



Государственное учреждение образования
"Академия образования"

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ОСНОВЕ ИСТОРИИ И ТРАДИЦИЙ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА

Сборник материалов e-mail-конференции

Минск, 2025

Государственное учреждение образования
«Академия образования»

**ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ОСНОВЕ
ИСТОРИИ И ТРАДИЦИЙ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА**

Материалы e-mail-конференции

*Посвящается 80-летию Победы советского народа
в Великой Отечественной войне*

Минск
2025

УДК 37.035.6+004

ББК 74.200.5

Г75

С о с т а в и т е л ь:

методист отдела методического сопровождения воспитательного процесса в учреждениях образования центра социальной, воспитательной и идеологической работы государственного учреждения образования «Академия образования» *А. М. Деменцевич*

Р е ц е н з е н т ы:

профессор кафедры психологии, содержания и методов воспитания государственного учреждения образования «Академия образования», доктор философских наук, доцент *С.Н. Соколова*; начальник центра социальной, воспитательной и идеологической работы государственного учреждения образования «Академия образования», кандидат педагогических наук, доцент *Н.К.Катович*; заместитель директора по учебной работе, учитель-методист государственного учреждения образования «Белорусскоязычная гимназия № 2 г. Борисова» *О.В.Афонская*

Г75 Гражданское и патриотическое воспитание на основе истории и традиций белорусского народа : сб. материалов e-mail-конференции / сост. А. М. Деменцевич ; Академия образования. – Минск, 2025.

ISBN 978-985-33-0213-4.

В сборнике подготовлены материалы участников республиканской e-mail-конференции по гражданскому, патриотическому и духовно-нравственному воспитанию учащихся. В сборнике рассматривается региональный опыт по реализации инновационных проектов данной направленности в контексте вызовов и угроз современности. Представлен опыт работы педагогических работников по использованию современных информационно-коммуникационных технологий, внедрению эффективных форм и методов гражданского и патриотического воспитания на основе истории и традиций белорусского народа в системе учреждения образования.

Адресуется педагогическим работникам учреждений образования, руководителям по военно-патриотическому воспитанию, а также другим заинтересованным.

УДК 37.035.6+004

ББК 74.200.5

ISBN 978-985-33-0213-4

© ГУО «Академия образования», 2025

СОДЕРЖАНИЕ

<u>ВВЕДЕНИЕ</u>	12
РАЗДЕЛ I	13
ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО, ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ В КОНТЕКСТЕ ВЫЗОВОВ И УГРОЗ СОВРЕМЕННОСТИ	
<u>Вязгина Валентина Ивановна</u> , доцент кафедры психологии, содержания и методов воспитания, кандидат педагогических наук, доцент ГУО «Академия образования»	17
ФОРМИРОВАНИЕ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ УЧАЩИХСЯ В ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
<u>Агановская Татьяна Ростиславовна</u> , директор ГУО «Средняя школа № 1 г. Новогрудка» Гродненской области	22
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ В РЕАЛИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ	
<u>Аникевич Татьяна Константиновна</u> , учитель истории, руководитель по военно-патриотическому воспитанию ГУО «Средняя школа № 1 г. Новогрудка» Гродненской области	26
РОЛЬ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО КЛУБА В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА	
<u>Артёменко Татьяна Константиновна</u> , заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 3 г. Старые Дороги» Минской области	30
ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КЛУБ «ПАТРИОТ» КАК РЕСУРС ВОСПИТАНИЯ У УЧАЩИХСЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ, ПАТРИОТИЗМА И МИРОЛЮБИЯ	
<u>Блахина Марина Валерьевна</u> , директор ГУО «Добровская средняя школа Горечковского района» Могилевской области	33
<u>Бурачевская Наталья Валерьевна</u> , директор ГУО «Зембинская средняя школа Борисовского района» Минской области	36
РОЛЬ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЗЕМБИНЩИНЫ В ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ	
<u>Внук Лилия Борисовна</u> , воспитатель-методист ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева»	39
ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМ НАСЛЕДИИ БЕЛАРУСИ	
<u>Галецкая Жанна Александровна</u> , учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 38 г. Могилева»	44
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ И НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ	
<u>Громько Лилия Владиславовна</u> , заместитель директора по учебной работе ГУО «Гимназия № 3 г. Могилева»	49
ОРГАНИЗАЦИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ГИМНАЗИИ – ПУТЬ К РАЗВИТИЮ	
<u>Дусенок Виктория Анатольевна</u> , заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Средняя школа № 11 г. Гомеля»	54
ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ И ОБЩЕСТВЕ	

<u>Емельянова Инга Алексеевна</u> , учитель начальных классов	58
<u>Харковец Алеся Викторовна</u> , учитель начальных классов ГУО «Трилесинская средняя школа» Могилевской области	
ТРАДИЦИИ И ПРАЗДНИКИ МАЛОЙ РОДИНЫ	
<u>Коновод Марина Анатольевна</u> , учитель английского языка ГУО «Ельская районная гимназия» Гомельской области	62
РОЛЬ МИРОТВОРЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ В ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ	
<u>Мельник Евгения Олеговна</u> , заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Средняя школа № 3 г. Борисова» Минской области	65
МУЗЕЙНАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ «ВРЕМЕН СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ...»	
<u>Миренкова Галина Антоновна</u> , учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 2 г. Мстиславля» Могилёвской области	68
ГРАЖДАНИН И ПАТРИОТ НАЧИНАЮТСЯ В ШКОЛЕ	
<u>Петренко Наталья Сергеевна</u> , воспитатель дошкольного образования ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева»	71
ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПЛАКАТ КАК СРЕДСТВО ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
<u>Пешко Ольга Сергеевна</u> , учитель истории и искусства ГУО «Средняя школа № 33 г. Бреста» Брестской области	75
СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ВОСПИТАНИЮ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ РАБОТЫ ШКОЛЬНОГО ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО МУЗЕЯ «СПАДЧЫНА»	
<u>Рутич Галина Михайловна</u> , заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Средняя школа №1 г. Березы имени В.Х. Головки» Брестской области	79
ПАТРИОТИЗМ И ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ – ГЛАВНЫЕ АСПЕКТЫ В ВОСПИТАНИИ КАДЕТСКИХ КЛАССОВ	
<u>Слемнёва Оксана Николаевна</u> , учитель русского языка и литературы ГУО «Средняя школа № 12 имени Героя Советского Союза И.К. Кабушкина г. Барановичи» Брестской области	84
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ И ОБРЯДОВ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ПОДРОСТКА	
<u>Соколовская Елена Георгиевна</u> , учитель начальных классов ГУО «Трилесинская средняя школа» Могилевской области	88
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ	
<u>Соломенцева Анастасия Сергеевна</u> , учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 21 г. Барановичи» Брестской области	93
НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО «ПОИСК»: ФОРМЫ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ	
<u>Чиж Наталья Михайловна</u> , учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 2 г. Мстиславля» Могилевской области	96
ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У УЧАЩИХСЯ НА ОСНОВЕ НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ И ТРАДИЦИЙ	
<u>Шатова Виктория Сергеевна</u> , учитель информатики ГУО «Средняя школа № 3 г. Ивацевичи» Брестской области	103
ПАТРИОТИЗМ И НРАВСТВЕННОСТЬ КАК ЕДИНСТВО ДУХОВНОСТИ, ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ	
<u>Швецова Татьяна Юрьевна</u> , заведующий государственным учреждением образования «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева»	107

РАЗДЕЛ II

ВНЕДРЕНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА ОСНОВЕ ИСТОРИИ И ТРАДИЦИЙ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В СИСТЕМЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ 112

Пилипенко Михаил Николаевич, методист отдела методического обеспечения воспитательной и идеологической работы с обучающимися центра социальной, воспитательной и идеологической работы ГУО «Академия образования» 115
ДЕВЯТЬ ШАГОВ К СОЦИАЛЬНОЙ ЗРЕЛОСТИ УЧАЩИХСЯ

Аверков Александр Николаевич, директор ГУО «Средняя школа № 42 г. Могилева» 120

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ

Антонова Ксения Александровна, учитель истории ГУО «Средняя школа № 2 им. Е.А. Трапезниковой г.Новополоцка» Витебской области 123

ИСТОРИЯ ПАРТИЗАНСКОЙ БРИГАДЫ «НЕУЛОВИМЫЕ» СКВОЗЬ ПРИЗМУ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ

Артюхова Елена Михайловна, учитель белорусского языка и литературы ГУО «Средняя школа № 28 г. Витебска им. Е.С. Зеньковой» 127

ШКОЛА МИРА – ШКОЛА ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНИНА

Бакановская Татьяна Владимировна, заместитель директора по учебно-методической работе ГУДО «Оршанский районный центр творчества детей и молодежи» Витебской области 131

РАЗРАБОТКА ДИДАКТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ В КОНТЕКСТЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

Белецкий Анатолий Николаевич, руководитель по военно-патриотическому воспитанию ГУО «Гимназия г. Белоозерска» Брестской области 136

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Бобр Елена Васильевна, учитель немецкого языка ГУО «Средняя школа № 14 г. Мозыря» Гомельской области 140

УРОК ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА: ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА И ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИОННЫХ ПРОЕКТОВ

Болелов Дмитрий Владимирович, руководитель по военно-патриотическому воспитанию ГУО «Октябрьская средняя школа Витебского района им. И.П. Соболева» Витебской области 143

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ПОИСКОВЫЙ ОТРЯД «ПОДВИГ» – ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

Бондарева Инна Ивановна, учитель английского языка, куратор клуба ЮНЕСКО ГУО «Гимназия № 22 г. Минска» 147

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛУБА ЮНЕСКО КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Боровская Анна Александровна, учитель истории и обществоведения ГУО «Гимназия № 6 г. Минска» 152

ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ВО
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

[Васильева Светлана Петровна](#), учитель трудового обучения (обслуживающий труд) ГУО «Средняя школа № 2 г. Молодечно» Минской области 155

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ

[Герасимович Татьяна Валерьевна](#), учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 19 г. Могилева имени М.Ф. Сафонова» 159

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ
«РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕМЕНТОВ ИСТОРИИ
БЕЛОРУССКОГО НАРОДА

[Герашенко Елена Васильевна](#), заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 30 г. Витебска имени М.И. Маценко» 163

ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ УЧАЩИХСЯ
ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ СОЦИАЛЬНОГО
ТВОРЧЕСТВА И КОМАНДООБРАЗОВАНИЯ

[Графова Татьяна Владимировна](#), преподаватель УО «Полесский государственный аграрный колледж им. ВФ. Мицкевича» г. Калинковичи Гомельской области 167

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ОСНОВНОЙ КОМПОНЕНТ
ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ

[Григорук Элла Владимировна](#), учитель русского языка и литературы ГУО «Средняя школа № 32 г. Могилева» 177

ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ И ПАТРИОТИЗМ – ОСНОВА ПРОЦВЕТАНИЯ
ОТЕЧЕСТВА

[Данилова Наталья Михайловна](#), воспитатель дошкольного образования 181

[Кравченко Раиса Ивановна](#), заместитель заведующего по основной деятельности ГУО «Детский сад № 2 г. Костюковичи» Могилевской области
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АДВЕНТ - КАЛЕНДРЯ

[Денисенко Павел Владимирович](#), учитель истории, руководитель поискового клуба «Алые погоны» ГУО «Гомельское кадетское училище» 185

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ
СРЕДСТВАМИ ПОИСКОВОЙ РАБОТЫ

[Дорохова Оксана Фёдоровна](#), учитель истории и обществоведения ГУО «Специальная школа Оршанского района» Витебской области 190

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ С
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ СРЕДСТВАМИ УЧЕБНОГО
ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ»

[Дубанос Елена Александровна](#), учитель трудового обучения ГУО «Средняя школа № 7 г. Волковыска» Гродненской области 195

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ВОСПИТАНИИ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ
И ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ

[Дюкарева Инна Сергеевна](#), учитель русского языка и литературы ГУО «Средняя школа № 10 г. Борисова» Минской области 199

ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ИНИЦИАТИВЫ – СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

[Жданюк Ларыса Іванаўна](#), настаўнік беларускай мовы і літаратуры ДУА «Сярэдняя школа № 7 г. Ваўкавыска» Гродзенскай вобласці 202

ГРАМАДЗЯНСКАЕ І ПАТРЫЯТЫЧНАЕ Выхаванне: крокі да поспеху

[Жигунова Илонна Васильевна](#), учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 16 г. Полоцка» Витебской области 210

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА ЧЕРЕЗ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ПОЛОТЧИНЫ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ	
<u>Зинич Ольга Леонидовна</u> , воспитатель ГУО «Детский сад № 2 г. Дрогичина» Брестской области	214
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКА	
<u>Зяткіна Наталля Мікалаеўна</u> , настаўнік беларускай мовы і літаратуры ДУА «Сярэдняя школа № 19 г. Магілёва імя М.Ф. Сафонава»	219
ВЫКАРЫСТААННЕ МЕТАДУ «ЭКСКУРСАВОД» НА ўРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ З МЭТАЙ ПАТРЫЯТЫЧНАГА Выхавання	
<u>Ібрагімова Тат'яна Валер'евна</u> , учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 25 г. Борисова» Минской области	222
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР «LUMIO» И «PINUTAR» В ВОСПИТАНИИ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	
<u>Ивантатова Елена Викторовна</u> , музыкальный руководитель ГУО «Детский сад № 7 г. Рогачёва» Гомельской области	225
РОЛЬ ПРАВОСЛАВНЫХ ПРАЗДНИКОВ В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
<u>Кабаева Людмила Александровна</u> , заведующий отделом музыкально-хореографического и театрального творчества ГУО «Уваровичский центр детского творчества Буда-Кошелевского района» Гомельской области	228
МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОРТФЕЛЬ «БЕЛОРУС. ГРАЖДАНИН. ПАТРИОТ» КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ	
<u>Кардель Светлана Ивановна</u> , заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Докурнишская средняя школа» Гродненской области	233
ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КЛУБ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	
<u>Карпиченко Ирина Алексеевна</u> , учитель истории ГУО «Хоневичская средняя школа Свислочского района» Гродненской области	238
ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА УЧАЩИХСЯ	
<u>Климец Наталья Павловна</u> , учитель географии ГУО «Гимназия № 1 г. Дятлово» Гродненской области	243
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО И СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ	
<u>Ковалева Наталья Геннадьевна</u> , методист ГУДО «Центр творчества детей и молодежи «Агат» г. Могилева»	246
ПРАКТИКА ПОЗНАНИЯ УЧАЩИМИСЯ БЕЛОРУССКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ	
<u>Колб Юлия Васильевна</u> , учитель истории ГУО «Поречская базовая школа имени Е. Янищиц» Пинского района Брестской области	252
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ КВЕСТОВ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ	
<u>Кулик Юрий Павлович</u> , учитель истории и обществоведения ГУО «Гимназия № 22 г. Минска»	255
ФОРМЫ И МЕТОДЫ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЮ НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ И ТРАДИЦИЙ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА	

<u>Кунцевич Ольга Владимировна</u> , заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Клецкая средняя школа № 3» Минской области	258
ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ В ДЕЙСТВИИ: ОТ СЛОВ К ДЕЛАМ	
<u>Лапина Данута Марьяновна</u> , учитель географии ГУО «Средняя школа № 16 г. Лиды имени П.М. Машерова» Гродненской области	262
ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ	
<u>Левковская Любовь Александровна</u> , учитель начальных классов ГУО «Валавская средняя школа Ельского района» Гомельской области	266
СИСТЕМА РАБОТЫ ПО СОХРАНЕНИЮ ТРАДИЦИЙ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ	
<u>Лепик Елена Николаевна</u> , учитель математики ГУО «Каменная средняя школа Мозырского района» Гомельской области	270
ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ПОКОЛЕНИЙ И УВАЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ИСТОРИЧЕСКОМУ ПРОШЛОМУ – ФУНДАМЕНТ ВОСПИТАНИЯ	
<u>Лясніцкая Тацяна Аляксандраўна</u> , настаўнік беларускай мовы і літаратуры ДУА «Нясвіжская гімназія» Мінскай вобласці	274
РОЛЯ ПРАЕКТНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ Ў ВЫХАВАННІ ГРАМАДЗЯНСКАСЦІ І ПАТРЫЯТЫЗМУ	
<u>Маршалок Марина Антоновна</u> , учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 7 г. Волковыска» Гродненской области	280
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ПАТРИОТИЗМА И ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	
<u>Медведева Галина Святославовна</u> , учитель русского языка и литературы ГУО «Гимназия № 2 г. Орши» Витебской области	286
РОЛЬ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ И ГРАЖДАНСКОМ СТАНОВЛЕНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ	
<u>Мешкова Оксана Валерьевна</u> , методист ГУО «Витебский городской центр дополнительного образования детей и молодежи»	290
ИЗУЧЕНИЕ И ТРАНСЛЯЦИЯ БЕЛОРУССКОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ НА ОСНОВЕ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНА	
<u>Мидянчик Елена Евгеньевна</u> , заведующий учебно-методическим кабинетом ГУДО «Центр творчества «Эверест» г. Могилева»	295
КАДЕТСКИЙ БАЛ КАК ФОРМА ВОЗРОЖДЕНИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И ВОЕННЫХ ТРАДИЦИЙ	
<u>Мяцельскі Юрый Міхайлавіч</u> , настаўнік геаграфіі ДУА «Палачанская сярэдняя школа Маладзечанскага раёна» Мінскай вобласці	299
ВІРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСІЯ «ЗЯЛЁНЫЯ МАРШРУТЫ МАЛАДЗЕЧАНШЧЫНЫ» ЯК СПАСАБ ФАРМІРАВАННЯ ГРАМАДЗЯНСКА-ПАТРЫЯТЫЧНЫХ КАМПЕТЭНЦЫЙ ВУЧНЯЎ	
<u>Николаюк Петр Петрович</u> , руководитель по военно-патриотическому воспитанию ГУО «Средняя школа № 20 г. Бреста имени Героя Советского Союза Д.М. Карбышева»	303
ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО И ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ	
<u>Новак Николай Николаевич</u> , заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Логишинская средняя школа» Пинского района Брестской области	307
МУЗЕЙНЫЙ УРОК КАК ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД В ОРГАНИЗАЦИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО И ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	

<u>Новикова-Барановская Екатерина Михайловна</u> , директор ГУО «Слущкий центр технического и прикладного творчества учащейся молодежи» Минской области	312
СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ: РАДИОЭКСПЕДИЦИИ КАК ПУТЬ К ГРАЖДАНСКОМУ И ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МОЛОДЕЖИ	
<u>Пешко Ольга Сергеевна</u> , учитель истории и искусства ГУО «Средняя школа № 33 г. Бреста» Брестской области	316
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ НА УРОКАХ ИСКУССТВА И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
<u>Пискун Екатерина Петровна</u> , педагог социальный ГУО «Средняя школа № 9 г. Мозыря» Гомельской области	322
СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ: ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ ДУХОВНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ЛИЧНОСТИ	
<u>Поцелуева Ирина Владимировна</u> , заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Средняя школа №14 г. Молодечно» Минской области	330
СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В ВОСПИТАНИИ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ СКВОЗЬ ПРИЗМУ ИСТОРИИ	
<u>Радомская Елена Викентьевна</u> , учитель истории	335
<u>Кетко Светлана Иосифовна</u> , учитель информатики ГУО «Гимназия № 1 г. Дятлово» Гродненской области	
СОВРЕМЕННЫЙ МУЗЕЙ: ПРОСТРАНСТВО ИННОВАЦИЙ И ТВОРЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ	
<u>Семёнова Екатерина Геннадьевна</u> , учитель истории ГУО «Гимназия № 1 г. Орши имени Г.В. Семёнова» Витебской области	343
ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ ПРАВОСЛАВИЯ К ДУХОВНОСТИ И ПАТРИОТИЗМУ	
<u>Семенюк Виталий Павлович</u> , учитель химии и биологии ГУО «Средняя школа № 38 г. Витебска»	348
МАРШРУТ ПАМЯТИ, МАРШРУТ ПОБЕДЫ	
<u>Смоляк Анастасия Олеговна</u> , учитель начальных классов	353
<u>Федоренко Максим Викторович</u> , учитель информатики ГУО «Средняя школа № 114 г. Минска имени Симона Боливара»	
ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ	
<u>Снитко Алеся Николаевна</u> , учитель истории ГУО «Средняя школа № 15 г. Лиды» Гродненской области	358
РОЛЬ И МЕСТО КРАЕВЕДЧЕСКИХ КЛУБНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ В СИСТЕМЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ	
<u>Сорокопыт Светлана Федоровна</u> , учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 7 г. Новогрудка» Гродненской области	363
БЫТЬ ПАТРИОТОМ – БЫТЬ ГРАЖДАНИНОМ	
<u>Соротокина Людмила Анатольевна</u> , заведующий отделом по основной деятельности ГУДО «Оршанский районный центр физической культуры, туризма и краеведения детей и молодежи» г. Орши Витебской области	367
«МУЗЕЙ В ЧЕМОДАНЕ» КАК ИНТЕРАКТИВНАЯ ФОРМА МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ	
<u>Стадольник Анатолий Юльянович</u> , учитель информатики ГУО «Средняя школа № 1 г. Докшицы» Витебской области	372
ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ	
<u>Старостенко Маргарита Валерьевна</u> , педагог дополнительного образования ГУДО «Центр творчества детей и молодежи «Агат» г. Могилева»	378

ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ
УЧАЩИХСЯ НА ОСНОВЕ НАРОДНОГО ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО
ИСКУССТВА

Стрельцова Ирина Николаевна, учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 38 г. Могилева» 382

ФОРМИРОВАНИЕ У УЧАЩИХСЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ
ЦЕННОСТЕЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Сулимова Елена Владимировна, учитель истории 387

Шилович Наталья Леонидовна, учитель истории ГУО «Средняя школа № 27 г. Могилева»

ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА

Тимофеева Людмила Ивановна, заведующий отделением дополнительного образования 390

Дудинская Ольга Васильевна, методист ГУДО «Центр творчества «Эверест» г. Могилева»

ПРОЕКТ «ЛЕТНЯЯ ПЕРЕЗАГРУЗКА» В УСЛОВИЯХ ПАЛАТОЧНОГО
ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ

Ціценка Марыя Васільеўна, выхавачель дашкольнай ДУА «Дзіцячы сад № 33 г. Мазыра» Гомельскай вобласці 398

ФАЛЬКЛОР – СРОДАК ДАЛУЧЭННЯ ДЗЯЦЕЙ СТАРЭЙШАГА
ДАШКОЛЬНАГА ЎЗРОСТУ ДА НАЦЫЯНАЛЬНАЙ КУЛЬТУРЫ

Тишкевич Ольга Владимировна, учитель математики ГУО «Средняя школа № 18 г. Барановичи» Брестской области 403

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ
МАТЕМАТИКИ

Толкач Виталий Александрович, руководитель по военно-патриотическому воспитанию ГУО «Средняя школа № 2 г. Ляховичи» Брестской области 407

СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ
САЙТА МУЗЕЯ «БОЕВОЙ И ТРУДОВОЙ СЛАВЫ»

Трошко Людмила Фадеевна, директор, учитель ГУО «Ремезовская средняя школа Ельского района» Гомельской области 411

РОЛЬ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ И
ГРАЖДАНСКОМ СТАНОВЛЕНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Туровец Татьяна Сергеевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, учитель математики ГУО «Скрыгаловская средняя школа имени Н.И. Шляги Мозырского района» 418

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ
МАТЕМАТИКИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Федорова Елена Ивановна, учитель математики, кандидат педагогических наук 419

Левкевич Надежда Анатольевна, заместитель директора по учебной работе

ГУО «Средняя школа № 48 г. Минска имени Ф.А. Малышева»

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ КЛАССОВ ВОЕННО-
ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ

Халипов Сергей Сергеевич, руководитель по военно-патриотическому воспитанию ГУО «Гимназия № 6 г. Минска» 428

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ГИМНАЗИИ ЧЕРЕЗ
МУЗЕЙНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Харкевич Наталья Вячеславовна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГУДО «Центр творчества «Эверест» г. Могилева» 431

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ГРАЖДАНСКОГО И
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<u>Ходакова Наталья Владимировна</u> , учитель английского языка ГУО «Погорельцевская средняя школа» Несвижского района Минской области	436
ОРГАНИЗАЦИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ ЧЕРЕЗ ДУХОВНЫЕ ВСТРЕЧИ, ЭКСКУРСИИ И СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
<u>Черепко-Краковская Римма Викторовна</u> , педагог-психолог ГУО «Детский сад № 1 «Журавинка» г. Осиповичи» Могилёвской области	441
МЕТОДИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ КАК МЕТОД АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ПЕДАГОГОВ	
<u>Шейко Ольга Валентиновна</u> , методист ГУО «Слуцкий Центр детского творчества» Минской области	447
ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ НАСТОЛЬНЫХ ИГР В ИЗУЧЕНИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ УЧАЩИМИСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	
<u>Шинкевич Елена Васильевна</u> , учитель русского языка и литературы ГУО «Освейская средняя школа Верхнедвинского района» Витебской области	452
ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ГРАЖДАНСКОМУ И ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ УЧАЩИХСЯ В КЛАССНОМ КОЛЛЕКТИВЕ	
<u>Щикно Милана Павловна</u> , учитель русского языка и литературы ГУО «Гимназия № 6 имени Ф.Э. Дзержинского г. Гродно»	456
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У ОБУЧАЮЩИХСЯ	
 <u>РАЗДЕЛ III</u>	
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОО «БРСМ» И ОО «БРПО» В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ	460
<u>Минова Марина Евгеньевна</u> , методист отдела по сопровождению работы с одаренными учащимися ГУО «Академия образования», г. Минск	461
АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ВОЛОНТЁРСКОГО ДВИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ	
<u>Журавлева Марина Игоревна</u> , заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГУО «Рогачевский районный центр творчества детей и молодежи» Гомельской области	466
ФОРУМ ЛИДЕРОВ – ТЕРРИТОРИЯ РАЗВИТИЯ АКТИВНОГО ГРАЖДАНИНА	
<u>Ляшук Михаил Леонтьевич</u> , учитель физической культуры и здоровья ГУО «Лядецкая средняя школа» Столинского района Брестской области	470
ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ КОЛЛЕКТИВНОГО ТВОРЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	
<u>Михайлова Марина Анатольевна</u> , заместитель директора по учебно-методической работе ГУО «Гимназия № 7 г. Молодечно» Минской области	474
УЧЕНИЧЕСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ ГИМНАЗИСТОВ	
<u>Сидорович Артем Александрович</u> , директор	477
<u>Телицына Наталья Викторовна</u> , заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 194 г. Минска имени В.С. Гризодубовой»	
ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА МОЛОДЕЖНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ КАК ВАЖНЫЙ АСПЕКТ ГРАЖДАНСКОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ	

РАЗДЕЛ IV

- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПО ГРАЖДАНСКОМУ И ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ УЧАЩИХСЯ** 481
- Бабаева Надежда Борисовна**, учитель математики ГУО «Мишневичская базовая школа им. Героя Советского Союза А.С. Рассказова Шумилинского района» Витебской области 482
- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ИГР В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ**
- Бавтрук Вера Михайловна**, учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 162 г. Минска» 485
- ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ ДЛЯ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
- Белоцкая Людмила Ивановна**, учитель географии ГУО «Средняя школа № 129 г. Минска» 496
- ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**
- Григорьева Наталья Николаевна**, учитель физики ГУО «Средняя школа № 7 г. Речицы» Гомельской области 500
- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОМПЬЮРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ**
- Ивженко Наталья Георгиевна**, заместитель директора по учебной работе 508
- Музыченко Елена Олеговна**, учитель информатики ГУО «Средняя школа № 10 г. Борисова» Минской области
- АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНОГО ПЛАКАТА И СЕТЕВОГО РЕСУРСА (САЙТА) В ПРОЦЕССЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ**
- Качан Ірына Іванаўна**, настаўнік беларускай мовы і літаратуры, намеснік дырэктара па асноўнай дзейнасці ДУА «Чапукоўская сярэдняя школа» Міёрскага раёна Віцебскай вобласці 512
- РОЛЯ ІКТ У ГРАМАДЗЯНСКА-ПАТРЫЯТЫЧНЫМ Выхаванні**
- Костюкевич Екатерина Александровна**, учитель математики ГУО «Гимназия № 1 г. Слуцка» Минской области 516
- ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПЛАТФОРМ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ**
- Кошель Валерий Александрович**, учитель истории и обществоведения ГУО «Средняя школа № 9 г. Мозыря» Гомельской области 521
- СОВРЕМЕННАЯ ИГРОВАЯ ПРАКТИКА В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ**
- Крышталь Татьяна Михайловна**, учитель информатики 525
- Лопушко Татьяна Ивановна**, учитель белорусского языка и литературы ГУО «Средняя школа № 18 г. Пинска» Брестской области
- ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ: ПРАКТИЧЕСКИЕ ФОРМЫ ЭКСКУРСИОННО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**
- Макарченкова Александра Сергеевна**, учитель-дефектолог ГУО «Средняя школа № 177 г. Минска» 529

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ	
<u>Моисейчик Анна Эдуардовна</u> , учитель русского языка и литературы ГУО «Лицей № 1 имени А. С. Пушкина г. Бреста»	532
ЭЛЕКТРОННЫЕ СРЕДСТВА ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА УЧАЩИХСЯ	
<u>Новицкая Татьяна Николаевна</u> , учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 3 г. Мосты» Гродненской области	534
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА	
<u>Ребковец Андрей Анатольевич</u> , руководитель по военно-патриотическому воспитанию ГУО «Гимназия г. Клецка» Минской области	544
ПЕРСОНАЛЬНЫЙ САЙТ КАК РЕСУРС ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ВОЕННО- ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ	
<u>Сидоренко Ольга Валерьевна</u> , заместитель директора по учебной работе	545
<u>Остапович Александра Ивановна</u> , учитель-дефектолог	
<u>Козловский Игорь Игоревич</u> , руководитель по военно-патриотическому воспитанию ГУО «Средняя школа № 177 г. Минска»	
ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ МЕДИАТЕКИ «ПРОК»	
<u>Филончик Виктория Владимировна</u> , педагог-организатор ГУО «Средняя школа № 2 г. Борисова» Минской области	550
КВЕСТ - ИГРА «ДОРОГАМИ ДРУЖБЫ И ЕДИНСТВА» КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ	
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	557

ВВЕДЕНИЕ

С целью с целью изучения, обобщения и распространения эффективного опыта работы педагогических работников в государственном учреждении образования «Академия образования» проведена e-mail-конференция «Гражданское и патриотическое воспитание на основе истории и традиций белорусского народа».

Обеспечение высокого качества воспитательной и идеологической работы с учащимися – одна из актуальных задач, стоящих сегодня перед педагогическими коллективами учреждений образования.

Патриотизм – одно из системообразующих качеств всесторонне развитой личности и отличительная характеристика гражданина любой страны. В связи с этим важной задачей современной школы является воспитание у учащихся патриотизма. Это кропотливая работа по формированию уважения к истории страны и ее великим свершениям, гордости за современные достижения Родины и своего народа, веры в процветающее будущее Отечества.

Материалы участников e-mail-конференции представлены в рамках различной проблематики. В *первой главе электронного пособия* представляется обобщенный опыт *инновационной деятельности* учреждений образования. Инновации в воспитании являются обоснованным условием и одновременно фактором эффективного развития воспитательного процесса в современных условиях, а процесс создания инноваций (инновационный процесс) способствует становлению у обучающихся компетенций, заложенных в качестве основных результатов освоения содержания образовательной программы, устанавливаются в соответствии с целями и ожидаемыми результатами образования.

Во второй главе электронного пособия размещены практико-ориентированные материалы по гражданскому и патриотическому воспитанию учащихся, привитию уважения к государственности, бережному отношению к событиям Великой Отечественной войны, развитию патриотизма и любви к Родине через реализацию проектов *патриотической направленности*.

В третьей главе пособия предлагаются практические материалы по развитию и реализации *волонтерских проектов и инициатив* в детских и молодежных общественных объединениях, *форумного движения* как эффективной площадки для коммуникации молодых людей с активной жизненной позицией, применения *технологий социального творчества и командообразования* и др.

В четвертой главе содержится практический материал по использованию современных информационно-коммуникационных технологий. Применение предложенного опыта позволяет обмениваться информацией, повышать компетентность педагогов, разрабатывать новые подходы к воспитанию.

РАЗДЕЛ I

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО, ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ В КОНТЕКСТЕ ВЫЗОВОВ И УГРОЗ СОВРЕМЕННОСТИ

Одной из приоритетных задач развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года является формирование у обучающихся компетенций гражданственности и патриотизма.

В Концепции развития системы образования Республики Беларусь подчеркивается, что «современные глобальные экономические и социальные изменения – повышение национальной конкурентоспособности, придание большей устойчивости государству в условиях экономических и социальных трансформаций – эти задачи могут быть решены при условии использования новых технологий и современных знаний, создания инновационной экономики, важнейшим институтом развития которой является система образования» [1].

Инновационная деятельность, ее ход и результаты являются *определяющими в обновлении образовательной практики* и определении ценностно-целевых ориентиров перспективного развития образования как в целом, также и каждого учреждения образования, и личности в отдельности.

Содержание первого раздела электронного сборника представляет обобщенный опыт *инновационной деятельности* в ходе профессионального взаимодействия с субъектами инновационной деятельности, консультантами и руководителями инновационных проектов, слушателями повышения квалификации и участниками мероприятий в межкурсовой период. В этом контексте инновационная деятельность приобретает особую значимость, так как позволяет осуществлять поиск истоков и оснований продуктивного становления и развития интеллектуальной, духовной и нравственной сферы личности, обеспечивающей социально-экономическое благосостояние страны [2].

В первом разделе представлен опыт реализации различных инновационных проектов.

В статьях email-конференции, представляющих завершающий цикл продуктивной деятельности инновационного проекта *«Внедрение модели гражданского и патриотического воспитания на основе истории и традиций белорусского народа» (2021-2024 гг.)* отражается результативность педагогического коллектива за определенный период внедрения новшества в образовательный процесс, описываются результаты, где ключевую позицию занимает инновационный педагогический опыт, свидетельствующий как о развитии всех субъектов образовательного процесса, так и о переходе учреждения образования в новое качественное состояние [2].

Представлен опыт государственных учреждений образования (далее – ГУО):

ГУО «Средняя школа № 1 г. Новогрудка» Гродненской области – статьи «Использование электронных ресурсов в реализации патриотического и духовно-нравственного воспитания обучающихся» (Агановская Т.Р., директор учреждения образования); «Роль военно-патриотического клуба в формировании гражданственности и патриотизма» (Аникевич Т.К., руководитель военно-патриотического клуба);

ГУО «Добровская средняя школа Горечковского района» Могилёвской области – статья «Результативные формы работы по формированию духовности и патриотизма у учащихся и их родителей» (Блахина М.В., директор учреждения образования);

ГУО «Зембинская средняя школа Борисовского района» – статья «Роль историко-культурного наследия Зембинщины в воспитании подрастающего поколения» (Бурачевская Н.В., директор учреждения образования);

ГУО «Гимназия № 3 г. Могилева» – статья «Организация инновационной воспитательной среды в гимназии – путь к развитию» (Громыко Л.В., заместитель директора по учебной работе);

ГУО «Средняя школа № 11 г. Гомеля» – статья «Формирование основ гражданского и патриотического воспитания в современном учреждении образования и обществе» (Дусенок В.А., заместитель директора по воспитательной работе);

ГУО «Трилесинская средняя школа» Дрибинского района Могилевской области – статьи «Традиции и праздники малой родины» (Емельянова И.А., Харковец А.В., учителя начальных классов); «Включение краеведческого материала в образовательный процесс» (Соколовская Е.Г., учитель начальных классов);

ГУО «Средняя школа № 3 г. Борисова» Минской области – статья «Музейная экспозиция «Времен связующая нить...» (Мельник Е.О., заместитель директора по воспитательной работе);

ГУО «Средняя школа № 2 г. Мстиславля» Могилёвской области – статьи «Гражданин и патриот начинаются в школе» (Миренкова Г.А., учитель начальных классов); «Формирование патриотических чувств у учащихся на основе народных праздников и традиций» (Чиж Н.М., учитель начальных классов);

ГУО «Средняя школа №1 г. Березы имени В.Х. Головки» Брестской области – статья «Патриотизм и гражданственность – главные аспекты в воспитании кадетских классов» (Рутич Г.М., заместитель директора по воспитательной работе);

ГУО «Средняя школа № 12 имени Героя Советского Союза И.К. Кабушкина г. Барановичи» Брестской области – статья «Педагогический потенциал национальных традиций и обрядов как средство формирования духовных ценностей подростка» (Слемнёва О.Н., учитель русского языка и литературы);

ГУО «Средняя школа № 21 г. Барановичи» Брестской области – статья «Научное общество «Поиск»: формы работы с учащимися» (Соломенцева А.С., учитель английского языка).

В образовательном пространстве учреждений образования, реализующих инновационный проект **«Внедрение модели военно-патриотического воспитания учащихся в открытом образовательном пространстве учреждения образования» (2022-2027 гг.)**, формирование военно-патриотических качеств происходит на учебных занятиях, занятиях в объединениях по интересам, факультативных занятиях военно-патриотической направленности, во внеурочной работе, при организации работы школьного музея, клубов, классов (групп) военно-патриотического профиля, начиная с начальной школы и продолжая в базовой и средней. Консультант инновационного проекта Вязгина В.И., доцент кафедры психологии, содержания и методов воспитания, кандидат педагогических наук, доцент государственного учреждения образования «Академия образования» знакомит читателей со статьей «Формирование военно-патриотических качеств учащихся в инновационной деятельности».

Инновационный проект **«Внедрение сетевой модели формирования гражданско-патриотической позиции обучающихся: региональная модель» (2022-2025)**, реализуемый в ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева», представлен статьями «Гражданское и патриотическое воспитание: от традиций к инновациям» (Швецова Т.Ю., заведующий учреждением образования); «Формирование у детей дошкольного возраста представлений об историко-культурном наследии Беларуси» (Внук Л.Б., воспитатель-методист); «Интерактивный плакат как средство гражданского и патриотического воспитания детей дошкольного возраста» (Петренко Н.С., воспитатель), расширяет ресурсные возможности для коллективной разработки, поддержки и оценки образовательных инициатив, изучения инновационных процессов других учреждений образования, трансляции собственного педагогического инновационного опыта, продвижения своих инновационных продуктов за счет развития новых форм методической поддержки, повышения качества научно-методического сопровождения.

В первом разделе электронного сборника email-конференции также можно познакомиться с опытом работы ГУО «Средняя школа № 3 г. Старые Дороги» Минской области по реализации инновационного проекта **«Внедрение модели развития компетентности педагогов в формировании национальной идентичности учащихся»** – статья «Военно-патриотический клуб «Патриот» как ресурс воспитания у учащихся гражданственности, патриотизма и миролюбия» (Артёменко Т. К, заместитель директора по учебной работе) и др.

Главными результатами реализации различных инновационных проектов являются методические и дидактические материалы, которые разрабатывают учреждения образования, успешно реализовавшие инновационный проект, инновационный опыт учреждения образования и

отдельных педагогов, сформированный в результате реализации инновационных проектов; инновационные педагогические коллективы учреждений образования, проявляющие готовность и мобильность в вопросах совершенствования образовательной практики; инновационная культура педагогических и руководящих работников учреждений образования республики [2].

ФОРМИРОВАНИЕ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ УЧАЩИХСЯ В ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Вязгина Валентина Ивановна,
доцент кафедры психологии, содержания и
методов воспитания, кандидат педагогических
наук, доцент государственного учреждения
образования «Академия образования»

Контактный электронный адрес:
email: kaf-psv@akademy.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	Вязгина, В. И. Управление инновационным проектом: структура, функции / В.И.Вязгина // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2023. – № 1 – С. 18
2.	Вязгина, В. И. Вариативность в развитии профессиональной компетентности руководителей по военно-патриотическому воспитанию / В. И.Вязгина // Выхаванне і дадатковая адукацыя. –2023. № 8 – С. 39-45.
3.	Вязгина, В. И. Эффективные способы педагогической поддержки учащихся в ситуации выбора военной профессии // Сборник научных трудов Академии последиplomного образования. Выпуск 21 / редкол. : О. В. Дьяченко (глав. ред.) [и др.] – Минск: ГУО «Академия последиplomного образования». АПО, 2023. – С. 81- 90.
4.	Вязгина, В. И., Ерманок В.А. Способы формирования функциональной грамотности у учащихся в дополнительном образовании детей и молодежи туристско-краеведческого профиля Выпуск 21 / редкол. : О. В. Дьяченко (глав. ред.) [и др.] – Минск: ГУО «Академия последиplomного образования». АПО, 2023. – С. 91-104.
5.	Вязгина, В. И. Профессиональная проба как способ педагогической поддержки учащихся в ситуации выбора военной профессии/ В.И.Вязгина // Выхаванне і дадатковая адукацыя. - 2023. – № 12 – С. 36-40.
6.	Вязгина, В. И. Воспитательный потенциал урока: целеполагание и условия реализации/ В. И. Вязгина // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2024. – № 2 – С. 8-10.

Решение задач по воспитанию патриотизма, обеспечению готовности молодёжи к выполнению гражданского и воинского долга по защите Отечества является актуальным и значимым вопросом. Согласно мнению ученых Беларуси, будущие защитники должны обладать психологической устойчивостью, способностью принимать адекватные решения и воплощать их в жизнь, а для этого необходимо развивать у учащихся такие морально-психологические качества личности, как самообладание, целеустремленность, волевой самоконтроль, социальная смелость, эмоциональная устойчивость, выдержка и др. [1, с.3, 4].

Военно-патриотическое воспитание – важное направление деятельности учреждений образования и определяется как управляемый процесс формирования у учащихся военно-патриотических качеств и готовности к выполнению задач по защите своей Родины. Категория «готовность» предполагает нравственную, эмоциональную, психологическую и физическую подготовленность к защите Отечества. Военно-патриотическое воспитание рассматривается в рамках военно-идеологического, военно-исторического и военно-спортивного направлений [1, с. 4].

В 21 учреждении образования Республики Беларусь реализуется инновационный проект *«Внедрение модели военно-патриотического воспитания учащихся в открытом образовательном пространстве учреждения образования» (2022-2027 гг.)*, посредством которого создаются условия для формирования военно-патриотических качеств учащихся.

Под качествами личности понимаются обобщенные свойства, стабильные внутренние характерные особенности, черты, проявляющиеся в поведении и отношении к себе, окружающим людям и миру в целом.

Военно-патриотические качества предполагают собой высокий уровень патриотического и интеллектуального развития, физическое совершенство, силу воли в сочетании с нравственным развитием личности.

Для формирования военно-патриотических качеств у учащихся необходимо на основе осознания и интериоризации патриотических ценностей развивать у них патриотические чувства, взгляды, убеждения и специфические военные умения. Эффективно формируются военно-патриотические качества учащихся, если деятельность учреждения образования опирается на достаточно разработанную теоретическую, научно-методическую и практическую базу и осуществляется во взаимодействии со всеми структурами, в том числе с детскими и молодежными общественными объединениями.

В образовательном пространстве учреждений образования, реализующих инновационный проект, формирование военно-патриотических качеств происходит на учебных занятиях, занятиях в объединениях по интересам, факультативных занятиях военно-патриотической направленности, во внеурочной работе, при организации работы школьного музея, клубов, классов (групп) военно-патриотического профиля, начиная с начальной школы и продолжая в базовой и средней.

В инновационной деятельности создаются условия для формирования таких важных личностных качеств как патриотизм, дисциплинированность, ответственность, выносливость, честность, отважность, мужественность, психологическая устойчивость, трудолюбие, смелость, общительность, выдержанность, самообладание, эмпатия. Кроме этого, у учащихся развивается смекалка, чувство долга и другие. Важная роль для формирования данных качеств у учащихся в учреждении образования отводится руководителю по военно-патриотическому воспитанию в совместной работе с педагогом-организатором, классными руководителями, лидерами детских и молодежных общественных объединений ОО «БРСМ», ОО «БРПО». Преобладающими

являются формы интерактивной деятельности учащихся: поисковая, исследовательская, проектная деятельность, коллективные творческие дела, игры, тренинги и другие.

В структуру процесса формирования военно-патриотических качеств учащихся входит:

формирование потребностно-мотивационной сферы;

формирование знаний об исторических военных событиях, о армии, вооружении, об обороне государства, знаний об основах военной службы, о военных профессиях, и другие;

формирование патриотических ценностей;

развитие патриотических чувств, взглядов, убеждений;

формирование сознания;

выработка специфических практических умений, навыков и привычек поведения;

осмысление сущности, значения и способов проявления военно-патриотических качеств.

Мотивы и потребности – (зачем это делать, для чего я это буду делать, каков мой личностный смысл) исходный момент формирования военно-патриотических качеств в инновационной деятельности.

Согласно мнению И.Ф. Харламова, потребности, интересы и мотивы деятельности формируются успешно если:

глубоко раскрывается общественное и политическое значение организуемой деятельности и ее роль в личностном формировании учащихся;

постоянно конкретизируются, уточняются и усложняются задачи развития и роста каждого учащегося, а также оказывается действенная помощь в решении этих задач;

тактично осуществляется педагогический контроль за деятельностью учащихся как со стороны педагогов, так и со стороны ученического коллектива;

жизнедеятельность коллектива наполняется богатым духовным и интеллектуальным содержанием;

умело демонстрируются успехи, достигаемые в различных видах деятельности как отдельными учащимися, так и коллективом в целом [2].

Основными средствами формирования военно-патриотических качеств в инновационной деятельности являются мотивация (вызываем желание и интерес), познание (даём знания, производим их осмысление), деятельность (включаем в специфические виды деятельности), отношение к различным сторонам действительности, к другим людям и самому себе через чувственную сферу (рефлексию чувств и самопознание), общение.

Используются методы мотивации: беседа, предъявление проблемной ситуации, показ фильма, видеоролика, организация встреч с представителями военных и другие. Встречи с представителями военных различных профессий, демонстрация военного мастерства, военной мощи способствуют развитию у учащихся интереса к военной деятельности и мотивов к развитию собственных военно-патриотических качеств.

Формируются военно-патриотические знания в процессе проведения цикла информационных мероприятий: «Об основных событиях в Республике Беларусь и в мире», «Виды и роды войск и воинских частей Беларуси», «Традиции офицерского корпуса», «Боевые традиции Вооруженных Сил», «Воинская дисциплина», «Оружие и боевая (другой) техника Беларуси», «История родного края», «Великие полководцы», «Герои Беларуси», «Партизанскими тропами» и др.; в процессе проведения экскурсий, встреч, бесед, тематических вечеров, кинолекториев на военно-патриотическую тематику и их обсуждения.

Результативными формами и методами закрепления знаний, их осмысления стали проведение викторин, КВНов, рингов, диспутов на темы: «Военный, на которого я хотел бы равняться», «Я и дисциплина», «Поддержка правопорядка в классе (группе)», «Из чего складывается авторитет военного», «Каким должен быть офицер?», «Для чего нужен Устав?» и др. Данные мероприятия позволяют организовать интенсивное общение, активизировать чувственную сферу учащихся и самопознание.

Для формирования военно-патриотических качеств у учащихся педагоги-новаторы включают их в практическую деятельность. В учреждениях образования организуются и проводятся такие виды деятельности как военизированные игры, эстафеты, квест-игры, интерактивные занятия, веб-квесты, чат-боты, военно-спортивные игры и соревнования, различные конкурсы («Солдатский чемоданчик», «Юный защитник», шоу-конкурс «Хороший боец – и в семье молодец!» и другие).

Данные формы мероприятий являются лично-значимыми для учащихся, они важны и интересны для них, и подростки активно принимают участие как в их подготовке, так и в проведении. Особенно эффективными для формирования военно-патриотических качеств стали проведение военно-спортивных игр «Зарница», «Зарничка», «Орленок», которые успешно осуществляет руководитель по военно-патриотическому воспитанию совместно с лидерами детских и молодежных общественных объединений ОО «БРСМ», ОО «БРПО».

Кроме этого, совместно с воинскими частями организуются военно-спортивные лагеря, в которых моделируются условия, приближенные к условиям современной военной службы, в них организуется медицинская и строевая подготовка, встречи с воинами, проводятся спортивные мероприятия, конкурсы, тренировки. Это тренировки по разучиванию общеразвивающих и специальных упражнений, характерных для военнослужащих соответствующего рода войск (воинской части); способов преодоления полосы препятствий; спортивных эстафет, соревнований по игровым и военно-прикладным видам спорта. В результате данных видов деятельности у учащихся формируется положительное отношение к воинской службе и воинской профессии. Понятие «отношение» трактуется как переживание и выражение определенных связей, которые устанавливаются между личностью и другими людьми, между различными сторонами окружающего мира,

затрагивают сферу ее потребностей, знаний, убеждений, поступков и волевых усилий, влияют на ее развитие и отражаются в ее поведении. Например, каждый человек по-разному относится к родине, к тому месту, где он родился, вырос. В инновационной деятельности формируется ценностное отношение к Родине и её защите.

При организации мероприятий для развития потребностей, интересов и положительного отношения к Родине, её историческому прошлому, к военной профессии используются современные информационно-коммуникационные технологии, тренинги и упражнения, организуется работа в группах и индивидуально. Учащиеся создают лэпбуки в электронном виде (усвоив требования и технологию их создания) на различные темы: «Особенности военной профессии», «События военных лет в нашем городе», «Победные локомотивы», «Музыка в годы войны», «Беларусь – партизанский край» и др., выполняют задания по созданию ТВ-сообщений, видеороликов, виртуальных игр военной направленности.

Практика показывает, что использование активных, игровых методов, деловых игр, экскурсий позволяет развивать потребности, мотивы к изучению истории родного края, к участию в специфической деятельности, развивать чувственную сферу.

Используемые формы и методы работы позволяют учащимся не только формировать знания и умения, но и приобретать опыт практической военной деятельности, в которой и формируются военно-патриотические качества.

Важным показателем результативности данной работы учреждений образования, участвующих в реализации инновационного проекта, являются специфические знания, военно-патриотические умения и мотивационная готовность учащихся к поступлению в военные вузы страны и службе в армии.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Военно-патриотическое воспитание учащихся: пособие для пед. работников учреждений образования, реализующих образоват. программы общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / В.Г. Стуканов, О.Г. Пищик, Ю.В. Емельяненко, Е.В. Онуфрович Е. В. – Минск : Национальный институт образования, 2023.– 256 с.

2. Харламов, И.Ф. Педагогика. / И.Ф. Харламов. : Учеб. пособие. – 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Гардарики, 2003. - 519 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ В РЕАЛИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО И ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ



Агановская Татьяна Ростиславовна,
директор государственного учреждения
образования «Средняя школа № 1
г. Новогрудка» Гродненской области

Контактный электронный адрес:
email: nov_school1@yonovogrudok.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – презентация опыта «Семейные традиции как важное условие формирования белорусского национального самосознания» в рамках республиканского семинара «Гражданское и патриотическое воспитание учащихся в Год мира и созидания» (АПО)
2.	2024 – презентация деятельности областного центра эффективных педагогических практик в рамках открытой региональной научно-практической православной конференции «Святые народа Беларуси»
3.	2024 – презентация опыта «Использование электронных ресурсов в духовно-нравственном воспитании обучающихся» в рамках деятельности регионального просветительского совета по духовно-нравственному воспитанию обучающихся (г. Гродно)

Одной из приоритетных задач развития системы образования Республики Беларусь на период до 2030 года является формирование у обучающихся компетенций гражданственности и патриотизма [1]. Первоначальной основой формирования этих компетенций является привитие уважения к историко-культурному наследию белорусского народа, усвоению традиционной системы духовно-нравственных народных ценностей.

Неразрывность гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания стала основополагающей составляющей системы воспитания учащихся государственного учреждения образования «Средняя школа № 1 г. Новогрудка». Более десяти лет в данном учреждении реализовывались инновационные проекты духовно-нравственной, а с 2021 года – гражданско-патриотической направленности. Реализация проектов позволила накопить определённый опыт, который может использоваться для организации воспитательной работы не только в нашем учреждении.

Популярной формой реализации инновационных проектов, получившей положительные отзывы от всех участников инновационной деятельности, стало использование электронных образовательных ресурсов для организации воспитательной среды. Электронные образовательные ресурсы позволяют систематизировать материал для воспитательной работы, включить игровые элементы: тестирование, викторины, интерактивные задания, разнообразить

форму подачи материала. Данные ресурсы размещены на сайте учреждения в виртуальном кабинете центра эффективных педагогических практик.

Среди главных духовных ценностей сегодня, безусловно, патриотизм, любовь к Родине, Отечеству, которые начинаются с изучения истории малой родины, памятных мест, биографии знаменитых соотечественников. Эти знания имеют огромное значение в воспитании патриотизма, становлении активной гражданской позиции. И чем раньше учащийся получит такие знания, тем ранее будут созданы предпосылки для формирования патриотических чувств к родной земле, ответственного отношения к её благополучию и процветанию. Для решения данной задачи создавался сайт [«Моя Новогрудчина»](#) [2].

На главной странице мы можем пролистать фотографии современного Новогрудка. Также на ней расположено меню, которое включает шесть пунктов (разделов сайта):

«История Новогрудка» – текстовый материал и различные варианты видеопрезентаций города;

«Памятные места» – фото и описание достопримечательностей Новогрудка и Новогрудского района;

«Знаменитые земляки Новогрудчины» – интерактивные портреты, содержат как имена известные всему миру (например, парфюмер София Гройсман), так и имена тех, кого помнят и чтят Новогрудчане (например, учитель Гахович Валентина Георгиевна, чьим именем названа одна из школ города);

«Люби и знай свой край» – интерактивные задания, позволяющие закрепить материал по истории города, краеведению;

«Никто не забыт, ничто не забыто...» – виртуальная доска почета, на которой фотографии и информация о ветеранах – участниках освободительного движения. Сведения о них собрали члены клуба «Патриот». Имеется звуковое сопровождение, которое позволяет познакомиться с подвигом земляков.

Таким образом, электронный ресурс «Моя Новогрудчина» включает в себя образовательный контент в виде текста и графических материалов, визуальных и видеоматериалов, интерактивных заданий. Он может использоваться для организации воспитательных мероприятий не только для учащихся города и района, но и в качестве визуального и интерактивного сопровождения мероприятий по изучению исторически значимых объектов, культурно-исторического наследия.

Реализация инновационных проектов включала в себя изучение объектов православного краеведения, места духовного значения, которые хранят в себе глубокую историю, культурное наследие и являются объединяющим началом для людей, проживающих на этих землях. Они связаны с верой, но являются и символами национальной идентичности. Результатом этой работы стала *интерактивная карта «Новогрудчина православная»* [3].

Данный ресурс представляет собой карту Новогрудского района с нанесёнными на ней храмами. Изучить карту можно несколькими способами. Имеется возможность путешествовать по интерактивной карте путём нажатия

на значок с изображением объекта. Это позволяет выбрать любой объект на карте, рассмотреть его внешний вид, изучить информацию о нём. Второй способ – перемещать объекты с помощью стрелки. Такой способ позволяет изучить каждый объект по определённому пути.

Данная интерактивная карта полезна тем, что с её помощью можно проводить заочные экскурсии, использовать при проведении уроков, факультативных занятий, воспитательных мероприятий, планировать составление экскурсионных маршрутов с включением заинтересовавших объектов для очного посещения.

Электронный ресурс «Духовный подвиг милосердия» [4] был создан после проведения открытой научно-практической православной конференции «Святые народа Беларуси», организованной нашим учреждением в 2024 году. В конференции приняли участие 37 учащихся из Дятловского, Кореличского, Новогрудского, Слонимского районов и г. Калининграда.

Целью мероприятия была презентация результатов исследований истории православных святых родного края, судеб и жизненных подвигов священнослужителей, подвижников, изучения чудотворных икон.

Результаты конференции были оформлены печатным сборником, а также создан интерактивный ресурс «Духовный подвиг милосердия». Он представляет собой интерактивную ленту, на которой изображены «Подвижники Новогрудской епархии» с небольшой информацией об их судьбе. (Например, священник Василий Зенович прошел путь до Берлина, расписался на стенах Рейхстага, всегда был на передовых позициях на фронте и горячо молился. Василий Зенович имел много медалей, в том числе медаль «За взятие Берлина», «За отвагу» и другие. В мирное время ему вручили орден Великой Отечественной войны 2-й степени).

Данный ресурс может использоваться на классных часах, воспитательных мероприятиях, факультативных занятиях «Основы православной культуры», «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма».

Популярным у учащихся младшего школьного возраста стал разработанный педагогом-организатором Лисицей А.А. *интерактивный ресурс «Православная азбука»* [5]. С помощью данной азбуки учащиеся могут освоить основные понятия православной культуры. Страницы книги переворачиваются при помощи стрелки, указывающей путь.

На странице отображается буква (например, буква «А», варианты её написания); иллюстрация православного понятия, начинающееся с буквы «А»; стихотворение, раскрывающее суть понятия. Интерактивная азбука содержит также и видеоматериалы о Библии, поучительные истории, которые иллюстрируют православное понятие.

Интерактивный ресурс «Православная азбука» позволяет изучить понятия духовно-нравственной православной тематики в игровой форме. Интерактивная книга может использоваться для самостоятельного изучения, включения в воспитательные мероприятия, факультативные занятия «Основы

православной культуры», «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма».

Резюмируя, стоит отметить, что практика использования электронных образовательных ресурсов в рамках реализации инновационных проектов доказала свою эффективность в решении воспитательных задач. Данные формы предоставления материала интерактивны, занимательны, соответствуют потребностям современных детей и подростков, доступны как в индивидуальном, так и в коллективном использовании. Электронные ресурсы позволяют систематизировать объёмный воспитательный материал и преподнести его увлекательно, мотивируя учащихся на дальнейшее изучение, вовлечение в исследовательскую, поисковую, волонтерскую деятельность. Ресурсы могут дополняться и рецензироваться в зависимости от потребностей участников воспитательного процесса и актуальности воспитательных задач. Поэтому рекомендую использовать электронные образовательные ресурсы для реализации патриотического и духовно-нравственного воспитания.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Концепции развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года : постановление Совета Министров Респ. Беларусь от 30 ноября 2021 № 683:// Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=C22100683> (дата обращения: 21.10.2024).
2. Сайт «Моя Новогрудчина» : [сайт]. Новогрудок, 2024. URL: <https://uploads.knightlab.com/storymapjs/555218ffc912d92ac9a60b79d67d24da/khramy-novogrudchiny/index.html> (дата обращения: 13.10.2024)
3. Интерактивная карта «Новогрудчина православная» : [сайт]. Новогрудок, 2024. URL: <http://surl.li/ltzght> (дата обращения 15.10.2024)
4. Интерактивная лента «Духовный подвиг милосердия» : [сайт]. Новогрудок, 2024. URL: <https://view.genially.com/6645dc52e5e72a0014aec6f9/interactive-content-images-timeline> (дата обращения 19.10.2024)
5. Интерактивная «Православная азбука» : [сайт]. Новогрудок, 2024. URL: <https://view.genially.com/6603b5b492a59800145a0061/interactive-content-pravoslavnaya-azbuka> (Дата обращения 19.10.2024)

РОЛЬ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО КЛУБА В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА



Аникевич Татьяна Константиновна,
учитель истории, руководитель по военно-патриотическому воспитанию государственного учреждения образования «Средняя школа № 1 г. Новогрудка» Гродненской области

Контактный электронный адрес:
email: sch1_nov@mail.ru

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – презентация опыта работы на региональном этапе XII Коложских открытых областных научно-образовательных чтений
2.	2024 – презентация опыта работы на XVI областном конкурсе работ исследовательского характера учащихся по учебным предметам «Хрустальная Альфа»
3.	2024 – презентация опыта работы на районном конкурсе профессионального мастерства руководителей по военно-патриотическому воспитанию «ВПВ: Время патриотов. Вперёд!»

В Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы определено, что «быть патриотом – значит любить Беларусь, жить и работать в своей стране для ее благополучия, ценить белорусскую культуру, а также уважать государственную символику Республики Беларусь» [2].

Перед учреждением образования стоит задача построить образовательный процесс таким образом, чтобы сформировать у учащихся патриотические ценностные ориентации: *стремление* к мирной и независимой созидательной жизни на благо Родины; гордости за собственную страну, ее историю и культуру; *готовность к защите* независимости Республики Беларусь.

Задача педагогов – создать условия для формирования у молодежи тех духовных ценностей, которые будут определять модель жизненного поведения в будущем, привить уважение и искренний интерес к изучению и сохранению историко-культурного наследия своей Родины, достижений своих предков.

Опыт работы СШ № 1 г. Новогрудка позволяет констатировать, что эти задачи эффективно решаются в рамках *деятельности военно-патриотического клуба «Патриот»*, созданного в учреждении в 2022 году. Работа клуба организована в тесном сотрудничестве с Военным комиссариатом Новогрудского и Кореличского районов, воинской частью 75158, учреждениями высшего образования.

Одной из основных задач клуба «Патриот» является изучение и исследование истории родной страны, малой родины в военный период, поиск

и увековечение имен погибших в годы Великой Отечественной войны, установление контактов с родственниками участников военных событий, благоустройство территорий мемориальных комплексов, обелисков, памятников, братских и индивидуальных могил. Работа по данному направлению организуется руководителем по военно-патриотическому воспитанию Аникевич Т.К. Под её руководством участники клуба совместно с учителем истории, руководителем школьного историко-краеведческого музея «Вехи истории» проводят поисковую и исследовательскую работу.

Память народа о Великой Отечественной войне увековечена в памятниках и мемориалах, которые имеются почти в каждом населённом пункте. За каждым из них трагическая история, которую надо знать и передавать молодому поколению. В рамках поисково-исследовательской деятельности участниками клуба «Патриот» разработана *Карта памятников, Каталог воинских захоронений и форм увековечения памяти* погибших защитников Отечества и жертв войн, расположенных на территории Новогрудского района (*Приложение 1*). Учащиеся постоянно принимают участие в операциях и акциях по благоустройству памятных мест «Обелиск», «Их имена навечно в нашей памяти» и др.



Изучение трагической истории Новогрудчины в годы Великой Отечественной войны организовано в рамках реализации *исследовательского проекта «Сёстры Хатыни. Новогрудчина»*, который направлен на сохранение исторической правды о событиях войны и жертвах фашизма. Участники клуба «Патриот» изучали исторические и архивные сведения, встречались с очевидцами тех трагических событий и их потомками. Результатом работы стало создание макета деревни Новосады, сожжённой в годы Великой Отечественной войны. Материалы по итогам участия в проекте дополнили музейную экспозицию «Минувших лет живая память».

Исследовательский проект клуба «Патриот» по изучению *подвига экипажа танка «Боевая подруга»* и женщины-танкистки Марии Октябрьской отмечен Дипломом III степени на XVI областном конкурсе работ исследовательского характера учащихся по учебным предметам «Хрустальная Альфа». В ходе работы над проектом ребята наладили связь с учреждениями образования, расположенными в местах, связанных с легендарной танкисткой (г. Томск, г. Смоленск, аг. Крынки Витебской области, г. Калининград). По итогам исследования выяснилось, что экипаж танка «Боевая подруга» принимал участие в освобождении Беларуси.

На летних каникулах для участников клуба была организована экскурсия по местам боевой славы на территории Витебской области. Это позволило более подробно познакомиться с историей подвига Марии Октябрьской. Учащиеся совместно с педагогами разработали новый экскурсионный маршрут.

ГУО «Средняя школа № 1 г. Новогрудка» является членом Ассоциации школ России и Беларуси. В рамках плана совместной деятельности члены клуба

«Патриот» приняли участие в реализации *международного проекта «Мосты дружбы»*. Он предусматривал обмен опытом между музеями учреждений образования России и Беларуси. В рамках телемоста для учеников Православной гимназии г. Калининграда была проведена тематическая экскурсия, представлены экспонаты музея «Вехи истории».

В результате совместной поисковой деятельности клуба «Патриот» и учащихся Православной гимназии г. Калининграда был реализован ещё один проект *«Священник-солдат Серафим Калинин»*. Ребята провели поисково-исследовательскую работу по изучению жизненного подвига Серафима Калинина, который родился в Беларуси, воевал на фронтах Великой Отечественной войны, участвовал в боях под Кёнигсбергом. Отец Серафим служил в Петропавловской церкви д. Мохро Брестской области. После переезда в Калининград Серафим Яковлевич стал священником Свято-Никольского собора.

Практика организации воспитательной работы СШ № 1 г. Новогрудка показала, что без духовной составляющей невозможно воспитать патриотизм. Поэтому значительная часть воспитательной работы учреждения направлена духовно-нравственное воспитание. Ежегодно члены клуба принимают участие в *олимпиаде «Моя Родина. Моя история. Моя вера»*. В перечень заданий входят вопросы по истории Православия на Новогрудчине, о святых воинах, святых заступниках и святых местах, духовно-историческом наследии Беларуси. В практике учреждения – организация конференций исследовательских работ духовно-патриотической направленности. При участии православного сестричества, Новогрудского благочиния члены клуба «Патриот» исследуют материал о священниках, которые в годы Великой Отечественной войны встали на защиту Родины, помогали партизанам, местным жителям. Жизненный подвиг этих людей стал примером человеческого гуманизма, патриотизма и милосердия.

Команда учреждения принимает активное участие в областном патриотическом марафоне «Кубок Патриота», который включает квиз-викторину «Подвиг», посвященную Владимиру Карвату, интеллектуальную игру «Горжусь своей Родиной», онлайн-квиз «По следам Победы», конкурс видеороликов «К защите Родины готов!». Учащиеся неоднократно становились победителями данных соревнований.

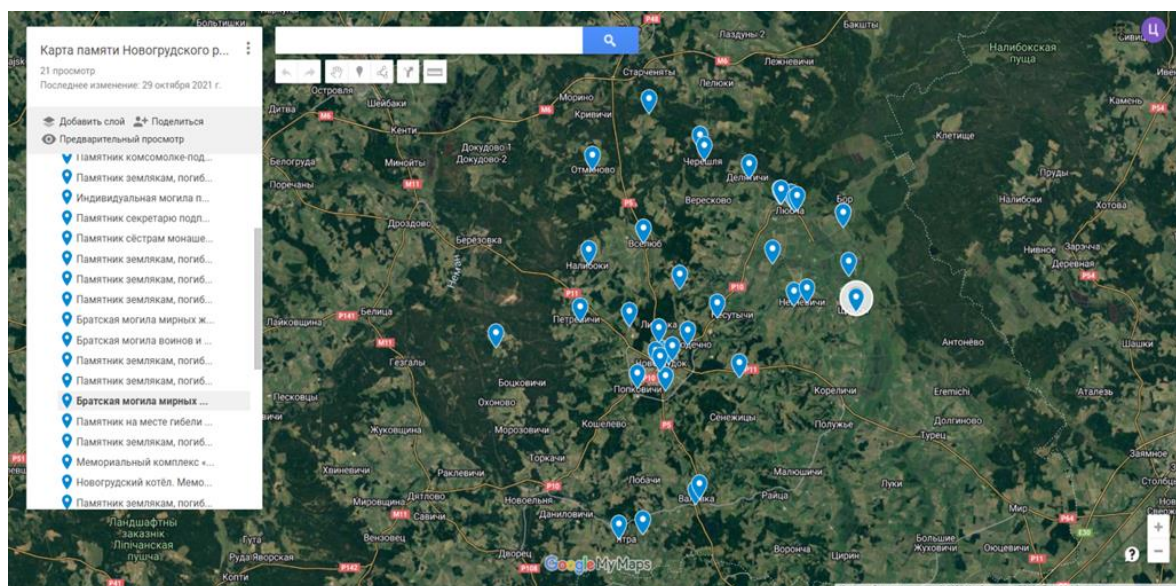
Опыт практической деятельности клуба «Патриот» свидетельствует о том, что данная форма работы имеет положительный результат. Поисково-исследовательская деятельность способствует развитию интереса учащихся к изучению родного края, сохранению исторической памяти, культурных и духовных традиций белорусского народа. Участие в мероприятиях, региональных и международных проектах позволяет реализовывать творческий потенциал, находить единомышленников, и главное, способствует формированию патриотизма и гражданственности учащихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Иванец, А.И. Без духовно-нравственного стержня воспитать патриота страны невозможно URL : <https://belta.by/society/view/ivanets-bez-duhovno-nravstvennogo-sterzhnja-vospitat-patriota-strany-nevozmozhno-494515-2022/> (дата обращения: 17.10.2024)
2. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 декабря 2021 № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь [сайт]. – URL: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-воспитаниya/>. (дата обращения: 14.10.2024).

Приложение 1

КАРТА ВОИНСКИХ ЗАХОРОНЕНИЙ И ФОРМ УВЕКОВЕЧЕНИЯ ПАМЯТИ ПОГИБШИХ ЗАЩИТНИКОВ ОТЕЧЕСТВА И ЖЕРТВ ВОЙН, РАСПОЛОЖЕННЫХ НА ТЕРРИТОРИИ НОВОГРУДСКОГО РАЙОНА



ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КЛУБ «ПАТРИОТ» КАК РЕСУРС ВОСПИТАНИЯ У УЧАЩИХСЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ, ПАТРИОТИЗМА И МИРОЛЮБИЯ



Артёменко Татьяна Константиновна,
заместитель директора по учебной работе
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 3 г. Старые Дороги»
Минской области

Контактный электронный адрес:
email: school3@starye-dorogi.by

Созидание и мир – это фундамент здорового общества, продолжение нашей истории, заповедь наших предков. Созидание – это сознательная активность человека, направленная на улучшение мира и положительное изменение окружающей действительности. «Мы – беларусы, мірныя людзі...» – строчки гимна Беларуси, смысл которых заложен в нашем сознании, в наших сердцах, а значит, и в наших поступках.

Опыт работы нашего учреждения образования по гражданскому и военно-патриотическому воспитанию показывает, что такие понятия, как общественное благо, миролюбие, сознательность, социальная справедливость, осознанная законопослушность, нравственность и правдивость лучше усваиваются детьми и подростками через участие в общественно полезной деятельности, привлечение к активному взаимодействию с социумом.

Структура военно-патриотического воспитания учащихся нашей школы базируется на взаимодействии с воинскими частями, Советом ветеранов, родителями. В учреждении образования с 1997 года функционируют классы военно-патриотического воспитания, на военном полигоне ежегодно организуется военно-спортивная игра «Зарница», многие учащиеся в дальнейшем связывают свою жизнь с военной профессией. Школа размещена поодаль от учреждений дополнительного образования и свободное время учащиеся проводят в учреждении образования, поэтому у педагогов возникла идея создания общественной организации, которая бы предусматривала свободу выбора, позволяла включиться в различные виды социально полезной деятельности, помогла проверить свои силы, самоутвердиться. Так, с 2014 года создан *военно-патриотический клуб «Патриот»*, в котором формируются важнейшие моральные качества личности учащихся – готовность отвечать за свои поступки и принимать решения, вырабатывать свою жизненную позицию.

Клуб позволяет не только организовать массовую занятость учащихся, но и стимулирует интерес к начальной военной подготовке и службе в силовых структурах, способствует становлению личности с активной гражданской позицией, обеспечивает активный досуг, самовыражение учащихся. Содержание работы клуба включает начальную военную подготовку и

подготовку по военно-прикладным видам спорта, в том числе строевую, огневую, тактическую и военно-медицинскую. На теоретических занятиях учащиеся знакомятся с Уставом Вооруженных сил Республики Беларусь, организуют поисково-исследовательскую работу по изучению истории родного края, гарнизона, военных династий. Вся эта работа ориентирована, в первую очередь, на формирование правильного представления о роли государства в сфере обороны, Вооруженных силах Республики Беларусь, назначении боевой техники, воинской службе, жизни и быте военнослужащих, их правах и обязанностях. В содержание программы практических занятий входят физическая подготовка, гражданская оборона, изучение элементов строя.

В становлении гражданина, патриота своей страны, формировании его ценностных убеждений немаловажную роль играет Совет ветеранов учреждения образования, в который входят ветераны локальных войн, ветераны Вооруженных сил Республики Беларусь, офицеры запаса, военнослужащие, имеющие награды и отличившиеся в воинской службе. Наставляя молодое поколение, они с гордостью рассказывают о боевых действиях, преодолении жизненных трудностей военнослужащих на Уроках мужества, подтверждая всем этим значимость и необходимость продолжения традиций отцов и дедов.

Подрастающее поколение – это будущее нашего общества. Уже сегодня учащиеся имеют возможность воплотить в жизнь свое желание быть полезными обществу. Члены клуба по принципу равного обучения привлекают к своей досуговой деятельности учащихся с девиантным поведением: строевой подготовке, маршировке, разборке автомата, просмотру видеофильмов патриотической направленности, участию в эстафете препятствий. Это позволяет создать единый комплексный подход к разрешению ситуаций, связанных с проблемами правонарушений. Рядом с членами клуба, глядя на них как на пример в поведении, учащиеся, склонные к совершению правонарушений, формируют свою гражданскую позицию, ответственность и дисциплинированность.

Сегодня государству нужны здоровые, мужественные, смелые, инициативные, дисциплинированные, грамотные люди, которые были бы готовы учиться, работать на благо страны и, в случае необходимости, встать на ее защиту. Формирование патриотических чувств у подрастающего поколения, готовности к созидательному труду во благо страны во многом зависит от педагогов, их компетентности, правильно организованной и спланированной поэтапной работы. *Инновационный проект «Внедрение модели развития компетентности педагогов в формировании национальной идентичности учащихся»* способствует формированию профессиональному росту членов нашего педагогического коллектива. На этапе становления и развития личности идентичность имеет особое значение, поскольку формирует чувство защищенности, обеспечивает преемственность в аспекте культурно-исторической памяти, сохранения традиций, осознания ценностных ориентиров развития и общности с определенной социальной группой. Поэтому

необходимо детально готовить педагогов к формированию национальной идентичности учащихся на основании компетентностного подхода, используя ресурсы музеев, материалы по изучению истории мемориальных комплексов, памятников, мест Боевой Славы.

В современном обществе очень важно донести до каждого, что можно жить не только материальными благами, но и духовными, радоваться каждому дню мирной и спокойной жизни и воспринимать это как большую ценность. А когда этот посыл звучит по принципу *равный обучает равного* из уст ровесника, доверия становится больше к убеждениям, понятиям, действиям. Доброй традицией в учреждении образования стало проведение благотворительных мероприятий и ярмарок, средства от которых идут на подарки и угощения для детей-инвалидов, детей, находящихся в социальном приюте, людям. За реализацию миротворческих и патриотических проектов школе присвоен статус «Школа мира». Благотворительная деятельность натолкнула педагогов и учащихся на создание нового проекта «Формирование ответственности за родительство в семьях, где дети признаны находящимися в социально опасном положении, через приобщение к сохранению белорусских традиций и семейных ценностей». Реализация этого направления призвана обеспечить историческую преемственность поколений, воспитание бережного отношения к культурному наследию народа Беларуси.

Как видим, члены клуба «Патриот» являются носителями определенной системы ценностей, которая активно реализуется в конкретных мероприятиях культурно-исторической, социально-значимой, духовно-нравственной направленности. Стремление поделиться небольшим, но важным жизненным опытом со сверстниками воплощается в конкретных результатах, о чем свидетельствуют многочисленные дипломы. Свою деятельность учащиеся представляют на интерактивных площадках, охотно делятся идеями в патриотическом воспитании.

Мир и созидание, доброта и милосердие – все, что делает наших учащихся дружными и целеустремленными, нужными и надежными. Это им строить наше мирное будущее, воплощать новые идеи, реализовывать интересные задумки, созидать наработанное и созданное. Важно только в нужный момент поддержать, направить в русло продуктивной, полезной для общества деятельности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Вязгина, В. И. Вариативность в развитии профессиональной компетентности руководителей по военно-патриотическому воспитанию / В. И. Вязгина // Выхаванне і дадатковая адукацыя. –2023. № 8 – С. 39-45.

РЕЗУЛЬТАТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ДУХОВНОСТИ И ПАТРИОТИЗМА У УЧАЩИХСЯ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ



Блахина Марина Валерьевна,
директор государственного учреждения
образования «Добровская средняя школа
Горецкого района» Могилёвской области

Контактный электронный адрес:
email: dobschool@centrgorki.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – презентация опыта работы учреждения «Родительский университет» в условиях сельской школы» на республиканском семинаре «Родительский университет – система поддержки родителей в семейном воспитании» БГПУ
2.	2023 – презентация опыта «Волонтерская деятельность как способ самосовершенствования личности подростка» в рамках XX Республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодёжи
3.	2024 – диплом I степени в республиканском конкурсе «Воспитать человека», посвящённом памяти Героя Беларуси Митрополита Филарета

Человек – существо духовное, он стремится не только к физическому развитию, но и к духовному становлению. Соединить в себе личное и народное, земное и небесное, телесное и духовное – это естественная потребность человека, призванного в этот мир. Православные ценности – это, прежде всего, качества человеческой души, которые много веков были присущи любому белорусу, составляли неотъемлемую часть его жизни: это любовь к Богу, любовь к Отечеству, любовь к ближнему во всех её проявлениях. В Православии велико значение учения о добродетелях, характеризующих духовно-нравственные качества личности, так как понятия добра, зла, ответственности, порядочности, дружбы, милосердия, человеколюбия перестают быть доминантными в сознании некоторых молодых людей.

Существует большая проблема в том, как чувствуют себя дети из верующих семей в школе. Какую пропасть они обнаруживают, выходя из дома. Они порой боятся быть белыми воронами и ломают себя. Но, почему им должно быть стыдно за доброту сердца и целомудрие, за желание хорошо учиться и слушаться старших, за любовь к родителям, за свою любовь к Богу? Только потому, что их меньше, чем тех, кому не важны духовные ценности, а важно самовыразиться?

Воспитание детей на основе православных ценностей способствует формированию у них целостного исторического сознания, более полного осмысления исторических событий, религиозных духовно-нравственных

мотивов патриотизма. Православное воспитание учит детей любви к Родине, формирует способность и готовность защищать свою страну, и, если будет необходимо, отдать за неё жизнь. Такой пример нам показывает вся история Беларуси, её герои, святые, князья и простой народ, в тяжёлых условиях прошедшие через испытания, но отстоявшие как государство, так и православную веру, свою культуру и традиции.

Белорусская Православная Церковь стала для нас большим подспорьем в работе с детьми и родителями. Священнослужители делятся своим опытом воспитания, ведь они в храмах воспитывают в вере уже взрослых людей. Верой, как и любовью, как и добром, можно только зажечь, огонь берётся от огня. Все мероприятия проходят в тёплой душевной обстановке. В мероприятиях принимает участие благочинный Горецкого округа Могилёвской епархии, настоятель храма Божьей Матери «Спорительница хлебов» г. Горки, иерей Никита Хроменков. В учреждении образования проводится множество акций, направленных на формирование целостного исторического сознания: «Память поколений», «Могила война священна для Отчизны», «Памятник», «Помним. Ценим. Уважаем», «Голубь мира», «Твори добро», «Чудеса на Рождество» и др.

Духовно-нравственное воспитание учащихся возможно исключительно при условии формирования в самой семье основ духовности и нравственности на принципах религиозности и Православия. Каждый ребёнок с самого раннего детства должен знакомиться с православными традициями и обычаями. Дети должны расти в хорошей, спокойной, счастливой среде. Родители обязаны любить своих детей такими, какие они есть.

В свою очередь в учреждении образования, в рамках реализации плана мероприятий инновационного проекта, осуществляется целенаправленная работа, основой которой являются духовные и нравственные начала. Педагоги через различные формы работы дают религиозные православные знания, учат следовать традициям: проведение нравственных уроков в рамках факультативных занятий «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма»; праздников: «Благая весть сошла на землю», «Рождественские встречи», «Счастливы вместе»; круглых столов: «Учимся понимать друг друга», «Отец – семьи опора», «Будущая семья глазами старшеклассников», коммуникативная площадка «Сердце Матери», душевный разговор «Семейные ценности», квилт «Семья – это бесценный дар. Его нужно беречь, а не разрушать»; православных уроков «Сорок севастьянских мучеников», «День православной книги»; театральных постановок: «Рождественская сказка», «Пасхальный благовест». В рамках взаимодействия с государственным учреждением образования «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации г. Горки» проводятся волонтерские акции «Твори добро», «Подари улыбку другу», «Пасхальный кулич».

Ни один человек не может быть, по-настоящему образован, если он не представляет, какую роль сыграла Церковь в становлении и развитии белорусской государственности, социальном и культурном развитии нашего Отечества. Христианские принципы устройства как внутреннего мира человека,

так и общества обладают высочайшим воспитательным потенциалом. Не учитывать всего этого (что, к сожалению, имело место в прошлом) – значит наносить очень серьёзный урон культуре, науке, образованию, а самое главное, внутреннему миру человека.

Сегодня, на основании всего вышеизложенного, мы можем говорить о том, что используемые формы совместной плодотворной работы нашего учреждения и Храмов Горецкого благочиния в духовно-нравственном воспитании учащихся и формировании нравственных ценностей являются актуальными и эффективными. Так, команда учащихся и педагогов стала победителем областного этапа I республиканского конкурса «Воспитать человека», посвященного памяти Героя Беларуси Митрополита Филарета и представляла Могилёвскую область в суперфинале.

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности является сложным многоплановым процессом. И здесь важно объединение усилий, тесное сотрудничество школы и Православной Церкви. Мы не останавливаемся на достигнутом. Поиск эффективных форм взаимодействия в вопросах нравственного воспитания продолжается.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Концепции развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года : постановление Совета Министров Респ.Беларусь от 30 ноября 2021 № 683:// Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=C22100683> (дата обращения: 21.11.2024).

2. Методические рекомендации по реализации программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодёжи на 2021 – 2025 годы. Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь [сайт]. – URL: <https://vospitanie.adu.by/images/2023/11/metod-rek-pr-neprer-vospitaniya.pdf> - (дата обращения: 21.11.2024).

РОЛЬ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЗЕМБИНЩИНЫ В ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ



Бурачевская Наталья Валерьевна,
директор государственного учреждения
образования «Зембинская средняя школа
Борисовского района» Минской области

Контактный электронный адрес:
email: upkzembin@rooborisov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – презентация опыта в рамках республиканского Координационного совета между органами государственного управления и Белорусской Православной Церковью
2.	2022 – презентация опыта инновационной деятельности в рамках республиканского семинара «Реализация основных концептуальных подходов по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию учащихся»
3.	2024 – презентация опыта инновационной деятельности в рамках III фестиваля проектных практик «Идея. Инновация. Будущее»

Приоритетным направлением современной идеологической и воспитательной работы в государственном учреждении образования «Зембинская средняя школа Борисовского района» является гражданское и патриотическое воспитание молодежи, которое реализуется через изучение истории и культуры родного края.

За пять столетий своего существования Зембинский край не только собрал богатое культурно-историческое наследие, но и стал примером белорусской толерантности, веротерпимости, трудолюбия. Здесь жили люди разных национальностей, мирно сосуществовали католики, православные и иудеи, здесь свято чтут боевые и трудовые подвиги земляков.

Здесь начинали свой путь художница Надежда Леже, поэт Изи Харик, редактор журнала «Мастацкая літаратура» Владимир Шаховец, заслуженный учитель БССР, отличник охраны здоровья Марина Ивановна Лавер и многие другие.

Благодаря богатому историческому и культурному наследию Зембинщины в учреждении образования создана уникальная система работы по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию учащихся. Этому способствовала и реализация *инновационного проекта «Внедрение модели гражданского и патриотического воспитания на основе истории и традиций белорусского народа» (2021-2024 гг.)*.

Работа осуществляется с использованием потенциала родного края в различных организационных формах, одной из которых является деятельность участников клуба «Краеведение» на базе *этнографической*

комнаты «Хата з матчынай душой», где собраны предметы быта белорусов и богатый материал по истории родного края.

В этнографической комнате проводятся экскурсии, интерактивные уроки, изучается этнографическое наследие родного края, воспроизводятся обряды, бытовые сцены из жизни белорусского народа: «Элементы орнамента на белорусской одежде», «Сялянскі побыт. Сучаснась і мінулае», «Гісторыя ў рэчах», «Хлебушек душистый», «Бабушкин сундучок», «Ад хаты да хаты», «Стравы нацыянальнай кухні» и др.

По инициативе участников клуба реализован проект «Земля моих предков», целью которого стало изучение прошлого и настоящего своей малой родины, создание экскурсионного маршрута по Зембину. На основе накопленного краеведческого материала была изготовлена карта-маршрут с видеоматериалами и интерактивными заданиями. В маршрут вошли: братские могилы и обелиск воинам-землякам, место захоронения 927 жертв геноцида еврейского народа, филиал Борисовского краеведческого музея Народной славы, где представлены работы художницы Надежды Леже и экспозиция о деятельности партизанских отрядов, Храм Святого Архангела Михаила, руины костела Девы Марии и еврейской миквы.

В ходе экскурсии учащиеся с особой гордостью рассказывают о тех, кто и на современном этапе прославлял и продолжает прославлять родной край. Это академик Международной академии технического образования А.С. Зубра, поэтесса Л.И. Волосевич, доктор физико-математических наук М.П. Самцов, поэт Е.И. Прадедович, учитель химии, награжденный нагрудным знаком «Отличник образования» и премиями Специального фонда Президента Республики Беларусь Т.Ч. Казак, сотрудник кафедры общественного здоровья и охраны здоровья БГМУ, доцент С.С. Лобзо, настоятель Храма Святого архангела Михаила протоиерей Андрей Капультевич.

Учащиеся-экскурсоводы могут самостоятельно проводить обзорные экскурсии по достопримечательностям Зембина, знакомить ребят из других школ и гостей с выдающимися личностями и культурным наследием родного края. В ходе реализации проекта и осуществления поисково-исследовательской деятельности обнаружены ранее неизвестные факты из жизни Зембинщины: установлены трагические события гибели семьи Русецких, которая в годы Великой Отечественной войны была расстреляна немецкими оккупантами за помощь партизанам.

При сотрудничестве с членом Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь Е.О. Зябликовой проведены работы по увековечиванию памяти погибших. На месте расстрела семьи Русецких установлен памятник, также вошедший в список посещаемых объектов экскурсионного маршрута.

Учащимися исследованы и представлены на научно-практических конференциях работы о жизни и творчестве Изи Харики, Язэпа Шпета, Владимира Шаховца, Владимира Пальцева, прославивших Зембинский край.

Исследовательская работа о настоятеле Храма Святого Архангела Михаила в аг. Зембин протоиерее Андрее Капульцевиче была отмечена дипломом 1 степени в номинации «Лучший юный автор Борисовщины» в конкурсе «Судьбою связаны одной... Имя в истории Борисовщины».

Вовлечение учащихся в поисково-исследовательскую деятельность приводит к осуществлению новых идей и проектов, в том числе на международном уровне. Исследовательская работа по жизни и деятельности партизана Александра Окунева, чье имя носит пионерская дружина, стала связующей нитью между аг. Зембином и городом Барнаулом.

Молодой барнаулец в годы Великой Отечественной войны участвовал в разгроме немецкого гарнизона в Зембине, погиб от рук фашистов. Александр Окунев захоронен в братской могиле на православном кладбище аг. Зембин. Отдавая дань памяти защитнику, педагоги Зембинской средней школы и двоюродная внучка партизана Юлия Наумова в мае 2024 года совместно реализовали международный проект «Победный май». Более сотни работ юных барнаульских художников, посвященных 80-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, были выставлены в ЦК «Зембинский». Юлия Наумова прилетела в Беларусь, встретила учащихся школы, рассказала им о том, как возникла идея провести выставку детских рисунков и как создавались работы, приняла участие в митинге, посвященном Дню Победы, посетила могилу своего деда и МК «Хатынь». Планируется и далее поддерживать сотрудничество с Ю. Наумовой, организовать выставку работ учащихся Борисовской школы искусств в Барнауле.

Систематическая работа по изучению истории и культуры родного края способствует формированию у учащихся потребности в сбережении и приумножении национального духовного и культурного достояния, в сохранении исторического наследия, к осознанию себя как гражданина своей страны.

Такой деятельностный подход – яркий пример того, как формируется активная позиция у подрастающего поколения: быть транслятором прошлого и координатором будущего.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 декабря 2021 № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь [сайт]. – URL: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vospitaniya/>. (дата обращения: 21.10.2024).

2. Марзалюк, И. А. История белорусской государственности/ И.А. Марзалюк. – Минск : «Адукацыя і выхаванне», 2022. – 447 с.

ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМ НАСЛЕДИИ БЕЛАРУСИ



Внук Лилия Борисовна,
воспитатель-методист высшей
квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Дошкольный центр развития ребенка
№ 1 г. Могилева»

Контактный электронный адрес:
email: akademya.detstva@yandex.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом I степени за представленные материалы «Путеводитель по маршрутам выходного дня «По местам боевой славы Могилевщины» в рамках XX Республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи

Перед учреждением дошкольного образования в числе наиболее важных стоят задачи формирования культуры личности ребенка, высоких нравственных качеств: основ гражданственности, любви малой Родине, стране, бережного отношения к ее историческому и культурному наследию. Содержание процесса формирования основ гражданско-патриотической культуры воспитанников представлено в учебной программе дошкольного образования и направлено на приобретение воспитанниками первоначальных знаний о своей семье, родном крае, стране, государственных символах, известных людях; воспитание уважительного отношения к героическому прошлому своего народа, ценностного отношения к жизни и миру, уважения к защитникам Отечества, памяти погибших воинов, чувства гордости за достижения своей страны [1, с. 5].

Реализация на базе государственного учреждения образования «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева» республиканского инновационного проекта «Внедрение сетевой модели формирования гражданско-патриотической позиции обучающихся: региональная модель» (2022-2025) позволяет организовать методическую деятельность, которая способствует развитию профессионального педагогического опыта по приобщению детей дошкольного возраста к истории и культуре белорусского народа.

Определены задачи методического сопровождения педагогических работников: обеспечить повышение профессиональной компетентности педагогических работников в вопросах гражданского и патриотического воспитания детей дошкольного возраста, выработать на основе результатов диагностики систему оказания методической помощи каждому педагогу; включить каждого педагогического работника в исследовательский и

творческий поиск. Осуществлялось поэтапное методическое сопровождение: диагностико-аналитическое, проектировочное, опытно-внедренческое, рефлексивно-оценочное.

На диагностико-аналитическом этапе педагогическим работникам предложен *тест* «Я – гражданин и патриот» и *анкета* «Средства гражданского и патриотического воспитания». Анализ результатов проведенного исследования позволил не только выявить индивидуальные проблемы у педагогических работников в вопросах гражданского и патриотического воспитания, но и своевременно определить и запланировать методические мероприятия обучающего характера.

Проектировочное направление методического сопровождения позволило составить маршрут методического сопровождения педагогов с учетом выявленных ранее образовательных запросов и проблем. С целью повышения качества образовательного процесса, профессиональной компетентности педагогических работников по данному направлению использовались эффективные формы работы: организационно-деятельностная игра «Туристско-краеведческое образовательное медиапутешествие как эффективное средство ознакомления детей дошкольного возраста с историей и культурой белорусского народа»; мастер-класс «Использование дидактического пособия «Кубик Блума» в систематизации представлений о родном крае у детей дошкольного возраста»; семинар-практикум «Использование метода проектов в формировании бережного отношения воспитанников к историческому и культурному наследию белорусского народа» и др.

На опытно-внедренческом этапе были созданы творческие группы педагогических работников, работающие над созданием и применением коллективного инновационного продукта, универсального в использовании. В средних и старших группах нашего учреждения образования были реализованы образовательные проекты: «С чего начинается Родина?», «Путешествуем по историческим местам Беларуси», «Необычные скульптуры города Могилева», «Музей истории города Могилева», «Праздники и традиции белорусского народа», «Белорусская народная игрушка», «Аист – символ Беларуси». В рамках реализации проекта «Мы помним, мы гордимся» с воспитанниками старших групп была создана «Книга памяти», в которой были представлены сведения, фотографии членов семей воспитанников – участников Великой Отечественной войны. В процессе реализации проектов через использование возможностей их содержания решаются задачи, которые способствуют воспитанию эмоционально-ценностного отношения к своей семье, родному краю, стране, государственным символам; уважительного отношения к героическому прошлому своего народа, защитникам Отечества.

Для решения поставленных задач использовался *метод трех вопросов*: «Что знаю? Что хочу узнать? Как узнать?». Интересным для детей было узнать, как белорусы жили раньше? В какие игрушки играли наши бабушки? Где и как растет лён? Что такое Ратуша? Какие люди прославили нашу Родину? Какие

ремесла есть в Беларуси? Почему национальная одежда белорусов белого цвета? Почему белорусы строили свое жилье из дерева, а не из шкур животных или камня? Чем славится наша страна? Какие праздники и традиции у белорусов? Почему люди должны помнить героев, защитивших нашу Родину? и др. В ходе проектной деятельности воспитанники совершили увлекательные виртуальные экскурсии в этнографический музей, в зал Олимпийской и спортивной славы Могилевщины, в краеведческий музей белорусских народных игрушек, в музей истории города Могилева. Были проведены занятия «Маленькие гончары», «Слуцкие пояса», «Волшебная соломка», «Украшение фартука белорусским узором»; игры, чтение художественной литературы по теме проектов.

Воспитатели дошкольного образования и родители воспитанников создавали развивающую предметно-пространственную среду, которая стимулировала и обеспечивала познавательную активность детей. По теме проектов были приобретены игрушки, изображающие различных зверей, птиц, людей из разных материалов (глина, соломка, дерево, лен); куклы, одетые в национальную одежду с особенностями декора разных регионов Беларуси; изделия декоративно-прикладного искусства Беларуси. Собраны коллекции животных фермы, леса, тряпичных кукол изо льна, которые вызывают у детей интерес и желание обыгрывать различные сюжеты «Белорусское подворье», «Белорусские куклы-обереги», «Город мастеров».

Интерес у воспитанников вызывали разработанные педагогами *дидактические и маршрутные игры*, которые соединяют в себе игровую и обучающую задачу и представляют собой универсальное средство познания детьми истории, традиций и культуры родного края, страны; расширяют представления детей о белорусской национальной одежде, белорусском орнаменте, о достопримечательностях родного города. Темы дидактических игр: «Мой род», «Мы – белорусы», «Мой любимый город Могилев», «Истоки», «Украсим одежду кукле», «Назови изделие», «В музее игрушек», «Перакладчыкі», «Как хлеб на стол пришел», «Как растет лен в Беларуси».

Условием успешного познания и присвоения ценностного содержания культурного наследия детьми старшего дошкольного возраста является познавательный интерес. Для систематизации представлений детей старшего дошкольного возраста о родном городе был подготовлен и апробирован дидактический Кубик по теме «Мой город». Педагогами были прописаны грани Кубика, их оформление. Для воспитанников предлагаются карточки с вопросами, соответствующие граням кубика: «Назови достопримечательности города Могилева», «Почему город Могилев имеет такое название?», «Почему ты гордишься своим городом?»; «Объясни, кто такие знаменитые земляки города Могилева»; «Объясни, чем занимались жители города раньше?», «Придумай новые правила для горожан», «Придумай новые объекты города Могилева», «Поделись своими знаниями о каком-либо объекте родного города» и т.д. Практическая значимость дидактического пособия заключается в возможности его использования как для изучения отдельных объектов

природного и социального мира, так и освоения системы культурно-исторических комплексов (город, край, страна).

Педагоги разработали *интеллектуальные карты* по темам «История родного города», «Известные люди Беларуси», «Символы нашей страны», «Природа Республики Беларусь», альбомы «Белорусский национальный костюм», «Белорусские национальные инструменты» и др. Дети старшего дошкольного возраста проявили инициативу и творческий подход при создании интеллект-карты по теме «Белорусская народная культура». Всю информацию, которую воспитанники узнали на занятии из мультимедийной презентации, детских научно-популярных книг, они зарисовывали на листе бумаги условными обозначениями и значками. Воспитанники узнали, что белорусские народные игрушки – это свистульки, петушки, куколки; познакомились с белорусской кухней – драниками, клецками, драченой; узнали о белорусских народных праздниках Дожинках, Купалье, Масленице; о народных промыслах Беларуси – ткачестве, гончарстве, соломоплетении, резьбе по дереву. Также рассмотрели элементы мужского костюма – рубаху, штаны, кожух, пояс, брыль и др.; и женского белорусского национального костюма – фартук, спадницу, кашулю, наметку, хустку и др.

При подготовке *праздников и развлечений* в детский репертуар включаются стихи белорусских поэтов, звучат народные песни, музыка в исполнении детей на народных инструментах, народные танцы, хороводы и игры (календарные праздники и развлечения: «Богач», «Каляды», «Масленица», «Гуканне вясны», «Купалле»). Дети знакомятся с музыкальными произведениями белорусских авторов, народными музыкальными инструментами. С целью приобщения воспитанников к белорусской народной культуре используются белорусские народные игры – «Грушка», «Адгадай, чый галасок?», «Шэры кот», «Агароднік», «А мы проса сеялі», «Гарлачык». Доступными и интересными для детей являются такие жанры народного творчества, как колыбельные песни, сказки, легенды, пословицы и поговорки, загадки.

В соответствии с содержанием учебной программы дошкольного образования педагогами были разработаны такие *образовательные медиапутешествия*, как «Путешествие в этнохутор «Зеленая роща», «Необычные скульптуры города Могилева», «Мой микрорайон – Соломинка», «Путешествие в город мастеров». Также разработан цикл медиапутешествий по музеям города Могилева «Музей истории города», «Этнографический музей», «Музей имени Бялыницкого Бирули», «Музей имени П.В. Масленникова», «Краеведческий музей».

Педагогами разработана скретч-карта «Моя родная Беларусь» для детей старшего дошкольного возраста с целью формирования у воспитанников представлений об областных городах Республики Беларусь, их достопримечательностях, людях, прославивших Беларусь (просветителях, деятелях культуры и науки, спортсменах и др.) [2, с. 148]. Особое значение при использовании пособия уделяется изучению регионального компонента.

В результате у воспитанников формируются первоначальные представления о родном крае, о том, чем гордятся жители данной местности, усваивается информация о знаменитых земляках, которые прославили наш край, формируется осознание своей принадлежности к семье, малой родине, стране, сопричастности к современным событиям. Кроме того, развивается интерес детей к труду взрослых и их профессиям, национальным культурным традициям и т.д.

Особая роль в воспитании патриотизма отводится семье, которая основывается на духовной связи между поколениями. Совместно с родителями дети составляют летопись своей семьи: рисуют «семейное древо», «герб семьи», рассказывают о своей родословной. В учреждении дошкольного образования оформлена фотовыставка «Семейные праздники», педагогические работники разработали для родителей воспитанников «Маршруты выходного дня» по объектам Великой Отечественной войны города Могилева и Могилевской области, учитывая запросы родителей, патриотические ценности и социальные ориентиры государства [3]. Для родителей воспитанников составлен перечень произведений белорусской художественной литературы для детей дошкольного возраста.

На рефлексивно-оценочном этапе систематизируются индивидуальные педагогические разработки, создается банк творческих методических продуктов, которые размещены в виртуальном музее на сайте учреждения <https://dcr.by/obrazovatelnyy-protsess/eksperimentalnaya-deyatelnost/>.

Таким образом, освоение содержания *инновационного проекта* тесно связано с развитием у детей дошкольного возраста гордости за свою страну, умением видеть достижения своего народа в прошлом и в достижениях современности, способствует формированию у детей основ активной социальной позиции участника и создателя общественной жизни.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Методические рекомендации по организации работы с воспитанниками учреждений образования, иных организаций, реализующих образовательную программу дошкольного образования, родителями (законными представителями) воспитанников по формированию основ гражданско-патриотической культуры // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь. – URL: <https://adu.by/ru/homeru/obrazovatelnyj-protsess-2023-2024-uchebnyj-god/doshkolnoe-obrazovanie?format=html> (дата обращения: 20.09.2024)
2. Учебная программа дошкольного образования / Министерство образования Республики Беларусь. – Минск : Нац. институт образования, 2023. – 380 с.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ И НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ



Галецкая Жанна Александровна,
учитель начальных классов высшей
квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 38 г. Могилева»

Контактный электронный адрес:
email: mogilev_school38@octroomog.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – диплом победителя городского конкурса работ исследовательского характера «Я на виду у всех»
2.	2023 – диплом II и III степени за участие в общегородской акции «Поможем пернатому другу»
3.	2024 – публикация в Международной научно-практической конференции «Дошкольное и начальное образование: от теории к практике»

Государство сегодня предъявляет качественно новые требования к подготовке будущего специалиста, не только как профессионала, но и гражданина, живущего в правовом государстве, который должен обладать определенными знаниями, умениями, ценностными ориентациями, а также желанием участвовать в общественно полезной деятельности, обладать навыками здорового образа жизни.

Изменения, которые произошли в последние десятилетия в социально-экономической и политической сферах жизни общества, привели к значительной дифференциации населения и потере духовных ценностей. Эти изменения снизили воспитательный потенциал белорусской культуры, искусства, образования как важнейших факторов формирования чувств духовности и нравственности. Следовательно, возникла необходимость создания реальных условий, способствующих формированию духовно-нравственных, патриотических качеств личности [1].

Семья является для ребёнка тем местом, где он получает первый опыт взаимодействия с окружающими людьми. Общаясь с близкими, он подражает их манерам, действиям, поступкам. Пристально наблюдает за особенностями взаимоотношений между членами семьи, что оказывает сильное воздействие на представления ребёнка о стиле взаимоотношений в семье. От того, как строятся отношения в семье, какие ценности, интересы здесь находятся на первом плане, зависит, какими вырастут дети. Главный фактор успешного воспитания детей – гражданское поведение, нравственная чистота, дела и поступки взрослых, которые их окружают, и, прежде всего, родителей и учителей. Истоки

гражданственности находятся в нас, взрослых, в нашей любви к Родине, в чувстве гордости за её успехи и искреннем стремлении разделить все её беды, встать на защиту, оказать ей посильную помощь, деятельно, активно разделить все её заботы, в нашем стремлении сохранить и умножить духовную и материальную культуру своего народа. Родители сами должны жить полной, сознательной, нравственной жизнью гражданина своей страны. Результативность воспитания у подрастающего поколения гражданской ответственности определяется единством действий семьи и школы, идейной целенаправленностью воспитательной работы в целом и всех её звеньев в отдельности.

Ребёнок постепенно входит в мир больших социальных идей и чувств. Сначала это только любящий своих родителей и заботящийся о них сын, дочь. Шаг за шагом у ребёнка формируется чувство долга: перед родителями, школой, перед Отечеством. В период формирования мировоззрения – это высокое чувство приобретает полноту и многогранность. Это и долг по отношению к семье, школе, долг защитника Родины, долг труженика.

Постепенно в процессе совместной деятельности воспитывается гражданственность. Чем больше у родителей и детей общих дел, увлечений, тем крепче влияние взрослых на сыновей и дочерей, значительнее сила их примера, прочнее контакты между старшим и младшим поколениями, успешнее воспитание. Когда родители знакомят детей с родной природой, помогают им пережить возвышающее душу чувство красоты, чувство прекрасного, величественного, они готовят предпосылки для восприятия идеи Родины, народа, общности гражданских интересов и устремлений. В условиях современной школы наиболее важно при создании воспитательной системы формировать целостное понимание родителями воспитательного процесса, привлекать их к организации воспитательного процесса в различных формах, организовать социальную работу на должном уровне. Новая образовательная парадигма провозгласила родителей субъектами образовательного процесса, а значит, возложила на них ответственность за качество образования и воспитания своих детей. Часть родителей активно стремится к педагогическому самообразованию, пытается разобраться в сущности современных образовательных процессов, в особенностях образовательной и воспитательной программ школы.

С первых дней необходимо выстраивать взаимоотношения педагога с родителями учащихся. Именно первый контакт располагает их к учителю, не стоит планировать на первое родительское собрание никакой официальной информации. Это может оттолкнуть и испугать. Лучше, если это будет разговор по душам. Также следует помнить, что общие интересы – это залог успешных взаимоотношений. Обе стороны нуждаются в плодотворном сотрудничестве. Родители смогут укрепить авторитет педагога, помочь в проведении внеурочных мероприятий, принять посильное участие в работе классного и общешкольного родительского комитета. Характер взаимодействия учреждения образования с семьёй носит дифференцированный характер. Выбор нужной формы работы с

семьей исходит из её индивидуальных особенностей. В качестве основных форм взаимодействия учреждения образования и семьи исследователями упоминаются *традиционные групповые и индивидуальные формы*: родительские собрания, индивидуальные беседы и консультации, совместная досуговая деятельность (кружки, секции, клубы, походы); *информационно-методическая работа* (разработка и выпуск специальных информационных вестников для учащихся, педагогов, тренеров, родителей и т.д.); *социально-профилактическая работа*; *психологическая помощь учащимся и их родителям*; *социально-реабилитационная работа* (индивидуальная работа по предупреждению и избавлению от вредных привычек и т.д.) [2].

Работа по гражданско-патриотическому воспитанию включает несколько основных направлений: экологическое, эстетическое, историко-краеведческое, культурное, физическое и трудовое. Гражданско-патриотическое воспитание в учреждении образования обеспечивает планомерную и последовательную передачу исторического и социального опыта белорусского народа, воспитание уважения и гордости к государственным символам Республики Беларусь. Интерес ребенка к изучению такого объемного материала в значительной мере зависит от содержания образования. Поэтому гражданско-патриотическое воспитание не просто реализуется традиционными методами образования, а черпает источники из педагогических идей белорусского народа, в основе которых культ человека, культ высокой морали и красоты, культ доброты. Тогда эмоционально-познавательные впечатления ребенка мотивируют к овладению родным языком, соблюдению народных и государственных традиций, стремление приобщаться к белорусской культуре [3].

Формированию чувства гражданственности и патриотизма у учащихся во многом способствуют воспитательные мероприятия, посвященные Дню воина-интернационалиста, Дню защитника Отечества, Дню Победы и Дню независимости, Дню Конституции, Дню белорусской письменности и др. Большим воспитательным потенциалом обладают уроки Мужества, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и труда, информационные и тематические классные часы «Спасибо солдатам Победы за то, что не знаем войны», «Жыву ў Беларусі і тым ганаруся!», «Пад небам Бацькаўшчыны», «Звіні, мая светлая родная мова!» «Моя семья», «Мой дом», видеоуроки о Беларуси, читательские конференции, викторины, праздники, выставки детского творчества, экскурсии, целевые прогулки и др.

В числе важнейших проблем воспитания серьезную тревогу вызывают вопросы духовного и нравственного воспитания молодёжи. Чему учить и как воспитывать, как научить ребёнка любить Отечество, свою национальную культуру, самобытность и традиции своего народа? Этот вопрос не раз задавал себе каждый из нас. В вечном поиске положительного и доброго мы, как правило, выходим на блистательный образец – общечеловеческие ценности и идеалы. Примером может служить наследие В.А. Сухомлинского, который отмечал: «Особая сфера воспитательной работы – ограждение детей, подростков,

юношества от одной из самых больших бед - пустоты души, бездуховности... Настоящий человек начинается там, где есть святыни души...»

Главная цель духовно-нравственного воспитания – это воспитание нравственного человека, способного к принятию ответственных решений и к проявлению нравственного поведения в любых жизненных ситуациях [3].

В области духовно-нравственного развития главным побуждением к хорошим поступкам является совесть и воля самих воспитуемых. Воспитание духовности и нравственности не сводится к приказу или бездумному поучению. Педагоги побуждают учащегося чувствовать, что без его воли хороший поступок был бы невозможен. В процессе реализации инновационного проекта воплощается идея о том, что формирование духовности, нравственности необходимо осуществлять через устойчивое желание быть хорошим, и отсюда через стремление к самосовершенствованию и самовоспитанию. В основе духовного развития учащегося должно лежать сохранение его собственного достоинства, и достоинства, и чести его семьи. Необходимо анализировать причины плохого поступка учащегося, и никогда не давать негативную характеристику его личностным качествам. Не «Ты – плохой», а «Ты совершил плохой поступок».

Одним из главных условий духовно-нравственного развития личности *в процессе инновационной деятельности* является развитие эмоционально-волевой сферы учащихся. Для этого педагоги новаторы ставят учащегося в такие условия, при которых он почувствует всю ответственность за свой поступок уже сейчас, сегодня в своём коллективе (в семейном или в ученическом). Каждый учащийся должен не только знать, но и непосредственно чувствовать, что нарушение им установленных правил нравственной жизнедеятельности повлечет за собой всеобщее осуждение.

В инновационной деятельности большое внимание уделяется тесному сотрудничеству семьи и школы, и на первое место в духовно-нравственном развитии ставится семья. Для родителей создаются стенды по организации духовно-нравственного развития в семье, проводятся родительские семинары, совместные с родителями праздники, соревнования, где дети и взрослые постигают радость духовного общения. Старинное изречение, приписываемое народному философу XVIII в. Григорию Сковороде, гласит: «Любить человечество легче, чем сделать добро родной матери». В этом изречении большая мудрость народной педагогики. Невозможно сформировать духовность, если в сердце учащегося не утвердилась привязанность к близкому, дорогому человеку. Слова о любви к людям - еще не любовь. Подлинная школа развития духовности, сердечности и отзывчивости – это любовь и уважение по отношению к матери, отцу, бабушке, дедушке, действенная забота о родителях, братьях и сёстрах. Такие отношения являются показателями человечности [2].

Из вышесказанного следует, что духовно-нравственное развитие в инновационной деятельности зависит не только от конкретных социально-исторических условий, но и от конкретных людей. Несомненно, для духовно - нравственного развития личности учащегося рядом с ним должен находиться

человек высокодуховный, владеющий современными методами и приёмами, умеющий достучаться до умов и сердец своих учащихся и их родителей. Таким образом, занимаясь духовно-нравственным воспитанием, мы стремимся выпустить в жизнь духовно-нравственную личность, которую отличают следующие нравственные характеристики: стремление к здоровому образу жизни, приобщение к общечеловеческим ценностям, милосердие, гуманистическое отношение к миру, любовь к Родине, осознание ответственности за судьбу своих близких, родного города, родной Беларуси [4].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Педагогический совет 2022 СШ 26 г.Минска. – Минск, 2022-2024. – URL: <http://sch26.minsk.edu.by/ru/main.aspx?guid=174781> (дата обращения: 12.10.2024).
2. Духовно-нравственные основы гражданского и патриотического воспитания подрастающего поколения : материалы XVIII Республиканских Свято-Евфросиниевских педагогических чтений. - Полоцк, 31 октября – 1 ноября 2019 г. : ГУО «Акад. последиплом. образования». –1 CD-ROM.
3. Современные проблемы патриотического воспитания – Официальный сайт Муниципального округа Алексеевский в г.Москве. – Москва, 2018-2024. - URL:<http://alekseevsky-mncpt.ru/2018/09/26/современные-проблемы-патриотическог/> (дата обращения: 12.10.2024).
4. Актуальные проблемы патриотического воспитания детей и молодежи: материалы региональной науч.-практ. конф. с межрегиональным участием., Нижневартовск, 28 апр. 2017г./[редакционная коллегия: Р. З. Фаттахова (ответственный редактор) и др.]. - Екатеринбург: ФОРТ ДИАЛОГ-Исеть, 2017. - 399 с.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИННОВАЦИОННОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ГИМНАЗИИ – ПУТЬ К РАЗВИТИЮ



Громько Лилия Владиславовна,
заместитель директора по учебной работе
государственного учреждения образования
«Гимназия № 3 г. Могилева»

Контактный электронный адрес:
email: info@gymn3mog.by

Представление педагогического опыта

1.	Автор статей «Родительское собрание: задачи, контент, формы», «Семинар-практикум “Деловой этикет учителя”», «Интеллектуальная игра “Что? Где? Когда?” по биологии» и др. в периодических изданиях «Народная асвета», «Настаўніцкая газета»
----	--

История учебного заведения насчитывает 235 лет. Могилевская мужская Гимназия, среднее общеобразовательное учебное заведение, была открыта 15 сентября 1809 года в «Высокоторжественный день коронования Александра I» на базе четырехклассного народного училища, основанного 15 марта 1789 года, ученики которого (106 человек) стали слушателями гимназического курса. На протяжении двух столетий изменялся облик и статус гимназии.



С историей Могилевской гимназии связана целая плеяда известных и достойнейших людей, внесших значительный вклад в развитие не только образования, но и науки, юриспруденции, медицины того времени. Выходцами были военные деятели, артисты и режиссеры.

Наша гимназия пребывает в постоянном развитии, живет в *инновационном режиме*. С 2016 года реализовано 3 инновационных проекта, в стадии реализации находится еще один инновационный проект. Основной задачей проектов является гражданское и патриотическое воспитание обучающихся.

С целью включения в инновационную деятельность и обеспечения оптимальных условий реализации проекта, определена управленческая команда, которая осуществляет организационно-управленческое (кадровое, материально-техническое, информационное) обеспечение проекта, организацию научного и психолого-педагогического консультирования

осуществление контроля выполнения плана и комплексно-целевой программы инновационной деятельности. Обеспечивает сетевое партнерство с учреждениями образования, участвующими в реализации инновационных проектов и др.

За 8 лет участия в инновационных проектах наработан огромный опыт, способствующий формированию социально-гражданских компетенций учащихся: оформлен исторический уголок «Два столетия служения Отечеству», где собран материал о выпускниках, служивших Отечеству на театрах военных действий в Отечественной войне 1812 г., русско-турецкой войне, русско-японской, первой мировой и Великой Отечественной войне. Собран и систематизирован материал для «Галереи директоров» (с 1789 г. по наши дни), «Галереи заслуженных учителей» из выпускников и педагогов гимназии с 1849 г. открыта экспозиция «Выпускники и учителя гимназии, внесшие свой вклад в развитие естественных наук». С 2017 г. работает Аллея славы – подарок гимназии к 228-летию учреждения. Оформлен виртуальный музей «История гимназии – история страны», который и сейчас продолжает пополняться уникальными материалами о выдающихся выпускниках и истории гимназии. Оформлено декоративное ограждение футбольной площадки на пригимназической территории «Дорогой сильных идем к вершинам». Материалы рассказывают о выдающихся выпускниках гимназии, достигших результатов в спорте и истории развития физкультуры на Могилевщине. Собраны материалы для стендов «Династии гимназии» о династии Грум Гржимайло, Вронченко-Гарца, Петровой-Куминской (родословные начинаются с 1772 г.). На 230-летний юбилей учреждения был торжественно открыт памятный знак глобус – символ широты кругозора и толерантности. Разработаны образовательные медиапутешествия, квесты, интерактивные плакаты и экскурсионные маршруты, виртуальные туры, внеклассные мероприятия, образовательные видеоролики. Инновационный проект «Внедрение модели гражданского и патриотического воспитания на основе истории и традиций белорусского народа» позволил использовать уже наработанный опыт коллектива по формированию социально-гражданских компетенций учащихся и накапливать новый по использованию эффективных форм и методов работы с подрастающим поколением. Педагоги-новаторы активно включились в работу в разных направлениях – «Этнические традиции», где учащиеся работали с семейными архивами, интернет-ресурсами, изучали документы, читали литературные произведения, посещали выставки, фестивали, мастер-классы, музеи, театральные постановки. Учащиеся совместно с родителями при сопровождении классных руководителей узнали много нового про «Батлейку», приняли участие в создании батлеечных кукол и в постановке спектаклей. «Экскурсии», где учащиеся работали с интернет-ресурсами, видеоредакторами, изучали геральдику городов Беларуси, разрабатывали оригинальные туристические маршруты, экскурсии, совместно нанесли метки на интерактивную Google карту, записали видеообзоры путешествий по Беларуси, создали видеоролики; «Белорусская кухня» –

учащимся предлагалась индивидуальная и совместная поисково-исследовательская работа в сети Интернет, работа с печатными источниками; «Фольклор» – учащиеся, следуя инструкциям, разработали мультимедийные презентации, креативные видеоролики, буктрейлеры, интерактивные викторины; «Рамёсты і Культура» – этот раздел включал в себя подразделы «Архитектура», «Живопись», «Музыка», «Литература», «Кинематограф», «Сценическое искусство». «История гимназии – в истории страны» – учащиеся работали с архивными данными, интернет-источниками, вели диалог с родственниками знаменитых выпускников гимназии, разрабатывали презентации с активными ссылками.

Мотивирующим фактором стало проведение общешкольных мероприятий в форме коллективных творческих дел. В течение трех лет были проведены 5 общешкольных мероприятий «Масленица пришла», «Коляда, коляда, открывай ворота!», «Гуканне вясны», «Вялікдзень», «Дорогами памяти» в рамках Дня празднования Великой победы. Данные мероприятия готовились и проводились в течение недели (квесты, выставки, викторины, флешмобы, ярмарки, конкурсы). Проводились мероприятия и в рамках 6 школьного дня, где подводились итоги, награждались победители.



На выходе инновационного проекта одним из результатов деятельности стало создание электронного образовательного ресурса «Кабинет гражданского и патриотического воспитания», который включает в себя разделы: «Теоретические материалы» – сборники, книги, методические издания по гражданско-патриотическому воспитанию; «Информационная продукция» – буклеты, маршрутные листы, выпуски газеты «Гимназический вестник»; «Трансляция опыта» содержит информацию о

выступлениях педагогов на семинарах и конференциях различного уровня, публикациях в СМИ и методических изданиях; «Методическая работа с педагогами» собрала в себе разработки мероприятий, сценарии внеклассных мероприятий, и учебных занятий, проекты, информацию для классных руководителей по истории гимназии, методические рекомендации и т.д.; «Работа с учащимися» – краеведческие экспедиции, исследовательские работы, сценарии мероприятий с учащимися, дидактический материал по проведению традиционных праздников; «Работа с родителями» – разработки совместных с родителями мероприятий; «Работа с социальными партнерами» – данный раздел информирует о проведенных мероприятиях совместно социальными

партнерами: храмами и монастырями, музеями и библиотеками, общественными объединениями и воинскими частями. Разделы «Устная история и Образовательные медиапутешествия» содержат продукцию предыдущих инновационных проектов.



Большое значение для нас имеет международное сотрудничество. В рамках заключенных договоров со школами Российской Федерации были проведены совместные мероприятия со школами-партнерами: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 75 с углубленным изучением немецкого языка

Петроградского района Санкт-Петербурга и Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 546 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла Красносельского района Санкт-Петербурга (с проектом Поезд Победы 80-летия снятия Блокады Ленинграда и с нашей стороны – Экспресс-поезд «Могилев Победный»). Был проведен также телемост «Урок Памяти, посвященный 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады и 80-летию освобождения Беларуси». С Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Пектубаевской детской школой искусств» (Республики Марий Эл) проведен совместный конкурс «Песни, опаленные войной».



Еще один продукт инновационной деятельности – Лэп-куб «Гимназия. Страницы истории и современность (1789-1924)», состоящий из 10 кубов, повествующих о результативности учебного заведения. Как результат за годы работы в инновационном проекте – 96 публикаций педагогов-новаторов в педагогических изданиях, научно-методических изданиях, пособиях; 83 выступления на семинарах и конференциях; 25 дипломов профессиональных конкурсов. Учителю биологии Афанасенко А.В. присвоена квалификационная категория «Учитель-методист». По итогам соревнований между учреждениями

образования города и области гимназия в 2023 г. награждена дипломом 1 степени.

Государственное учреждение «Гимназия № 3 г. Могилева» является одним из носителей духовных и общественных ценностей, очагов культуры в городе. Ее деятельность во многом определяет, каким будет молодое поколение, а значит, и наше будущее. Те преобразования, которые происходят в стране, требуют, чтобы молодежь не только имела хорошие знания, но и проявляла гражданскую активность, заинтересованность, патриотизм.

Таким образом, гимназия не стоит на месте. Опираясь на историческое прошлое, мы живем настоящим и с уверенностью смотрим в будущее!

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Методические рекомендации по реализации программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021 – 2025 годы. Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь : [сайт]. – Минск, 2021. – URL: <https://vosпитание.adu.by/images/2023/11/metod-rek-pr-neprer-vospitaniya.pdf> - (дата обращения: 20.10.2024).

2. Минова, М. Е. Формирование нравственных ценностей учащихся в детских и молодежных объединениях / М. Е. Минова. – Минск : Национальный институт образования, 2009. – 152 с.

3. Шиховцова, Н. Н. Формирование нравственных ценностей у подростков во внеклассной работе / Н.Н. Шиховцова // Новые исследования в педагогико-психологических науках. – М., 2006. – Вып. 3. – С. 103–109.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В СОВРЕМЕННОМ УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ И ОБЩЕСТВЕ



Дусенок Виктория Анатольевна,
заместитель директора по воспитательной
работе государственного учреждения
образования «Средняя школа № 11 г. Гомеля»

Контактный электронный адрес:
email: school11@gomel.centroo.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – презентация опыта «Формирование гражданственности и патриотизма посредством использования проблемно-ориентированной проектной деятельности в учреждении образования» (АО)
2.	2024 – презентация опыта «Семья и школа: эффективные пути взаимодействия. Воспитательный потенциал учащихся» (ГОИРО)

На протяжении всего периода существования человечества семья, школа, общество в целом ставили перед собой задачу – воспитывать гражданина, патриота своего государства. Наряду с этой целью функционирования любой образовательной системы является формирование такого практического мировоззрения человека, который бы сочетал профессиональную деятельность с общими мировоззренческими ценностями. Обозначенная цель обусловлена функцией образования – обучения и воспитания в их непрерывном взаимодействии.

Сегодня актуальной для общества является необходимость в формировании чувства патриотизма у молодых людей как духовно-нравственной и социальной ценности, активной гражданской и социально значимой качества, что проявляется во всех видах деятельности, в первую очередь, связанных с защитой народа и Родины, а также реализацией личностного потенциала в интересах государства.

Гражданственность и патриотизм. Что знают наши учащиеся об этих понятиях? Какие конкретные ориентиры мы, педагоги, выделяем в формировании этих определяющих качеств личности?

Гражданственность – качество личности, позволяющее человеку осознавать себя гражданином того или иного государства, чувствовать принадлежность к той стране, в которой он живет и трудится

Патриотизм – чувство любви и преданности Отечеству, народу, готовность служить своей Родине.

У учащихся должно вырабатываться чувство гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого и истории нашего государства. В современных условиях в системе

образования важное значение приобретают вопросы воспитания у подрастающего поколения как чувство уважения к другим народам, так и чувство любви к Родине.

Перед семьей и учреждением образования ставится ряд задач, которые должны правильно сформировать основы гражданского и патриотического воспитания:

формировать уважение к белорусским ценностям, чтить белорусские святыни, сохранять и развивать традиции национальной культуры;

формировать чувство гордости за свой народ, потребность в деятельности на благо родины, готовность защищать свою страну.

Для того чтобы правильно реализовать задачу, возникла идея создать «*Проектный офис*» – это самостоятельный проект, являющийся продуктом методического сопровождения инновационного проекта, формулой которого выступают: субъекты инновационной деятельности (педагоги, учащиеся, законные представители) + процесс (формирование гражданственности и патриотизма) = успех (результат – учащиеся с четко сформированной гражданской и патриотической позицией).

Проектный офис – это системное использование методов и инструментов проектного управления, позволяющих улучшить качество эффективной реализации проектной деятельности, а также повышение уровня профессиональной компетенции педагогов, принимающих участие в инновационном проекте.

С этой целью было разработано «Положение о проектном офисе», в котором обозначены цели, задачи, структура, модель, права и обязанности участников, определены функции, разработан портфель проектного офиса (банк проектов: «Старт в науку» – исследовательские подпроекты; «Созвездие талантов» – творческие подпроекты; «Не зачеркнуто памятью», «Жизнь как чудо» – социально-ориентированные подпроекты, направленные на повышение гражданской активности; «Что значит Родина моя» – информационные подпроекты; «Союз отзывчивых сердец» – практико ориентированные подпроекты).

Например, учебный информационно-творческий проект «Мама Беларусь» для учащихся 1-2 классов направлен на формирование первичных представлений о Республике Беларусь: символике, символах, столице, областных центрах.

Продуктами проектной деятельности стали «Паспорт государства», плакат «Наша Родина – Беларусь», выставка рисунков «Беларусь глазами ребенка», создание ролика «Споём гимн вместе». В процессе работы с такими продуктами учащиеся постепенно осознавали свою принадлежность к коллективу, классу, школе, народу, Родине.

Гражданское и патриотическое воспитание ориентируется не только на любовь к Родине, но и веру в себя, в собственные силы, в великие свершения наших отцов и дедов. Это любовь к каждому уголку и каждому гражданину нашей многонациональной Беларуси. Воспитывать учащихся необходимо на

исторических победах, а не поражениях, на творческом созидании, а не на разрушении. Поэтому развитие национального самосознания учащихся осуществлялось через историю, традиции, достижения, исследование героического подвига жителей Гомельщины военных лет.

Были созданы такие проекты, как:

электронная квест-игра «Золотое кольцо Гомельщины», «Край, в котором я живу» для учащихся начальной школы;

сетевой проект «Назад в будущее», направленный на развитие познавательного интереса учащихся к отечественной истории через воздействие на их эмоциональную сферу;

сборник виртуальных экскурсий «Посмотри, как хорош край, в котором ты живешь»;

сборник буктрейлеров «Память наших сердец» по книге С. Алексеева «Сто рассказов о войне»;

интерактивный плакат «Семейный архив»;

графическая раскраска «Таинственные символы белорусского орнамента», настольная игра-мозайка и вариант компьютерной игры-раскраски, созданные в двух вариантах: flash-игра, содержащие всплывающие подсказки, и приложение на unity с использованием языка программирования c# (си шарп);

лэпбук «Геноцид», в котором размещена карта сожженных деревень и карта мест принудительного содержания нацистами белорусского народа в сопровождении Q-кодов «военный словарь», животные на войне (о животных, которые помогали бороться с врагом + Q-код о параде Победы животных), дети войны (о пионерах-героях), военная фонотека (песни, написанные во время ВОВ и после войны с информацией об истории написания).

Очень важна совместная проектная деятельность учащихся, педагогов и родителей в реализации современного воспитания подрастающего поколения. Для совместной работы были созданы проекты:

«Дневник исследователя», направленный на изучение историко-культурного наследия Гомельщины;

краеведческая исследовательская работа «Познай свой край»;

лонгрид «По Гомелю славному держим мы путь», созданный с помощью сервиса, который представляет собой электронный плакат с разнообразным контентом. Работать с ресурсом можно с компьютера или телефона и использовать как гид при путешествии по Гомелю.

интерактивная карта «Память о войне» содержит QR-коды на видеоинформацию о памятниках Гомеля, может использоваться в печатном и электронном варианте как подготовительный этап при проведении экскурсий и тематических классных/информационных часов. Сайт «Я здесь родился и этим горжусь», создан при поддержке технологий HTML 5, CSS, JavaScript, на нем размещены самые популярные библиотеки в сфере WEB: HTML 5, CSS 3, JavaScript.

Для учащихся подбор материалов для рубрик сайта – это прежде всего форма досуга, включение культурного наследия в сферу интенсивного общения, что способствует более глубокому усвоению реальной действительности, адекватному восприятию современной жизни и выступает наилучшим методом воспитания личности. Программа «Родословное дерево» предназначена для создания генеалогического древа отдельной семьи и имеет следующие основные режимы работы, представленные в виде закладок «Персоналии», «Древо», «Статистика», «Настройки» и «О программе». Позволяет пользователю загружать текстовую и графическую информацию о членах семьи и автоматически устанавливать между ними родственные связи, строя древовидную структуру отношений.

На пути становления личности очень важна систематическая, целенаправленная воспитательная работа. Патриотизм всегда направлен на конкретные и реальные объекты. Любовь к реальному объекту является определяющей, именно она способна чувственное начало преобразовать в конкретные дела и поступки на благо Отечества. На уровне каждого человека патриотизм и гражданственность – это характеристика личности, выражающаяся в нравственных делах, мировоззрении, нормах и правилах поведения.

Школа – то место, где учащиеся проводят большую часть своего времени. Исходя из этого, в учреждении образования должна быть организована работа по воспитанию гражданско-патриотического сознания у обучающихся. Грамотные действия педагогов включают в себя опору на традиционные духовные ценности при организации деятельности с учащимися, соблюдение всех современных требований к образованию молодого поколения, учет возрастных особенностей и интересов учащихся.

В заключение позволим себе интерпретировать слова известной советской песни. Мы начинаем любить свою Родину с «картинки в букваре», с «хороших и верных товарищей» в сформированном нами, педагогами, ученическом коллективе и с четкого осознания тех ценностей, которые «в любом испытании у нас никому не отнять», а именно, гражданственности и патриотизма.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 декабря 2021 № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь [сайт]. – URL: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vospitaniya/> (дата обращения: 21.10.2024).

2. О Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи : утв. постановлением М-ва образования Респ. Беларусь 15.07.2015 № 82 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://adu.by/> (дата обращения: 10.10.2024).

ТРАДИЦИИ И ПРАЗДНИКИ МАЛОЙ РОДИНЫ



Емельянова Инга Алексеевна,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Трилесинская средняя школа»
Дрибинского района Могилевской области

Контактный электронный адрес:
email: mararoi@dribin.edu.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом III степени в районном этапе республиканского конкурса «Лёд. Цветы. Фантазия»
2.	2023 – диплом I степени в районном этапе XXVII Республиканской выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества учащихся «Калядная зорка – 2023»
3.	2024 – презентация опыта на августовской конференции «Качество образования – основа личностного развития участников образовательного процесса»



Харковец Алеся Викторовна,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Трилесинская средняя школа»
Дрибинского района Могилевской области

Контактный электронный адрес:
email: mararoi@dribin.edu.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом III степени в районном этапе республиканского конкурса «Лёд. Цветы. Фантазия»
2.	2023 – диплом I степени в районном этапе XXVII Республиканской выставки-конкурса декоративно-прикладного творчества учащихся «Калядная зорка - 2023»
3.	2024 – презентация опыта на августовской конференции «Качество образования – основа личностного развития участников образовательного процесса»

Любое воспитание начинается с уважения к своей стране, ее национальным традициям, истории и культуре. Нельзя вырастить настоящего патриота и достойного человека без уважительного отношения к своим истокам. Республика Беларусь имеет богатое духовное наследие, которое формировалось на протяжении веков и передавалось из поколения в поколение.

Все наиболее важное, чем обладает человечество: культура, искусство, технические достижения, основы всех высших человеческих ценностей – все это закладывается в детстве и юности, за школьной партой, в процессе ежедневного взаимодействия педагога, родителей и учащихся.

«Воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях», – эти слова, сказанные великим педагогом К.Д. Ушинским, актуальны и сегодня.

Как же вызвать у учащихся интерес к фольклору? К народным праздникам и обрядам? Национальные традиции и обряды белорусского народа имеют огромный педагогический потенциал. На этой основе и построен *инновационный проект*, целью которого является научно-методическое обеспечение и эффективная организация процесса гражданского и патриотического воспитания на основе истории и традиций белорусского народа.

Приступив к работе, составили календарный план по реализации программы инновационной деятельности, определили цель и задачи. Это нужно для того, чтобы четко представлять, на какие моменты необходимо обратить внимание при работе. За время работы вместе с учащимися подбирали материалы для изучения традиций и праздников малой Родины, и, как результат, изготовили: *альбом «Традиции и праздники малой Родины»*; *буклеты «Наступили святки – начались Колядки», «Покров Пресвятой Богородицы»*; *листовки «Рождество Христово», «Крещение Господне», «Масленица», «Детям о празднике 1 мая», «Гуканне вясны», «Громницы»*; музыкальный альбом *«В гостях у Масленицы»*.

Как проходили праздники в белорусских деревнях и сёлах? Откуда пошло название и с какого обряда начинается праздник? Народный праздник живет, пока о нем помнят и продолжают чтить. В преддверии праздников учащиеся просматривали видео и познакомились с разными праздниками: 17 декабря святая Великомученица Варвара; Николай Чудотворец; Наум-грамотник; история праздника Покров; Обрядовый праздник «Богач» и др.

Для того чтобы поддержать интерес учащихся к истокам белорусской народной культуры, были собраны *сборники стихов «Колядки на Рождество»*; интерактивные игры *«Новогодняя Викторина», «Масленица»*. *Интерактивный плакат «Люби и знай свой край»* был создан для обобщения приобретенных знаний по теме *«Традиции и праздники малой Родины»*.

Народный календарь – явление удивительное, он создавался в течение тысячелетий, отражая в себе видение того мира, в котором поколения за поколениями жили наши предки. Это годовое собрание народных праздников, обрядов, поверий и примет на каждый день, с помощью которого организуется повседневная жизнь людей в течение года – их быт, труд, мировоззрение. Приобщение учащихся к культурному наследию, народным праздникам, традициям, народному декоративно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм – все это

возможно осуществить при ознакомлении с народным календарем. Все эти знания находили свое выражение в *приметах, присловьях, пословицах, песнях, притчах, легендах, закличках*, приуроченных к тем или иным дням, неделям годового круга. Наши народные календари разбиты на месяцы, каждый месяц имеет «обложку», они содержат следующую информацию: некоторые важные даты, праздники, интересные и понятные детям (например, 7 сентября (Тит Листопадник), когда люди шли по грибы, или 23 сентября — именины рябины); приметы, связанные с определенными датами календаря (погодные и природные явления, за которыми дети могут наблюдать на прогулке, в живой природе). С этими и другими материалами можно более подробно познакомиться на сайте нашего учреждения образования. Не остались учащиеся в стороне от участия в конкурсах: к Неделе родительской любви были записаны видеопоздравления с учащейся Емельяновой Дарьей, подготовлены пластилиновые мультфильмы «Рождество», «Рождественская звезда», «Встреча с Ангелом».

Зима... Время волшебства, чудес и исполнения желаний. Для большинства белорусов самые любимые зимние праздники – Новый год и Рождество, главным символом которых является елка. В современном мире все большую популярность приобретают альтернативные ели из различных материалов. Вместе с учащимися мы изготовили «Ель единства». На одной стороне размещены фотографии белорусских городов по областям, а на второй стороне – фотографии белорусских праздников, светильник в виде ели, с техническим оснащением. Необычно, стильно, экологично, свежо – это только первые впечатления о традиционной районной выставке-конкурсе флористических работ.

Названия улиц являются важной частью нашего исторического наследия. Название – это не только «визитная карточка» улицы, но своеобразный памятник той эпохи, в которую оно возникло. Ведь названия улиц возникли не сразу, их происхождение исходит из глубин времени, раскрывая исторические корни наших предков. Большинство людей в силу занятости и суетности жизни мало задумываются над названиями улиц, по которым они передвигаются ежедневно: ездят, прогуливаются, спешат по делам. А между тем, практически каждое название хранит удивительную историю возникновения названия улиц. Знакомство с историей малой родины воспитывает уважение к традициям прошлого своего села, к своим предкам, к землякам, развивает духовность.

Нам захотелось как можно больше узнать о названиях улиц своего села и учащиеся поучаствовали в челлендже # «Улица моего города» (районный этап областного проекта «#Мая_Зямля_Прыдняпроўе»).

Мир детства не может быть без игры. Игра в жизни ребёнка – это минуты радости, забавы, соревнования, она ведёт ребёнка по жизни. Веселые подвижные игры – это наше богатство. Кто не помнит неизменных прятков, ловишек, салочек! Когда они возникли? Кто их придумал? На этот вопрос только один ответ: они созданы народом, также, как и сказки, и песни. Народные игры имеют многовековую историю, они сохранились до наших дней

из глубокой старины, передаваясь из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции.

В рамках проекта учащиеся приняли участие в праздничном мероприятии «Рождества волшебные мгновения», конкурсно-игровой программе «Проводы осени», игре «Путешествие по январским праздникам». В декабре прошел зимний праздник «Варварин день», где учащиеся с удовольствием играли, отгадывали загадки, водили хороводы, пели песни, танцевали народные танцы. Яркий и веселый праздник создал атмосферу притягательности и вызвал у учащихся эмоциональный отклик.

На базе учреждения образования проходило районное методическое объединение директоров, заместителей директоров по воспитательной работе «*Инновационная деятельность в учреждении образования*». Совместно с учащимися мы провели *театрально-игровую программу «Широкая масленица»* и мастер – класс «Масленица. Изготовление обрядовой куклы».

Народные праздники способствуют тому, чтобы учащиеся хорошо знали и уважали прошлое, истоки, историю и культуру своего народа. Народные праздники по своей природе педагогичны, они включают в единое праздничное действие и детей, и взрослых, и создают возможность развития ребенка, формирования основ гражданственности и патриотизма.

Соприкосновение с народным искусством и традициями, участие в народных праздниках призваны духовно обогащать учащегося, воспитывать гордость за свой народ, поддерживать интерес к его истории и культуре. «*Золотые правила народной культуры*» позволяют сохранить память о своих корнях, взрастить могучее Древо Жизни своего рода, напоить его целебной силой вековой мудрости предков и тем самым способствовать развитию человеческой цивилизации в целом.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Гаўрылавец, Л. У. Духоўная спадчына Беларусі (IX ст. — 1569 г.) / Л. У. Гаўрылавец, М. М. Мязга, Т. М. Сымановіч. — Мінск : Нацыянальны інстытут адукацыі, 2023. – 200 с. : іл.
2. Крук, Я. Колесо времени: традиции и современность / Я. Крук, О. Котович. – Мн.: Беларусь, 2003. – 350 с.
3. Кушнерёва, Л. А. Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма / Л. А. Кушнерёва. – Минск : Белорусская Энциклопедия имени Петруся Бровки, 2021. – 80 с.

РОЛЬ МИРОТВОРЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ В ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОМ И ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ



Коновод Марина Анатольевна,
учитель английского языка
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Ельская районная гимназия»
Гомельской области

Контактный электронный адрес:
email: gimnaziya2009@yelsk.gov.by

Миротворческое движение – относительно новое направление в системе образования Республики Беларусь, но стремительно набирает обороты и приобретает все большее значение в гражданско-патриотическом и духовно-нравственном воспитании учащихся. Являясь классным руководителем, я познакомилась с данным движением и уже смогла осознать ту роль, которую оно может сыграть при планировании и осуществлении воспитательной и идеологической работы в классе. В мае 2023 года учащиеся моего класса в торжественной обстановке были приняты в ряды юных миротворцев. Следует отметить, что уже сам момент вступления в отряд юных миротворцев и его особая торжественность способствовали формированию положительного отношения ребят к факту причастности их к данному движению.

Миротворец – это человек, который в первую очередь живет в согласии с самим собой, способен к примирению людей. В основе миротворчества лежит любовь каждого человека к окружающим его людям и природе, стремление сделать жизнь людей лучше и счастливее путем совершения добрых дел. Личностными чертами миротворца являются бескорыстное служение людям, готовность жертвовать для них личными интересами, жизнерадостность, энтузиазм. В повседневной жизни – это человек со светлым мышлением, которому неведомы агрессия, жадность и ложь. В жизни миротворец придерживается принципа триединства: добрые мысли – добрые слова – добрые дела.

Главным направлением деятельности юных миротворцев является гражданское и патриотическое воспитание, где юные миротворцы знают и уважают родной язык, изучают и берегут историческое, духовное и культурное наследие Беларуси и своей малой родины.

Не секрет, что лучшим методом воспитания необходимых качеств является не слово, а дело, поэтому главной моей целью является включение учащихся в активную деятельность, которая и будет способствовать формированию у них вышеперечисленных качеств.

Нашим первым значимым мероприятием я считаю достаточно успешное участие в республиканском конкурсе «Мост поколений». По итогам участия мы

были награждены грамотой участников. Конкурс состоял из нескольких этапов различного содержания. Так, при создании визитки команды нами был создан видеоролик и размещен на собственном YouTube канале <https://youtu.be/YgdkjYQwP3o?si=hqYcMgQjSaBsRVbQ>.

Считаю важным отметить активность самих учащих при выполнении всех заданий, их заинтересованность и наличие подходящих идей с их стороны. Далее на том же канале нами был размещен ролик об улицах нашего города, названных именами героев Великой Отечественной войны <https://youtu.be/GWJXAo3WW0Q?si=ewDMrcMel3-nogKC>.

Особый интерес у ребят вызвало написание *письма ровеснику из военных лет*. В результате вышло целое послание поколению военных лет: *«Здравствуй наш ровесник из далеких военных лет! Пишем тебе из 2023 года. Мы узнали о тебе из фильма «Маленький сержант», и ты запал в наши души навсегда! На твою долю выпало немало испытаний, которые ты с честью перенес и при всем этом ты смог остаться настоящим человеком и сохранил в себе искренние человеческие чувства. Из фильма мы узнали о твоей тяжелой, даже невыносимой, по современным меркам, судьбе. Тебе было всего лишь 11 лет, как нам сейчас, когда фашисты убили твою маму прямо на твоих глазах, а тебя самого эти нелюди засмолили в бочке и бросили в воду. Слезы невольно катились по нашим щекам, когда мы, сидя у экрана, наблюдали за происходящим сидя у экрана. А ты пережил все эти ужасы в жизни, а не в кино! Но ты не сдался, и судьба послала тебе спасение! Ты выжил! Выжил, несмотря ни на что! Ты выжил, мой дорогой ровесник, для того чтобы включиться в борьбу против лютого врага, который вынашивал план о полном уничтожении целого народа. Тогда ты, конечно, не знал слова «геноцид», а мы теперь очень много об этом знаем. Знаем, как пострадал наш белорусский народ во время войны. Знаем, как много подвигов было совершено ценой собственной жизни. Знаем о том, что наши ровесники, мальчишки и девчонки, вступали в неравный бой с немецко-фашистскими захватчиками. Обо всем этом мы узнали из книг, фильмов, от наших прадедов. И если бы не ты, дорогой ровесник, никогда бы нам этого не знать, потому что не было бы нас. Не было бы мирного неба у нас над головой, и не строили бы мы самые оптимистичные планы на будущее. Знай, мы всегда будем помнить о том великом подвиге, благодаря которому мы сейчас живем в своей прекрасной, мирной, благополучной стране! Поклон тебе до земли за твою отвагу, решительность и верность своему народу и своей стране! Будь уверен, дорогой ровесник, память о тебе мы будем хранить в наших сердцах вечно!»*

Все вместе трудились над составлением *фотозагадок* на тематику памятных мест Ельского района. Как пример, одна из них: *«Памятник, установленный на месте массового захоронения мирных жителей. Находится в одной из деревень Ельского района, в 15 км от г. Ельска»* (Памятник жертвам фашизма, д. Жуки, Ельский район).

В рамках участия учреждения образования в *инновационном проекте «Внедрение модели этнической социализации личности воспитанников и*

обучающихся в современном образовательном пространстве на православных традициях и ценностях белорусского народа» на протяжении прошедшего учебного года работали над созданием инновационного продукта «Золотое кольцо Гомельщины. Справочник». В своем справочнике расширили круг тех мест, которые включены в золотое кольцо Гомельщины и постарались раскрыть их значимость при изучении краеведения нашей области: https://docs.google.com/document/d/1bu3kDk_N8Jb4T9h5KRnnd7TJfL7-tkMP/edit. В процессе сбора информации и оформления продукта учащиеся узнали много новых и интересных фактов об известных, и что еще важнее, о малоизвестных местах Гомельской области.

Участие юных миротворцев в таких мероприятиях, как конкурс «*Мост поколений*» дает им возможность приобрести те необходимые знания и практические навыки, которые и должны в результате способствовать формированию качеств юного миротворца, а именно – чувства патриотизма, гордости за свою страну, желания познавать историю своей Родины и чтить память тех, кого должны благодарить за возможность жить в мире и согласии.

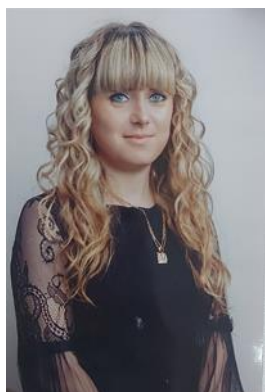
Уже традиционным стало участие юных миротворцев в акциях военно-патриотической направленности. Одной из самых запоминающихся за прошедший учебный год стала акция, приуроченная к 80-летию освобождения Ельского района от немецко-фашистских захватчиков. Активисты выступили перед учащимися первой ступени общего среднего образования с информацией об освобождении Ельского района и предложили порассуждать о том, что для них значит слово «мир». Таким образом, учащиеся сами непосредственно стали организаторами акции и смогли заинтересовать аудиторию, являясь как субъектами, там и объектами воспитательного процесса.

Можно спорить и утверждать, что активная деятельность учащихся возможна не только при условии их включенности в миротворческое движение. Но мной было замечено, что факт их принадлежности к отряду юных миротворцев является дополнительным стимулом к осознанию учащимися важности их действий. В заключение хотелось бы акцентировать внимание на важном событии – в начале текущего учебного года государственному учреждению «Ельская районная гимназия» был присвоен статус *школы мира*, что, на мой взгляд, должно еще больше способствовать успешности процесса гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Сайт Белорусского фонда мира [сайт]. Минск, 2015-2024. – URL: <https://fondmira.by/istoriya-2/tseli-i-zadachi/> (дата обращения: 17.10.2024)

МУЗЕЙНАЯ ЭКСПОЗИЦИЯ «ВРЕМЕН СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ...»



Мельник Евгения Олеговна,
заместитель директора по воспитательной
работе государственного учреждения
образования «Средняя школа № 3 г. Борисова»
Минской области

Контактный электронный адрес:
email: school3_ng@rooborisov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – презентация опыта в рамках республиканской конференции «Деятельность учреждений образования по увековечиванию и сохранению памяти о жертвах войн как основа патриотического воспитания»
2.	2024 – презентация итогов работы по реализации инновационной деятельности в Минском областном институте развития образования в рамках III фестиваля проектных практик «Идея. Инновация. Будущее»
3.	2024 – презентация опыта в рамках XI Туровских епархиальных образовательных чтений на тему: «80-летие Великой Победы: память и духовный опыт поколений» (г. Мозырь)

В государственном учреждении образования «Средняя школа № 3 г. Борисова» с 2021 по 2024 годы реализовывался *инновационный проект «Внедрение модели гражданского и патриотического воспитания на основе истории и традиций белорусского народа»*. Актуальность инновационного проекта обусловлена необходимостью воспитания гражданина и патриота, высоконравственной личности, порядочного и культурного человека, что обусловлено требованиями Кодекса Республики Беларусь об образовании, Концепции и Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь. Наиболее эффективным механизмом воспитания гражданственности и патриотизма, активной гражданской позиции обучающихся является опора на историю и традиции белорусского народа.

Значимой составляющей в воспитании гражданина-патриота – *исследовательская деятельность*, одно из ее направлений – краеведение, которое способствует воспитанию чувства любви к своим родным местам, уважения к людям труда, ветеранам Великой Отечественной войны. В учреждении образования функционирует *музейная экспозиция «Времен связующая нить...»*, в которой представлены военные фотографии, медали, наградные документы, военные приказы, личные вещи тех, кто шагал фронтовыми дорогами, своими глазами наблюдал ужасы военного времени. Тема Великой Отечественной войны и сохранения исторической памяти – святая для всех нас. У каждого человека – это целый пласт семейных воспоминаний, глубоко личное переживание.

Музейная экспозиция позволяет проводить в учреждении образования тематические экскурсии для учащихся разных возрастов. Это классные часы, приуроченные к датам Великой Отечественной войны, уроки мужества, внеурочные мероприятия, посвященные трагическим судьбам и событиям военного времени. Учителя используют музейную экспозицию для проведения уроков по истории Беларуси.

Основная *идея музейной экспозиции* – сохранение исторической правды о страшных военных событиях, донесение ее до новых поколений белорусов, на плечах которых лежит ответственность за будущее страны. Каждый музейный предмет – капля в море горя и страданий жертв геноцида. Тематика разделов музейной экспозиции «Геноцид белорусского народа. Без срока давности», витрины «Судьба человека в истории страны», «Боль и память Борисовской земли, интерактивная карта «Концентрационные лагеря на Борисовской земле» и др.

В 2021 году в учреждении образования стартовал *исследовательский проект «Восстановленные судьбы»*, представляющий собой поиск информации и сбор исторических материалов, связанных с героическим прошлым участников войны, родственников педагогов и учащихся нашего учреждения образования. Учащиеся разыскивали различные сведения о своих прадедушках и прабабушках, собирали архивный материал, в котором были не только фотографии, но и информация о наградах участников Великой Отечественной войны, ценные воспоминания свидетелей.

С целью формирования гордости за героическую историю своей страны учащиеся стали участниками акции «Беларусь помнит», в основе которой – совместная *поисковая, творческая деятельность* по увековечиванию памяти героев Великой Отечественной войны. Еще одной новой и интересной формой работы стал «Музей в чемодане», который даёт возможность, во-первых, быстро, мобильно развернуть выставку; во-вторых, представить новые музейные предметы – все это важно для активного, практического освоения мира учащимися.

Разработанная *интерактивная карта «Концентрационные лагеря на Борисовщине»* позволяет представить масштабы трагедии, случившиеся с ни в чем не повинными людьми на нашей земле. Каждое отмеченное на карте место имеет прямую ссылку на краткую информацию о мемориальном объекте. Посредством интерактивной карты в учреждении образования организовывались маршруты шестого школьного дня по памятным местам Борисовской земли, связанным с геноцидом в годы Великой Отечественной войны.

Результатом всей проведенной работы стало создание *сборника «Восстановленные судьбы»*, который был размещен на сайте учреждения образования. В нем уже увековечены 26 имен родных и близких учащихся школы, а на сайте школы можно ознакомиться с фамилиями участников Великой Отечественной войны. В сборник по мере предоставления дополнительной информации вносятся коррективы и изменения.

Сейчас мы работаем над созданием новой экспозиции *«История школы»*. В газете «Гоман Барысаўшчыны» была опубликована заметка о первой летчице нашей страны Лабзо К.А., *«которая училась в 3 школе в 1924 году во втором классе»*. Автор А.Б. Розенблюм – известный краевед Борисовщины. Александр Борисович учился в 1940 году в школе № 3 г. Борисова и подробно описал учителей, которые его учили в те далекие годы, описал месторасположение школы. До этого момента история школы отсчитывалась от 1953 года, но оказалось, что ее история начинается с 1923 года. Достоверность информации обеспечивалась архивными источниками. Поставлена новая задача – собрать сведения о первых учениках и педагогах-фронтовиках школы сороковых годов.

Все направления работы в деятельности музейной экспозиции *«Времен связующая нить...»* объединены одной общей единой идеей – сохранять и приумножать память о прошлом.

Сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне – важнейшая задача в деле гражданского и патриотического воспитания подрастающего поколения, поэтому в нашем учреждении образования делается всё возможное, чтобы учащиеся помнили о Победе своих предков и уважали память тех, кто отдал свою жизнь за свободу и независимость.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Официальный сайт государственного учреждения образования «Средняя школа № 3 г. Борисова» [сайт]. – Борисов, 2024. – URL : school3.rooborisov.by (дата обращения: 10.10.2024)
2. О Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи : утв. постановлением М-ва образования Респ. Беларусь 15.07.2015 № 82 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://adu.by/> (дата обращения: 10.10.2024).

ГРАЖДАНИН И ПАТРИОТ НАЧИНАЮТСЯ В ШКОЛЕ



Миренкова Галина Антоновна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 2 г. Мстиславля»
Могилёвской области

Контактный электронный адрес:
email: galyu1974@gmail.com

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – участие в III Международной научно-практической конференции «Совершенствование образовательных систем в интересах общества, личности, государства» МГОИРО
2.	2024 – участие в VIII Методическом фестивале «Инновации в образовании Могилёвской области в интересах реализации стратегии устойчивого развития»
3.	2024 – участие в X Международной научно-практической конференции «Научно-методическое сопровождение повышения квалификации педагогов: опыт, проблемы, перспективы» МГОИРО
4.	2024 – участие в V научно-практической конференции «Инструментарий воспитательного процесса: реализация творческих и социально-значимых программ и проектов» МГОИРО

В настоящее время для развития и процветания нашей Республики Беларусь мало, чтобы человек получил образование в какой-либо своей узкой специализации. Поэтому задача учителя – сформировать все необходимые качества, которые создадут устойчивый фундамент для развития личности.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени. У людей изменилось отношение к Родине, а без любви к Родине и уважения к ее истории невозможно воспитание гражданина и патриота своей страны. Ведь ещё в древности говорили: *«Каждое дерево сильно своими корнями. Отруби их, и дерево погибнет. Так и народ, не знающий своей истории и культуры, обречён на исчезновение»*. Ведь когда мы говорим о патриотизме и гражданственности, то имеем ввиду не просто красивые слова. Это прежде всего то дело, когда мы служим своей Родине, стране, своему народу. В первую очередь мы осознаём своё «Я» в истории своей страны, общества, культуры. После этого понимания мы осознаём свою ответственность и понимаем своё участие в чём-то великом и святом. Тогда и рождается истинная любовь к своей Родине.

Цель гражданско-патриотического воспитания заключается в создании условий для развития у учащихся гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, формирование у учащихся профессионально значимых качеств, умений и

готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества, верности конституционному и воинскому долгу, высокой ответственности и дисциплинированности.

В работе по формированию гражданско-патриотических качеств в рамках реализации *инновационного проекта «Внедрение модели гражданского и патриотического воспитания на основе истории и традиций белорусского народа»* мы используем различные формы внеклассной и внеурочной деятельности. Это классные и информационные часы, игры гражданско-патриотической направленности, викторины, конкурсы, выставки детского творчества и др. Кроме этого, тесно сотрудничаем с районным историко-археологическим музеем, районным Домом ремёсел, ГУДО «Центр детского творчества».

ГУДО «Центр детского творчества» проводит различные мероприятия гражданско-патриотической направленности, в которых учащиеся принимают активное участие: онлайн-марафон «Беларусь в моём сердце», республиканский смотр-конкурс детского творчества «Здравствуй, мир!», конкурс фотографий «Дом наш, ласкаю сагрэты», «Магілёўская скарбонка», «Мая зямля Прыдняпроўе», дистанционный конкурс новогодних поделок из конфет «Сладкие фантазии», республиканская выставка-конкурс декоративно-прикладного искусства «Калядная зорка» и др. Учащиеся являются не только участниками, но победителями и дипломантами.

С помощью возрождения национальной культуры вызывается интерес к фольклору – участию в народных праздниках и обрядах. Основными формами организации проведения внеурочных мероприятий, используемыми в данном направлении, являются ресурсы школьного музея, встречи с интересными людьми, мастерами-умельцами, концерты, конкурсы сочинений, краеведческие экскурсии по родному краю и др.

Гражданское и патриотическое воспитание должно ориентироваться не только на любви к Родине, но и веры в себя, в собственные силы, в великие свершения наших отцов и дедов. Это любовь к каждому уголку и каждому гражданину нашей многонациональной Беларуси. Успеха в патриотическом воспитании можно достигнуть только, если сам учитель будет знать и любить историю своей страны. Но никакие знания не дадут положительного результата, если учитель сам не будет восторгаться своей страной, народом, селом. Формирование личности будущего гражданина начинается там, где он учится. Надо помнить, что с малых лет ребенок воспринимает окружающую его действительность эмоционально, поэтому патриотические чувства к родному селу, к родной стране у него проявляются в чувстве восхищения своим селом, своей страной. Сегодня проблема воспитания выдвинулась на первый план.

Огромная роль в гражданско-патриотическом воспитании принадлежит учителю. Поэтому считаю главным в своей работе роль личного примера, взгляда, мировоззрения, активной жизненной позиции. Ведь это основные и самые эффективные факторы воспитания. А еще немаловажную роль играют родители, их личный пример. Поэтому, организовывая воспитательную работу,

я стараюсь привлекать и законных представителей учащихся. Мы организовываем экскурсии, изготавливаем поделки, принимаем участие в конкурсах. И, как показывает практика, такое сотрудничество даёт свои положительные результаты.

Гражданин и патриот начинаются в школе: прежде, чем стать гражданином и патриотом Родины, учащийся должен научиться быть гражданином и патриотом своей школы, знать и чтить ее историю, традиции, строить гуманные отношения с учителями и одноклассниками, активно участвовать во всех делах и акциях учреждения образования, способствовать формированию нравственного климата в школе, развивать свою познавательную активность.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи : утв. постановлением М-ва образования Респ. Беларусь 15.07.2015 № 82 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://adu.by/>. (дата обращения: 10.10.2024).

2. Духоўная спадчына Беларусі (IX ст. – 1569 г.) : дапаможнік для педагогічных работнікаў устаноў адукацыі, якія рэалізуюць адукацыйныя праграмы агульнай сярэдняй адукацыі, з беларускай і рускай мовамі навучання і выхавання / Л. У. Гаўрылавец, М. М. Мязга, Т. М. Сымановіч. — Мінск : Нацыянальны інстытут адукацыі, 2023. 200 с.

ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПЛАКАТ КАК СРЕДСТВО ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



Петренко Наталья Сергеевна,
воспитатель дошкольного образования высшей квалификационной категории государственного учреждения образования «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева»

Контактный электронный адрес:
email: akademya.detstva@yandex.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом II в областном конкурсе «Электронные образовательные ресурсы в образовательном процессе»
2.	2022-2025 – участник республиканского инновационного проекта «Внедрение сетевой модели формирования гражданско-патриотической позиции обучающихся: региональная модель» (2022-2025).

Развитие системы образования в Республике Беларусь осуществляется на основе национальных традиций с учетом мировых тенденций и современных подходов в воспитании подрастающего поколения. Гражданское и патриотическое воспитание детей дошкольного возраста – целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребенка с целью обогащения его представлений о Родине, воспитания патриотических чувств, формирования умений и навыков нравственного поведения.

Как показали исследования в данной области, период дошкольного детства является наиболее благоприятным для воспитания патриотизма, так как ребенка дошкольного возраста отличает подражательность, внушительность, эмоциональная отзывчивость и искренность чувств. Воспитание национального патриотизма в учреждении дошкольного образования основывается на приобщении детей к обычаям и традициям белорусского народа, народному творчеству, национальной культуре, историко-культурным ценностям.

Задача учреждения дошкольного образования – сформировать интерес детей дошкольного возраста к изучению истории и культуры своего родного края. Рассматривая достопримечательности своей малой родины, дети дошкольного возраста узнают о героическом, историческом и культурном наследии Республики Беларусь. Педагогические работники, используя познавательную информацию о памятниках архитектуры, произведениях живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, формируют у воспитанников представления о культурно-историческом наследием своей страны.

Информатизация дошкольного образования позволяет внедрять новые методические разработки с использованием информационно-коммуникационных технологий. На современном этапе с целью повышения эффективности образовательного процесса используется специально организованный комплекс компонентов, обеспечивающий систему интеграции информационных технологий в образовательном процессе. Для создания развития информационно-образовательной среды необходимо задействовать следующие ресурсы: научно-методический, информационный, технологический и педагогический потенциал [1].

На современном этапе при знакомстве с достопримечательностями Республики Беларусь педагогические работники учреждений дошкольного образования испытывают затруднения с поиском средств и предоставлении информации, доступной для восприятия детьми дошкольного возраста. Поэтому одним из развивающим направлением в образовательном процессе является использование сетевых информационных технологий, которые представляют возможность работать в отложенном и интерактивном режиме, обеспечивают связь с любыми доступными информационными источниками.

На базе государственного учреждения образования «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева» реализуется *республиканский инновационный проект «Внедрение сетевой модели формирования гражданско-патриотической позиции обучающихся: региональная модель» (2022-2025)*. В рамках проекта для создания продуктов инновационной деятельности педагогические работники использовали потенциал информационно-коммуникационных технологий, которые реализуют принцип наглядности в образовательном процессе, способствуют повышению познавательной активности и реализации интересов и способностей воспитанников. В работе с детьми старшего дошкольного возраста успешно используется такая форма как интегративный плакат.

Интерактивный плакат – способ визуализации информации на основе одного изображения, к которому в виде метки прикрепляются ссылки на веб-ресурсы и интернет документы, мультимедийные объекты: видео, аудио, презентации, слайд-шоу, игры, опросы и т.д. С помощью интерактивных плакатов можно систематизировать материал по любой теме, создать виртуальную выставку или путешествие.

Главное достоинство такого плаката – его интерактивность: читатель может знакомиться с информацией в любом удобном для себя порядке и открывать только интересующие его материалы. В интерактивном плакате информация не предъявляется сразу в полном объёме, она «открывается» по мере действий детей или взрослого. Особенности интерактивного плаката: простота в использовании, не требует больших технических знаний, имеет простой и понятный интерфейс; богатый визуальный материал; групповой и индивидуальный подход.

Педагогами был разработан интерактивный плакат «Замки Беларуси», цель которого формирование представлений у детей старшего дошкольного

возраста (от 5 до 7 лет) о замках Республики Беларусь. Данный интерактивный плакат реализует содержание образовательных областей «Ребенок и общество» (компонент «Основы гражданско-патриотической культуры»), «Изобразительное искусство» (компонент «Восприятие произведений изобразительного искусства») учебной программы дошкольного образования [2, с.292]. В содержание интерактивного плаката включены следующие блоки: видеоролики о Мирском, Несвижском, Коссовском замках, о дворцово-парковом ансамбле Румянцевых-Паскевичей, дворце Булгакова. А также контрольно-диагностические задания, которые позволяют проверить усвоенный воспитанниками материал: компьютерные игры «Где находится замок», «Части и целое», «Замки Беларуси»; интерактивная игра-викторина «Найди отгадку». Воспитанники узнали о том, что все архитектурные сооружения являются историческими памятниками и культурным наследием Беларуси. Мирский замок окружен рвом, есть сторожевые башни, толстые стены, подъемные ворота, система подземных ходов. Это делает замок неприступным для врагов. Дворец Румянцевых-Паскевичей один из красивейших дворцов Беларуси, находится в городе Гомеле. На его территории был разбит прекрасный парк, который можно увидеть и сейчас.

Разработанный интерактивный плакат позволяет в игровой форме формировать представления детей старшего дошкольного возраста о достопримечательностях и историко-культурном наследии своей страны. При разработке данного плаката учитывались психологические и возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста; предусмотрены задания разного уровня сложности. Интерактивный плакат может использоваться как в специально организованной, так и в нерегламентированной деятельности.

Интерактивный плакат используется на занятии по образовательной области «Ребенок и общество» по теме «Достопримечательности городов Республики Беларусь». Воспитанникам предлагается посмотреть экскурсию по одному из замков из раздела плаката «Видеоролики о замках и дворцах Республики Беларусь». Также данный раздел плаката реализует содержание учебной программы дошкольного образования образовательной области «Изобразительное искусство» компонент «Восприятие произведений изобразительного искусства» при формировании представлений воспитанников о назначении и видах архитектуры.

Интерактивная игра «Где находится замок?» может стать началом сюжетно-ролевой игры «Экскурсия по замку», «Туристическое агентство». Игры «Части и целое», «Замки Беларуси». Игру-викторину «Найди отгадку» педагогические работники используют для проведения квест-игры, где каждый участник должен выполнить предложенные задания. Это может быть как командная, так и индивидуальная игра.

Таким образом, интерактивный плакат предоставляет собой инструмент развивающего обучения, позволяет актуализировать и реализовать в образовательной практике потенциал социальной и культурной среды.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Концепции развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года: постановление Совета Министров Респ. Беларусь от 30 ноября 2021 г. № 683: ред. от 30.11.2021 № 683 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь URL: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=C22100683> (дата обращения: 19.10.2024).
2. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО, 2023. – 380 с.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ВОСПИТАНИЮ УЧАЩИХСЯ В РАМКАХ РАБОТЫ ШКОЛЬНОГО ЭТНОГРАФИЧЕСКОГО МУЗЕЯ «СПАДЧЫНА»



Пешко Ольга Сергеевна,
учитель истории и искусства высшей
квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 33 г. Бреста»
Брестской области

Контактный электронный адрес:
email: school33@len.brest.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – публикация в электронном сборнике материалов исследований педагогических работников учреждений образования Брестской области «Сотворчество в образовании», г. Брест
2.	2022 – публикация в издании «Настаўніцкая газета», № 9
3.	2022 – публикация в сборнике научных статей конференции «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека», г. Пинск (в рамках регионального этапа XXXI Международных Рождественских образовательных чтений)
4.	2024 – публикация в сборнике материалов республиканской научно-практической конференции «Эффективный педагогический опыт: от теории к практике», г. Минск

Современная система образования сталкивается с новыми вызовами и угрозами, связанными с изменением мировоззрения учащихся, влиянием глобализации, а также изменением форм и методов воспитания. В этом контексте важную роль приобретает гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание, которое должно отвечать на вызовы современности и способствовать сохранению культурных и духовных ценностей. Школьный этнографический музей «Спадчына» на базе средней школы № 33 г. Бреста успешно реализует проекты, направленные на формирование у учащихся духовных и патриотических качеств, основываясь на традициях и истории белорусского народа [1].

Основная цель работы музея «Спадчына» – приобщение учащихся к духовному и культурному наследию Беларуси через традиционные и инновационные формы и методы музейной педагогики. Музей призван не только сохранить память о прошлом, но и создать условия для воспитания подрастающего поколения, которое способно ценить и уважать традиции, идентифицировать себя с белорусским народом и осознавать свою роль в обществе.

Задачи музея включают в себя формирование патриотических и нравственных качеств через изучение традиций белорусского народа, развитие

познавательной активности учащихся с использованием инновационных методов, воспитание уважительного отношения к духовным и культурным ценностям.

За последние 15 лет работы педагогами создано и апробировано много методических материалов: сценариев музейных занятий, проектов, квестов, игровых программ. Часть из них размещена на странице музея сайта школы.

С 2022/2023 учебного года коллектив школы работает над *реализацией инновационного проекта «Внедрение модели организационно-методического обеспечения деятельности ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию обучающихся»*. Исходя из цели и задач проекта в новом учебном году на базе музея были разработаны и реализованы два ключевых проекта: «Духовное наследие нас объединяет» и «Православные праздники и народный календарь». Оба проекта направлены на погружение учащихся в историю и духовное наследие Беларуси через изучение традиционных белорусских праздников, народных обычаев и традиций, символики.

Проект «Духовное наследие нас объединяет» охватывает широкую тематику, включающую изучение религиозных и народных традиций. В рамках этого проекта проводились музейные занятия, экскурсии и мастер-классы, направленные на развитие у учащихся интереса к традиционной культуре и духовным ценностям. Эти мероприятия помогают детям погрузиться в национальную культуру и историю, раскрывая важность духовной преемственности.

Проект «Православные праздники и народный календарь» знакомит учащихся с религиозными и народными обычаями через праздники, такие как Пасха, Рождество, Покров Богородицы, Богач, Деда и другие. Особенностью этого проекта является показ театральных постановок, батлеечных представлений (*притчи, библейские истории, рассказы*), а также создание сувениров в этническом стиле (*открытки к праздникам, закладки для книг, куклы для батлейки и др.*), что способствует развитию у детей творческих способностей, фантазии, креативного мышления, а также углубление знаний об истории праздников и формах их проведения. Важная часть проекта – это практическое знакомство с символикой православных праздников и их значением для белорусского народа.

В текущем учебном году эти проекты продолжаются и расширяются, благодаря чему музей становится еще более интегрированным в образовательную деятельность школы. В этом году были дополнительно организованы тематические экскурсии по культовым памятникам Бреста, что позволяет учащимся не только изучать историю и традиции в теории, но и увидеть их воплощение в реальной жизни.

Для повышения эффективности воспитательной работы и привлечения внимания учащихся к музейным проектам были внедрены несколько инновационных подходов:

1. *Использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ)*. Современное поколение привыкло к цифровым технологиям, поэтому

внедрение цифровых инструментов, таких как аудиогиды, виртуальные экскурсии и цифровые квесты, позволяет сделать музейное обучение более интерактивным и увлекательным. В рамках проекта «Школьный музей: цифровой формат» разработан мультимедийный контент для занятий, что существенно повысило интерес учащихся к культурному наследию.

2. *Проектно-исследовательская деятельность.* Учащиеся активно вовлекаются в исследовательскую работу, связанную с изучением истории и традиций своего края. Такие проекты способствуют развитию аналитического мышления, самостоятельности и ответственности за сохранение культурного наследия. Одним из таких направлений является составление родословных семей, что помогает учащимся глубже понять свою связь с историей.

3. *Интерактивные и практические занятия.* Практико ориентированный подход, включающий мастер-классы по изготовлению сувениров, проведение батлеечных представлений, инсценировку традиционных белорусских обрядов способствует развитию не только знаний, но и личностных качеств учащихся. Это помогает формировать у детей уважение к традициям, ответственность и коллективизм.

На областном этапе республиканской панорамы педагогического опыта «Музеи учреждений образования: эффективные практики гражданско-патриотического воспитания» школьный музей был отмечен дипломами третьей степени в номинациях «Аудиогид» и «Школьный музей: цифровой формат». Кроме того, на республиканском уровне музейный проект «Школьный музей: цифровой формат» получил диплом третьей степени. Эти награды подчеркивают важность деятельности музея в формировании духовно-нравственных и патриотических ценностей среди учащихся, а также демонстрируют успешное внедрение современных технологий в музейную практику для достижения образовательных целей.

Как видим, музей «Спадчына» не только помогает учащимся изучать историю и культуру своего народа, но и активно влияет на их духовное и нравственное воспитание. К примеру, участвуя в музейных проектах, учащиеся осознают важность таких качеств, как благородство, гуманизм, сочувствие, ответственность и взаимопомощь. Особенно это проявляется в волонтерской работе, связанной с поддержкой пожилых людей, ветеранов и детей из детских домов, для которых мы ставим батлеечные представления.

Музейная работа также развивает у учащихся чувство патриотизма и гордости за свою страну, что особенно важно в контексте вызовов современности, таких, как глобализация и утрата культурной идентичности. Через изучение родных традиций и участие в культурных проектах учащиеся осознают свою национальную принадлежность, что способствует формированию у них верности Родине и уважению к ее духовному наследию.

Из выше сказанного можно сделать вывод, что проекты, реализуемые на базе школьного этнографического музея «Спадчына», играют ключевую роль в формировании духовно-нравственных и гражданско-патриотических качеств у учащихся. Инновационные подходы, такие как использование ИКТ, проектная

деятельность и практические занятия, позволяют сделать процесс обучения более эффективным и интересным для современных учащихся. Внедрение данных методов помогает не только сохранить культурное наследие, но и воспитать новое поколение, которое будет осознавать свою роль в обществе и готово противостоять вызовам современного мира.

Работа музея показала свою эффективность, что подтверждается результатами участия в областных и республиканских конкурсах, а также активное вовлечение учащихся в музейные проекты. В перспективе дальнейшее развитие данных направлений позволит еще больше расширить возможности музея в воспитательной работе и способствовать формированию конкурентоспособных и духовно богатых личностей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Этнографический музей "Спадчына" Средняя школа №33 г. Бреста. [сайт]. – Брест, 2024. – URL: clck.ru/3DQ3a9 (дата обращения: 15.09.2024).

ПАТРИОТИЗМ И ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ – ГЛАВНЫЕ АСПЕКТЫ В ВОСПИТАНИИ КАДЕТСКИХ КЛАССОВ



Рутич Галина Михайловна,

заместитель директора по воспитательной работе, учитель истории квалификационной категории «учитель-методист» государственного учреждения образования «Средняя школа №1 г. Березы имени В.Х. Головки» Брестской области

Контактный электронный адрес:

email: school1@berezaroo.brest.by

Представление педагогического опыта

1.	Автор периодических изданий «Беларускі гістарычны часопіс», «Народная асвета», «Выхаванне і дадатковая адукацыя», «Вестнік адукацыі», «Настаўніцкая газета», учебных пособий «Карты памяці по історыі Беларусі» для 6 и 7 классов, рецензент учебных пособий
----	--

Гражданское и патриотическое воспитание учащихся ориентировано на формирование активной гражданской позиции и патриотизма как глубокого чувства любви к своему Отечеству, готовности к его защите, проявляющихся в практических действиях личности, направленных на развитие, процветание и обеспечение национальной безопасности Республики Беларусь.

Формирование гражданственности, как интегративного качества личности, которая ориентирована на достойное, ответственное и социально значимое исполнение социальных ролей. В ее основе лежит осознание обучающимися своей гражданской идентичности – принадлежности к стране, обществу и государству [1, с. 9].

Программа патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы даёт определение термину «Патриот» – человек, который осознанно соотносит свою деятельность с интересами страны, идентифицирует себя и свое будущее с народом, историей, культурой и готов стоять на защите интересов Отечества [2, с. 5].

Вышеуказанная программа предусматривает патриотические ценностные ориентации, формируемые у населения, а также у обучающихся: любовь к Родине, малой родине, уважение и защита Отечества, знание национальной (отечественной) истории; уважительное отношение к старшим, забота о младших и ответственность за них; служение народу; единство современной белорусской нации, понимание национальной идеи как мировоззренческой основы консолидации белорусского общества; знание исторических форм государственности на территории Беларуси и национальной белорусской государственности, готовность к защите и укреплению государственного суверенитета Республики Беларусь; уважительное отношение к представителям

различных конфессий, национальностей, социальных групп; знание и уважение наиболее значимых достижений и традиций национальной культуры.

Формирование патриотизма и гражданственности современной молодёжи отвечает национально-государственным интересам в сфере социального, культурного, идеологического, духовного развития. Функционирование этой системы должно не только базироваться на традиционных культурно-исторических и нравственных ценностях, но и отвечать тенденциям формирования высокоинтеллектуального общества, коррелировать с достигнутым современным обществом интеллектуально-техническим, соответствовать приоритетам государственной политики [2, с. 7].

Выполнение задач, определенных Программой патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы, осуществляется через формирование национальной идентичности, духовно-нравственное, историко-культурное, гражданско-патриотическое и военно-патриотическое воспитание.

Используя нормативно-правовое обеспечение, патриотическое воспитание учащихся формируется системой целенаправленных мер мировоззренческого, идеологического, правового, политического, информационного и организационного характера, подкрепленных конкретными мероприятиями в учреждении образования и районе.

В связи с этим в школе проводятся мероприятия, приуроченные к знаковым событиям в истории Республики Беларусь, направленные на популяризацию государственных символов своей страны.



Особая роль в нашем учреждении образования отводится кадетским классам, которые функционируют с сентября 2005 года. Сегодня в школе четыре кадетских класса, что составляет 10 % от общего числа учащихся в учреждении. Ежегодно в ноябре, по традиции, проходит посвящение в кадеты под

девизом «К великому и светлому знай верный путь!». В 2025 году кадетскому братству в СШ № 1 г. Березы имени В.Х. Головки исполнится 20 лет.

С поздравлениями и напутствиями к кадетам выступают воины-интернационалисты, представители военкомата, благословение дает митрофорный протоиерей, благочинный церковью Берёзовского округа отец Георгий. Офицеры Берёзовского гарнизона, прикрепляют юным кадетам первые в жизни погоны. На торжестве всегда присутствуют первые учителя учащихся, старшие кадеты преподносят своей смене подарки.

Кадеты являются постоянными участниками всех городских, районных и областных мероприятий. У кадетов есть свои гимн, герб, знамя, устав, форма, собственная ранговая система, кадетский вальс. Ежегодно проходит смотр

кадетского строя. Выпускники кадетских классов отличаются чувством достоинства, гражданственности и духом товарищества.

Организация кадетских классов – это эффективная социально значимая деятельность по формированию активной гражданской позиции и патриотического воспитания на основе лучших традиций учреждения образования, поддержка имиджа школы. В восьмом классе организована допрофильная подготовка по изучению истории Беларуси на повышенном уровне.

Кадеты совершают экскурсионные поездки по памятным местам и значимым объектам историко-культурного наследия, по местам боевой славы Березовского района, экскурсии в воинские части Березовского гарнизона. Обязательным является посещение мемориального комплекса «Брестская крепость», Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны, историко-культурного комплекса «Линия Сталина», мемориального комплекса «Хатынь».

Из года в год кадеты принимают участие в митинге-реквиеме, посвящённом уничтожению Брестского гетто, у Памятника жертвам фашизма, расположенного в лесном массиве вблизи д. Бронная Гора.

На протяжении учебного года проводится работа по привлечению кадет к деятельности по уходу и благоустройству воинских захоронений, могилы В.Х. Головки, В.И. Сытько, воинов-интернационалистов, педагога-ветерана Надежды Шляпиной. Весной 2023 года вдоль школы было высажено 50 рябин.

Большой честью для кадетов является ежегодное поздравление ветерана Великой Отечественной войны Воробьёва В.Н. с Днём Победы.

Совместно с прокурором Берёзовского района был подготовлен видеосюжет, основанный на результатах поисковой работы кадетских классов о Коротковой Александре Никитичне, учителе лесной партизанской школы.

Налажено тесное сотрудничество кадетских классов с Белорусской Православной церковью, ребята посещают воскресную школу, участвуют в Крестном ходе. С творческим подходом относятся кадеты к участию в фестивалях проектов «Чем я запомню Год исторической памяти», «Чем я запомню год мира и созидания», что находит отражение в стенгазетах, коллажах, листах путешественников.

В 2021 – 2024 гг. в учреждении реализовывался *инновационный проект «Внедрение модели гражданского и патриотического воспитания на основе истории и традиций белорусского народа»*. В рамках инновационного проекта были осуществлены мини-проекты «30 дней до Победы», «Адвент-календарь «30 дней до Победы», «Обратный отсчёт: 30 дней до Победы», где учащиеся кадетских классов были непосредственными и активными участниками.

В 2024 году в рамках районного методического объединения заместителей директоров по воспитательной работе в шестом классе был проведён час памяти «Если бы памятник мог говорить» с элементами интерактивного занятия и использованием учебного пособия для учащихся 5-9

классов «Геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны», среди кадетских классов прошёл смотр строя «Красив в строю – силен в бою».

Формированию гражданственности и патриотизма у кадет во многом способствуют воспитательные мероприятия, посвященные Дню Конституции, Дню защитников Отечества и Вооружённых Сил Республики Беларусь, Дню Государственного флага, Государственного герба и Государственного гимна Республики Беларусь, Дню Победы, Дню народного единства.

В рамках военно-патриотического воспитания кадет проходит сотрудничество учреждения образования с воинскими частями Березовского гарнизона по вопросам профориентации, взаимодействие с учреждениями образования ведущими обучение по военным специальностям, осуществляющими подготовку кадров для органов внутренних дел, обеспечено проведение в учреждении образования военнослужащими Вооружённых Сил «Уроков мира» и «Уроков мужества».

Военно-патриотическое воспитание, направленное на формирование у обучающихся чувства преданности Родине, гордости за свою страну и народ, осознания своих обязанностей по защите Отечества как в военное, так и в мирное время, готовности к службе в Вооружённых Силах Республики Беларусь формируется через проведение значительного количества мероприятий, направленных на формирование у кадет психологической и физической готовности к выполнению своего долга перед Родиной, пропаганду военных профессий, изучение событий военной истории Беларуси. Особое место отведено мероприятиям, посвященным значимым для нашей республики юбилейным датам – 80-летию начала Великой Отечественной войны, 80-летию освобождения Беларуси и Великой Победы.



Организуется целенаправленная работа по сохранению памяти о жертвах и вкладе белорусского народа в победу в Великой Отечественной войне, воспитание у кадет чувства долга, ответственности, уважения и признательности ветеранам.

Важным элементом военно-патриотического воспитания является деятельность знаменной группы из числа кадет, подготовкой которых занимается руководитель по военно-патриотическому воспитанию.

Учреждение целенаправленно использует возможности воспитательного пространства для решения задач гражданского и патриотического воспитания кадет. А именно, при поддержке родительских комитетов создан специальный кабинет с атрибутикой кадетских классов, в фойе второго этажа размещён большой информационный кадетский стенд.

Таким образом, применение активных, комплексных форм, предполагающих одновременное воздействие на сознание, чувства и поведение кадет является неотъемлемыми компонентами эффективности проведения

воспитательной работы. Классные руководители заботятся об организации общественно значимой направленности мероприятий патриотического характера, путем включения кадет в общественно полезную и трудовую деятельность, направленную на развитие и процветание своей малой родины и страны в целом. Важным условием является тесное взаимодействие с законными представителями кадет в целях установления единства семьи и школы в вопросах патриотического воспитания, привлечения родителей к организации и участию в различного рода воспитательных мероприятиях, походах и экскурсиях.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Методические рекомендации по реализации программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодёжи на 2021 – 2025 годы. Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь [сайт]. – URL: <https://vospitanie.adu.by/images/2023/11/metod-rek-pr-neprer-vospitaniya.pdf> - (дата обращения: 20.10.2024).

2. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 декабря 2021 № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь [сайт]. – URL: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vospitaniya/> (дата обращения: 20.10.2024).

3. Глинский, А.А. Воспитание гражданина, труженика, семьянина: пособие для педагогических работников социально-педагогических учреждений, учреждений общего среднего образования / А.А. Глинский, А.Ф. Журба. – Минск: Национальный институт образования, 2018. – 282 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТРАДИЦИЙ И ОБРЯДОВ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ ПОДРОСТКА



Слемнёва Оксана Николаевна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 12 имени Героя Советского
Союза И.К. Кабушкина
г. Барановичи» Брестской области

Контактный электронный адрес:
email: sch12@baranovichi.edu.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2020 – диплом III степени городского этапа областного конкурса «Профессия – твоё будущее и будущее Родины»
2.	2022 – диплом III степени областного этапа конкурса на лучший социальный проект в номинации «Профилактика гибели и травматизма детей от внешних причин»

Каждый человек, живущий в нашем государстве, должен стремиться к тому, чтобы оно было сильным и процветающим. И очень важно, чтобы подрастающее поколение осознавало ответственность за судьбу Родины, сопричастность происходящим событиям. Миссия современного педагога – прививать любовь к культуре своего народа, его традициям и обычаям, бережно хранящимся и передающимся из поколения в поколение.

С древнейших времен мудрый белорусский народ выражал в фольклоре свои взгляды на жизнь, природу, общество и человека. Эти воззрения, основанные на жизненном опыте, передавались молодому поколению. Задолго до создания педагогических теорий люди стремились воспитать молодежь, развивая чувство прекрасного, прививая подрастающему поколению такие качества как честность, любовь к труду, гуманное отношение к человеку, преданность идеалам.

Как же вызвать у учащихся интерес к фольклору, народным праздникам и обрядам? Национальные традиции и обряды белорусского народа имеют огромный педагогический потенциал. На этой основе и построен проект, целью которого является формирование духовных и нравственных ценностей личности подростка посредством изучения наследия белорусского народа.

Источником материалов, содержащих описание национальных традиций и обрядов, явились труды белорусских этнографов-исследователей Янки Крука и Оксаны Котович. Выбирая методы, формы и приемы работы с подростками, педагог должен понимать, что необходимо создать условия для изучения духовного наследия, способствовать развитию исследовательского и творческого потенциала ребёнка. Апробированы и зарекомендовали себя такие

формы проведения классных часов как: устный журнал, коллаж, защита творческих проектов, сюжетно-ролевая игра, презентация с последующей викториной, аукцион знаний, презентация мира. Важно, чтобы подростки не были пассивными слушателями, а активно сотрудничали с педагогом, друг с другом, родителями.

Педагог должен адаптировать материал для аудитории подростка, привлечь внимание названием, например: «Есть ли магия в понедельник?», «Счет по Луне. Традиции белорусского народа, связанные с лунным циклом», «Нам каждому в жизни отпущено имя...».

Начинаем *изучение национального наследия с белорусской сказки*: «Сказка белорусская, или Важнейший закон жизни наших предков» (защита творческих проектов, аудитория 5-6 классы), для выполнения которых учащиеся делятся на группы и получают задания: 1. Обязательно прочтите белорусские народные сказки. Распределите их по видам: бытовые, волшебные, о животных. 2. Выберите по одной сказке каждого вида. 3. Сделайте иллюстрации к ним. 4. Распределите героев на положительных и отрицательных. Определите, какие трудности испытывают герои, и как они преодолевают эти трудности, награждены в результате. 5. Составьте сказочную цепочку: зачин (завязка) – развитие действия – кульминация – развязка. 6. Проиллюстрируйте одну из выбранных сказок с помощью плоскостного театра. 7. Определите аллегория белорусских народных сказок, подберите к сказке пословицу или поговорку.

Интересно и познавательно для детей *изучение народного календаря*: «Читаем народный календарь вместе» (форма: устный журнал, аудитория 5-11 классы). Страницы устного журнала готовят творческие группы, материал раздает педагог. Страницами журнала могут быть такие: «Движение солнца по небосводу», «Время и обряд», «Сближение народного и христианского календарей». Обязательна развлекательная страница, которая предусматривает белорусские загадки, связанные с праздниками, угощение тонкими блинами, которые пекут дети вместе с родителями, видеосюжеты об обычаях в Беларуси.

Способствует сохранению народных традиций в современной жизни подростка такое мероприятие, как «Счет по Луне» (традиции белорусского народа, связанные с лунным циклом), предназначенные для аудитории 5-8 классов, в форме презентации с последующей викториной.

Учащиеся знакомятся не только с Луной и Месяцем как единицей измерения времени, но и с традициями, которые связаны с лунным циклом.

Для проведения викторины используется *метод зашифрованных вопросов*. Вопросы викторины спрятаны под номерами в таблице. Для попадания в номер с вопросом необходим маленький мяч. Желающий ответить на вопрос попадает в номер, отвечает на вопрос, получает жетон. Участники могут попасть в клетку «Приз» и получить приз, не отвечая на вопросы.

В форме *игры «Поле чудес»* можно познакомить подростков с праздником «Вербница: народные приметы», показать роль праздника в жизни человека, способствовать сохранению народных традиций в современной жизни.

Аудитория: учащиеся 5 – 11-ых классов. Специально к предстоящему празднику раздаются подготовленные буклеты, рассказывающие, как правильно отметить Вербное воскресенье.

Для *классного часа* «Нам каждому в жизни отпущено имя...» (путешествие по страницам истории для учащихся 5-9 классов) была выбрана *форма заочного путешествия*. Особый интерес вызывает традиция выбора имени у наших предков и его влияние на дальнейшую судьбу человека. А форма заочного путешествия будет способствовать развитию индивидуальных творческих способностей, любознательности. Знакомство с каноническими святыми в ходе классного часа перемежается с творческими заданиями: упражнение «Представь, и ты увидишь» (представьте своё имя в образе животного или растения. Нарисуйте. Какие цвета вам понадобятся? Расскажите, когда имя становится добрым, светлым, тёплым для окружающего мира?), заранее составленная «Картина имени», аукцион «Знаменитые тезки» (назовите как можно больше имен знаменитых людей, тезками которых вы являетесь. Например, Иван – Иван Доминикович Луцевич, Иван Мележ, Иван Шамякин, Иван Тургенев и т.д.).

В форме *коллажа* для ребят 5-11 классов можно организовать изучение народного календаря: «Календарь семейно-родовых празднований», что будет способствовать знакомству подростков с духовным наследием, развитию творческого потенциала, личной и групповой активности, формированию художественно-оформительских и коммуникативных способностей.

На первом этапе педагог заранее предлагает учащимся выбрать, о каком из семейно-родовых праздников они хотели бы узнать больше. Это могут быть 3 праздника: свадьба, рождение ребенка и крестины. Обычно дети выбирают такой праздник, как свадьба. Второй этап – это подбор материала педагогом о выбранном семейно-родовом празднике: составление презентации, нахождение видеороликов, подготовка раздаточного материала. Третий этап – собственно проведение. Заранее необходимо дать инструктаж «Как составляется коллаж». Такая форма работы помогает воспитанию творческого отношения к делу и понимается, как умение видеть красоту в обыденных вещах, способность креативно мыслить, подавать информацию в нестандартном виде.

«Магия чисел. Верить или нет?» Форма проведения – *читательская конференция*. Аудитория: учащиеся 5-11 классов. Обсуждаем с детьми статьи различных авторов-исследователей, касающихся сакрального смысла чисел у наших предков. И отвечаем на главный вопрос: «Верить или нет в магию чисел?». Заранее учащиеся делятся на группы, которые изучают материал о выбранных ими числах. Затем выступают поочередно: представитель группы выступает с коротким докладом (на 5-6 минут), представляют свои работы: рисунки, творческие отчеты. Затем идет обсуждение изученного материала. Проводятся конкурсы «Числа в литературе и искусстве», «Сила слова».

Побуждать подростков к изучению народных традиций, формировать нравственные ценности будет *классный час* на тему: «30 вопросов про Пасху» в *форме вопросов и ответов* для учащихся 5-11 классов. На первом этапе

педагог предлагает учащимся заняться поисковой деятельностью: найти материал про приближающийся праздник Пасхи. Выбираются 4-5 человек, желающих узнать больше о православном празднике, чтобы поделиться информацией со своими одноклассниками. Этап второй: педагог оказывает детям помощь в поиске нужного материала, советует прочесть книгу Я. Крука и О. Котович «Колесо времени: традиции и современность» раздел 2 «Неподвластные времени, или Двадцать таинственных недель православной Пасхалии». 3 этап. Творческая группа совместно с педагогом составляет вопросы, ответы на которые было бы интересно узнать одноклассникам. Готовится презентация, необходимое оборудование для классного часа, подбираются картинки с визуализацией праздника и т.д. 4 этап. Непосредственно проведение классного часа.

Самыми популярными вопросами могут стать следующие: 1. Когда был принят закон о праздновании Пасхи? 2. Что такое пост и когда он начинался? 3. Что такое Вербное воскресенье? 4. Почему четверг перед Пасхой называется Чистым? 5. Когда было принято красить яйца? 6. В какой цвет нужно красить яйца? 7. Что нести в храм на освящение?

Народные праздники способствуют тому, чтобы дети хорошо знали и уважали прошлое, истоки, историю и культуру своего народа. Народные праздники по своей природе педагогичны, они включают в единое праздничное действие и детей, и взрослых и создают возможность развития ребенка, формирования основ гражданственности и патриотизма.

Соприкосновение с народным искусством и традициями, участие в народных праздниках призваны духовно обогащать ребенка, воспитывать гордость за свой народ, поддерживать интерес к его истории и культуре.

«Золотые правила народной культуры» позволяют сохранить память о своих корнях, взрастить могучее Древо Жизни своего рода, напоить его целебной силой вековой мудрости предков и тем самым способствовать развитию человеческой цивилизации в целом.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Гаўрылавец, Л. У. Духоўная спадчына Беларусі (IX ст. — 1569 г.) / Л. У. Гаўрылавец, М. М. Мязга, Т. М. Сымановіч. — Мінск : Нацыянальны інстытут адукацыі, 2023. — 200 с. : іл.

2. Крук, Я. Колесо времени: традиции и современность / Я. Крук, О. Котович. — Мн.: Беларусь, 2003. — 350 с.

ВКЛЮЧЕНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС



Соколовская Елена Георгиевна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Трилесинская средняя школа»
Дрибинского района Могилевской области

Контактный электронный адрес:
email: mararoi@dribin.edu.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – участие в XX республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи
2.	2023 – участие в областном конкурсе методических разработок педагогических работников «Гражданское и патриотическое воспитание: теоретико-методические основы и эффективные инновационные практики»
3.	2024 – презентация опыта на районном методическом объединении руководителей и заместителей руководителей учреждений общего среднего образования «Включение краеведческого материала в образовательный процесс» (мастер-класс)

Родина, Отечество.... В корнях этих слов близкие каждому образы: мать и отец, родители, те, кто дает жизнь новому существу. Ведь именно с этих образов начинается воспитание чувства патриотизма у младших школьников – этот процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к школе, к родному поселку и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка.

«Тот, кто не знает прошлого, не знает ни настоящего, ни будущего, ни самого себя», – сказал французский мыслитель Вольтер ещё в начале 18 века. Его современник, русский учёный Михаил Ломоносов, отметил: «Народ, не знающий своего прошлого, не имеет будущего». Учить детей знать своё прошлое, ценить то наследие, которое досталось нам от наших предков, уважать традиции народа – вот те задачи, которые сегодня стоят перед нами, педагогами.

Знакомство детей с родным краем (с историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями) формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь яркие впечатления о родной природе, об истории родного края, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь.

И действительно, как не велика наша страна, человек связывает свое чувство любви к ней с теми местами, где он родился, вырос, с улицей, по которой ходил не раз, с двором, где посадил первое деревце. А как интересно будет на уроках, когда знакомые лес, речка, озеро, поляна, улицы посёлка предстанут перед ребятами совершенно с другой стороны!

Именно поэтому *темой моей инновационной деятельности было выбрано включение краеведческого материала в образовательный процесс*. И теперь уже обычные уроки с серьёзными темами превращаются в необыкновенное путешествие по родному поселку, району, любимому Могилевскому краю. Ведь помощников здесь – огромное количество!

Наши реки. Сначала знакомимся с их названиями и местностями, где они протекают. А затем с помощью самых разнообразных заданий наше знакомство продолжается. Например, на уроках русского или белорусского языка нужно расставить названия рек в алфавитном порядке; выписать только те, в названии которых есть только твердые (мягкие) согласные звуки; записать свои версии происхождения названий рек. На уроках математики изучаем протяженность реки от одного населенного пункта до другого, решаем задачи на сравнение, количество выловленной рыбы, скорость течения.

Названия деревень. Сколько интересного они в себе таят! С каким удовольствием ребята изучают карту района, пытаюсь отыскать названия, в которых, например, спрятались части тела (Головичи, Язычково, Гололобовка), цвета (Черневка, Белая), старинная мера веса (Пудовня), имена (Юровка, Васильевка, Александровка). На уроках математики изучаем расстояние между населенными пунктами, скорость движения автобуса, велосипедиста или пешехода, решаем задачи, героями которых становятся сами ребята. Так, в нашем классе есть ученики, которые приезжают в школу из других населенных пунктов. Расстояние от нашего посёлка Трилесино, где находится школа, до деревни Щекотово составляет 4 км. Коля, который живет в Щекотово, ежедневно едет в школу в Трилесино, а после занятий возвращается домой. Сколько километров составляет его путь в школу и обратно в день? (8 км) А за 5-дневную учебную неделю? (40 км). Кира живет в районном центре Дрибин, это 15 км от Трилесино. Каков ее ежедневный путь в школу и обратно? (30 км) А за 5-дневную учебную неделю? (150 км).

Какие интересные названия носят *улицы нашего посёлка*! Ребята рассказывают о названиях улиц, на которых они живут, и узнают, что есть у нас улицы, названные в память о знаменитых людях. А как появились названия Юбилейная, Звезда, Победы, Садовая, Полевая? Такие вопросы и задания вызывают неподдельный интерес, заставляют задуматься, обратиться за помощью к родителям, учителю, библиотекарю.

Есть у нас и свои любимые, памятные, от того и очень дорогие сердцу места. Это обелиск в память о погибших земляках в годы Великой Отечественной войны. Расположен он на берегу живописного озера. На другом его берегу – красивейшая Богданова усадьба, место, куда приезжают люди, чтобы отдохнуть, отметить семейные торжества, порыбачить. Есть у нас и криничка, история возникновения которой связана со старинной легендой. А само название поселка! Сколько различных версий мы нашли в источниках! Считается, что название Трилесино происходит от словосочетания «три леса», «три лесины». И действительно, лес окружает наш посёлок с трёх сторон. А вот в древности лесинами называли высокие вековые деревья. И ещё одна наша

местная гордость и достопримечательность – «Трилесинские исполины» (группа деревьев, которая состоит из дубов, осин, лиственниц, тополей и лип) – тому подтверждение. Вторая версия – по названию речки Трилески, когда-то протекающей в данной местности.

Все эти места и факты, связанные с ними, находят своё место на наших уроках. Так, все мы любим нашу красивую Богданову усадьбу. В усадьбе оборудованы беседки, домики для гостей. Усадьба разделена на 3 уровня. Первый – это само озеро и места для рыбалки. Для привлечения гостей на различные туристические сайты рассылались информационные и рекламные листовки. На одном из сайтов в Интернете была размещена такая информация.



Учащимся было предложено изучить материалы и решить задачи. Сосчитайте, сколько человек смогут проживать в этих домиках на третьем уровне? (16) Сколько человек могут поселиться в домиках на втором уровне? (14) Сколько всего человек могут разместиться в домиках для отдыха? (30) В каком месте усадьбы они смогут собраться все вместе? (В беседке на 30 человек).

На уроках в игровой, занимательной, нестандартной форме происходило знакомство с местным материалом. Эти сведения затем использовались для выполнения самых различных заданий. И так как понятия, названия, даты были знакомы ребятам, то и выполнение заданий, а, следовательно, и изучение программного материала происходило намного активнее и увлекательнее. Ведь, к примеру, можно просто на материале учебника познакомиться с правилом раздельного написания предлогов со словами, а можно предложить совершить виртуальную экскурсию по поселку. На экране ребята видят знакомые места (обелиск, у которого в почетном карауле стоят ученики; магазин, возле которого растут деревья и припарковались машины; школьная столовая, где любимый повар расставляет на столах тарелки; бассейн, на дорожках которого плавают взрослые и дети). На доске записаны предлоги, с их помощью нужно описать то, что видели во время экскурсии.

Возможность для включения местного материала можно найти практически на любом уроке. Например, на уроках языка при изучении темы «Правописание заглавной буквы» ребятам предлагаю авторские ребусы,

разгадав которые, они узнают названия деревень и рек Дрибинского района (Приложение 1). На уроке литературы – записать дела, которые сами или с помощью взрослых сделали для создания уюта в нашем поселке; на указанные буквы алфавита назвать профессии родителей; составить рассказы о том, какие весенние приметы увидели в нашем поселке.

А сколько творчества, фантазии, неподдельного интереса проявляют ребята на уроках, когда нужно составить стихи о родных местах! Помимо уроков, мои ученики неоднократно становились участниками и победителями различных творческих конкурсов. А может, это не случайно? Возможно, большую роль здесь сыграло знакомство с творчеством поэта, нашего знаменитого земляка, человека, чья жизнь проникнута болью и страданиями. Это Виктор Семенович Кудлачев, родившийся в деревне Слостёны Могилевской области. Ребята посмотрели несколько видеофильмов и узнали о том, как в конце войны в 7-летнем возрасте мальчик лишился зрения. С тех пор свет для него померк. Но он смог получить образование и всю свою жизнь посвятил детям и творчеству. С каким волнением, трепетом ребята листали страницы книги со стихами, которую подарил сам автор на встрече с учениками нашей школы! А названия стихов! Здесь – и наши деревеньки, и речушки, и родные поля и леса! Ребята настолько впечатлились и вдохновились историей жизни и творчества Виктора Семеновича, что решили сделать буклеты. Они стали подарком для гостей школы, когда я проводила свой мастер-класс и делилась опытом работы по данной теме.

Таким образом, считаю, что введение элементов краеведения в структуру уроков в начальной школе способствует раннему формированию «исторического чувства», чувства сопричастности к прошлому, ответственности за сохранение национального культурного наследия. Уверена, что такие задания и приемы работы вызывают неподдельный интерес у учащихся и позволяют не только успешно усваивать учебные программы по предметам, но и играют огромную воспитательную роль: учат любить свою малую родину, знакомят с ее достопримечательностями, знаменитыми земляками, красотой и богатством природы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Концепции развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года : постановление Совета Министров Респ.Беларусь от 30 ноября 2021 № 683:// Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=C22100683> (дата обращения: 21.10.2024).

Ребусы («Моя малая родина»)

Предлагаю поиграть, ребусы разгадать. Если правильно всё разгадаем, названия рек в нашем Дрибинском районе узнаем.

Быс3 я (и=а)	Быстрая
Ре 100 (о=а)	Реста
 (н=с)	Бася
 (т=п)	Проня

В нашем Дрибинском районе много деревень. Их названия тоже спрятались в ребусах.

 оть	Лукоть
Ря 100 (т=н)	Рясно
 аны	Доманы
 ёнки	Бородёнки
 чино	Коровчино
 ковка	Лесковка
 ровка	Дубровка
 овка	Зубовка
 ово	Боброво

 овка	Дроздовка
 овка	Осиновка
 овка	Орёл
 Щё ово	Щёкотово
 3 ино	Трилесино

НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО «ПОИСК»: ФОРМЫ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ



Соломенцева Анастасия Сергеевна,
учитель английского языка
первой квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 21 г. Барановичи»
Брестской области

Контактный электронный адрес:
email: sch21@baranovichi.edu.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – диплом III степени городского конкурса творческих работ «Православие и отечественная культура: потери и приобретения минувшего, образ будущего»
2.	2024 – сертификат участника областных Свято-Воскресенских педагогических чтений «От инноватики к педагогической практике»

Современному обществу, внедряющему в жизнь информационные технологии, осваивающему все новые и новые области деятельности, нужен новый, активный, с глубокими знаниями и хорошими практическими навыками специалист. Приоритетными задачами современного учреждения образования являются формирование у учащихся научного мировоззрения, развитие познавательной активности, исследовательских способностей, умений анализировать темы и ситуации, выделять проблемы и находить пути их решения, обучение самообразованию и самореализации.

Решать данные задачи помогает *научное общество учащихся* (далее – НОУ) учреждения образования – общественное добровольное объединение, целью деятельности которого является организация научного творчества учащихся, исследовательской и проектной деятельности, качественной реализации актуальных задач развития образования и пополнению интеллектуального потенциала молодого поколения.

Такие задачи ставит перед собой научное общество учащихся «Поиск», функционирующее на базе государственного учреждения образования «Средняя школа № 21 г. Барановичи». Последние несколько лет руководители и участники общества включили в круг своих исследовательских интересов вопросы, связанные с духовным воспитанием современной молодежи.

Православие своими корнями уходит глубоко в историю нашей страны, культуру, образ мысли, ежедневность и осознание себя как части мира. К счастью, несмотря на все исторические сложности, белорусы не утратили религии, в семьях соблюдают обряды, посещают церковь. Наш мир богат и разнообразен, и православный человек благодаря религии учится беречь его, жить в мире с собой и окружающими. Детский ум живой и пластичный, подвержен влиянию. Влияние веры может быть только положительным при

формировании личности, жизненных убеждений и стремлений ребенка. Такие же задачи ставит перед собой и школа, с ее интеграцией процесса воспитания в образование.

Программа сотрудничества между Белорусской Православной Церковью и Министерством образования Республики Беларусь направлена на сотрудничество в области воспитания детей и молодежи и реализации ее в соответствии с принципами взаимного уважения, светского характера образования, уважения прав обучающихся на формирование собственной позиции в отношении религии, на воспитание детей в соответствии с собственным отношением к религии. Программа сотрудничества представляет собой совокупность мероприятий в области образования, направленных на информационное, нормативное правовое, научно-методическое и организационное обеспечение сотрудничества с целью воспитания нравственно зрелой, духовно развитой личности, способной осознавать свою ответственность за судьбу Отечества, всего человечества, окружающего мира, быть хранительницей культурного наследия своего народа, содействовать развитию гуманитарного, в том числе теологического и религиоведческого, образования в Республике Беларусь.

Изучая возможности популяризации некоторых религиозных аспектов, членами НОУ «Поиск» были выбраны несколько тем и написаны статьи, представленные учащимися на городских семинарах.

Участие в реализации инновационного проекта дало возможность учащимся школы, членам научного общества «Поиск», изучать библейские образы и сюжеты через чтение литературы, находить ответы на вопросы об историческом и культурном наследии Беларуси при посещении библиотек, организовывать инсценировку и показ сцен библейских сюжетов, православных праздников.

Важным моментом является участие и проведение экскурсий в православную церковь, при посещении которой учащиеся познакомились с историей христианства, праздниками и обрядами. В старших классах учащимся это помогает найти ответы о смысле жизни, духовном развитии молодежи в современном мире, достижении цели в жизни через дискуссии, конкурсы, диспуты.

Интересны для младших школьников темы изучения семей: составление родословной своей семьи, конкурс поделок, сделанных совместно с родителями, творческие вечера «Моя семья – моя гордость», мастер-классы «Мир увлечений в моей семье».

Для участия в семинаре «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека» подготовлена статья «Біблейскія сюжэты ў сучаснай беларускай літаратуры». Автором анализировались произведения, которые изучаются на уроках белорусской литературы, написанные в разные периоды нашей истории и другие, которые могли бы быть включены в учебную программу.

В статье, представленной для участия в конкурсе творческих работ «Православие и отечественная культура: потери и приобретения минувшего, образ будущего», автор рассуждает о понятиях религии, нравственности, морали, вопросах понимания религии современной молодежью. Отдельное внимание уделено Ф. Скарыне как всемирно признанному мастеру слова, сумевшему не только объединить литературу и религию, но и стать настоящим отражением целой эпохи в литературе и истории белорусского народа. Его знаменитое «Предисловие к Библии» используется автором как главный пример успешного внедрения религиозных мотивов в обучение.

Помимо исследовательской деятельности, при содействии руководства учреждения образования организуются регулярные встречи учащихся с представителями духовенства г. Барановичи, на которых изучаются актуальные молодежные проблемы, воспитание патриотических качеств подростков, их уважение к окружающим.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Программа сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2020 – 2025 годы. Офиц. ресурс Мин. обр. Республики Беларусь [сайт] – URL: <https://vospitanie.adu.by/organizatsiya-vospitaniya/normativnye-pravovye-dokumenty.html> - (дата обращения: 22.10.2024)

2. Священники. Священство-правмир [Электронный ресурс]. – 11.08.2015 г. – URL: <https://www.pravmir.ru/svyashhenniki-svyashhenstvo/> (дата обращения: 23.10.2024)

3. Костюк, В. История Полесской епархии (1922—1944 гг.) / Иеродиакон Василий (Костюк) – Брест: Брестская областная типография, 1999. –134, 135 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У УЧАЩИХСЯ НА ОСНОВЕ НАРОДНЫХ ПРАЗДНИКОВ И ТРАДИЦИЙ



Чиж Наталья Михайловна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 2 г. Мстиславля»
Могилевской области

Контактный электронный адрес:
email: sch2@mstislavl.edu.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – публикация на сайте NG-PRESS.BY «Патриотическое воспитание учащихся начальных классов в средней школе № 2 Мстиславля»
2.	2023 – публикация в сборнике IX Международной научно- практической конференции «Современное образование: мировые тенденции и региональные аспекты» г. Могилев
3.	2023 – публикация на сайте республиканской газеты «Зорька» «Народные промыслы Мстиславщины»
4.	2024 – публикация проекта по патриотическому воспитанию «Быть патриотом» на сайте NG-PRESS.BY (для младших школьников в оздоровительном лагере)

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач формирования уважения к духовным ценностям: любви к близким людям, своему городу, родной стране. Ведь детство и юность – самое благоприятная пора для привития священного чувства любви к Родине. Поэтому очень важно у детей воспитать национальное самосознание, национальную гордость, приобщить их к белорусской культуре, народным традициям [1].

На протяжении нескольких лет ГУО «Средняя школа № 2 г. Мстиславля» являлась участником инновационного проекта «*Внедрение модели гражданского и патриотического воспитания на основе истории и традиций белорусского народа*». В эту работу включились активные педагоги учреждения образования, в том числе и учителя начальных классов. С учащимися первой ступени общего среднего образования была организована работа по формированию духовно-нравственного воспитания младших школьников на основе истории и народных традиций.

Ребята познакомились с народными праздниками, традициями, связанными с народным календарём. Белорусский фольклор по праву считается одним из самых богатых в славянском мире. Он насыщен народной мудростью, добротой, добродетельностью, терпимостью, достоинством, всеми качествами, которые стали отличительными чертами белорусов [4]. Культура белорусов тесно связана с земледелием. Многие праздники, обычаи

и традиции берут свое начало из событий, тесно связанных с земледельческим календарем. С давних времен у славян существовал обширный обрядовый комплекс, сопровождающий процесс уборки урожая (жатвы). Дожинки являются самым известным из таких праздников, обозначающих конец жатвы, горячей уборочной поры. В последний день работы на поле собиралась толока – добровольные помощники, друзья, соседи, которые участвовали в *обряде «Завивания бороды»*. Предполагалось, что после созревания урожая дух поля ходит по наделу, прячась от жней и жнецов в несжатом последнем снопе. Поэтому внутри снопа оставляли хлеб и соль, над которыми связывали колосья – «завивали бороду». Потом эту «бороду» срезали серпом, а колосья вплетали в венок старшей жнеи. Женщины, обращаясь к сжатой ниве, благодарили землю за урожай и просили дать им силы для работы в следующем году. После этого последний сноп красиво наряжали и несли в дом хозяина поля. Хозяева встречали жней хлебом-солью, а *«дожиночный сноп»* занимал свое почетное место под образами. Разучивая обряд «Завивания бороды», учащиеся прикасаются к родной культуре и языку, в которых отразился характер славянского народа, его верования, обычаи и традиции. Участвуя в празднике, дети проявляют свои умения и фантазию, расширяют кругозор, учатся любить свою малую Родину.

В зимний цикл календаря учащиеся знакомятся и разучивают в школьном музее *обряд «Колядки»*. Коляды для предков современных белорусов были главным зимним праздником, который был связан в первую очередь с днем зимнего солнцестояния и символизировал начало нового года – и солнечного, и сельскохозяйственного.

Учащиеся, получив представления об этом празднике, становятся активными участниками данного действия. Яркие эпитеты, тестовые повторы в народных играх и песнях позволяют приобщиться к истокам народного творчества. В ходе внеурочных мероприятий учащиеся научились играть на народных музыкальных инструментах: ложках, бубне, погремушках. Такое проведение обряда оставляет глубокий след в детской душе, укрепляет в ней добрые чувства к народным традициям. Колядки мудро поучают ребят, развивают их эмоциональную отзывчивость, уважительное отношение к прошлому. Театрализованное представление проходит в доброжелательной атмосфере. Участвовали ребята в общешкольном празднике «Беларуская хата талентамі багата»: изучили особенности белорусского национального костюма, публично выступили перед учащимися, рассказали о женском, мужском и детском костюмах, под музыку продефилировали в костюмах.

Активно приняли участие младшие школьники в *проекте «Сороки – народный праздник»*. Они самостоятельно разучили заклички-веснянки, узнали историю народного праздника «Сороки», провели народные игры, спели народные песни, провели обряд. Ребята с большим интересом вместе с мамами испекли птичек-жаворонков. Итогом проекта стал веселый праздник «Сороки». Ребята познакомились с народным *праздником «Громницы»*. Этот зимний праздник имеет глубокие корни, предки-язычники считали его

особенным: громницы всегда символизировали переход поры года от холодной и лютой зимы к жаркому лету. Все ждали тепла и солнца, хотели ускорить этот природный процесс. Учащиеся подбирали стихотворения об этом празднике и выступили перед другими детьми школы, в шестой школьный день устраивались массовые гулянья с театрализованными представлениями и хороводами.

При реализации проекта *«Пасхальные традиции»* дети познакомились со значением, символом праздника, традициями, детскими играми, забавами. Пасха (или Вялікдзень) является в Беларуси одним из самых главных христианских праздников. Ребята разучили и инсценировали «волочѣбный обряд».

В пасхальное воскресенье во многих деревнях люди обходили дворы, поздравляли хозяев с праздником, пели обрядовые песни «Слава тебе, Божа, на ўвесь свет!», «А зеленый явор витиеватый», «Вясна красна, зялёна!». В отличие от колядовщиков волочѣбники никогда не рядились. Считалось, что такой визит приносит хозяевам удачу и процветание, за него было принято благодарить чем-то съестным или деньгами. Хозяева одаривали волочѣбников крашеными яйцами, домашней колбасой, салом, пирогами, маслом, сыром, медом [3].

При знакомстве с народными традициями педагоги начальных классов используют походы на мастер-классы в районный Дом ремесел г.Мстиславля. Издавна мстиславчане славились своими мастерами. Учащиеся знакомятся с предметами старинного быта, народным творчеством предков и современников: ткачеством, лозоплетением, соломоплетением, гончарным производством, вышивкой, живописью. После познавательного мастер-класса ребята превращаются в маленьких ремесленников.

Большое значение для воспитания патриотизма оказывают музеи. Музей является помощником педагога, как в образовательном процессе, так и в воспитательной работе с учащимися. Он выступает не только хранилищем ценных предметов, но и звеном, аккумулирующим духовный опыт многих поколений, идеальной средой для формирования целостной личности учащегося. В музее ребята знакомятся со старинной утварью, народными костюмами, предметами народных промыслов, декоративно-прикладного искусства. Учащиеся, видя предметы старины, вживаются в народную культуру. Интересно и гармонично проходят в школьном музее внеурочные мероприятия и занятия, на которых учащиеся знакомятся с традициями и народными обрядами. В рамках проекта в музее проводился мастер-класс по росписи глиняных кринок. На некоторое время учащиеся и педагоги превратились в мастеров-художников. На выставку работ они представили свои изделия с растительными и геометрическими узорами. Интересным и познавательным было мероприятие *«Тайны белорусских узоров»*, в ходе которого учащиеся узнали об орнаментальных символах белорусской вышивки. Наши предки верили, что символы помогают и защищают от бед. Орнамент обязательно вышивали в таких местах, как ворот, рукава, подол, на

головных уборах – в обрамлении лица, чтобы защитить открытые части тела [3]. Яркими отличительными чертами орнамента можно назвать преимущественное использование различных геометрических фигур: квадрата, ромба, четырехугольника, полос и их деталей. Часто в белорусской вышивке использовался солнечный знак – ромб с отростками, знак круговорота солнца. Этот символ сельские жители часто объединяли с символом Земли. Такой узор встречался в каждом крестьянском доме, поскольку его считали чудодейственным. использовали Символ Огня – очень распространённый, означающий семейный очаг, Символ урожая – Жытняя Баба, Символ Ребёнка – узор для оберега для маленьких детей, Символ Матери-Родительницы – один из самых популярных в национальной вышивке, Символ Человека – восьмиконечная розетка [2]. Показали ребятам реликвию – свадебные рушники, вышивку местных мастериц. На мероприятии рассказывали и о государственных символах, уважительном отношении к ним. Повторив символы вышивки, учащиеся сделали закладки для книг, используя белорусские символы-орнаменты.

Воспитание и образование учащихся на народных традициях и праздниках осуществляет механизм передачи норм поведения, культуры, духовных ценностей от одного поколения другому, способствует укреплению национального самосознания, патриотических чувств у учащихся, способствует сохранению истории и определяет будущее нашего народа.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Буткевіч, В.У. На парозе грамадзянскага сталення: методыка арганізацыі грамадзянскага выхавання вучняў пачатковых класаў: вучэбна-метадычны дапаможнік / В. У. Буткевіч, Н. Г. Ваніна, А. У. Талкачова. - Мінск : Пачатковая школа, 2004 - 96 с
2. Дучыц, Л. У. Касцюм жыхароў Беларусі Х-ХІІІ стст.: паводле археалагічных звестак / Л. У. Дучыц ; навук. рэд. Г. В. Штыхаў ; Нацыянальная акадэмія навук Беларусі, Інстытут гісторыі. – 2-е выд. – Мінск : Беларуская навука, 2001 – 80 с.
3. Кацар, М. С. Беларускі арнамент : ткацтва, вышыўка / М. С. Кацар ; навук. рэд. Я. М. Сахута. - 2-е выд. – Мінск : Беларуская Энцыклапедыя, 2009 – 223 с.

Воспитательное мероприятие «Сороки – народный праздник»

Цель: расширение знаний учащихся о традициях, обрядах и календарных народных праздниках Беларуси.

Задачи: содействовать формированию духовно-нравственной культуры учащихся; способствовать развитию их познавательной активности; воспитывать бережное отношение к культурному наследию своей страны.

Ведущий:

В старину говорили, что именно 22 марта в «Сороки» прилетают из теплых стран 40 птиц, первая из которых – жаворонок. А Сорока в этот день начинает вить себе гнездо и кладет в него 40 палочек, а после этого наступает весна. «Сороки» – праздник встречи весны. В народе говорили: «Жаворонок весну благословил», «За жаворонком сорок пичуг на родину пробираются».

Вот уж зимушка прошла, белоснежная прошла.

Снег и холод увела, весну красну привела.

Встает солнышко пораньше, светит красное подольше.

Теплый луч на снег бросает, от него снежок растает.

Почернеет на дорожках, побежит ручьем в канавках.

Прощай, саночки, конечки – наши зимние дружочки.

Прощай, зимушка-зимушка, холодина - холодушка!

Здравствуй, весна красная!

Со льном высоким,

Весна, весна красная,

С корнем глубоким,

Приди, весна, с радостью,

С хлебом обильным,

С великой милостью,

С ливнем обильным.

Давайте золотые ворота для Весны-красны открывать. Это поможет весне силу удвоить, а зиму побороть. Но хоть «зима весну пугает, да сама тает», пусть весной часто бывают холода, но весна все равно победит, и мы ей в этом поможем.

Хороводная игра «Золотые ворота»

(Двое ребят образуют воротики. Говорят слова: «Золотые ворота, пропускают не всегда первый раз прощается, второй раз разрешается, ну а третий раз не пропустим вас». При последних словах воротики закрываются кого поймали тот становится воротиками)

Весна, Весна - Красна!

А за ним и апрель

Приди, Весна, с милостью.

Отворил окно и дверь.

С солнцем горячим,

А уж как пришел май,

С дождем обильным.

Солнце в терем приглашай!

Принеси урожай

(Входит Весна)

В наш счастливый край

Весна:

Идет матушка-весна,

Я раскрываю почки,

Отворяй-ка ворота.

Бужу в полях цветочки.

Первый март пришел,

Деревья одеваю,

Белый снег сошел.

Посевы поливаю,

Я солнышка полна,

Меня зовут Весна.

Здравствуй, Весна! Долго Зима колдовала, много снега насыпала. Но пришло время ей дорогу Весне уступить. Встало солнышко, выглянуло в окошко, Дети наши играют, Весну встречают:

Весна:

Отгадайте загадки и сразу вспомните, какие птицы прилетают к нам из теплых краев?

Всех перелётных птиц черней,
Чистит землю от червей,
Вдоль по пашням мчится
вскачь,

А зовётся птица? (*Грач*)

Хочет – прямо полетит,
Хочет – в воздухе висит,
Камнем падает с высот,
И в полях поет, поет.

(*Жаворонок*)

Нам в хозяйстве помогает,
Дом охотно заселяет,
вой, похожий на дворец,
Наш весёлый друг (*Скворец*)
Прилетает к нам с теплом,
Путь, проделав длинный.
Лепит домик под окном
Из песка и глины (*Ласточка*)

Дети: Весна красна, на чем пришла?

Весна:

На сохе, бороне.
На кривой кочерге,
На жердочке,

На бороздочке,
На ржаном колоску,
На пшеничном пирожку!

Дети: Весна, что ты нам принесла?

Весна: Весна пришла, три угодыя принесла.

Первое угодые – в лугах половодье,
Второе угодые – солнце на подворье,
Третье угодые – зеленое раздолье.

В этот день все хозяйки из теста пекли жаворонков. На пригорках кричали заклички и пели песни

Дети читают заклички:

Жаворонки, прилетите,
Студёну зиму унесите,
Теплу весну принесите.
Зима нам надоела
Весь хлеб у нас поела.
Жаворонки, жаворонки,
Прилетайте к нам!
Тут кисели толкут,
Тут блины пекут!
Жаворонки, жаворонки,
Катитесь лесом,

Ваши дети за лесом
Связаны поясом.
Чу-виль-виль
Весна пришла
На колясочках,
Зима ушла
На саночках
Жаворонок, жаворонок!
На тебе зиму, а нам лето!
На тебе сани, а нам телегу!

Песня «Жавороночки, прилетите» (обряд)

На тканое покрывало кладут выпеченных птичек. Девочки-веснянки идут по кругу. Подкидывая выпеченных птичек на покрывале, они поют заклички о весне.

Жаворонки прилетите,
Студёну зиму унесите,
Теплу весну принесите:
Зима нам надоела,
Весь хлеб у нас поела,
И соломку подбрала,
И мякинку подняла.

Солетайтесь, сокликайтесь.
Жаворонки, прилетите,
Красну Весну принесите.
Принесите Весну на своем
хвосту,
На сохе, бороне,
На овсяном снопе.

Уж вы, кулички - жаворонки,

(Проводится игра «Летят – не летят»)

Грачи летят, на весь край кричат:

«Гу-гу-гу, мы нареем весну! Летят! Летят! Летят!» (поднимают руки)

Журавли летят, на весь край кричат:

«Угу, угу, не догнать нас никому! Летят! Летят! Летят!»

Пчелы летят, гудят:

«Жу-жу-жу, медовую несую росу! Летят! Летят! Летят!»

Поросята летят, полосатые визжат:

хрю-хрю-хрю, надоело нам в хлеву! Летят! Летят! Летят!

Воробьи летят, на весь край кричат:

«Чи-вить, чи-вить, мы хотим попить! Летят! Летят! Летят!»

Комары летят, звенят, пищат:

«Зы-зы-зы, наточим носы! Летят! Летят! Летят!»

Медвежата летят, толстопятые рычат:

«Ру-ру-ру, надоело нам в лесу! Летят! Летят! Летят!»

Пришла весна!

С превеликой к нам милостью

На урожай богатый

Да на хлеб насущный!

А сейчас настал час

Распрощаться нам сейчас.

Низкий поклон вам, добрые люди!

Счастья, здоровья и долгих лет!

ПАТРИОТИЗМ И ПРАВСТВЕННОСТЬ КАК ЕДИНСТВО ДУХОВНОСТИ, ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И СОЦИАЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ



Шатова Виктория Сергеевна,
учитель информатики
первой квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 3 г. Ивацевичи»
Брестской области

Контактный электронный адрес:
email: sch3@rooivacevichi.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом II степени и сертификат в X Туровских Епархиальных образовательных Чтениях
2.	2023 – диплом III степени областного этапа республиканского конкурса на лучший проект по организации шестого школьного дня
3.	2023 – благодарность Ассоциации школ Республики Беларусь и Российской Федерации за вклад в сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войны акции «Марафон победы»
4.	2024 – диплом I степени в составе команды первого республиканского конкурса «Воспитать человека»

В современном мире как никогда актуален вопрос воспитания личности сильной, самодостаточной, способной противостоять различным внешним воздействиям и обладающей крепким внутренним стержнем. Дать эту внутреннюю стойкость, способность жить в гармонии с собой и окружающим миром способно духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание в духе традиционных православных традиций и ценностей наших предков. Именно ценности предоставляют молодому поколению возможность получить полноценное физическое, интеллектуальное, нравственное и духовное развитие. Формирование духовных, нравственных, гражданских и патриотических качеств личности учащихся, воспитания у них активной жизненной позиции – неотъемлемая часть образовательного процесса, осуществляемого в системе современного образования.

Традиционная педагогика считает необходимым целенаправленное развитие у учащегося проявлений духовности и ценности, а точнее – светлой стороны, ориентированной на доброту, любовь, истину, уважение к другим людям, сострадание, сочувствие, что соответствует православным ценностным ориентациям, определяющим смысл жизни человека как непрерывное духовно-нравственное его совершенствование. Ещё одной важной задачей современного общества является формирование личности, проникнутой духом родной культуры. Отличительной чертой белорусского патриотизма является фокусировка на настоящем, что делает его основным

связующим звеном между образами прошлого и будущего страны. Главными объединяющими белорусское общество факторами выступают место проживания, общие традиции, обычаи, менталитет, гражданство. Быть патриотом – значит любить Беларусь, жить и работать в своей стране для ее благополучия, ценить белорусскую культуру, а также уважать государственную символику Республики Беларусь. В своей жизнедеятельности белорусы опираются на значимые исторические события, составляющие фундамент государственности, выбирая в качестве примеров для подражания исторические личности.

Православие в нашей стране давно уже стало не просто самой распространённой религией, но и неотъемлемой частью нашей культуры и духовной жизни белорусского народа. Православие как основа нравственного поведения человека, помогает познать представления о добре и зле, чувства принадлежности к одной стране, одному народу, что мы – часть нашей национальной идентичности.

Гражданственность и патриотизм во все времена определяли духовно-нравственное состояние общества. Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание представляются неразрывно связанными между собой и одинаково важны для становления личности. Особая роль в воспитании патриотизма отводится семье, где оно основывается на духовной связи между поколениями, включает в себя формирование патриотических чувств и патриотического поведения. Семейное патриотическое воспитание должно быть целенаправленным, последовательным, своевременным и продолжаться на всех этапах становления высоконравственной, гармонично развитой личности, у которой сформировано чувство ответственности за судьбу страны, и которая способна на сопереживание, милосердие, самопожертвование.

Успешное решение задач воспитания подрастающего поколения возможно только при условии объединения усилий общества, семьи, учреждения образования. Под влиянием всего уклада семейной жизни формируются нравственная и общественная направленность личности растущего человека, его ценностные ориентации и психологические установки. Именно духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание должно способствовать принятию ребенком духовно-нравственных и гражданско-патриотических ценностей через познавательную деятельность в образовательном процессе.

На протяжении последних 10 лет в нашем учреждении образования организована и успешно работает система духовно-нравственного и патриотического воспитания в сотрудничестве с православной церковью. С каждым годом совершенствуя систему и наполняя её новыми формами работы.

Отправной точкой развития стало участие школы в инновационных проектах по духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения,

логическим продолжением которых стало создание на базе школы районного ресурсного центра.

Свою инновационную деятельность реализую совместно со школьной телекомпанией «Стоп-кадр», руководителем которой являюсь с 2014 года. Основной формой работы телекомпании являются проекты, выполнение которых способствует развитию самостоятельности и коллективности учащихся, коммуникативных и организаторских способностей, воспитания духовно-нравственной личности учащихся, повышению инициативы.

Важную роль в воспитании современно-нравственного поколения играют традиции православной культуры. Активное освоение традиций наиболее успешно реализуем через православные праздники. Именно они помогают в восстановлении связи времен и поколений, способствуют формированию основ национального сознания, учат добру, вере и надежде. Праздник является одной из самых ярких форм организации досуговой деятельности.

В рамках реализации инновационной деятельности «Внедрение модели семантизации духовно-нравственных понятий и категорий на основе традиционных ценностей белорусского народа» 2021-2024 гг. создан мультимедийный модуль «Православные праздники устами школьников», который позволяет обеспечить формирование и развитие продуктивной коммуникативности учащихся. Проект знакомит с историей возникновения праздников, обычаями и традициями через видеоуроки и интерактивные задания, выполнить которые можно с использованием современных коммуникационных средств. Учебная сторона данного модуля предполагает знакомство с православными праздниками, событиями и обычаями, при этом учащиеся являются не только слушателями это проекта, но и участниками нравственного выбора и самостоятельного рассуждения о возможных вариантах поведения в различных ситуациях.

Таким образом, православные праздники имеют мощный потенциал в духовно-нравственном и гражданско-патриотическом воспитании подрастающего поколения, а использование интерактивных сервисов даёт возможность повысить интерес к изучаемому материалу, развивается самостоятельность и уникальность учащихся при усвоении материала; закреплять учебные темы в интересной форме; интеллектуально развивать учащихся; воспитывать такие качества личности как честность, коммуникабельность, открытость, мобильность. Изучение православных праздников помогает учащимся повышать интерес не только к получению новых знаний в этой области, но и прочувствовать духовности, а точнее – ее светлую сторону, ориентированную на доброту, любовь, благоразумие, рассудительность, истину, уважение к другим людям, сострадание, сочувствие, что соответствует православным ценностным ориентациям, определяющим смысл жизни человека как непрерывное духовно-нравственное его совершенствование.

Патриотизм и нравственность выступают в единстве духовности, гражданственности, социальной активности личности, осознающей свою нераздельность, неразрывность с Отечеством. Безусловно, воспитание патриотизма – это неустанная работа по созданию у учащихся чувства гордости за свою Родину и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого. Основная задача учреждения образования – воспитать патриотов, духовных и здоровых людей. А это значит, можно быть уверенным в развитии и становлении стабильного общества. В этом заключается государственный подход каждого педагога в деле воспитания молодежи.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Блог учителя информатики Шатовой В.С. : [сайт]. Ивацевичи, 2024. – URL : https://informatikatut.blogspot.com/p/blog-page_16.html (дата обращения: 25.09.2024).
2. Мандрик, С. В. Христианские ценности. Попытка системного описания / С. В. Мандрик, А. О. Горанский / Сборник статей преподавателей и сотрудников Минского духовного училища. – Минск: Белорусская Православная Церковь. 2020. – 349 с.
3. Маслов, Н. В. Духовно-нравственные уроки в семье и школе / Н. В. Маслов. – М.: Самшит-издат. 2014 – 360 с.
4. Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь : [сайт]. – Минск, 2003-2024. – URL : <http://www.pravo.by> (дата обращения: 25.09.2024).

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ: ОТ ТРАДИЦИЙ К ИННОВАЦИЯМ



Швецова Татьяна Юрьевна,
заведующий государственным учреждением
образования «Дошкольный центр развития
ребенка № 1 г. Могилева»

Контактный электронный адрес:
email: akademya.detstva@yandex.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом I степени за представленный опыт «Активные формы методической работы с педагогическими работниками по гражданскому и патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста» в рамках XX Республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи

Гражданское и патриотическое воспитание подрастающего поколения является приоритетным направлением общегосударственной политики Республики Беларусь и составной частью образовательного процесса в учреждении дошкольного образования. Приоритеты гражданского и патриотического воспитания обозначены в нормативных правовых актах, что позволяет учреждениям образования расставить необходимые акценты в своей деятельности, своевременно включать в работу предлагаемые новшества, видеть перспективные направления для педагогических исследований.

Педагогический коллектив государственного учреждения образования «Дошкольный центр развития ребенка № 1 г. Могилева» начиная с 2016 года является участником республиканских *инновационных проектов гражданской и патриотической направленности* («Внедрение модели формирования гражданской идентичности обучающихся в рамках организации и деятельности региональных виртуальных музеев» (2016-2019 гг.), «Внедрение модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий» (2019-2022 гг.). Завершается реализация республиканского инновационного проекта по теме *«Внедрение сетевой модели формирования гражданско-патриотической позиции обучающихся: региональная модель»* (2022-2025). Актуальность данного инновационного проекта обусловлена расширением ресурсных возможностей для коллективной разработки, поддержки и оценки образовательных инициатив, изучением инновационных процессов других учреждений образования, трансляцией собственного педагогического инновационного опыта, продвижения своих инновационных продуктов, дополнительными возможностями повышения инновационной

компетентности педагогических работников за счет развития новых форм методической поддержки, повышения качества научно-методического сопровождения. Инновационная деятельность явилась одним из факторов развития учреждения, перевода его в новое качественное состояние, так как она способствовала изменениям не только в образовательном процессе, но и в ресурсном обеспечении, и в управленческой деятельности. Создание эффективной системы управления реализацией инновационного проекта предполагало внедрение проектного управления, обновление стиля управления на основе принципа делегирования управленческих полномочий участникам инновационной деятельности, создание коллективного субъекта управления, командообразование, обеспечение преемственности между стратегическим, тактическим и оперативным планированием, комплекс организационно-управленческих мероприятий, разработку и применение управленческих механизмов, обеспечивающих эффективное планирование, организацию, мотивацию и контроль инновационной деятельности.

Система работы педагогического коллектива в условиях инновационной деятельности включала в себя создание оптимальных условий для реализации целей и задач проектов, эффективное научно-методическое и психологическое сопровождение педагогов-новаторов, сотрудничество с семьями воспитанников. Организация инновационной деятельности по гражданскому и патриотическому воспитанию позволила обеспечить системный подход в данном направлении воспитательной работы, основанный на принципах научности, доступности, систематичности и последовательности; активности и наглядности, интеграции образовательных областей. За время реализации инновационных проектов в учреждении создана и динамично развивается многоаспектная *информационно-образовательная среда*, включающая совокупность технологических средств ИКТ-оборудования (компьютеры, интерактивные панели, интерактивная доска, ноутбуки, робототехнические наборы, интерактивная песочница), комплекс информационно-образовательных ресурсов, созданных педагогическими работниками учреждения. Организована работа медиацентра как центра научно-методической, информационной и технической поддержки педагогов-новаторов. Педагогические работники освоили технологию создания туристско-краеведческих образовательных медиапутешествий – электронного продукта, который состоит из трех компонентов: справочно-информационного, интерактивного и контрольно-диагностического.

Справочно-информационный компонент представлен виртуальной экскурсией в виде: мультимедийной презентации, видеоролика, 3D модели объекта.

Интерактивный компонент позволяет зрителю управлять скоростью, формой подачи информации, углубляться в подробности или, наоборот, рассматривать отдельные моменты поверхностно.

Контрольно-диагностический компонент может быть представлен в виде ребусов, кроссвордов, викторин, интерактивных игр, плакатов,

ментальных карт, а также вопросов по содержанию образовательного медиапутешествия.

Использование *медиапутешествий* в образовательном процессе вызывает интерес у воспитанников к представленным объектам, способствует формированию систематизированных представлений об окружающем мире, запоминанию и осмысленному освоению изучаемого материала, стимулирует интерес к дальнейшему познанию родного края. Значительно повысилась компетентность педагогических работников по решению задач гражданского и патриотического воспитания, расширился диапазон их знаний о Республике Беларусь, ее историко-культурном наследии, о чем свидетельствует их активное участие в семинарах, научно-практических конференциях. Специальным дипломом за идею и практическую реализацию в республиканском конкурсе «Лидер цифрового образования – 2024» был отмечен проект «Электронные образовательные ресурсы «Наша любимая Беларусь».

Накопленный инновационный опыт позволил создать систему работы по гражданскому и патриотическому воспитанию, которая включает в себя условия для результативности воспитательной работы, проводимой в учреждении образования. Создана оптимальная развивающая *предметно-пространственная среда*, позволяющая решать задачи компонента «Основы гражданско-патриотической культуры» образовательной области «Ребенок и общество» учебной программы дошкольного образования [1, с.192, 279]. На территории учреждения установлен флагшток, во всех группах, музыкальном зале, холле имеется символика, в группах обновлено содержание центров по формированию основ гражданско-патриотической культуры, которые отвечают таким требованиям как информативность (представленный материал разнообразный и содержательный), стабильность и динамичность (материалы периодически обновляются, в зависимости от текущей тематики, педагогических целей, интересов детей), вариативность (расположенные в центрах материалы разнообразны как по содержанию, так и по способу представления), интегративность (материалы могут использоваться в образовательном процессе при решении задач различных областей учебной программы дошкольного образования) [2]. Приобретены учебно-методические издания по формированию у воспитанников гражданственности и национального самосознания, патриотических чувств и нравственной культуры, детская художественная литература, дидактические игры и пособия, произведения декоративно-прикладного творчества, куклы в национальных костюмах, тематические альбомы, открытки, иллюстрации с достопримечательностями родного города и страны, карты. Педагогическими работниками изготовлены лэпбуки, дидактические игры, тематические альбомы, интеллект-карты, созданы электронные образовательные ресурсы, которые эффективно используются в образовательной практике.

Стрежнем воспитательного процесса является целенаправленное и активное содействие личностному становлению гражданина и патриота своей

страны, имеющего активную гражданскую позицию на примере героического прошлого белорусского народа.

Для решения задач гражданского и патриотического воспитания педагогические работники нашего учреждения результативно используют метод проектов, исследовательский метод обучения, проблемно-игровую технологию, ИКТ-технологии, кейс-технологии, технологию деятельностного метода Л.Г. Петерсон «Ситуация», средства визуализации, музейную педагогику. В качестве эффективных методов и приемов выступают игры, наблюдения, беседы, чтение и разучивание произведений художественной литературы и фольклора, рассматривание иллюстраций, альбомов, открыток, репродукций картин, предметов декоративно-прикладного искусства, слушание музыкальных произведений, исполнение белорусских народных песен, танцев. В образовательном процессе педагогические работники оптимально сочетают традиционные подходы, формы и методы работы с инновациями, отвечающими запросам современного общества.

Реализация целей и задач инновационных проектов способствовала эффективному сотрудничеству с семьями воспитанников, организации совместной деятельности по реализации задач гражданского и патриотического воспитания, повышения их активности, заинтересованности в проводимых общественных мероприятиях гражданско-патриотической направленности, патриотических акциях «Растим гражданина и патриота», «Парад Победы», «Поздравь ветерана», «Мы помним! Мы гордимся!», челленджах «Мой родной город», «Марафон Памяти».

Основными направлениями в работе с родителями были: *рекламное*, по популяризации деятельности учреждения образования; *диагностическое*, позволяющее определить компетентность родителей в вопросах гражданского и патриотического воспитания, их запросы; *психолого-педагогическое*, которое включало в себя организацию различных форм взаимодействия с родителями, способствующих повышению их компетентности.

Для родителей воспитанников была создана игротека, включающая в себя дидактические игры и игровые упражнения по гражданскому и патриотическому воспитанию, адвент-календарь, организована работа клуба медиапутешественников, клуба выходного дня «Люби и знай свой родной край». Педагогическими работниками были разработаны маршруты выходного дня «По местам боевой славы Могилевщины», которые содержат описание памятников, мемориальных комплексов, посвященных событиям Великой Отечественной войны. Совместные прогулки по маршрутам выходного дня способствуют знакомству детей и родителей со скульптурно-архитектурными объектами, сооружениями, возведенными на территории родного города, развитию познавательного интереса у воспитанников к истории своей малой родины, воспитанию уважительного отношения к героическому прошлому своего народа, истории и культуре своей страны, уважение к защитникам Отечества.

На семинарах, круглых столах, мастер-классах, родительских

собраниях, детско-родительских встречах используются *интерактивные методы*, которые ставят родителей в активную позицию, повышают их готовность к продуктивному взаимодействию с педагогическими работниками и другими родителями. Накопленный инновационный опыт позволил организовать на базе *ресурсный инновационный центр* по теме «Формирование социально-гражданских компетенций детей дошкольного возраста посредством использования современных образовательных технологий», членами которого являются педагоги-новаторы, активно участвующие в распространении инновационного педагогического опыта. Инновационные дидактические и методические продукты размещены в виртуальном музее на сайте учреждения.

Реализация инновационных проектов позволила нашему учреждению определить вектор долгосрочного стратегического развития и создать образовательную среду для развития всех субъектов образовательного процесса в данном направлении воспитательной работы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО, 2023. – 380 с.

2. Методические рекомендации по организации работы с воспитанниками учреждений образования, иных организаций, реализующих образовательную программу дошкольного образования, родителями (законными представителями) воспитанников по формированию основ гражданско-патриотической культуры // Национальный образовательный портал. – URL: <https://adu.by/ru/homeru/obrazovatelnyj-protsess-2023-2024-uchebnyj-god/doshkolnoe-obrazovanie?format=html> (дата обращения: 12.10.2024).

РАЗДЕЛ II

ВНЕДРЕНИЕ ЭФФЕКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ НА ОСНОВЕ ИСТОРИИ И ТРАДИЦИЙ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В СИСТЕМЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Вопросы развития активной гражданской позиции, социальной активности, духовности и важнейших патриотических качеств личности, направленных на укрепление государства и защиту его интересов, актуальны на каждом возрастном этапе становления человека.

Процесс воспитания является *многофакторным*: на него оказывают влияние семья, педагоги, учреждения образования, общество в целом [3].

Гражданское и патриотическое воспитание заключается в воспитании чувств патриотизма, принадлежности к малой родине и Отчизне, привитии трепетного отношения к своим истокам и традициям белорусского народа, гордости за национальные символы и др. [4].

Во втором разделе представлены практические материалы по гражданскому и патриотическому воспитанию учащихся, привитию уважения к государственности, бережному отношению к событиям Великой Отечественной войны, развитию патриотизма и любви к Родине через реализацию проектов *патриотической направленности*:

«История партизанской бригады «Неуловимые» сквозь призму военного времени» – ГУО «Средняя школа № 2 им. Е.А. Трапезниковой г. Новополоцка» Витебской области (Антонова К.А., учитель истории);

реализация проекта «Школа Мира» – статья «Школа мира – школа воспитания гражданина» – ГУО «Средняя школа № 28 г. Витебска им. Е.С. Зеньковой» (Артюхова Е.М., учитель белорусского языка и литературы);

«Разработка дидактических материалов в контексте гражданско-патриотического воспитания учащихся» ГУДО «Оршанский районный центр творчества детей и молодежи» Витебской области (Бакановская Т.В., заместитель директора по учебно-методической работе).

Главной задачей *руководителя по военно-патриотическому воспитанию* является организация и координация военно-патриотического воспитания в учреждении общего среднего образования, направленного на формирование у учащихся патриотического сознания, готовности к выполнению задач по обеспечению защиты Отечества и овладению необходимыми для этого знаниями, умениями и навыками, а также организация взаимодействия со всеми потенциальными субъектами военно-патриотического воспитания. В сборнике предлагаются следующие практические материалы руководителей по военно-патриотическому воспитанию:

«*Проектная деятельность как средство формирования гражданского и патриотического воспитания*» – ГУО «Гимназия г. Белоозерска» Брестской области (Белецкий А.Н.);

«*Военно-патриотический поисковый отряд «подвиг» – эффективная форма гражданского и патриотического воспитания учащихся*» – ГУО «Октябрьская средняя школа Витебского района им. И.П. Соболева» Витебской области (Болелов Д.В.);

«*Формирование гражданских компетенций учащихся средствами поисковой работы*» – ГУО «Гомельское кадетское училище» (Денисенко П.В.);

«*Пути совершенствования гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания учащихся*» – ГУО «Средняя школа № 20 г. Бреста имени Героя Советского Союза Д.М. Карбышева» (Николаюк П.П.);

«*Способы формирования патриотизма на примере работы сайта музея «Боевой и трудовой славы»*» – ГУО «Средняя школа № 2 г. Ляховичи» Брестской области (Толкач В.А.);

«*Патриотическое воспитание учащихся гимназии через музейную деятельность*» – ГУО «Гимназия № 6 г. Минска» (Халипов С.С.).

Учебный предмет как звено системы обучения обладает определённым **воспитательным потенциалом** – совокупностью имеющихся возможностей для воспитания учащихся. Отбор учебного материала для уроков осуществляется с учетом его воспитательного воздействия на учащихся. Предлагаемые статьи способствуют решению задач по сохранению мира и согласия в белорусском обществе, связаны с достижением учащимися личностных образовательных результатов, отраженных в образовательных стандартах и учебных программах:

«*Урок иностранного языка: воспитание патриотизма и гражданственности посредством виртуальных экскурсионных проектов*» – ГУО «Средняя школа № 14 г. Мозыря» (Бобр Е.В., учитель немецкого языка);

«*Воспитание гражданина и патриота на уроках истории и во внеурочной деятельности*» – ГУО «Гимназия № 6 г. Минска» (Боровская А.А., учитель истории и обществоведения);

«*Гражданское и патриотическое воспитание учащихся в деятельности учителя трудового обучения*» – ГУО «Средняя школа № 2 г. Молодечно» Васильева С.П., учитель трудового обучения);

«*Гражданское и патриотическое воспитание на уроках «русская литература (литературное чтение)» с использованием элементов истории белорусского народа*» – ГУО «Средняя школа №19 г. Могилева имени М.Ф. Сафонова» (Герасимович Т.В., учитель начальных классов);

«*Воспитание патриотизма на уроках географии*» – ГУО «Средняя школа № 16 г. Лиды имени П.М. Машерова» (Лапина Д.М., учитель географии);

«Гражданско-патриотическое воспитание учащихся на уроках информатики» – ГУО «Средняя школа №1 г. Докшицы» (Стадольник А.Ю., учитель информатики);

«Гражданское и патриотическое воспитание на уроках математики и во внеурочной деятельности» – ГУО «Скрыгаловская средняя школа имени Н.И. Шляги Мозырского района» (Туровец Т.С., учитель математики);

«Патриотическое воспитание учащихся классов военно-патриотической направленности при обучении математике» – ГУО «Средняя школа № 48 г. Минска имени Ф.А. Малышева» (Федорова Е.И., учитель математики, Левкевич Надежда Анатольевна, заместитель директора по учебной работе) и др.

ДЕВЯТЬ ШАГОВ К СОЦИАЛЬНОЙ ЗРЕЛОСТИ УЧАЩИХСЯ



Пилипенко Михаил Николаевич,
методист отдела методического обеспечения
воспитательной и идеологической работы с
обучающимися центра социальной,
воспитательной и идеологической работы
государственного учреждения образования
«Академия образования»
Контактный электронный адрес:
email: vospit_nio@adu.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом I степени второго этапа очной научно-практической конференции с международным участием «Белорусская наука: взгляд в перспективное будущее» в рамках международного социально-образовательного проекта «Великая Победа объединяет народы»
2.	2024 – участие в общероссийском телемосте «Сохранение исторической памяти о героическом прошлом братских народов», посвященном событиям Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. в рамках международного социально-образовательного проекта «Великая Победа объединяет народы»
3.	2024 – авторская разработка рубрики выходного дня телеграмм-канала «Минск: Заводской район»: «99 знаменитых мест Беларуси. Фотопутешествие с Михаилом»
4.	2024 – участие в I международной научно-практической конференции среди детей и молодежи Беларуси, России, Таджикистана и Приднестровья «Мы памяти верны!»

Мероприятия информационно-образовательного проекта «Школа активного гражданина» важны для воспитания гражданина-патриота, так как наша страна не остается в стороне от тех трансформаций, которые происходят во всем мире.

*А.И. Иванец, Министр образования
Республики Беларусь*

Начиная с 2018/2019 учебного года в VIII-XI классах всех учреждений общего среднего образования успешно реализуется информационно-образовательный проект «Школа Активного Гражданина» (далее – ШАГ). Главная задача проекта заключается в том, чтобы расширить знания учащихся о политических и социально-экономических событиях в Республике Беларусь, развить их навыки анализировать информацию о социальных явлениях и процессах. Проект способствует формированию умения ведения дискуссий по актуальным вопросам развития современного общества и формирует готовность обучающихся к участию в будущем в общественно-политической жизни страны, исполняя соответствующие гражданские роли (избирателя,

законопослушного гражданина, члена общественных организаций и т.д.) [2; с.1].

Мероприятия проекта предоставляют учащимся возможность сосредоточиться на социально-значимых событиях, происходящих как в стране в целом, так и в их собственной жизни. Благодаря информационно-образовательному проекту «ШАГ» учащиеся III степени общего среднего образования имеют возможность общаться с политиками, государственными служащими, общественными деятелями, учеными, писателями, журналистами, артистами и спортсменами [5; с.37].

Начиная с 2020/2021 учебного года, проект «ШАГ» также охватывает учащихся V-VII классов, что привело к созданию устойчивого, положительного воспитательного эффекта. В 2024/2025 учебном году реализация мероприятий информационно-образовательного проекта «ШАГ» продолжена под девизом «Время выбрало нас, молодежь выбирает Беларусь!» [1; с.6].

В течение учебного года каждое учреждение образования реализует девять тематических ШАГов один раз в месяц в рамках информационного часа. Каждый ШАГ предполагает последовательное формирование знаний, умений, личностных качеств, убеждений, которые послужат являются гражданского и патриотического воспитания. Ключевой идеей тематических мероприятий стало проведение дискуссии с учащимися о самоопределении в жизни, знакомстве с представителями молодежи, занимающими активную гражданскую позицию, достигшими определенных успехов в профессиональной и общественной жизни. Основная цель мероприятий проекта «ШАГ»: помочь молодым людям найти свое место в обществе, научиться приносить пользу людям, своей стране, реализовать себя, выстроить жизненную перспективу.

Так, целевые установки мероприятий проекта для учащихся V – VII классов определены содержанием тематических блоков, составляющих основу гражданской компетентности: «Я» + «Я и Школа» + «Я и Семья» + «Я и Малая родина» + «Я и Закон» + «Я и Общество» + «Я и Природа» + «Я и Культура» + «Я и Планета» = «Я – активный гражданин Республики Беларусь». Темы и содержание мероприятий проекта, их форма проведения определяются классными руководителями для своего класса в рамках вышеуказанных тематических блоков, с учетом возраста учащихся, особенностей и потребностей классного коллектива, сложившихся традиций, имеющихся ресурсов.

Для проведения мероприятий учреждениями образования с учащимися VIII-XI классов сотрудниками Академии образования осуществляется методическое обеспечение проекта информационными и методическими материалами, презентациями, размещаемыми на национальном образовательном портале (<https://vospitanie.adu.by/shkola-aktivnogo-grazhdanina.html>) согласно примерной тематике мероприятий [4].

Опыт реализации проекта продемонстрировал, что «ШАГ» выступает действенным инструментом для решения важнейших задач гражданского и патриотического воспитания подрастающего поколения. В этой связи естественным образом возникает необходимость не только в расширении аудитории участников проекта, но и в углублении информационного поля мероприятий. На наш взгляд, в тематических материалах информационно-образовательного блока «Молодость – время выбора» для придания им большей глубины и осмысленности учащимся VIII-XI классов целесообразно самостоятельно использовать краеведческий компонент, связывая современную молодежную активность с историческим контекстом и местными традициями своего региона. Это может быть достигнуто следующими способами:

информационные материалы, посвященные аспектам молодежных инициатив («Молодость – время выбора. Наши инициативы здесь и сейчас») могут быть глубоко проанализированы через компонент школьного краеведения, который включает в себя изучение местной истории, культуры и социума отдельно взятого региона. Например, через изучение местной истории и культуры можно раскрыть, как исторические события формировали сознание молодежи и какой выбор им приходилось делать в этот период; через изучение культурных инициатив можно проанализировать местные культурные традиции (организацию фестивалей, выставок, театральных постановок, связанных с историей региона); через изучение социальных инициатив можно раскрыть примеры молодежных волонтерских и экологических проектов, направленных на совершенствование окружающей среды в регионе; изучая сферу образования можно проанализировать образовательные курсы и программы, необходимые для приобретения профессии и дальнейшей работы по ней в регионе;

в тематических информационных материалах, раскрывающих проблему волонтерства, благотворительности, патриотизма и участия подростков в общественной жизни («Молодость – время выбора. Молодежь – за милосердие», «Молодость – время выбора. Наследники Победы») краеведческий подход может проявляться в демонстрации преемственности поколений в части реализации общественно полезных дел, участия в волонтерской и благотворительной деятельности, защите Родины. Примеры могут быть продемонстрированы через отсылку к деятельности пионерских и комсомольских организаций прошлого, а также сопоставление их деятельности с деятельностью общественных объединений «Белорусская республиканская пионерская организация» и «Белорусский республиканский союз молодежи»; через истории героев войны, их родственников, а также примеры участия молодежи в общественных инициативах региона;

в тематических информационных материалах, затрагивающих вопросы профессионального самоопределения и образования («Молодость – время выбора. Профессиональное самоопределение»; «Молодость – время выбора. Куда поступать учиться») через призму школьного краеведения учащимися

может быть проанализирована и раскрыта эволюция профессиональных направлений деятельности в регионе, их становление и развитие; представлены рассказы о выдающихся личностях региона, профессиональных династиях, внесших вклад в развитие определенных отраслей сектора экономики, их достижения, а также историческая сводка о местных учреждениях образования и их вкладе в развитие региона;

в тематических информационных материалах, касающихся участия молодежи в государственной и союзной административной деятельности («Молодость – время выбора. Управление государством», «Молодость – время выбора. Молодежь – за союзное государство») компонент школьного краеведения может выражаться через исторический контекст путем демонстрации эволюции форм участия молодежи в политической жизни страны, представления роли молодежи в развитии страны на разных исторических этапах, приведения примеров сотрудничества между регионами Беларуси и России на разных их исторических этапах;

в тематических информационных материалах, посвященных работе молодежных общественных объединений и продвижению здорового образа жизни («Молодость – время выбора. Что может БРСМ?»; «Молодость – время выбора. Молодежь за здоровый образ жизни») школьное краеведение может включать в себя исторические примеры традиций заботы о здоровье, примеры из истории развития спорта и других направлений, способствующих здоровому образу жизни, описание традиций конструктивного молодежного активизма в регионе.

При подготовке и проведении мероприятий республиканского проекта «ШАГ» инициативная группа может применять различные цифровые технологии, сервисы и инструменты, позволяющие активизировать учащихся: веб-квест, кроссворд, викторину, презентацию, ленту времени, интеллект-карту, мультимедийный репортаж, инфографику, игру, ребус, коллаж, постерный доклад, облако слов, интерактивный рабочий лист, QR-код, а также руководствоваться материалами изданий «Я – гражданин Республики Беларусь», «Гордость ЗА Беларусь». События. Факты», «Родина моя Беларусь. Знай, помни, береги», «Детям о выборах: просто о главном», «Детям о Конституции: просто о главном», «Выборы. Будущему избирателю» и др. [3; с.4].

Таким образом, краеведческий компонент может быть применен в качестве эффективного инструмента патриотического воспитания учащихся при реализации республиканского информационно-образовательного проекта ШАГ, демонстрируя связь между прошлым, настоящим и будущим региона и страны в целом, преемственность поколений, потенциал подрастающего поколения в развитии Беларуси.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Инструктивно-методическое письмо «Особенности организации идеологической и воспитательной работы в учреждениях общего среднего образования в 2024 / 2025 учебном году : утв. М-вом образования Респ. Беларусь 07.08.2024 – Минск: Академия образования, 2024. – 40 с.
2. Концепция проекта «ШАГ» (общие положения) / Академия образования. – Минск : [б.и.], 2024. – 2 с.
3. Концепция республиканского информационно-образовательного проекта «Школа Активного Гражданина» в 2024/2025 учебном году / Академия образования. – Минск : [б.и.], 2024. – 4 с.
4. Примерная тематика мероприятий проекта «ШАГ» для учащихся VIII – XI классов в 2024/2025 учебном году / Академия образования. – Минск : [б.и.], 2024. – 2 с.
5. Романовская, Л.А. Информационно-образовательный проект «Школа Активного Гражданина» для V – VII классов: проектируем классный час / Л.А. Романовская // Веснік адукацыі. – 2022. – №1. – С. 37-40.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ



Аверков Александр Николаевич,
директор государственного учреждения
образования «Средняя школа № 42
г. Могилева»

Контактный электронный адрес:
email: chgard-school42@yandex.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – публикация «Современный российский патриотизм: состояние, уровень развития, проблемы» на VI Международной научно-практической конференции «Большая Евразия: национальные и цивилизационные аспекты развития и сотрудничества» МГИМО
2.	2024 – публикация «Актуальность патриотического воспитания учащихся и традиционные ценности белорусского народа» в вестнике Полесского государственного университета
3.	2024 – диплом II степени Международной выставки-ярмарки инновационных образовательных проектов «Территория генерации новых идей» за представленный проект использования краеведческих материалов на уроках истории
4.	2024 – публикация «Китайская модель гражданско-патриотического воспитания как глобальный вектор развития страны» на Международной научной конференции «Научные исследования стран ШОС: синергия и интеграция»
5.	2024 – диплом I степени в областном отборочном этапе олимпиады школьников Союзного государства «Россия и Беларусь: историческая и духовная общность»

Современные учреждения образования призваны решать жизненно важные задачи реализации ценностных оснований образования, одной из которых является гражданское и патриотическое воспитание. Поставленная перед школой задача гражданского и патриотического воспитания предполагает не только формирование веры и убеждений, но и претворение теоретических предложений в конкретные дела. В связи с этим активизировался поиск новых эффективных методов и форм организации процесса непрерывного образования и воспитания, определяющих основные условия эффективности гражданской и патриотической работы в учреждении образования: профессионализм, высокий уровень идейной убежденности педагогов. Для её эффективного решения от учреждения образования требуется создание целостной системы по формированию гражданских и патриотических ориентиров у учащихся.

Главными целями патриотического воспитания молодежи в Республике Беларусь является привитие молодежи любви к Родине, формирование у нее

устойчивого желания способствовать ее процветанию и стремления защищать от врагов.

Для реализации этих целей в данный момент необходимо выполнение конкретных задач, основными из которых являются: привитие глубокого уважения к национальному наследию, традициям, обычаям, культуре, религиям народа Беларуси; разъяснение Конституции Республики Беларусь, создающей условия для демократии и гражданского согласия, свободного и достойного развития личности; привитие уважения к Государственному гербу и Государственному флагу Республики Беларусь, основанным на героическом и полном драматизме истории белорусского народа; воспитание понимания, что под этим гербом и флагом новые поколения будут строить высокоразвитую Республику Беларусь, равную среди государств мирового сообщества и др.

Данные задачи нашли отражение в разнообразных формах, методах и приемах патриотического воспитания молодежи.

Большую роль в воспитании патриотизма играют предметы гуманитарного и естественно-научного циклов. Прежде всего, это достижения в процессе обучения, отбора содержания образовательного процесса. Изучение природы родного края, его исторического прошлого эмоционально переживается ребенком, укрепляет и развивает чувство любви к Родине.

В педагогической науке выделяются следующие методы воспитания, которые полностью применимы и к патриотическому воспитанию:

Методы формирования сознания личности (*рассказ, беседа, диспут, дискуссия*).

Методы организации деятельности и формирования опыта поведения личности (*упражнение, приучение, педагогическое требование, поручение, воспитывающие ситуации, общественное мнение*).

Методы стимулирования деятельности и поведения (*соревнование, поощрение*).

Методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании (*контроль, самоконтроль, самооценка*).

Содержание патриотического воспитания основывается на соответствующих формах воспитательной работы, которые можно разделить по направлениям: историко-краеведческое; литературно-музыкальное; физкультурно-оздоровительное; экологическое; трудовое; семейное; героико-мемориальное; дидактическое.

К традиционным формам патриотического воспитания можно отнести такие формы как целевые беседы, встречи с ветеранами войны и труда; конкурсы стихов, сочинений, песен, концерты для ветеранов войны и труда; соревнования, походы, дни здоровья; изготовление сувениров, кормушек, скворечников; праздники для мам и пап; торжественные линейки, уроки мужества и др.

К инновационным формам патриотического воспитания можно отнести следующие формы: заочные путешествия по родному краю, посещение

музеев, выставок, уроки духовного общения, акции, диспуты по различным проблемам; фестивали, народные праздники, музыкальные тематические игры; народные игры, олимпиады, спортивные фестивали, смотры строя и песни, военно-полевые сборы и игры; выставки народных ремесел, встречи с народными умельцами, выставки из природного материала; конкурсы сочинений «Моя семья», «Спасибо деду за Победу», фотовыставки, участие в акции «Бессмертный полк»; вахта Памяти у Вечного огня, работа в поисковых отрядах, встречи с членами поисковых отрядов, акция «Подарок ветерану», акция «Письмо солдату»; элективные курсы по краеведению, создание видео-презентаций «С чего начинается Родина?».

Таким образом, используя предлагаемые формы и методы патриотического воспитания, педагог покажет детям красоту своего родного края, познакомит с талантом белорусского народа, научит детей любить свой город и свою страну, и гордиться тем, что они живут в такой прекрасной стране, как Республика Беларусь.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 декабря 2021 № 773 // Офиц. ресурс Мин. обр. Республики Беларусь [сайт]. – URL:<https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vospitaniya/> (дата обращения: 21.10.2024).
2. Патриотическое воспитание молодежи Республики Беларусь : современное состояние и перспективы развития : научно-методическое пособие / Л. С. Кожуховская [и др.]. – Минск : РИВШ, 2021. – 160 с.
3. Марзалюк, И. А. История белорусской государственности/ И.А. Марзалюк. – Минск : «Адукацыя і выхаванне», 2022. – 447 с.

ИСТОРИЯ ПАРТИЗАНСКОЙ БРИГАДЫ «НЕУЛОВИМЫЕ» СКВОЗЬ ПРИЗМУ ВОЕННОГО ВРЕМЕНИ



Антонова Ксения Александровна,
учитель истории
первой квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 2
им. Е.А. Трапезниковой г. Новополоцка»
Витебской области

Контактный электронный адрес:
email: sch2@edunp.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	Ежегодный участник научно-практической конференции «Судьба солдата: теория и практика архивных исследований» (Общественная Палата, г. Москва)
2.	Ежегодный участник научно-практической конференции «Віцебскі край»
3.	2024 г. – победитель заключительного этапа республиканского проекта «Панорама педагогического опыта «Музеи учреждений образования: эффективные практики гражданско-патриотического воспитания» в номинации «Школьный музей: цифровой формат».
4.	Первый в Республике Беларусь участник программы «Школьный музей Победы» (г. Москва)

Испокон веков Беларусь и Россию связывают братская дружба, единые культурные и духовные ценности, взаимная поддержка и неизменная солидарность в самые трудные времена. Сегодня, в условиях беспрецедентного внешнего давления, исключительно важно укреплять наши многогранные связи, личные, человеческие контакты, сохранять для будущих поколений правду о Второй мировой войне и её героях, твёрдо противостоять всем попыткам фальсификации исторических фактов.

Народный музей боевой славы ГУО «Средняя школа № 2 им. Е.А. Трапезниковой г. Новополоцка» имеет давние и тесные контакты с учреждениями образования, поисковиками и общественными организациями России, деятельность которых направлена на сохранение исторической памяти о подвиге советских воинов, сокрушивших нацизм, подаривших человечеству радость мирной жизни. Давним партнером музея является Кемеровский Государственный университет.

Память о войне – это, прежде всего, память о людях: о тех, кто воевал, кто не вернулся из боя, кто держал в стране «второй фронт», работал для будущей победы. Именно люди, чьи судьбы полны трагических моментов, переломных событий, героизма и отваги вошли в историю двух государств. И память о героях тех времен – связующее звено многолетней совместной работы Кемеровского госуниверситета и коллег из Республики Беларусь.

В 2019 г. Кемеровским госуниверситетом был выигран грант на создание Сводного международного студенческого поискового отряда, в который вошли студенты Кемеровского вуза, Полоцкого государственного университета, представитель фондов Народного музея боевой славы Антонова К.А. В рамках проекта команда из г. Кемерово провела обучающую программу, посвященную основам поисковой деятельности, посетила школьный музей. Именно в музее была найдена та связующая нить, которая помогла выйти на новый уровень сотрудничества между музеем и университетом. Этой «нитью» стал командир партизанской бригады «Неуловимые» Прудников Михаил Сидорович.

Михаил Сидорович Прудников родился 13 апреля 1913 г. в селе Новопокровка Кемеровской области, куда семья Прудниковых переехала из Беларуси. Закончил Колыонскую среднюю школу, затем по путевке комсомола был направлен в речной флот. Служил матросом на буксирном пароходе «Новосибирск». В 1931 году сибирские речники проводили Прудникова на военную службу. Он ушел добровольцем в пограничные войска. Когда истек срок службы, поступил в Харьковское пограничное училище. Окончил его на «отлично» и остался в училище курсовым командиром.

Капитана Прудникова М.С. Великая Отечественная война застала в Москве, когда он заканчивал Высшую пограничную школу. Михаила Прудникова назначили командиром пулеметной роты, затем батальона особого назначения НКВД СССР. В ноябре 1941 года батальон прямо с Красной площади после парада ушел на фронт защищать столицу. Весной 1942 года Михаил Сидорович по личной просьбе получил новое назначение. Он возглавил группу, которую сформировали из опытных пограничников-чекистов и забросили в тыл врага на территорию Витебской области. А затем до мая 43 года – партизанскую бригаду «Неуловимые». Бригада объединяла 16 действующих отрядов, которые развернули диверсионную деятельность на железной дороге по направлению из Полоцка на Витебск, Ветрино, Невель, Даугавпилс.

Рассказы о подвигах «Неуловимых» передавались из уст в уста, превращаясь в легенду. Прудников Михаил Сидорович в мае 1943 года по приказу командования вернулся в Москву и продолжил свою службу в органах государственной безопасности. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 20 сентября 1943 года за образцовое выполнение боевых заданий командования на фронте борьбы с немецко-фашистскими захватчиками и проявленные при этом мужество и героизм подполковнику Прудникову Михаилу Сидоровичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». В 80-е годы генерал-майор Прудников М.С. уходит в отставку. С 1975 он член Союза писателей СССР. Его произведения повествуют о боевых товарищах, их самоотверженности и героизме, операциях, которые проводились партизанской бригадой «Неуловимые». Михаил Сидорович Прудников скончался 24 июня 1995 года.

После войны ни о бригаде «Неуловимые», ни о ее людях почти ничего не было известно. В 1962 г. в ЦК КПБ обратились бывшие партизаны бригады «Неуловимые», и Комитетом Государственной безопасности при Совете Министров БССР было отправлено обращение к Секретарю ЦК КПБ К.Т. Мазурову. Было установлено, что одна из причин – то, что во время войны бригада не подчинялась Белорусскому штабу партизанского движения. Все материалы, касающиеся бригады «Неуловимые», засекречены и сданы в архив Народного комиссариата государственной безопасности СССР [1, с.87].

Благодаря новополоцким школьникам-следопытам 1970-х гг. удалось по крупицам собрать информацию о бригаде «Неуловимые», которая в дальнейшем помогла реализовать многие совместные проекты.

В 2020 году ещё одна идея получила воплощение в жизнь. Студенческим поисково-добровольческим отрядом «Память поколений» был реализован проект, посвященный общенациональному герою Прудникову Михаилу Сидоровичу, получивший название «Слово сильнее времени». В рамках проекта была создана видеокнига по произведению «Домик в лесу» (автор – Герой Советского Союза Прудников М.С.), которая повествует об освобождении партизанской бригадой «Неуловимые» около трехсот детей из оккупированного гитлеровцами детского дома в д. Быковщина Республики Беларусь. В записи книги приняли участие 330 человек, из которых более 150 обучающихся из 36 школ Кузбасса, более 70 студентов из 4 высших учебных заведений Кузбасса и более 100 жителей [2]. Неотъемлемой частью проекта стали материалы из Народного музея боевой славы. Именно с их помощью было найдено и обработано множество свидетельств о военных действиях партизанской бригады «Неуловимые» на территории Полоцкого района, а также боевого пути самого Михаила Сидоровича.

Осенью 2023 года командой Кемеровского государственного университета совместно с коллегами из Республики Беларусь создан Международный патриотический проект «Связаны одной судьбой», презентация которого состоялась в ГУО «Средняя школа № 2 им. Е.А. Трапезниковой г. Новополоцка». Проект направлен на повышение уровня гражданско-патриотического сознания учащихся и молодежи Российской Федерации и Республики Беларусь путем диалога на современном мультимедийном языке о человеческих ценностях через призму военного времени, трудного выбора и результатов принятого решения. Главными героями проекта стали З. М. Туснолобова-Марченко, А. Ф. Лебедев, М. С. Прудников, С. В. Беляев и Ю. М. Двужильный, ведь их жизненный путь красной нитью проходит через историю двух государств.

В проект вовлечены 5000 представителей из числа учащихся и студентов Российской Федерации и Республики Беларусь. Проект объединяет традиционные методы обучения и современные AR-технологии (дополненную реальность). Такой подход позволил сформировать общий образ происходящих событий и глубоко погрузить обучающихся в проблематику нравственных ценностей. Кроме того, дополненная реальность

позволяет настраивать учебный процесс в соответствии с индивидуальными потребностями каждого учащегося.

В год 80-летия освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков разработан интерактивный урок «Разговор о важном». В интерактивном формате с применением театрализованной постановки учащиеся учреждений образования рассмотрели вопросы человеческих ценностей и важности выбора в сложной военной ситуации оставаться человеком на примере историй героев Великой Отечественной войны З.М. Тусноловой-Марченко, М.С. Прудникова и С. В. Беляева.

Таким образом, совместная патриотическая работа в рамках Союзного государства дает серьезный эффект к сближению наших народов на едином фундаменте Великой Победы, формирует у подрастающего поколения потребность в сохранении исторической памяти. А педагогические проекты позволяют привлечь молодежь к совместной эффективной деятельности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Формирование и основные направления деятельности бригады «Неуловимые» на территории Полоцкого района в годы нацистской оккупации : Беларускае Падзвінне : вопыт, методыка і вынікі палявых і міждысцыплінарных даследаванняў : зб. навук. арт. II міжнар. навук. канф., Полацк, 17–18 красав. 2014 г.: у 2 ч. Ч. 2 / Полацкі дзярж. ун-т; пад агульн. рэд. Д. У. Дука, У. А. Лобача, С. А. Шыдлоўскага. – Наваполацк : ПДУ, 2014. – 276
2. Радько, Н. Сохраняя историческое наследие / Н.Радько Новополоцк сегодня. – 2024.– № 51. – С.8.

ШКОЛА МИРА – ШКОЛА ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНИНА



Артюхова Елена Михайловна,
учитель белорусского языка и литературы
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 28 г. Витебска
им. Е.С. Зеньковой»

Контактный электронный адрес:
email: school28@oktvitebsk.by

Представление педагогического опыта

- | | |
|----|--|
| 1. | 2024 – публикация статьи «Школа Мира: воспитание в действии» в журнале «Народная асвета» (№ 5, 2024) |
|----|--|

Сеть «Школ мира» реализуется в стране более десяти лет, сейчас такой статус носят более 85 учреждений образования Республики Беларусь, и их количество постоянно растет. Организатором Проекта выступает ОО «Белорусский фонд мира» при поддержке Министерства образования Республики Беларусь [2, п. 2].

В учреждениях образования проводится большая целевая работа по гражданско-патриотическому и миротворческому воспитанию учащихся. На территории Придвинья *проект «Школа Мира»* реализуется с 2018 года. По словам Татьяны Тумановой, председателя правления Витебского областного отделения ОО «Белорусский фонд мира», данный проект международный и реализуется под эгидой ООН. «Школа XXI века должна отвечать следующим принципам: учить знать, учить уметь, учить жить, а главное – учить сотрудничать», – считает Татьяна Владимировна. – Сейчас это особенно актуально. Ведь мы все понимаем, что дети – наше будущее. И от того, с какими взглядами, насколько миролюбивыми они войдут во взрослую жизнь, зависит наше общее будущее».

В 2019 году ГУО «Средняя школа № 28 г. Витебска» стала *первой «Школой мира» в Витебской области*. Основной задачей является формирование высокообразованной, гармонично развитой, социально ориентированной личности, гражданина и патриота Республики Беларусь.

Организации-заявители проекта – это учреждение образования, отдел по образованию администрации Октябрьского района г. Витебска, Витебское областное отделение ОО «Белорусский фонд мира», сроки реализации проекта: 2019-2024 гг.

Включение в *проект «Сеть школ мира»* нашего учреждения образования обосновано тем, что в школе за многие годы сложилась четкая и эффективная система гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.

Мир – это не только отсутствие войны. Это еще и внутренний, и окружающий мир каждого человека, это осознание непреходящих ценностей и опыта старшего поколения. Согласно статье 17 Кодекса об образовании Республики Беларусь одной из задач воспитания является формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии, что продолжает оставаться одним из приоритетных направлений деятельности.

Реализация проекта «Школа Мира» расширяет возможности учреждения образования в воспитательной работе, стимулирует творческую активность учащихся и педагогов, сформирует позитивный образ учреждения образования и района в целом. Основные целевые группы проекта – это 781 учащийся 1-11 классов, 69 педагогов, законные представители учащихся, ветераны педагогического труда и ветераны Великой Отечественной войны, проживающие в микрорайоне учреждения образования.

За прошедшие годы накоплен значительный опыт в деле воспитания миролюбия, гуманизма, активной гражданской позиции и развития творческих способностей учащихся. Особое внимание уделено тематическим направлениям, формам и методам образовательной деятельности по всем разделам проекта «Школа мира». Проводится работа по увековечиванию памяти о защитниках Отечества и жертвах войн, реконструкции и ремонту памятников и мест захоронений погибших, действует единственная в Беларуси музейная экспозиция «Блокадному Ленинграду посвящается...».

Одной из определяющих задач школьного музея является «приобщение допризывной молодежи к богатому военно-историческому наследию народа Беларуси, воспитание у них гордости за героическое прошлое соотечественников» [3, с.6]. Для популяризации содержания школьных музейных экспозиций снят видеоролик-заочная экскурсия. Ежегодно в день снятия блокады проводится круглый стол с блокадниками Ленинграда (О.И. Асинским, Ю.П. Фроловой, Т.А. Храмцовой, проживающими в г. Витебске). Неизгладимые впечатления у ребят оставляют встречи с этими людьми, пережившими страшные блокадные дни.

Проводится поисково-исследовательская работа по местам, связанным с Витебским подпольем. Открыт и постоянно обновляется стенд «В строю всегда, в памяти навечно», собираются и издаются воспоминания участников военных действий.

В рамках гражданского и патриотического воспитания учащихся реализуется направление «Народная дипломатия», регулярным стало участие в международных и областных Слётах юных миротворцев. В рамках республиканской акции «Во славу общей Победы!» во II Международном слёте юных посланников мира состоялась Международная видеоконференция «Моя Школа мира» с участием нескольких учреждений образования Витебской области и городов Бабаево Вологодской области, Деденево Московской области Российской Федерации.

Юные миротворцы школы стали участниками Международного социального проекта «Военно-патриотический лагерь «Курган Дружбы» в 2023 году, который объединил более двухсот подростков Витебской и Псковской областей. Главной целью проекта явилось создание условий для совместного изучения, сохранения исторической памяти, понимания родства, братства, единства народов России и Беларуси.

В 2023 году была организована международная онлайн-конференция со «Школами мира» Витебской области, Алтайского края и средней школой № 340 Невского района г. Санкт-Петербурга. Также налажено сотрудничество с организаторами музея поэтессы-блокадницы Ольги Берггольц в СШ №340 Санкт-Петербурга.



Члены волонтерского отряда «Дарим добро» активно работают в направлении «Забота и милосердие»: помогают ветеранам войны и труда Октябрьского района, организуют рождественские благотворительные акции-концерты «Дорогой добра» в ГУСЗ «Интернат для престарелых и инвалидов г. Витебска», новогодние развлекательные программы в ГУО «Детский дом города Витебска», благотворительные акции «Поможем четвероногому другу» и многие другие.

Наши учащиеся ценят и берегут национальные традиции и народное творчество: действует уникальный для Витебской области созданный руками педагогов и учащихся музей декоративно-прикладного искусства «Шкатулка народных ремесел».

К миротворческому движению «Мир через спорт и культуру» присоединились и учителя физической культуры и здоровья: они организуют для юных миротворцев пешие туристические походы и экскурсии по местам воинской славы Беларуси и России. Традиционным для учреждения образования стало сотрудничество с миротворческой ротой 103-й Витебской отдельной гвардейской Краснознамённой, ордена Ленина, ордена Кутузова II степени десантной бригады.

По результатам аналитического опроса педагогов, учащихся и их родителей по итогам проводимых воспитательных мероприятий более 85% респондентов понимают высокую значимость участия в проекте, относятся к инициативе с интересом, уверены, что проект активизирует гражданско-патриотическую работу, делает в целом образовательную деятельность более результативной.

Знаковым событием стало торжественное открытие мурала в честь Героя Советского Союза, руководителя комсомольско-молодежной организации «Юные мстители», Почетного гражданина Витебска Ефросиньи Савельевны Зеньковой. Инициатива создания мурала принадлежит управлению Государственного комитета судебных экспертиз по Витебской области, которые подадут пример сохранения памяти героев, сражавшихся с фашизмом.

Постоянное освещение реализации проекта «Школа Мира» в СМИ, активная жизненная и гражданская позиция учащихся и педагогов школы, наличие устойчивых партнерских отношений с различными учреждениями и организациями свидетельствует о жизнеспособности и эффективности реализации проекта и необходимости его продолжения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Конституция Республики Беларусь: с изм. и доп., принятыми на респ. референдумах 24 нояб. 1996 г., 17 окт. 2004 г. и 27 февр. 2022 г. – Минск: Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь, 2024 – 109 с.
2. Положение о проекте «Сеть Школ мира в Республике Беларусь»: утв. заседанием бюро правления ОО «Белорусский фонд мира» (протокол №6 от 26.08.2021).URL: https://fondmira.by/wp-content/uploads/2021/11/polizhenie-schkola-mira_compressed.pdf (дата обращения: 16.10.2024).
3. Об утверждении Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи: пост. М-ва обр. Респ. Беларусь от 15 июля 2015 г. № 82 // ЭТАЛОН: информ.-поисковая система (дата обращения: 16.10.2024).

РАЗРАБОТКА ДИДАКТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ В КОНТЕКСТЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ



Бакановская Татьяна Владимировна,
заместитель директора
по учебно-методической работе
государственного учреждения
дополнительного образования «Оршанский
районный центр творчества детей и
молодежи» Витебской области

Контактный электронный адрес:
email: cdt.orsha@goroo-orsha.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – диплом I степени Министерства образования Республики Беларусь в III республиканском конкурсе методических материалов «Воспитательная деятельность: есть идея!»
2.	2023 – диплом III степени Министерства образования Республики Беларусь в XX республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи
3.	2023 – публикация «Виммельбух, зинмейкинг и другие: новый формат программ объединений по интересам в рамках деятельности оздоровительного лагеря» в научно-методическом журнале «Выхаванне і дадатковая адукацыя» № 7, 2023

Одним из видов учебно-методических ресурсов, способствующих повышению эффективности освоения образовательной программы дополнительного образования детей и молодежи, являются *дидактические материалы*, которые позволяют дополнять, иллюстрировать, более полно раскрыть отдельные разделы и темы программы. Дидактические материалы могут служить средством управления процессом обучения; направлять самостоятельную работу учащихся, учитывая их уровень обученности; быть самостоятельным источником учебной информации; обеспечивать наглядность обучения; могут дополнять объяснения педагога; возбуждают эмоции и вызывают интерес; создают возможности для возникновения проблемных ситуаций; делают разнообразным процесс обучения; осуществление контроля и самоконтроля. Использование дидактических материалов не только положительно влияет на эффективность усвоения учебного содержания, но и является средством гражданско-патриотического воспитания учащихся.

Студия керамики «Стека» Оршанского районного центра творчества детей и молодежи – это объединение по интересам, в деятельности которого органично сочетаются традиции народного декоративно-прикладного творчества, современные образовательные практики, мастерство и творчество педагога и учащихся. Керамика как вид декоративно-прикладного творчества

востребована и интересна детям. Задача педагога дополнительного образования заключается в том, чтобы на занятиях учащиеся не только овладели различными техниками лепки, но и погрузились в атмосферу народной культуры и творчества. За время существования студии был накоплен интересный фактический материал об истории, традициях белорусской керамики, учащиеся создали оригинальные творческие работы. Все это стало основой для создания интерактивного альбома «Керамические истории в 3D: Думаем, Делаем, уДивляем».

Интерактивный альбом представляет собой дидактические материалы для учащихся и включает фотоизображения работ учащихся студии керамики «Стека», интересные, занимательные факты об истории и традициях белорусской керамики и интерактивные задания, созданные с помощью интернет-сервиса.

В названии отражена основная идея альбома. Интерактивный альбом как 3D-панорама или панорама 360° дает возможность рассмотреть и изучить белорусскую керамику со всех сторон как мир традиций, истории и творчества. Читатель вместе с авторами – учащимися и педагогом студии керамики «Стека» – будет **Д**умать, **с**мотреть, как можно своими руками **Д**елать чудеса из самого простого природного материала – глины, **уД**ивляться богатству образов и техник белорусской народной и современной керамики и открывать для себя сокровищницу белорусской народной культуры.

Керамические истории – это истории людей, природы, предметов, которые нас окружают. Это истории Беларуси, начиная из глубины веков до наших дней. Керамика выступает как одно из направлений белорусской народной культуры, изучение которой позволяет знакомиться с белорусскими обрядами и праздниками, сказками, легендами, правилами жизни и традициями наших предков, историей городов и поселков, миром природы. Керамические изделия – это творческая идея мастера, умноженная на опыт и традиции. Их можно сравнить с книгой. Будь то свистулька-коник, или горлач, или фигурка человека – каждая может рассказать о том, в какое время она была слеплена, в какой местности, для кого и с какой целью.

Белорусская народная керамика имеет богатую историю. Гончарное ремесло на территории Беларуси известно с эпохи неолита, когда появились первые глиняные изделия – посуда для приготовления пищи на огне. Гончары формовали посуду на ножном гончарном круге или вручную, обжигали в горнах или домашней печи, подвергали декоративной обработке. Обваренная в овсяном тесте, а затем обожженная посуда получалась пятнистой («рябой»), задымленная – черной, могла быть красной, глазурованной и простой. Со временем гончарное ремесло превратилось в искусство. Отдельной темой является мелкая пластика. Выполненные из глины фигурки людей, животных, птиц, музыкальные инструменты, игрушки и многое другое являются важным направлением в белорусской традиционной керамике.

Интерактивный альбом включает десять разделов: волшебная глина, свистульки, игрушки-погремушки, предметы быта, декоративные тарелки,

изразцы, маски, скульптуры малых форм – люди, животные, птицы, мифические существа, декоративные панно.

В информационной части каждого раздела представлены факты, которые дают возможность акцентировать внимание учащихся на характерных особенностях и ключевых понятиях определенного вида керамики.

Интерактивные задания, созданные с помощью интернет-сервиса LearningApps, продолжают и расширяют тему раздела, знакомят учащихся с историей и традициями белорусской народной культуры, историей, литературой в процессе активной познавательной деятельности. Задания разнообразны по форме и характеру подачи материала.

Раздел «Волшебная глина» позволяет познакомить учащихся с керамикой как видом декоративно-прикладного творчества. Представлено два задания. Задача первого задания – формирование и актуализация знаний об основных понятиях керамики: учащимся нужно соединить термин и его определение. В процессе выполнения второго задания необходимо изучить и выстроить в хронологической последовательности основные этапы изготовления керамического изделия, начиная от заготовки глины, заканчивая декорированием.

В разделе «Свистульки» представлен для просмотра мультфильм, созданный учащимися студии керамики по мотивам сказки белорусского писателя Владимира Короткевича. В качестве задания предложены изображения птиц-свистулек к этой сказке и реальные изображения птиц. Используя подсказки (к каждому реальному изображению подсказкой выступают цитаты из сказки), нужно объединить изображения в пары.

После того как учащиеся изучили информационный материал раздела «Погремушки», им необходимо разгадать филворд: найти слова, тематически связанные с погремушкой как видом керамического изделия.

В разделе «Предметы быта» учащимся нужно подписать части глиняного сосуда (упражнение построено по принципу сортировки изображений).

В разделе «Декоративные тарелки» представлены работы учащихся с элементами белорусского орнамента. Орнамент – это своеобразная книга народной мудрости, которую интересно изучать взрослым и детям. Задание построено по принципу викторины. Представлены изображения символов и узоров белорусского орнамента, для которых нужно выбрать из предложенных вариантов правильное название.

Задание для раздела «Изразцы» представляет собой текст с описанием гербов города Орши, Барани, городских поселков Копысь и Ореховск. В тексте пропущены слова, вставить которые можно, внимательно рассмотрев работу учащихся студии керамики – изразец с изображением гербов этих населенных пунктов Оршанского района.

Задание раздела «Люди разные – посмотри» направлено на развитие образного мышления, умения подбирать ассоциации, видеть в керамическом

изделии его «историю», содержательную сторону. Упражнение построено на принципе классификации. Представлены четыре работы учащихся – фигурки, изображающие людей. Учащимся необходимо соотнести слова-ассоциации и изображение.

В задании *раздела «Мир природы»* представлены изображения работ учащихся студии керамики – фигурок животных, птиц, рыб. Задание строится по принципу игры «мемори»: нужно открыть все парные изображения, используя наименьшее количество ходов.

В *разделе «Из легенд и мифов»* читатели увидят стилизованные игрушки-свистульки, изображающие персонажей белорусской мифологии. При выполнении задания необходимо подобрать соответствующие факты-описания для каждого из мифических героев.

В *разделе «Маски»* представлены колядные маски. Задание продолжает тему белорусских народных обрядов и праздников и позволяет познакомить учащихся с понятием народного традиционного календаря белорусов. Учащимся нужно расставить в хронологическом порядке ключевые праздники традиционного календаря. Название каждого праздника сопровождается подсказкой – описанием.

«Керамическая история» раздела «Мотивы города» посвящена декоративным панно с изображениями достопримечательностей Орши. Задание построено по принципу классификации и визуально имеет форму пазла. Представлено пять знаковых достопримечательности Орши: городище (памятный знак, посвященный основанию города), млын (здание водяной мельницы, где сегодня находится этнографический музей), коллегиум иезуитов, «Катюша» (мемориальный комплекс «За нашу Советскую родину»), железнодорожный вокзал. При выполнении задания учащимся нужно подобрать к каждой достопримечательности соответствующее изображение и факты-описания. При верном выборе элементы пазла открываются и в результате можно увидеть декоративное панно с изображением этих знаковых мест города.

Материалы интерактивного альбома представляют интерес как для учащихся, так и для педагогов. Дети найдут здесь интересное содержание и задания, которые нужно выполнять с помощью мобильных устройств. Педагоги – новые идеи для занятий, сюжеты для работ, способы организации познавательной деятельности учащихся.

Занятия керамикой расширяют возможности для творчества и эксперимента, способствуют развитию воображения, наблюдательности, художественного мышления, происходит формирование знаний о быте наших предков, их традициях, культуре. Дети лепят тарелки из гжуготов и знакомятся с азбукой белорусского орнамента, мастерят свистульки – больше узнают о животных и птицах Беларуси, их фольклорных образах, формуют изразцы – и учатся науке геральдики, делают маски – и погружаются в круговорот праздников и обрядов традиционного календаря белорусов, работают над

панно – обращаются к истории архитектурных памятников своего города и страны в разные периоды.

Современные информационно-коммуникационные технологии позволяют усилить познавательную составляющую процесса обучения. Задания, созданные с помощью интерактивных обучающих интернет-сервисов, не только пополняют багаж знаний, но и способствуют развитию внимания, памяти, логики, образного мышления.

Так, в творческой практической и познавательной деятельности, мы, взрослые, формируем у детей уважение и любовь к своей родине, ее истории, культуре, людям, труду.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Коршунов, Г.П. Герои мифов и легенд Беларуси/ Г.П. Коршунов. – Минск, 2018. – 110 с.
2. Максимова, Е. Глина. Путешествие в комнатных тапочках/ Е. Максимова. – М., 2014. – 26с.
3. Пратасеня, М.А. Гліняная казка. Ілюстраваны майстар-класс/ М.А. Пратасеня. – Мінск, 2019. – 72 с.
4. Сахута, Я.М. Беларускае народнае ганчарства / Я.М. Сахута. – Мінск.: Беларус. Энцыкл. імя П. Броўкі, 2013. – 224с.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ



Белецкий Анатолий Николаевич,
руководитель по военно-патриотическому
воспитанию
государственного учреждения образования
«Гимназия г.Белоозерска»
Брестской области

Контактный электронный адрес:
email: gimnazia_blz@berezaroo.brest.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – диплом I степени районного этапа республиканского конкурса «Лучшие практики и методические инструментарины в патриотическом воспитании»
2.	2024 – диплом II степени областного этапа республиканского конкурса «Лучшие практики и методические инструментарины в патриотическом воспитании»
3.	2024 – публикация «Белоозерские «Правнуки Победы» участвуют в звездных образовательных велопробегах» в газете «Настаўніцкая газета»

В условиях высокой динамики общественных процессов и огромного информационного потока актуальной становится задача развития активности учащихся, их способности к самостоятельному познанию. Проектная деятельность позволяет создавать осознанную идентичность через участие в проектах, посвященных истории и культуре своей страны, помогает молодежи осознать свою принадлежность к нации, что является основой патриотизма. Проекты вовлекают молодежь в реальные действия, что формирует у них чувство ответственности за будущее своей страны; проекты стимулируют командную работу, которая развивает навыки сотрудничества и коммуникации, необходимые для активного участия в гражданской жизни.

Используя проектный подход по гражданскому и патриотическому воспитанию, можно выделить следующие группы проектов: социальные; военно-спортивные; краеведческие.

Социальные проекты – это инициативы, направленные на формирование у молодежи, чувства патриотизма, уважения к истории и культуре своей страны, а также активной гражданской позиции. Хорошо себя зарекомендовала проектная инициатива в гимназии «Открытая платформа» по оценке потребностей и приоритизации военно-патриотического воспитания в гимназии. Участники платформы совместно обсудили волнующие вопросы по дальнейшему развитию военно-патриотического воспитания гимназии. От учеников поступило много конструктивных предложений. В частности, проведение военно-спортивной игры «Орленок» в гимназии, обучающие

походы и экскурсии по знаковым местам нашего края, деятельность «Школы выживания» и др. Поступили предложения по дальнейшему налаживанию сотрудничества со структурами Министерства обороны и профильных факультетов, занимающихся подготовкой специалистов военных профессий.

Акции играют большую роль в гражданском и патриотическом воспитании молодежи. Актив ОО «Белорусский республиканский союз молодежи» (далее – БРСМ) гимназии выступил с инициативой о проведении патриотической акции «*К подвигу героя прикоснись*» с целью изучения героических страниц жизни земляков. Так, наш земляк Елисеев Геннадий Николаевич, летчик, в 1973 году совершил первый в истории авиации таран на сверхзвуковом самолете. Боевая задача была выполнена, но летчик погиб. Указом Президиума Верховного Совета СССР за мужество и героизм, проявленные при выполнении задания, Елисееву Г.Н. посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. В патриотической акции принимали участие представители Белоозерского горисполкома и ветеранских организаций, администрация гимназии, родственники Геннадия Елисеева, учащиеся и педагоги. Участники акции были единодушны во мнении, что в любой жизненной ситуации надо быть готовым к любым обстоятельствам по защите суверенитета нашей страны.

В гимназии начали практиковать декадную форму патриотических дел «*Памяти и единства*». Открыли декаду учащиеся шестых классов мероприятием «Победный квест». Участники квеста соревновались в ориентировании на местности, учились тактической подготовке. Немаловажным фактором была физическая подготовка участников соревнований, так как по условиям квеста задание необходимо было выполнять в составе команды.

Ещё одним знаковым мероприятием декады стал 500-километровый марш «Мира и единства». Так, 17 сентября, в День народного единства, организован «Марш мира и единства», приуроченный к 85-летию воссоединения Западной Беларуси и Белорусской Советской Социалистической Республики (БССР). Программа мероприятия была очень насыщенной: символическая встреча учащихся двух регионов страны – гимназии г. Белоозерска и Негорельской школы Минской области – в черте старой границы 1939 года на железнодорожной станции «Негорелое». Состоялась дискуссионная встреча «Взгляд на события сентября 1939 года», на которой участники марша обменялись мнениями, было организовано посещение военно-исторического комплекса «Старая граница». Представители пограничных войск продемонстрировали участникам мероприятия строевой плац-парад роты почетного караула, познакомили с видами боевого вооружения.

Участие в международной научно-просветительской экспедиции «Дорога к святыням» сплотило ребят военно-патриотического клуба «Патриот». В ходе экспедиции участники клуба взяли землю с места

захоронения воинов 130-го скоростного бомбардировочного полка в городском сквере г.Белоозерска. Капсулу с землей передали участникам экспедиции.

Военно-спортивные проекты – это инициативы, которые объединяют элементы военной подготовки и спортивной деятельности. Спортивная и физическая подготовка является неотъемлемой частью по формированию будущего Защитника Отечества. С этой целью в гимназии реализуются проекты военно-спортивной направленности. На достойном уровне состоялся турнир по командному спортивному двоеборью «Богатыри» памяти Карпука В.К., уроженца д.Пески, воина-интернационалиста. Участвуя во всебелорусском патриотическом проекте «Память поколений во имя будущего», команда волонтеров «Правнуки Победы» совершила «звездный» образовательный велопробег по Березовскому району. Программа мероприятия предусматривала наведение порядка на братской могиле в д.Высокое, посещение мест боевых сражений, связанных с освобождением в 1944 году Березовского района.

В гимназии дали старт к возрождению смотра-конкурса строя и песни «Силен в строю, силен в учебе» среди юнармейских отрядов, посвящённого Дню защитника Отечества. А это и строевая подготовка, выбор и разучивание маршевой песни!

Краеведческие проекты – это инициативы, направленные на изучение, сохранение и популяризацию местной истории, культуры, природы и традиций региона. Реализуются краеведческие проекты. Одна из таких практикующих форм – «звездные» походы. В годы Великой Отечественной войны в окрестностях деревни, в лесах дислоцировались органы партийной и советской власти, которые организовали борьбу с врагом в тылу немецко-фашистских захватчиков. В память о тех событиях и погибших земляках в д.Пески установлено четыре памятника. Ни в одной деревне Березовского района нет такого количества памятников. Участники велопробега посетили все четыре знаковых места. Героическая Песковская земля гордится своим земляком – боевым генерал-лейтенантом Любарским-Сырысько Степаном Ивановичем. Степан Иванович участник Гражданской и Великой Отечественной войн. Погиб наш боевой генерал на территории Германии, не дожив до Победы менее месяца. Интерес у ребят к участию в мероприятиях по патриотическому воспитанию такого формата растёт и это радует.

В каникулярное время продолжается работа по изучению истории и традиций белорусского народа. Так, ученики 8 класса со своим активным классным руководителем внесли свой вклад в улучшение окружающей среды, выбрали экологический способ передвижения по маршруту – велосипедный. За ездой на велосипеде время быстро пролетело, ребята приехали в деревню, посетили мемориальный комплекс «Здитовская оборона». Во время посещения комплекса учащиеся узнали, какие военные события происходили в данной местности во время войны, как каждый солдат вносил свой вклад в победу над врагом. Следующий пункт на маршруте – деревня Спорово, известная как областная столица юмора. Народная поговорка «В Спорово живут здорово!» это как раз в точку про местных жителей, которые создали в деревне музей

«Споровский карась». Как же ему там не быть, если вся жизнь у споровцов связана с ловлей рыбы! Посетив музей, ребята больше узнали о своеобразном быте и жизни своих земляков.

Экологические проекты также способствуют патриотическому воспитанию. Участие в акциях по охране окружающей среды формирует чувство ответственности за природу и её сохранение для будущих поколений. Учащиеся приняли участие в республиканской добровольной акции «*Аднавім лясы разам!*». Ребята с воодушевлением и энтузиазмом сажали саженцы сосны и березы на территории Песковского лесничества. Во время акции были высажены саженцы на территории около 5 гектаров, каждый из учащихся, принявших участие в акции, запомнят, что и они внесли свой вклад в восстановление леса. А лес – это наше национальное достояние!

Таким образом, проектная деятельность является мощным инструментом формирования гражданского и патриотического воспитания у молодежи. Она не только развивает важные навыки, такие как критическое мышление и командная работа, но и способствует формированию активной гражданской позиции. Важно продолжать интеграцию проектного подхода в образовательные программы для достижения устойчивых результатов в воспитании патриотически настроенного поколения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы: постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 декабря 2021 № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь URL.: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vozpitanija/>. (дата обращения: 29.09.2024).

2. Патриотическое воспитание молодежи Республики Беларусь : современное состояние и перспективы развития : научно-методическое пособие / Л. С. Кожуховская [и др.]. – Минск : РИВШ, 2021. – 160 с.

3. Стуканов, В. Г. Военно-патриотическое воспитание учащихся: пособие для педагогических работников учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / В. Г. Стуканов [и др.]. Минск: Национальный институт образования, 2023. – 256 с.

УРОК ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА: ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА И ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИОННЫХ ПРОЕКТОВ



Бобр Елена Васильевна,
учитель немецкого языка
квалификационной категории
«учитель-методист»
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 14 г. Мозыря»
Гомельской области

Контактный электронный адрес:
email: mozsh14@mozyrroo.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – мастер-класс в рамках III Республиканского фестиваля креативных идей учителей иностранного языка с участием учителей-методистов республики «От теории к практике» (МОИРО)
2.	2024 – публикации в сборнике XVI международной научно-практической конференции «Шамовские педагогические чтения научной школы Управления образовательными системами» (Москва)
3.	2024 – публикации в сборнике IV международной научно-практической конференции «Экологическое образование и устойчивое развитие. Состояние, цели, проблемы и перспективы» (Минск, БГУ)
4.	2024 – мастер-классы в рамках международной онлайн-конференции «ШКОЛА В ФОКУСЕ. ФОКУСЫ ДЛЯ ШКОЛЫ» (Самара)

Знание иностранного языка – необходимое условие для современного человека, так как 21 век ЮНЕСКО обозначил как век полиглотов. *Поликультурная личность* – это личность, являющаяся субъектом полилога культур, имеющая активную жизненную позицию, обладающая развитым чувством эмпатии и толерантности, эмоциональной устойчивостью, умением жить в мире и согласии с людьми как представителями разных культурных групп, способная к успешному самоопределению и продуктивной профессиональной деятельности в условиях культурного многообразия общества [1].

Учебный предмет «Иностранный язык» есть одна особенность – личностное ориентирование на учащегося, который высказывает свое мнение и отношение к предмету общения. Именно эта личностная заостренность является тем каналом, через который в сознание ребенка проникает воспитательное воздействие. В ходе изучения с учащимися иностранного языка затрагиваются и обсуждаются актуальные проблемы, позволяющие формировать навыки критического мышления, соотнести свои взгляды с нормами общественной морали.

В календарно-тематическом планировании по учебному предмету «Иностранный язык» большое внимание отводится темам, связанным с

культурой, достопримечательностями, традициями, географическими особенностями стран, язык которых изучается. Данная тематика всегда подается в сравнении. Учителю важно обратить внимание на преимущества и возможные недостатки, сравнить эту информацию с фактами о нашей стране, показать достоинства белорусской культуры, истории, образа жизни и традиций белорусского народа. Таким образом, сформировать у учащихся качества патриота, гражданина, который гордится своей родиной; еще раз обратить внимание в ходе урока иностранного языка, что «нам есть чем гордиться и нам есть, что беречь!». Именно так звучала тема первого урока во всех учреждениях образования Республики Беларусь, и наилучшим образом проникает коммуникативные темы урока иностранного языка, направленные на воспитание патриотизма и гражданственности учащихся <http://surl.li/wfdlnt>. Зная об этом, учитель может также плавно включать информацию в учебный процесс, создавая проблемную ситуацию и побуждая учащихся к размышлению над вопросом. Одним из способов подачи материала может стать виртуальный экскурсионный проект по конкретным направлениям.

Возможности интернет-ресурсов позволяют сегодня отправиться в любую точку земного шара из учебного кабинета. Это может быть экскурсионный проект в конце изученного раздела, а также материал может быть приурочен к конкретным праздникам, датам, событиям. Такой подход позволит по-новому взглянуть на проблемы мирового сообщества, поможет учащимся почувствовать себя взрослее и ответственнее за свое будущее и будущее своей страны. Включение начинается с первого знакомства с коммуникативной ситуацией. Уже на первом уроке раздела тему можно соотнести с возможной темой виртуальной экскурсии, которую учащимся нужно подготовить. Например, 6 класс, коммуникативные ситуации «Государственные символы Беларуси», «Национальные символы Беларуси». Учащимся предлагается изучить государственные и национальные символы Республики Беларусь, разработать виртуальные обзор символов, акцентируя внимание на ценность исторической и культурной составляющей данных символов <http://surl.li/gqrkim>.

7 класс, коммуникативная ситуация «Путешествие по разным странам». Учащиеся будут изучать достопримечательности страны изучаемого иностранного языка, а также важные туристические объекты Беларуси. Таким образом, учитель может предложить подготовить проекты по данным темам, тем самым показать многообразие туристических объектов в обозначенных местах. Наиболее популярными объектами у учащихся становятся Мирский замок <https://mirzamak.by/>, Несвижский замок <https://lixmuseum.by/ru/lidskij-zamok/>, Каменная башня <https://www.belarus.by/ru/travel/belarus-life/kamenets-tower>. Важно познакомиться с интересными фактами о достопримечательностях, изучить их историю, составить маршрут путешествия <https://www.belarus.by/ru/travel/belarus-life/sightseeing>.

В 8 классе изучается коммуникативная ситуация «Деньги», рассматриваются вопросы планирования бюджета и расходов, интерес у учащихся вызывают денежные единицы разных стран. Об этом они могут рассказать при помощи презентации виртуального проекта о денежных единицах разных стран и своей страны, акцентировать внимание на визуализацию денежной купюры, какие памятники сооружения изображены на них и почему, как через денежную банкноту прослеживается связь прошлого и будущего, культуры, истории и гражданственности <https://www.nbrb.by/today/finliteracy/pdf/azbuka/05.pdf>, <https://fingramota.by/ru/guide/money/banknotes?cookies=false>.

В 9 классе, изучая коммуникативную ситуацию «Погода и климат», также учащимся предлагается рассмотреть климатические особенности страны, изучаемого языка и Беларуси. Проект с использованием иллюстраций, видеофайлов будет очень эффективен, чтобы в сравнении увидеть особенности климата и ландшафта разных стран, преимущества и недостатки <https://www.belarus.by/ru/about-belarus/climate-and-weather>, https://beltur.by/?Klimat_Belarusi, <https://pogoda.by/>.

В 10 классе, изучая коммуникативную ситуацию «Образование», рассказывается об особенностях в работе школьной системы в разных странах, затрагиваются вопросы высшего образования, рассказывается о учебных заведениях Беларуси и страны изучаемого языка. В виде виртуального экскурсионного проекта учащиеся могут представить материал, чтобы визуально увидеть данные учреждения, проанализировать информацию о факультетах и специальностях, востребованности той или иной профессии, составить сравнительную таблицу <https://abiturient.by/universities>.

В 11 классе затрагиваются важные вопросы при изучении коммуникативной ситуации «Экология». Без наглядной информации очень сложно представить данную проблему, тем более сравнить и проанализировать. Таким образом, подготовка презентационного материала в виде виртуального проекта помогает учащимся разобраться в данной теме, увидеть шаги государства в экологическом направлении, предложить собственные пути решения экологических проблем для будущего своей страны <https://ecoportal.gov.by/>, <https://www.minpriroda.gov.by/ru>, <https://rcek.by/>.

Учащиеся понимают, что иностранный язык – это средство для выражения себя и своих мыслей. Таким образом, воспитательный потенциал урока в процессе использования виртуальных экскурсионных проектов достаточно высокий, при системном подходе действительно позволит узнать больше и приобщиться к проблемам мирового сообщества, познакомит с тенденциями развития своего государства, положительно повлияет на формирование патриотизма и гражданственности у учащихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Педагогика: учебное пособие / Под. ред. П.И. Пидкастого. 2-е изд., испр. и допол. - М.: Издат-во Юлайт; ИД Юлайт, 2011. - 502 с.

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ ПОИСКОВЫЙ ОТРЯД «ПОДВИГ» – ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ



Болелов Дмитрий Владимирович,
руководитель по военно-патриотическому
воспитанию
государственного учреждения образования
«Октябрьская средняя школа Витебского
района им. И.П. Соболева»
Витебской области

Контактный электронный адрес:
email: oktschool@vitebskroo.gov.by

Представление педагогического опыта

1.	2023 – диплом I степени XX республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи (проект «Применение активных форм и методов гражданского и патриотического воспитания в учреждениях образования»)
----	--

С самого рождения в человеке начинает пробуждаться любовь к Отечеству. В начале это происходит неосознанно: подобно тому, как растение тянется к солнцу, ребенок тянется к отцу и матери. Подрастая, он начинает испытывать привязанность к друзьям, к родной улице, тому месту, где он живет. И только взрослея, набираясь опыта и знаний, он постепенно осознает величайшую истину – свою принадлежность к Отчизне, ответственность за нее. Так рождается гражданин-патриот.

Патриотизм – важнейший духовно-нравственный фактор сохранения общественной стабильности, независимости и безопасности государства. Нынешние учащиеся зачастую растеряны, поскольку не могут найти объяснение всем противоречиям хода истории. Патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина-патриота Родины, способного успешно выполнять гражданские обязанности, обладающего чувством национальной гордости, гражданского достоинства, любви к Отечеству, своему народу и готовностью к его защите и выполнению конституционных обязанностей.

В условиях независимого суверенного государства важнейшим фактором обеспечения безопасности Родины является моральный дух народа. Стержнем морального духа народа Беларуси должен стать патриотизм, который начинается именно с понимания всеми гражданами суверенитета и независимости своей страны.

В этой связи актуальным на сегодняшний день является сохранение исторической памяти как необходимого условия формирования патриотической идентичности у представителей молодого поколения.

Нет ничего важнее знания истории своего государства, в современных условиях возникает важность введенной должности руководителя военно-патриотического воспитания, в учреждениях образования открываются объединения по интересам, клубы военно-патриотической поисковой направленности. При этом немаловажным фактором является изучение учащимися документальной хроники прошедших военных лет на примерах героического, исторического прошлого.

Изучение реальных событий Второй мировой и Великой Отечественной войн в целом и на территории Беларуси, анализ различных взглядов на причины, ход и итоги войны, определение роли белорусского народа в разгроме врага, воспитание учащихся на примерах героической борьбы народа за свою свободу и независимость, включают в себя следующие *задачи*: изучение героической борьбы советского народа за независимость своей страны; показ мужества белорусского народа, его стремления к свободе; раскрытие сущности коллаборационизма на территории Беларуси в период Великой Отечественной войны; создание у студентов четкого восприятия таких понятий как «война», «характер и типы войн», «независимость», «патриотизм», «защита Отечества», «фашизм», «милитаризм»; развитие чувства нетерпимости к разным проявлениям национализма, дискриминации и национальному эгоизму.

Неотъемлемой частью духовно-нравственной и патриотической идентичности у представителей молодого поколения является совершенствование системы военно-патриотической работы в учреждении образования, которое направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина Республики Беларусь – патриота Родины.

Военно-патриотическое воспитание в совокупности с нормами нравственного поведения формирует социальную зрелость учащихся. У руководителя по военно-патриотическому воспитанию должна быть определена цель – создание соответствующих условий для становления гражданина и патриота, деятельной личности, способной к принятию осмысленных решений, содействующей развитию и процветанию Республики Беларусь.

В связи с этим работа выстраивается с ориентацией на модель выпускника, как гражданина-патриота, образованного человека, личность, свободную, культурную, гуманную, способную к саморазвитию. Такой системный подход позволяет сделать педагогический процесс более целесообразным, управляемым и эффективным. Военно-патриотическое воспитание в современных условиях – это целенаправленный, нравственно обусловленный процесс подготовки подрастающего поколения к функционированию и взаимодействию в условиях готовности к инициативному труду, участию в управлении социально-значимыми делами, соблюдению своих прав и обязанностей, а также укрепления ответственности за свой нравственный и правовой выбор, за максимальное развитие своих способностей.

Образовательный процесс направлен на воспитание государственного мировоззрения, законопослушания, формирования активной жизненной позиции, патриотизма, любви к родному краю.

Проведение внеурочных мероприятий с учащимися в ГУО «Октябрьская средняя школа Витебского района имени Героя Советского Союза Ивана Павловича Соболева» показывает, что педагогами выбран правильный спектр в освещении героического прошлого белорусского народа в историческом контексте. В 2022 на базе школы был открыт военно-патриотический поисковый отряд «Подвиг». За время своего существования члены отряда участвовали в поисковых экспедициях и в Вахтах памяти, полевых-поисковых работах совместно с 52 отдельным специализированным поисковым батальоном ВС Республики Беларусь. Так, например, совместно с Витебским областным общественным объединением «Военно-исторический патриотический поисковый клуб «Витебский рубеж» проделали определенную работу по изучению боевых действий прокатившихся по Сенненскому району в 1941-1945 годах. При изучении ЖБД и донесений, а также записей опроса очевидцев тех событий было установлено, что в районе деревни Нерейша Белицкого с/с Сенненского района потерпел крушение один из двух Пе-2 (Петляков-2) 95 скоростного авиационного бомбардировочного полка (САБП) ВВС РККА в первых числах июля 1941 года, которые выполняли боевые вылеты в район г.Лепель для бомбардировки колон наступающего врага. Данный полк одним из первых был укомплектован новейшими самолетами этого типа, а также участвовал в параде, посвященном 1 мая 1941 года, когда самолет пролетал над Красной площадью. На обоих самолетах Пе-2 летали стрелками-радистами наши соотечественники. С 11 по 15 мая члены поискового отряда приняли участие в подъеме разрозненных и фрагментированных останков самолета. При работах были обнаружены останки летчика, 9 октября 2024 года останки были торжественно перезахоронены на мемориале погибшим защитникам отечества в д. Белица. В 2024 году, в год 80-летия освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков поисковики приняли участие в двух Вахтах памяти в Лиозненском и Дубровенских районах, обнаружив при этом более 30 останков бойцов и офицеров Красной Армии.

Применение интернета в повседневной жизни намного облегчает работу поисковиков, краеведов. Учащиеся умеют пользоваться планшетами, навигаторами и персональными компьютерами. В современном поиске привязка карт местности имеет немаловажное значение. За восемьдесят лет местность изменилась, там, где были поля растут леса и дубравы. При наличии желания и стремления изучить историю своей страны и ее героического прошлого можно обратиться к официальным источникам в интернете. Для современной работы при проведении полевых поисковых работ использовалась привязка к системам ГЛОНАС и GPS, которая стала повседневной. Наука и прогресс не стоит на месте. Современная система навигации позволяет более точно определить и найти места гибели солдат. Это

в огромной степени облегчает работу с картами как период Великой Отечественной войны, так и современной топографии.

Посредством популярных мессенджеров в учреждении образования создаются познавательные игры и занятия. Так, одним из примеров можно представить в «Телеграмм» программу «СамСебеГид», открыв которую можно ознакомиться с памятниками Великой Отечественной войны.

В коллективе военно-патриотического поискового отряда «Подвиг» существует и своя общедоступная база для общения в «Вайбер» под одноименным названием отряд «ПОДВИГ». В чате ежедневно обновляется информация по знаменательным событиям, датам в истории Республики Беларусь о военно-исторических реконструкциях, происходящих в витебской области, размещаются карты поиска, исторические карты наступательных операций. С членами поискового отряда проводятся интерактивные занятия по военно-патриотическому воспитанию с использованием гаджетов посредством QR-кодов. Учащиеся переходят по ссылке на официальный сайт учреждения образования, в подраздел «военно-патриотическое воспитание», находят вкладки, в которых содержится актуальная информация. Интерактивные занятия созданы с помощью программного обеспечения «Презентация Microsoft Office», «PowerPoint» и «Генератора QR-кодов».

Овладение теорией и практикой военно-патриотического воспитания учащихся, всесторонняя подготовка их к выполнению своего долга, достойного служения Отечеству – одна из задач поискового отряда по военно-патриотическому и воспитанию учащихся. Все что мы все вместе делаем для сохранения истории, нужно живым, чтобы приоткрыть еще одну страничку истории и постараться установить имена героев, отдавших жизни за нашу Родину.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Государственной программе «Увековечение памяти о погибших при защите Отечества на 2021–2025 годы» // постановление Совета Министров Респ. Беларусь от 26 февраля 2021 г. № 117 // Нац. образ. портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=C22100117> (дата обращения: 29.08.2024).

2. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 декабря 2021 № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь. – URL: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vospitaniya/> (дата обращения: 29.08.2024).

ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КЛУБА ЮНЕСКО КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ



Бондарева Инна Ивановна,
учитель английского языка
первой квалификационной категории,
куратор клуба ЮНЕСКО
государственного учреждения образования
«Гимназия № 22 г. Минска»

Контактный электронный адрес:
email: gymn22@minskedu.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – победитель городского конкурса «Опыт и инициатива педагогов – ресурс образования столицы» в номинации «Гуманитарно-эстетическое образование»
2.	2023 – публикация статьи «17 целей для преобразования мира» в журнале «Народная асвета», № 6, 2023, с. 28.
3.	2023 – лауреат X Межрегионального фестиваля инновационных педагогических идей «Стратегия будущего» государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального педагогического образования центр повышения квалификации специалистов «Информационно-методический центр», Санкт-Петербург
4.	2023 – выступление с докладом «Формирование ключевых компетенций личности посредством участия в работе клуба ЮНЕСКО» в рамках VII Международной научно-практической онлайн-конференции «Современные тенденции развития образования: моделируем школу будущего», МГИРО

В Послании Президента Республики Беларусь А.Г. Лукашенко белорусскому народу и Национальному собранию отмечается важность осознания человеком своей сопричастности к происходящему, осознание ответственности за судьбу Отечества.

В Концепции развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года отмечается, что «обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые и компетентные личности, способные самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, умеющие выбирать способы сотрудничества. Они должны отличаться мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладать развитым чувством ответственности за свою судьбу и судьбу страны».

Будущее нашей страны зависит от того, как современная школа воспитает подрастающее поколение. Именно работа в клубе ЮНЕСКО позволяет расширить и выйти за пределы учреждения образования, готовит учащихся к жизни в современном мире, помогает ориентироваться в его проблемах, ценностях, нравственных нормах, так как целью Белорусской

Ассоциации клубов ЮНЕСКО является «воспитание детей и молодежи как настоящих граждан своей страны с активной жизненной позицией».

Занятия в клубе проходят на русском, белорусском и английском языках. В учебных программах по предметам «Русский язык и литература» и «Белорусский язык и литература» рекомендовано в образовательном процессе «формировать у учащихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к историческому прошлому». В учебной программе по предмету «Иностранный язык» предусматривается формирование «нравственных ценностных ориентаций, мировоззренческих установок, чувства гражданственности и патриотизма, уважения к историческому прошлому белорусского народа, способности к успешной социализации в обществе».

Члены гимназического клуба ЮНЕСКО «Поколение NEXT» под руководством своего куратора осуществляют популяризацию наиболее эффективных форм работы, способствующих формированию и развитию активной гражданской позиции и патриотизма.

Программа клуба ЮНЕСКО имеет огромный потенциал для развития патриотизма и активной гражданской позиции учащихся, поскольку мероприятия, проводимые Белорусской Ассоциацией клубов ЮНЕСКО, клубом ЮНЕСКО «Поколение NEXT», имеют многочисленные метапредметные связи как на теоретическом уровне, так и на практическом. Участвуя в мероприятиях, учащиеся не заучивают информацию, а осваивают разнообразные способы работы, используя приобретенные ранее знания, умения и навыки. Члены клуба учатся планировать собственную деятельность, самостоятельно анализировать поставленные задачи и сопоставлять их, со своими знаниями и умениями, оценивать свои действия и, если необходимо, корректировать их.

Мероприятия клуба связаны с непосредственными жизненными потребностями, интересами и социокультурным опытом учащихся. Члены клуба учатся учиться, что способствует саморазвитию и самосовершенствованию и приобретают новый социальный опыт, получают целостное представление о мире и о взаимосвязи процессов и явлений, которые в нем происходят.

Использование педагогических технологий, таких как информационно-коммуникационная, проектная, групповая, лично-ориентированная, развитие критического мышления способствует развитию бережного отношения к историческому прошлому страны, ее культуре, традициям.

Решая задачу развития патриотизма и гражданственности, следует обратить внимание на Программу Белорусской Ассоциации клубов ЮНЕСКО «Культура мира», которая предоставляет возможность молодым людям «знакомиться с культурой нашей страны, культурой других стран, учиться быть толерантными, учиться мирному разрешению конфликтных ситуаций на основе диалога и сотрудничества, бережно относиться к историческому, культурному и природному наследию».

Образовательный проект «Модель ООН» позволяет учащимся понять и воспроизвести процедуру работы органов Организации Объединённых Наций и развивает информационные, общекультурные, коммуникативные компетенции и компетенции личностного самосовершенствования, так как учащиеся анализируют информацию, приобретают умения действовать в нестандартной ситуации, самостоятельно изучают информацию из разных источников, учатся этике взаимоотношений в группе, приобретают навыки коммуникативной культуры, мирного разрешения конфликтов, умения вести дискуссии, а также знакомятся с экономической, политической, экологической ситуацией в современном мире. Выступая в роли делегатов и представляя государства, которые входят в состав ООН, участники конференции изучают и воспроизводят процедуру принятия решений в ООН, изучают правила написания резолюции и создают итоговый документ по обсуждаемому вопросу. Подготовительная работа для участия в такой конференции дает возможность изучить историю, экономику и культуру страны, которую делегат будет представлять на конференции.

Участие членов клуба в заседаниях клуба «Юный дипломат» в Белорусском обществе дружбы и культурной связи с зарубежными странами, способствует развитию ценностно-смысловых, общекультурных, коммуникативных компетенций. На заседаниях клуба «Юный дипломат» учащиеся встречаются с дипломатами, работающими в Республике Беларусь. Такие встречи способствуют реализации следующих задач: развитию навыков межкультурного взаимодействия и диалога, расширению представлений о культуре страны изучаемого языка; сопоставлению родной культуры и культуры других народов; этическому и эстетическому воспитанию.

Члены клуба проводят занятия по принципу «равный обучает равного», что очень мотивирует хорошо подготовиться к их проведению и способствуют развитию умения самостоятельно находить материал, обобщать и интересно преподнести его. Члены клуба с удовольствием проводят занятия с элементами тренинга, классные часы для учащихся среднего звена.

Работа в рамках программы «Неформальное образование» способствует овладению личностными и профессиональными компетенциями, которые помогут ребятам в улучшении качества жизни в современном обществе. Программа опирается на методологию программы ЮНЕСКО «Образование для всех», где особую роль уделяется важности и возможностям неформального образования.

Члены клуба совместно с куратором являются инициаторами празднования в гимназии Международного дня мира, Международного дня родного языка, Международного дня счастья и проведения видеомоста «Мы помним! Мы гордимся!»

В преддверии Международного дня мира члены клуба проводят информационные часы для учащихся начальной школы, радиолинейку, конкурс ораторского искусства, конкурс сочинений о мире. Завершает праздник видеоконференция «Детям планеты – мир без границ!» с

международным участием. Такая работа способствует развитию общекультурных, коммуникативных компетенций и компетенций личностного самосовершенствования учащихся.

Ежегодно члены клуба принимают участие в Зимнем университете клубов ЮНЕСКО. На таких мероприятиях проходит обучение членов клубов по основным направлениям деятельности клубов ЮНЕСКО: экология, воспитание в духе мира, права ребенка, изучение мирового и национального культурно-исторического и природного наследия. Члены клуба проводят занятия для участников Зимнего университета с элементами тренинга «Правила ораторское искусства», «17 целей для преобразования мира».

Празднование красных дат в календаре ООН и ЮНЕСКО стало традицией для учащихся гимназии. Члены клуба организуют видеоконференции, конкурсы, круглые столы, где гостями являются не только учащиеся гимназий г. Минска, но и клубы ЮНЕСКО Республики Беларусь и Российской Федерации. Кроме того, Белорусская Ассоциация клубов ЮНЕСКО приглашает клубы ЮНЕСКО принять участие в городских и республиканских фестивалях, конференциях и форумах, где учащиеся обмениваются опытом, принимают участие в тренингах или проводят их сами.

Клуб ЮНЕСКО является инициатором празднования Международного дня счастья в гимназии. Учащиеся принимают участие в конкурсе сочинений о секретах счастья, конкурсе ораторского искусства, где в течение трех минут представляют свои рассуждения о счастье, проводят классный час с элементами тренинга «Слагаемые счастья», а завершением праздника является видеоконференция с международным участием «Будем счастливы вместе» с клубами ЮНЕСКО Республики Беларусь и России.

С 2016 года клуб ЮНЕСКО работает над продвижением Целей устойчивого развития. За этот период члены клуба создали материалы, которые используются членами клуба для проведения классных часов и информационных часов в гимназии: образовательный тренинг «17 целей для преобразования нашего мира»; мультимедийная презентация «Глобальные цели – благополучие каждого»; видеоролик «Воодушевлять деятельностью».

По принципу «равный обучает равного» члены клуба проводят тренинговое занятие «Самый большой урок в мире или 17 целей для преобразования мира» для учащихся 5-8 классов, где рассказывают о Целях устойчивого развития и о важности личного вклада каждого человека для того, чтобы сделать мир лучше. На таких занятиях члены клуба более подробно работают с целями № 6, 13, 14, 15, обращая внимание на важность существующих экологических проблем для всего человечества.

Ежегодно клуб является инициатором проведения видеомоста с международным участием «Помним! Гордимся!», посвященный празднованию Великой Победы. В преддверии видеомоста в гимназии проводится конкурс рисунков в номинации «Открытка ветерану», конкурс ораторского искусства «Память о Великой Отечественной войне будет жить вечно в наших сердцах», конкурс видеопостановок «Стихи о войне».

Согласно статистике, 95% населения планеты испытывает боязнь публичных выступлений. Грамотная и красивая речь, умение убеждать являлись признаками образованного человека с древних времен. Умение красиво излагать свои мысли – залог успеха в учебе, в любой профессиональной сфере и общественной жизни. На имидж человека существенно влияет умение правильно оформлять и преподнести свое выступление. К сожалению, в наши дни живое общение зачастую заменяется виртуальным, а это приводит к скудной речи и боязни выступлений. Умению красиво излагать свои мысли способствует развитие ораторских навыков учащихся.

В гимназии клуб ЮНЕСКО проводит конкурсы ораторского искусства, приуроченные Международному дню мира, Международному дню счастья, Международному дню родного языка, празднику Великой Победы. Члены клуба принимают участие в конкурсах эссе. Такой вид деятельности позволяет развивать навыки грамотно и четко формулировать свои мысли, анализировать и структурировать информацию, находить причинно-следственные связи, описывать опыт своей жизни, приводить примеры, используя цитаты из литературных произведений, выражать свою жизненную позицию.

Члены клуба участвуют в конкурсах как на уровне, так и на городском, республиканском и международном уровнях.

Я убеждена, что работа в клубе ЮНЕСКО – одна из тех форм внеурочной работы, которая увлекает учащихся, позволяет проявить и раскрыть себя, а также способствует формированию активной гражданской позиции и уважения к историческому прошлому своей страны.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Республиканское общественное объединение «Белорусская Ассоциация клубов ЮНЕСКО» : [сайт] – Минск, 2011. – URL: <https://belau.info/about/facts> (дата обращения 20.09.2024)

ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Боровская Анна Александровна,
учитель истории и обществоведения
первой квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Гимназия № 6 г. Минска»

Контактный электронный адрес:
email: gymn6@minskedu.gov.by

Воспитание гражданина и патриота своей страны является главной задачей учителя, а это невозможно без знания истории своей страны: от возникновения белорусского народа, его традиций, культуры до сложных процессов становления и развития независимого государства. Знание исторических событий, явлений, процессов позволяет учащимся осознать и выбрать нравственные и духовные ориентиры, сформировать своё мировоззрение и гражданскую позицию.

В своей работе я стремлюсь воспитать в учащихся любовь к стране, стремление к миру, уважение к историческому прошлому белорусского народа, способности к успешной социализации в обществе. Задачами воспитания являются, формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии [1, с. 16].

Гражданское и патриотическое воспитание направлено на усвоение общечеловеческих гуманистических ценностей, культурных и духовных традиций белорусского народа и идеологии белорусского государства, формирование готовности к исполнению гражданского долга [2, с. 4-5].

Для выполнения этих задач на уроках истории можно использовать разнообразные методы. Например, использование исторических и визуальных источников, кинофрагментов, посещение музеев, организация интересных форм взаимодействия на уроках – дискуссий, круглых столов. Изучение истории не сводится к усвоению определённого набора фактов, дат, имён, понятий, а включает в себя анализ исторических событий, умение сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи, обобщать полученные знания, делать выводы, прогнозировать процессы дальнейшего развития. Чтобы научить учащихся анализировать исторические события, необходимо чтобы перечисленные выше умения стали их компетенцией.

Чувство сопричастности к истории своего государства возникает тогда, когда на уроках и внеурочное время используется краеведческий материал. Проведение *уроков-экскурсий в гимназической музейной комнате «История Вооружённых Сил Республики Беларусь»* позволяет учащимся погрузиться в особую атмосферу, что повышает интерес к предмету и мотивацию к обучению. В рамках сотрудничества с музеем «Истории Вооружённых Сил

Республики Беларусь» мной проводились экскурсии для учащихся 9-х классов в рамках подготовки к экзамену по учебному предмету «История Беларуси».

Безусловно, самым неисчерпаемым источником привития патриотизма является тема Великой Отечественной войны. Сегодня очень важно сохранение памяти о миллионах советских граждан, которые стали жертвами в годы войны и послевоенный период, увековечение памяти жертв геноцида белорусского народа, а также по признанию и осуждению геноцида белорусского народа на международном уровне [3, с. 1, 2].

В данном направлении очень важно использовать разнообразные формы в работе: посещение музеев, мест памяти о той страшной трагедии для нашего народа. Проведение *круглых столов*, например, «Неизвестные герои известной войны», где учащиеся могут рассказать о своих предках, которые воевали с фашистами, нередко и ценой своей жизни. Объединяя военные истории из всех семей, станет понятно, что у всех нас одна история и нельзя её забывать нужно помнить и беречь от искажения.

Одним из эффективных методов работы с учащимися по гражданскому и патриотическому воспитанию является активное участие ребят в военно-патриотическом отряде в период каникул, где можно в полной мере воспитать настоящих патриотов, через проведение *экскурсий* по посещению архитектурно-скульптурного комплекса «Минск – город-герой», острова «Мужества и скорби», памятника Марату Казею, мемориала «Яма», Военной академии Республики Беларусь, военных факультетов в учреждениях образования, воинских частей, подразделений УВД, МЧС; тематических *информационных часов и бесед* «Быть патриотом для Беларуси», «Героизм нашего народа в годы Великой Отечественной войны», «Герои Беларуси», «Официальные геральдические символы Республики Беларусь», «Их именами названы улицы Минска», «Партизаны Беларуси»; *уроков мужества* «Они сражались за Родину», «О чем звонят колокола Хатыни», «Без срока давности. Геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны» и др.

В основе гражданственности лежит осознание человеком своего места и роли в обществе, личной ответственности за будущее страны, своего города, своей семьи. Уважение к историческому прошлому, созидательному труду как главному условию развития белорусского государства, приобщение к общечеловеческим традиционным ценностям являются важными задачами, которые успешно реализуются посредством учебного предмета «История».

Человек только тогда остаётся человеком, когда знает историю своего родного края, историю семьи, чтит предков, изучает культурное наследие своего народа. Земля у нас одна – просторная, красивая, героическая. Каждому на ней найдётся место, каждому она является родным домом. И мы обязаны сохранить её сильной, научиться беречь и защищать её.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Об изменении Кодекса Республики Беларусь об образовании: Закон Республики Беларусь от 14 января 2022 г. №154-З // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь: [сайт]. – Минск, 2022. URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=Н12200154&p1=1&p5=0> (дата обращения: 13.10.2024.)
2. Об основах государственной молодежной политики Закон Республики Беларусь от 7 декабря 2009 года № 65-З // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь: [сайт]. – Минск, 2022. URL: <https://krasnopolie.gov.by/downloads/social/mol/norm/ZAKON-Ob-osnovax-gosudarstvennoj-molodezhnoj-politiki.pdf> (дата обращения: 13.10.2024.)
3. О геноциде белорусского народа : Закон Республики Беларусь от 5 января 2022 г. № 146-З З // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь: [сайт]. – Минск, 2022. URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=Н12200146> (дата обращения: 13.10.2024.)

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ



Васильева Светлана Петровна,
учитель трудового обучения (обслуживающий
труд) высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 2 г. Молодечно»
Минской области

Контактный электронный адрес:
email: sch2mol@uomrik.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – сертификат участника второй Международной открытой научно-практической конференции «Патриотическое воспитание: мир и созидание» МОИРО
2.	2023 - публикация в сборнике материалов Международной открытой научно-практической конференции «Гражданско-патриотическое воспитание школьников в деятельности классного руководителя» МОИРО
3.	2024 – публикация в Международном научно-исследовательском конкурсе «Лучшая педагогическая разработка»
4.	2024 – сертификат участника научно-практической конференции с международным участием «Современная образовательная среда: направления и пути развития» МОИРО

Одна из задач, стоящих перед современной школой и каждым педагогом, – воспитание будущего гражданина своей страны. Воспитание у учащихся гражданственности и патриотизма – сложный и многогранный процесс, который заключается в систематической и целенаправленной работе всего педагогического коллектива, законных представителей, социума и, конечно, самих ребят. Любая педагогически правильно и целесообразно организованная деятельность на уроке и после уроков влияет на общественные и нравственные представления обучающихся, их чувства и волю, формирование межличностных отношений. По моему мнению, именно различные виды деятельности учащихся и выступают путями гражданского и патриотического воспитания. Поэтому каждому педагогу на своем уроке и классному руководителю необходимо строить свою деятельность в соответствии с материалом своего предмета и данного урока, возрастными особенностями учащихся, их мировоззрением, нравственными идеалами и традициями семьи.

Работу необходимо строить через комплекс мероприятий. В нашем учреждении образования это информационно-образовательное, мировоззренческое и социально-общественные направления. К нам приходят учащиеся с определенными знаниями о семье, родных, своем доме и городе, стране, с желанием гордиться этим. И наша задача как педагогов – поддержать

это желание, развивать дальше и глубже, расширять, помогать правильно ориентироваться в том большом потоке информации. Нельзя оставлять молодежь без ответов на тысячи вопросов, которые им подбрасывает современная жизненная обстановка.

Все разделы учебной программы по трудовому обучению содержат основные теоретические сведения и практические работы. Для каждой темы определены виды практических работ, содержание которых направлено на формирование умений и навыков, необходимых в повседневной жизни.

Так при изучении раздела *«Основы приготовления пищи»* закладываются основы культуры питания. Особое внимание обращают на изучение основных сведений о пищевых продуктах, выбор продуктов питания, определение их доброкачественности и условий хранения, на изучение технологии приготовления блюд и напитков с использованием кухонных принадлежностей, столовых приборов, посуды, инструментов и оборудования.

Содержание темы *«Белорусская национальная кухня»* направлено на возрождение и сохранение кулинарных традиций нашей национальной кухни.

Содержание раздела *«Основы домоводства»* формирует культуру быта. У учащихся формируются знания, необходимые хозяйке для обеспечения комфорта и уюта в доме. Категория общих сведений и понятий содействует возрождению и сохранению семейных и национальных культурных традиций.

При планировании выбора объектов труда использую часы и темы вариативного компонента учебной программы. Вариативный компонент охватывает различные виды декоративно-прикладного творчества и направлен главным образом на ознакомление с народным творчеством и приобщение учащихся к нему, к прошлому и настоящему рукоделию. Учителю предоставляется возможность самостоятельно определить вид творчества (один или несколько) в каждом классе. Кроме перечисленных в учебной программе видов декоративно-прикладного творчества, учитель может выбрать иной (не указанный в списке) вид творчества с учетом возрастных особенностей и желаний учащихся, состояния материально-технической базы, региональных и местных условий, особенностей и традиций.

В течение учебного года, педагоги, также обращаем особое внимание на реализацию в образовательном процессе воспитательного потенциала учебного предмета. Решение этой задачи связано с достижением учащимися личностных образовательных результатов.

Учебная программа по учебному предмету *«Трудовое обучение»* предусматривает достижение учащимися следующих личностных образовательных результатов: формирование системы ценностных ориентаций личности, конструкторско-технологических и творческих способностей, технического и художественного мышления, коммуникативных и организаторских умений в процессе выполнения различных видов трудовой деятельности; воспитание трудолюбия, культуры труда, инициативности и

самостоятельности, эстетического вкуса, культуры поведения и общения, приобщение к культурным национальным ценностям и традициям.

При формулировке воспитательных задач урока я ориентируюсь на указанные личностные образовательные результаты.

В содержании учебного предмета «Трудовое обучение» в наибольшей мере на достижение личностных образовательных результатов ориентированы темы, предусматривающие изучение и приготовление блюд белорусской кухни, изучение ассортимента тканей белорусского производства, символов вышивки в белорусском орнаменте, costume. Изучение этих тем способствует приобщению учащихся к культурным национальным ценностям и традициям.

При подборе дидактического материала к учебным занятиям отдаю предпочтение таким упражнениям и заданиям, которые своим содержанием воспитывают у учащихся любовь к Родине, чувство гордости за белорусский народ; способствуют формированию гражданственности, национального самосознания, нравственной, экологической культуры, культуры безопасности жизнедеятельности, ценностного отношения к своему здоровью.

Для реализации воспитательного потенциала учебного предмета «Трудовое обучение» стараюсь включать в содержание уроков информацию об истории возникновения и развития орудий труда, конструкционных материалов; о современных и перспективных технологиях преобразования материалов; об использовании национальных видов декоративно-прикладного творчества в отделке современных швейных изделий, предметов интерьера и др.; выбор вида декоративно-прикладного творчества в рамках реализации вариативного компонента учебной программы осуществляем с учетом традиций и культурного наследия прошлого и настоящего нашего района, обращая внимания на отличительные особенности нашей вышивки в белорусском costume; на уроках обращаю внимание учащихся на профессии, востребованными на производстве и в сфере обслуживания Молодечненщины.

С целью реализации воспитательного потенциала учебного предмета стараюсь использовать активные методы и формы обучения: создание проблемных ситуаций, деловая игра, мозговой штурм, экскурсии на предприятия и музеи народного творчества, метод проектов. Использование различных форм проведения помогают мне сделать урок интересным, вовлечь как можно больше моих учащихся в активную деятельность, а не быть просто зрителем. Тогда девочки еще больше и глубже изучают историю тех или иных белорусских блюд, находят и приносят рецепты со слов своих прабабушек, своей деревни. А я вижу, как мои учащиеся взрослеют, набираются жизненного опыта, гордятся своей родней и их историческими корнями.

В своей педагогической деятельности у меня есть традиция – каждый год посещать и знакомить с театрами нашего города и столицы, давать возможность ребятам на несколько часов оторваться от экранов мониторов и мобильных телефонов, посмотреть на людей вживую, прославивших нашу

страну далеко за ее пределами, увидеть людей, любящих свою деятельность и свой народ, показать, кем и чем мы можем гордиться сегодня. В союзники я выбираю родительскую общественность. Только в союзе с людьми, знающими и любящими своих детей, можно воспитать настоящих граждан и патриотов своей семьи, школы, города и страны. Так уже в этом году мы побывали на экскурсии на рабочем месте одного из родителей (Студия – парикмахерская), где наши учащиеся смогли увидеть, как надо относиться к своему рабочему месту с точки зрения дизайна интерьера, как организовать выполнение своих профессиональных навыков с учетом экономии времени и уважения времени клиента, познакомились с новинками нашей белорусской косметики.

Родительское собрание мне необходимо не для того, чтобы кого-то поругать или похвалить за учебу или поведение, но сообща решаем вопросы привития современным обучающимся чувства гордости и ответственности за свои слова и поступки, как правильно определиться с будущим ребят, чтобы они стали достойными гражданами своей страны и приносили пользу, приумножали и двигали страну вперед. В деле гражданско-патриотического воспитания надо не просто подводить детей к мысли о том, что надо быть хорошим, гуманным, дружить, ценить и уважать людей. А показывать это на конкретных примерах, принимать активное участие вместе с ними в таких мероприятиях.

К педагогическим условиям гражданско-патриотического воспитания учащихся относятся:

1. Создание каждому обучающемуся условий для достижения успехов в обучении.
2. Систематичность и преемственность в гражданско-патриотическом воспитании.
3. Включение в общественно полезную деятельность на благо своего коллектива, школы, города, своей семьи.
4. Использование новых инновационных технологий, обеспечивающих самостоятельное продвижение детей к намеченной цели.
5. Активное привлечение родителей к работе по формированию у учащихся начал патриотизма и гордости за свой труд, дом, страну.

Процесс гражданско-патриотического воспитания рассматривается как неотъемлемая часть целостного образовательного процесса, и осуществляться общими усилиями всего педагогического коллектива.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 декабря 2021 № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь [сайт]. – URL: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vozpitanija/>. (дата обращения: 21.10.2024).

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)» С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЭЛЕМЕНТОВ ИСТОРИИ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА



Герасимович Татьяна Валерьевна,
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 19 г. Могилева
имени М.Ф. Сафонова»

Контактный электронный адрес:
email: school19mogilev@lenobr.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом III степени областного этапа республиканского конкурса «Победу чтим, героев помним» в рамках белорусско-российского проекта «Поезд памяти»
2.	2024 – публикация в Международном научно-исследовательском конкурсе «Лучшая педагогическая разработка»
3.	2024 – публикация в X Международной научно-практической конференции «Современное образование: мировые тенденции и региональные аспекты»

Мир постоянно меняется. Огромные изменения произошли и в нашей стране за последние годы. Это касается патриотических ценностей, отношения к историческому наследию. У подрастающего поколения на недостаточном уровне сформированы представления о патриотизме, доброте, великодушии, любви к истории своего народа, к своей Родине.

Одна из самых актуальных задач современного образования – гражданское и патриотическое воспитание учащихся. На мой взгляд огромный потенциал в формировании гражданско-патриотического воспитания учащихся начальной школы заложен в учебной программе по учебному предмету «Русская литература (литературное чтение)», ведь одной из целей обучения является приобщение к национальным и общечеловеческим духовным ценностям в процессе чтения и осмысления литературных произведений.

Достижение этой цели предполагает решение следующих задач: развивать эмоциональную отзывчивость, воображение, критическое мышление и творческую активность; формировать средствами литературы традиционные ценностные ориентиры, воспитывать гражданские и духовно-нравственные качества личности.

В ходе использования разнообразных видов деятельности на уроках «Русской литературы (литературного чтения)» я решаю задачи гражданско-патриотического воспитания учащихся с использованием элементов истории белорусского народа.

Воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому я провожу на уроках литературного чтения через работу над произведениями Я. Акима, А. Барто, Ю. Яковлева, Я. Брыля, В. Драгунского, Л. Толстого. В своей работе совместно с учащимися мы устраиваем фотовыставки «Моя Семья», составляем генеалогическое древо, учимся составлять проекты «Мой дом – моя крепость», «Традиции моей семьи», «Память в наших сердцах», ребята составляют устные сообщения «Из воспоминаний детства моей бабушки или прабабушки», что способствует формированию чувства сопричастности к истории своей семьи и в целом к культуре Родины.

Формирование бережного отношения к природе и всему живому происходит при изучении разделов «Зимняя страничка», «Осенняя страничка», при знакомстве с произведениями Ф. Тютчева, В. Бианки, Е. Чарушина. Поэтические странички «Уж небо осенью дышало...», «Опять зима на саночках неслышно прикатила...» и другие учебного пособия «Русская литература (литературное чтение)» дают возможность ребятам лучше понять и увидеть мир природы, быть ближе к ней, любить её, охранять. На учебных занятиях мы определяем настроение автора, его отношение к объектам природы. Ищем образно-выразительные средства, через которые автор передает свое отношение к героям.

Учащиеся, благодаря использованию генератора ребусов, научились самостоятельно составлять ребусы «Жители леса», «Обитатели полей». Совместно составили лэпбук «Бесценное богатство Белорусских лесов», создали видеоролик «Обитатели Могилевского зоосада». С интересом учащиеся приносят и рассматривают на уроках фотографии родных мест родителей или бабушек, и таким образом мы знакомимся с малоизвестными местами родной Беларуси, формируем образ малой Родины. У учащихся расширяются представления о природных символах Беларуси (сосна, зубр, аист, цветок льна, клевера, василька).

Проводим уроки совместно с работниками музеев, которые помогают ребятам раскрыть смысл картин и понять задумку авторов. Изучая и анализируя репродукции картин всемирно известных художников Могилевской области, учащиеся учатся замечать, ценить и беречь красоту родной природы. А также у них формируется чувство гордости за земляков, благодаря которым о красоте нашей страны стало известно во всем мире. Проводим аналогию с музыкальными произведениями белорусских композиторов. Каждый творческий человек использует свои средства выразительности для передачи любви к Родине. Писатель – слово, композитор – музыку, художник – палитру красок.

Воспитание уважения к труду, людям труда происходит при знакомстве с произведениями В. Осеевой «Хорошее», Э. Успенского «Разгром», Е. Пермяка «Семьсот семьдесят семь мастеров». В классе организуем выставки «Золотые руки наших мам», «Хобби в нашей семье», фотоколлажи «Трудовые династии», устраиваем трудовые десанты в школьную библиотеку. Учащиеся приносят в класс отличительные знаки «Ветеран труда» своих

бабушек и дедушек. Организуем во внеурочное время экскурсии на предприятия, где работают родители. Данные виды работы дают возможность развивать потребность в познании социальной действительности; уточнять представления об известных белорусских народных ремеслах; формировать представления о наиболее распространенных видах труда белорусов и о разных отраслях промышленности.

На мой взгляд, в первую очередь необходимо помочь ребенку осознать свое собственное «Я», свои корни, и только после этого, он начнет воспринимать себя как гражданина своей страны. Развивать интерес к белорусским традициям помогают произведения устного народного творчества. При знакомстве с календарными песнями, учащиеся изучают историю народных праздников, традиции их проведения. Ребята участвуют в исследовательской работе, изучают сказки и пословицы, которые передаются из поколения в поколение в их семьях. Записывают крылатые выражения из детских воспоминаний дедушек и бабушек. На уроках мы составляем мини-сборник «Сказки нашего класса», изготавливаем лэпбук «Народная мудрость – кладез традиций». Работа над пословицами и поговорками – нескончаемый ресурс поучительных советов. Мы составляем пословицы из набора слов, зашифровываем часть пословиц с помощью ребусов, превращаем пословицы в живые картины. Занимаемся поиском народной мудрости в литературных произведениях патриотической направленности. При изучении былин учащиеся прикасаются к страничкам истории не только своей страны, но и всего мира.

Благодаря встречам с ветеранами наши учащиеся узнают о героической страничке истории нашего города, об участии родственников в защите страны во время Великой Отечественной Войны. На уроках внеклассного чтения мы знакомимся со сборником «Никогда не забудем», и узнаем истории войны глазами детей. Ребята приносят газетные заметки, в которых описан подвиг их прадедов. В классе организуем выставки «Реликвии Великой Отечественной войны в наших семьях», «Награды наших прадедушек и прабабушек», создали видеосборник «Подвиг наших прадедов в наших сердцах», по воспоминаниям дедушки воина-афганца учащейся нашего класса был изготовлен лепбук «Молодость, опаленная войной». Во внеурочное время мы с учащимися с удовольствием посещаем краеведческий музей, музей Великой Отечественной войны, тематические выставки.

Реализация задач гражданско-патриотического воспитания охватывает все уровни образовательной деятельности на уроках «Русской литературы (литературного чтения)» и реализуется через разнообразные технологии взаимодействия с детьми: лично ориентированные, информационно-коммуникативные, активные и интерактивные, элементы проблемного и проектного обучения, здоровьесберегающие и многие другие.

Нельзя недооценивать роль уроков «Русской литературы (литературного чтения)» в духовно-нравственном развитии учащихся начальных классов. К.Д. Ушинский писал «...то литературное произведение нравственно, которое

заставляет дитя полюбить нравственный поступок, нравственное чувство, нравственную мысль, выраженную в этом произведении». Нравственные качества: доброта, дружелюбие, взаимопомощь, трудолюбие начинают формироваться у детей при первом знакомстве со сказками еще дома. Продолжается эта работа уже в школе на уроках «Русской литературы (литературного чтения)» при изучении разделов «Живое народное слово», «Сказка – ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок», «Страна народного творчества».

Сказочные произведения Х.К. Андерсена учат ценить людей не за их внешний вид, а за их поступки, дела, отношения в другом. Творчество А. Пушкина воспитывает в учащихся гордость, преданность, верность традициям.

В своей работе совместно с детьми мы составляем кроссенсы «Жизнь дана на добрые дела», «Отца и мать почитай», «Родной край – сердцу рай». При знакомстве с произведением И. Панькина «Легенда о матерях» ребята учатся составлять словесные портреты матерей, гексы «Я у мамы помощник», «Мы с папой – мастера», «Горжусь своими родителями».

На учебных занятиях я использую анализ эмоционального содержания произведения. Учу детей обращать внимание на выразительные средства речи, анализировать отношение автора к героям, давать характеристики, проводить сравнительный анализ выразительных средств литераторов и художников.

Гражданское и патриотическое воспитание учащихся начальных классов занимает ведущее место в формировании всесторонне развитой личности, оказывает влияние на становление самооценки и осознанного отношения к истории своей страны, способствует формированию трудовой и физической подготовки, влияет на умственное развитие, на воспитание эстетических чувств и интересов.

Одним из ожидаемых результатов изучения содержания учебного предмета «Русская литература» по завершении обучения и воспитания является: осознание национальной принадлежности и постижение культурного наследия страны в процессе чтения детской литературы; освоение морально-нравственных норм и духовных ценностей при обучении литературному чтению.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Геноцид белорусского народа = Genocide of the belarusian people : информ.-аналит. материалы и док. / Генер. прокуратура Респ. Беларусь ; под общ. ред. А. И. Шведа. – Минск : Беларусь, 2023. – 175 с.
2. Духоўная спадчына Беларусі (IX ст – 1559г.) : дапаможнік для педагогічных работнікаў устаноў адукацыі, якія рэалізуюць адукацыйныя праграмы агульнай сярэдняй адукацыі, з беларускай і рускай мовамі навучання і выхавання / Л. У. Гаўрылавец, М. М. Мязга, Т. М. Сымановіч. – Мінск : Нацыянальны інстытут адукацыі, 2023. – 200с.

ФОРМИРОВАНИЕ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЙ СОЦИАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА И КОМАНДООБРАЗОВАНИЯ



Геращенко Елена Васильевна,
заместитель директора по учебной работе
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 30 г. Витебска
имени М.И.Маценко»

Контактный электронный адрес:
email: school30@oktvitebsk.by

Представление педагогического опыта

1.	2024 – выступление на III женской Евразийской встрече «Женская повестка в контексте сохранения современных традиционных ценностей» по теме «Гражданско-правовое воспитание учащихся в группах правовой направленности: опыт и перспективы» (г.Нью-Дели)
----	---

Модернизация образования направлена на формирование и развитие гуманной, творчески и социально активной, инициативной и предприимчивой личности, способной в ближайшем будущем позитивно влиять на преобразование нашего общества.

Одной из важных задач общества становится помощь и поддержка молодежи в социализации, приобретении и развитии необходимых личностных и профессиональных качеств, социального опыта, вовлечение обучающихся в социально и общественно значимую деятельность; педагогическая поддержка и развитие социальных инициатив, органов самоуправления, детских и молодежных общественных объединений и т.д.

В Республике Беларусь воплощаются в жизнь государственные программы воспитания, в том числе в сфере формирования гражданственности и патриотизма обучающихся, создается система воспитательной работы в учреждениях образования всех уровней, уделяется большое внимание развитию народных традиций, стимулированию общественно значимых инициатив детей и молодежи, разрабатывается современное педагогическое обеспечение для успешной реализации воспитательных задач [1].

Вместе с тем многие вопросы и проблемы в данной сфере нуждаются в дополнительных механизмах совершенствования и развития, поэтому формирование активной гражданской позиции учащихся остается чрезвычайно актуальной задачей воспитания. Это обусловлено объективной потребностью общества и государства в сознательных и активных гражданах и патриотах, которые становятся реальными факторами позитивного цивилизационного развития страны, успешного противостояния белорусского

государства мировым вызовам и угрозам в условиях обострения общественно-политической ситуации в мире и регионе [1].

Наиболее эффективным механизмом формирования и развития лидерских качеств, активной гражданской позиции обучающихся, коммуникативной компетентности является применение технологий социального творчества и командообразования.

Использование данных технологий в учреждении образования позволило каждому участнику образовательного процесса проявить и совершенствовать лучшие человеческие задатки и способности, потребности и отношения, расти нравственно и духовно.

Основными формами организации деятельности учащихся в учреждении образования в условиях применения технологии социального творчества и командообразования являются коллективные творческие дела, социальные проекты, социальные акции, в которых учащиеся выступают либо организаторами, либо активными исполнителями, проявляя свою инициативу, самостоятельность, творчество на этапе планирования и реализации той или иной деятельности [2]. Использование данных технологий позволяет организовать определённый образ жизнедеятельности коллектива, который охватывает все практические дела, отношения. Взрослые и дети, участвуют в коллективном творчестве, планировании и анализе результатов проведенных дел.

Благодаря использованию технологий социального творчества и командообразования в учреждении образования в образовательный процесс активнее и с большим интересом включаются законные представители учащихся. В ходе совместной работы определилась инициативная группа родителей, способная и готовая оказать организационную и техническую помощь в подготовке и проведении акций, проектов, конкурсов, ярмарок, экскурсий и иных мероприятий.

Совместная деятельность учащихся и родителей способствует формированию доверительных отношений между ними, оказывает положительное влияние на развитие ребенка, приучает к сотрудничеству. Примерами коллективных творческих дел с участием родителей, которые проходят в учреждении образования являются: выставка семейных фото «Тепло родительской души», коллаж «Планета счастливых родителей», мастер-класс «Копилка родительского опыта», видеожурнал «Говорят дети», праздник «День матери», часы общения с участием родителей «Все профессии нужны, все профессии важны», выставка семейных реликвий «Из бабушкиного сундучка» и др.

Способами активизации гражданской позиции участников образовательного процесса в условиях применения технологии социального творчества и командообразования служат: прием «разведка дел», «мозговой штурм», приемы коллективного планирования, конкурсы на лучшую идею и ее реализацию, знакомство с помощью педагога с реальными социальными проблемами, актуальными событиями края и страны, пример педагога, его

гражданская позиция, т.е. создаются детско-взрослые сообщества, в которых педагоги (в ряде случаев родители обучающихся) выступают соорганизаторами, соисполнителями [2].

Технологии командообразования являются целенаправленным средством реализации целей и задач воспитания. На классных часах, в процессе проведения общешкольных мероприятий на системной основе используются данные технологии, в качестве которых служат прежде всего социально ориентированные игры на командообразование, такие как «Живой мост», «Путаница», «Картинки настроения», «Одно слово» и др. И, конечно же, сами социальные акции инициаторами, которых выступают учащиеся («Ни дня без добрых дел» (уборка сквера В. Хоружей и памятника 339 авиационному полку г. Витебска), «Дети Беларуси – ветеранам и будущим поколениям» (сбор монет на установку памятного знака «Живая память благодарных поколений»), «Помним и поздравляем» (поздравление ветеранов с праздниками), «Подари дерево школе» (посадка деревьев в школьном саду), реализация социальных проектов (в учреждении образования реализуются школьные проекты «Субботний коллейдоскоп», «Твой выбор – жизнь!», «ПапаЗал», «Маршрут выходного дня», «Экспонат для школьного музея», «Эстафета добрых дел» и др.).

В школе действует волонтерский отряд «Луч тепла», который принимает активное участие в общественной жизни учреждения образования. Члены волонтерского отряда ежегодно проводят акции «Цветы Великой Победы», «Долг. Честь. Совесть», «Дети детям», «Взрослые-детям», «Кто, если не мы», «Дай лапу другу», «Ни дня без добрых дел» и др.

Таким образом, организация деятельности учащихся основана на стимулировании и реализации их субъектной позиции, проявлении социально значимых инициатив.

Большое внимание уделяется способам поощрения социально значимых учащихся: информация о реализации проведенных акций, проектов, дел, мероприятий размещается на сайте учреждения образования, Телеграмм канале Октябрьского района г. Витебска, в видеороликах, снимаемых учащимися школы, членами кружка «Юный журналист».

Участие учащихся в разнообразных мероприятиях служит также средством командообразования, формирования у учащихся умения и готовности работать в команде (в том числе и в условиях создания детско-взрослых сообществ), что способствует повышению результативности и эффективности деятельности по достижению поставленных задач, развитию потребности детей в участии в делах гражданско-патриотической направленности, обогащению их субъектного опыта, основанного на осознании и принятии общей цели, совместной разработке и реализации плана достижения цели, самостоятельном осознанном выборе своей роли в составе команды, способе выполнения своей миссии, ответственном отношении к делу, саморегуляции.

По данным исследований, проведенных в учреждении образования, благодаря использованию технологий социального творчества и командообразования наблюдается рост уровня мотивации и развития ценностной сферы личности учащихся, связанных с социально значимой деятельностью, характеризующейся гражданской активностью личности, мерой соответствия интересов, ценностных установок личности интересам и ценностям общества, коллектива, другого человека, и проявляющейся через отношение к труду и общественной работе, к себе и к другим.

Активизировалась самостоятельная деятельность учащихся, произошли положительные изменения в уровне развития у них таких качеств, как инициативность, ответственность, способность к самоуправлению или осознанному самостоятельному выбору целей, средств их достижения, самооценке, степень овладения знаниями, умениями и навыками гражданского поведения как необходимыми компонентами гражданской активности. Увеличилось количество социально значимых проектов, реализуемых в учреждении образования.

Согласно данным психологического анкетирования, проведенного в учреждении образования, у учащихся повысился интерес к участию в подготовке и проведении общешкольных и классных мероприятий на 10%, увеличилась численность участников волонтерской деятельности на 7%, повысилось желание оказывать гуманитарную помощь нуждающимся на 6%, а также наблюдается рост уровня воспитанности учащихся на 5%.

Таким образом, использование технологий социального творчества и командообразования в образовательном процессе учреждения образования обеспечило рост активной гражданской позиции учащихся, повышение их активности и инициативности, а также расширило социально-педагогическое партнерство с родителями.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Залыгина, Н. А. Ценностные основы социальной активности учащейся молодежи в современном обществе / Н.А. Залыгина // Интеллектуальная культура Беларуси: духовно-нравственные традиции и тенденции инновационного развития: материалы Пятой междунар. науч. конф. (19–20 ноября 2020 г., г. Минск). В 3 т. Т. 2 / Ин-т философии НАН Беларуси ; редкол. А. А. Лазаревич (пред.) [и др.]. – Минск : Четыре четверти, 2020. – 455 с.
2. Звёздкин, Н.М. Формирование патриотических ценностей в системе государственной молодежной политики Республики Беларусь: автореф. дис. канд. социол. наук: 22.00.08 /– Минск : РУП «ИВЦМФРБ», 2021. – 26 с.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ОСНОВНОЙ КОМПОНЕНТ ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В УЧРЕЖДЕНИИ ОБРАЗОВАНИЯ



Графова Татьяна Владимировна,
преподаватель высшей квалификационной
категории учреждения образования
«Полесский государственный аграрный
колледж им. В.Ф. Мицкевича»
г. Калинковичи Гомельской области

Контактный электронный адрес:
email: pgak@mickevich.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – публикация в сборнике материалов международных педагогических чтений «Использование инновационных технологий в системе профессионально-технического и среднего специального образования» «Через инновации к качеству образования» (РИПО)
2.	2023 – публикация в Международном сборнике «Педагогические размышления» (г. Москва «Столичное образование») «Методическая компетентность преподавателя как основной ресурс качества образования»

Если мы хотим видеть Беларусь сильной, процветающей державой, то должны, прежде всего, думать об идеологическом фундаменте белорусского общества»

А. Г. Лукашенко

Любое государство сильно законами, общими правилами, целями, стратегией развития, определенной идеологией. Без идеологии государственное развитие представляет собой спонтанный, а иногда и хаотичный процесс. В нашей стране приоритетным направлением деятельности государства является патриотическое воспитание, которое представляет собой необходимую составную часть современного воспитательного процесса и неразрывно связано с гражданским, нравственным, трудовым воспитанием, обладает относительной самостоятельностью.

В целях обеспечения развития системы образования и реализации государственной молодежной политики в Республике Беларусь Советом Министров Республики Беларусь утверждена и реализуется Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь.

Молодежь во все времена несла и несет особую, не присущую другим социальным группам, ответственность за сохранение и развитие общества, преемственность его культуры и истории, уровень жизни старших поколений и воспроизводство последующих, будущее своей страны. От нашей молодежи зависит и дальнейшее продолжение лучших традиций, сложившихся в

белорусском обществе. «Молодежь в ответе за судьбу Отечества» – в этих словах содержится формула патриотизма в Республике Беларусь.

Одним из направлений воспитательной работы учреждения образования «Полесский государственный аграрный колледж им. В.Ф. Мицкевича» является гражданско-патриотическое воспитание, т.е. воспитание человека-патриота, гражданина. Понятия «патриотизм», «гражданственность», «гражданское воспитание», «патриотическое воспитание» приобретают сегодня принципиально новый смысл. Воспитать гражданина сегодня – значит подготовить человека к решению текущих и перспективных задач нашего государства, выполнению функций ответственного хозяина и труженика, организатора, защитника Родины и своей семьи, который готов к участию в сознательной и активной деятельности на благо Родины.

Воспитательная эффективность гражданского и патриотического направления может быть достигнута в том случае, если оно будет представлять систему – комплекс элементов, находящихся между собой во взаимосвязи, которые включают цели и принципы организации работы по данному направлению, содержание, формы и методы ее проведения, планирование и руководство. Опыт показывает, что бережное отношение к отечественным традициям позволяет обогатить воспитательный процесс, отойти от митинговых, уже не воспринимаемых, стандартных мероприятий. В результате достигается такое состояние, когда личность учащегося как субъекта деятельности и отношений в коллективе начинает обретать отличительные черты собственного творчества: подросток пытается найти нечто новое в своем познании, стремится осмыслить личностный аспект основных принципов и положений, составляющих основу гражданственности и патриотизма.

Патриот не на словах, а на деле – это пример во всем: в труде, общественной работе, личной жизни. Огромная ответственность лежит на нашей молодежи. И справятся они со сложными задачами, стоящими перед ними, только в том случае, если будут служить примером беззаветного отношения к своему не легкому, но такому нужному труду.

Зарождается патриот с формирования родственных чувств к своей семье: маме, папе, бабушке, дедушке, братику, сестричке, ближним, дальним родственникам. Особое, внимательное отношение – к матери, которая родила и вскормила ребенка. Родина и мать всегда стоят рядом: мать как начало патриотизма, Родина как его финал.

Вторая ступенька формирования патриотизма идет через воспитание любви к «малой» родине – деревне, городу, трудовому (ученическому) коллективу, местным традициям и истории социума. Без чувства «малой» родины нет и большого патриотизма.

Третья – Отечество, общество, страна, их история, культура, традиции, народ.

Педагогический коллектив колледжа формирует у учащихся трудолюбие, верность идее и долгу, честность и благородство, доброту и

отвагу, преданность и готовность к защите Отечества; помогает ребенку обрести себя как личность, стать полностью участником экономической, социальной, политической и духовной жизни общества. Главная задача педагога – сформировать у учащегося нравственные основные ценности, а результативность воспитания проявится в их поступках и делах.

Для того, чтобы этого достичь в системе воспитания гражданина-патриота средствами внеучебной деятельности в колледже и в практике работы куратора учебной группы, можно выделить следующие направления:

Изучение истории страны – совокупность мероприятий, направленных на патриотическое воспитание путем усвоения учащимися информации об истории и культуре своей страны, историческом прошлом и настоящем, о подвигах старшего поколения в годы Великой Отечественной войны и трудовых свершениях белорусского народа в современной Республике Беларусь. Эти мероприятия призваны вызывать гордость за достижения предков, а также современников, помогали осмыслить свою роль и ответственность за происходящее. В данном направлении проводятся мероприятия, направленные на изучение истории своей семьи, трудовых династий, составление родословной. Учащиеся вместе с родителями и родственниками составляют генеалогическое древо своей семьи, собирают старые фотографии и изучают семейный архив, трудовые традиции и трудовые династии, что помогает еще большему сплочению семьи и воспитывает важность семейных ценностей и традиций. Планируется работа над проектом «Наше наследие», в котором будут собраны сведения о ближайших родственниках, погибших в годы Великой Отечественной войны. В рамках проекта учащиеся совместно с куратором и преподавателями осуществят поиск информации в электронных государственных архивах, базах данных таких сайтов, как ОБД «Мемориал», «Подвиг народа» и «Память народа».

Формирование правовой культуры через добросовестное выполнение законов страны, конституционного долга и включает подготовку и участие в мероприятиях, направленных на усвоение систематизированных знаний о праве, основах законодательства Республики Беларусь; формирование законопослушного поведения, понимания обучающимися ответственности за противоправные действия; встречи с работниками правоохранительных органов.

Духовно-нравственное – направлено на создание у учащихся высших идеалов и духовных ценностей, ориентиров в дальнейшей взрослой жизни: это мероприятия по увековечиванию памяти павших в борьбе за независимость нашей Родины (участие в митингах, парадах, шествиях, памятных мероприятиях); подготовка и проведение торжественных мероприятий в День Государственного герба и Государственного флага Беларуси; участие в субботниках по благоустройству территорий; формирование интереса к народным промыслам, творческого отношения к труду; привитие любви и

уважения к белорусскому языку как языку коренного населения Беларуси, русскому и другим языкам народа Республики Беларусь.

Военно-патриотическое – предусматривает формирование у молодежи интереса к военной истории, технике, готовность отдать собственную жизнь во благо Родины для защиты ее от внешних врагов и включает проведение экскурсий, уроков мужества, встреч с ветеранами боевых действий; посещение музеев, комплекса «Озаричский лагерь смерти», мемориального комплекса «Багратион» в Светлогорском районе и других.

Социально-патриотическое – обеспечивает формирование у учащихся самостоятельного критического мышления, соответствующих норм поведения в обществе, проявление активной жизненной и социальной позиции. В этом направлении в колледже организовано изучение достижений Республики Беларусь во всех областях общественной, экономической, политической жизни; подготовка докладов и выступлений для выступлений на конференциях, круглых столах.

Героико-патриотическое – пропаганда героики и героических профессий; изучение важных для страны дат, жизненного подвига людей, которые внесли важный вклад в развитие государства; воспитание чувства гордости к деяниям предков и современников, изучение традиций; воспитание в духе национального взаимодействия и дружелюбия, монолитного единства народа Республики Беларусь (*Приложение 1*).

Анализ воспитательной и идеологической работы в колледже свидетельствуют о росте активности учащихся в общественно полезной и преобразующей деятельности, повышении их сознательности, готовности творчески решать любые задачи, необходимые обществу. Результатом проведенной работы по воспитанию патриотизма у учащихся стали конкретные позитивные изменения, характеризующиеся возрастанием самореализации на благо Отечества.

В процессе гражданского, идейно-нравственного воспитания и образования у учащихся формируется определенный гражданский идеал. А сформированная активная жизненная позиция выпускника колледжа позволит ему самостоятельно решать, как надо действовать в интересах общества.

Таким образом, воспитание гражданственности и патриотизма – это целенаправленная система деятельности учреждений образования по формированию у молодежи патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Оно направлено на развитие личности, обладающей качеством гражданина-патриота своей страны, способной успешно выполнять свои гражданские обязанности. Перед педагогами стоит непростая задача сформировать в каждом учащемся все необходимые качества, которые создадут устойчивый фундамент для дальнейшего развития личности, а значит – и для развития страны.

Главным стержнем в формировании гражданской позиции молодого поколения должна быть заинтересованность самих педагогов, являющихся

примером в глазах воспитанников, стремление к сотрудничеству и объединению всех субъектов воспитательного процесса. Педагогическое воздействие должно быть направлено на сознание, чувства и поведение учащихся с учетом условий их жизни, индивидуальных и возрастных особенностей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Об основах государственной молодежной политики Закон Респ. Беларусь от 7 декабря 2009 года № 65-3 // Нац. правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=3961&p0=h10900065>. (дата обращения: 19.09.2024).

2. Об утверждении Государственной программы «Образование и молодежная политика» на 2021–2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 янв.2021 № 57 // Нац. образ. портал Республики Беларусь. – URL: <https://www.adu.by/images/2021/02/gos-pr-obrazovanie-molod-politika-2021-2025.pdf>. (дата обращения: 19.09.2024).

3. Об утверждении Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи: пост. Мин. обр. Республики Беларусь от 15 июля 2015 г. № 82. – URL: <https://etalonline.by/document/?regnum=u215e2080>. (дата обращения: 19.09.2024).

4. Стуканов, В. Г. Военно-патриотическое воспитание учащихся: пособие для педагогических работников учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / В. Г. Стуканов [и др.]. Минск : Национальный институт образования, 2023. – 256 с.

Приложение 1

Сценарий классного (кураторского) часа «Нам этот мир завещано беречь»

Цель: укрепление идей мира и созидательного труда как главных условий развития белорусского государства.

Задачи:

привитие уважения и любви к национальной культуре, высокого чувства любви к Родине, тем самым воспитывая у учащихся патриотизм и гражданскую активность,

воспитание у учащихся чувства гордости за историческое прошлое своего народа, чувства благодарности к защитникам Отечества и освободителям Беларуси в годы Великой Отечественной войны, погибшим воинам,

привитие чувства патриотизма к родному краю.

Форма проведения: круглый стол.

Оборудование: мультимедийная установка, мультимедийное сопровождение выступлений учащихся, музыкальное сопровождение.

Функции модератора: модератор должен быть творческой личностью, искренним, терпеливым. Немаловажным для модератора является умение быстро ориентироваться в меняющихся обстоятельствах, уладить конфликтную ситуацию, сохранить доброжелательную и доверительную атмосферу на протяжении всего мероприятия. Важно учесть следующее – модератор становится первым, заинтересованным зрителем самого себя и всего мероприятия в целом. Поэтому проведение такого мероприятия требует от модератора предельной концентрации знаний, умений и большой подготовительной работы.

Место проведения: большая аудитория.

Ход мероприятия

В проведении мероприятия задействована группа подготовленных учащихся.

Учащийся. Читает стихотворение Дины Михайловой «Над землёю солнце светит»

Просмотр видеоролика «Я рисую на окне». Звучит песня «Я рисую на окне» (автор слов С. Золотухин, музыка А. Ермолов)

Учащийся. Мир – это основа развития любой страны, главное условие стабильной жизни граждан.

Учащийся. Именно мир позволяет человеку реализовать себя.

Учащийся. Только в мирное время мы имеем полноценную возможность учиться и трудиться, создавать семьи, воспитывать детей, заботиться о близких.

Учащийся. Мир, суверенитет и независимость для белорусского народа являются одной из высших ценностей.

Учащийся. Именно белорусский народ, на протяжении многих веков мечтавший о своём суверенном государстве, прошедший и выдержавший огромное количество испытаний и войн, как никто другой понимает и чтит мирное небо, уверенное будущее и независимость своего государства.

Учащийся. События последних лет показали, что только созидательный труд, работа на благо своей Родины, и патриотизм, способны преодолеть современные вызовы, стоящие перед нашей страной, перед нашей мирной, а самое главное независимой Республикой Беларусь.

Учащийся. И как сказал Президент Республики Беларусь «Наш исторический выбор – независимая, сильная и процветающая Беларусь».

Учащийся. Именно от нас с вами зависит, в какой стране мы с вами будем жить, каких вершин и успехов добьёмся и какой передадим нашу страну нашим потомкам, детям, внукам и правнукам.

Просмотр видеороликов, посвященных современной Беларуси

Учащийся. Наиболее ярко стремление к миру и созиданию проявилось в годы Великой Отечественной войны. Рано утром в 4 часа 22 июня 1941 года немецко-фашистские захватчики обрушились на мирные города и села Советского Союза. Территория Беларуси, белорусские города и деревни, женщины, дети и старики стали одними из первых жертв кровавого и античеловеческого гитлеровского нацистского режима.

Учащийся. Нацисты, вступая на белорусские земли, планировали фактически полностью уничтожить славян, в том числе белорусов, наших с вами бабушек, дедушек, прабабушек и прадедушек. Белорусы не сдались на милость врагу, белорусы с оружием в руках поднялись на борьбу с оккупантами во имя будущего Беларуси и белорусского народа.

Учащийся. Навсегда в историю вошёл подвиг защитников Брестской крепости, где плечом к плечу сражались представители различных национальностей, в том числе и белорусы. Оборонительные бои на территории Беларуси и подвиг простых граждан позволил сорвать планы врага по быстрой и скоротечной войне. Но даже после оккупации, белорусский народ не сдался, а массово поднялся на подпольную и партизанскую борьбу.

Учащийся. Навсегда вошли в историю имена белорусских партизан: Константина Заслонова, Василия Захаровича Коржа, Кирилла Трофимовича Мазурова, Петра Мироновича Машерова, Веры Захаровны Хоружей и многих других. Партизанское и подпольное движение в тылу врага сыграла значительную роль в достижении победы советского народа в годы Великой Отечественной войны

Просмотр видеороликов «Освобождение Беларуси»
<https://clck.ru/3DpYRK>

Учащийся

Нам нужен мир на голубой планете.

Его хотят и взрослые, и дети

Им хочется, проснувшись на рассвете,

Не вспоминать, не думать о войне!

Нам нужен мир, чтоб строить города,

Сажать деревья и работать в поле.

Его хотят все люди доброй воли.

Нам нужен мир – Навеки! Навсегда!

МОДЕРАТОР. Ребята, почему белорусы всегда стремятся к миру и делают для этого всё возможное? *Учащиеся отвечают*

МОДЕРАТОР. Наша встреча – это призыв всех людей на свете к миру, к проявлению заботы, к безопасным условиям жизни и отказа от насилия.

Учащийся. Мы с вами – счастливые люди.

Учащийся. Ведь мы живём под мирным небом, мы не знаем, что такое война, и мы надеемся, что так будет всегда!

Учащийся. Чтобы не было войн на Земле, и чтобы над головой всегда сияло солнце, надо быть добрыми...

МОДЕРАТОР. Ребята, а что же такое добро и что такое зло?

Учащиеся отвечают на поставленный вопрос.

Просмотр видеоролика «Беларусь помнит» <http://surl.li/treyuu>

МОДЕРАТОР. Ребята, скажите, что такое Мир?

Учащиеся отвечают на поставленный вопрос

МИР – это вселенная, планета, земной шар, а также население, люди земного шара.

МИР – это то, что нас окружает: природа, солнце, небо!

МИР – это счастье!

МИР – это жизнь! МИР – это отсутствие войны, тишина и покой!

МИР – это всё! Он так прекрасен этот МИР! Учитесь радоваться ему!

МИР – это о чём легко думать, но чего трудно достичь. Научиться жить в мире – задача, которую нужно решать постоянно.

МОДЕРАТОР. Ребята, как вы думаете, почему люди часто желают друг другу мира? (Учащиеся отвечают на поставленный вопрос)

Учащийся

Мир – это очень большое богатство,

Мир – это милость, улыбки и братство,

Мир – когда солнце всегда улыбается,

Мир – когда наши задачи решаются.

Учащийся

Читают стихотворения по тематике мероприятия.

МОДЕРАТОР. Ребята, а скажите мне, пожалуйста, что является символом мира? Правильно, символом мира является работа Пабло Пикассо – изображение голубя, держащего в клюве оливковую ветвь. И голубь как символ мира был избран неслучайно. Считается, что основанием для этого была библейская легенда, когда после всемирного потопа на корабль Ноя голубь принёс оливковую ветвь – знак того, что Бог примирился с людьми.

Учащийся. Мирное время – это благо, дающее нам возможность стабильно жить: учиться, работать, создавать семьи, реализовывать свои религиозные и общественные права, расти духовно и нравственно. Мир нужно беречь!

Учащийся. Для нас мир – это достаточно привычная штука. Над нашими головами не разрываются снаряды, и мы можем спокойно пройти по улице. Тем не менее, для кого-то мирная жизнь является самой настоящей мечтой. Ведь где-то идёт настоящая война. Гибнут ни в чём неповинные дети, женщины, старики. Дети там мечтали бы так, как мы сейчас, спокойно ходить в школу и отмечать этот замечательный Праздник – День Мира.

Учащийся. В этот день прекращаются все боевые действия во всём мире. Поэтому День Мира считается «Днём без войны». Именно поэтому так хочется сегодня пожелать мира и спокойствия всем нам навсегда, прекращения всех войн.

Учащийся. Пусть всегда над нашими головами будет только мирное, чистое небо! Пусть ярко светит солнышко! (Просмотр подобранных видеороликов)

Учащийся. Что может быть выше и благороднее задачи, чем защита и укрепление мира?

Учащийся. На эту цель вот уже более шестидесяти лет работает Фонд мира – крупнейшая миротворческая и одна из старейших организаций в Республике Беларусь – общественное объединение «Белорусский фонд мира». Активистов фонда мира называют миротворцами. Слово «миротворец» состоит из двух слов – «мир» и «творить», означает «человек, способный мирить». Миротворчество является зеркалом самых лучших человеческих чувств и стремлений: добра, отзывчивости и бескорыстной щедрости для многих тысяч граждан Республики.

Учащийся. В основу деятельности Фонда мира на Гомельщине положены вопросы миротворчества, пропаганды мира, дружбы и взаимопонимания между людьми, странами и народами, решения конференций и пленумов Белорусского фонда мира. А также на поддержке курса, проводимого Президентом Республики Беларусь, направленного на безопасность и стабильность, мир и согласие в Беларуси, развитие международных отношений, поддержку молодежи, семьи и детей, пропаганду патриотизма, трудолюбия и нравственности среди населения, единение граждан страны.

Учащийся. Гомельское областное отделение Белорусского фонда мира стремится постоянно развиваться, совершенствоваться, потому что, молодёжь – это будущее страны, будущее каждого из нас. *(слово председателю белорусского фонда мира)*

Учащийся. Оказание добра в масштабных размерах возможно только совместными усилиями. Акция «Дитя мира» является важной во всех отношениях, социально-значимой, миротворческой, воспитательной и благотворительной, она стимулирует родителей жить в мире и согласии, а самих детей соответствовать данному почётному статусу – «Быть человеком мира!». Фонд мира помогает в реализации благороднейшей миссии – пропаганды мира и согласия в белорусском обществе, дружбы и взаимопонимания между людьми, странами и народами, проявляет личную заботу о самом главном – мире на Земле!

Учащийся

Чтение стихотворения «День мира! А что это значит?»

Учащийся 1. Республика Беларусь и белорусский народ также гордится и достижениями известных уроженцев Беларуси *(рассказ об известных белорусах)*. Это люди с гуманными убеждениями, для них творить добро – значит приносить мир людям, прославлять наше Отечество. Дети – это лучшие посланники мира. В знак мира и созидания уважаемые гости примите символ мира!

Мы приготовили для вас голубков, которых вы возьмете с собой и принесете в свой дом МИР и благополучие, счастье и уют, доброту и искренность, тепло и радость, свет и надежду во всё самое лучшее.

Учащиеся вручают всем бумажных голубей, звучит песня «За Беларусь»
(автор слов А. Селук, музыка Е. Олейник)

МОДЕРАТОР. Ребята, сейчас мы с вами сделаем подарок всему Миру!

На ватмане обведите свою ладошку и внутри ладошки напишите пожелание всем жителям нашей Планеты Земля.

Примеры

Радость, терпение, красота, храбрость, мужество, счастье, тепло души, много улыбок, много радостных моментов, мудрость, забота, любовь, доброта, свет, любящих родных, хорошую музыку, добрые дела, чистота, свобода, удача, надежда.

Учащиеся пишут пожелания, звучит песня «Родники» (музыка Е.Олейник, слова Ю.Быкова)

МОДЕРАТОР. Наш с вами уроки мира и созидания я хочу закончить словами Президента Республики Беларусь: «Мы должны ясно понимать: независимость страны – забота каждого из нас. Если мы хотим жить на своей земле, своим умом и трудом, по своим законам и традициям, если мы хотим быть единственными хозяевами на земле Беларуси, жить в мире, покое и благополучии, то все и каждый должны понять: заботы страны, сбережение ее независимости – это наше общее дело»

Учащийся. Помните, что будущее можно построить только в мирном, независимом и суверенном государстве. Наша с вами задача работать на благо нашей малой Родины и всей страны, помнить и сохранять достижение наших предков, приумножать их, а также достигать новых вершин в развитии белорусского государства и общества.

Учащийся. Только мирным трудом и созиданием мы сохраним сильную и независимую Республику Беларусь!

ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ И ПАТРИОТИЗМ – ОСНОВА ПРОЦВЕТАНИЯ ОТЕЧЕСТВА



Григорук Элла Владимировна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 32 г. Могилева»

Контактный электронный адрес:
email: mogilev_school32@octroomog.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – участие в республиканском фестивале «Инновационные практики воспитания» ОО «Белорусское педагогическое общество»
2.	2024 – публикация статьи в сборнике II научно-практической конференции «Актуальные направления и перспективы педагогического образования» МГИРО
3.	2024 – публикация статьи в сборнике IV открытой международной научно-практической конференции «Педагогическая наука и образовательная практика: традиции и инновации» МГИРО
4.	2024 – публикация статьи в сборнике IV Республиканского педагогического форума «Патрыятычнае выхаванне навучэнцаў праз стварэнне этнакультурнага асяроддзя: педагогічны вопыт і выхаваўчыя практыкі» НЦХТДиМ

Патриотизм – одно из самых глубоких чувств, выработанных и закреплённых столетиями. Он проявляется в характере политической культуры и поведении людей. Вопросы формирования патриотизма и гражданственности во все времена все государства относили к главным, приоритетным. Только человек, уважающий основы общественного устройства, в которых проживает, способен проявить готовность встать на защиту своего Отечества. Ребенок является членом семьи, школьного коллектива, принадлежит к определенной нации, системе культуры, государству. Учитывая это, его гражданственность следует рассматривать как осознание и реализацию им прав и обязанностей по отношению к самому себе как к личности, своей семье, окружающим, Родине, планете Земля [3, с. 6].

Вся работа ГУО «Средняя школа № 32 г. Могилева» направлена на становление высоко нравственной личности, человека с твердой социальной позицией, истинного гражданина и патриота своей страны. Урок является одной из основных форм воспитания, где учащиеся узнают о достижениях выдающихся личностей государства в различных областях жизни, перспективах и путях дальнейшего развития общества, получают знания о прошлом и настоящем Беларуси. Учителя-предметники используют большой потенциал уроков русского и белорусского языка и литературы, истории, обществоведения, географии, искусства, музыки, биологии. В зависимости от

темы и целей урока педагоги обязательно выделяют и применяют тот или иной элемент воспитательного характера.

Наш школьный музей Боевой Славы является центром патриотического воспитания (https://school32mog.by/menu/vospitatelnaia_rabota/Muzey.htm). В нем представлены следующие экспозиции: «Оборона и освобождение Могилева», «Деятельность подпольных организаций города Могилева», «Партизанское движение на Могилевщине». На базе музея проходят встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, классные и информационные часы, приём в пионеры, организация передвижных выставок, организована работа экспедиционных отрядов «Наш край Приднепровский», проводятся квест-игры, заочные экскурсии и уроки Мужества. Гражданско-патриотическое воспитание – одно из основных направлений работы классных руководителей, которые используют различные активные и интерактивные формы и методы, воспитывая любовь к Родине, национальной культуре, истории Беларуси. Сотрудничество с музеями города, республики, встречи с известными людьми, часы общения и познания, классные часы, проведение акций, экскурсий способствуют формированию гражданина-патриота.

Политическая информированность сегодня стала не только залогом социальной адаптации, профессиональной пригодности и гражданской компетентности личности, но и проблемой самосохранения для каждого. Поэтому особую роль в патриотическом и гражданском воспитании учащихся играет информационно-пропагандистская работа. «Проект «ШАГ» расширяет знания учащихся о политических и социально-экономических событиях в Республике Беларусь, развивает умение анализировать информацию о социальных явлениях и процессах, вести дискуссию по проблемам развития современного общества, что позволяет учащимся в будущем участвовать в общественно-политической жизни страны, самостоятельно принимать решения в сфере государственно-общественных отношений, нести ответственность за принятые решения и их последствия.

В учреждении образования создана система работы по популяризации *государственной символики*, воспитанию уважительного отношения к гербу, флагу и гимну Республики Беларусь. Использование государственной символики и атрибутики стало основной частью проведения значимых мероприятий, информационной работы, оформления кабинетов. Формирование активной жизненной позиции учащихся проходит несение Вахты Памяти. Подрастающее поколение отдаёт дань памяти и уважения героям Великой Отечественной войны: солдатам, партизанам, подпольщикам, труженикам тыла, – всем, кто отстоял свободу и независимость нашей страны. Продолжая традиции отцов и дедов, сегодняшняя молодёжь строит наш общий дом во имя счастья будущих поколений.

Найти свое место в этом доме, внести конкретный вклад в личное развитие помогают подросткам *детские общественные объединения, ОО «БРПО» и БРСМ*», которые дают возможность каждому ребенку стать гражданином, делами и поступками приносить пользу себе, обществу, Родине.

Для успешного воспитания гражданина-патриота в учреждении образования моделируются элементы взрослой гражданской жизни. Это школьное самоуправление. Его задача состоит в формировании активной гражданско-патриотической позиции учащихся на основе их совместной социально значимой деятельности. Самоуправление – это пространство, формирующее гражданские компетенции учащихся, способствующее превращению школы в центр общественных и культурных связей, установлению партнерских взаимоотношений с социумом [1, с. 4]. Кураторами и помощниками этого движения являются педагоги-организаторы.

Еще одно важное направление работы педагогов-организаторов – популяризация деятельности *волонтерских отрядов*. Участие в мероприятиях по благоустройству и наведению порядка в рамках операций «Обелиск», «Аллея героев», «По дорогам той войны» на месте установленных мемориальных знаков, памятников с размещением информации на интернет-портале школы, в СМИ, в социальных сетях формирует в подрастающем поколении потребность в изучении и познании истории родного края, развивает чувство национальной гордости, воспитывает высокий нравственный и культурный потенциал, умение применять его в своей жизни.

Одним из средств повышения мотивации изучения белорусского языка и литературы является *этнографический уголок «Бабульчына хата»*, созданный в кабинете белорусского языка. Такой уголок играет огромную роль. Он выполняет функцию культурно-просветительской деятельности и обладает специфическими уникальными, присущими только ему, средствами воздействия. Экспозиция этнографического уголка формирует у учащихся эмоционально-окрашенные отношения к тем или иным событиям прошлого родной страны, создают неповторимую эмоционально-эстетическую атмосферу, которая мощно воздействует на личность ребенка.

Школьная *библиотека* обладает мощным инструментарием для воздействия на чувства и нравственное становление личности. Она является накопителем исторической памяти, выступает информационным проводником между поколениями, остается достойным хранителем патриотических традиций. В библиотеке систематически оформляются выставки и тематические полки «Год Качества», «Красота и величие символов Беларуси», проводятся информационно-познавательные часы, виртуальные путешествия, беседы-диалоги.

Велика роль *методической работы* в совершенствовании профессиональных знаний и умений классных руководителей по формированию модели гражданина и патриота. На заседаниях методических объединений систематически обобщается и распространяется передовой опыт учителей, классных руководителей по гражданскому и патриотическому воспитанию учащихся. Педагоги проводят мастер-классы, участвуют в семинарах и конференциях городского, областного и республиканского уровней.

Становится все более очевидным, что формирование гражданско-патриотического сознания, привитие ребенку нравственных качеств, развитие стремления к преодолению трудностей и готовности к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире, воспитание уважения к окружающим людям, порядочности, честности, жизненного оптимизма невозможно без тесного взаимодействия и взаимопонимания между школой и семьей, без учета мнения детей и их родителей. Ведь именно семья является главной формой передачи социального опыта, исторической памяти и культурных традиций. Именно с отношения ребенка к семье, самым близким людям, прошлому народа, изучения родной культуры через народную сказку, песню, игрушку, исследования родословной, родительского примера начинается любовь к Родине. Поэтому обязательным условием гражданско-патриотического воспитания личности является *взаимодействие школы и семьи*.

Движущей силой прогресса являются не материальные блага, а патриотизм. Движение вперед невозможно без искренней любви к Родине, земле предков, к своему народу. Патриотизм проявляется не в словах и лозунгах, а в жизненной позиции человека, его повседневных трудах. В том, что он живет не только для себя, но и для своего Отечества. Многие могут меняться вокруг нас, но эта истина останется непоколебимой. Патриотизм был, есть и должен оставаться незыблемым постулатом нашей государственности. Это вечная ценность, которая скрепляет поколения. Сегодня гражданско-патриотическое воспитание – это не единичная акция, а сложнейшая задача, решение которой предусматривает всеобъемлющую деятельность школы, семьи, общества [2, с. 6].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Старостенко, В. В. Становление национального самосознания белорусов: этапы и основополагающие идеи (X – XII вв.) / В. В. Старостенко. – Могилёв : МГУ им. А. А. Кулешова, 2022. – 200 с.
2. Богомазов, А. П. Воспитательная работа в учреждении высшего образования: социологический и педагогический анализ / А. П. Богомазов, О. Л. Жук, Ю. Г. Черняк // Адукацыя і выхаванне. – 2020. – С. 3-12.
3. Воронкова, Е. Л. Формирование гражданственности и патриотизма учащихся в условиях воспитательного пространства гимназии / Е. Л. Воронкова, Д. В. Воронков // Адукацыя і выхаванне. – 2021. – С. 3-9.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АДВЕНТ - КАЛЕНДРЯ



Данилова Наталья Михайловна,
воспитатель дошкольного образования
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Детский сад № 2 г. Костюковичи»
Могилёвской области
Контактный электронный адрес:
email: sad2@kostjukovich.edu.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – сертификат за представление опыта в образовательной ярмарке для педагогических работников учреждений дошкольного образования «Средства формирования социально-нравственных и личностных компетенций детей дошкольного возраста»
2.	2024 – благодарственное письмо УО «Могилёвский государственный областной институт развития образования» за представление опыта педагогической деятельности в рамках проведения Дня инноваций в VIII Методическом фестивале «Инновации в образовании Могилёвской области в интересах реализации стратегии устойчивого развития»
3.	2024 – диплом II степени областного конкурса профессионального мастерства «Инновация – территория творчества»



Кравченко Раиса Ивановна,
заместитель заведующего по основной
деятельности
государственного учреждения образования
«Детский сад № 2 г. Костюковичи»
Могилёвской области
Контактный электронный адрес:
email: sad2@kostjukovich.edu.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – сертификат отдела по образованию Шкловского районного исполнительного комитета за представление опыта на II районном фестивале педагогических идей и достижений «На крыльях творчества» с международным участием
2.	2024 – диплом II степени областного конкурса профессионального мастерства «Инновация – территория творчества»

Гражданское и патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач на современном этапе. Огромные изменения произошли в стране за последние годы. Хочется отметить, что сегодня материальные ценности доминируют над духовными. Гражданское и патриотическое воспитание является одним из важнейших элементов общественного сознания, именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений.

Известно, что дошкольный возраст – важнейший период становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, развиваются представления детей о человеке, обществе и культуре. Дошкольное образование, являясь начальным уровнем системы образования, призвано формировать у детей первые представления об окружающем мире, отношении к родной природе, малой родине, своему Отечеству [1, с.3]. Необходимо учитывать, что ребёнок дошкольного возраста воспринимает окружающую его действительность эмоционально, следовательно, патриотические чувства к родному городу, месту, где он родился, к родной стране у него проявляются в чувстве восхищения своей малой родиной, своей страной. Только научившись любить свой родной край, можно говорить о любви к своему народу. Но просто любить недостаточно, необходимо знать достопримечательности, знаменитых земляков, заповедные уголки, то, чем славится родной город, край и как можно всё это сберечь и приумножить. У ребенка должно появиться чувство национальной гордости за свою малую родину. Пройдёт время, и сегодняшние дети дошкольного возраста будут определять будущее нашей страны. Поэтому уже сейчас важно начинать воспитание у них основ гражданско-патриотической культуры, активной жизненной позиции, в центре которой будет осознание собственной ответственности за судьбу своего народа, своей страны [2, с.29].

Одна из задач компонента «Основы гражданско-патриотической культуры» образовательной области «Ребенок и общество» учебной программы дошкольного образования направлена на формирование представлений у воспитанников о государственных праздниках и общереспубликанских праздничных днях [3, с. 280].

Современная система образования требует от педагогов поиска новых решений в выборе наиболее эффективных технологий, форм, методов и приемов в работе с детьми. Одной из таких является игровая технология «адвент-календарь». Advent в переводе с английского обозначает пришествие, приход, наступление, прибытие. Адвент-календарь для детей – это в первую очередь игра, которая направлена на развитие познавательной активности, самостоятельности, повышения самооценки ребенка в разных видах детской деятельности. Календарь помогает дошкольникам почувствовать течение времени, научиться его понимать и осознавать. Адвент-календари могут быть самыми разными, главное, что они помогают детям ощутить приближение праздника, события, важной даты.

В рамках инновационной деятельности по реализации *инновационного проекта на тему: «Внедрение сетевой модели формирования гражданско-патриотической позиции обучающихся: региональная модель»* было разработано тематическое пособие «Адвент-календарь», посвященное государственным праздникам и общереспубликанским праздничным дням: Дню защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь, Дню Победы, Дню Независимости Республики Беларусь. Адвент-календарь представляет собой игровое поле в виде круга, разделенное по цветам в

соответствии с моделью дней недели по методике кандидата педагогических наук, доцента И.В. Житко. В центре круга – изображение символа предстоящего праздника (солдата, олицетворяющего защитников Отечества; вечного огня, символизирующего вечную память о погибших героях; контура карты Республики Беларусь). На каждый день в дидактическом пособии размещены картинки (вещмешков, пятиконечных звезд, корзин с васильками), при снятии которых на обратной стороне указано количество игровых заданий, которые ребята должны выполнить в течение дня. Время выполнения игровых заданий определяет воспитатель дошкольного образования. Содержание адвент-календаря можно включать в специально организованную и нерегламентированную деятельность. При выполнении всех игровых заданий в течение дня картинка предмета данного дня снимается с адвент-календаря. В преддверии государственного праздника Республики Беларусь организуется тематическая неделя с обязательным использованием адвент-календаря. В образовательную деятельность включаются дидактические игры, чтение художественной литературы, рассматривание тематических альбомов, отгадывание загадок, прохождение лабиринтов, а также организация виртуальных экскурсий, бесед с помощью дидактического пособия «Мультивизор» и др.

В выходные дни к детям присоединяются родители, которым предлагаются маршруты выходного дня в соответствии с адвент-календарем. Законные представители воспитанников активно принимают участие в выполнении заданий дидактического пособия и при посещении памятных мест родного города делают фотографии на память. После завершения каждой тематической недели и выполнения игровых заданий в детском саду организуются встречи педагогов, воспитанников и их законных представителей, на которых все участники-партнеры делятся своими впечатлениями в соответствии с тематической неделей адвент-календаря.

Использование дидактического пособия в практике работы позволяет педагогам выстраивать системную образовательную работу с воспитанниками и их родителями. Педагогическая деятельность с использованием адвент-календаря становится интересной, создает интригу и формирует желание у детей заниматься этой работой в дальнейшем, что в конечном итоге приносит планируемый результат. В течение каждой недели ребята сосредотачивают своё внимание на предстоящем празднике, что позволяет через игровые виды деятельности качественно сформировать первичное представление о ценностях и идеалах белорусского государства и общества, особенностях государственных праздников Республики Беларусь.

Все участники образовательного процесса получают массу положительных впечатлений от совместных мероприятий, положительную оценку от родителей за активное их включение не только в инновационную деятельность, но и в активную деятельность по воспитанию патриотов страны.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Старовойтова, Т. Особенности патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста / Т. Старовойтова, Н. Авсейкова // Пралеска. – 2023. - №12. – С.3-6.
2. Шиптенко, Ю. Помнить о прошлом, ценить настоящее, думать о будущем! / Ю. Шиптенко // Пралеска. – 2023. - №5. – С.28-29.
3. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / Министерство образования Республики Беларусь. – Минск: НИО, 2023. – 380с.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩИХСЯ СРЕДСТВАМИ ПОИСКОВОЙ РАБОТЫ



Денисенко Павел Владимирович,
учитель истории высшей квалификационной
категории, руководитель поискового клуба
«Алые погоны»
государственного учреждения образования
«Гомельское кадетское училище»

Контактный электронный адрес:
email: gomel_cadet@mail.ru

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – победитель в номинации «Сохраняя память поколений» Гомельской областной летописи «Педагогический олимп»
2.	2023 – диплом I степени XX республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи
3.	2024 – поисковый клуб – лауреат специального фонда Президента Республики Беларусь по поддержке талантливой молодежи
4.	2024 – победитель и номинации «Лидер» премии «Человек года Гомельщины»

С целью создания условий для всестороннего развития, нравственного и патриотического воспитания учащихся в 2014 году в государственном учреждении образования «Гомельское кадетское училище» организован клуб «Алые погоны» по сохранению и увековечению памяти защитников Отечества, восстановлению исторических событий в регионе и формированию у учащихся коллективной исторической памяти, умению противостоять попыткам фальсификации событий Великой Отечественной войны и реабилитации нацизма.

Для достижения цели поставлены следующие задачи: формировать у учащихся высокое патриотическое сознание, чувство верности своему Отечеству, привязанности к родной земле, готовности к выполнению гражданского долга по защите интересов Родины; совершенствовать знания учащихся по работе с историко-архивными материалами; безопасной работе в полевых условиях.

В процессе поисковой деятельности происходит приобщение к истории своей родины, что позволяет применить полученный опыт на полевых выходах и позволяет привлекать новых членов к поисковой деятельности.

Поисковая работа клуба основана на многолетнем опыте наших предшественников. В прошлые годы руководителями поисковой работы были сами ветераны войны и тыла, потом их место заняли ученики и продолжатели их дела. Сегодня современным педагогам доступны различные формы и методы поисковой работы. Одним из таких методов является работа с

электронными базами данных «Информационный портал о судьбах военнослужащих периода Великой Отечественной войны», центра документации «Саксонские мемориалы» – эти ресурсы содержат электронные копии документов Великой Отечественной войны. Большой объем информации содержат сайты «Боевые действия Красной армии в Великой Отечественной войне», «Солдат.ru», «Рабоче-крестьянская Красная армия» [1], Белорусское Общество Красного Креста [2], Национальный архив Республики Беларусь [3] и др.

Основными направлениями деятельности поискового клуба «Алые погоны» являются сотрудничество с высшими учебными заведениями и общественными организациями, взаимодействие с 52 отдельным специализированным поисковым батальоном и государственными органами по увековечению памяти защитников Отечества и жертв войн в Республике Беларусь».

«Мой семейный герой». Это направление работы включает в себя сбор материалов из семейных архивов, средств массовой информации, архивных данных. Всего участниками поискового клуба было установлено 244 военные судьбы родственников кадет, учителей и офицеров Гомельского кадетского училища.

Самым успешным стал проект кадета Бронова Ивана. Начав поиски захоронения прадеда Бронова Ивана Федоровича, кадету удалось найти наградные листы прадеда, список безвозвратных потерь с местом первичного захоронения. Поисковая деятельность кадета Бронова дала возможность установить военные судьбы 9 родственников учащегося. Для этого пришлось работать со списками безвозвратных потерь, паспортами захоронений, поисковыми анкетами Польского Красного креста, Белорусского Красного Креста.

Направление «Беларусь помнит» включает в себя работу над установлением судеб красноармейцев, пропавших в годы Великой Отечественной войны, поиском мест захоронений красноармейцев по запросу граждан Республики Беларусь и ближнего зарубежья, а также поиска родственников красноармейцев, чьи имена были установлены в ходе поисковых полевых работ.

Кадеты принимают заявки на поиск информации о погибших родственниках в годы войны от жителей нашей страны. Обрабатывают запросы поисковиков и поисковых отрядов, устанавливают военные события, происходившие в период – когда был убит или пропал без вести красноармеец, участвуют в перезахоронении павших героев. Итогом деятельности являются встречи с родственниками красноармейцев, погибших в годы Великой Отечественной войны.

Поисковая деятельность кадет широко освещается на страницах ведомственных, районных, областных, республиканских печатных изданий, («На страже», «Во славу Родины», «Советский район», «Гомельские ведомости», «Гомельская праўда», «Звезда», «Сельская газета», «Знамя

Юности», «Настаўніцкая газета» «СБ-Беларусь сегодня»), сюжеты в выпусках новостей (телеканалы ОНТ, СТВ, Беларусь -1, Беларусь – 4, РТР-Россия). Поисковики приняли участие в телевизионных программах «Главная тема», «Актуальный разговор», «Добрый вечер, Гомель» и др.

Направление «Никто не забыт» заключается в уточнении и сверке именных списков солдат, похороненных в братских могилах. Для этого используются паспорта захоронений, фотографии мемориальных плит, списки безвозвратных потерь, книги учета бойцов, умерших в медицинских учреждениях, историко-документальная хроника «Память». Использование этой методики помогло нам установить фамилии красноармейцев, погребенных в братских захоронениях в Новобелице, Лещинце, Костюковке, Прудке, д. Мильча, ул. Троллейбусной, Аллее героев в г. Гомеле, агрогородке Поколюбичи, д. Заболотье Октябрьского района, г. Несвижа.

Собранные документы передаются в местные органы исполнительной власти для нанесения установленных фамилий на мемориальные плиты. Материалы, полученные в ходе проекта, используются для проведения «Уроков Памяти», где кадеты рассказывают о своей работе сверстникам, показывая, какой ценой далась советским гражданам победа в Великой Отечественной войне.

Направление «Сотрудничество с высшими учебными заведениями и общественными организациями». Поисковый клуб «Алые погоны» наладил сотрудничество со многими высшими учебными заведениями: УВО «Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины» (участие в работе молодежной секции Свято-Покровских образовательных чтений); военно-транспортным факультетом УВО «Белорусский государственный университет транспорт» (участие в 9 военно-исторических семинарах и конференциях); институтом истории Академии наук Республики Беларусь (участие в 2 Международных научно-практических конференциях)

Отдельно необходимо отметить сотрудничество с ГУО «Гомельский областной центр туризма и краеведения детей и молодежи» (10 областных краеведческих педагогических чтений и форумов); Республиканским центром экологии и краеведения (6 республиканских краеведческих педагогических чтений и форумов, республиканское методическое объединение краеведов); Белорусской православной церковью (Республиканские Свято-Евфросиниевские педагогические чтения (Полоцкая епархия), Белорусские Рождественские чтения (Минская епархия), конференции «Православные Святыни белорусского народа» (Минская епархия), Туровские епархиальные образовательные чтения, областные Покровские образовательные чтения Гомельская епархия)

Тесное сотрудничество организовано и с общественными организациями «Белорусский союз суворовцев и кадет», Совет ветеранов УВД Гомельского облисполкома, военно-патриотический клуб «Память» г. Гомель и др.

Направление «Международное сотрудничество». Одной из важных функций в деятельности поискового клуба «Алые погоны» является организация и развитие международного сотрудничества. Для нас важно привлечь молодежь к поисковой работе по увековечиванию памяти погибших защитников Отечества, формированию героического образа прошлого Республики Беларусь. В настоящее время поисковый клуб «Алые погоны» поддерживает контакты с поисковыми отрядами: «Переправа» г. Кардымово, Смоленская область, РФ (совместная Вахта памяти); военно-патриотическим клубом «Ровесник», д.Новые Бобовичи Брянская область, РФ (Михайловские православные историко-образовательные педагогические чтения); поисковым отрядом «Зеленая верста» г. Москва, руководитель Дмитрий Мысник (перезахоронение летчика лейтенанта Владимира Дикуна); отделением посольства Республики Беларусь в Российской Федерации в г. Уфа (поиски пропавшего без вести красноармейца Цевбунова Павла Михайловича); государственным мемориальным музеем А. В. Суворова г. Санкт-Петербург («Всероссийский суворовский конкурс юношеских исследовательских работ») и др. Поисковый клуб «Алые погоны» стал организатором международной военно-исторической олимпиады «Полесский бастион».

Направление «Взаимодействие с 52 отдельным специализированным поисковым батальоном и государственными органами по увековечению памяти защитников Отечества и жертв войн в Республике Беларусь». Основную роль в поисковой работе играет Управление по увековечению памяти защитников Отечества и жертв войн Вооруженных Сил, которое организует и координирует работу государственных органов, государственных и иных организаций, общественных объединений и граждан по увековечению памяти о погибших при защите Отечества и сохранению памяти о жертвах войн. Ключевую роль играет 52-ой отдельный специализированный поисковый батальон. Совместно с военнослужащими были проведены 7 Вахт памяти на 13 поисковых объектах.

Поисковый клуб «Алые погоны» включен в государственный проект Управления по увековечению памяти защитников Отечества и жертв войн Вооруженных Сил по обеспечению специализированной поисковой литературой. Он единственный среди поисковых формирований учебных заведений Республики Беларусь имеет право участвовать в поисковых мероприятиях 52 отдельного специализированного поискового батальона Вооруженных сил Республики Беларусь. Руководитель клуба принимал участие в 3 республиканских семинарах специалистов по увековечению памяти павших в г.Гомеле, г.Минске и г.Витебске, международной конференции «Судьба солдата» в г.Москва.

В марте 2020 года по инициативе поискового клуба «Алые погоны» при поддержке Министерства образования Республики Беларусь была создана «Кадетская поисковая ассоциация» при общественной организации «Белорусский союз суворовцев и кадет». Свою работу клуб освещает на

страницах в социальной сети ВКонтакте и на официальном сайте Гомельского кадетского училища.

У участников поискового клуба «Алые погоны» формируются компетенции работы в архивной, туристическо-экспедиционной, археологической и исследовательской деятельности, повышается уровень физической и технической подготовки, развиваются и укрепляются личные качества ответственности, высокой морали и гражданского долга перед Отечеством.

Общение с членами следственной группы по расследованию уголовного дела о геноциде белорусского народа военнослужащими 52 отдельного специализированного поискового батальона формирует положительный образ силовых структур и их сотрудников.

Личное участие в полевых поисковых работах дает возможность общаться с представителями прессы, участвовать в конкурсах и конференциях научно-исследовательских работ, круглых столах, диалоговых площадках не только в качестве зрителя, но и как участники.

Главный итог деятельности поискового клуба «Алые погоны» Гомельского кадетского училища – это 226 эксгумированных и перезахороненных красноармейцев, более 980 мирных жителей, 1954 установленных имён по архивным документам в результате верификации воинских захоронений.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Рабоче-крестьянская Красная армия: [сайт]. – 1999-2020. URL: <http://www.rkka.ru> (дата обращения: 10.10.2024).
2. Белорусское Общество Красного Креста: [сайт] – 2021. URL: <https://redcross.by> (дата обращения: 10.10.2024).
3. Национальный архив Республики Беларусь: [сайт] – 2024. URL: Режим доступа: <https://obd-memorial.ru/html/> (дата обращения: 10.10.2024).
4. Государственная программа «Увековечение памяти о погибших при защите Отечества» на 2021–2025 годы: постановление Совета Министров Республики Беларусь от 26 февраля 2021г. № 117 URL: <https://etalonline.by/document/?regnum=C22100117/> (дата обращения: 10.10.2024).

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ С ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ НЕДОСТАТОЧНОСТЬЮ СРЕДСТВАМИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ»



Дорохова Оксана Фёдоровна,
учитель истории и обществоведения
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Специальная школа Оршанского района»
г. Орши Витебской области

Контактный электронный адрес:
email: vspom24@goroo-orsha.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2021 – публикация в сборнике материалов всероссийской научно-практической конференции «Актуальные вопросы безопасности в современном образовании» (ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет», г. Екатеринбург)
2.	2022 – публикация в сборнике материалов областной конференции «Опыт организации помощи детям с расстройствами аутистического спектра: вызовы и решения» (г. Витебск)
3.	2023 – публикация в сборнике материалов научно-практической конференции с международным участием «Современное образование в контексте формирования гражданской культуры личности обучающихся» (ВОИРО, г. Витебск)

Основная задача воспитания личности в современных социокультурных условиях – формирование у подрастающего поколения чувства принадлежности и сопричастности к белорусскому государству и обществу, гражданской позиции и патриотизма. Особое место в формировании гражданско-патриотических качеств учащихся занимают уроки истории, на которых происходит знакомство с культурно-историческим наследием Родины, её знаменитыми личностями. Именно на уроках истории Беларуси можно усвоить страницы героической летописи своего Отечества.

В соответствии с современными подходами к преподаванию истории изучение предмета «История Беларуси» в специальной школе ориентировано на формирование у учащихся качеств личности, которые необходимы для выполнения общепринятых для всех граждан Республики Беларусь социальных функций, обусловленных системой ценностей белорусского общества.

Особенности развития и познавательные возможности учащихся с интеллектуальной недостаточностью не позволяют им должным образом воспринимать и осмысливать многие явления и события окружающего мира. В специальной школе обучение истории Беларуси ограничивается наиболее значительными сведениями об общественной и государственной жизни страны. Но, несмотря на элементарный курс истории, учащиеся с

интеллектуальной недостаточностью учатся выражать гражданскую позицию по отношению к людям и их деятельности, самому себе, своим поступкам и делам.

Целями исторического образования в специальной школе являются овладение учащимися основами исторических знаний о важнейших событиях и явлениях истории Беларуси, приобщение к достижениям отечественной культуры, формирование качеств личности учащегося на основе идей гуманизма, патриотизма, принципов гражданского общества, воспитание национального самосознания, чувства гордости за свою Родину [1, с. 3].

Изучение курса «История Беларуси» начинается в 7 классе со знакомства с жизнью людей на белорусских землях в древние времена. Затем предусматривается знакомство с главными событиями истории Беларуси периодов существования Полоцкого и Туровского княжеств, Великого Княжества Литовского, Речи Посполитой; присоединение белорусских земель к России; рассказывается про события октября 1917 года, создание БССР; рассматривается социально-экономическая и культурная жизнь республики в межвоенный период; борьба против фашистской агрессии в период Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг.; послевоенная жизнь, современные достижения страны.

Изучая историю Беларуси, учащиеся с интеллектуальной недостаточностью накапливают, осмысливают понятия: Родина, патриот, гражданин, гражданство, подвиг, традиции предков, гражданский долг; знакомятся с такими чертами белорусов, как трудолюбие, дисциплинированность, приверженность традиционным ценностям, религиозная и культурная толерантность.

С первых уроков объясняю ребятам, что наша страна возникла давно, и нам не раз приходилось отстаивать свободу и независимость своего Отечества. Обращаю внимание на примеры побед над врагами, где наши предки демонстрировали мужество, героизм, волю к победе, любовь к своей Родине. Важно, что эта борьба имела оборонительный характер, ведь в большинстве своем с нами развязывали войны, а не наоборот. Такие примеры вызывают чувства гордости и патриотизма за свою страну, повышают интерес к изучению истории.

Большое внимание уделяю историческим личностям, внесшим большой вклад в развитие нашей государственности, культуры, прославившими наши земли своими положительными поступками, героизмом, своей культурной и религиозной деятельностью. Евфросиния Полоцкая, Кирилл Туровский, Франциск Скорина, Спиридон Соболев, Симеон Полоцкий – лишь часть известных имен, которые прославили землю белорусскую и заложили фундамент национальной исторической памяти [2, с. 6]. Изучая биографию выдающихся людей, учащиеся работают с дополнительным материалом, готовят сообщения об их деятельности, составляют устный портрет, определяют роль в истории.

Особое значение для реализации воспитательного потенциала уроков истории имеют темы, связанные с изучением Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., которые показывают примеры героизма и стойкости белорусского народа в годы великих испытаний. Героическая летопись Великой Отечественной войны – неисчерпаемый источник формирования у учащихся патриотических чувств. Необходимо донести до молодого поколения и горечь потерь, и величие народного подвига. Учащиеся должны знать, что белорусский народ, прилагая невероятные усилия, внёс главный вклад в победу над фашистской Германией. Стараюсь на уроке затронуть мысли и чувства учащихся, чтобы они представили то время, увидели горе людей, а затем почувствовали радость победы наших дедов.

При подборе дидактического материала отдаю предпочтение таким упражнениям и заданиям, которые целенаправленно формируют эмоционально-ценностное отношение учащихся к историческим фактам, изучаемым на уроке. Эффективными для реализации воспитательного потенциала урока будут задания, в которых учащимся предлагается оценить изучаемые события, явления, процессы; проявить собственную нравственную, гражданскую позицию; высказать и обосновать отношение к изучаемому материалу.

Одним из главных компонентов гражданско-патриотического воспитания является национальная культура, которая представляет собой совокупность материальных и духовных ценностей, содействует осознанию человеком этнической принадлежности, воспитанию уважительного отношения к своей истории, традициям, родному языку. Изучение тем «Культура Беларуси» в разные периоды нашей истории создает условия для формирования национальной сознательности и устойчивого интереса к познанию культуры своего народа, развитию положительного отношения к ней, даёт возможность приобщить учащихся к накопленному опыту предыдущих поколений.

Осуществление гражданского и патриотического воспитания учащихся предполагает использование на уроках таких средств, как белорусский фольклор (пословицы, поговорки, сказки, легенды, предания) и знакомство с народными традициями (обрядами и праздниками). Эффективному формированию гражданских и патриотических чувств учащихся способствует применение средств искусства (музыка, живопись, литература, драматическое искусство).

Эмоциональное воздействие на чувства учащихся достигается через использование разнообразных приёмов образного изложения фактов: сюжетного и образного рассказа, описания картин и образной характеристики в сочетании с широким использованием наглядности, художественной и научно-популярной литературы, приёмов драматизации исторических событий.

Знакомство в курсе истории с повседневными заботами наших предков, позволяет успешно осуществлять трудовое воспитание. На уроках необходимо

показывать человека в самых разных видах деятельности, возвеличивать мастерство и трудовые традиции белорусского народа. История нашей страны свидетельствует, что в Беларуси с давних времён воспитание личности человека опиралось на чествование труда. Белорус представлял свое счастье в свободном труде на родной земле. Недаром он славил её в легендах, сказках, где героем был человек земли, человек труда. Повседневные заботы делали его рачительным, бережливым хозяином. Эти качества и сейчас необходимо воспитывать и поддерживать в наших детях, без них невозможно представить настоящего гражданина Республики Беларусь.

В ходе изучения программного материала особое значение приобретает освещение исторического прошлого Беларуси через историю малой Родины. В таком случае учащиеся соотносят историю своей семьи, родного города с историей страны, идентифицируют себя как представителя конкретной национальной общности, как гражданина государства.

Учебной программой по истории Беларуси предусмотрено проведение уроков «Наш край», которые обладают большим воспитательным потенциалом и направлены на изучение краеведческого материала, позволяющего выявить особенности исторического развития региона, в котором проживают учащиеся. Краеведческая деятельность позволяет решать одновременно вопросы обучения, воспитания, социальной адаптации и профессиональной ориентации учащихся. Краеведение способствует воспитанию любви к родному краю, гордости за свою страну и людей, которые ее прославляют. В нашем городе созданы благоприятные условия для изучения истории и культуры родного края: функционирует музей истории и культуры города, этнографический музей «Млын», военно-исторический музей им. Героя Советского Союза К.С. Заслонова и др. Город славится многочисленными памятниками искусства, архитектуры, истории и уникальной культурой, сохранившей в себе старославянские мотивы. Большое количество достопримечательностей в Орше связано с событиями Великой Отечественной войны, людьми, отдавшими свою жизнь за свободу и независимость нашей Родины, а также с деятелями искусства, прославившими город своим мастерством.

При проведении уроков с использованием историко-краеведческого материала активизирую деятельность учащихся, пробуждаю их интерес к истории малой Родины с помощью эффективных форм, средств и приёмов: интересные исторические факты, кроссворды, исторические загадки, викторины, ролевые игры, литературно-музыкальные композиции, заочные путешествия, экскурсии. Эмоциональное, образное изложение фактов, использование наглядных средств, условное участие в событиях, которые изучаются, затрагивают чувства учащихся, развивают их нравственные качества.

Таким образом, уроки истории Беларуси содержат в себе богатейший потенциал для реализации воспитательных задач. Важнейшим условием формирования гражданско-патриотических качеств учащихся является

использование историко-краеведческого компонента. Чем полнее, содержательнее знания детей о родном крае, тем более действенны они в формировании чувства патриотизма, национальной гордости и преданности своей стране.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Гісторыя Беларусі. Вучэбная праграма для 8-10 класаў першага аддзялення дапаможнай школы з беларускай (рускай) мовай навучання. Мінск 2014. URL: <https://adu.by/images/2023/спец/up-gist-Belarusi-8-10kl-1otd-vs-shk.docx> (дата обращения: 10.10.2024).

2. Марзалюк, И. А. История белорусской государственности И.А. Марзалюк. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2022. – 447 с.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ВОСПИТАНИИ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ



Дубанос Елена Александровна,
учитель трудового обучения
квалификационной категории
«учитель-методист»
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 7 г. Волковыска»
Гродненской области

Контактный электронный адрес:
email: volksh_7@uovrik.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – публикация и выступление на IV педагогических чтениях с международным участием «Современное образование: опыт, проблемы, перспективы»
2.	2024 – публикация в Международной научно-практической конференции «Непрерывное образование педагогов: достижения, проблемы, перспективы» для педагогических работников учреждений образования
3.	2024 – участие в педагогических чтениях «Патриотами не рождаются» среди учреждений образования – участников Ассоциации школ Российской Федерации и Республики Беларусь

Изменения, которые происходят во всех сферах нашей жизни, проявляются и в сфере образования. Задача каждого учителя – воспитывать любовь к своей стране, стремление к миру, уважение к историческому прошлому белорусского народа, способность к успешной социализации в обществе.

Формирование у учащихся гражданственности и патриотизма средствами учебного предмета «Трудовое обучение» предполагает многогранный подход, включающий в себя внедрение различных методов, форм и содержания образовательного процесса. Содержание предмета обеспечивает получение первоначального опыта трудового самовоспитания; формирование качеств и отношений: трудолюбия, организованности, добросовестного и ответственного отношения к делу, инициативности, потребности помогать другим, уважения к чужому труду и его результатам; понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, уважение к ним. Уникальную возможность для формирования гражданского и патриотического воспитания учащихся на уроках трудового обучения предоставляет проектная деятельность, которая способствует формированию у учащихся профессиональных навыков, обладает значительным воспитательным потенциалом.

Это наглядно проявляется в следующих аспектах:

формирование гражданской ответственности через выполнение конкретных трудовых заданий, понимания значимости результатов своего труда как вклада в общее дело;

воспитание уважения к национальным традициям и культурному наследию белорусского народа через изучение народных ремесел и промыслов. Вариативный компонент учебной программы по трудовому обучению охватывает различные виды декоративно-прикладного творчества и направлен главным образом на ознакомление с народным творчеством и приобщение учащихся к нему [1].

Для знакомства с национальными традициями и культурным наследием учащиеся 9 класса выполнили проектно-исследовательскую работу «Традиционная лялька», предметом исследования которой стали традиционные народные куклы. Цель проекта – пробудить интерес молодежи к белорусской культуре. Во время выполнения проекта учащиеся познакомились с историей возникновения белорусской куклы и выполнили обрядовую куклу «Девка-Баба» (Приложение 1).

Формирование патриотических чувств через трудовые проекты, связанные с участием в социальных инициативах. Вовлечение учащихся в решение конкретных социально значимых проблем учреждения образования, микрорайона, города способствует становлению у учащихся гражданских качеств личности. Ученические социальные проекты, которые реализуются на уроках дают возможность проявить социальную активность, осознать свою востребованность в обществе.

В период летних каникул учащиеся 8 класса работали над выполнением социального проекта «Подари радость детям». Определяющим мотивационным фактором к изготовлению сувениров была их практическая значимость. Комплекты столового белья были подарены воспитанникам детского дома г. Волковыска.

Учащиеся 9 класса изготовили панно «Золото полей» в технике «аппликация из соломки» для оформления интерьера школы. Учащимися разработана и выполнена коллекция моделей одежды, которая продемонстрирована на смотре-конкурсе художественной самодеятельности сотрудников Волковысского РОЧС, посвященном 80-летию освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков.

Работа над социальными проектами продемонстрировала возможность использования природного и нетрадиционного материалов для изготовления изделий. Учащиеся научились сочетать полученные экономические знания с практико-ориентированной деятельностью.

В современных экономических условиях использование на уроках и во внеурочной деятельности метода проектов привело к организации школьной бизнес-компании «Строим вместе!». Школьная бизнес-компания – это объединение, созданное с целью получения учащимися практических навыков по основам предпринимательства и управления, направленное на развитие

экономического образования и молодежного предпринимательства, а также способствующее профессиональному самоопределению учащихся. Учащиеся принимают активное участие в выборе идеи, написании бизнес-плана, организации производства, реализуют продукцию, готовят отчетные и финансовые документы, презентуют деятельность компании через участие в выставках.

Таким образом, в результате проектной деятельности на уроках трудового обучения у каждого учащегося происходит воспитание эмоционально-ценностных отношений к событиям, явлениям социальной жизни, к истории и культурным традициям, формируется отношение к труду, которое рассматривается как показатель гражданственности и патриотичности человека. Каждый из нас должен осознавать значимость своего труда для процветания и укрепления общества.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. «Особенности организации образовательного процесса при изучении учебного предмета «Трудовое обучение» – URL: <https://adu.by/ru/homeru/obrazovatelnyj-protsess-2023-2024-uchebnyj-god/obshchee-srednee-obrazovanie/uchebnye-predmety-v-xi-klassy/trudovoe-obuchenie.html> (дата обращения 25.09. 2024)
2. Запрудский, Н. И. Современные школьные технологии / Н. И. Запрудский. – Минск : «Сер-Вит», 2010.– 256 с
3. Кругликов, Г.И. Методика преподавания технологии с практикумом / Г.И.Кругликов. – М.: АСАДЕМА, 2002. – с.251.
4. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников образовательных учреждений / И.С.Сергеев. – М.: Аркти, 2004. – с.4

Пашпарт праекта

1	Назва праекта	Традыцыйная лялька (абрадавая)
2	Мэта праекта	Абудзіць цікавасць моладзі да беларускай культуры і традыцыйнай народнай лялькі.
3	Тып праекта	Адукацыйны, творчы.
4	Адукацыйная вобласць	Мастацка-эстэтычнае развіццё, пазнавальнае развіццё.
5	Метады, выкарыстаныя ў праекце	1) Пошукавы – падбор літаратуры, сістэматызацыя. 2) Даследчы (тэарэтычны) – вывучэнне літаратуры па тэме даследавання, атрыманне інфармацыі з інтэрнэту. 3) Практычны – выраб лялькі.
6	Формы прадстаўлення праекта	Праектна-даследчая работа, мультымедычная прэзентацыя, лялька Дзеўка-Баба.
7	Установы і арганізацыі, ва ўзаемадзеянні з якімі выконваўся праект	Дзяржаўная ўстанова адукацыі “Сярэдняя школа №7 г. Ваўкавыска”



Рис.1 Традиционная кукла-перевертыш «Девка-Баба»

ПАТРИОТИЧЕСКИЕ ИНИЦИАТИВЫ – СРЕДСТВО РЕАЛИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ



Дюкарева Инна Сергеевна,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 10 г. Борисова»
Минской области

Контактный электронный адрес:
email: school10@rooborisov.by

Представление педагогического опыта

1.	2024 – диплом I степени областного этапа республиканского конкурса «БРПО – БРСМ – новый формат взаимодействия»
2.	2024 – диплом I степени районного конкурса патриотических инициатив «Память во имя будущего»

*Движущей силой прогресса являются
не материальные блага, а патриотизм
А.Г. Лукашенко*

Патриотическое воспитание учащихся в Республике Беларусь – одна из важнейших задач современной образовательной системы. Формирование у молодого поколения любви к Родине, уважения к истории, традициям страны – это основа для укрепления национальной идентичности и консолидации общества. Важнейшую роль в реализации этой задачи играют учреждения образования, где с детства закладываются фундаментальные знания и формируются моральные ценности.

Сохранение исторической памяти – важнейший элемент реализации государственной политики. Это понятие подразумевает не только знание и уважение к великим достижениям и подвигам прошлых поколений, но и осознание личной ответственности за будущее страны.

В ГУО «Средняя школа № 10 г. Борисова» проводятся уроки, посвященные ключевым моментам истории государства, мероприятия, направленные на углубление понимания роли Беларуси в мировой истории. Учащиеся знакомятся с важнейшими событиями Великой Отечественной войны, изучают судьбоносные, героические страницы жизни белорусского народа и его вклад в Победу над фашизмом [2].

Особое внимание уделяется участию учащихся в различных акциях и конкурсах патриотической направленности. Такие мероприятия позволяют не только теоретически освоить важные знания, но и на практике проявить свою приверженность патриотическим ценностям.

Патриотические инициативы помогают развивать у молодого поколения чувство ответственности за судьбу Родины, её процветание и будущее [2]. И

от того, какими ценностями руководствуется подрастающее поколение, зависит дальнейший путь развития государства.

Особенно важно, когда сама инициатива исходит от детей. А когда к предложениям ребят присоединяются родители, педагоги, представители организаций города, то и результат получается весомей. Примером патриотической инициативы учреждения образования является открытие «Аллеи Памяти».

Более девяти лет назад учащимися учреждения образования была озвучена идея по увековечиванию памяти учителей-фронтовиков, работавших в школе в послевоенные годы [1]. Воплотить идею в жизнь помогли выпускница школы 1975 года О.В. Артимович и первый учитель учащихся, предложивших такой проект, В.Ф. Сермяжко. Предложение поддержал Совет ветеранов Борисовского района, родители учащихся, руководители предприятий-шефов, учителя.

Вскоре на территории школы состоялось торжественное открытие «Аллеи Памяти», посвященной учителям – участникам Великой Отечественной войны. В этом памятном месте учащиеся принимают в ряды ОО «БРПО», проводятся линейки и Уроки Мужества. Инициатива детей по созданию «Аллеи Памяти» переросла в инициативу взрослых – восстановлено и облагорожено место захоронения пионерки-подпольщицы В.И. Соколовой, учителя школы.

В годы Великой Отечественной войны в составе пионерской подпольной группы Виктора Пашкевича одиннадцатилетняя Валя Соколова встала на защиту своей Родины. О подвигах своих товарищей Виктор Пашкевич впоследствии написал книгу «Над рекой Березой». После войны Валентина Ивановна Соколова не раздумывала – решила стать учителем. 30 лет своей жизни отдала 10 средней школе. Кроме боевых наград: ордена Красной звезды, медалей «За отвагу» и «Партизану Великой Отечественной войны» 1 степени – Соколова В.И. удостоена звания «Отличник народного просвещения БССР».

Человек жив, пока есть Память. У учащихся появилась важная обязанность: посещать и поддерживать в порядке могилу пионерки-подпольщицы В.И. Соколовой.

Следующей детской инициативой стало создание книги о ветеранах Великой Отечественной войны – «Книга Памяти «Это гордое имя – Учитель». Выпускниками совместно с классным руководителем была организована работа по сбору и изучению документальных, исторических фотоматериалов с целью восстановления хронологии событий боевого и жизненного пути бывших работников школы – ветеранов Великой Отечественной войны [4]. Учащиеся изучали семейные архивы родственников ветеранов, посещали Военный комиссариат Борисовского и Крупского районов Минской области, анализировали материалы музеев и библиотек Борисовского района, проводили интервью с родственниками, работниками школы, жителями микрорайона.

Презентация «Книги Памяти» состоялась на выпускном вечере «Бал выпускников – 2023». Экземпляры «Книги Памяти» переданы музеем УП «Бумажная Фабрика Гознака», Совету ветеранов Борисовского района, библиотеке учреждения образования.

Патриотические инициативы в Республике Беларусь являются важным инструментом в реализации задач гражданского и патриотического воспитания учащихся [2]. Будущее страны немыслимо без памяти о героическом прошлом. Оформляя «Книгу Памяти», учащиеся-выпускники хотели, чтобы она стала своеобразным учебным пособием по воспитанию патриотизма, нравственности, преданности традициям учреждения образования, чтобы учащиеся школы помнили и чттили подвиги учителей-фронтовиков, знали историю, осознавали личную ответственность за будущее Республики Беларусь [3].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бедулина, Г.Ф. Формы и методы патриотического воспитания молодёжи / Г.Ф. Бедулина // Проблемы выхавання. Серия: У дапамогу педагогу. – 2010. – № 4. – С. 14-18.

2. Патриотическое воспитание молодежи Республики Беларусь: современное состояние и перспективы развития: науч.- метод. пособие / Л. С. Кожуховская [и др.]. – Минск: РИВШ, 2021. – 160 с.

3. Василевич, Г. А. Я – гражданин Республики Беларусь: пособие для учащихся учреждений общего среднего образования с электронными приложениями // Г. А. Василевич, В. А. Мельник, В. В. Буткевич, Н. Г. Ванина, О. В. Ванина, Н. Н. Янушевич. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2019. – 172 с.

4. Вязгина, В. И. Управление инновационным проектом: структура, функции // Выхаванне і дадатковая адукацыя. - 2023. – № 1 – С. 18 - 22

ГРАМАДЗЯНСКАЕ І ПАТРЫЯТЫЧНАЕ ВЫХАВАННЕ: КРОКІ ДА ПОСПЕХУ



Жданюк Ларыса Іванаўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры
дзяржаўнай установы адукацыі
«Сярэдняя школа №7 г.Ваўкавыска»
г. Ваўкавыска
Гродзенскай вобласці

Кантактны электронны адрас:
email: volksh_7@uovrik.by

<i>Прадстаўленне педагагічнага вопыту</i>	
1.	2022 – статья в журнале «Беларуская мова і літаратура», №7/2022 «Ці заўсёды патрэбна коска? Знакі прыпынку ў складаназалежным сказе»
2.	2023 – статья в журнале «Народная асвета» (электронное приложение), №5/2023 «Хараства зімовага пейзажу ў творы П.Труса «Падаюць сняжынкi»

Грамадзянскае і патрыятычнае выхаванне, заснаванае на гісторыі і традыцыях беларускага народа, займае вельмі важнае месца ў адукацыйным працэсе. Яно спрыяе фарміраванню ў падрастаючага пакалення актыўнай грамадзянскай пазіцыі, любові да роднай краіны, адраджэнню гістарычнай памяці, праўленню павагі да сваёй нацыянальнай культурнай спадчыны. Клапаціцца пра выхаванне грамадзяніна і патрыёта Рэспублікі Беларусь – значыць дбаць пра будучыню нашай дзяржавы.

Важнасць выхавання ў фарміраванні асобы вучня падкрэсліваецца ў адукацыйным стандарце. Прагназуецца, што сучасны навучэнец – гэта малады чалавек, які свядома прымае агульначалавечыя і нацыянальныя духоўна-маральныя каштоўнасці; любіць Беларусь, паважае народ, які жыве ў ёй, яго культуру, традыцыі, гісторыю; валодае дзяржаўнымі мовамі Рэспублікі Беларусь; захоўвае сямейныя каштоўнасці; усведамляе сябе грамадзянінам беларускай дзяржавы і інш. Таму ўрокі беларускай мовы і літаратуры – выдатная магчымасць выхаваць у вучняў пачуццё гонару за сваю краіну, народ, мову, традыцыі, магчымасць адчуць глыбіню душы свайго народа.

Спалучэнне мастацкага слова з гісторыяй стварае магчымасць для развіцця крытычнага мыслення вучняў. Яны вучацца не толькі аналізаваць творы, але і разумець, як асабісты лёс пісьменніка пераклікаецца з важнымі гістарычнымі падзеямі і культурнымі традыцыямі. У працэсе ўспрымання матэрыялу школьнікі засвойваюць складаныя светапоглядныя паняцці аб месцы чалавека ў жыцці, аб яго мэтах і памкненнях, пераконваюцца ў правільнасці тых ці іншых рашэнняў, атрымліваюць вопыт маральнай ацэнкі. Такі падыход дазваляе навучэнцам выявіць глыбокую сувязь паміж

літаратурай і нацыянальнай ідэнтычнасцю, спрыяе знаёмству з вопытам і мудрасцю папярэдніх пакаленняў.

Вывучэнне творчасці беларускіх паэтаў і пісьменнікаў дапамагае вучням зразумець, як літаратура адлюстроўвае нацыянальныя каштоўнасці, гістарычныя падзеі і культурныя традыцыі. Ні адзін урок не праходзіць так, каб у дзіцячыя душы не было закладзена зерне любові да Радзімы, гордасці за яе. Пры вывучэнні мастацкіх твораў звяртаецца ўвага вучняў, з якой любоўю пішуць пра свой край Якуб Колас і Іван Шамякін, як пранікнёна гавораць пра Бацькаўшчыну Уладзімір Караткевіч і Аляксей Дудараў, які прыклад патрыятызму і грамадзянскасці ўяўляюць вершы Рыгора Барадуліна і Ніла Гілевіча.

Выхаванне патрыятычных пачуццяў праз любоў да роднага слова раскрываецца на кожным уроку. Беларуская мова з'яўляецца не толькі сродкам камунікацыі, але і носбітам культуры, гісторыі, традыцый і каштоўнасцей народа. Узорнае чытанне твораў Петруся Броўкі “Калі ласка”, Цёткі “Шануйце роднае слова”, Дануты Бічэль “Роднае слова” і інш. выклікае ў вучняў неабходнасць вывучэння роднай мовы, спрыяе яе больш актыўнаму ўжытку ў паўсядзённым жыцці. Яўгенія Янішчыц у вершы “Мова” засяроджае ўвагу на той ролі, якую адыгрывае мова ў фарміраванні светапогляду асобы. Вывучэнне такіх твораў уплывае на думкі і пачуцці дзяцей, спрыяе іх жыццёвай пазіцыі.

Вялікі ўплыў на фарміраванне нацыянальнага характару вучняў аказваюць так званыя біяграфічныя ўрокі, дзе вывучаецца жыццёвы і творчы шлях пісьменнікаў. Знаёмства з жыццём і літаратурна-грамадскай дзейнасцю такіх выдатных дзеячаў, як Кірыла Тураўскі, Францыск Скарына, Мікола Гусоўскі, Францішак Багушэвіч, Янка Купала, Якуб Колас, Максім Танк, Пімен Панчанка, павінна абудзіць у вучняў пачуццё гонару за нашых продкаў і іх справы. На такіх уроках увага звяртаецца на вызначальныя даты ў біяграфіі мастака слова, на іх цесную сувязь з гісторыяй краіны, даецца магчымасць вучням паразважаць, як грамадска-палітычныя падзеі змянілі жыццё дзяржавы і як яны паўплывалі на біяграфію пісьменніка. Далучэнне моладзі да жыцця і дзейнасці славетных асоб нашай Айчыны – гэта адначасова і далучэнне да гісторыі Беларусі, своеасаблівы летапіс жыцця краіны і народа.

Творы пра вайну нясуць вялізны выхаваўча-патрыятычны зарад. Яны аб самаахвярнай мужнасці нашых бацькоў і дзедаў, светлай памяці тых, хто змагаўся і загінуў, абараняючы Радзіму. Гэта тэма адлюстравана ў творах Еўдакіі Лось “Дзяўчаты мінулай вайны”, Янкі Брыля “Memento mori”, Міхася Лынькова “Васількі”, Васіля Быкава “Жураўліны крык”, “Знак бяды”, вершах Петруся Броўкі і інш. На такіх уроках дзеці дзеляцца інфармацыяй пра сваіх прадзедаў, захапляюцца іх гераізмам. Падчас працы над тэкстам вучні атрымліваюць заданні: знайсці факты праяўлення смеласці і гераізму людзей у дадатковай літаратуры; аналізуючы тыя ці іншыя ўчынкі герояў, падлеткі адказваюць на пытанні: “Што падштурхнула чалавека здзейсніць такі ўчынак?”, “Як бы ты паступіў на яго месцы?” Гэтыя пытанні нараджаюць

пачуццё прыналежнасці навучэнца да падзей мінулага, прымушаюць звярнуцца да яго суб'ектыўнага вопыту. Для стварэння адпаведнай атмасферы на ўроку выкарыстоўваюцца запісы музычных твораў, вядомых песень, вершаў пра вайну. Музыка стварае светла-журботны настрой, абуджае пачуцці моладзі, дапамагае ўнутрана настроіцца на ўспрыманне матэрыялу, дакрануцца душой да тых трагічных падзей. Такім чынам, вывучэнне тэмы вайны на ўроках літаратуры дазваляе фарміраваць патрыятычныя пачуцці, выходзіць вучняў сапраўднымі грамадзянамі Беларусі, паважаць мінулае свайго народа, памятаць яго, берагчы і шанаваць свой родны край (*Дадатак 1*).

Гістарычная тэма на сучасным этапе дазваляе пераасэнсаваць гістарычныя нацыянальныя здабыткі ў творах Уладзіміра Караткевіча, Леаніда Дайнекі, Івана Саверчанкі, Уладзіміра Бутрамеева. Гэтыя творы дапамагаюць адкрыць дзецям багацце гісторыі, вытокі беларускай дзяржаўнасці, каб яны маглі асэнсаваць тое, што адбываецца зараз, зазірнуць у будучае з пазіцыі ўрокаў гісторыі. Спецыфіка вывучэння такіх твораў заключаецца ў тым, што вучань не толькі звяртае ўвагу на мастацкую якасць твораў, але і пашырае веды пра пэўную гістарычную эпоху. Гэтаму спрыяе падрыхтоўка ілюстрацый да апавядання, верша, урыўка з рамана, слоўнікавая работа, накіраваная на тлумачэнне устарэлых слоў – гістарызмаў і архаізмаў, стварэнне слоўных малюнкаў. Падчас вывучэння такіх твораў важна засяродзіцца не толькі на сюжэце і тэматыцы, але і на аўтарскай пазіцыі, паспрабаваць самім даць ацэнку тым падзеям, вызначыць, дзе мастацкі вымысел і рэальныя падзеі. Такія ўрокі дазваляюць вучням крытычна ацэньваць інфармацыю, аналізаваць, як аўтар уводзіць гістарычныя падзеі ў літаратурны кантэкст. Гэта спрыяе развіццю іх аналітычных здольнасцей і самастойнага мыслення. Таксама гэта магчымасць вывучыць побыт і культуру той ці іншай эпохі. Такім чынам, вывучэнне гістарычных твораў – гэта не толькі падарожжа ў мінулае, але і магчымасць глыбейшай інтэграцыі ў сучаснасць.

Фальклорныя творы – скарбонка духоўнай сілы народа, яго мудрасці, своеасаблівыя маральныя законы і правілы, якімі заўжды неабходна кіравацца чалавеку ў жыцці. Знаёмства вучняў з казкамі, легендамі, прыказкамі, песнямі спрыяе падтрымцы нацыянальных традыцый і звычаяў. Яшчэ з пачатковых класаў вучні далучыліся да багацця песеннага жанру, адчулі, што душа народа жыве ў яго песнях. Зразумелі, што песні – своеасаблівы летапіс жыцця краіны, бо ў іх апавядаецца пра сацыяльнае становішча народа, яго побыт і традыцыі, пра асабістае шчасце і барацьбу за лепшую долю. Самы распаўсюджаны жанр песеннага фальклору – каляндарна-абрадавая паэзія. Вучні не толькі знаёмяцца з тэкстамі народных песень, але і з асаблівасцямі святкавання Калядаў, Масленіцы, Купалля. У падлеткаў ёсць магчымасць папрацаваць з дадатковай інфармацыяй пра пэўны абрад, вызначыць яго мясцовыя асаблівасці. Усё гэта дае магчымасць далучыцца да нацыянальнай культуры, да нашай гістарычнай спадчыны, будзе садзейнічаць выхаванню ў моладзі

талерантнасці, памяркоўнасці, асабістай годнасці, мэтанакіраванасці і актыўнасці (*Дадатак 2*).

Багатыя магчымасці для патрыятычнага выхавання даюць урокі беларускай мовы. Далучэнне вучняў да каштоўнасцей нацыянальнай культуры, знаёмства з багатай духоўнай спадчынай прадугледжвае ўключэнне ў змест урокаў культуразнаўчых тэкстаў рознай тэматыкі. Заданні, тэксты дыктантаў, пераказаў падбіраюцца так, каб яны адлюстроўвалі розныя палітычныя падзеі, памятныя даты, святы, давалі звесткі пра знакамітых беларусаў, іх дасягненні. Дыдактычны матэрыял павінен акцэнтаваць увагу падлетка на сучасныя дасягненні, на новыя адкрыцці ў навуцы і тэхніцы, на працэсы выхавання волі, працавітасці, на высокія маральныя якасці. На іх аснове адбываецца не толькі адпрацоўка моўных і камунікатыўных уменняў і навыкаў, але і выхаванне дастойнага грамадзяніна Рэспублікі Беларусь, адукаванага суразмоўцы.

У 2024 годзе настаўнікамі беларускай мовы і літаратуры распрацаваны дапаможнік “Развіваем і выхоўваем: сучасныя метады і прыёмы арганізацыі вучэбных заняткаў”, у якім прапануецца набор сучасных метадаў і прыёмаў, якія дапамогуць педагогу стварыць навучальную атмасферу, дзе дзеці будуць не толькі атрымліваць веды, але і развіваць свае творчыя здольнасці, крытычнае мысленне, камунікатыўныя навыкі, якія будуць садзейнічаць фарміраванню ў вучняў пачуцця патрыятызму, грамадзянскасці, павагі да гістарычнага мінулага, стваральнай працы як галоўнай умовы развіцця беларускай дзяржавы. У дадатку прапануюцца некаторыя выхаваўчыя задачы.

Грамадзянскае і патрыятычнае выхаванне на ўроках беларускай мовы і літаратуры – гэта важны крок для фарміравання ў вучняў пачуцця гонару за сваю краіну, традыцыі, мову. Гэта крок да таго, каб падрыхтаваць новае пакаленне, якое будзе ганарыцца сваёй матэрыяльнай і духоўнай культурай, гісторыяй, сваімі каранямі, якое будзе любіць сваю краіну, будзе гатова яе абараняць і развіваць. Гэта будзе не толькі кампетэнтны спецыяліст, запатрабавальны прафесіянал з высокім узроўнем функцыянальнай адукаванасці, але і сапраўдны чалавек-грамадзянін, патрыёт Беларусі, добры гаспадар, адказны за вынікі сваёй дзейнасці перад сучаснікамі і нашчадкамі. Праз канкрэтныя творы, гістарычныя факты, сродкамі мастацкага слова, праз мастацкія вобразы, карціны мінулага і сучаснага, аўтарскія погляды і перакананні, традыцыі беларускага народа на практыцы вырашаецца задача грамадзянска-патрыятычнага выхавання.

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Ваніна, В. Святы і памятныя даты Рэспублікі Беларусь: для дзяцей школьнага ўзросту / В. Ваніна. – Мінск: “Адукацыя і выхаванне”, 2024. – 48с.
2. Глинский, А.А. Воспитание старших подростков в современной школе: пособие для пед. работников учреждений образования, реализующих

образоват. Программы общ.сред. обраования с белорус. и рус. яз. обучения и воспитания / А.А.Глинский [и др.]. – Минск : национальный институт образования, 2023. – 216 с.

3. Глинский, А.А. Воспитание гражданина, труженика, семьянина : пособие для педагогических работников социально-педагогических учреждений, учреждений общего среднего образования / А.А. Глинский, А.Ф.Журба. – Минск : Национальный институт образования, 2018. – 232 с. : ил.

4. Кошевар, Д.В. Беларусь / Дмитрий Кошевар. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2023. – 64с. :ил. – (Серия “Мир путешествий”).

5. Кушнерева, Л.А. Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма : Факультативные занятия в 6 (7) кл. : пособие для учителей учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения. В 2 ч. Ч. 1. / Л.А. Кушнерёва – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2023. – 96 с.

6. Кушнерева, Л.А. Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма : Факультативные занятия в 6 (7) кл. : пособие для учителей учреждений общ. сред.образования с белорус. и рус. яз. обучения. В 2 ч. Ч. 2. / Л.А. Кушнерёва – Минск : Адукацыяі выхаванне, 2023. – 96 с.

7. Мусиенко, С. Г. Гордость ЗА Беларусь. События. Факты : пособие для педагогических работников учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения (с электронным приложением) / С. Г. Мусиенко. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2022. – 311 с. : ил.

Дадатак 1

IX клас

Тэма: Янка Брыль. Апавяданне “Memento mori”

Задачы развіцця і выхавання асобы вучня:

развіваць уменне аналізаваць апавяданне, даваць характарыстыку галоўным героям;

выхоўваць павагу да подзвігу людзей у гады вайны, пачуццё беражлівых адносін да памяці ахвяр.

Этап урока: арыенціровачна-матывацыйны этап.

Прыём “Жамчужына думкі” (эпіграф)

Быць чалавекам – цяжкае прызвание, не ўсім, не кожнаму ўтрымаць яго.

Т. Бондар

*Я вас прашу, не зведаў хто вайны,
Прашу вас, мае дочки і сыны,
Узяць хоць долю памяці маёй,
Каб потым ёй не зарасці травой.*

А. Вярцінскі

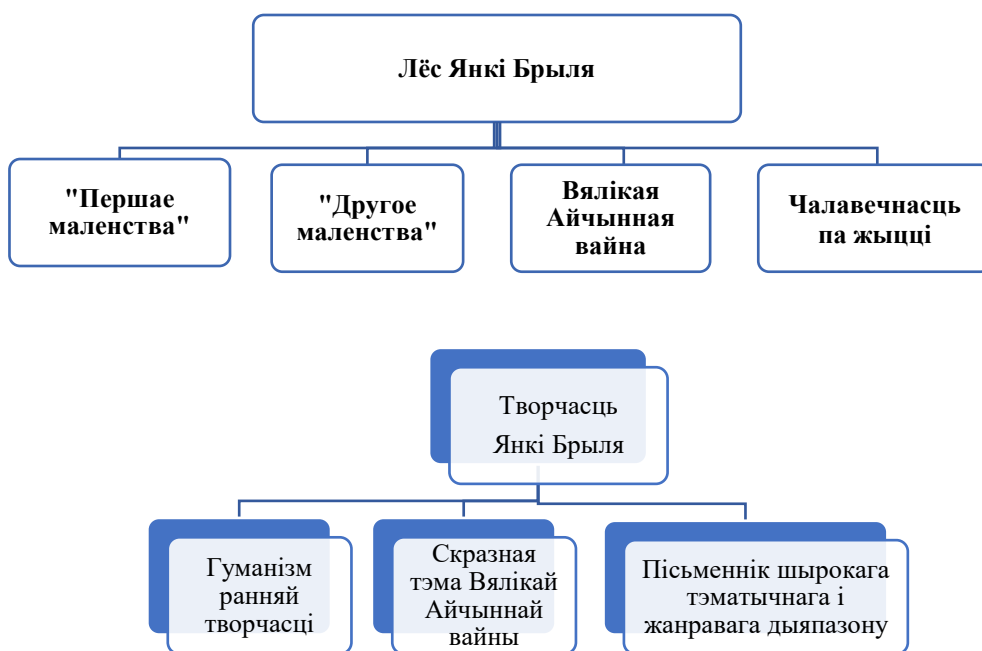
Растлумачце сэнс выказвання Т.Бондар? Чаму, на думку паэтки, быць чалавекам цяжка? Ці можна ў наш час чалавечнасць лічыць своеасаблівым

подзвігам? Што вы разумеце пад паняццямі “чалавек, чалавечнасць”? Прадоўжыце сэнсавыя асацыяцыі да гэтых слоў.

Пра якую памяць вядзе А. Вярцінскі ў сваім вершы? Чаму яму вельмі важна перадаць гэту памяць сваім нашчадкам?

Этап урока: аперацыйна-пазнавальны этап.

Прыём “Лагічны паняццыйны кластар”



Прыём “Лесвіца ўзыходжання / падзення”



Х клас

Тэма: Агляд творчасці Петруся Броўкі перыяду Вялікай Айчыннай вайны
Задачы развіцця і выхавання асобы вучня:

Развіваць уменне паглыбляць і сістэматызаваць веды вучняў;

Выхоўваць пачуццё непрымання вайны, патрыятычныя пачуцці старшакласнікаў.

Этап урока: аперацыйна-пазнавальны этап.

Прыём “Магічны квадрат”

У квадраце 16 клетак і 10 кірункаў. Чатыры гарызанталі – Б, В, Г, Д; чатыры вертыкалі – Ж, З, І, К; дзве дыяганалі – А, Е. толькі па адным з гэтых кірункаў усе звесткі можна правільна аб’яднаць. Задача вучняў - знайсці гэты кірунак.

А	Ж	З	І	К	Е
Б	Нарадзіўсяб лютага 1941года ў вёсцы Саматэвічы Касцюковіцкага раёна Магілёўскай вобласці	Першы зборнік вершаў “Росквіт зямлі”.	Сапраўднае імя Яўген Скурко.	Нарадзіўся 25 чэрвеня 1905 года ў вёсцы Пуцілкавічы Ушацкага раёна.	Б
В	У гады вайны стварыў баладны цыкл пра подзвіг беларускага народа ў гады ліхалецця, якім вылучаюцца вершы-балады “Над брацкай магілай”, “Балада аб чатырох заложніках”.	Падчас вайны працаваў у армейскай газеце “Знамя Советов”.	Са зборніка “Гады як шторм” пачалася літаратурная дзейнасць.	На пачатку самастойнага жыцця ён усвядоміў сябе беларусам, актыўна змагаўся супраць паланізатарскай палітыкі тагачаснай польскай улады.	В
Г	Мікалай Раманоўскі выбраў псеўданім, узяты ў гонар дзеда па матчынай лініі, таленавітага майстра-сурвэтніка, які меў мянушку Чорны.	Верш -балада “Кастусь Каліноўскі ” напісаны на аснове рэальных падзей пра трактарыста Каліну, які падчас вайны стаў партызанам, каб бараніць сваю Радзіму.	Верш “Родная мова”- узор патрыятычнай лірыкі, велічны гімн роднаму слову.	Стваральнік сацыяльна-псіхалагічнай і інтэлектуальна-філасофскай прозы. Распрацаваў псіхалагічна-філасофскі раман.	Г
Д	Праз усю яго творчасць праходзіць паэтычны вобраз хлеба, які з’яўляецца сімвалам вернасці мастака Бацькаўшчыне, яго юнацкім марам.	Для творчасці перыяду Вялікай Айчыннай вайны характэрны вершы-заклікі публіцыстычнага характару.	Твор складаецца з дзвюхчастак: “Украдзенае маленства” і “Вялікае скрыжаванне”.	Раман “Пошукі будучыні” прасякнуты антываенным пафасам.	Д
Е	Ж	З	І	К	А

VI клас

Тэма: Народныя песні. Каляндарна-абрадавыя песні «Прыехала Каляда на белым кані...», «Вы, калядачкі, бліны-ладачкі...»

Задачы развіцця і выхавання асобы вучня:

Развіваць навыкі выразнага чытання, вуснага маналагічнага маўлення;
Выхоўваць пачуццё любові і павагі да народнай спадчыны.

Этап урока: арыенціровачна-матывацыйны этап.

Прыём “Жамчужына думкі” (эпіграф)

Растлумачце сэнс наступных радкоў:

Спакон вякоў пые народ,
І песні б’юць жывой крыніцай,
Мы песні тых крышталёвых вод
Спяшым з прыемнасцю напіцца.

С. Крывец

Этап урока: аперацыйна-пазнавальны этап

Прыём “Постарная прэзентацыя”

Постарная прэзентацыя – прадстаўленне чаго-небудзь у выглядзе постара, выканага ў тэхніцы калажу.

<p>Галоўныя героі Каляда ўспрымаецца як сталая добрая жанчына ў прыгожым белым кажушку са снегу.</p>	<p>Воблака слоў Добры ўраджай, мудрасць, трывога, радасць.</p>	<p>Ілюстрацыя</p> 
<p>Тэма Адлюстраванне старажытнага светапогляду нашых продкаў.</p>	<p>Аўтар Народ Назва твора Песня «Прыехала Каляда на белым кані...» Жанр Калядная песня</p>	<p>Роля народнай песні:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дапамагае працаваць, • побач з чалавекам у радасныя і сумныя моманты жыцця, • сродак пазнання душы народа.
<p>Сродкі мастацкай выразнасці:</p> <ul style="list-style-type: none"> • параўнанне: - Конічак – ясен месячык, - Дружачка – ясна зорачка. • адухаўленне: -Прыехала Каляда. 	<p>Слоўнік твора Каляды- народнае зімовае свята, якое працягваецца з 6 студзеня па 19 студзеня. Куця – святочная вячэра.</p>	<p>Творчая работа “Свята Каляды ў маёй сям’і”</p>

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА ЧЕРЕЗ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ПОЛОТЧИНЫ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ



Жигунова Илонна Васильевна,
учитель английского языка
первой квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 16 г. Полоцка»
Витебской области

Контактный электронный адрес:
email: guo_sh16@polotskroo.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – публикация в сборнике материалов круглого стола «Реализация воспитательного потенциала учебных предметов в системе общего среднего образования» ВОИРО
2.	2024 – публикация в сборнике V Международной педагогической научно-практической конференции «Педагогические классы: опыт и перспективы»
3.	2024 – публикация в сборнике II Республиканской научно-практической конференции «Настаўніцкія чытанні»
4.	2024 – публикация в сборнике материалов научно-практической конференции «ОБРАЗОВАНИЕ. МЕТОДИКИ. ПРОЕКТЫ. РАЗРАБОТКИ» ВОИРО

Культура играет важную роль в формировании духовного достояния нации и обеспечивает надёжную связь между поколениями. Она связывает воедино все стороны человеческой деятельности, напоминая нам о непреходящих ценностях и высоких идеалах.

Сегодня на педагогов так же, как и на работников сферы культуры, возложена ответственная миссия по сохранению и приумножению культурного и духовно-нравственного потенциала. И те, и другие напрямую связаны с формированием современного культурного пространства и используют в своей работе как уникальные традиции и достижения, так и новаторские идеи. Это направлено, в том числе, и на то, чтобы завоевать внимание нового поколения, которому предстоит сделать всё возможное для сохранения и приумножения духовного богатства родного края.

Полоцк – один из красивейших городов Беларуси. У нас, полочан, чья жизнь пропитана атмосферой уникальности родного края, его энергетикой духовности, отношение к культурно-историческому наследию и традициям самое уважительное.

В рамках предметных недель, акций, месячников, внеклассных мероприятий и факультативных занятий учащиеся нашей школы с удовольствием посещают культурные мероприятия, концерты и спектакли. Особое место в культурной жизни Полотчины занимает народный театр

«Пилигрим» Полоцкого ГДК. Этот театральный коллектив удостоен высокого звания «Заслуженный любительский коллектив Республики Беларусь» и пользуется особой любовью у наших учащихся. А приобщаясь к культуре, как известно, молодёжь развивается.

В качестве зрителей в течение учебного года учащиеся принимают участие в различных праздничных мероприятиях, которые ежегодно проходят в парке у Кургана Бессмертия и на площади Свободы. Такие мероприятия всегда производят огромное впечатление и надолго остаются в памяти ребят.

В рамках образовательного туризма подростки знакомятся с выставками в природно-экологическом музее, музее книгопечатания, музее средневекового рыцарства, музее истории архитектуры Софийского собора, краеведческом музее и в художественной галерее г. Полоцка. Приобщаясь к духовному, наши учащиеся посещают Софийский собор, Спасо-Преображенский храм Полоцкого Спасо-Евфросиниевского монастыря, Богоявленский собор, церковь Покрова Пресвятой Богородицы и духовно-просветительский центр г. Полоцка. Во время пеших прогулок по городу дети знакомятся с большим количеством исторических памятников и достопримечательностей, которых на территории города более двадцати пяти. Всё это формирует у учащихся глубокое чувство патриотизма и гордости за культурное наследие своих предков.

Насколько же вовлечены наши учащиеся в культурные события Полотчины на учебных занятиях по предмету «Английский язык»? На своих учебных занятиях по английскому языку особое внимание уделяю развитию культуры речи учащихся, умению корректно относиться к иным точкам зрения, проявлять уважительное отношение к собеседнику [2].

Материалы учебных пособий по иностранным языкам помогают создать необходимые условия для подготовки учащихся к межкультурному общению, знакомят с ценностями познаваемой культуры в диалоге с родной. Подбирая дидактические материалы к учебным занятиям, отдаю предпочтение таким упражнениям и заданиям, которые своим содержанием способствуют формированию у учащихся патриотизма и гражданственности, национального самосознания и нравственной культуры [3].

В качестве примера из опыта работы хотелось бы рассказать о собственных разработках по данной теме: одна из них – учебное занятие по теме «A day in Polotsk», основной целью которого была помощь учащимся в формировании и совершенствовании навыка диалогической речи по теме «День в г. Полоцке». На этом учебном занятии ребята учились вести диалог по теме, используя хорошо известные им понятия и названия; демонстрировали свою готовность вступать в иноязычное общение; проявили умение переноса полученных ранее знаний в новую ситуацию [1].

Анализируя проведенное учебное занятие, хочется отметить его эффективность: учащиеся смогли свободнее изъясняться по теме «Достопримечательности г. Полоцка», большая часть учащихся отметила, что смогут вступить в диалог с иностранным туристом и помочь найти дорогу к

известным местам своего города. Также учащиеся расширили свой кругозор и изучили карту родного города с обозначениями музеев, памятников, мостов, церквей и улиц.

Ещё одно учебное занятие данной направленности было проведено по теме «A sightseeing tour around the place you live in» («Обзорная экскурсия по месту, где вы живёте»). Учащимся было предложено выступить в качестве экскурсоводов и рассказать маршрут путешествия от нашей школы № 16 г. Полоцка, расположенной в микрорайоне «Аэропорт», до выбранной каждым самостоятельно достопримечательности. Всем участникам был дан речевой образец и пошаговая инструкция, как построить маршрут. Учебное занятие получилось познавательным, с большим количеством наглядности и информации о достопримечательностях и исторических местах города. Ребята не только рассказали своим одноклассникам, как доехать и дойти до Софийского собора, медицинского колледжа, Спасо-Евфросиниевского монастыря, памятника героям Отечественной войны 1812 года, Кургана Бессмертия, краеведческого музея, природно-экологического музея, полоцкого иезуитского колледжума, Красного моста, памятника Симеону Полоцкому, памятника “Ў”, площади Свободы и Борисова камня, но и дали советы и рекомендации, как вести себя, что можно, а чего нельзя делать во время экскурсии. Некоторые учащиеся очень правдоподобно исполнили роль гидов. Интересно было проводить рефлексию в конце данного учебного занятия: подростки со свойственной им непосредственностью рассказывали, чем пользовались для подготовки маршрута экскурсии, какие интернет-источники задействовали. Кто-то, например, воспользовался интернет-картой, которую схематично перерисовал с сайта города, чтобы потом по ней составить текст сообщения. Все участники сошлись во мнении, что выполнить это задание было энергозатратно в плане времени: выбрать достопримечательность, найти о ней информацию, проложить автобусный маршрут до неё от школы, подготовить наглядность и т. д. Но при этом данное задание обогатило их в информационном и языковом плане: удалось вспомнить весь изученный ранее лексико-грамматический материал, осуществить межпредметные связи (учащиеся вспомнили, что узнали ранее о выбранном историческом месте на уроках литературы, географии и истории) и совершить виртуальное путешествие по родному городу, находясь на учебном занятии.

Также в рамках внедрения эффективных форм и методов гражданского и патриотического воспитания на основе традиций белорусского народа была разработана виртуальная экскурсия по теме: «The most remarkable musical festivals of Vitebsk region» («Самые выдающиеся музыкальные фестивали Витебской области»). Цель данного проекта – это разработка и применение на практике электронного плаката как эффективного средства сохранения культурно-исторической памяти белорусского народа и развития познавательного интереса учащихся (плакат включает в себя виртуальную экскурсию по пяти городам Витебского региона).

При создании проекта были поставлены следующие задачи: актуализировать и расширить с помощью информационных технологий знания учащихся 8-ых классов об основных музыкальных фестивалях, которые проходят в городах Витебской области; способствовать формированию продуктивного мышления, воображения, познавательной мотивации учащихся; актуализировать знания и умения учащихся, обеспечив максимальную наглядность обучающего материала; повторить и закрепить грамматический материал по темам «Артикль», «Имя прилагательное», «Глагол», «Предлог» и «Словообразование»; и, главное, приобщить молодое поколение к сохранению культурно-исторической памяти белорусского народа.

При работе с данной виртуальной экскурсией реализуются метапредметные связи: учащиеся работают с картой Витебской области, знакомясь с местоположением основных городов этого региона: Витебска, Полоцка, Постав, Глубокого и Браслава; получают дополнительные сведения о знаковых культурных событиях (фестивалях), которые ежегодно проходят в этих 5 городах, и изучают исторические факты.

Подводя итог, можно сделать следующий вывод – на современном учебном занятии есть возможность не только создавать условия для развития культуры речи учащихся и проявления уважительного отношения к собеседнику, но и способствовать формированию их гражданского и патриотического самосознания. Основными средствами в решении этой задачи являются содержание обучения и различные формы внеурочной работы с учащимися. Как известно, сфера культуры объединяет всех нас, подобно связующей нити между прошлым, настоящим и будущим, между душой, сердцем и разумом. И наша общая задача – бережно хранить и приумножать богатейшее культурное и историческое наследие родного края.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Леонтьева, Т.П. Методика преподавания иностранного языка / Т.П. Леонтьева, А.Ф. Будько, А.П. Пониматко. – Минск: Вышэйшая школа, 2017. – 239 с.
2. Национальный образовательный портал [сайт]. – Минск, 2024. – URL : <https://adu.by/images/2023/11/UP-In-Yaz-BiP-2023.pdf> (дата обращения 17.10.2024).
3. Об утверждении программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодёжи на 2021-2025 гг. : постановление М-ва обр.Респ. Беларусь от 31 дек. 2020 г. № 312 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL : <https://edu.gov.by/molodezhnaya-politika/glavnoe-upravlenie-vospitatelnoy-raboty-i-molodezhnoy-politiki/upravlenie-raboty/informatsiya/programmy-vospitaniya/programma-vospitaniya-2021-2025.pdf> . (дата обращения: 17.10.2024).

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКА



Зинич Ольга Леонидовна,
воспитатель высшей квалификационной
категории дошкольного образования
государственного учреждения образования
«Детский сад № 2 г. Дрогичина»
Брестской области

Контактный электронный адрес:
email: sad-2@drogichinoosit.brest.by

Представление педагогического опыта

1.	2024 – представление образовательного проекта «Мы помним» на областном вебинаре «Эффективные практики работы воспитания детей дошкольного возраста в современных социокультурных условиях»
----	--

Государственная политика в области воспитания определена Президентом Республики Беларусь А.Г. Лукашенко: «Воспитать гражданина-патриота, одухотворённого идеалами добра и социальной справедливости, способного творить и созидать во имя Отечества».

Основная задача воспитания личности в современных социокультурных условиях – формирование у подрастающего поколения чувства принадлежности и сопричастности к белорусскому государству и обществу, формирование активной гражданской позиции и патриотизма [1, с. 4-5]. Патриотическое воспитание в учреждении дошкольного образования обеспечивает планомерную и последовательную передачу исторического и социального опыта белорусского народа, воспитание уважения и гордости к государственным символам Республики Беларусь. Интерес к изучению такого объёмного материала в значительной мере зависит от содержания образования. Поэтому патриотическое воспитание не просто реализуется традиционными методами образования, а черпает источники из педагогических идей белорусского народа, в основе которых культ человека, культ высокой морали и красоты, культ доброты. Эмоционально-познавательные впечатления ребёнка мотивируют к овладению родным языком, соблюдению народных и государственных традиций, стремлению приобщаться к белорусской культуре. Патриотическое воспитание реализует потребность в качествах, генетически присущих ребёнку.

Цель патриотического воспитания направлена на формирование первоначальных представлений о родном крае, уважительного отношения к людям труда, воспитание нравственности, патриотических чувств, гражданственности, трудолюбия, приобщение к национальным ценностям, национальным культурным традициям, сопричастности к современным событиям. Реализация содержания патриотического воспитания обеспечивает

формирование у детей дошкольного возраста нравственных норм и приобретение социального опыта, готовности к успешному переходу на следующий уровень образования. Процесс патриотического воспитания в учреждении дошкольного образования организуется с учётом принципов гуманизации образовательного процесса, культурной традиционности, постепенности и непрерывности, комплексности и интеграции.

Патриотическое воспитание предполагает процесс передачи ценностей и норм культуры одного поколения другому, творческое овладение достижениями культуры, бережное отношение к национальным традициям своего народа [2, с. 30-35].

Эффективным средством формирования основ гражданственности и патриотизма стала проектная деятельность. Она рассматривается как деятельность, позволяющая воспитанникам самостоятельно или совместно со взрослым формировать практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать, применять приобретенные умения, навыки и компетенции в различных жизненных ситуациях. В процессе проектной деятельности осуществляется интеграция образовательных областей учебной программы дошкольного образования, применение разных видов детской деятельности и форм организации воспитанников, предоставляется возможность для решения обучающих и развивающих задач в совместной деятельности взрослых и детей на основе постоянно расширяющихся самостоятельных действий воспитанников [3, с. 13].

В процессе реализации образовательных проектов через использование возможностей их содержания решаются задачи, способствующие воспитанию эмоционально-ценностного отношения к своей семье, родному краю, стране, государственным символам, уважительного отношения к героическому прошлому своего народа, защитникам Отечества, людям разных национальностей, чувства гордости за достижения своей страны в области спорта и др., культуры общения со взрослыми и сверстниками, в том числе в командном взаимодействии, нравственного поведения посредством усвоения морально-этических норм, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, готовности проявить заботу о других, уважения и благодарности взрослым за их труд и заботу о детях, ответственности, доброжелательности, стремления к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи, ценностного отношения к здоровью и человеческой жизни, осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, быту, на улице, природе и др., ценностного отношения к источникам получения информации. Включение проектной деятельности в образовательный процесс содействует формированию ценностных отношений к окружающему миру, себе, другим людям, основ функциональной грамотности [3, с. 14].

Использование проектов, как одного из методов интегрированного обучения воспитанников, позволяет значительно повысить самостоятельную

активность детей, развить творческое мышление, усовершенствовать навыки и умения воспитанников.

Педагоги разрабатывают проекты по приобщению воспитанников к традициям, истории и культуре родного края («Беларуская народная цацка», «Традиции моей семьи», «Белорусское декоративно-прикладное искусство», «По следам белого аиста», «Мы помним», «Красная книга. Дрогичинский район»), приобщению к белорусскому языку («Каб мова родная гучала» (с воспитанниками всех возрастных групп)).

Использование методов и приёмов для повышения речевой активности детей, разнообразные формы организации воспитанников (коллективные, подгрупповые, индивидуальные) позволяют эффективно конструировать образовательный процесс. Поисковые вопросы, стимуляция речевой активности воспитанников, применение приёмов визуализации (кросенс, мнемотаблицы) содействуют реализации личностно-ориентированного подхода [4, с. 53-57].

Важным условием внедрения образовательных проектов является развивающая предметно-пространственная среда. Приобщая воспитанников к истокам белорусской культуры, педагоги оформляют тематические лепбуки: «Белорусская народная игрушка», «Народные промыслы белорусов», «Интересные традиции Беларуси», «Моя Беларусь» и другие, изготовлен додэкаэдр «Символы моей Родины».

С целью формирования представлений о людях, прославивших Беларусь, творческой группой педагогов учреждения разработан интерактивный плакат «Известные имена Беларуси». В нём выделены следующие направления: литература, спорт, космос, искусство, музыка, особым разделом выделили известных людей, прославивших Дрогичинский район. Этот дидактический продукт помогает усилить эмоциональные впечатления воспитанников, мотивирует желание владеть родным языком, сохранять народные и государственные традиции, приобщаться к белорусской культуре.

С целью формирования у воспитанников умения правильного взаимодействия с миром природы, бережного использования природных ресурсов, знакомства с природой родного края, а также в рамках решения годовой задачи педагогами государственного учреждения образования «Детский сад №2 г. Дрогичина» изготовлено методическое пособие «Красная книга. Дрогичинский район». Пособие представляет собой аннотированный список редких и находящихся под угрозой исчезновения видов дикорастущих растений и животных, включенных в Красную книгу Республики Беларусь, ареалом обитания которых является Республиканский ландшафтный заказник «Званец» и Республиканский биологический заказник «Споровский», расположенные на территории Дрогичинского района.

В методическом кабинете создан мини-музей белорусского декоративно-прикладного искусства, экспонаты которого используются в образовательном процессе, что также способствует приобщению

воспитанников к традициям белорусского народа. Создание на официальном сайте учреждения дошкольного образования раздела «История, традиции, достижения учреждения образования» позволяет познакомиться законным представителям с историей учреждения дошкольного образования, предложенными маршрутами выходного дня, интерактивной игрой «Падарожжа па Беларусі» (автор Подольская Е.В.) для использования в домашних условиях с целью приобщения к истории и традициям родного края.

Разработанные педагогами маршруты выходного дня позволяют законным представителям организовать совместный досуг с детьми, знакомить с достопримечательностями Дрогичинского района. В разделе «Беларускамоўная адукацыя» имеется консультационный материал для родителей, ссылки на мультипликационные фильмы для детей на белорусском языке.

Педагоги делятся опытом работы по приобщению к родному языку в средствах массовой информации (материалы из опыта работы «Каб мова родная гучала», газета «Дрогичинский весник», январь, 2023 г.). Статья сообщает о том, что развитие ребёнка как личности невозможно без знаний родного языка, национальной культуры, раскрывает секреты успешного овладения воспитанниками речевыми навыками на белорусском языке.

Эффективными формами работы с воспитанниками стали тематические недели родного языка, белорусской книги. В процессе их проведения педагоги используют белорусские народные подвижные игры, словесные и дидактические игры, знакомство с художественной литературой, инсценировки белорусских художественных произведений.

Традиционными стали различные конкурсы, которые проходят в рамках образовательных проектов. Одним из них является конкурс чтецов среди воспитанников средних и старших групп «Академия детства». Конкурсы содействуют развитию интереса к родному языку, приобщению к живому белорусскому слову, содействуют усвоению выразительных средств. Такие мероприятия позволяют показать родителям возможность эффективно изучать родной язык в период дошкольного возраста.

С целью приобщения воспитанников к родному языку путём введения в национально-культурный фон с воспитанниками старшего дошкольного возраста организовываются игры-викторины. Традиционным стало проведение каждый четверг белорусскоязычного дня. Это содействует систематизации работы по приобщению воспитанников к белорусскому языку, созданию белорусскоязычной среды.

Формированию ценностного отношения к национальному языку способствует включение в образовательный процесс художественных произведений на белорусском языке, знакомство с пословицами, поговорками, предметами декоративно-прикладного искусства, народным творчеством [3, с. 18-29].

Использование проектов, как одного из методов интегрированного обучения воспитанников, позволяет значительно повысить самостоятельную

активность детей, развить творческое мышление, усовершенствовать навыки и умения воспитанников.

Важным условием решения задачи приобщения детей дошкольного возраста к проблеме патриотического воспитания является взаимодействие с семьями воспитанников. Для повышения компетентности родителей по данной проблеме выставляется наглядная информация в родительских уголках, проводятся родительские собрания в традиционных и нетрадиционных формах. Содействуют созданию атмосферы сотрудничества выставки совместного творчества работ (родители - дети). Родители проявляют интерес к мероприятиям, которые проходят в учреждении дошкольного образования, стараются оказать посильную помощь педагогам в организации развивающей предметно-пространственной среды в группах, участвуют в разных конкурсах, акциях.

Успешному внедрению образовательных проектов способствует налаженное взаимодействие всех участников образовательного процесса.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Дошкольное образование: приоритетные формы работы по воспитанию гражданственности и патриотизма : материалы конференции 16 марта 2022 г. / Пралеска. – 2022. – № 4. – С. 4 - 5.

2. Горностай, Т. Я.А. Коменский: концепция духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста / Т. Горностай // Пралеска. – 2022. – № 3. – С. 30 – 35.

3. Организация проектной деятельности в учреждении дошкольного образования: пособие для педагогических работников учреждений образования, реализующих образовательную программу дошкольного образования, с белорусским и русским языками обучения и воспитания. В 3-х ч. Ч. 1 / Р.Р. Косенюк, В.Л. Пашко, О.М. Мукосей; под редакцией Р.Р. Косенюк. – Минск: Национальный институт образования, 2023. – 115 с.: ил. – (Основы функциональной грамотности).

4. Давидович, А. Об индивидуализации и дифференциации содержания дошкольного образования / А. Давидович // Пралеска. – 2023. – № 1. – С. 53 – 57.

5. Косенюк, Р., Старжинская, Н., Носова, Е., Мельникова, М. Теоретико-методические основания формирования основ функциональной грамотности у воспитанников учреждений образования, реализующих образовательную программу дошкольного образования / Р. Косенюк // Пралеска. – 2022. – № 8. – С. 18 - 29.

ВЫКАРЫСТАННЕ МЕТАДУ «ЭКСКУРСАВОД» НА ўРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ З МЭТАЙ ПАТРЫЯТЫЧНАГА ВЫХАВАННЯ



Зяткіна Наталля Мікалаеўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры
вышэйшай кваліфікацыйнай катэгорыі
дзяржаўнай установы адукацыі
«Сярэдняя школа № 19 г. Магілёва
імя М.Ф. Сафонава»
Магілёўскай вобласці

Кантактны электронны адрас:
email: school19mogilev@lenobr.by

<i>Прадстаўленне педагагічнага вопыту</i>	
1.	2023 – удзел у VI Міжнароднай навукова-практычнай канферэнцыі «Бесперапынная адукацыя педагогаў: дасягненні, праблемы, перспектывы», АПА
2.	2023 – дыплом II ступені ў рэспубліканскім конкурсе метадычных распрацовак для настаўнікаў замежнай мовы, рускай мовы і літаратуры, беларускай мовы і літаратуры, гісторыі, грамадазнаўства «Дыдактычныя асновы рэалізацыі выхаваўчага патэнцыялу ўрока»

Грамадства развіваецца, прыходзяць новыя фарматы, новыя метады і тэхналогіі. Настаўнікам прыходзіцца працаваць, трымаючы ціск з боку сацыяльных сетак. Інфармацыю, якая падаецца ў падручніку, вучні могуць з лёгкасцю знайсці ў Інтэрнэце, прычым зрабіць гэта можна ў зручны час і ў той форме, якая найбольш цікавая вучню. Таму сёння настаўнік – гэта прафесіянал, які арганізуе дзейнасць вучняў на ўроках і ў пазаўрочны час, кіруе вучэбным працэсам, а таксама штоўрочна і штохвілінна праводзіць арганізацыйна-выхаваўчую работу з вучнямі.

Урокі беларускай літаратуры спрыяюць выхаванню ў вучняў грамадзянска-патрыятычных, маральна-этычных, працоўных і сямейных каштоўнасцяў. Але, як паказвае практыка, дзеці не вельмі любяць, калі іх выхоўваюць, калі вядуць павучальныя гутаркі, калі выхаванне становіцца яўным. Мэтазгодна так арганізоўваць выхаваўчую работу, каб вучням было цікава на ўроку, каб яны актыўна працавалі, спрабавалі сябе ў розных ролях, мелі магчымасць праявіць сябе і пры гэтым бачылі на ўроку не прымушовае выхаванне, а жыццёвую сітуацыю.

Традыцыйным эфектыўным сродкам навучання і выхавання з’яўляюцца экскурсіі. Экскурсіі садзейнічаюць больш глыбокаму засваенню дзецьмі вучэбнага матэрыялу, пашыраюць кругагляд, фарміруюць гістарычную памяць, выхоўваюць любоў і павагу да мінулага і сучаснага свайго Радзімы. “Адна з задач экскурсіі – выпрацаваць у экскурсантаў адносіны да тэмы экскурсіі, падзей, фактаў і даць ёй сваю ацэнку” [2]. Такая форма работы

развівае ў вучняў пошукавыя, даследчыя кампетэнцыі, фарміруе рэфлексійную кампетэнцасць.

Выязныя і пешаходныя экскурсіі могуць быць арганізаваны па месцах гераічных падзей, да помніка, у музей, на прыроду, ва ўстановы адукацыі і культуры, на прадпрыемствы і інш. Папулярным накірункам з'яўляюцца літаратурныя экскурсіі. Але не заўсёды ёсць магчымасць арганізаваць патрэбную па змесце ўрока выязную экскурсію. Таму можна паспяхова прымяняць метады “Экскурсавод” на ўроках. Прапаную некалькі форм рэалізацыі метаду “Экскурсавод”: музей у чамадане, завочная экскурсія, віртуальная экскурсія, прафесійныя пробы.

Такая форма, як *музей у чамадане*, прымальна падчас вывучэння многіх тэм. Вучні атрымліваюць заданне прынесці з дома якую-небудзь рэч, звязаную з тэмай урока, і раскажаць яе гісторыю, можна падрыхтаваць прэзентацыю. У час падрыхтоўкі рабяты распытваюць бацькоў, бабуль, дзядуль, даведваюцца шмат цікавага пра гісторыю сваёй сям'і. Такім чынам адбываецца канкрэтнае вывучэнне гісторыі і культуры роднага краю праз гісторыю сваёй сям'і.

Напрыклад, пры вывучэнні жыцця і творчасці Янкі Купалы ў 9 класе можна прапанаваць дзецям прынесці шахматы, камяні, дудачку, літару “А”, партрэт Ю. Гагарына, ружу і падрыхтаваць аповед пра тое, як гэтая рэч з'явілася дома. Можна прапанаваць раскажаць цікавую гісторыю, звязаную з гэтай рэччу. Затым настаўнік або падрыхтаваныя вучні распавядаюць цікавыя факты з жыцця Янкі Купалы, звязаныя з такімі ж прадметамі [1].

Завочная экскурсія заключаецца ў тым, што настаўнік або падрыхтаваныя вучань рыхтуе прэзентацыю або выставу кніг ці фотаздымкаў па экскурсійным аб'екце. Затым праводзіць завочную экскурсію. Гэта форма экскурсіі можа быць невялікая па часе, але вучням інфармацыя, пададзеная ў такім выглядзе, больш запомніцца і выклікае эмацыянальны водгук.

Так, пры вывучэнні аповесці В. Быкава “Знак бяды” мэтазгодна правесці завочную экскурсію па мемарыяльным комплексе “Хатынь” або “Трасцянец”. Пры вывучэнні апавядання М. Лынькова “Васількі” - па мемарыяльным комплексе “Чырвоны Бераг”. А пры вывучэнні апавядання І. Пташнікава “Алені” можна запрасіць вучняў на завочную экскурсію па Бярэзінскім запаведніку або па Белавежскай пушчы.

Шырокімі магчымасцямі валодае настаўнік у цяперашні час, калі на ўроку ёсць доступ у Інтэрнэт і можна правесці *віртуальную экскурсію*. На сайтах многіх устаноў культуры (музеяў, бібліятэк) прапануюцца віртуальныя экскурсіі з мэтай азнаямлення з экспанатамі, фарміравання цікавасці да вывучэння гісторыі роднага краю.

Так, пры вывучэнні творчасці Францыска Скарыны мэтазгодна арганізаваць віртуальную экскурсію па Нацыянальнай бібліятэцы Беларусі, пры вывучэнні твораў на гістарычную тэму – віртуальную экскурсію ў Нацыянальны гістарычны музей Рэспублікі Беларусь. Многія віртуальныя экскурсіі знаходзяцца ў свабодным доступе на канале Youtube.

Пасля правядзення віртуальнай экскурсіі мэтазгодна прапанаваць вучням адказаць на наступныя пытанні:

1. Што новага вы даведаліся сёння?
2. Якія экспанаты асабліва зацікавілі вас?
3. З якімі гістарычнымі помнікамі вы пазнаёміліся падчас экскурсіі?
4. Ці змяніліся вашы ўяўленні аб мінулым пасля экскурсіі?

Гутарка па змесце экскурсіі актуалізуе і замацоўвае гістарычныя і краязнаўчыя веды вучняў, выклікае эмацыянальны водгук, садзейнічае ўключэнню ў працу ў тым ліку і нізкаматывавальных вучняў.

Адносна новай формай прымянення метаду “Экскурсавод” з’яўляюцца *прафесійныя пробы*. Дадзеная форма ўяўляе сабой правядзенне экскурсіі ў кабінце самімі вучнямі. Так, пры вывучэнні легенды “Нарач” можна прапанаваць вучням падрыхтаваць экскурсію для аднакласнікаў па возеры Нарач з абавязковым ўключэннем у змест экскурсіі народнай легенды пра паходжанне назвы возера. Правядзенню такой экскурсіі папярэднічае вялікая падрыхтоўчая дзейнасць. Экскурсія становіцца вынікам пошукавай дзейнасці вучня. Акрамя таго, вучні развіваюць лідарскія, камунікатыўныя здольнасці, спрабуюць свае сілы ў ролі экскурсавода, вучацца ўтрымліваць увагу аднакласнікаў, адказваць на нестандартныя пытанні.

Такім чынам, выкарыстанне метаду “Экскурсавод” дапамагае больш грунтоўна знаёміць вучняў з гістарычным мінулым, фарміраваць інтарэс да вывучэння гісторыі роднага краю. Экскурсія, выязная, завочная або віртуальная, выконвае пазнавальныя, развіваючыя і выхаваўчыя задачы. Важнай умовай любой экскурсіі з’яўляецца арыентацыя вучняў не на пасіўнае праглядванне і слуханне, а на лагічнае асэнсаванне гістарычнага або краязнаўчага матэрыялу. Абавязковай умовай метаду “Экскурсавод” з’яўляецца рэфлексія, падчас якой можна прапанаваць вучням адказаць на пытанні па тэме экскурсіі, намаляваць карту ўражанняў, скласці табліцу, напісаць водгук. У некаторых вучняў можа з’явіцца жаданне падрыхтаваць свой экскурсійны праект, што патрэбна заахвочваць і падтрымліваць.

Метад “Экскурсавод” дазваляе арганізаваць вучэбна-выхаваўчы працэс у рамках метапрадметнага падыходу, што садзейнічае ўсебаковаму гарманічнаму развіццю вучняў. Выкарыстанне дадзенага метаду выходзіць грамадзяніна, які ведае гісторыю свайго краю і прымае непасрэдны ўдзел у захаванні гістарычнай памяці.

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Зяткіна, Н.М. Лайфхакі: як зацікавіць школьнікаў вывучэннем біяграфіі Янкі Купалы / Н.М. Зяткіна // Настаўніцкая газета. – 2021. - № 70.
2. Экскурсия как интерактивная форма библиотечной деятельности по изучению истории родного края / Сост.: Л.А. Рябова; Ред. Н.И. Кравцова. – Могилев, 2013. – 61 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР «LUMIO» И «TINYTAP» В ВОСПИТАНИИ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА



Ибрагимова Татьяна Валерьевна,
учитель английского языка
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 25 г. Борисова»
Минской области

Контактный электронный адрес:
email: school25@rooborisov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – публикация в Международном научно-исследовательском конкурсе «Лучшая педагогическая разработка 2023» (МЦНП Новая Наука», г.Петрозаводск)
2.	2023 – публикация в сборнике статей II Международного профессионально-методического конкурса «Преподаватель года 2023» (МЦНП Новая Наука», г.Петрозаводск)
3.	2024 – публикация в информационно-методическом журнале № 3 «Образование Минщины»

О возможностях использования игровой деятельности в обучении английскому языку известно давно. Игра, как вид деятельности и форма организации познавательной деятельности учащихся на уроке английского языка, используется не только для усиления познавательного интереса и создания условий для развития творческой личности учащихся, но и для формирования нравственных ценностных ориентаций, чувства гражданственности и патриотизма у учащихся. Также использование учебно-дидактических игр даёт возможность формировать гражданскую позицию учащихся, ценить культуру, традиции и историю нашей страны.

Известно, что будущее нашей страны зависит от того, какие ценностные ориентиры, гражданские и патриотические качества будут сформированы у учащихся. Воспитание чувства гражданственности и патриотизма – одна из главных задач на уроке английского языка сегодня. Задача каждого учителя – воспитать в учащихся любовь к стране, стремление к миру, уважение к историческому прошлому белорусского народа, способности к успешной социализации в обществе [1, с. 6].

На сегодняшний день учебно-дидактические игры с элементами геймификации широко используются в образовании в связи с широким использованием цифровых образовательных ресурсов. Большинство современных дидактических игр сопровождаются цифровой поддержкой и широко используются в цифровой среде. Я считаю, что такая новая форма

организации учебной деятельности как геймификация погружает учащихся в интерактивное обучение и добавляет элемент состязательности [2].

Геймификация в образовательном контексте – «это интеграция элементов игры, игровых технологий и игрового дизайна в процесс обучения, которая способствует качественному изменению способа организации учебного процесса и приводит к повышению уровня мотивации, вовлеченности обучающихся, активизации их внимания и концентрации при решении учебных задач». Простыми словами, это организация учебной деятельности с помощью игровых элементов, таких как коды, очки, таблицы лидеров и значки. Но это не просто использование игровых методов, а погружение учащихся в интерактивное или индивидуальное обучение. Дизайн игровой среды обучения сочетает в себе три отличительных элемента: динамику, механизм и компоненты. Они предназначены для того, чтобы вызвать у участников чувство интереса, конкурентоспособности, любопытства [2].

Преимущества геймификации: весело, интересно, учащимся это нравится. Игровое обучение концентрирует внимание и вызывает интерес. Учащиеся имеют врожденную страсть к соперничеству, развивается память, игра помогает учащимся воспроизводить изученный материал гораздо эффективнее, чем обычные методы. Учащиеся учатся работать в команде, быть вежливыми и уважительными друг ко другу. Игровое обучение заставляет учащихся придерживаться правил и стать более дисциплинированными и не уводит от реальности.

Вместе со своими учащимися я начала изучать возможности веб-конструкторов учебно-дидактических игр «Lumio» и «TinyTap» и использовать их на своих уроках. Мы сделали вывод, что использование учебно-дидактических игр с элементами геймификации делают процесс обучения более занимательным и эффективным.

Веб-конструкторы учебно-дидактических игр «Lumio» и «TinyTap» – это инструменты для создания интерактивных уроков для очного и дистанционного обучения, с помощью которых можно создавать уроки, интерактивные упражнения, дидактические игры и викторины, использовать шаблоны, предоставляемые приложениями.

При этом стоит отметить главную ценность урока английского языка, которая заключается в его воспитательном потенциале. Я стараюсь реализовывать воспитательный потенциал урока английского языка через предметно-тематическое содержание таких коммуникативных ситуаций, связанных с национальными праздниками, географическим положением, культурой и историческим наследием нашей страны, как «Праздники», «Телепередачи», «Республика Беларусь и страны изучаемого языка», «Социокультурный портрет Республики Беларусь и стран изучаемого языка», «Город и деревня», «Выдающиеся люди Республики Беларусь и стран изучаемого языка». С этой целью я создала комплекс коммуникативных

упражнений с элементами геймификации по формированию монологической речи на уроках английского языка.

Остановлюсь на отдельных учебно-дидактических играх с элементами геймификации в веб-конструкторах «Lumio» и «TinyTap» способствующих формированию у учащихся гражданственности и патриотизма.

Примером дидактической игры с элементами геймификации, созданной в веб-конструкторе «TinyTap» является упражнение «Добро пожаловать в Беларусь» в 5-ом классе. В ходе игры учащиеся не только с информацией о нашей стране, но и тренируются повторять изученную лексику и задавать вопросы [2].

Также при изучении темы «Портрет Республики Беларусь» в 10-ом классе с помощью игры учащиеся совершенствуют умения восприятия и понимания речи на слух, учатся рассказывать про нашу страну и сравнивать праздники Беларуси с праздниками страны изучаемого языка [3].

Примером дидактической игры с элементами геймификации, созданной в веб-конструкторе «Lumio» при изучении темы «Внешность и характер» в 7 классе является игра «Внешность и характер». Задача учащихся состоит в том, чтобы научиться описывать внешность и характер друга (члена семьи), высказать и аргументировать свое мнение по поводу характера человека [4].

Я считаю, что грамотное использование учебно-дидактических игр на уроках английского языка способствует воспитанию гражданственности и патриотизма, повышает мотивацию и качество знаний учащихся по предмету. Урок английского языка – это не просто урок, на котором учащийся овладевает лексикой и грамматикой английского языка, а урок, который даёт основу для гармоничного и всестороннего развития личности учащегося, приобщения к культуре и историческому наследию своей Родины.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Особенности организации образовательного процесса при изучении учебного предмета «Иностранный язык»/ – URL : <https://lyl.su/gNz1> (дата обращения: 15.10. 2024)

2. Титова, С. В., Чикризова, К. В. Геймификация в обучении иностранным языкам: психолого-дидактический и методический потенциал / С.В.Титова, К.В.Чикризова // вестник Моск.ПГУ: Педагогика и психология образования. – 2019. – № 1. – с. 135-151.

3. Пример учебно-дидактической игры в веб-конструкторе «TinyTap» – URL : <https://lyl.su/pz4P> (дата обращения: 15.10.2024)

4. Пример учебно-дидактической игры в веб-конструкторе «TinyTap» – URL : <https://lyl.su/wLos> (дата обращения: 15.10.2024)

5. Пример учебно-дидактической игры в веб-конструкторе «Lumio» – URL : <https://lyl.su/HBMd> (дата обращения: 15.10.2024)

РОЛЬ ПРАВОСЛАВНЫХ ПРАЗДНИКОВ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



Ивантатова Елена Викторовна,
музыкальный руководитель
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Детский сад № 7 г. Рогачёва»
Гомельской области

Контактный электронный адрес:
email: sad7_rogachev@rogachev.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2020 – диплом III степени в номинации «Лучшая методическая разработка по духовно-нравственному воспитанию в учреждении дошкольного образования» в интернет-конкурсе методических разработок в области религиозного образования и духовно-нравственного воспитания «Кладезь мудрости»
2.	2021 – диплом участника Епархиального конкурса на лучший Пасхальный сценарий среди учреждений дошкольного образования

Духовно-нравственное воспитание в современном обществе имеет особенную актуальность. Духовность и нравственность являются сущностными характеристиками личности. Они находятся в тесной взаимосвязи: нормы и принципы нравственности получают идейное обоснование и выражение в идеалах добра и зла, являющихся категориями духовности. Именно с православием, с традициями православной культуры в белорусском национальном самосознании связана главная составляющая личности – чувство патриотизма.

Православие – это живая история и живая истина белорусского народа, это культура и современный быт, философия и мировоззрение, этика и эстетика, воспитание и образование. Изучение основ православной культуры, в том числе посредством знакомства с православными праздниками, их проведение – это обращение к собственной истории, к корням и почве народной жизни, то есть к тем истокам, без которых невозможна сама жизнь и ее процветание, невозможно успешное развитие.

Дошкольный возраст является важной возрастной ступенью для формирования духовно-нравственных приоритетов, которые будут определять развитие и становление личности в зрелые годы.

Одним из важнейших условий успешного развития духовно-нравственных чувств ребенка является создание нами жизнерадостной обстановки вокруг него, в том числе организация и проведение праздников.

Праздник – это повод проявить себя, выразить внимание к другим людям, это ощущение радостной атмосферы, приподнятого настроения, счастья. Праздник формирует духовный мир человека, воспитывает лучшие черты его личности. Они обогащают жизнь яркими образами, переживаниями. А православные праздники наполняют особым смыслом, поэтому на доступном языке объясняется детям как празднуемое событие связано с сегодняшним днем. Ведь в семьях все дело сводится только к внешним символам и образам: Пасха – значит куличи и яйца; Рождество – елка и подарки.

В духовно-нравственном воспитании дошкольников на православных традициях в детском саду определены праздники, с которыми знакомят детей, и праздники, которые организуются и празднуются. Следует отметить, что с дошкольниками среднего возраста празднуются Рождество Христово и Пасха Христовы, у детей старшего возраста добавляется День матери, в рамках которого отражаем смысловое значение православного праздника Покров Пресвятой Богородицы. При этом ведется длительная всесторонняя подготовка. В ее основе лежит подробное и внимательное изучение Евангельского рассказа о событии, которое отмечается во время того или иного праздника. Подробно ознакомив детей с сюжетом празднуемого события, разъясняется духовно-нравственное значение этого праздника: чему он нас учит, как следует изменить свое отношение к окружающим людям, какие нравственные уроки извлекаются. Дети знакомятся с традициями нашего народа. В ходе подготовки, дети также знакомятся с иконографической традицией праздников, разъясняется содержание икон. В процессе этой работы у детей воспитывается трепетное благоговейное отношение к святыням.

Организация и празднование праздников несут большое воспитательное значение. Так во время подготовки к праздникам (это изготовление декораций, костюмов, атрибутов, подарков) дети ориентируются на выполнение общественно значимой деятельности, необходимой для других, а не только лично какому-то человеку. У детей повышается ответственность за выполнение работы, они стремятся выполнить работу как можно лучше, приложить усилия к достижению результата. Такая совместная деятельность доставляет детям много общих переживаний, сближающих детей. У них изменяется характер взаимоотношений: «мирное соседство» перерастает в устойчивое товарищество и дружбу. В процессе этой совместной деятельности у детей устанавливаются доверие, доброжелательность, появляется желание оказывать помощь друг другу, а эта помощь особенно важна для воспитания доброты, дружелюбия, взаимной выручки.

При разработке сценариев, посвященных какому-то определенному православному празднику, кроме смыслового значения данного события, органично вплетаются сценки нравственного содержания, предлагая детям и взрослым стать участниками этих сценок, выполняя определенные роли сказочных героев. И это так здорово, когда на праздники сказочные герои говорят о ценностях, таких близких и понятных: о любви, верности, дружбе,

уважении, сострадании, трудолюбии. Так, например, в одном из сценариев Рождественского праздника персонаж девочка Аленка – сирота, она жила одна в избушке и была бедная. Лесные жители (звери), зная об этом, помогли ей организовать и отпраздновать праздник Рождества Христова. Этот сюжет учит детей благотворительности, заботе друг о друге, чуткости, у детей растет желание посочувствовать, утешить, помочь.

Или другой пример: Цыпленок родился в канун Рождества и искал свою маму, а ребята ему помогали. Эта сценка никого из ребят и гостей не оставила равнодушным, а вызвал в детях сострадание, отзывчивость, заботливое отношение к младшим, желание отказаться от собственных интересов и прийти на помощь.

Уважительное отношение к матери, любовь, желание заботиться и оказывать помощь учат праздники, посвященные Дню матери и Покров Пресвятой Богородицы. Дети с трепетом изготавливают подарки для своих мам, проявляя терпение, старание и усидчивость.

Кроме всего вышесказанного, во время подготовки и проведения праздников у детей формируются и трудовые навыки. Дети учатся планировать предстоящие действия, обдумывать способ действия и последовательно их выполнять. Дети начинают осознанно управлять своим поведением в процессе труда. Так, по сценарию Пасхального праздника, девочки-внучки помогают своей бабушке испечь куличи; в другой сценарии пес Дружок помогает девочке Аленке убрать в избе, приготовить угощение гостям и др.

При подготовке православных праздников организуются выставки. Сначала это были детские работы, затем работы совместно с родителями, теперь это выставки мастерства родителей. И надо отметить тот факт, что выставки организовываются к каждому празднику из года в год, но творчество у родителей не иссякает.

Поначалу цель этих выставок была эстетической направленности, но сейчас смело можно говорить о том, что они несут воспитательное значение: участие в общественно-значимом мероприятии, старание, усидчивость в момент изготовления поделок, тесное взаимодействие с родителями, добросовестное отношение.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Учебная программа дошкольного образования (для учреждений дошкольного образования с русским языком обучения и воспитания) / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск : НИО, 2023. – 380 с.
2. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на православных традициях белорусского народа: примерное содержание для учреждений дошкольного образования / Л.В. Финькевич [и др.]; под редакцией А.В. Бройко, А.А. Петрикевич. – Минск, 2016. – 48 с.

МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОРТФЕЛЬ «БЕЛОРУС. ГРАЖДАНИН. ПАТРИОТ» КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ



Кабаева Людмила Александровна,
заведующий отделом музыкально-хореографического и театрального творчества, руководитель Заслуженного любительского коллектива Республики Беларусь образцового ансамбля танца «Мілавіца» государственного учреждения образования «Уваровичский центр детского творчества Буда-Кошелевского района» Гомельской области

Контактный электронный адрес:
email: uvarovizhdt@mail.gomel.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом I степени III Республиканского конкурса методических разработок «Воспитательная деятельность: есть идея!»
2.	2024 – участие в IV Республиканском педагогическом форуме «Патрыятычная выхаванне навучэнцаў праз стварэнне этнакультурнага асяроддзя: педагогічны вопыт і выхаваўчыя практыкі ў сістэме дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі»
3.	2024 – публикация в сборнике опорной методической площадки «Организация гражданско-патриотического воспитания учащихся на основе регионального историко-культурного наследия в условиях цифровизации образовательной и воспитательной деятельности»
4.	2024 – публикация статьи из опыта работы учреждения по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся в альманахе «От идеи до результата» Гомельского областного Дворца творчества детей и молодежи (№ 30, 2024)

Уваровичский центр детского творчества Буда-Кошелевского района находится в городском поселке Уваровичи и обеспечивает учащимся всего района доступ к различным областям творческой деятельности, предоставляет возможность реализации потребностей в нравственном, интеллектуальном и физическом развитии, профессиональном самоопределении, формировании здорового образа жизни и гражданской позиции.

Одним из важных направлений работы нашего учреждения является организация гражданского и патриотического воспитания. Формирование позиции гражданина-патриота, воспитание полноправных граждан своей страны и активных участников общественных отношений играет важнейшую роль в личностном развитии наших учащихся.

Эффективным средством для организации гражданского и патриотического воспитания является изучение культурного и исторического

наследия родного края, народных традиций, включение в общественную и социально значимую деятельность. И сегодня центр творчества является опорной площадкой по данному направлению.

Для организации работы по гражданскому и патриотическому воспитанию участников Заслуженного коллектива Республики Беларусь образцового ансамбля танца «Мілавіца» широко используются современные методики и технологии, которые позволяют преодолеть инертность в процессе воспитания, не на словах, а на практике поставить учащегося в роль активного участника, способствуют формированию у учащихся метапредметных компетенций, а также так называемых «гибких навыков», необходимых для достижения успеха во всех сферах деятельности.

Это предполагает использование в процессе воспитания активных и проблемных методов. Одним из таких методов является метод кейсов или метод ситуаций, который позволяет реализовать комплексный подход, стимулировать познавательную активность учащихся через практическую деятельность и диалог с помощью смоделированной ситуации.

При организации образовательного процесса с его использованием была проведена работа по решению ряда тематических, исследовательских, образовательных и практических кейсов. Полученный опыт был объединен в методический портфель по теме «Белорус. Гражданин. Патриот». Рассмотрим подробнее данные кейсы.

Кейс «Народно-бытовой танец: традиции, преемственность, современность». Основным направлением деятельности коллектива является возрождения народно-бытовых танцев. Белорусский народный танец является одним из главных средств приобщения учащихся к белорусской хореографической культуре, эффективным средством формирования национального самосознания и патриотических ценностных ориентаций. В результате решения данного кейса была проведена большая исследовательская работа, ребята встречались с носителями регионального фольклора. Был создан сборник нот мелодий бытовых танцев «Вытоки», видеотека народно-бытовых танцев Буда-Кошелевского района, проведены мастер-классы для педагогов и учащихся.

Народное танцевальное искусство необходимо не только сохранять, но и развивать, обогащать и пропагандировать, перенося его на сцену. Именно поэтому в репертуаре коллектива появились такие танцы как «Заенец», «Кокетка», «Суббота». Они являются сценической обработкой фольклорных танцев. Разделы по изучению народно-бытового танца и сценической обработки фольклорного танца включены в образовательную программу коллектива на базовом и повышенном уровнях обучения. Учащиеся активно участвуют в конкурсах и фестивалях фольклорного творчества.

А как же участие в конкурсе без народного костюма, присущего региону. Именно поэтому в кейсе *«Народный костюм: история, традиции, современность»* можно увидеть, как поэтапно возрождали, создавали и презентовали костюм Буда-Кошелевского района. Ребята исследовали

особенности регионального национального костюма, изучали литературные источники, посещали образовательные экскурсии-экспедиции в музей «Мы этой памяти верны», Гусевский центр ткачества.

С использованием приложения PCStitch разработали схемы орнамента для ручной и машинной вышивки мужских и женских рубашек и фартушков. Как результат общения со старожилками, носителями региональных фольклорных традиций, учащимися были созданы народные костюмы, присущие Буда-Кошелевскому региону.

Изучение истории белорусского народа невозможно без изучения его героического прошлого. Именно решая кейс «Поклонимся великим тем годам...», был разработан QR-лист для проведения виртуальных экскурсий по музеям и экспозициям истории Великой Отечественной войны.

Совместно с музеем Уваровичской средней школы была проведена поисковая работа по сбору материала о фактах геноцида жителей г.п. Уваровичи в годы Великой Отечественной войны, создан видеофильм «Наследники Победы». Учащиеся коллектива участвовали в шествии «Беларусь помнит», предварительно изучив историю своей семьи в военные годы и изготовив портреты своих родственников-героев.

Реализуя кейс «ПионерИя», учащиеся коллектива включились в деятельность районной пионерской организации, познакомились с проектами и акциям, проводимыми БРПО, стали их активными участниками.

Более пятидесяти учащихся коллектива «Мілавіца» являются пионерами и октябрятами. Солистка ансамбля Кабаева Мария – председатель детской палаты районного Совета БРПО Буда-Кошелевского района. Учащиеся-пионеры готовили и проводили для октябрят уроки мира, мужества и патриотизма по принципу «равный обучает равного» в рамках республиканской героико-патриотической акции Белорусского фонда мира «В строю всегда, в памяти навечно!», разработали и реализовали проект по изготовлению талисмана Белорусской республиканской пионерской организации рысенка «Вогніка». По итогам встреч с ветераном пионерского движения был создан фильм «Их имена в истории звучат», демонстрирующий связь поколений.

Кейс «#ВместеМы» позволил нам стать еще более дружной и сплоченной творческой командой «педагог-учащиеся-родители». Вместе они учились работать с интернет-сервисами, создавали странички коллектива в социальных сетях, проморолики.

Учащиеся совместно с родителями создали онлайн-челленджи «Талантливы родители – талантливы и дети», «Мы – одна большая, дружная семья», видеоролики с поздравлениями к праздникам, фотоальбом по изучению истории деятельности ансамбля, совместно участвовали в героико-патриотических акциях.

В прошлом учебном году в нашем коллективе реализовывался творческо-образовательный проект «АртТьюториал», где тьюторами являются сами учащиеся. Он реализовывался по принципу «равный обучает

равного» и был направлен на воспитание социальной активности, воспитание гражданина и патриота.

А уже в этом учебном году реализуется творческий проект «АртПерекрестОК», посвященный 30-летию коллектива.

В рамках дистанционного обучения на конференц-платформе ZOOM проводились онлайн-занятия и онлайн-встречи, проектировалась совместная деятельность и обсуждались ее результаты.

Результатом совместной деятельности стало создание отчетной концертной программы «Беларусь у нашым сэрцы» на присвоение почетного звания «Заслуженный любительский коллектив Республики Беларусь». А велопробег по малой родине «Навстречу лету – на велосипеде!» до сих пор остался в сердцах каждого участника!

В период организации летней оздоровительной кампании у учащихся ансамбля появилась возможность представить результаты своей работы на международном уровне. Так, в составе делегации Гомельской области учащиеся ансамбля танца «Мілавіца» приняли участие в международном фестивале «Славянское единство-2022» в г. Брянске.

Танцевальные пары коллектива на Международном турнире национальных танцев «Танчым разам», который проходил в рамках Международного фестиваля искусств «Славянский базар в Витебске» представляли бытовые танцы Буда-Кошелевского региона.

Летом 2022 года им была представлена уникальная возможность транслировать опыт своей работы на VII Всероссийском детском фестивале народной культуры «Наследники традиций», который проходил в Вологодской области России, на берегу Онежского озера, в школе «Корабелы Прионежья».

Учащиеся коллектива познакомили участников фестиваля с традициями белорусской хореографической культуры, презентовали региональный народный костюм и стали победителями в номинации «Фольклор».

Участие ансамбля танца «Мілавіца» в фестивале стало возможно благодаря поддержке Совета Республики Национального собрания Республики Беларусь, Совета Федерации Федерального собрания Российской Федерации, Правительства Вологодской области, Гомельского областного исполнительного комитета, Гомельского областного отделения Белорусского фонда мира, отдела образования, спорта и туризма Буда-Кошелевского районного исполнительного комитета.

Вся творческая, культурно-досуговая, социально-значимая и общественно-полезная деятельность Заслуженного коллектива Республики Беларусь образцового ансамбля танца «Мілавіца», в том числе по направлению гражданско-патриотического воспитания широко освещается в средствах массовой информации (газеты, телевидение, радио), в сети интернет. Учащиеся совместно создают проморолики, ведут странички в социальных сетях Instagram, ВКонтакте, создали проект баннера «Беларусь у

нашим сэрцы!», который размещен на центральной площади города Буда-Кошелево.

Целенаправленная и продуктивная деятельность коллектива по гражданскому и патриотическому воспитанию способствует формированию у учащихся любви к своей малой родине, осознанию своей принадлежности к белорусскому народу и заботливому отношению к его духовному, материальному и природному наследию.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Барашкина, Е. А. Гражданское и патриотическое воспитание школьников: основные категории, целевые ориентиры, результаты / Е. А. Барашкина // Народная асвета. – 2022. – № 1. – С. 23–28.

2. Новак, В. С. Жаўруковая песня Радзімы: народныя духоўныя скарбы Буда-Кашалёўскага краю: манаграфія / ГДУ імя Ф. Скарыны; пад агульнай рэдакцыяй В. С. Новак – Гомель: Сож, 2008. – 423 с.

3. Сивашинская, Е. Ф. Дети сетевого поколения: как их обучать и воспитывать / Е.Ф. Сивашинская // Народная асвета. – 2021. – № 11. – С. 83–88.

4. Шеститко, И. В. Интенсивное обучение: организация контроля знаний и умений обучающихся: практическое руководство / И. В. Шеститко, О. В. Клезович, А.В. Маковчик, О.В. Зеленко, Е.С. Шилова. – Минск: Светлая роща ИППК МЧС Респ. Беларусь, 2014. – 75 с.

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИЙ КЛУБ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ



Кардель Светлана Ивановна,
заместитель директора по воспитательной
работе государственного учреждения
образования «Докурнишская средняя школа»
Гродненской области
Контактный электронный адрес:
email: srdokur@oshobr.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2019 – похвальный лист участника III Международного фестиваля профессионального мастерства педагогов «Познание в сотворчестве»
2.	2022 – диплом III степени районного конкурса «IT школа» в номинации «IT-сообщество», «IT-администратор»
3.	2024 – публикация в Международном научно-исследовательском конкурсе «Лучшая педагогическая разработка»

Любовь к Родине и важно, и сложно, и нужно.... Невозможно жить без любви к своему дому, без гордости быть гражданином своей страны, без достоинства осознавать себя патриотом своего Отечества.

Исторически сложилось так, что любовь к Родине, патриотизм, во все времена были чертами национального характера. Но в настоящее время некоторые происходящие в государстве, в обществе перемены, события стали показателями утраты нашими детьми патриотического сознания. Это касается нравственных ценностей, отношения к истории, культуре, традициям, языку нашего народа. Невозможно вырастить настоящего гражданина и достойного человека без уважительного отношения к своим истокам. Поэтому у педагогов всё чаще возникают актуальные вопросы: как воспитать человека гражданина своей страны? Как сформировать патриотические чувства, нравственные качества, доброту, отзывчивость? Как содействовать воспитанию любви к своей Родине, к своему народу, его культуре, языку, традициям, героическому прошлому.

Патриотизм всегда был и остается приоритетом в системе воспитания подрастающего поколения. Я абсолютно убеждена, что просто отдельными мероприятиями, беседами о патриотизме невозможно добиться желаемого результата. Необходимо кардинально менять подходы к выбору форм и методов работы с несовершеннолетними, создавать свою систему работы по данному направлению.

В Беларуси реализуется Программа патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022-2025 годы (далее – Программа). Особое внимание – подрастающему поколению. Одной из задач Программы является военно-патриотическое воспитание – формирование физических,

духовных качеств, которые позволят быть морально стойкими, готовыми к выполнению конституционной обязанности по защите Отечества.

Выполнение этой задачи, определенной Программой, осуществляется в том числе через: укрепление престижа службы в Вооруженных Силах Республики Беларусь и правоохранительных органах;

реализацию системы военно-патриотического воспитания и общественного содействия безопасности и обороне Республики Беларусь;

организацию торжественных (памятных) мероприятий, посвященных праздничным дням и памятным датам (День защитников Отечества и Вооруженных Сил Республики Беларусь, День памяти воинов-интернационалистов, профессиональные, в том числе связанные с ознаменованием выдающихся заслуг видов и родов войск Вооруженных Сил Республики Беларусь в защите Отечества, праздничные дни);

осуществление шефства воинскими частями, подразделениями Вооруженных Сил Республики Беларусь, других войск и воинских формирований над учреждениями образования, проведение в них мероприятий гражданско-, героико- и военно-патриотической направленности, профориентационной работы;

организацию деятельности военно-патриотических клубов обучающихся на базе воинских частей, подразделений Вооруженных Сил, других войск и воинских формирований.

Одной из относительно новых форм работы является деятельность военно-патриотических клубов, которая регулируется Указом Президента Республики Беларусь от 4 мая 2022 г. № 160 «О развитии военно-патриотических клубов». Это движение уже имеет свои результаты и достижения. В октябре 2023 года на базе войсковой части № 97106 был открыт военно-патриотический клуб «Доблесть» (далее – Клуб). Его членами стали 17 учащихся государственного учреждения образования «Докурнишская средняя школа».

Несмотря на то, что в учреждении образования проводилась определённая работа по военно-патриотическому воспитанию, чему содействовала деятельность руководителя по военно-патриотическому воспитанию, стала очевидной необходимость более тесного сотрудничества с воинскими частями, подразделениями Вооруженных Сил Республики Беларусь, другими войсками и воинскими формированиями. Руководством учреждения образования было принято решение о направлении ходатайство командиру войсковой части о содействии в создании и организации работы военно-патриотического клуба. Необходимо отметить, что выбор сотрудничества с военной частью (Островецкий район) не был случайным. Определяющим фактором стала интересная и богатая история военной части, её расположение и заинтересованность руководства части в совместной деятельности.

В рамках подготовки к организации деятельности военно-патриотического клуба прошли встречи военнослужащих с обучающимися,

законными представителями несовершеннолетних учащихся с целью информирования о деятельности Клуба, его целях и задачах, с руководством учреждения образования по конкретизации деятельности и разработке необходимой документации. Важным аспектом стало огромное желание детей стать членами военно-патриотического клуба, что нивелировало трудности по определению общей концепции работы Клуба. Совместными усилиями педагогов, учащихся и военнослужащих было определено название Клуба, разработано Положение военно-патриотического клуба «Доблесть», программа военно-патриотического клуба «Доблесть» (военно-патриотический профиль, базовый уровень изучения образовательной области «Подготовка к военной службе», первого года обучения). Первыми членами клуба стали 17 учащихся (в их числе 7 девочек) на основании заявлений законных представителей несовершеннолетних и предоставленных медицинских справок о состоянии здоровья.

Клуб – это объединение по интересам, созданное при содействии командования войсковой части с целью формирования у детей и учащейся молодежи гражданственности, патриотизма, чувства верности своей Родине, готовности к выполнению задач по обеспечению защиты Отечества и овладению необходимыми для этого знаниями, умениями и навыками.

Клуб в своей деятельности руководствуется Конституцией Республики Беларусь, Законом Республики Беларусь от 5 ноября 1992 г. № 1914-ХП «О воинской обязанности и воинской службе», Кодексом Республики Беларусь об образовании, Указом Президента Республики Беларусь от 4 мая 2022 г. № 160 «О развитии военно-патриотических клубов», общевоинскими уставами Вооруженных сил Республики Беларусь, Концепцией непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи, Программой непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021-2025 годы, иными нормативными правовыми актами, регламентирующими образовательный процесс в части патриотического воспитания.

Организационное и педагогическое сопровождение деятельности Клуба осуществляется управлением образования Ошмянского районного исполнительного комитета, государственным учреждением образования «Докурнишская средняя школа» совместно с в/ч 97106.

Деятельность Клуба осуществляется на базе в/ч 97106 (а.г. Ворняны).

Такие клубы создаются с целью формирования у детей и молодёжи гражданственности, чувства патриотизма, верности своей Родине и готовности выполнять задачи по обеспечению защиты Отечества.

Символично, что открытие Клуба состоялось в Год мира и созидания. Очень важным и ответственным стал день принятия присяги. В этот торжественный день ребят и их родителей приветствовали директор Докурнишской средней школы, заместитель командира полка, прокурор Ошмянского района, начальник управления образования, заместитель начальника отдела внутренних дел Ошмянского райисполкома по

идеологической работе и кадровому обеспечению. Поздравляя ребят с вступлением в ряды Клуба, гости отмечали важность знания и уважения своей истории, языка, культуры, развития патриотизма, физических и интеллектуальных способностей. Обращаясь к воспитанникам Клуба, заместитель командира полка кратко познакомил с историей полка:

– Свою историю 1146-й полк ведет с сентября 1941 года как 251-й отдельный зенитный артиллерийский дивизион, сформированный в Ленинграде. Во время войны основной задачей дивизиона было прикрытие Ленинграда и «Дороги жизни» на Ладожском озере. Далее дивизион за мужество и героизм личного состава, проявленные при защите Отечества был преобразован в гвардейский.

Руководитель Клуба Александр Стракович, которому в торжественной обстановке был вручен флаг клуба, отметил, что приложит все силы, чтобы занятия стали для детей интересными и увлекательными. Уникальность клуба состоит в том, что он создан в воинской части, с ребятами работают действующие офицеры, инструкторы, видны быт и служба. Клуб создан для получения дополнительного образования детей и молодежи, воспитания патриотизма, гражданственности, любви к Родине и желания ее защищать с оружием в руках и получения для этого необходимых знаний и навыков.

Занятия в Клубе проходят в шестой школьный день. Подвоз членов клуба осуществляется автобусом государственного учреждения «Ошмянский районный центр для обеспечения деятельности бюджетных организаций и государственных органов» за счёт районного бюджета.

Программой клуба предусмотрено изучение разнообразных дисциплин: от строевой, огневой, медицинской и тактической подготовки до занятий военно-прикладными видами спорта. Традиционными стали мероприятия по изучению военного дела, разборке и сборке оружия, спортивные мероприятия. Участники клуба достойно приняли участие в спортивно-патриотической игре «Орлёнок». Взаимопомощь, товарищество, любовь к Родине – это те качества, которые присущи членам Клуба.

Такой подход позволит воспитанникам клуба выработать в себе качества достойного гражданина своей страны, стать настоящими защитниками Отечества, определиться с будущей профессией. Ребята найдут в клубе настоящих друзей, обретут уверенность в себе и своих силах, смогут познакомиться со знаковыми объектами нашей страны.

Клуб – это не просто объединение по интересам, это большая семья, где каждый ребенок является ее членом, где никто никого не оставит ни во время посещения клуба, ни после его завершения.

Необходимо отметить, что дети, после первого года освоения программы стали более собранными, систематизированными, ответственными и гораздо лучше занимаются в школе. *Между членами Клуба сформировались устойчивые взаимоотношения, все друг другу помогают, и человек знает, что его не бросят — это одна большая семья.*

Определённым стимулом для воспитанников клуба являются льготы и преимущества при поступлении в вузы *системы национальной безопасности и на военные факультеты в обычных вузах. Важно, чтобы не было оценок ниже 4 баллов в аттестате и ниже 6 — на вступительных испытаниях. И уже после первого года работы становится очевидным, что многие воспитанники Клуба станут курсантами Военной академии, Академии МВД, в будущем придут на службу по контракту.*

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Буткевич, В. В. Патриотическое воспитание учащихся: история и современность / В.В. Буткевич. – Минск : Нац. ин-т образования, 2010. – 208 с.
2. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 декабря 2021 № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь [сайт]. – URL: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vospitaniya/>. (дата обращения: 15.10.2024).

ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА УЧАЩИХСЯ



Карпиченко Ирина Алексеевна,
учитель истории
первой квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Хоневичская средняя школа
Свислочского района»
Гродненской области

Контактный электронный адрес:
email: honevichi.school@svroo.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 - диплом II степени областного конкурса «У каждого времени свои герои» за представленный видеоролик «Афганская война – живая память»;
2.	2024 – диплом III степени в областном этапе конкурса «Ими гордимся и помним о них» в рамках республиканской декады гражданско-патриотических дел Афганистан в судьбах земляков»;
3.	2024 – диплом II степени республиканской онлайн-викторины «Страницы памяти»;
4.	2024 – участие в Международной научно-практической конференции «Личность. Образование. Общество. 80 лет вместе к успеху: традиции, достижения, перспективы образования» ГрОИРО

Гражданско-патриотическое воспитание является одним из приоритетных направлений системы образования в Республике Беларусь. В соответствии с Программой патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022-2025 годы патриотическое воспитание – это процесс, основывающийся на патриотических ценностях, которые направлены на установление и укрепление начал общности и консолидации, осознание единства общественных и государственных интересов [1].

Согласно Кодексу Республики Беларусь об образовании, его целью является формирование гражданственности и патриотизма, интеллектуальное, духовно-нравственное, творческое, физическое и профессиональное развитие личности обучающегося [2].

Основная задача воспитания личности в современных социокультурных условиях – формирование у подрастающего поколения чувства принадлежности и сопричастности к белорусскому государству и обществу, формирование гражданской позиции и патриотизма.

Интерес к данной теме определяется потребностями и задачами, стоящими перед современным развивающимся обществом и личностью. Происходит переоценка ценностей современного общества, что ведет к потере нравственных идеалов, на которых раньше воспитывалось подрастающее

поколение. Поэтому сейчас возрастает роль и значение воспитания. Одним из направлений гражданско-патриотического воспитания учащихся является изучение истории родного края. Наиболее эффективным можно назвать организацию поисково-исследовательской деятельности с последующим использованием собранных материалов в музейной работе, на уроках, во внеурочной деятельности.

Поисково-исследовательская деятельность направлена на увековечение памяти о погибших при защите Отечества и сохранении памяти о жертвах войн, формирование патриотических качеств личности и развития гражданской позиции учащихся. Особая роль при этом отводится работе школьного музея. Краеведческий материал музея обладает высоким воспитательным потенциалом, создает творческую и эмоциональную атмосферу, мотивирует к активной познавательной деятельности.

Работа музея учреждения образования позволяет включить учащихся в активную поисково-исследовательскую деятельность, способствующую формированию гражданственности и патриотизма. Учащиеся принимают участие в районных и областных конкурсах, проектах, научно-практических конференциях, акциях, проводимых в рамках реализации гражданского и патриотического воспитания. Так, члены актива школьного историко-краеведческого музея участвовали в республиканской акции «История Победы в лицах», республиканском конкурсе «Наша Победа. Моя история», областном патриотическом марафоне «Кубак патриота», областном этапе республиканского конкурса «Они освобождали Родину», областном туристско-краеведческом проекте «Ад вытокаў да будучыні», посвященный Году качества, республиканской патриотической акции «Беларусь помнит».

Важным составляющим гражданско-патриотического воспитания учащихся является экскурсионная деятельность. В школьном историко-краеведческом музее проводятся экскурсии, музейные уроки, что содействует воспитанию уважительного отношения к истории и культуре своей страны.

В целях развития у учащихся интереса к историко-культурному наследию Беларуси, формированию чувства любви и привязанности к малой родине, членами совета музея разработана «Карта маршрута по историческим достопримечательностям Свислочкины» [4]. Исследовательская работа «Туристическая привлекательность Свислочкины» была представлена на IX открытой областной научно-практической конференции «Край Гарадзенскі» и была отмечена дипломом I степени. К работе прилагалась карта маршрутов, а также буклеты достопримечательностей Свислочкины.

С целью увековечения памяти о погибших в годы Великой Отечественной войны и сохранению исторической правды в сети Интернет размещена интерактивная карта «Памятные места, посвящённые Великой Отечественной войне Хоневичского сельского Совета» [3].

Не одно десятилетие болью отзывается в сердцах тема афганской войны. Памяти односельчанина, воина-интернационалиста Ивана Ивановича Прохора, героически погибшего при исполнении воинского долга, посвящена

созданная учащимися презентация-исследование «И.И. Прохор: жизнь и подвиг», занявшая третье место на областном этапе республиканского конкурса «Ими гордимся и помним о них». А видеоролик «Афганская война-живая память» – диплом II степени. Мы чтим память о нашем земляке: его имя носит одна из улиц агрогородка, пионерская дружина школы. В нашем музее создана экспозиция, посвящённая судьбе героя, в ней собраны письма сослуживцев, фото с места службы, учёбы, семейные фотографии, воспоминания друзей и родственников. Ежегодно ко Дню вывода войск из Афганистана в музее проводится День памяти Ивана Прохора, устраиваются встречи с воинами-интернационалистами. Всё это содействует гражданско-патриотическому воспитанию учащихся. Обзорная экскурсия по школьному историко-краеведческому музею была представлена на областной этап республиканского конкурса юных экскурсоводов.

Эффективность поисково-исследовательской деятельности подтверждается успешным выступлением учащихся на научно-практических и краеведческих конференциях: «Свято-Анненский храм деревни Задворяны: таинственные страницы истории» (диплом III степени на областной научно-практической конференции «Край Гарадзенскі»), исследовательская работа «Маёнткі Юзефполь и Янаполь: гісторыя і лёс» (диплом II степени), «Туристические маршруты Свислочкины». Районный конкурс работ исследовательского характера (конференция) учащихся по учебным предметам «Шаг в будущее» (диплом II степени).

При формировании гражданственности и патриотизма у учащихся используются такие формы, как тематические беседы, уроки мужества, встречи с ветеранами войн и Вооружённых сил Республики Беларусь, а также патриотические акции, тематические месячники, лектории, диалоговые площадки. Они направлены на развитие гражданской активности, инициативности, творчества учащихся, оказывают помощь и поддержку на этапе становления личности подростков, формированию патриотизма.

Наиболее эффективным в патриотическом воспитании учащихся является вовлечение их в поисково-исследовательскую деятельность по изучению истории большой и малой родины. В ходе этой работы ребята реально переживают чувства привязанности к своей земле, совершают походы по памятным местам родного края, встречаются с людьми, совершившими боевые и трудовые подвиги. Участие в этой работе способствует формированию у ребят гражданских качеств.

На базе учреждения образования организована работа объединения по интересам «Юные патриоты» и факультатива «Краеведение». Одним из направлений работы объединения по интересам является проектная деятельность по изучению истории малой родины и их презентация. Для этого используются имеющиеся материалы школьного историко-краеведческого музея, интернет-ресурсы, что даёт возможность побольше узнать об истории и культуре, традициях своего народа и поделиться этой информацией с другими. Собранный ребятами материал пополнил экспозиции школьного

историко-краеведческого музея и содействовал активизации поисково-исследовательской деятельности. Чтобы пробудить интерес к нашей истории, создать творческую, занимательную обстановку, на занятиях используются квест-игры, брейн-ринги, викторины. Также учащиеся участвуют в краеведческих конкурсах, олимпиадах, слётах, проводятся экспедиции, составляются летописи населённых пунктов, школы и семейные родоводы.

Новым направлением поисково-исследовательской деятельности стало участие ребят поискового отряда «Доблесть и честь» в республиканском проекте «Беларусь помнит. Помним каждого». Ребята собирают воспоминания о своих прадедах – участниках Великой Отечественной войны и помещают на сайт. Данный электронный ресурс, наполняемый всеми имеющимися сведениями о жизни, подвигах и наградах воинов Великой Отечественной, прадедов даёт возможность для каждого жителя Республики Беларусь узнать историю отцов, дедов, родных и знакомых, увидеть копию исторических документов и оценить патриотизм юного поколения и их причастность к реализации проекта. Материалы информационного ресурса «Память народа» использовались учащимися при подготовке к республиканской эстафете памяти «Освобождение». Работая с данными электронными ресурсами, учащиеся исследовали журналы боевых действий воинских частей по освобождению своей малой родины, историко-документальную хронику книги «Память», а также воспоминания односельчан. Всё это дало возможность воссоздать объективную картину событий Великой Отечественной войны на территории своего района, расширить знания о фактах геноцида белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, узнать побольше о памятных местах малой родины. Результатом работы должен стать каталог памятных объектов района, посвященный войне, с приложением электронного интерактивного плаката.

Использование материалов электронного ресурса «Партизаны Беларуси» даёт возможность узнать о партизанских формированиях на территории Беларуси и своего края, в частности. Электронная интерактивная база партизанского и подпольного движения «Партизаны Беларуси» (partizany.by) содержит уникальные архивные документы, наградные листы, боевые характеристики, описания боев и сражений партизан, биографии комбригов. Здесь можно найти своих героических родственников и земляков, принимавших участие в партизанской борьбе, узнать новые факты о партизанском движении на территории Беларуси.

На сайте учреждения образования имеется страница «Виртуальный музей», где представлены материалы о земляках-героях и участниках Великой Отечественной войны, мемориалах и памятниках, об экспонатах, которыми располагает фонд историко-краеведческого музея и о наших внеурочных мероприятиях, направленных на сохранение памяти военных событий.

Материалы краеведческих исследований учащихся используются на уроках истории, обществознания, географии, русской и белорусской литературы, во внеурочной деятельности, на классных и информационных

часах, в шестой школьный день. Всё это содействует, сохранению связующей нити поколений, противостоянию имеющим место попыткам искажения исторической правды о героизме и роли советского народа в истории второй мировой войны.

Таким образом, практическая направленность организации поисково-исследовательской деятельности и само участие в ней способствует воспитанию настоящих патриотов своей страны, активизирует деятельность поисково-исследовательских отрядов по установлению имен, судеб, мест захоронений погибших в годы Великой Отечественной войны, открытию новых памятных мест. И если учащийся был задействован в создании экспозиции, поисковой работе, работал с историческим документом, проводил экскурсии для сверстников, то он будет иметь чёткое, реальное и правдивое представление об исторических событиях. Опыт участия в поисково-исследовательской деятельности мотивирует учащихся к познанию истории малой родины, способствует формированию гражданских компетенций и осознанию утверждения: «малую родину надо знать, малую родину надо любить, малой родиной надо гордиться».

В этом состоит сущность воспитания гражданина и патриота своего Отечества.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 декабря 2021 № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь [сайт]. – URL: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vospitaniya/>. (дата обращения: 03.10.2024).

2. Об изменении Кодекса Республики Беларусь об образовании: Закон Респ. Беларусь от 14 янв. 2022 г. №154-3 // Нац. правовой Интернет-портал Респ. Беларусь [Электронный ресурс]. – URL:: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=H12200154&p1=1&p5=0>. – (дата обращения: 03.10.2024).

3. Интерактивная карта «Памятные места, посвященные Великой Отечественной войне Хоневичского сельского совета» URL: <https://www.google.com/maps/d/u/0/viewer?mid=1jBJVONdf5W9ZkmI0W8uWo1DNK1pdGIwu&ll=52.88898364341638%2C24.540346677246085&z=12>. – (дата обращения: 03.10.2024).

4. Карта маршрута по историческим достопримечательностям Свислочкины URL: <https://drive.google.com/file/d/1evdChVdfbuvsGMDEprzxoQq441YR0cHx/view?usp=sharing>. – (дата обращения: 03.10.2024).

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ПАТРИОТИЧЕСКОГО И СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ



Климец Наталья Павловна,
учитель географии квалификационной
категории «учитель-методист»
государственного учреждения образования
«Гимназия №1 г. Дятлово»
Гродненской области

Контактный электронный адрес:
email: gimn1dt@grodno-region.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2019 – диплом III степени областного этапа XVIII Республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащей молодежи

Патриотическое воспитание всегда является основой формирования гражданской позиции подрастающего поколения, поэтому использование разнообразного содержания и форм патриотического воспитания – условие его успешности. Обращение к истории Беларуси, сохранение трепетного отношения к празднику Победы, уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны всегда будет главной темой в патриотическом воспитании учащихся.

Сколько бы ни минуло десятилетий, нельзя забывать о превращенных в пепел городах и селах, о разрушенном хозяйстве, о гибели бесценных памятников материальной и духовной культуры народа, о самой главной и невосполнимой утрате – миллионах человеческих жизней, сгоревших в пожаре Великой Отечественной войны.

Именно с целью формирования у учащихся активной гражданской позиции и патриотизма через сохранение исторической памяти о героях Великой Отечественной войны реализован проект «Обратный отсчет: 30 дней до Победы». Среди наиболее значимых задач проекта мы видели активизацию творческой и поисково-исследовательской активности учащихся, привлечение родителей к участию в реализации проекта.

Главной особенностью данного проекта стали ежедневные мероприятия с вовлечением педагогов, учащихся, родителей в совместные мероприятия. Участники проекта «пережили» последние 30 дней одной из самых страшных войн в истории человечества – с 9 апреля по 8 мая учащиеся гимназии, их родителей и педагоги провели 30 активных дней, наполненных действиями, акциями, мероприятиями.

На торжественной линейке был дан старт проекту, оформлена стена проекта, запущена лента времени. Ежедневно стена проекта заполнялась материалами, фотографиями, рисунками...

К Международному дню освобождения узников фашистских концлагерей 11 апреля прошли классные часы по теме «Геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны», а учащиеся 8 и 11 классов стали участниками митинга-реквиема «Холокост. Без срока давности».

На протяжении времени реализации проекта проходила акция «Память бережно в сердце храним», в рамках которой было организовано посещение музеев и музейных комнат школ города и района. Наиболее значимым мероприятием в рамках данной акции стала экскурсия в мемориальный комплекс «Хатынь», но учащимся наиболее запомнилась экскурсия в гимназический музей, которую провели юные экскурсоводы.

Особый интерес вызвал стихобаттл «Новое поколение знает, помнит и гордится», посвященный детям войны, подвигам солдат во время войны и мирным годам становления независимой и суверенной Беларуси.



Создание учащимися 5 класса *Карты времени «Сожжённые деревни Дятловщины»* оставила в детских сердцах неизгладимое впечатление, ведь в ходе работы учащимися собиралась информация о количестве уничтоженных деревень и погибших жителях.

Особая роль в проекте была отведена семьям учащихся, ведь работа над проектом не прерывалась ни на один день. Семейный челлендж «Каталог семейных реликвий «Эхо нашей памяти», создание стены памяти «Герой моей семьи», инстаграм-марафон «Спасибо ветерану», семейный просмотр фильмов о войне с последующим обсуждением с одноклассниками – все эти мероприятия проходили в домах наших гимназистов. После реализации проекта его участники, а именно родители и дети отмечали, что совместные просмотры фильмов, их обсуждение с кругом семьи, создание видеороликов о семейных реликвиях, подбор фотографий, обсуждение защиты представляемых семей материалов сплачивают членов семей, воспитывают в детях чувство ответственности, уверенности, повышают самооценку, развивают положительные эмоции: чувство радости, удовлетворения, сближают его с родителями, братьями, сестрами и другими членами семьи. Но самое главное в нашем случае – формируют чувство гордости за своих предков, их вклад в дело Великой Победы.

В течение всего проекта создавалась *лента времени «До Великой Победы осталось...»*, которая отображала события таких же дней 1945 года. Это позволило еще более глубоко прочувствовать эти последние 30 дней до Победы!

С большим энтузиазмом учащиеся и педагоги приняли участие в создании экспозиции «Поколение Мира о войне и мире», коллажа «Беларусь помнит» к Международному Дню памятников и исторических мест, с интересом знакомились с книжной выставкой «И память подвига нам книга

оживляет». Виртуальная экскурсия по улицам родного города «Их именами названы...», конкурс эссе «У войны не женское лицо», эстафета добрых дел «Я знаю, я горжусь!», акция «Письмо освободителю», участие во Всебелорусском диктанте «Я расскажу о Победе», трудовой десант «Сирень Победы» (приведение в порядок памятников, воинских захоронений), челлендж «История одной фотографии», спортивно-патриотическая эстафета «Беларусь начинается с тебя!», КТД «Символ Победы» и «Подарок ветерану» – далеко не полный список мероприятий проекта, которые нашли отражение на стене проекта и в телеграмм-канале проекта.

Завершающим аккордом проекта стали Уроки Памяти, посвященные 80-й годовщине освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков, и торжественная линейка, на которой были подведены итоги проекта. Заполненная стена проекта еще долгое время привлекала внимание учащихся, педагогов, родителей и гостей гимназии.

Великая Победа. Путь к ней был долог и труден. Небывалой жестокостью и болью, невосполнимыми потерями и разрушениями, скорбью по истерзанной огнем и металлом родной земле были наполнены 1418 дней и ночей Великой Отечественной войны. С того памятного мая минуло много лет. Выросли новые поколения. Для них Великая Отечественная война – далекая история. Но совесть и долг перед погибшими и пережившими войну не должны позволить нам забыть эту героически-трагическую страницу летописи нашего государства.

Мы уверены, что реализация проекта способствовала формированию патриотического сознания и гражданской активности учащихся и их родителей, а также укреплению единства нации и сохранению исторической памяти о подвиге предков.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы: постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 декабря 2021 № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь [сайт]. – URL: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vospitaniya/>. (дата обращения: 15.10.2024).

2. Об утверждении Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021-2025 г.г.: постановление Мин. обр. Республики Беларусь от 31 декабря 2020 года № 312 // Нац. обр. Интернет-портал Республики Беларусь. [сайт]. – URL: <http://surl.li/saqtye>. (дата обращения: 15.10.2024).

ПРАКТИКА ПОЗНАНИЯ УЧАЩИМИСЯ БЕЛОРУССКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ



Ковалева Наталья Геннадьевна,
методист высшей квалификационной
категории государственного учреждения
дополнительного образования
«Центр творчества детей и молодежи «Агат»
г. Могилева»

Контактный электронный адрес:
email: agat-mogilev@lenobr.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом II степени областного этапа республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи, посвященной Году исторической памяти
2.	2024 – публикация в сборнике IV Республиканского педагогического форума «Патрыятычнае выхаванне навучэнцаў праз стварэнне этнакультурнага асяроддзя: педагогічны вопыт і выхаваўчыя практыкі ў сістэме дадатковай адукацыі дзяцей і моладзі»
3.	2024 – публикация в сборнике VIII Методического фестиваля «Инновации в образовании Могилевской области в интересах реализации стратегии устойчивого развития»

Беларусь – страна с богатой историей, самобытной культурой, великим духовным наследием, которое является прекрасной школой для формирования личности гражданина и патриота, когда национальная народная культура предстает перед подрастающим поколением не только как предметная среда, но и как основание для постоянного изменения внутреннего мира и самовыражения, как целостный способ жизнедеятельности, главным результатом которого является создание системы духовных ценностей.

В освоении богатств национальной культуры, духовных ценностей, формировании собственной личностной культуры первым шагом для ребенка становится познание национальной культуры. «Белорусы и в XXI веке остаются белорусами – европейским народом со своим государством, культурой и традициями», – такова позиция Президента Республики Беларусь, которая является ориентиром в работе современного педагога и жизни современного родителя.

Что нужно сделать, как донести до сознания детей, что они являются носителями народной культуры? Для этого необходимо обратиться к истокам, к содержанию народной культуры белорусов, которое отражает жизнь нашего народа, его опыт, просеянный через сито веков, духовный мир, мысли, чувства наших предков. Основными средствами приобщения к этнической культуре белорусов относятся народное творчество, декоративно-прикладное

искусство, танец, песня, музыка, познание, которых организовано на современном этапе развития нашего общества в учреждениях дополнительного образования детей и молодежи.

Дополнительное образование детей и молодежи – одна из немногих форм взаимодействия педагогов, детей и родительской общественности, в рамках которой возможно использование разнообразных образовательных технологий, наиболее свободных форм и методов, что позволяет учреждению дополнительного образования решать не только задачи образовательной деятельности, но и в том числе задачи по гражданско-патриотическому воспитанию детей и молодежи. Учреждение, где приоритетом работы является воспитания патриотичной и социально ответственной личности; сохранение и укрепление традиционных ценностей, обеспечение их передачи от поколения к поколению; формирование уважительного отношения к историческому прошлому Беларуси, подвигам предков и культурным традициям.

Культурные традиционные ценности белорусского народа – это в первую очередь нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан страны, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе белорусской идентичности. Подрастающее поколение должно знать, что белорусская национальная культура представляет собой совокупность материальных и духовных ценностей, складывающихся в жизнедеятельности белорусского народа на основе традиций и ремесел, обычаев и обрядов, поведенческих норм, социальных взаимоотношений и других факторов. А современный педагог, работающий в учреждении дополнительного образования детей и молодежи, может и должен донести до сознания юных граждан страны национальные традиции, обряды, ремесла, фольклор и другие виды народного творчества, которые являются неотъемлемыми компонентами белорусской культуры, ведь национальные художественные традиции преломляясь в современности соединяют прошлое с настоящим, сберегая и дополняя его. Работа по данному направлению деятельности в государственном учреждении дополнительного образования детей и молодежи «Агат» города Могилева (далее – центр) организована путем творческого союза педагогов дополнительного образования с учащимися объединений по интересам и их родителями посредством реализации мультипроекта «Артинтеграция: традиции и современность». Мультипроект – это не только пропаганда, популяризация народной традиционной белорусской культуры, а также своеобразный «арт-микс» современных материалов, технологий, традиций, знакомящий с различными видами декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства и дизайна. Это источник сохранения традиционного национального в новых современных условиях с одновременным применением новаторства и возможность для учащихся, родителей и педагогов фантазировать, придумывать, познавать Беларусь, родную Могилевщину. Мультипроект «Артинтеграция: традиции и современность» структурирован из монопроектов. Каждый монопроект состоит из теоретического изучения темы

в виде исследования (изучение литературы, событийных мероприятий (экскурсии, встречи с народными мастерами, посещение выставок и фестивалей, мини-походы) и практической части – реализации предполагаемой идеи (сувениры, макеты, мастер-классы). Опираясь на исторические факты и современные запросы педагог совместно с учащимися и родителями определяет интересную, актуальную тему для творческо-исследовательской деятельности. Используя сочетание информации разных образовательных областей истории, экологии, биологии, географии, литературы. На занятиях в объединениях по интересам декоративно-прикладного направления интегрируется эта информация и плодотворно совмещается творчество с изучением и познанием родного края при помощи метода проектов. Постепенно посредством познания, фантазии и творчества происходит знакомство с историей и художественной культурой Беларуси. Основой художественной культуры выступает художественный образ, в котором воплощены ценности и смысл автора. Для того чтобы познать этот образ, необходимо слияние мысли, разума и души [3, с.53]. Культура предстает перед подрастающим поколением не только как предметная среда, но и как основание для постоянного изменения внутреннего мира и самовыражения, как целостный способ жизнедеятельности, главным результатом которого является создание системы духовных ценностей.

В этой связи проектная деятельность является одним из ведущих средств приобщения, учащихся центра к культурному наследию Беларуси. Творческие проекты помогают, по-новому взглянуть на художественное наследие без шаблонов и штампов. Этот вид деятельности имеет ряд преимуществ: проектная деятельность является практико-ориентированной, личностно-ориентированной, интегрированной. Во время работы над проектом участников объединяет общая идея, конкретная цель, определенные методы и способы деятельности, ведущие к общему результату. Командная педагога, учащихся и родителей над реализацией проекта способствует саморазвитию, заинтересованности в конечном результате, каждый участник понимает ответственность за свои действия и проявляет максимум усилий, интереса, творчества. Учащиеся учатся принимать решения, брать на себя ответственность, решать определенные задачи и оценивать результаты как собственной, так и коллективной работы. Через практическую деятельность развиваются качества личности: трудолюбие, ответственность, честность, целеустремленность, инициативность. Проектный путь наиболее эффективен в освоении художественно-творческой деятельности, способствует развитию эмоционально-логической сферы познания: средствами искусства познается не реальность, а отношение к ней, рефлексировается творческая идея [2, с.124].

Реализация образовательных, учебных, исследовательски-творческих проектов художественной направленности (художественные проекты), ориентированных на изучение, сохранение и трансляцию белорусского культурного наследия в образовательной деятельности ориентирована на повышение качества образования в учреждении образования.

Приобщение к традиционному белорусскому творчеству в первую очередь через практику, очень интересно. Проектная деятельность позволяет познакомиться с различными видами декоративно-прикладного творчества и дизайна. Это возможность в любом возрасте фантазировать и придумывать.

Художественные проекты имеют определенную структуру: идея, цель, задачи, участники проекта, сроки реализации, ожидаемые результаты, содержание, этапы реализации, критерии оценки результативности проекта, ресурсное обеспечение. У большинства педагогов центра уже имеется опыт по разработке и реализации не только долгосрочных (до 2-х месяцев), но и кратковременных проектов (1-2 занятия). Все проекты находятся в открытом доступе на сайте центра.

Творческо-исследовательский проект «Чарующее преобразование стекла: от традиций белорусской народной декоративной росписи по стеклу до современных тенденций» интегрировал образовательные области: этнография и декоративно-прикладное творчество. Проект предусматривает не только формирование практических умений и навыков, необходимых для изготовления декоративных изделий росписи по стеклу, но и, одновременно с этим, изучение корней и истории ремесла, его традиций, его особенностей и места, которое оно занимает в культуре белорусского народа. На практических занятиях при выполнении творческих заданий учащиеся на примерах изделий народных мастеров знакомятся не только с традиционными материалами, видами их обработки, техниками и технологиями изготовления изделий, но и соединение их с современными направлениями росписи по стеклу. Творческие способности учащихся наиболее ярко проявляются при разработке собственных эскизов, по которым выполняются практические работы. Конечным продуктом становятся творческие работы с элементами народной декоративной росписи по стеклу.

В ходе реализации *проекта «Украсим одежду орнаментом»* учащиеся включены в самостоятельную поисковую деятельность по изучению символов белорусского орнамента. Творческий потенциал учащихся раскрывается при изготовлении деревянных брошей с одним из символов орнамента Беларуси. Реализованный проект способствует не только развитию познавательного интереса, а также формированию эмоционально-положительного отношения к теме, к формированию качеств личности гражданина и патриота.

В педагогической деятельности педагога можно выделить два момента, на практике тесно связанные, переходящие один в другой: передача педагогом учащемуся своего отношения к искусству, творчеству, своих знаний, умений, мастерства, приемов исполнительской работы; и раскрытие, выявление, развитие лучших задатков, способностей, заложенных в учащемся. Контакт педагога с учащимся наступает тогда, когда каждый из них испытывает интерес к занятиям, удовлетворенностью результатами, когда учащийся увлечен новыми художественно-образными переживаниями и ясно представляет себе стоящие задачи. Все это становится стимулом для работы, а изучение достижений народного искусства не только расширяет

представления учащихся о культурном наследии народа, но и оказывает воздействие на их современную творческую практику.

В ходе проектной деятельности художественной направленности происходит сближение традиций и современности, связь национальной культуры прошлого с современной культурой. В социокультурном контексте художественные проекты являются не только интегративными средствами обеспечения цели, но и решением общественно-значимых проблем. Художественно-творческая деятельность является субъект-субъектным процессом, в котором учащиеся соприкасаются с успешными культурно-деятельностными практиками. Учащимся представляется возможность формирования собственного отношения к миру художественной культуры.

В рамках учебных занятий с учащимися педагогами центра разработаны и реализованы следующие творческие учебные проекты.

Познавательный-творческий проект «В гости к птицам. Использование талаша для скульптурного моделирования». Сейчас не каждый знает, что талаш – это листья, расположенные вокруг початка кукурузы. Из этого природного материала в старину плели кошелки, сумки, коврики и другое. Педагоги использовали его в декорировании объемных фигурок птиц. Почему птиц? Все просто: птиц можно наблюдать в любом месте, в любое время суток, а наблюдение за птицами – это способ лучше узнать место, где ты живешь.

Творческий проект «Талашовыя ігрушкі: лялькі, конікі і птушкі» основывается на знакомстве с утратившим свое первоначальное бытовое ритуальное назначение соломоплетении, которое сохраняется и развивается нашими современниками. Так, одним из брендов Могилевщины стали соломенные пауки, которые признаны нематериальным историко-культурным наследием региона. Украшения из «белорусского золота» – отличный тренд в мире моды.

Художественно-творческий проект «Полевые цветы» предоставляет возможность создать композицию из полевых цветов васильков, а василек считается национальным символом, который с древних времен символизирует Родину и лучшие качества белорусов – душевность, гостеприимство, скромность, дружелюбие и надежность, олицетворяет собой мирное небо над головой, синь белорусских озер, глубину глаз белорусов.

Исследовательские проекты «Я на гарбаце не сумую, скрыпень я прыгатую», дадатак «Забытыя рэцэпты», «Дзікарослыя і лекавыя расліны ў побыце беларусаў» знакомят участников с природой родного края.

Художественно-творческий проект «Торбы з малюнкамі» формирует не только гражданско-патриотические компетенции, но и экокультуру личности.

Творческий проект «Совместная деятельность детей и родителей по созданию серии работ в технике белорусской росписи «Маляванка. Животные и птицы родного края» предполагает тесную взаимодействие детей и родителей. Участники, знакомясь с искусством росписи «маляванка» в Беларуси, осваивая практические приемы, технику народной росписи

получают экологические представления, знания о животных, птицах Беларуси, и приобретают практические навыки их изображения, приобщаясь к культурному наследию и природе родного края.

Совместная деятельность детей и их родителей в рамках проектов позволяет приобщить их к национальной культуре, содействует осознанию себя как наследников богатой истории и культуры Беларуси.

Прогнозируемыми результатами учебных художественных проектов стали: воспитание уважения к сокровищам белорусской культуры; сохранение культурно-исторического наследия; использование новых методов приемов, материалов, сюжетов и мотивов для создания изделий декоративно-прикладного творчества; сочетание различных видов искусства и их новая интерпретация в единстве применения. Происходит преемственность поколений, передача нравственных устоев, духовных ценностей, приобщение к истокам ремесленных традиций белорусов.

Проектные технологии как средство познания учащимися белорусской национальной культуры являются ярким примером интеграции ресурсов дополнительного образования – реализация дополнительных программ, организация событийных мероприятий и создание воспитывающих пространств – позволяет включить каждого ребенка в процесс активного освоения культурных национальных базовых ценностей своего народа, общечеловеческих идеалов в контексте формирования гражданской идентичности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бедулина, Г.Ф. Формы и методы патриотического воспитания молодежи / Г.Ф. Бедулина // Проблемы выхавання. – 2010. – №4. – С.14 – 18.
2. Патриотическое воспитание молодежи Республики Беларусь: современное состояние и перспективы развития: научно-методическое пособие / Л. С. Кожуховская, Е.С. Игнатович, В.Н. Пунчик, В.А. Гайсенюк [и др.]. – Минск: РИВШ, 2021. – 160 с.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ КВЕСТОВ ПО КРАЕВЕДЕНИЮ



Колб Юлия Васильевна,
учитель истории высшей квалификационной категории государственного учреждения образования «Поречская базовая школа имени Евгении Янищиц» Пинского района Брестской области

Контактный электронный адрес:
email: porech@roo-pinsk.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – диплом II степени заключительного этапа республиканского конкурса творческих работ «Славутыя роды краю майго» в рамках акции «Я гэты край радзімаю заву»
2.	2023 – диплом II степени заключительного этапа республиканского конкурса творческих работ «Радзімы спадчына – мой гонар»
3.	2024 – публикация в сборнике IV очно-заочной научно-методической конференции «Актуальные проблемы современной педагогической науки: от теории к практике»

Неотъемлемой частью современного образовательного процесса является организация работы с краеведческим материалом. Знакомство с природой, историей, традициями родного края способствует формированию патриотических качеств у учащихся. Работа по всестороннему изучению своей малой родины обязательно включает элементы научного исследования, поэтому требует от учащихся самостоятельности, инициативности, заинтересованности в процессе и результатах получения знаний. Одним из средств развития познавательной активности учащихся в краеведческом направлении является использование квест-технологии. В настоящее время квесты являются довольно популярным видом развлечения, так как сочетают в себе элементы спортивной активности и интеллектуальной деятельности, в них присутствуют азарт, эффекты неожиданности и новизны. В образовательном процессе стали применяться так называемые реал-квесты, в которых не использовался Интернет. В связи с этим термин «квест» стал определяться шире, а веб-квест считается одним из видов квестов.

По определению С.А.Кудрявцевой, *квест* – это длительный целенаправленный поиск, связанный с определенной задачей, приключением или игрой и требующий от игрока решения мыслительных задач. По структуре образовательные квесты разделяются на: *линейные*, в которых задания необходимо выполнять по порядку, одно за другим; *штурмовые*, в которых участники сами выбирают наиболее оптимальный вариант выполнения заданий; *кольцевые* – задания выполняются по порядку, но в конце необходимо вернуться к первому заданию [2, с.81].

При организации *квестов краеведческого направления* можно предложить учащимся квесты с заданиями разных уровней, как репродуктивные («собери пазл и узнай...», «из частей составь текст о...»), так и творческие («найди связь между предметами», «на основании информации из карты, статьи заполни пропуски в тексте»). В результате выполнения заданий участники получают определенный багаж краеведческих знаний. По завершении квеста учитель предлагает в дополнительных источниках найти информацию об определенном предмете, объекте, человеке, сделать фото, провести опрос и т.д.

Можно предложить детям опережающие задания-подсказки. Например, учитель сообщает, что будет проводиться квест по теме «Предметы быта пинчуков», и в некоторых заданиях будут встречаться такие слова, как «биклага», «веренька», «макотёр». Учащимся нужно найти значение этих слов, зарисовать данные предметы.

Одним из наиболее эффективных способов применения квест-технологии в патриотическом воспитании является организация квест-экскурсий. При посещении запланированных объектов часть информации о них учащиеся узнают сами через выполнение заданий непосредственно во время экскурсии [1, с.55 – 57]. В зависимости от количества участников, квест можно проходить всей группе одновременно или разделившись на команды.

В форме квеста также можно организовать заочную краеведческую экскурсию в помещении класса, учреждения образования, на пришкольной территории. Например, при изучении истории города (деревни, улицы, здания) задания можно разместить в несколько разных по размеру коробках, сложенных по принципу матрешки. С каждой коробкой учащиеся «углубляются» в историю изучаемого объекта, узнают новые факты. Можно «путешествовать» по району (городу, деревне), перемещаясь при этом по пришкольному участку. Нужно наложить карту участка населенного пункта на план школьной территории. Получая задание, например, отправиться на улицу Центральная, дом 20, учащиеся соотносят карту и план и перемещаются к спортивным сооружениям, определенной скамье, клумбе и так далее, где находят конверт с заданием. Также можно предложить учащимся квестбук. Это небольшая книга или блокнот с заданиями, который сочетает в себе элементы путеводителя и квеста. Задания можно сделать в классе, но более увлекательным будет их выполнение во время экскурсии.

Работу над проведением каждого квеста рекомендуется организовать в 5 основных этапов:

1. *Подготовительный этап* – самый длительный и трудный. Он включает: определение темы, целей и задач, выбор структуры квеста, разработку заданий для каждого этапа, планирование результатов; подготовку необходимого оборудования: маршрутных листов, карточек заданий, коробок с предметами и т.п.; подготовительную работу с учащимися: раздача предварительных заданий, предупреждение учеников о времени и месте

проведения квеста, при необходимости – о наличии специальной одежды (спортивной, закрытой, обязательном наличии головных уборов и т.п.).

2. *Организационный этап*. Он включает: сообщение темы квеста, основной цели для учащихся: какой результат они должны получить после выполнения квеста (разгадать ключевое слово, найти предмет, воссоздать документ, написать рассказ и т. д.); напоминание учащимся о правилах безопасного поведения; уведомление о правилах прохождения квеста: порядок выполнения заданий, указание вариантов, когда можно получить бонусы, штрафы, подсказки и т.д.

3. *Основной этап* – прохождение учащимися квеста – выполнение заданий.

4. *Заключительный этап* – подведение итогов, определение и поощрение победителей, наиболее активных участников.

5. *Рефлексия* – определение эмоционального отношения учащихся как к результатам поиска в целом, так и к отдельным его составляющим.

Наиболее удобно организовывать квесты в шестой школьный день и во время каникул.

Следует отметить, что квест-технология включает в себя элементы исследовательской деятельности, но основная цель, для которой наиболее целесообразно ее использование, – это развитие познавательной активности учащихся, пробуждение интереса к теме, желания исследовать ее более глубоко и всесторонне.

Таким образом, среди преимуществ использования квест-технологии можно отметить то, что организация квеста не требует от учителя специальных средств и условий. Квест можно организовать в помещении класса, в музее, на территории школы или на улице. Использование гаджетов и других технических средств обучения, использование Интернета не являются обязательным условием. Это делает квест-технология доступной для педагогов. Главным недостатком применения учебных квестов является значительная затрата времени на его подготовку.

Систематическое применение квест-технологии в краеведческой работе способствует включению учащихся в активную исследовательскую деятельность, отвечает современным требованиям по формированию у школьников патриотизма через изучение своего края. Поэтому использование данной технологии является перспективным и действенным средством патриотического воспитания учащихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Колб, Ю. В. Я роднай вёскай ганаруся (квест-экскурсія) / Ю. В. Колб // Беларускі гістарычны часопіс. – 2019. – №6. – С. 55–57.
2. Кудраўцава, С. А. Вывучэнне пытанняў культуры на ўроках гісторыі Беларусі ў 7 класе: дапаможнік для настаўнікаў устаноў агульнай сярэдняй адукацыі / С. А. Кудраўцава. – Мінск : Выд.цэнтр БДУ, 2018. – 183 с.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЮ НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ И ТРАДИЦИЙ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА



Кулик Юрий Павлович,
учитель истории и обществоведения
государственного учреждения образования
«Гимназия № 22 г. Минска»

Контактный электронный адрес:
email: gumn22@minskedu.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – публикация «Общество знаний как цивилизационный выбор Беларуси»
2.	2022 – публикация «Актуальные проблемы и находки в преподавании учебного предмета «Обществоведение» на повышенном уровне».

Историческое образование на современном этапе предполагает не только знание конкретных фактов развития общества, но и воспитание активной жизненной позиции учащегося как гражданина Республики Беларусь [6].

С одной стороны, нужно сохранить всё накопленное советской школы, с другой стороны, модернизировать педагогический процесс с учётом «вызовов и ответов» на эти «вызовы» современной политической ситуации, в которых находится наше общество.

По мнению известного социолога К. Манхейма, «молодежь является своего рода резервом, выступающим на передний план, когда оживление становится необходимым для приспособления к быстро меняющимся или качественно новым обстоятельствам. Молодёжь по своей природе ни прогрессивна, ни консервативна, она потенция, готовая к любому начинанию» [5].

Учитывая эту психологическую особенность молодёжи, нужно не упустить момент её привлечения к активным формам воспитания как активного гражданина, любящего своё Отечество, готового посвятить себя работе на благо общества.

В своей работе я, как учитель истории и обществоведения, использую следующие формы работы:

привлечение учащихся в подготовке дискуссий в республиканском проекте «Школе активного гражданина»;

организация встреч с выдающимися людьми культуры, политиками и общественными деятелями;

организация экскурсий по родному краю;

организация работы клубов и факультативных занятий по изучению «Основы права»;

сотрудничество с Академией при Президенте Республики Беларусь Академия управления при Президенте Республики Беларусь (посещение Дней студента, прослушивание лекций лучших преподавателей, круглые столы с руководством данного вуза).

Вот уже многие годы я преподаю обществоведение на повышенном уровне в 10-11 классах, провожу факультативные занятия «Основы права». И как результат, многие мои выпускники являются победителями республиканских олимпиад, научно-практических конференций и студентами факультетов международного права и правоведения БГУ и других вузов Республики Беларусь.

Кроме традиционного урока, беседы, диспута, дебатов, различных игровых форм я использую защиту мини-проектов типа «Легко ли быть молодым?», «Почему надо посетить Республику Беларусь», «Визуализация предвыборной программы» и многие другие.

В гимназии особое внимание уделяется формированию у учащихся любви к своей малой родине, ценностного отношения к истории и культуре родного края, чувства причастности к его прошлому и настоящему, ответственности за его будущее. Ведется работа по расширению знаний учащихся о происхождении названий и истории своей улицы, района, населенного пункта, их достопримечательностях, памятниках, знаменитых земляках, привлечению учащихся к участию в исследовательских проектах краеведческой направленности [1].

Каждый год мои учащиеся принимают активное участие в конкурсе научно-практических работ, где занимают призовые места. Так в этом учебном году мы представляем следующие работы: «Лидерство как социальное и политическое явление в обществе» (на примере деятельности прадеда Шмыгова Ф.П., дипломата, политика, подписавшего от БССР Устав ООН в 1945 году), «Воссоединение Западной Беларуси с БССР – акт исторической справедливости», «История создания, развитие, современное состояние Белорусской железной дороги».

Одно из направлений гражданско-патриотического воспитания является работа по созданию экспонатов и организации работы школьного музея «История г.Минска». В современных условиях его роль стала значительно возрастать. Во многом это связано с тем, что направления работы музеев учреждения образования достаточно обширны, что позволяет активно включать его в воспитательный процесс. Кроме того, роль и значение музеев возрастает в связи с необходимостью реализации государственной программы по гражданско-патриотическому воспитанию молодёжи [2]. Начиная из кабинетов истории и обществоведения, оформления коридоров и самого музея прослеживается два периода «Минск прошлый» и «Минск современный». Учащиеся разрабатывают экскурсии и проводят их с младшими школьниками и гостями гимназии.

С какими трудностями мы встречаемся в гражданском и патриотическом воспитании? Это недостаток новых методических разработок, недостаточный уровень теоретических знаний в сфере политологии, права, экономики; пассивность учащихся, родителей, коллег и др. [3].

Таким образом, анализ практики гражданского и патриотического воспитания учащихся показал, что наиболее эффективными способами и средствами воспитания в данной сфере выступают формы и методы, основанные на диалогических, рефлексивно-деятельностных и исследовательских технологиях. При этом главными здесь выступают применение коллективных, групповых и индивидуальных форм и методов. Во-вторых, повышение научно-теоретического уровня педагогов в данной сфере. Использование урочных и внеурочных форм и методов, включение учащихся в социально значимую работу гражданско-патриотической направленности на основе принципов самоуправления.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Об изменении Кодекса Республики Беларусь об образовании: Закон Респ. Беларусь от 14 января 2022 г. №154-З // Нац. правовой Интернет-портал Республики Беларусь/ – URL : <http://surl.li/qwppxr> (дата обращения: 10.10.2024).

2. О Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи : утв. постановлением М-ва образования Респ. Беларусь 15.07.2015 № 82 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://adu.by/>. (дата обращения: 10.10.2024).

3. История белорусской государственности : учеб. пособие / И. А. Марзалюк, А. Г. Кохановский, С. Н. Ходин [и др.] ; под общ. ред. И. А. Марзалюка. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2024. – 223 с.

4. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 декабря 2021 № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь [сайт]. – URL: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vospitaniya/>. (дата обращения: 10.10.2024).

5. Безнюк, Д.К. Обществоведение 10 класс / Д.К.Безнюк. – Минск «Адукацыя і выхаванне», 2009. – 239 с.

6. Учебная программа по учебному предмету «Обществоведение» для XI класса (повышенный уровень) / Министерство образования Республики Беларусь, 2021.

ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ В ДЕЙСТВИИ: ОТ СЛОВ К ДЕЛАМ



Кунцевич Ольга Владимировна,
заместитель директора по воспитательной
работе
государственного учреждения образования
«Клецкая средняя школа № 3»
Минской области

Контактный электронный адрес:
email: sch-3@kletsk-asveta.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом I степени областного этапа республиканского интернет-конкурса литературных работ «Патриотизм глазами детей»
2.	2024 – 28 дипломов Республиканской онлайн-викторины «Достижениями страны – горжусь»
3.	2024 – диплом I степени Республиканского экскурсионного марафона «Детский автопоезд – 2024» в номинации «Гордость Беларуси»
4.	2023 – диплом I степени областного этапа республиканского интернет-конкурса литературных работ «Патриотизм глазами детей»

*К патриотизму нельзя призывать –
его нужно заботливо воспитывать.*

Д. С. Лихачёв

Мы живём на удивительно красивой земле, богатой своими традициями. Мы гордимся своей историей, героическим прошлым нашего народа, его культурным наследием. Только зная прошлое, можно создавать настоящее и уверенно смотреть в будущее. А для того чтобы обеспечить успешное и стабильное развитие Беларуси, необходимо понимание важности и ценности своего предназначения, осознание себя как гражданина своей страны. Эти качества не даются с рождения, они формируются в процессе всей жизни.

Будущее Родины – в руках молодых! Задача современного учреждения образования – воспитать граждан, готовых стоять на защите интересов государства, жить во имя и на благо Беларуси, беззаветно любить свою землю, свою большую малую Родину.

Патриотическое воспитание является приоритетным направлением современной воспитательной системы учреждения образования. Воспитание личности в духе патриотизма и гражданственности – один из важных факторов, обеспечивающих успешность развития общества и стабильность государства, его процветание и благополучие.

Главные задачи гражданского и патриотического воспитания – воспитание уважения к историческому прошлому своего народа, к своей малой родине, приобщение к национально-культурным традициям белорусов.

Для успешного решения задач патриотического воспитания необходимо обеспечение сотрудничества и взаимодействия родителей и социума,

педагогов и учащихся. Активная совместная деятельность способствует развитию личностного потенциала учащихся, их лидерских и организаторских качеств, формированию сплочённого детского коллектива. Работа по воспитанию гражданственности и патриотизма проводится по различным направлениям.

Организация исследовательской деятельности позволяет узнать малоизвестные факты и события, изучить достопримечательности родного края, жизненный путь легендарных земляков. Она включает проведение тематических конференций, разработку и презентацию исследовательских работ, воспитательных мероприятий, встреч, круглых столов. История малой родины неразрывно связана с судьбами людей, наших легендарных земляков, прославивших Клецкую землю. Среди них – Иосиф Иосифович Плавский, Александр Кузьмич Рыбаков, Евгений Кузьмич Ильин, Павел Семёнович Китченко, Иван Павлович Шубин, Михаил Матвеевич Данилов. Проведение научно-практической конференции «Ими гордится Клетчина» включает презентацию результатов исследовательской работы учащихся, членов объединения по интересам «Мой край». Учащиеся приняли участие в разработке проектов «След войны в судьбе моих земляков», «Помнить, нельзя забыть или память о вечно живых», «Их именами названы улицы Клетчины». Изучая прошлое, вместе мы создаём настоящее, с уверенностью смотрим в будущее, сохраняя и приумножая то, что создавалось поколениями.

Информационно-пропагандистская деятельность включает проведение встреч, круглых столов, воспитательных мероприятий гражданской и патриотической направленности: беседа «Здесь начинается Родина», общешкольное мероприятие «Моя большая малая Родина», экскурсия по городу «Клецк исторический», конкурс фотографий «Любимое место малой Родины», оформление проекта «Мой город – моя гордость».

Оформление тематических выставок в библиотеке, презентация книг способствует формированию у учащихся потребности в расширении и углублении знаний, устойчивого интереса к изучению истории и культуры малой родины. Используются нестандартные формы работы: игры-квесты, работа интерактивных площадок, презентации «Фотографии военных лет», «Спасибо деду за Победу!», «Беларусь помнит». Учащиеся принимают активное участие в разработке информационных буклетов, коллажей.

Особое внимание в школьной библиотеке уделяется изучению Клетчины, её храмов, жизненного пути легендарных писателей Клетчины: Ольги Лобажевич, Александра Жуковского, Виктора Худовца, Татьяны Цвирко, Лилии Мялешко. Это литературное наследие Клетчины, это история нашей маленькой родины, ведь Родина для нас начинается с уголка родной земли.

Развитие и совершенствование физических способностей учащихся, формирование потребности в достижении высоких спортивных результатов, в выполнении нормативов «Защитник Отечества», «Будущие защитники Родины» – одна из важных задач гражданского и патриотического воспитания.

Будущие защитники Родины должны иметь высокий уровень физической подготовки, обладать волевыми качествами, силой духа. Учащиеся принимают активное участие в спортивных соревнованиях, слетах, спортландиях «Клетчине – наши победы!», «Клецкие рекорды», «Клецкие забеги», «Все на старт!».

В учреждении образования действует военно-патриотический клуб «Патриот». Чувство гражданского долга проявляется в готовности и способности защищать свою Родину, осознании ответственности за судьбу своего Отечества. Эти качества формируются у учащихся при проведении воспитательных мероприятий, классных и информационных часов, при участии в военно-патриотических играх «Зарница», «Зарничка», «Орлёнок», «Защитник Отечества».

Клетчина – край густых лесов и бескрайних полей, край трудолюбивых и отзывчивых людей. Здесь дорог сердцу каждый уголок, здесь мы чувствуем себя по-настоящему счастливыми. Любовь к Родине зарождается с родного дома, двора, школы и остаётся в сердце на всю жизнь. Она начинается с аиста на крыше, с васильков во ржи, с ярких цветов на лугах.

Активистами ОО «БРПО» и ОО «БРСМ» на территории учреждения образования разработан и создан *проект «Цветы Победы»*, в котором отражается родная Беларусь. Наша школьная территория – оазис красоты и уюта. Комфортная экологическая среда обеспечивается благодаря активной совместной деятельности членов ОО «БРПО» и экологических отрядов, взаимодействию педагогического и ученического коллективов. Пионеры организуют и проводят трудовые акции и операции, КТД «Наш школьный дом», «Украшим Клетчину цветами», «Чистый город», «Красота вокруг нас», «Сделаем Клетчину чище и краше».

Благоустройство и озеленение школьной и прилегающих территорий – важное направление деятельности пионерской организации, которое позволяет учащимся успешно реализовать свои идеи на практике, создать неповторимые и удивительные проекты, «красоту своими руками», творить добро на всей Земле, на своей маленькой родине. Быть гражданином своей страны – значит знать ее заповедные уголки.

Организация туристско-экскурсионной деятельности позволяет узнать достопримечательности Клетчины, её историческое и культурное наследие, места боевой и трудовой славы. Экскурсии и походы в Государственное учреждение «Музей истории Клетчины», Храм Воскресения Христова г. Клецка оставляют у учащихся яркие и незабываемые впечатления. Особое внимание уделяется разработке маршрутов по Клетчине. Активом школьного самоуправления разработан проект «7 чудес Клетчины», в который вошли семь наиболее важных достопримечательностей нашего города. Презентация проекта прошла в рамках общешкольного воспитательного мероприятия «Моя большая малая Родина». Членами школьного кружка была разработана и представлена авторская пьеса «Над широкой ракой каля Клечаска» на основе

реального исторического события – битвы 1506 г. войск ВКЛ с монголо-татарами под Клецком.

Воспитание гордости *за свою малую родину* – важный шаг на пути к патриотизму, ведь именно с родной земли начинается для нас дорога в большую жизнь. Развитию творческих способностей учащихся способствует проведение творческих конкурсов, в т.ч. поделок, рисунков, фотографий, сочинений. По итогам творческих конкурсов оформляются тематические проекты («На страже Родины!», «Защитником Родины быть я готов», «Патриоты земли Клецкой»).

Результативность творческой деятельности подтверждается успешным выступлением учащихся в районных и областных выставках и творческих конкурсах. На занятиях художественного кружка «Чудесные краски», кружков декоративно-прикладного творчества учащиеся стремятся овладеть секретами народных ремесел, создают неповторимые шедевры и успешно их представляют на школьной выставке «Таланты Клетчины».

Путь гражданского становления – сложный и длительный процесс. В учреждении образования учащиеся приобретают первые знания и первый опыт деятельности. От того каким он будет, зависит степень сформированности гражданских качеств личности, которая в полной мере соответствует званию «гражданин». А для этого учащиеся изучают и исследуют, творят и созидают, учатся и взаимодействуют, открывают и познают, развиваются и раскрываются. Системная и целенаправленная работа – залог достижения успеха, который заключается в воспитании Человека. Патриота. Гражданина.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи : утв. постановлением М-ва образования Респ. Беларусь 15.07.2015 № 82 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://adu.by/>. (дата обращения: 10.10.2024).

2. Прудко, Т.М. Мои первые прикосновения к Родине / Т.М. Прудко. – Мозырь: Белый ветер, 2014. – 48 с.

3. Храмцова, Ф.И. Детские и молодежные организации и объединения. Воспитание гражданской направленности школьников: пособие для заместителей директоров школ по воспитательной работе, классных руководителей, педагогов – организаторов / Ф.И. Храмцова. – Минск., 2008. – 160 с.

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ



Лапина Данута Марьяновна,
учитель географии
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 16 г. Лиды
имени П.М. Машерова»
Гродненской области

Контактный электронный адрес:
email: sch16lida@gmail.com

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2021 – диплом I степени в республиканском конкурсе «Лига Знаний»
2.	2022 – публикация статьи «Требования к современным контрольно-оценочным средствам: тесты, опросы, викторины» в сборнике «MFSTER GEO»
3.	2023 – публикация опыта работы «Развитие познавательного интереса учащихся VI класса на уроках географии через использование дидактических приёмов» в журнале «География»
4.	2024 – публикация заданий для поурочного контроля по теме «Промышленность», 9-й класс в журнале «География»

Як ад наражэння зьявры, што ходзьць у пустыні, ведаюць ямы свае; птушкі, што лятаюць у наветры, ведаюць гнёзды свае; рыбы, што плаваюць па моры і ў рэках, чуюць віры свае; пчолы і тым падобныя бароняць вуллі свае,- так і людзі, дзе нарадзіліся і ўскормлены, да таго месца вялікую ласку маюць.

Францішак Скарына

Существование государства, нации невозможно без патриотического воспитания человека. Актуальность патриотического воспитания постоянно возрастает.

Любовь к Родине, своему народу, его истории, культуре, языку, природе родного края забота о приумножении их славы и богатства – это проявление высокой духовности человека, его патриотических чувств.

Воспитать гражданина-патриота, способного созидать и созидającego во имя Отечества, постоянно думающего о том, что он делал и может сделать для своей Родины, чтобы помочь решить ей многочисленные экономические, социальные и культурные проблемы – актуальная задача и главное предназначение патриотического воспитания учащихся.

В толковом словаре В.И. Даля значение слова «патриот» трактуется так: «Патриот-любитель Отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб, отечественник».

Патриотическое воспитание человека – это вопрос государственного значения. Он всегда являлся и является объектом пристального внимания педагогов, общественных и политических деятелей.

Воспитав подрастающее поколение патриотами, которые имеют национальную гордость и достоинство, мы не потеряем себя как народ, способный на великие свершения и достижение своего расцвета.

Слово «патриотизм» происходит от греческого «патриотес», что буквально переводится как «соотечественник».

Патриотизм – это идеология и политика государства; качество, чувство и отношение человека к Родине. Он проявляется в любви и определенных действиях, направленных на приумножение её славы и богатства, укрепление могущества и независимости.

Патриот – это такой человек, который хорошо знает историю своей Родины; знает, уважает и ценит культуру своего народа; любит свою Родину такой, какая она есть; хочет и делает все возможное, чтобы она стала еще богаче и краше, а люди – духовно и материально богатыми, счастливыми; гордится и пропагандирует достижения материальной и духовной культуры своей Родины; сохраняет и приумножает культуру своим творчеством, обогащает ее творчеством культур других народов.

Любить Родину – значит жить, гордясь ее историей и культурой, жить с ней одной жизнью. Укреплять экономически. Сохранять и приумножать культурное наследие. Прославлять экономическими, художественными, спортивными и другими достижениями. Любить свой народ.

Значительный вклад в патриотическое воспитание школьников вносят, в первую очередь, такие предметы, как «Мая Радзіма – Беларусь», белорусский язык, белорусская литература, история Беларуси, география Беларуси и др.

География, как предмет, обладает большим воспитательным потенциалом. В каждом курсе географии возможно патриотическое воспитание. На уроках физической географии 6 класса изучая тему «Атмосфера» мы ежегодно ведём свои наблюдения за погодой, говорим о благоприятном климате для жизни людей и его хозяйственной деятельности. Изучая тему, «Литосфера» обязательно подчёркиваю исключительное богатство Беларуси калийными солями, а при изучении темы «Гидросфера» исключительное богатство водой, как основным источником жизни людей. Тема «Биосфера» дает возможность подчеркнуть красоту и разнообразие растительного и животного мира нашей страны. При изучении тем «План местности» «Глобус и географическая карта» предлагаю задания на определение расстояния от своего населённого пункта до центра района, области, страны. Показываю центральное положение Беларуси в Европе.

В курсе «Географии материков и океанов» 7 класса возможности воспитания патриотизма есть в темах «История открытия и исследования материков», где показана роль наших выдающихся путешественников, исследователей разных материков и океанов: Николай Криштаф Радзивил

(Сиротка), Николай Судзиловский, Игнат Домейко, Отто Шмидт и т.д., которые прославили свою страну. Нам есть кем гордиться!

Большой воспитательный потенциал содержит география «Страны и народы» 8 классе. Тема «Политическая карта мира» даёт возможность рассмотреть особенности политического и территориального устройства, показать роль и значимость А.Г. Лукашенко в развитии нашего государства. При изучении темы «Население мира» учить толерантности и воспитывать чувство гордости за белорусский народ. Тема «Общая характеристика хозяйства» позволяет воспитывать чувство гордости за достижения страны в экономике мира. Нам есть чем гордиться!

Не менее важная задача - воспитание уважения к людям труда, науки и культуры. При этом тесно переплетаются задачи морально-этического и нравственно-патриотического воспитания учащихся. При изучении географии отдельных стран происходит знакомство с их населением, особенностями материальных, духовных, культурных ценностей, которые отражают опыт познания и существования человека в пространстве (живопись, скульптура, обряды, нормы поведения, хозяйственная деятельность человека и т.д.).

«География Беларуси» в 9 классе имеет особое значение в формировании гражданских и патриотических качеств учащихся. Каждый урок имеет возможность для воспитательного аспекта. В этом курсе воспитание гражданственности и патриотизма учащихся, уважения к истории и культуре своей страны, выработка социально ответственного поведения относятся к числу главных целей данного курса. Среди главных задач курса – создание образа своего родного края.

Очень велика цена первого урока в этом курсе. Он должен пройти на очень высоком эмоциональном подъёме с привлечением самых различных средств воздействия на настроение, на состояние души подростков.

В курсе «Экономической и социальной географии мира», 10 класс, при изучении каждой темы обязательно уделяется внимание месту Беларуси в экономике, политике, культуре мира. Под нравственным становлением личности сегодня понимается целенаправленное формирование нравственного сознания, развитие нравственного чувства, навыков и привычек нравственного поведения человека на основе общечеловеческих ценностей. При этом большое значение уделяется гармоничному объединению общечеловеческих и национальных ценностей. Исключительное значение имеет преобразование этих ценностей в личностные ценности каждого учащегося, необходимо утвердить в их сознании следующие идеи: планета Земля - общий дом человечества; Родина - уникальная для каждого человека земля, дарованная судьбой; мир – покой и согласие между людьми, народами, странами – главное условие существования каждого человека и человечества в целом.

В 11 классе «Глобальные проблемы человечества» изучаются экологические проблемы на трех уровнях: глобальном, региональном и локальном. Не менее важно, что география включает материалы оценочного

характера, что является важной составляющей частью целостного процесса воспитания экологического сознания. География помогает учащимся осознать значение природы для общества, понять, что природа - источник удовлетворения жизненных и духовных потребностей человека, осмыслить необходимость ответственного и бережного отношения к ней. На уроках географии происходит формирование и развитие нравственных норм и привычек поведения в природе, ценностных ориентации. Экологическое содержание курса географии располагает огромными возможностями для воспитания нравственности, гражданственности, чувства патриотизма.

Таким отрезком «География», как предмет обладает большими возможностями для формирования гражданско-патриотических чувств учащихся.

Святая обязанность каждого человека быть в ответе за судьбу малой и большой Родины; беречь ее честь и достоинство; трудом приумножать ее славу и богатство; укреплять могущество и независимость.

Мир и морально-психологический комфорт на малой и большой Родине; материальное и духовное благополучие народа – это большое счастье для человека. А еще большее счастье иметь возможность приумножать славу и богатство своей страны, создавать благоприятные условия для саморазвития и самореализации каждого своего земляка и соотечественника.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Быков, А.К. Патриотическое воспитание школьников при преподавании дисциплин гуманитарного курса / А.К. Быков / Воспитание школьников. – 2006. – № 5. – 4–7 с.

2. Кабуш, В. Т. Патрытизм – інтегрована якась авсобы школьніка / В.Т. Кабуш / Народная асвета, 2005. – № 12. – 46–47 с.

СИСТЕМА РАБОТЫ ПО СОХРАНЕНИЮ ТРАДИЦИЙ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ



Левковская Любовь Александровна,
учитель начальных классов
первой квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Валавская средняя школа Ельского района»
Гомельской области

Контактный электронный адрес:
email: school-valavsk@yelsk.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – диплом II степени районного этапа открытого конкурса рисунков учащихся начальных классов «Мы вместе»
2.	2024 – благодарность за участие в XII открытых Свято-Иоанновских чтениях «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека» в заочном конкурсе творческих работ (эссе) «Живая память семьи»
3.	2024 – Участие в республиканском конкурсе педагогического мастерства «Мечтай! Действуй! Побеждай!»

Воспитание гражданственности и патриотизма – это целенаправленная и систематическая деятельность учреждения образования по формированию у учащихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга по защите интересов Родины. Оно направлено на развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины.

Патриотизм и гражданственность включают в себя взаимосвязанную совокупность нравственных чувств и черт поведения: любовь к Родине, следование и умножение традиций своего народа; бережное отношение к историческим памятникам и обычаям родной страны; привязанность и любовь к родным местам; стремление к укреплению чести и достоинства Родины, готовность и умение защищать ее; мужество и самоотверженность; нетерпимость к расовой и национальной неприязни; уважение обычаев культуры других стран и народов, стремление к сотрудничеству с ними.

Задача педагогов – создать условия, которые бы позволили учащимся на практике проявить свои патриотические чувства и гражданскую позицию, формировали готовность сознательно и активно выполнять гражданские обязанности перед государством, обществом, способствовали бы воспитанию ответственности за судьбу страны, близких, свою собственную.

Целенаправленная работа по сохранению традиций в гражданском и патриотическом воспитании в нашей школе ведется не один год.

Формирование патриотических ценностей у современного учащегося должно быть целенаправленным и адресным процессом, главная цель которого – моральная и психологическая подготовка к защите Отечества, служению ему, так как именно на основе патриотических ценностей можно воспитать ответственную, мужественную, духовно-развитую личность. Воспитательные мероприятия патриотического характера способствуют не только формированию патриотических понятий, но и совершенствованию интересов и идеалов. Учащиеся составляют то ядро, которое будет формировать будущее нашей республики, развивать идею белорусской государственности.

Гражданское и патриотическое воспитание должно ориентироваться не только на любви к Родине, но и веры в себя, в собственные силы, в великие свершения наших отцов и дедов. Это любовь к каждому уголку и каждому гражданину нашей многонациональной Беларуси. Изучая историю своего родного края, учащиеся не только приобретают знания, они знакомятся с отличительными чертами и характером белорусов, который формировался на протяжении многих столетий. Воспитывать ребят надо на победах, а не поражениях, на созидании, а не на разрушении.

В системе работы по гражданскому и патриотическому воспитанию учащихся используется календарь государственных праздников, праздничных дней, памятных дат. В нашем учреждении образования запланированы и проводятся патриотическая акция «За Беларусь», акция «Мы – граждане Беларуси!» по вручению паспортов молодым гражданам, достигшим 16-летнего возраста, а также вручению подарочного издания «Я – грамадзянін Рэспублікі Беларусь» учащимся, достигшим 14-летнего возраста.

Также примером формирования гражданско-патриотической культуры личности служит республиканская акция «Жыву ў Беларусі і тым ганаруся» Основное содержание работы отражают названия акции: «Мой род, моя семья»; «Моя деревня»; «Моя Родина – Беларусь». В ходе проведения данной акции учащиеся своим творчеством выражают свои взгляды на родину, показывают свою любовь и преданность родной земле. Организовываются конкурсы на лучший рисунок, стихотворение, способные отобразить тематику данной акции.

Особое место в процессе формирования гражданской ответственности как важнейшей нравственной категории принадлежит *волонтерской деятельности*. В процессе волонтерской деятельности у учащихся появляются качества личности, являющиеся свидетельством гражданской ответственности.

В рамках волонтерского движения создан отряд «Доброе сердце», члены которого навещают одиноко проживающих пожилых граждан на дому, ветеранов педагогического труда. Зачастую простое душевное общение с ребятами красит однообразные дни, спасает от одиночества. Участнику трудового фронта Довбаш О.Ф. оказывают посильную помощь по наведению порядка на приусадебном участке возле дома. Не забывают о ветеранах и в дни праздников, принимая участие в акции «Поздравим ветерана вместе»:

организуют встречи, с интересом слушают рассказы, поздравляют с Днём Победы, Днём Независимости. Постоянно на протяжении учебного года учащиеся принимают активное участие в благотворительных акциях «Протяни руку помощи», «Мы выбираем помощь пожилым людям», «С добром и уважением».

За нашим учреждением образования закреплены памятники погибшим односельчанам в годы Великой Отечественной войны в аг. Валавск. Там постоянно поддерживается порядок, достойный памяти павших воинов и мирных жителей, ведется работа по благоустройству и уходу за памятниками, проводятся Вахты памяти, пионеры несут «Почетный караул». Это дань памяти всем, кто жил в те далекие 1941–1945 годы ради нашего настоящего. Ребята свято верят в то, что солдаты Великой Отечественной войны отстояли свободу и независимость нашей Родины и они не должны быть преданы забвению! Отношение учащихся к могилам солдат и памятнику является святым делом и нашим долгом перед военным поколением, а наша память – дань преклонения перед защитниками Отечества.

В учреждении образования налажена работа по организации экскурсий по местам боевой славы в мемориальные комплексы «Нам завещано помнить», посвящённых сохранению памяти о жертвах белорусского народа в годы Великой Отечественной войны: в 2023/2024 учебном году были организованы экскурсии в мемориальный комплекс д. Ола и «Хатынь». Все это формирует жизненную позицию, готовит к труду, организует досуг учащихся, способствует предупреждению правонарушений.

Активное использование в гражданско-патриотическом воспитании внешней атрибутики и символики, формирование авторитета и уважения к государственным символам, ознакомление с правилами их использования, и как результат, знание учащимися символики Республики Беларусь, понимание ее роли и значения в системе идеологических ценностей государства является одним из первостепенных показателей сформированности гражданско-патриотических качеств.

Классные руководители проводят с учащимися классные и информационные часы по изучению государственной символики Республики Беларусь. Учащиеся работают над составлением высказываний о Родине, готовят презентации о своей малой родине, дают объяснение символам, которые изображены на гербе и флаге. Таким образом, учащиеся получают дополнительные знания о государственной символике своей страны. В рамках гражданско-патриотического воспитания на протяжении учебного года на значимых общешкольных мероприятиях учащиеся исполняют Гимн Республики Беларусь.

Тема гражданственности и патриотизма присутствует также в работе объединений по интересам. Руководитель кружка декоративно-прикладного искусства «Чудеса своими руками» Садольская Н.В. организывает встречи своих воспитанников с участницей трудового фронта Довбаш О.Ф, а также с ветеранами труда. Ребята обязательно дарят ветеранам открытки и сувениры,

сделанные своими руками. Патриотические чувства прививаются кружковцам в период участия в конкурсах и фестивалях. На конкурс «Лёд. Цветы. Фантазия» представили работы из природного материала и самотканого материала. В ходе подготовки к нему учащиеся получили более полное представление о культуре белорусского народа через познание его традиций и обрядов. Таким образом, работа в объединении по интересам воспитывает у детей патриотические чувства и формирует их гражданскую позицию.

Особое внимание уделяется знакомству с традициями и обычаями, народными праздниками, которые являются частью работы по патриотическому воспитанию детей разного возраста. С помощью возрождения национальной культуры у учащихся повышается интерес к фольклору, народным праздникам и обрядам.

Праздник – это наивысший уровень развития духовной культуры, который соответствует состоянию человека в разном возрасте, сезоне. Дети с радостью участвуют в народных фольклорных праздниках. Активное участие в праздниках «Каляды», «Саракі», «Гуканне вясны», «Дажынкi» обогащает представления детей о народных традициях, истории страны, укрепляет связь поколений. Перед проведением праздников проводится предварительная работа. На классных часах дети узнают о происхождении праздника, его атрибутах, персонажах, костюмах. Народные обряды Беларуси являются важнейшей и значимой частью культуры нашей республики. В настоящее время возрастает к ним интерес. Это вызвано поисками путей восстановления разрушенных связей человека и его предков, возвращение в культуру традиций преемственности поколений, а также национального возрождения.

Патриотизм и гражданственность тесно связаны с таким понятием как «общечеловеческие ценности». Мы живем в жестокий век, где, казалось бы, при таком высоком уровне развития науки, техники и человеческой мысли, продолжают жестокое, варварские, а главное уносящие миллионы жизней войны, конфликты, умирают женщины и дети.

Таким образом, гражданско-патриотическое воспитание является очень важным и значимым компонентом в процессе формирования всесторонне развитой гармонической личности. Поскольку без формирования в человеке нравственных идеалов чувства любви к Родине, стремления к миру, без воспитания в нем сознательности и ответственности не только за свою жизнь, но и за судьбы других людей, народа невозможно полноценное развитие государства.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Инструктивно-методическое письмо «Особенности организации социальной, воспитательной и идеологической работы в учреждениях общего среднего образования в 2024/2025 учебном году» : [утв. Мин. образования Респ. Беларусь от 7 авг. 2024 г.]. – Минск : 40 с.

ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ ПОКОЛЕНИЙ И УВАЖИТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ К ИСТОРИЧЕСКОМУ ПРОШЛОМУ – ФУНДАМЕНТ ВОСПИТАНИЯ



Лепик Елена Николаевна,
учитель математики высшей
квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Каменская средняя школа Мозырского
района»
Гомельской области

Контактный электронный адрес:
email: mozshkam@mozyrroo.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом II степени в XX Республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи

В переломные моменты истории страны всегда возрастает значение духовной составляющей гражданского общества, при этом необычайно велика роль поступка, дела каждого отдельного человека. Сегодняшние молодые, дети XXI века, с неизменным гаджетом в руках и клиповыми мыслями в голове. Что с ними делать, как на них влиять – пустить на самотек, начать воспитывать даже без их на то желания? Какие сегодня у них ценности, есть ли у них эти ценности вообще? Есть ли у них будущее?

«Без прошлого нет будущего» – всем известная догма, а будущее – это дети, которых надо воспитывать патриотами на героическом прошлом народа, учить отличать свои традиции от чужих. Эту ответственную задачу решает школа через преемственность поколений и уважительное отношение к историческому прошлому страны. Историческая память, патриотизм, народное единство неразделимы. К сожалению, не прекращаются попытки переписать историю, умалить роль советского народа в Великой Победе. Вместе с тем, война воспринимается современниками как тяжелое испытание, героический подвиг и великая Победа... [1, с. 6]. Необходимо беречь свою историю, ценить достижения, созданные трудом не одного поколения белорусов, и быть едиными в сохранении главного достояния — нашей любимой Беларуси. На церемонии возложения венков в мемориальном комплексе «Курган Славы» Президент Республики Беларусь А. Г. Лукашенко отметил: «Пришло время молодежи принимать эстафету у старших поколений и поддерживать Вечный огонь этой памяти. Поддерживать ради мира на нашей земле...».

Система воспитания учащихся в учреждении образования строится на преемственности поколений и уважительном отношении к историческому

прошлому страны, совершенствуются методы и формы гражданско-патриотического воспитания на основе туристско-краеведческой и военно-патриотической деятельности: благоустройство памятников, забота о людях, краеведение, освоение и развитие местных традиций и культурного наследия, исследовательская и проектная работа.

Практическая необходимость дальнейшего совершенствования воспитания молодежи на опыте и традициях старших поколений в настоящее время актуализируется потребностью поднять идеологическую, политическую и воспитательную работу на более высокий качественный уровень, отвечающий требованиям и задачам современного общества.

В энциклопедических изданиях преемственность определяется как «объективная и всеобщая связь между явлениями в процессе развития в природе, обществе и познании, когда новое, снимая старое, сохраняет в себе некоторые его элементы». Отмечается, что преемственность – «особый механизм памяти общества, который осуществляет накопление и хранение культурной информации прошлого, на основе которой создаются новые ценности...». Преемственность позволяет сохранить достигнутый уровень развития путем его изменения. Без преемственности невозможно продвижение вперед во всех областях человеческой деятельности, ибо «последующая стадия в развитии зависит от предыдущей, которую она отрицает и вместе с тем сохраняет». Поэтому преемственность поколений – это нить, которую нельзя разрывать, это важная связь между прошлым, настоящим и будущим, когда элементы прошлого сохраняются и переносятся в настоящее, а затем передаются потомкам – инициаторам преобразований. Смена поколений создает «пульсацию» для развития общества, определяет границы соединения традиций и новаторства.

Основная цель патриотического воспитания – привитие подрастающему поколению любви к Отчизне, гордости за свою Родину. Патриотические чувства формируются в детстве, со временем развиваясь и обогащаясь в духовно-нравственной сфере жизни взрослого человека. На этапе взросления патриотизм как нравственная ценность становится выражением позиции личности, его поступков.

Человек обретает связь с историей и становится сознательным участником исторического процесса только как представитель поколения, а знание истории и традиций своей страны, района, семьи, полученные от поколения старших, дарит ему ощущение стабильности и уверенности в завтрашнем дне. Лучшее предков живёт в каждом из нас, традиции связывают поколения. Мудрые советы предков помогают в будущем. Патриотическое воспитание подрастающего поколения один из главных приоритетов в работе системы образования.

Сегодняшняя молодежь – это те, кто будет формировать будущее. Именно они будут строить новое общество. Однако без учета опыта старших поколений молодежь можно использовать как инструмент для достижения деструктивных политических целей. Совершенство современных технологий

манипуляции в отсутствие опыта старших поколений в угоду модного тренда создания страны молодежных инициатив позволяют успешно манипулировать молодыми людьми, заставляя думать, что они главные, но на самом деле они вообще не принимают никаких решений [2, с. 20].

Гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию в школе посвящена первая суббота каждого месяца. В соответствии с этим шестой школьный день наполняется мероприятиями по популяризации историко-культурного наследия, сохранению исторической правды и памяти. В школе накоплен богатый краеведческий материал, созданы фотопроекты: «Наша История», «Советский Мозырь», «Малая Родина–большая Родина». Данный материал помогает формировать самосознание учащихся, воспитывает социально-активную личность, прививает чувство ответственности за свою Родину и в совокупности воспитывает человека-гражданина и патриота. Разработан экскурсионный маршрут исторических и природных мест нашего региона. Сборник военных песен «Песни, опалённые войной» и проект «Поезд памяти» дают возможность не забыть о Великой Отечественной войне, о подвиге дедов и прадедов, о том, какой ценой был завоеван мир на земле. Молодое поколение понимает, какая на них возложена ответственность по сохранению исторической правды и передаче ее следующим поколениям.



Малая Родина

Развитие гражданско-патриотических компетенций учащихся осуществляется через создание целостной системы воспитательно-оздоровительной работы летнего школьного лагеря дневного пребывания посредством включения воспитанников в игру-путешествие «НаСЛЕДники». В ходе игры ребята заполняли «Дневник путешественника», отвечали на вопросы о своей малой родине, стране, используя информацию на стендах школы, тематических выставках, в библиотеке, помощь старшего поколения. В конце смены на квест-игре «Путешествуя по страницам малой родины» воспитанники были награждены значками «Исследователь-СЛЕДОПЫТ». Разработанный материал широко используется педагогами школы при проведении внеклассных мероприятий: заочное путешествие «Беларусь в моем сердце», викторина «58 вопросов о Беларуси», исторический калейдоскоп «По тропинкам истории».

Для устойчивого развития страны необходима преемственность поколений. И очень важно показывать молодым людям, насколько они важны для будущего Беларуси. Участники и свидетели Великой Отечественной войны уходят, но их подвиг – нет. Важно не упустить этот момент и эту память сохранить. На встречах с участниками событий боевых действий учащиеся знакомятся с основными вехами Великой Отечественной войны, рассуждают над вопросами: зачем молодому поколению знать героическую и трагическую историю своей страны, о значимости Дня Победы как государственной даты для каждого человека. Главное, что ребята приходят к мысли: хранить память о войне необходимо, чтобы не допустить ее повторения. С целью наиболее полного отражения масштаба трагедии Беларуси в годы Великой

Отечественной войны в учреждении образования создана экспозиция «БЕЗ срока давности...» о геноциде белорусского народа, опираясь на исторические факты и местный краеведческий материал.

Молодежь сейчас другая, обычной лекцией мало до кого достучишься. Мы вовлекаем молодежь в воспитательную деятельность через творческие проекты, спортивные, экологические мероприятия, интерактивные игры, встречи с интересными людьми, экскурсии по местам боевой славы, мемориальным комплексам и памятникам. Патриотизм может и должен быть связан с активным трудом на благо страны, с принятием своей национальной идентичности, с активным участием в различных сферах общественной жизни, безусловной любовью к Родине и готовностью защищать её в критических ситуациях. Формы работы с молодежью в этом направлении могут быть самыми разнообразными, главное, чтобы они были интересными и действенными, способствовали воспитанию гордости за историю своего города, региона.

Военно-патриотическое воспитание направлено на формирование у учащихся патриотического сознания, готовности к выполнению задач по обеспечению защиты Отечества и овладению необходимыми для этого знаниями, умениями и навыками. Оберегать и защищать родное государство – священная обязанность каждого мужчины. Школа сотрудничает с войсковой частью 5525 внутренних войск г. Мозыря и 1257 пограничной войсковой частью. На совместных мероприятиях учащиеся узнают, какие существуют виды войск Вооруженных сил Республики Беларусь, что помогает осознанно выбрать будущую профессию.



Пограничники

Высокий процент молодежи готов работать бескорыстно с высокой отдачей, если они видят в этом смысл, если им это интересно, современно. Наша задача – молодежь направлять, не допустить исторического «беспамятства». Совместными усилиями мы можем не только сохранить, но и приумножить прежние достижения, сделать страну более сильной, стабильной, благополучной и процветающей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 декабря 2021 № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь [сайт]. – URL: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vozpitanija/> (дата обращения: 21.10.2024).

2. Бузовский, И.И. Феномен разрыва преемственности в современном социуме / И.И. Бузовский. – Минск, 2020. – 488 с.

РОЛЯ ПРАЕКТНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ Ў ВЫХАВАННІ ГРАМАДЗЯНСКАСЦІ І ПАТРЫЯТЫЗМУ



Лясніцкая Таццяна Аляксандраўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры
вышэйшай кваліфікацыйнай катэгорыі
дзяржаўнай установы адукацыі «Нясвіжская
гімназія» Мінскай вобласці

Кантактны электронны адрас:
email: gymn@nesvizh-asveta.gov.by

Прадстаўленне педагагічнага вопыту

1.	2013 – пераможца раённага этапу XV рэспубліканскай выставы навукова-метадычнай літаратуры і педагагічнага вопыту “Я – грамадзягін Беларусі”
2.	2014 – дыплом III ступені па выніках абласнога этапу рэспубліканскага завочнага конкурсу «С памяцю в сердце»
3.	2023 – пераможца конкурсу прафесійнага майстэрства педагагічных работнікаў “Настаўнік года Нясвіжскага раёна”

Нішто так не аб’ядноўвае людзей, як агульная і цікавая справа. І гэтай справай стала рэалізацыя праекта «Дзеля жыцця на Зямлі». Сучаснасць патрабуе ад педагогаў выхаванне сацыяльна актыўных, самастойных, творчых асоб, якія адаптаваныя да рэальных умоў жыцця. Праектная дзейнасць, арганізаваная ва ўстанове адукацыі, якраз і дапамагла рэалізаваць адну з асноўных задач выхавання: фарміраванне грамадзянскасці, патрыятызму і нацыянальнай самасвядомасці на аснове дзяржаўнай ідэалогіі.

Тэма праекта «Дзеля жыцця на Зямлі» мае вялікі інтарэс у наш час, бо праблема грамадзянска-патрыятычнага выхавання падрастаючага пакалення вельмі актуальна, асабліва напярэдадні 80-годдзя Вялікай Перамогі савецкага народа ў Вялікай Айчыннай вайне.

Дзядулі і бабулі сучасных навучэнцаў, у большасці сваёй, дзеці пасляваенных пакаленняў, якія ведаюць аб вайне па аповедах сваіх бацькоў. Гэта памяць, перададзеная з рук у рукі, прымушае іх глыбока і эмацыйна перажываць падзеі больш за паўвекавой даўнасці. Але гады ідуць: сціраюцца дэталі, прыходзяць у заняпад і знікаюць рэчы, сыходзяць людзі. Што ж застаецца нашым дзецям? Як не страціць тую нітку, якая звязвае тых людзей, якія адстаялі для нас права на жыццё, з тымі, каму ў будучыні гэтае жыццё працягваць? Апавяданні, кінафільмы, экспазіцыі музеяў, гарадскія помнікі – вось, мабыць, пералік тых крыніц, з якіх дзеці чэрпаюць сваё ўяўленне аб Вялікай Айчыннай вайне. Аднак, каб адчуць сябе часткай падзей мінулага, мала ведаць пра іх, веданне, не афарбаванае асабістымі перажываннямі, эмоцыямі, уласнымі ўспамінамі, нічога не дадае ў чалавеку і нічаму не вучыць.

У маладога пакалення назіралася падзенне цікавасці і павагі да мінулага краіны, яе гістарычнай і культурнай спадчыны. Таму праблема маральна-патрыятычнага выхавання дзяцей сёння вельмі актуальная. Чалавек, які не ведае сваёй гісторыі, культуры, не будзе перажываць за будучыню сваёй краіны, не будзе з павагай і цікавасцю ставіцца да культуры і гісторыі іншых народаў. Два паняцці «патрыятызм» і «талерантнасць» непадзельныя. Пачуццё патрыятызму шматгранна, яно фарміруецца паступова, у працэсе назапашвання ведаў і ўяўленняў аб навакольным асяроддзі, вырастае з павагі і любові да блізкіх, да прыроды, да роднага краю.

Патрыёт не на словах, а на справе – гэта прыклад ва ўсім: у працы, грамадскім і асабістым жыцці. Велізарная адказнасць ляжыць на нашым падростаючым пакаленні. Зараджаецца патрыёт з фарміравання роднасных пачуццяў да сваёй сям’і: мамы, таты, бабулі, дзядулі, браціка, сястрычкі, блізкіх і далёкіх сваякоў. Асаблівае, уважлівае стаўленне павінна быць да маці, якая нарадзіла і выкарміла дзіця.

Радзіма і маці заўсёды стаяць побач: маці як пачатак патрыятызму, Радзіма як ягоны фінал. Гэта ідэя праходзіць чырвонай ніткай у народнай, хрысціянскай педагогіцы.

Другая прыступка фарміравання патрыятызму ідзе праз выхаванне любові да «малой» радзімы – вёскі, горада, працоўнага (вучнёўскага) калектыву, мясцовых традыцый і гісторыі соцыума. Без пачуцця «малой» радзімы няма і вялікага патрыятызму.

Трэцяя – Айчына, грамадства, краіна, іх гісторыя, культура, традыцыі, народ.

Фарміраванне патрыятычных якасцей і грамадзянскай пазіцыі разглядаецца як асноўны кампанент ідэалагічнай і выхаваўчай работы ў школе. Ва ўстанове адукацыі назапашаны багаты практычны вопыт па грамадзянска-патрыятычным выхаванні навучэнцаў: удзел у акцыях «Жыву ў Беларусі і тым ганаруся», «Я – грамадзянін Беларусі», «Абавязак», «Памяць», «Абеліск», удзел у конкурсах патрыятычнай песні, дагляданне магіл воіна-інтэрнацыяналіста Ю.Мастоўскага, за магілай Невядомага салдата ў в.Мікулічы, арганізацыя паездак, экскурсій, паходаў па месцах баявой славы, вывучэнне творчасці нашых паэтаў-землякоў і многае іншае.

У апошні час у сродках масавай інфармацыі вельмі часта асвятляецца праблема патрыятычнага выхавання падростаючага пакалення. Цяперашняе пакаленне ў неаплачым абавязку перад тымі, хто застаўся на палях бітваў, перад тымі, хто вярнуўся, забяспечыўшы нам мірнае, спакойнае жыццё на Зямлі. Менавіта таму наш абавязак – памятаць аб тых суровых днях і героях вайны.

Актуальнасць праекта «*Дзеля жыцця на Зямлі*» прадыхтавана імкненнем захаваць памяць аб земляках – удзельніках Вялікай Айчыннай вайны, неабходнасцю фарміравання ў дзецях патрыятызму і пачуцця любові да Радзімы, пачуцця гонару за сваю малую Радзіму, за сваіх землякоў.

Мэта: стварэнне ўмоў для ўдасканалення сістэмы патрыятычнага выхавання навучэнцаў праз фарміраванне ў іх пачуцця любові да Радзімы на

прыкладзе баявых подзвігаў ветэранаў Вялікай Айчыннай вайны, воінаў-інтэрнацыяналістаў.

Рэалізацыя праекта прадугледжвала прапаганду патрыятычнага выхавання шляхам уцягвання школьнікаў, бацькоў, грамадскасці ў сумесныя мерапрыемствы па патрыятычным і духоўна-маральным выхаванні, выкарыстоўваючы розныя формы правядзення.

У адукацыйным накірунку рэалізоўвалася задача данесці да вучняў, іх законных прадстаўнікоў значэнне Перамогі савецкага народа ў Вялікай Айчыннай вайне, актывізацыя пазнавальнай дзейнасці школьнікаў. Дзяржаўная ўстанова адукацыі «Нясвіжская гімназія» некалькі гадоў з'яўлялася апорнай установай агульнай сярэдняй адукацыі па грамадзянска-патрыятычным выхаванні, таму шэраг мерапрыемстваў, уключаных у праект, з'яўляліся традыцыйнымі: экскурсія ў в. Заазер'е – месца подзвігу М.П.Лешчанкі пры вызваленні Нясвіжа, класная гадзіна з серыі «Гісторыя адной фатаграфіі, альбома», праца валанцёрскага і цімураўскага атрадаў, маршруты турыстычных паходаў па памятных мясцінах баявой славы Нясвіжскага раёна, арганізацыя канцэрта, прысвечанага Дню Перамогі з запрашэннем хора ветэранаў «Аптымісты». Асобнай старонкай у праекце з'яўлялася праца ў намінацыі «Ганаровыя грамадзяне Нясвіжа – удзельнікі Вялікай Айчыннай вайны» – гэта працяг пачатай працы. (Дадатак 1).

У выхаваўчай рабоце спланаваныя мерапрыемствы былі размеркаваны раўнамерна на працягу перыяду рэалізацыі праекта, асобная ўвага надавалася пошуку новых форм і вылучэнню традыцый. Дадзеная праектная дзейнасць ажыццяўлялася пастаянна, толькі ўносіліся свае карэктывы ў паэтапны план рэалізацыі праекта ў сувязі з адкрыццём новых мемарыяльных дошак, скульптурных кампазіцый, з'яўленне новых імён, асабліва калі наш горад разбудоўваецца, і вуліцы маладых мікрараёнаў называюцца ў гонар нашых землякоў, новыя шляхі ў пошукавай рабоце.

У эстэтычным напрамку ўсе пастаўленыя задачы вырашаліся праз эстэтычнае ўздзеянне. Праца над праектам пачыналася з размовы ў сем'ях дзяцей. Сумеснымі намаганнямі з бацькамі пачынаўся збор экспанатаў для экспазіцый, запіс успамінаў блізкіх і родных пра гады ваеннага часу, удзел у мерапрыемствах.

Праведзеная праца падчас рэалізацыі дадзенага праекту дапамагла абудзіць цікавасць дзяцей да гісторыі нашага народа, сваёй сям'і. Дзеці даведаліся шмат новага і цікавага з гераічнага мінулага сваёй краіны, горада і сям'і. Бацькі з дзецьмі наведалі музеі горада, раёна, рэспублікі, бібліятэкі. У хатніх відэатэках у многіх з'явіліся фільмы пра Вялікую Айчынную вайну, дыскі з песнямі тых гадоў. Згуртаваныя агульнай ідэяй вучні сталі больш спагадлівымі і добразычлівымі, асабліва калі распачынаўся праект з пяцікласнікамі: іх цікавіла нешта даўняе, разглядаючы фотаздымкі і альбомы, многія прыпаміналі сваіх родных і блізкіх, і гэта абуджала зацікаўленасць, жаданне даведацца крыху больш і спрыяла пошукавай рабоце.

Адным з ключавых механізмаў выхавання патрыятызму з'яўлялася азнаямленне падрастаючага пакалення з гістарычнай і сучаснай інфармацыяй аб людзях, якія сваімі працоўнымі і баявымі подзвігамі праслаўлялі імя роднай краіны.

Я, настаўнік-філолаг і класны кіраўнік, імкнулася да таго, каб у кожнага дзіцяці была развіта сукупнасць яго здольнасцей, каб дзіця было творцам развітых форм зносін. Даследчая і пошукавая работа навучэнцаў дазваляла ім быць зацікаўленымі ўдзельнікамі працэсу выхавання. Сумесная дзейнасць у рамках праекта ў поўнай меры рэалізоўвала прынцып: «Гісторыя для дзяцей і рукамі дзяцей», - перанёшы асноўны цэнтр цяжкасці з працэсу ўспрымання на працэс стварэння, які па сутнасці, не можа мець завяршэння. У выніку пастаяннай работы над рэалізацыяй праекта «Дзеля жыцця на Зямлі» адбывалася сацыялізацыя дзяцей і падлеткаў на аснове педагагічнага супрацоўніцтва навучэнцаў, настаўнікаў і бацькоў у сістэме вучнёўскага самакіравання, пашырэнне міжведамасных сувязей з пазашкольнымі ўстановамі. Адкрываючы для сябе новыя старонкі гісторыі роднага краю, моладзь адчувала гонар за сваіх землякоў і дзяржавы ў цэлым, крок за крокам ішло фарміраванне іх духоўна-маральных каштоўнасцей, паняццяў «патрыятызм», «грамадзянскі абавязак», «мужнасць». Навучэнцы сталі больш актыўна ўдзельнічаць у масавых мерапрыемствах і арганізацыі калектыўных спраў, імкнуліся даведацца больш новага, карыснага, цікавага аб гісторыі роднага горада або раёна; сфарміраваныя ў дзеях такія маральныя якасці, як любоў да сваіх блізкіх, пачуццё гонару і суперажывання за членаў сям'і, якія перажылі Вялікую Айчынную вайну або загінулі на палях бітваў, далі штуршок для актывізацыі іх творчай, гісторыка-краязнаўчай і пошукава-даследчай, мастацкай і паэтычнай актыўнасці.

СПІС ВЫКАРЫСТАНАЙ ЛІТАРАТУРЫ

1. Буткевич, В. В. Патриотическое воспитание учащихся: история и современность: пособие для педагогов общеобразоват. учреждений / В. В. Буткевич. – Минск: Нац. ин-т образования, 2010. – 208 с.

2. Памяць: гіст.-дакум. Хроніка Нясвіжскага раёна / Рэдкал.: Г. П. Пашкоў [і інш.]. – Мн.: БелЭн, 2001. – 632 с.: іл.

3. Пастыр добры зямлі нясвіжскай: жыццёпіс, пропаведзі, успаміны сучаснікаў; укл.: В. В. Шчарбакова, – Мінск : Четыре четверти, 2012. – 224 с.: іл.

Ганаровыя грамадзяне Нясвіжа – удзельнікі Вялікай Айчыннай вайны: Дзмітрый Пятровіч Хмель

*Я пабачыў шмат бедна фронце і вырашыў
і вырашыў паслужыць нашаму народу ў
якасці святара, каб сеяць у людзях мір,
любоў, добразычлівасць, адданасць сваёй
радзіме.*

*Настаяцель Свята-Георгіеўскай царквы
протаіерэй Дзмітрый Хмель*

Хуткаплынны час. Многае забываецца, сыходзіць у вечнасць. Але ёсць і такое, аб чым забыцца нельга. Аб чым мы абавязаны памятаць. Шмат дзесяцігоддзяў адлучае нас ад падзей, названых у гісторыі Вялікай Айчыннай вайной.

Мы, якія нарадзіліся ў мірны час, нават не можам сабе ўявіць жахі вайны. Але жывуць сярод нас тыя, імя якім ветэраны, якія ведаюць аб гэтым не па чутках.

У кожнага чалавека свой крыж. Хтосьці нясе яго з пакарай, а хтосьці бясконца наракае на свой лёс.

Але ацаніць міласць Божую можна толькі тады, калі параўнаць падараванае табе з тым, што ёсць або няма ў іншых.

У свеце гэтага чалавека клікалі Дзмітрый Пятровіч Хмель. Іншыя – бацюхна, бацька Дзмітрый. Ветэран, Ганаровы грамадзянін нашага горада, духоўны настаўнік і проста Чалавек.

Родам з мястэчка Бершадзь Вінніцкай вобласці. У сакавіку 1944 года Зміцер Пятровіч быў прызваны на фронт, ваяваў на 3-м Беларускам фронце.

У адным з баёў ва Усходняй Прусіі ад выбуху гранаты яго засыпала зямлёй. Толькі праз суткі падабрала пахавальная каманда. У хрыбетнік увайшла куля, толькі цуд выратаваў ад смерці. У 1946 годзе дэмабілізаваўся з войска: куля ў хрыбетніку давала аб сабе знаць час ад часу.

За свае заслугі перад Радзімай Дзмітрый Пятровіч быў узнагароджаны Ордэнам Айчыннай вайны I ступені, медалямі «За баявыя заслугі», «За ўзяцце Кёнігсберга», «За перамогу над Германіяй», «За адвагу».

Вярнуўшыся дадому, здаў экстрэнам іспыты за 10 класаў і паступіў у мукамольны інстытут. Аднак па волі выпадку Зміцер Пятровіч усвядоміў, што можа дапамагчы людзям быць бліжэй да Бога, умацаваць сваю веру ў яго і тым самым зрабіць іх лепшымі. Гэта і прывяло яго ў Адэскую духоўную семінарыю.



І вось больш за 50 год настояцель Свята-Георгіеўскай царквы протаіерэй Дзмітрый Пятровіч Хмель служыў Богу, Радзіме і народу на Нясвіжскай зямлі.

Дзмітрый Пятровіч мае вышэйшую ўзнагароду краіны – Ордэн Крыжа прападобнай Еўфрасінні Полацкай. Таксама ён быў узнагароджаны патрыяршай граматай, Мітрай, Ордэнам Прападобнага Сергія Раданежскага, ордэнам князя Маскоўскага Данііла.

Кожны, хто ведаў пра яго шаноўны ўзрост, пра баявыя раненні, пра фашысцкую кулю, якую насіў у сабе з вайны, захапляўся энергічнасцю, працавітасцю, устойлівасцю гэтага чалавека. Ён рэгулярна служыў у храме. Хрысціў немаўлят. Вянчаў маладых. Адпяваў тых, хто пайшоў у вечнасць. Яго час распісаны па гадзінах. Святар – урач духоўны. Што ён вызначае на зямлі, тое Бог сцвярджае на небе...

На пытанне: «Як жыць?» адказваў: «Жыві так, як быццам табе сёння памерці; дзейнічай так, як быццам ты вечна жыць будзеш. У іх вялікая ісціна і праўда вялікая на векі вечныя».

Наша жыццё пабудавана так, што мы ўвесь час павінны рабіць выбар – паміж дабром і злом, святлом і цемрай, верай і нявер'ем. І ад гэтага выбару залежыць не толькі наш лёс, але і лёс тых, хто прыйдзе пасля.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОСНОВ ПАТРИОТИЗМА И ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ



Маршалок Марина Антоновна,
учитель начальных классов
квалификационной категории
«учитель-методист»
ГУО «Средняя школа №7
г. Волковыска» Гродненской области

Контактный электронный адрес:
email: volksh_7@uovrik.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2019 – похвальный лист III Международного фестиваля профессионального мастерства педагогов «Познание в сотворчестве», стендовый доклад «Волковыск. Маршрут построен» г. Минск
2.	2020 – победитель заочного конкурса инновационных проектов «Экскурсионный форум идей» в номинации «Экскурсионный проект» (проект образовательного путешествия «Волковыск. Маршрут построен» (УО «Национальный детский образовательно-оздоровительный центр «Зубренок»))
3.	2022 – участник конкурса лэпбуков «Мая Радзіма-Беларусь» издательство Аверсэв

В современных условиях важной частью работы с подрастающим поколением становится гражданское и патриотическое воспитание. Сейчас важно обратиться к лучшим традициям нашего народа, к его многовековым корням, а также к таким вечным понятиям, как семья, родство и Родина. Подобно тому, как заботливый садовник укрепляет корни молодого деревца, от которых зависит его жизнь на многие годы, так и учитель формирует у детей глубокое чувство любви к своей стране. Эта любовь имеет множество граней: она включает в себя привязанность к родным местам, гордость за свой народ, чувство единства с окружающим миром и стремление сохранять и приумножать богатства своей Родины. Это сложное чувство начинает развиваться уже в школьном возрасте и формируется постепенно в процессе обучения и воспитания, охватывая любовь к близким, к школе и родным местам. Знание истории своего народа не только обогащает внутренний мир ребенка, но и формирует активную гражданскую позицию. Изучая богатейшее наследие белорусской культуры, учащиеся учатся гордиться достижениями своих предков, а также осознают свои обязанности перед обществом.

Младший школьный возраст как период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым относится и чувство патриотизма. Важно не только знакомить детей с историческими личностями и событиями, но и использовать

современные технологии и методы обучения, которые открывают новые горизонты для изучения истории и культуры. Виртуальные экскурсии, онлайн-ресурсы и интерактивные платформы могут сделать обучение более увлекательным и доступным. Через такие методы дети могут самостоятельно исследовать историю Беларуси, участвовать в обсуждениях и создавать проекты, что способствует формированию активной гражданской позиции.

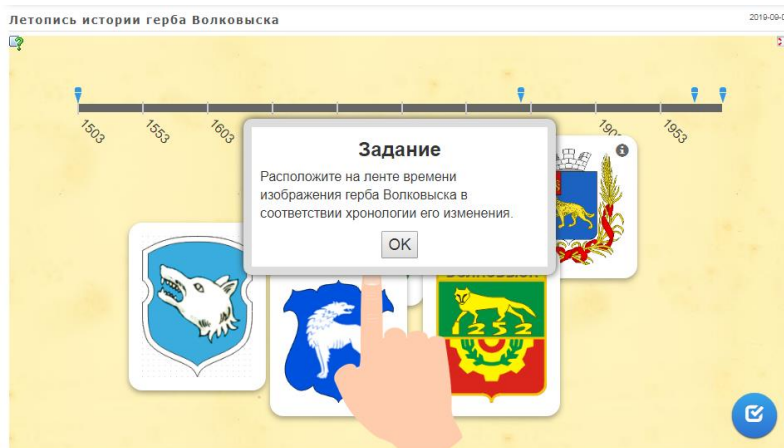
Приоритетной технологией в работе по гражданскому становлению личности учащихся начальной школы считается *метод проектов*. Достоинством этого метода является тот факт, что при организации проектной деятельности можно опираться на уже имеющийся опыт учащихся и, совершенствуя его, учитывать собственный путь школьника в поисках истины, преодолении трудностей. Это позволяет детям самостоятельно исследовать свои корни, а также выявлять связь между прошлым и настоящим.

Образовательное путешествие по малой родине – важный инструмент в воспитании гражданственности и патриотизма у младших школьников. Во время таких образовательных путешествий дети не только знакомятся с историей своего края, но и осознают свою связь с местом проживания, что способствует формированию чувства ответственности за его будущее. Исследуя природу, памятники культуры и исторические места, дети начинают понимать, что их родной край – это не просто географическая точка, а часть их социальной идентичности и коллективной памяти.

Идея образовательного путешествия «Волковиск. Маршрут построен» заключается в воспитании уважения к прошлому, настоящему и будущему своего города, в формировании чувства гордости учащихся через знакомство с историко-культурным наследием малой родины. Эта практика позволяет не только осваивать базовые навыки, но и глубже понимать культурное и историческое наследие родного края.

Образовательное путешествие «Волковиск. Маршрут построен» состоит из трёх этапов. На первом этапе (организационном) идёт подготовка условий для краеведческой деятельности и реализации образовательного путешествия. Учащиеся знакомятся с предложенной темой, планом путешествия (выбор идеи, формулировка темы, цели и задач образовательного путешествия), отвечают на вопросы карты «Знаю – интересуюсь – хочу знать» (З-И-Х). Затем обучающиеся делятся на группы с учётом выбранных направлений работы и знакомятся с основными источниками информации, сроками выполнения образовательного путешествия, сопровождающими группы (родители, вожатые, учитель истории, сотрудник музея).

На втором этапе (*деятельность на маршруте*) проходит реализация образовательного путешествия «Волковыск. Маршрут построен». Ребята самостоятельно работают по маршрутным листам, просмотрев предложенные учителем ролики о городе Волковыске. Команда «Историки» (маршрут 1)

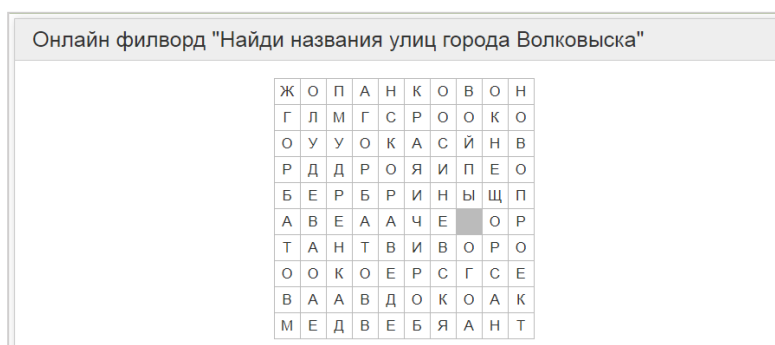


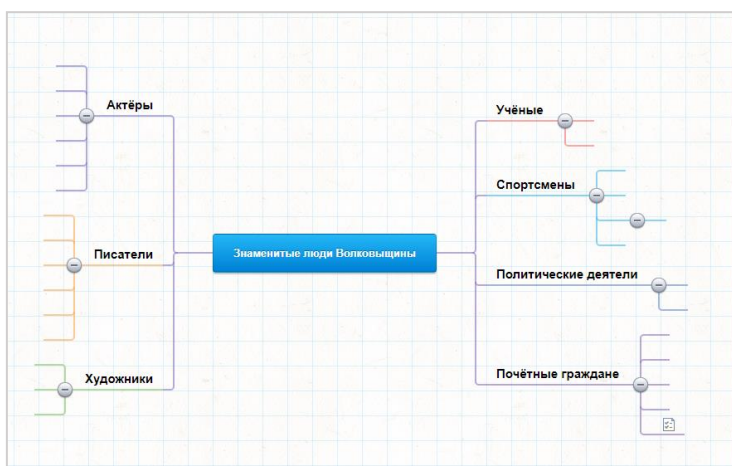
должны ответить на вопросы, связанные с возникновением города, его символами, гербами, с военными действиями во время Великой Отечественной войны, захоронениями военнопленных и мирных жителей. Ответить на вопросы викторины и выполнить задание на платформе Learning.Apps «Лента времени хронологии герба

Волковыска».

Команда «Экскурсоводы» изучает архитектурные, скульптурные памятники и заповедные места Волковыска (*маршрут 2*) согласно перечню вопросов на данном маршруте. Проанализировав последовательность вопросов, учащиеся должны составить экскурсионный маршрут по г. Волковыску для гостей, сфотографировать наиболее интересные объекты для «Фотосушки». После выполнения заданий необходимо собрать пазлы на платформе Jigsawplanet и угадать улицу, архитектурный памятник, изображенные на фото.

Команда «Краеведы» (*маршрут 3*) изучают улицы нашего города. Соотносят древнее название улицы с современным и узнают, какие интересные факты «скрывают» они, находят фотографии старые и современные, систематизируют названия улиц по критериям (отображающие исторические события города, название улиц в честь известных поэтов, писателей, музыкантов, названия улиц, связанные с событиями Великой Отечественной войной, с воспоминанием о стране СССР, воспевающие местные красоты). Каждый член группы должен выбрать улицу, которая названа в честь человека, освобождающего город от немецко-фашистских захватчиков, и рассказать о нем. После выполнения заданий необходимо выполнить филворд на платформе Onlinetestpad.





Команда «Биографы» (*маршрут 4*) изучают сведения о знаменитых людях Волковыщины и заполняют ментальную карту на платформе Mind42. Учащимся необходимо собрать информацию о современных поэтах г. Волковыска и составить сборник стихотворений о родном

городе для лэпбука.

Команде «Маркетологи» (*маршрут 5*) необходимо посетить предприятия ИООО «БелОБСТ», Волковысский хлебозавод, ОАО «Волковысский машиностроительный завод», ОАО «Волмет», ОАО «Беллакт», ОАО «Волковысский мясокомбинат», узнать их историю создания, какую продукцию выпускают, адреса поставок продукции. Все участники образовательного путешествия делают пометки (записи) и фотографии объектов, которые могут быть полезными при подготовке выступления, презентации итогов путешествия. Обязательно оценивают свои знания по маршруту и навыки командной работы по предложенному учителем «Листу самооценки».

На третьем этапе (заключительном) подводятся итоги образовательного путешествия, определяются перспективы развития образовательного путешествия «Волковыск. Маршрут построен». Подведение итогов образовательного путешествия происходит в форме конференции «Люби и знай родной край!», на которую приглашены родители, вожатые, учитель истории, работник музея, представители учреждений дополнительного образования. Каждая группа отчитывается о своей работе на маршруте с показом презентации. Организована работа стенда «Мешочек желаний», каждый учащийся опускает свои пожелания для родного города, микрорайона или школы. Организована фотосушка ««Волковыск знакомый и незнакомый», подготовлен материал для лэпбука. Конференция «Люби и знай родной край!» является кульминацией проекта, где учащиеся могут поделиться полученными знаниями и впечатлениями с родителями и представителями сообщества. В конце конференции каждый участник образовательного путешествия отвечает на рефлексивную анкету, по итогам которой создается облако слов. Важно, что инициатива поддержана окружением, что создает предпосылки для дальнейших образовательных путешествий, направленных на углубление знания о родном крае и его значении для формирования идентичности будущих поколений.

Образовательное путешествие по малой родине является настоящим погружением в культурное наследие, которое формирует личность каждого участника. Процесс исследования родных мест, посещение памятников,

взаимодействие с местными жителями вдохновляет молодое поколение на глубокое осмысление своего места в мире и ответственности перед обществом. Эти путешествия укрепляют связь между детьми и их корнями, пробуждают интерес к истории и традициям.

Образовательное путешествие по малой родине играет ключевую роль в формировании гражданской ответственности и патриотизма у учащихся. Погружаясь в историю своего края, дети не только получают знания о природе, культуре и традициях своего народа, но и начинают понимать, какую ценность представляет для них эта земля. Кроме того, такое образовательное путешествие способствует развитию эмоциональной связи с малой родиной. Дети начинают гордиться тем, что являются частью определенного региона и его истории. Эти впечатления остаются с детьми на всю жизнь, закладывая основы будущего активного и ответственного гражданина своей страны. Это чувство принадлежности стимулирует желание заботиться о своей земле, что является основой гражданской ответственности.

Таким образом, образовательное путешествие «Волковыск. Маршрут построен» является не только увлекательным, но и значимым опытом для учащихся. Оно помогает им понять, как важно сохранять и передавать культурное наследие своего края, развивать уважение к истории и гордость за достижения своих предков. Каждый этап путешествия способствует формированию у молодежи важных компетенций, таких как работа в команде, исследовательская деятельность и критическое мышление. Взаимодействие с историческими и культурными объектами, а также работа с современными цифровыми ресурсами обогащают их знание о родном городе и его значении в контексте более широких исторических событий.

Патриотизм, рожденный в результате таких путешествий, становится личным, а не формальным. Учащиеся получают возможность увидеть, как многогранна и интересна их малая родина. Это открывает перед ними горизонты, формирует активную жизненную позицию и приводит к осознанию значимости гражданского участия в жизни общества. Это создает у подростков желание бережно относиться к своей малой родине, принимать активное участие в ее судьбе и развитии. Таким образом, образовательное путешествие по родным местам не только обогащает знания детей, но и формирует у них устойчивую гражданскую позицию, основанную на любви и уважении к своей стране. Прививая эти ценности с ранних лет, мы формируем целеустремленных, сознательных и ответственных членов общества. Зарождаясь из любви к своей малой родине, патриотические чувства, пройдя через целый ряд этапов на пути к своей зрелости, поднимутся до общегосударственного патриотического самосознания, до осознанной любви к своему Отечеству.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Арапова, А. В. Образовательные путешествия для развития учебной самостоятельности школьников / А. В. Арапова, Т. В. Никонова. – Концепт, 2017. – Т. 27. – С. 10-12. – URL: <http://e-koncept.ru/2017/574003.htm>. (дата обращения: 29.09.2024).
2. Сборник «Экскурсионный маршрут «Говорящие улицы города Волковыска»» – URL: <https://turbaza95943.wixsite.com/mysite/marshruty> (дата обращения: 29.09.2024).
Об утверждении Государственной программы «Образование и молодежная политика» на 2021–2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 янв.2021 № 57 // Нац. образ. портал Республики Беларусь. – URL: <https://www.adu.by/images/2021/02/gos-pr-obrazovanie-molod-politika-2021-2025.pdf>. (дата обращения: 29.09.2024).
3. Патриотическое воспитание молодежи Республики Беларусь : современное состояние и перспективы развития : научно-методическое пособие / Л. С. Кожуховская [и др.]. – Минск : РИВШ, 2021. – 160 с.
4. Шакура, С. Д. Образовательное путешествие: формируем у учащихся метапредметные компетенции / С. Д. Шакура // Нар.асвета.– 2018 – № 8.–С. 11-14.

РОЛЬ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ И ГРАЖДАНСКОМ СТАНОВЛЕНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ



Медведева Галина Святославовна,
учитель русского языка и литературы
первой квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Гимназия № 2 г. Орши» Витебской области

Контактный электронный адрес:
email: gimn2@goroo-orsha.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом III степени областного этапа республиканского конкурса «Победу чтим, героев помним» в рамках белорусско-российского проекта «Поезд памяти»
2.	2023 – диплом I степени на областном этапе республиканского конкурса юных экскурсоводов (видеоролик)
3.	2023 – диплом III степени на областном этапе республиканского конкурса юных экскурсоводов
4.	2024 – публикация в Международном научно-исследовательском конкурсе «Лучшая педагогическая разработка»

Чингиз Айтматов в романе «Буранный полустанок» («И дольше века длится день») ввел образ «манкурта» – человека, лишённого души, подвластного хозяину существа, забывшего свою прошлую жизнь. Манкурт – существо, не ведающее кто он и откуда, забывшее детство, мать и отца, готовое за кусок хлеба выполнить любое распоряжение хозяев.

В современном мире люди, забывшие, кто они, откуда они, историю своих предков, свой язык, Родину, подобны манкуртам из романа киргизского писателя. Если человек утрачивает чувство патриотизма, он становится манкуртом, перекасти-полем, птицей без крыльев. Поэтому воспитание у подрастающего поколения преданности своей стране, Отечеству, стремление к сохранению национальной самобытности, формирование нравственных ценностей, знание истории, другими словами, патриотизма – одна из важнейших задач образования.

Формирование патриотизма начинается с формирования любви к малой родине – места, где ты родился, будь это столица или небольшой городок, посёлок, деревня, это твои близкие и родные люди, друзья, родная школа.

Действительно, каждый человек должен знать не только название места, где он родился и проживает, но и историю своего края, знаменитых земляков – знать и гордиться ими, и именно школьные музеи должны стать центрами патриотического воспитания и формирования у подрастающего поколения

чувства гражданина, патриота, для которых Родина, Отечество и Родной край - величайшие святыни.

Музей школы – это больше, чем просто музей. Он и учебный класс, и библиотека, и архив, и фотогалерея, и игровая площадка. Это уникальное место, где сходятся культура и образование. Он имеет неограниченный потенциал воспитательного воздействия на ум и души детей, является эффективным средством духовно-нравственного и патриотического воспитания.

Музей гимназии называется «Музей истории просвещения города Орша и гимназии № 2». Он дает возможность окунуться в прошлое образования города Орши, истории гимназии.



Краеведческий музей в гимназии действует с 2000 года, у истоков его основания стояла Иванова С.Г., заместитель директора по воспитательной работе средней школы № 1 г. Орши, краевед. До этого, с 1970 года поисковой работой занимался клуб «Родина», руководила которым Липецкая Л.Ф., а в 1975 году к 100-летию со дня рождения Михаила Ивановича Калинина в школе благодаря поисковой работе был открыт музей М.И. Калинина. Примечателен тот факт, что 18 января 1978 года за проведенную работу клуб «Родина» был награжден дипломом первой степени Министерства образования БССР.

Наш музей является приемником замечательных традиций прошлых лет, мы ведем поисковую и исследовательскую работу, проводим экскурсии для гимназистов, учащихся района, гостей нашего города. В нашем музее можно не только посмотреть на фотографии и экспонаты за стеклянными дверцами музейных шкафов, но и взять в руки старые чернильницы, пресс-папье, посидеть за партой времен Советской школы.



За годы существования музей добился определенных результатов, был накоплен достаточно богатый опыт краеведческой работы; в фондах музея более 314 музейных предметов основного фонда, 737 вспомогательного; по экспозиции музея разработан ряд тематических экскурсий, оформлен обширный краеведческий материал. Одна из тематических экспозиций музея посвящена геноциду белорусского народа в годы Великой Отечественной войны.

Безусловно, формы и методы работы музея гимназии требуют новых подходов, способствующих привлечению молодого поколения в музейную работу. Мы объединяем традиции и инновации в работе. Одним из примеров таких форм работы в музее могут стать интерактивные мероприятия: мастер-классы, ролевые игры, исследовательские проекты, познавательно-игровые квесты.

В работе нашего музея активом были внедрены и опробованы следующие формы: тематические экскурсии «Живая память подвига», посвященная ученикам и педагогам гимназии, принявшим участие в Великой Отечественной войне, «Эхо афганской войны», квест-игры «По страницам истории гимназии», «Из истории образования Оршанщины», «Моё родное».

Отдельный раздел в нашем музее посвящен учителям и ученикам гимназии (в то время средней школы № 1) – участникам Великой Отечественной войны. Среди них и будущий директор школы, учителя математики, истории, английского языка, военного дела, ученики, ушедшие на фронт сразу со школьной скамьи. Благодаря поисковой деятельности активистов музея были собраны сведения об учителях и учениках –участниках Великой Отечественной войны и написана исследовательская работа.

В начале каждого учебного года активисты музея проводят традиционные экскурсии учащимся гимназии, праздник «Посвящение в гимназисты», приуроченные ко дню рождения гимназии, в мероприятиях по популяризации музейной деятельности, развитию и пополнению музейного фонда.

Работа музея нашей гимназии позволила включить учеников в активную поисково-исследовательскую деятельность, способствующую формированию гражданственности и патриотизма. Ученики принимают участие в районных и областных конкурсах, проектах, научно-практических конференциях, акциях, проводимых в рамках реализации гражданско-патриотического воспитания, в республиканских конкурсах и акциях таких, как республиканский конкурс юных экскурсоводов, районный конкурс «Оршеведческие чтения», районный этап республиканского конкурса летописей учреждений образования, районный этап республиканского конкурса «Панорама педагогического опыта».

Уникальность музея гимназии заключается еще и в том, что само учебное заведение является старейшим в городе, было основано как реальное училище, располагается в здании, являющимся памятником архитектуры.

Кроме того, в Оршанском реальном училище и средней школе № 1 (с 1906 года-реальное училище, с 1918-школа №1) учились будущие министры и ученые, поэты и писатели, художники и дипломаты: художник Виктор Александрович Громыко, писатель Владимир Семенович Короткевич, поэт Иван Батрак (Иван Андреевич Козловский), министр высшего и среднего специального образования БССР М.В. Дорошевич. С 1907 по 1911 год в реальном училище учителем математики и географии работал П.Н. Лепешинский, об этом свидетельствовала мемориальная доска, размещавшаяся на здании гимназии (теперь хранится в музее).

Экспозицию музея педагога гимназии используют при проведении уроков, так, например, на уроках русской литературы при изучении повести Богомолова «Иван» непременно проводится беседа в музее о страшных годах войны, о концентрационных лагерях на территории Беларуси. Обращаются к этой экспозиции и при изучении повести Б. Васильева «А зори здесь тихие», М. Шолохова «Судьба человека», А. Твардовского «Василий Теркин». Изучение военной поэзии обобщается уроком в форме литературно-музыкальной композиции на базе музея. При изучении рассказа А. Куприна «Тапер», обязательно знакомят учащихся с экспозицией, посвященной первому выпуску реального училища, для того чтобы увидеть, как выглядели первые выпускники нашего учебного заведения, какую форму носили, учителя и экскурсоводы рассказывают о особенностях обучения в реальном училище и сравнивают с классической гимназией, которая тоже была в нашем городе. На факультативных занятиях «Великая Отечественная война» учащиеся посещают экспозицию, посвященную геноциду белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, на занятиях объединения по интересам «Оршеведение» изучаются темы «Учебные заведения нашего города», «Великая Отечественная война на Оршанщине», «Геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны».

За годы существования нашего учебного заведения не одно поколение выпускников вступило во взрослую жизнь, не раз менялся педагогический коллектив, гимназия стала свидетелем многих исторических событий. А музей стал центром гражданско-патриотического воспитания гимназии, он обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, является незаменимым помощником в воспитании в детях небезразличия к судьбе своей страны, судьбе своего народа.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Буткевич, В.В. Патриотическое воспитание учащихся: история и современность: пособие для педагогов общеобразовательных учреждений, учреждений внешкольного воспитания и обучения / В. В. Буткевич. – Минск: Национальный институт образования, 2010. – 207 с.

ИЗУЧЕНИЕ И ТРАНСЛЯЦИЯ БЕЛОРУССКОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ НА ОСНОВЕ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНА



Мешкова Оксана Валерьевна,
методист высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Витебский городской центр
дополнительного образования детей и молодежи»

Контактный электронный адрес:
email: filialsozvezdie@yandex.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – участие в VI Международной научно-практической конференции «Непрерывное образование педагогов: достижения, проблемы, перспективы» (ГУО «Академия образования»)
2.	2023 – участие в Республиканской научно-практической конференции «Эффективный педагогический опыт: от теории к практике» (ОО «Белорусское педагогическое общество», УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»)
3.	2023 – диплом III степени III Республиканского конкурса методических материалов «Воспитательная деятельность: есть идея!»

С детства человека учат гордиться своей национальной принадлежностью, любить свою Родину, интересоваться культурой, историей своего народа. Если у современного поколения не формировать осознанный и устойчивый интерес к культуре своего народа, то весь многовековой багаж культурных ценностей и традиций может быть утрачен в течение жизни двух-трех поколений.

В отделе декоративно-прикладного творчества ГУО «Витебский городской центр дополнительного образования детей и молодежи» накоплен эффективный опыт по поддержке, пропаганде и популяризации детского декоративно-прикладного творчества. Ежегодно разрабатываются и проводятся мероприятия, направленные на воспитание, развитие, социализацию учащихся средствами культурно-исторического наследия, создания этнокультурного образовательного пространства.

Поддержку национальных культурных традиций и усиление их воспитательного влияния в современных условиях наиболее целесообразно осуществлять через приобщение учащихся к культурным традициям своего региона, где важная роль отводится музейной педагогике.

Проведение городских семинаров, итоговых и тематических выставок в залах музеев города с привлечением к выставочной деятельности

представителей культуры и искусства уже стало традицией.

Особая атмосфера экскурсионных музейных встреч показала, что Витебский регион невероятно богат традициями и талантливыми людьми, которые бережно хранят народное наследие и своим творчеством строят мост от предков к будущим поколениям.

В 2023 году был разработан творческо-образовательный модуль для педагогов и учащихся отдела декоративно-прикладного творчества «Город мастеров», а также создано единое информационно-методическое пространство для реализации модуля – виртуальная интернет-среда – Google-сайт «Город мастеров».

В 2024 году в рамках сотрудничества с государственным учреждением «Витебский областной методический центр народного творчества» (далее – методический центр народного творчества) разработан и утвержден совместный план. Запланированы образовательные, просветительские мероприятия для педагогов и учащихся на базе методического центра народного творчества и Домов (Центров) ремесел Витебской области.

В результате поиска и отбора методов и форм внедрения народных традиций и ремесел в образовательный процесс объединений по интересам отдела были определены направления деятельности, которые отражены в творческо-образовательном модуле «Город мастеров».

Направление – «Музейно-образовательная деятельность». Народное искусство, являясь хранителем исторической памяти, непосредственным носителем самобытной культуры, отражает педагогический опыт народа, является важнейшим средством воспитания гармонично развитой личности, развития ее нравственной, трудовой, эстетической, технологической культуры.

В рамках социально-культурного партнерства с учреждениями культуры педагоги и учащиеся посетили тематические выставки в методическом центре народного творчества в рамках арт-проекта «Захавальнікі народных рамёстваў Віцебшчыны»:

творческой деятельности Домов ремесел Лиозненского, Россонского, Чашникского, Поставского, Городокского районов;

центра ремесел «Адраджэнне» Витебского района;

лоскутного шитья «Витебская мозаика»;

маляваных дыванов «Казкі з маляванкі»;

па гобелену «Ад шпалеры да габелена»;

по ткачеству «Ой праду, праду кудзеліцу...», «У роднай хатцы на сталі, на этажэрцы: абрусы, настольнікі, сурвэткі»;

мастеров народных художественных ремесел по соломоплетению и спиральному плетению «Сонечная спадчына» и др. (<https://clck.ru/3Dx8iv>).

В рамках перечисленных выставок мастера демонстрировали свои изделия, делились секретами, предлагали учащимся изготовить сувениры в



Google-сайт
«Город мастеров»

традиционных народных техниках.

В Витебской области плетение из соломки имеет свои богатые традиции и последователей – мастеров, занимающихся этим ремеслом. В 2020 году элемент «Художественные приемы соломоплетения Витебской области» внесен в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь. На 17-й сессии Межправительственного комитета по охране нематериального культурного наследия ЮНЕСКО было принято решение о включении белорусской номинации «Соломоплетение Беларуси: искусство, ремесло, умения» в Репрезентативный список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО.

Направление – «Коды мастерства». Из глубины веков и до наших дней формировались и закреплялись традиции изготовления изделий ручным способом. Направление предусматривает творческие встречи с народными мастерами – носителями культурных традиций. Знакомство с различными видами художественных промыслов Беларуси через изучение их отличительных особенностей и технологических приемов исполнения, создания неповторимых произведений традиционного народного искусства, которые хранят в себе тепло и национальный колорит.

В рамках областной выставки-конкурса среди объединений по интересам декоративно-прикладного искусства «Ад майстра да вучня», организованного методическим центром народного творчества, учащиеся объединений по интересам посетили ряд образовательных мастер-классов, которые проводили мастера обласных центров ремесел: «Скульптура и керамика» (Полоцкий район); «Обработка кожи» (Витебский район); «Шерсцяніка» (Лиозненский район); «Ручная лепка. Традиционная свистулька» (Бешенковичский район).

Направление творческо-образовательного модуля «Город мастеров» – «Педагогический опыт и практика». В рамках образовательных программ объединений по интересам изучению культурно-исторического наследия родного края уделяется большое значение. В программах есть темы, разделы, посвященные народной белорусской культуре и искусству. Так, учащиеся знакомятся с маляванкой, соломоплетением, ткачеством, народной куклой, ручной вышивкой, народными керамическими игрушками.

На занятиях учащиеся узнают о культурно-историческом значении промыслов, о художественном образе, символике, орнаментах, осваивают технологию обработки различных материалов. Совершенствуют технологическое мастерство исполнения и оформления художественных изделий. На сайте «Город мастеров» размещена дистанционная выставка с работами учащихся «Белорусский сувенир» (<https://clck.ru/3Dx37z>).

В отделе декоративно-прикладного творчества поддерживается творческая инициатива педагогов по использованию и распространению художественных традиций, белорусского национального наследия в детском творчестве. Опыт участников взаимодействия оказывается востребованным не только в качестве примера для подражания, а также в качестве индикатора,

который позволяет увидеть уровень собственного опыта и дополнить его чем-то новым, способствующим эффективности дальнейшей работы. В рамках методической работы педагоги отдела разработали и сняли видео мастер-классы по изготовлению обрядовых кукол «Крупеничка», «Стригушка», «Масленица». Создана папка [«любОПЫТно»](https://clck.ru/3Dx3sr) (<https://clck.ru/3Dx3sr>) на Google-диске, где педагоги и методисты размещают свои разработки: мастер-классы, открытые занятия, интересный опыт по использованию и распространению художественных традиций в детском творчестве.

В рамках сотрудничества с методическим центром народного творчества состоялась презентация лоскутного панно «Витебщина: история, культура, наследие», посвященного Дню Народного единства и 85-летию Витебской области. Ремесло изготовления работ в лоскутной технике развивается благодаря работе мастеров при домах и центрах ремёсел Витебской области. Именно эти мастера и приняли участие в создании лоскутной книги – история Витебщины, написанной руками мастеров из лоскутков ткани. Страницы книги – лоскутные марки с изображением культурного наследия и исторически важных моментов в истории существования Витебской области, знаковая архитектура, материальное и нематериальное духовное наследие, природа области (<https://clck.ru/3Dx8Kd>).

Запомнился педагогам городской семинар-практикум по теме «Нематериальное культурное наследие. Традиционные образы глиняных народных игрушек и технология их изготовления. Художественные практики соломоплетения». В рамках семинара ведущий методист методического центра народного творчества Бобрович Н.А. провела экскурсию по областной выставке артефактов «Реликвия», где были представлены предметы из фондов домов ремесел, областного методического центра народного творчества, показав большую работу по сохранению белорусского наследия. При подготовке экспонатов к выставке организаторы обратили особое внимание на те артефакты, которые в дальнейшем могут стать перспективными элементами нематериального культурного наследия и относятся к лучшим образцам ремесленной традиции, предметам быта или произведениям народного творчества.



Методической службой отдела декоративно-прикладного творчества разрабатывается и пополняется тематический контент Google-сайта «Город мастеров». Сервис Google-сайт позволяет размещать разнообразный контент: фото, текстовую, графическую и любую мультимедийную информацию, ссылки на интернет-ресурсы, онлайн-игры, дистанционные выставки с детскими работами. Участвуя в модуле, педагоги с учащимися активно включаются в этнокультурное образовательное пространство: выполняют дистанционные задания, размещенные на сайте, заполняют совместную презентацию о своем объединении по интересам, презентуют творческие работы учащихся, выполненные в рамках выставочно-конкурсной деятельности, могут проверить свои знания, пройдя онлайн-викторину

«Удивительный мир декоративно-прикладного творчества» в сервисе Google Формы.

В разделе «Поиграем?» учащимся предлагается выполнить тематические игровые упражнения в онлайн-сервисе «Learning.Apps», разработанные педагогами в рамках методической работы (*упражнение «Виды ДПТ»*).

В разделе «Выставочная деятельность» предлагается по ссылкам посетить виртуальные выставки с творческими работами учащихся отдела ДПТ, выполненные в течение учебного года. Выставки размещены на официальном сайте Витебского городского центра дополнительного образования детей и молодежи.

Ориентация учащихся на национальную культуру обогащает образовательный процесс, помогает сохранению национальной культуры, культурных ценностей, исторической памяти своего народа, способствует всестороннему развитию личности. Приобщение к прикладному искусству своего народа значимо для патриотического воспитания учащихся. Именно на этой основе вырастает уважение к своей земле, Родине, происходит возрождение национального самосознания. Стать подлинным гражданином невозможно без осознания себя продолжателем рода и хранителем этнокультурной среды региона, ее частицей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Организация проектной и исследовательской деятельности учащихся: материалы науч.-практ. конф., Минск, 19–20 апреля 2018 г. / редкол.: С. В. Ситникова [и др.] ; ГУО «Мин. обл. ин-т развития образования». – Минск: Мин. обл. ин-т развития образования, 2018. – 178 с.

2. ГУ «Витебский областной методический центр народного творчества» [сайт]. – Витебск, 2024 – URL: <https://omcnt.by/> (дата обращения 04.09.2024).

3. Жывое наследие Беларусі [сайт] – Институт культуры Беларуси, 2012 – URL: <https://living-heritage.by/en/> (дата обращения 04.09.2024).

КАДЕТСКИЙ БАЛ КАК ФОРМА ВОЗРОЖДЕНИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ И ВОЕННЫХ ТРАДИЦИЙ



Мидянчик Елена Евгеньевна,
заведующий учебно-методическим кабинетом
высшей квалификационной категории
государственного учреждения
дополнительного образования
«Центр творчества «Эверест» г. Могилева»

Контактный электронный адрес:
email: everest@octroomog.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом I степени Министерства образования Республики Беларусь XX Республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи
2.	2023 – диплом II степени Министерства образования Республики Беларусь III Республиканского конкурса методических разработок «Воспитательная деятельность: есть идея!»
3.	2024 – сертификат журнала «Выхаванне і дадатковая адукацыя» за высокий уровень представленных методических материалов

Патриотическое воспитание играет важную роль в формировании духовного облика личности, патриотического сознания и морально-волевых качеств. Патриотические качества проявляются в отношении к миру, уважении к своей стране, ее истории, культуре и ценностям, гражданской ответственности и готовности к защите своей Родины.

Одним из механизмов воспитательного воздействия на подрастающее поколение, в том числе патриотического воспитания, является организация сотрудничества между учреждениями образования. Государственное учреждение дополнительного образования «Центр творчества «Эверест» г. Могилева» реализует программу взаимодействия с государственным учреждением образования «Могилевское областное кадетское училище имени Героя Советского Союза Евгения Николаенко». При разработке программы особый подход потребовался к выбору форм совместной работы с учетом максимальных возможностей и специфики данных учреждений. Разработанная программа сотрудничества включает в себя реализацию программ дополнительного образования детей и молодежи на базе кадетского училища и организацию совместных масштабных и значимых мероприятий.

Одной из программ дополнительного образования детей и молодежи, реализуемой на базе кадетского училища, является программа «Хореография для кадетов». Хореографическое искусство в контексте патриотического воспитания молодежи обладает широкими возможностями и, как инструмент,

обладает большой силой идейно-эмоционального воздействия. Через танец можно передать исторические события и культурные традиции, танец является выразителем внутренних чувств и человеческих эмоций.

Одной из отличительных черт программы «Хореография для кадетов» является подход к подбору репертуара. С одной стороны, с целью возрождения офицерских традиций и кадетских балов в репертуар включено обучение таким жанрам танцевальной музыки, как бальный танец, полонез и полька. С другой – военно-строевое дефиле и постановка хореографических номеров военной тематики. Выбор танцевального репертуара не случаен: танцы отличаются своей многогранностью, широкими возможностями воспитательного воздействия.

Так, например, бальные танцы имеют глубокий эстетический и художественный аспект: танец завораживает красотой пластичных движений, наполнен лиризмом и романтическим настроением, экспрессией танцевальных композиций и самих танцоров. Через изучение бального танца учащиеся учатся видеть и воспринимать красоту, осваивают умение оценивать и анализировать хореографические произведения, а также выражать свои чувства и эмоции, развивают чувство стиля и гармонии.

Включенные в программу обучения танцы являются парными, поэтому помогают решать задачи формирования внутренней культуры кадета. Вежливость, простота, внимание к партнеру, освоение основ взаимодействия с противоположным полом, доброжелательность, приветливость – качества, которые воспитываются на занятиях и становятся необходимыми в жизни. А эстетика танцев формирует хороший вкус, привычку всегда следить за своим внешним видом, правильно носить элегантную одежду и обувь.

Занятия хореографией положительно сказываются и на физическом развитии учащихся: соразмерно развивается фигура, улучшается координация движений, вырабатывается правильная и красивая осанка, внешний облик становится грациозным и элегантным. Вырабатываются умения следить за правильной постановкой корпуса и головы, навыки общей собранности, точности и четкости движений, в результате чего учащиеся начинают более ловко и красиво двигаться не только на занятиях, но и в повседневной жизни.

Еще одно направление содержания программы обучения – военно-строевое дефиле и хореографические номера военной тематики. Востребованность обучения в данном направлении сегодня продиктована большим количеством массовых патриотических мероприятий, возрождением военно-патриотических ритуалов парадов и шествий.

Военно-строевое дефиле представляет собой зрелищную целостную музыкально-строевую композицию исполнения строевых приёмов с элементами фигурной маршировки и элементами хореографии. Строевые приемы в исполнении кадетов всегда смотрятся впечатляюще и представляют собой завораживающее действие музыки и военной стати. Дефиле способно украсить любое торжественное мероприятие, придать ему особый лоск и торжественность, стать главным кульминационным моментом.

Изучение танцев, связанных с историческими событиями, всегда начинается с беседы о значимости, смысловой нагрузке, исторических событиях, человеческих чувствах и переживаниях, передаваемых в танцевальном номере каждым его участником. Такие номера являются очень эффективным средством духовно – нравственного воспитания и воспитания национального самосознания, уважения к воинской доблести, уважения к своей стране и ее наследию.

Разноплановость репертуара позволяет изучить танцевальные направления как в историческом, так и современном разрезе и этим расширить кругозор учащихся, углубить у них понимание культурного наследия. В то же время, предложенный для изучения репертуар носит торжественный и праздничный характер и пользуется большой популярностью на мероприятиях.

Вторым немаловажным направлением сотрудничества является организация и проведение совместных массовых мероприятий различной направленности. Яркими и запоминающимися для учащихся являются масштабные городские мероприятия, такие как «Кадетский бал», «Вальс выпускников», «Рождественский бал».

Кадетский бал – это торжественное мероприятие, которое проводится в честь кадетских учебных заведений или самих кадет, главной идеей которого является возрождение историко-культурного наследия и военных традиций. В рамках кадетского бала проводятся церемонии, приуроченные к значимым историческим событиям, вручение наград и поощрений, а также демонстрация хореографических навыков, навыков этикета. Кадетский бал – это отличный способ показать внешний блеск и элегантность, продемонстрировать правильное поведение на танцполе и общие нормы вежливости и уважения. Взаимодействие музыки, танца и исторического контекста создает уникальную атмосферу, способствующую восполнению духовной и культурной идентичности молодого поколения, ощутить принадлежность к элите военной и государственной службы. Бал становится не только ярким зрелищем, но и местом для формирования ценностей, которые будут сопровождать кадетов на протяжении всей их жизни.

При участии в городских патриотических мероприятиях, в том числе приуроченных государственным праздничным датам, таким как «День Победы», «День независимости Республики Беларусь», проходит демонстрация военно-строевого дефиле и хореографических номеров военной тематики. Подготовка к таким мероприятиям требует строгой дисциплины, соблюдения определённого порядка, что развивает организованность и ответственность, способствует формированию командного духа, умению работать в группе, поддерживать друг друга и достигать общих целей. Через участие в мероприятиях молодежь получает возможность глубже понять свою историю, вспомнить о героях и значимых моментах в жизни страны, испытать гордость за свою страну, почувствовать социальную ответственность, вовлеченность в общественную жизнь и желание принимать активное участие

в важных для страны событиях, содействуя формированию здоровой и ответственной гражданской позиции.

Таким образом, организация сотрудничества между учреждениями образования усиливает эффект воспитательного воздействия на подрастающую молодежь: формируется чувство патриотизма, развивается дисциплина и ответственность, происходит культурное просвещение, формируется уважение к традициям своего народа и других стран, развивается социальная активность подростков, от которых зависит будущее нашей страны.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Военно-патриотическое воспитание учащихся: пособие для пед.работников учреждений образования, реализующих образоват. программы общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / В. Г. Стуканов [и др.]. — Минск : Национальный институт образования, 2023. —256 с.: ил.

1. Вязгина, В. И. Вариативность в развитии профессиональной компетентности руководителей по военно-патриотическому воспитанию / В. И.Вязгина // Выхаванне і дадатковая адукацыя. —2023. № 8 – С. 39-45.

2. Вязгина, В. И. Эффективные способы педагогической поддержки учащихся в ситуации выбора военной профессии // Сборник научных трудов Академии последипломного образования. Выпуск 21 / редкол. : О. В. Дьяченко (глав. ред.) [и др.] – Минск: ГУО «Академия последипломного образования». АПО, 2023. – С. 81- 90.

3. Емельяненко, Ю. В. Военно-патриотическое воспитание учащихся в учреждениях общего среднего образования в контексте современных вызовов / Ю. В. Емельяненко // Веснік адукацыі. – 2022. – № 4. – С. 43–51.

4. Емельяненко, Ю. В. Методические аспекты реализации военно-исторического направления военно-патриотического воспитания / Ю. В. Емельяненко // Веснік адукацыі. – 2022. — № 9. – С. 26—36.

5. Пищик, Е.Г. Военно-идеологическое направление военно-патриотического воспитания в учреждении общего среднего образования / Е.Г. Пищик, Е.В. Онуфрович // Веснік адукацыі. – 2022. – № 10. – С. 56 – 62.

6. Стуканов, В. Г. Концептуальные основания военно-патриотического воспитания в учреждениях общего среднего образования / В. Г. Стуканов // Веснік адукацыі. – 2022. – № 8. – С. 30–41.

7. Шевцова, С. В. Военно-патриотическое воспитание суворовцев : методы, формы и критерии оценки их эффективности / С. В. Шевцова, Н. М. Матвейчук // Ученые записки университета имени П. Ф. Лесгафта. — 2020. — № 11 (189). – С. 573–578.

ВІРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСІЯ «ЗЯЛЁНЫЯ МАРШРУТЫ МАЛАДЗЕЧАНШЧЫНЫ» ЯК СПАСАБ ФАРМІРАВАННЯ ГРАМАДЗЯНСКА-ПАТРЫЯТЫЧНЫХ КАМПЕТЭНЦЫЙ ВУЧНЯЎ



Мяцельскі Юрый Міхайлавіч,
настаўнік географіі кваліфікацыйнай
катэгорыі «настаўнік-метадыст»
дзяржаўнай установы адукацыі «Палачанская
сярэдняя школа Маладзечанскага раёна»
Мінскай вобласці

Кантактны электронны адрас:
Email: polo@uomrik.gov.by

<i>Прадстаўленне педагагічнага вопыту</i>	
1.	2022 – Мяцельскі, Ю.М. Зялёныя маршруты Маладзечаншчыны: экалага-краязнаўчы праект / Ю.М. Мяцельскі // Народная асвета. – 2022. – № 10. – С. 38–40.
2.	2023 – дыплом II ступені на XX Рэспубліканскай выставе навукова-метадычнай літаратуры, педагагічнага вопыту і творчасці навучэнцкай моладзі, прысвечанай Году міру і стварэння
3.	2023 – дыпломам II ступені Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь – намінацыя “Бацькоўскі край, наш край дзівосны” / Усебеларуская моладзевая экспедыцыя “Маршрутамі памяці. Маршрутамі адзінства”.
4.	2024 – Мяцельскі, Ю.М. Экалага-краязнаўчы праект “Зялёныя маршруты Маладзечаншчыны” / Ю.М. Мяцельскі // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – 2024. – № 2, с. 28–30.

Адным з накірункаў грамадзянска-патрыятычнага выхавання вучняў з’яўляецца іх экалагічнае выхаванне, якое падразумевае фарміраванне ў падрастаючага пакалення экалагічнай культуры, экалагічнай свядомасці і экалагічнага светапогляду.

У працэсе экалагічнага выхавання могуць быць выкарыстаны разнастайныя формы работы з дзецьмі: квэст-экскурсіі, прыродаахоўныя акцыі, «Зялёныя школы», распрацоўка экалагічных праектаў, навукова-даследчая дзейнасць і інш.

Віртуальныя квэст-экскурсіі па родным краі дапамагаюць сфарміраваць у дзяцей любоў да малой радзімы, патрыятызм, цікавасць да прыроднай і гісторыка-культурнай спадчыны.

Выкарыстанне віртуальных экскурсій асабліва актуальна ва ўстановах адукацыі, што дазваляе рэалізаваць галоўны прынцып сучаснай сістэмы адукацыі і выхавання вучняў – фарміраванне гарманічнай і рознабакова развітай асобы, а таксама атрымаць візуальныя звесткі пра месцы, якія не заўсёды даступныя для рэальнага наведвання, а педагогу – істотна павысіць узровень інфармацыйна-камунікацыйнай кампетэнтнасці.

Немалаважным аспектам інавацыйнасці нашага праекта з’яўляецца распрацоўка і ўкараненне ў адукацыйны і выхаваўчы працэс віртуальных

экскурсій з аўдыягідам. Віртуальная экскурсія выконвае тыя ж мэты і задачы, што і традыцыйная экскурсія, але ў яе ёсць шэраг пераваг. Яна не патрабуе вялікіх затрат часу, арганічна ўпісваецца ў рамкі занятку на любым яго этапе, візуалізацыя аб'ектаў адбываецца ў аўдыторыі ці дома без арганізацыйных выдаткаў. Гэта мультымедыяная фотапанарама, якая, у адрозненне ад відэа ці звычайнай серыі фатаграфій, валодае інтэрактыўнасцю. Так, падчас інтэрактыўнай экскурсіі можна наблізіць ці выдаліць які-небудзь аб'ект, паглядзець уверх-уніз, агледзецца па баках, падрабязна разгледзець усю панараму вывучаемага аб'екта ці асобныя дэталі яго інтэр'еру, праз актыўныя зоны перамяшчэння з адной панарамы ў іншую. Такім чынам, у патрэбным тэмпе і зададзенай паслядоўнасці можна абыйсці ўвесь аб'ект знутры і нават агледзець яго звонку. Віртуальная экскурсія дазваляе ўбачыць віртуальную прастору вакол сябе, ажыццявіць перамяшчэнне па віртуальным аб'екце. Яна стварае ў гледача “эфект прысутнасці” – яркія, запамінальныя зрокавыя вобразы. Такім чынам, карыстальнік, не выходзячы з дому і не прыкладваючы ніякіх намаганняў, можа ацаніць дадзены аб'ект. Віртуальныя экскурсіі будуць даступнымі для людзей з абмежаванымі фізічнымі магчымасцямі і змогуць матываваць іх “выйсці з дому” і на некалькі хвілін акунуцца ў гармонію з прыродай.

Асноўнымі формамі выкарыстання віртуальных экскурсій у адукацыйна-выхаваўчым працэсе з'яўляюцца віртуальнае падарожжа, аглядная ці тэматычная экскурсія, інтэлектуальная гульня, квэст-віктарына і г.д. Адным з эфектыўных метадаў у фарміраванні грамадзянска-патрыятычных кампетэнцый вучняў, з'яўляецца дыстанцыйны метадаў, які дазваляе аб'яднаць працэсы навучання і выхавання, эмацыйнага, інтэлектуальнага і фізічнага развіцця асобы.

Пры рабоце з матэрыяламі праекта неабходна звярнуць увагу на такія моманты, як падрыхтаванасць удзельнікаў праекта і яго матэрыяльна-тэхнічным забеспячэнні, галоўным чынам, даступнасць сеткі Інтэрнэт.

Маладзечанскі край – цудоўны край! Лясы і пералескі, невялічкія рачулки і сажалкі, лугі і балотцы. І сярод гэтай прыгажосці – раскінуліся аб'екты прыроднай спадчыны, якія патрабуюць да сябе асаблівай увагі і пільнай аховы. На тэрыторыі Маладзечаншчыны налічваецца 22 аб'екты, якія маюць статус прыродаахоўных. Гэта такія, як помнік прыроды рэспубліканскага значэння «Вяз гладкі», 4 заказнікі мясцовага значэння, 10 батанічных, 2 гідралагічныя і 5 геалагічных помнікаў прыроды мясцовага значэння. У спіс таксама ўключана звыш 30 прыродных пляцовак рассялення рэдкіх відаў раслін, занесеных у Чырвоную кнігу Рэспублікі Беларусь.

Наш праект складаецца з двух частак: віртуальнае падарожжа па асабліва ахоўваемых прыродных тэрыторыях Маладзечанскага раёна з нашым аўдыягідам і ўдзел у квэст-віктарыне з выкарыстаннем мабільнага дадатку Fake GPS.

Для таго каб здзейсніць віртуальнае падарожжа па «Зялёных маршрутах Маладзечаншчыны», неабходна перайсці па спасылцы <https://clck.ru/JknwB> на

платформу izi.Trawel, клікнуць у меню левай кнопкай мышкі на цікавячы вас аб’ект, напрыклад, 7 і перад вамі адкрываецца панарама аб’екта, а аўдыягід раскажа вам яго кароткую гісторыю. Пра некаторыя аб’екты нашага маршрута можна паглядзець кароценькія відэа, спасылкі на якія размешчаны на гэтай жа платформе <https://youtu.be/ye7dVFReoIc>.

Пасля віртуальнага наведвання ўсіх аб’ектаў, можна пагуляць у віртуальную гульню “Кола фартуны. Прыродная спадчына Маладзечаншчыны”. З правіламі гульні можна пазнаёміцца па спасылцы <https://clck.ru/fMsYw>.

З мэтай развіцця пазнавальнай актыўнасці вучняў і стварэння ўмоў для актыўнага адпачынку, мы распрацавалі квэст-віктарыну “Зялёныя маршруты Маладзечаншчыны” на платформе izi.Trawel <https://goo.su/OUIrDKk>. Гэта другая частка нашага віртуальнага праекта, якая стала сапраўднай разыначкай для аматараў-краязнаўцаў. Для таго каб адказаць на пытанні квэст-віктарыны, неабходна на смартфон згенераваць QR-код і рухацца да аб’ектаў маршруту ў паслядоўным парадку. Як толькі аб’ект будзе знойдзены, GPS-навігатар падасць адпаведны сігнал. За правільны адказ на пытанне з першага разу гулец атрымае 50 балаў, з другога – 40 балаў, з трэцяга – 30 балаў, з усіх астатніх – 20 балаў за настойлівасць. Максімальная колькасць балаў за квэст 27 600.

Для таго, каб надаць нашаму квэсту больш эфектнасці і атрымаць дадатковыя 20 балаў за наведванне кожнага аб’екта, мы дабавілі да аб’ектаў геалакацыю Fake GPS. Як працаваць з мабільным дадаткам Fake GPS, можна паглядзець па спасылцы <https://goo.su/3fKDmB>.

Чакаемыя вынікі:

павышэнне сацыяльнай актыўнасці вучняў;
выхаванне маральна-патрыятычных якасцей;
развіццё пазнавальнай актыўнасці;
павышэнне цікавасці да ведаў;
развіццё каштоўнаснай арыентацыі вучняў;
развіццё пошукава-даследчай дзейнасці вучняў;
удасканаленне формы пазакласнай вучэбнай дзейнасці і выхаваўчай работы праз віртуальныя экскурсіі;
развіццё супрацоўніцтва зносін: вучні – настаўнікі – законныя прадстаўнікі.

Рэсурснае забеспячэнне праекта: камп’ютарны клас установы адукацыі; падключэнне да сеткі Інтэрнэт, сканер; прынтар; лічбавы фотаапарат; лічбавая відэакамера; мультыборд.

Віруальны праект “Зялёныя маршруты Маладзечаншчыны” рэкамендавана выкарыстоўваць на ўроках “Чалавек і свет”, геаграфіі, біялогіі, факультатывных занятках, занятках па інтарэсах турысцка-краязнаўчай і экалагічнай накіраванасці, вучэбна-даследчай рабоце, а таксама пры арганізацыі выхаваўчай работы ў шосты школьны дзень.

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Ананич, Ю.В. Реализация потенциала территории в создании зеленого маршрута (на примере Мостовского района Гродненской области) / Ю.В. Ананич, О.И. Жебит, А.Е. Яротов, Е.А. Козлов // Научные исследования в современном мире : материалы междунар. науч.-практ. конф., г. Нефтекамск, 30 окт. 2015 г. / редкол. : Д.А. Ефремов (отв. ред.) [и др.]. – Нефтекамск : НИЦ «Наука и образование», 2015. – С. 8–17. – URL : https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/133914/1/Kazlou_2015_ZT_Neftekamsk%5b1%5d.pdf (дата обращения: 30.08. 2022).

2. Комплекс мер по развитию и продвижению экологического туризма на особо охраняемых природных территориях на период до 2025 года : [утв. постановлением М-ва прир. ресурсов и охраны окруж. среды Респ. Беларусь от 14.02. 2017 г. № 06/214-33/94 : вступ. в силу с 26 февр. 2017 г.]. – Минск : Минприроды, 2017. – 11 с.

3. Спадчына. Жывыя сведкі гісторыі Маладзечанскага раёна / Маладзечна : ААТ “Друкарня “Перамога”, 2023. – 191 с.

ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО И ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ



Николаюк Петр Петрович,
руководитель по военно-патриотическому
воспитанию, магистр педагогики
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 20 г. Бреста имени Героя
Советского Союза Д.М. Карбышева»

Контактный электронный адрес:
email: school20@len.brest.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2017 – участие в Республиканской научно-практической конференции, проводимой Институтом пограничной службы Республики Беларусь «Обеспечение пограничной безопасности и охрана Государственной границы Республики Беларусь: теория и практика»
2.	2019 – работа III категории XXV конкурса научных магистерских работ Министерства образования на тему «Совершенствование подготовки специалистов пограничного контроля для проверки документов лиц, пересекающих Государственную границу» по специальности 1 – 92 80 02 «Профессиональное образование в области пограничной безопасности»

В 2020-2021 годах в нашей стране проявились некоторые негативные вызовы и угрозы, для локализации которых на государственном уровне был принят ряд соответствующих мер. Одной из таких мер являлось совершенствование законодательства Республики Беларусь, поэтому был разработан ряд руководящих документов, где регламентирована и принята к руководству система патриотического воспитания в Республике Беларусь.

Основным таким документом является Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 29.12.2021 года № 773, которым утверждена «Программа патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы». В данной программе говорится, что строительство и укрепление независимого белорусского государства, обеспечение дальнейшей консолидации белорусского общества требуют выработки целостной системы патриотического воспитания, которая должна основываться на историческом опыте белорусской нации, духовных и моральных традициях, ценностных убеждениях и ориентирах, составляющих основу менталитета белорусов [1].

Главная задача педагогических работников учреждений образования в современных условиях очень важная и не простая для реализации. Мы должны приложить все силы для формирования гражданственности, патриотизма и национального самосознания в молодых людях. Именно поэтому в своей

рабочей деятельности руководствуемся нормативным правовым актом – Законом Республики Беларусь «Об изменении Кодекса Республики Беларусь об образовании» № 154-З от 14.01.2022 года» [2], в котором закреплены основные составляющие воспитания учащихся. В статье хотелось бы более подробно остановиться на двух из них: *гражданское и патриотическое воспитание*, направленное на формирование у обучающихся активной гражданской позиции, патриотизма, *духовно-нравственное воспитание*, направленное на приобщение обучающихся к общечеловеческим и гуманистическим ценностям.

Воспитательная работа осуществляется не только на учебных занятиях, но и во внеучебное время. Это целенаправленная, систематическая и планируемая деятельность педагогических работников, направленная на формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к историко-культурному наследию и традициям белорусского народа, создание условий для самоопределения, социализации и самореализации личности обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства». А для того, чтобы воспитательная работа проводилась наиболее эффективно, учреждения образования широко используют такие формы работы, как посещение учащимися музеев.

Музей, – это, прежде всего, память, выраженная в предметах, своеобразный храм культуры. Являясь просветительскими учреждениями культуры, музеи собирают, изучают и сохраняют историко-культурное наследие, содействуют повышению культурно-образовательного уровня населения, служат духовному развитию общества. Непосредственный контакт с музейным предметом помогает формированию сознательности человека, осмыслению его роли и места в социальном времени и пространстве, своей связи с прошлым и будущим. Все учащиеся за время своей учебы посещают значимые для Беларуси места, Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны, мемориальный комплекс «Брестская крепость – герой», мемориальный комплекс «Хатынь», национальный парк «Беловежская пуща» и многие другие, что способствует достижению целей и выполнению задач воспитательного процесса.

Однако в последнее время активизировался негативный процесс информационной войны против Республики Беларусь со стороны некоторых недружественных стран. В этой деятельности активное участие стало принимать и правительство Польши. С его стороны в последние два года не раз звучали высказывания о намерении возвращения себе «Крезов всходних», то есть белорусских земель в рамках границы 1921 года. При этом белорусскими оппозиционерами на просторах Интернет распространяется лживая информация о том, что жизнь белорусов в западной части страны в период с 1921 по 1939 годы будто бы была очень хорошей. И чтобы учащиеся знали правду о тех событиях, целесообразно не только рассказать им об этом на

уроках истории, широко задействовать их в мероприятиях празднования «Дня народного единства», но и организовать экскурсию в город Березу, посетить экспозицию «Концлагерь Береза-Картузская 1934-1939 гг.», первый в стране духовно-патриотический комплекс, в состав которого входит памятник погибшим воинам-интернационалистам, храм-памятник в честь Архангела Михаила, фонтан слез и выставка военной техники, используемой в Афганистане.

В современной информационной войне большой проблемой является искажение исторической правды о подвиге и победе советского народа в Великой Отечественной войне над фашизмом. Во многих странах уже сейчас не найти информации о том, что большую часть Европы освободили советские войска, там этот факт приписан англичанам и американцам. В Польше, Украине, Литве, Латвии сносят памятники советским воинам-освободителям. Никак нельзя допустить, чтобы великая победа наших предков была бы забыта.

Кроме этого, одной из важнейших проблем воспитания жителей Беларуси разного возраста в наши дни является подмена жизненных ценностей и выход на первый план социальных благ и материальных средств. Борьба с этой проблемой очень тяжело, но крайне необходимо. Обязательно надо разъяснять учащимся то, что духовное в жизни является первоочередным, главным, а материальное, также важным, но вторичным. Приводить примеры из окружающей их жизни, о пожертвовании денег разных людей на операцию инвалиду или строительство храма. Для процесса воспитания людей эффективным в этом направлении будет и организация экскурсии в музей под открытым небом «Алея памяти» в поселок Мухавец Брестского района. Это уникальный патриотический проект на постсоветском пространстве, здесь собраны и демонстрируются некоторые памятники воинам Красной армии, освобождавшим города Европы. Эти монументы после Второй мировой войны устанавливались за деньги жителей освобожденных городов в знак благодарности за спасение от фашистов. А несколько лет назад по распоряжению властей этих стран они были демонтированы. Наталья Емельяновна Ильницкая, женщина, которая в Бресте много лет успешно занимается бизнесом, за личные средства выкупила и отреставрировала эти снесенные памятники, привезла и разместила их на данной алее. Результат этой ее многолетней работы – яркий пример жертвования немалых своих личных материальных средств на благо общего духовного развития жителей нашей страны.

Окружающий нас мир в последние годы стал нестабилен, в нем вырос уровень вызовов и угроз современности. Это привело к тому, что реализовывать процесс гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи стало непросто. Педагогам нельзя останавливаться на достигнутом, нужно развиваться, искать новые инновационные подходы к организации данного воспитательного процесса. Предлагаю шире использовать в школах нашей Родины во внеучебное время посещение новых музеев

«Концлагерь Береза-Картузская 1934-1939 г.» в городе Береза и «Алея памяти» в поселке Мухавец, Брестского района.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022-2025 годы : постановление Совета Министров Республики Беларусь от 29 дек. 2021 г. № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь URL: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vospitaniya/>. – (дата обращения: 03.10.2024).
2. Об изменении Кодекса Республики Беларусь : Закон Республики Беларусь от 14 янв. 2022 г. № 154-З // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=Н12200154&p1=1&p5=0> (дата обращения: 03.10.2024).
3. Березовский историко-краеведческий музей [сайт]. – Береза, 2024: URL: <http://bereza.muzeum.by> – (дата обращения: 03.10.2024).
4. Цифровая звезда [сайт]. – Минск, 2024: URL: <http://izvezda.by> (дата обращения: 03.10.2024).

МУЗЕЙНЫЙ УРОК КАК ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД В ОРГАНИЗАЦИИ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО И ГРАЖДАНСКО- ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ



Новак Николай Николаевич,
заместитель директора по воспитательной
работе государственного учреждения
образования «Логишинская средняя школа»
Пинского района Брестской области

Контактный электронный адрес:
email: logsh@roo-pinsk.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом III степени областного этапа республиканского конкурса «Победу чтим, героев помним», в рамках белорусско-российского проекта «Поезд памяти»
2.	2023 – диплом II степени районного конкурса на лучшую организацию военно-патриотического воспитания в учреждениях общего среднего образования (номинация «Лучший военно-патриотический проект»)
3.	2023 – диплом I степени районного конкурса на лучшую организацию военно-патриотического воспитания в учреждениях общего среднего образования «Лучшая программа объединения по интересам»

В учреждении образования разработан проект патриотической направленности: культурно-просветительский марафон «Молодежь – будущее страны», целью которого является всестороннее изучение историко-культурного наследия малой Родины. Вместе с учащимися ГУО «Логишинская средняя школа» Пинского района мы проводим активную поисково-исследовательскую деятельность, изучаем события Великой Отечественной войны на территории Логишинского сельисполкома. Важно отметить, что обучающиеся имели возможность общения с очевидцами и участниками тех военных событий. Воспоминания о тяжёлых днях и подвиге народа в годы Великой Отечественной войны мы сохраняем в рассказах и фотографиях участников и свидетелей военных событий и передаём в «народный» историко-краеведческий музей, который находится на базе ГУО «Логишинская средняя школа» Пинского района. Правда о войне, которую передают нам участники и свидетели – это гарантия того, что история нашей страны и Великой Победы никогда не будет искажена и переписана.

В рамках культурно-просветительского марафона учащиеся приняли участие в конкурсе «История в лицах». Целью конкурса являлось формирование у учащихся гражданских и патриотических ценностных ориентиров, чести и уважения за достижения своих земляков, ответственности за духовное и материальное наследие своей малой Родины. Основные задачи конкурса – углубление интеллектуального потенциала детей и молодёжи через

приобщение их к поисковой и творческой деятельности; укрепление связи между поколениями через приобщение учащихся к материальному и духовному наследию соотечественников. На конкурс классные коллективы представляли материал, содержащий информацию о самобытной личности Пинского района. Все работы (эссе, заметки, сочинения, стихотворения, рассказы, фотографии) были оформлены в альбом.

Также учащиеся приняли участие в конкурсе «По следам истории...», целью которого являлась актуализация знаний о Великой Отечественной войне, развитие интереса у учащихся к истории родного края посредством сбора информации об участниках Великой Отечественной войны и военных событиях на территории Логишинского сельского совета. На конкурс представлялся материал, содержащий информацию о событиях в годы Великой Отечественной войны на территории своей малой Родины. Работы были оформлены в книгу «По следам Логишинской истории...».

В рамках культурно-просветительского марафона «Молодёжь – будущее страны» учащиеся приняли участие в конкурсе «Исторический хронограф», целью которого являлось актуализация знаний о послевоенных событиях на территории своего посёлка, развитие интереса у учащихся к истории родного края. На конкурс представлялась «Лента времени» (временная шкала, на которой в хронологической последовательности наносились послевоенные события на территории Логишинского сельского совета).

Завершением работы в данном направлении был конкурс «Прошлое. Настоящее. Будущее». Целью конкурса являлась систематизация знаний о военных, послевоенных событиях на территории Пинского района, воспитание чувства уважения и любви у учащихся к родному краю. Основными задачами конкурса были углубление интеллектуального потенциала детей и молодёжи через приобщение их к поисковой и творческой деятельности; укрепление связи между поколениями через приобщение учащихся к материальному и духовному наследию соотечественников; развитие мотивации детей и молодёжи к изучению истории родного края. На конкурс представлялось художественное выступление, включающее три составляющие, плавно переходящие из одного в другое: «прошлое» (сценка на военную тематику), «настоящее» (песня или танец современного времени «О той поре»), «будущее» (послание на процветание и развитие страны). Работы были оформлены в каталог «Логишин...Моя история».

Результатом данного проекта являлось воспитание у подрастающего поколения гражданско-патриотических качеств личности, формирование потребности в сбережении и приумножении национального духовного и культурного достояния, сохранение исторического наследия и природных богатств, самобытных традиций белорусского народа, формирование у учащихся умения делать нравственный выбор в различных жизненных ситуациях, снижение уровня правонарушений и негативных поступков среди несовершеннолетних.

По итогу культурно-просветительского марафона «Молодёжь – будущее страны» в учреждении образования издали пособие «История моего Логишина». В данном пособии раскрыты следующие темы: «Логишин накануне Великой Отечественной войны», «Освобождение Логишина, жизнь мирных жителей в годы оккупации», «Ветераны войны» и др. Классным руководителям, учителю истории, руководителю по военно-патриотическому воспитанию рекомендовано использовать данное пособие при проведении классных, информационных часов, воспитательных мероприятий военно-патриотической направленности.

Целью духовно-нравственного и гражданско-патриотического развития и воспитания является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина, принимающего судьбу Родины как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны.

Музейная педагогика, как одно из направлений деятельности музея, становится все более востребованной в практике духовно-нравственного, гражданско-патриотического, историко-краеведческого воспитания личности в образовательном процессе.

Центром краеведческой работы в учреждении образования является историко-краеведческий музей, которому в сентябре 2021 года исполнилось 65 лет. В 1982 году музей получил официальный статус «Школьный краеведческий музей». В апреле 2018 присвоено звание «народный». За годы своего существования музей добился определенных результатов, а школой был накоплен достаточно богатый опыт краеведческой работы. В фондах музея более 2000 экспонатов, более 500 – подлинные, создано девять постоянных разделов, также регулярно создаются временные тематические выставки.

Основные разделы экспозиции: «Логишин в прошлом», «Крестьянский быт», «Борьба народная», «Логишинская вера», «История школы» (<https://logsh.roo-pinsk.gov.by/об-учреждении/школьный-историко-краеведческий-музей>)

В работе музея внедрен ряд форм работы, имеющих образовательную и просветительскую направленность, наиболее популярными в настоящее время можно назвать музейные уроки. Они призваны закрепить и углубить знания учащихся по отдельным темам, причем музейный предмет выступает здесь не только как иллюстрация, но и как источник для изучения. Данный урок проводится с целью углубления знаний учащихся непосредственно на экспозиции музея.

Музейный урок – это урок с использованием музейной выставки, с применением интерактивных технологий. Он меняет привычную форму ведения традиционных уроков и экскурсий, делает изучение истории родного края более интересным и содержательным: используются различные методы создания игровых ситуаций, организуется интерактивный диалог, театрализация, самостоятельная познавательная деятельность.

Урок в музее является ярким примером «красочной» иллюстрации исторических событий. На таких уроках детям не бывает скучно, так как музейный урок отличается от традиционного. Учащиеся не сидят за партами, а познают музейные предметы, играя, соревнуясь друг с другом в сообразительности и находчивости: отгадывают загадки, расшифровывают ребусы, отправляются в путешествия во времени, становятся героями в истории.

Таким образом, можно отметить, что данная форма работы позволяет преодолеть проблему разорванности научных знаний с жизнью. Использование краеведческих материалов является действенным средством улучшения качества знаний и умений учащихся по учебным предметам. Материалы музея позволяют теснее связать преподавание с современностью.

Особенно эффективны в музейной педагогике игровые технологии, технология коллективных творческих дел, технологии проблемного и индивидуального обучения. Также в настоящее время большое внимание уделяется использованию в музейной практике интерактивных методов и приемов. Например, музейные уроки, которые проводятся в школьном музее, практически все музейные предметы можно потрогать, подержать в руках «историю», прикоснуться ко времени. И это производит неизгладимое впечатление на участников. В конце музейного урока учащиеся любят выражать свои эмоции от увиденного и услышанного в рисунках, из которых мы создаем сменную выставку рисунков и даже фотозоны.

Необходимым элементом музейного урока является дидактическая информационная среда. Источником информации в данном случае будут аудио-видеофонды, мультимедийные презентации, карты, схемы, фотографии, рисунки, плакаты, аудиоэффекты и т.д.

В результате проведения музейных уроков учащиеся должны усвоить информацию об истории своей малой Родины, познакомиться с основными экспонатами историко-краеведческого музея.

Музейная деятельность способствует приобретению у учащихся новых компетенций:

исследовательские (умение самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле, работа с первоисточниками);

регулятивные (умение ставить цель, планировать деятельность, время, ресурсы, принимать решение и прогнозировать их последствия);

коммуникативные (умение инициировать взаимодействие - вступать в диалог, вести дискуссию, навыки интервьюирования, устного опроса);

презентационные (навыки монологической речи, использование средств наглядности при выступлении, отвечать на незапланированные вопросы).

Для учителя это апробация новых форм музейной коммуникации, нетрадиционных форм проведения уроков, организация краеведческой работы на базе музея как комплексного средства обучения и воспитания.

Музейная среда стимулирует не только познавательные интересы у учащихся, но и способствует их всестороннему развитию, а наличие

незнакомых предметов, побуждает к самостоятельным поискам информации. Урок в музее помогает активизировать в равной степени всех учеников, так как создает возможность индивидуального подхода к различному уровню восприятия музейной информации.

Музейная работа представляет большие возможности для того, чтобы сделать процесс обучения и воспитания для учащихся активным, содержательным, насыщенным познавательной деятельностью. Только такая работа может стать бесценным вкладом в процесс формирования и воспитания у подрастающего поколения чувства сопричастности к своим истокам.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Быков, А.К. Патриотическое воспитание школьников в учебном процессе / А. К. Быков, И. И. Мельниченко. – М.: Творческий центр Москвы, 2009. – 185 с.

2. Духовно-нравственные основы гражданского и патриотического воспитания подрастающего поколения : материалы XVIII Свято-Евфрос. педагог. чтений, Полоцк, 2019 г. / ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск: АПО, 2020. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

3. Кривых, С. В. Педагогические основы педагогического воспитания / С. В. Кривых. – М.: АСТ – Астрель, 2008. – 202 с.

СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ: РАДИОЭКСПЕДИЦИИ КАК ПУТЬ К ГРАЖДАНСКОМУ И ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ МОЛОДЕЖИ



Новикова-Барановская Екатерина Михайловна,

директор государственного учреждения образования «Слуцкий центр технического и прикладного творчества учащейся молодёжи» Минской области

Контактный электронный адрес:
email: slyskcptum@yandex.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – участник республиканского форума педагогов дополнительного образования детей и молодежи «МОЗАИКА ОУР»
2.	2024 – диплом лауреата I степени международного дистанционного педагогического конкурса «Лучшая педагогическая разработка»
3.	2024 – участник научно-практической конференции с международным участием «Современная образовательная среда: направления и пути развития»

В современной системе образования Республики Беларусь особое внимание уделяется гражданскому и патриотическому воспитанию учащихся. Эти качества важны для формирования у молодежи понимания своей роли в обществе, осознания своих прав и обязанностей перед страной, а также уважения к ее истории и традициям. Развитие гражданских и патриотических качеств помогает создать поколение, способное активно участвовать в общественной жизни, ценить мир и порядок, а также вносить вклад в процветание и благополучие своей родины [3].

Патриотическое воспитание играет ключевую роль в укреплении национального самосознания. Это не только воспитание любви к своей родной земле и уважения к ее прошлому, но и стремление защищать и развивать свою страну. В условиях глобализации и информационных вызовов важно, чтобы молодые люди понимали значимость национальных традиций и культурного наследия, а также были способны критически мыслить и защищать свою гражданскую позицию [1].

Гражданское воспитание, в свою очередь, направлено на формирование правосознания, ответственности за свои поступки и участие в жизни общества. Учащиеся должны понимать, как работают государственные институты, какие права и обязанности они имеют как граждане, а также каким образом можно вносить вклад в развитие общества через участие в социальных, экологических, культурных и образовательных инициативах [3].

Одним из эффективных способов развития этих качеств является участие в практических мероприятиях, таких как радиоэкспедиции. Они позволяют молодым людям не только развить технические навыки, но и почувствовать свою связь с историей и культурой страны, что особенно важно в контексте воспитания патриотизма.

Радиоэкспедиция – это выездная форма радиолюбительской деятельности, которая предполагает установление радиосвязи в полевых условиях. Участники экспедиции выезжают в определенное место, где развертывают мобильную радиостанцию и выходят в эфир. В отличие от обычной радиосвязи из стационарных условий, экспедиции имеют особую ценность: они часто посвящены важным историческим или культурным событиям и проходят в местах, имеющих патриотическое значение. Подготовка к радиоэкспедиции начинается с четкого планирования. Необходимо учитывать множество аспектов: выбор места, маршрута, подготовку оборудования, а также организацию логистики и питания. Основные шаги подготовки к радиоэкспедиции можно разделить на несколько этапов.

Определение целей и тематики экспедиции. Радиоэкспедиции могут быть посвящены значимым датам, историческим событиям, например, празднованию Дня Победы, юбилеям исторических личностей или событиям, связанным с героическим прошлым страны.

Подготовка оборудования. Для проведения экспедиции необходимо собрать и подготовить комплект радиолюбительского оборудования. В него входят портативная радиостанция, аккумуляторы, антенны, кабели и измерительные приборы для настройки оборудования. Очень важно проверить все оборудование заранее, чтобы избежать сбоев в полевых условиях.

Маршрут и его прокладка. Основной акцент в радиоэкспедициях делается на посещении знаковых и памятных мест. Например, мемориалов, посвященных героям войны, исторических достопримечательностей или природных объектов, связанных с важными событиями. Планируя маршрут, необходимо заранее изучить информацию о таких местах, оценить расстояние и доступность, а также проложить безопасный путь, подходящий для всех участников.

Планирование временного лагеря и привала. Важно выбрать подходящее место для установки лагеря. Оно должно быть достаточно просторным для развертывания радиостанции и установки антенн, с доступом к открытой местности, чтобы минимизировать помехи радиосигналам. Обычно такие места выбирают вдали от городских зон, вблизи природных объектов. Например, место рядом с полем или холмом может обеспечить хороший прием и передачу сигнала. Также лагерь должен быть безопасным для участников, с возможностью разведения костра и приготовления пищи [2].

Прокладка маршрута – один из важнейших этапов подготовки к радиоэкспедиции.

Исследование местности. Прежде чем планировать маршрут, необходимо изучить историческую и культурную значимость мест в районе экспедиции. Это могут быть мемориалы, памятники героям, поля сражений или природные объекты, связанные с историей региона.

Определение точки старта и финиша. Опираясь на доступность выбранных памятных мест, составляется оптимальный маршрут. Он должен учитывать удобство передвижения, время на посещение объектов и возможные привалы.

Использование картографических и навигационных ресурсов. На этапе планирования маршрута важно использовать современные карты и GPS-навигаторы, чтобы точно определить местоположение значимых объектов и маршрут. Также нужно учесть состояние дорог, троп и возможные препятствия.

Запасные маршруты и точки выхода на связь. Важно продумать запасные маршруты на случай изменения погодных условий или других факторов. В случае необходимости можно заранее определить точки для временной остановки, где можно будет быстро выйти на связь и провести коррекцию маршрута.

Привал – неотъемлемая часть любой радиоэкспедиции, поэтому важно выбрать правильное место для отдыха и развешивания лагеря:

Местоположение. Привал следует устраивать в безопасных и ровных местах, с минимальной растительностью, чтобы уменьшить риск возникновения пожара. Место должно быть открытым, что способствует хорошему приёму радиосигнала.

Безопасность. Участники должны соблюдать правила безопасности при развешивании лагеря. Например, разведение костра требует соблюдения мер предосторожности: не оставлять огонь без присмотра, использовать специальные кострища и всегда иметь при себе средства для тушения огня.

Комфорт и организация быта. Важно организовать удобное место для отдыха участников, установить тенты или палатки для защиты от дождя или сильного солнца. Также на привале можно готовить еду на костре – например, походную кашу, что добавляет атмосферы путешествия.

Поддержка связи. Во время привала важно организовать устойчивую связь с другими радиолюбителями. Для этого можно развернуть мобильные антенны, что позволит продолжить установление радиоконтактов с другими участниками.

Радиоэкспедиции играют важную роль в воспитании подрастающего поколения, способствуя развитию гражданственности и патриотизма среди учащихся. Они позволяют не только получить технические навыки, связанные с радиосвязью, но и приобщают молодых людей к культурному и историческому наследию своей страны.

Ежегодно учащиеся нашего центра принимают участие в радиоэкспедициях, посвященных важным историческим событиям, посещая памятные и знаковые места Слуцкого района. Эти мероприятия стали

неотъемлемой частью образовательного процесса и направлены на формирование у молодежи глубокого уважения к истории и культурному наследию своей страны. Слуцкий район богат историческими памятниками и местами, связанными с героическими страницами прошлого. Во время радиоэкспедиций учащиеся посещают мемориалы, посвященные жертвам Великой Отечественной войны, возлагают цветы к памятникам павшим воинам, что даёт им возможность соприкоснуться с историей и осознать, какой ценой был достигнут мир. Экспедиции проходят не только в виде экскурсионных походов, но и с участием в радиолубительских мероприятиях. Молодые люди разворачивают радиостанции на открытых полях, где раньше располагались аэродромы или другие стратегические объекты, и устанавливают радиосвязь с радиолубителями из других регионов Беларуси и соседних стран. Каждый выход в эфир для участников экспедиции становится не только техническим достижением, но и символическим актом, объединяющим поколения через воспоминания о великих событиях прошлого.

Подобного рода мероприятия имеют огромное значение для нового поколения. Радиоэкспедиции не только развивают технические навыки, но и воспитывают гражданственность и патриотизм, прививая молодёжи чувство гордости за свою страну и её героическое прошлое. Они учат молодых людей ценить мир, свободу и независимость, а также дают им возможность ощутить свою связь с историей и почувствовать ответственность за будущее.

Ежегодные радиоэкспедиции помогают учащимся нашего центра увидеть и осознать значимость событий, которые происходили на территории их родного края, укрепляют чувство национальной гордости и готовности беречь культурное и историческое наследие.

Эти радиоэкспедиции не только воспитывают патриотизм, но и служат важной миссии сохранения памяти на региональном уровне. Слуцкий район гордится своими героями, а радиоэкспедиции помогают новому поколению приобщаться к этому наследию. На уровне страны они поддерживают чувство национальной идентичности и позволяют укрепить связь между различными регионами, как на уровне радиосвязи, так и на уровне исторической памяти.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бабасов, Е. М. Основы идеологии белорусского государства: курс лекций / Е. М. Бабасов. – Мн. : Амалфея, 2015. – 212 с.
2. Заморока, А. Н. Основы любительской радиосвязи / А. Н. Заморока. – 7-е изд. – Хабаровск : СамИздат, 2019. – 463 с.
3. Патриотизм и патриотическое воспитание в контексте вызовов современности : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 16–17 мая 2019 г. / НАН Беларуси, Ин-т социологии ; Госпогранкомитет ; Ин-т погранич. службы Респ. Беларусь ; редкол. : Г. П. Коршунов (гл. ред.) [и др.]. – Минск : ИПС РБ, 2019. – 433 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ НА УРОКАХ ИСКУССТВА И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Пешко Ольга Сергеевна,
учитель истории и искусства
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 33 г. Бреста»
Брестской области

Контактный электронный адрес:
email: school33@len.brest.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – публикации в электронном сборнике материалов исследований педагогических работников учреждений образования Брестской области «Сотворчество в образовании», г. Брест
2.	2022 – публикация в сборнике научных статей конференции «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека», г. Пинск (в рамках регионального этапа XXXI Международных Рождественских образовательных чтений)
3.	2024 – публикация в сборнике материалов республиканской научно-практической конференции «Эффективный педагогический опыт: от теории к практике», г. Минск

В современных условиях гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание учащихся сталкивается с рядом вызовов и угроз, среди которых можно выделить следующие:

глобализация и культурная стандартизация: усиление влияния глобальных культурных тенденций приводит к тому, что молодёжь теряет интерес к национальным традициям и истории. В результате углубляется отрыв от культурных корней, а патриотические и духовные ценности становятся менее значимыми;

снижение интереса к гуманитарным дисциплинам: современные образовательные тенденции ориентированы на развитие технических и естественно-научных знаний, что приводит к уменьшению внимания к гуманитарным предметам, в том числе искусству, истории и культуре. Это снижает возможности для формирования гражданско-патриотического и духовно-нравственного мировоззрения;

проблемы социальной адаптации и отчуждения: молодёжь сталкивается с проблемами социальной изоляции, отсутствием идентичности и трудностями в нахождении своего места в обществе. Это усугубляется отсутствием системной работы по духовно-нравственному воспитанию и патриотическому обучению;

трансформация института семьи, на которую влияют современные социокультурные процессы, происходит ослабление роли семьи в передаче

традиционных ценностей, создаётся угроза для воспитания детей в духе патриотизма, уважения к старшему поколению и культурным традициям.

Эти вызовы требуют комплексного подхода, направленного на использование современных образовательных технологий, взаимодействие с семьями и местными сообществами, а также развитие у учащихся критического мышления и культурной идентичности.

Особенно это актуально для преподавателей искусства, поскольку предмет включает широкий спектр знаний, которые должны быть актуальными, междисциплинарными и эстетически значимыми. Современные подходы к обучению требуют постоянного обновления методик и знаний.

В данной статье делюсь своим опытом использования краеведческого материала на уроках искусства (формы, методы, приёмы) с целью формирования духовности, нравственности и патриотизма учащихся.

Современные методы преподавания искусства ориентированы на использование интерактивных форм обучения:

мультимедийные технологии – презентации, виртуальные туры по музеям, цифровые книги и платформы с видеолекциями дают возможность учащимся глубже погружаться в изучение искусства;

проектная деятельность – учащимся предлагается создавать собственные проекты (исследования, эссе, макеты), что развивает не только их знания, но и креативные навыки;

интеграция с другими предметами – междисциплинарные проекты, где искусство соединяется с историей, литературой, биологией или даже физикой, позволяют ученикам шире смотреть на роль искусства в жизни общества.

Следует подчеркнуть важность воспитательного значения каждого урока.

В основу содержания учебной программы «Искусство (ОиМХК)» V—VI классов положен принцип образно-тематической дифференциации. Изучение наиболее значимых художественных произведений разных видов искусства, в которых отражены вечные темы красоты, человека, природы, семьи, матери, детства, позволяет расширить представление учащихся об окружающем мире, развивать эмоционально-образное мышление, формировать познавательный интерес и уважение к истории и культуре родного края, умение «в обычном видеть необычное».

Содержание учебной программы предполагает использование краеведческих материалов, создание разных творческих работ по истории и культуре края. Наличие идей и творческих работ учащихся позволяет в дальнейшем участвовать в разных творческих конкурсах и мероприятиях.

Для данного возраста учащихся подходят следующие формы работы: это игра-путешествие, мини-проект, экскурсия в музей, виртуальная экскурсия, мини-квест, творческая мастерская, игра-викторина.

В VII–IX классах применяется историко-хронологический принцип. Усложняются формы подачи и поиска материала: исследовательская работа, проект, веб-квест, образовательное медиапутешествие, игра по типу

телевизионных передач с акцентом на знание культуры и искусства малой родины.

Большое значение для восприятия учащимися произведений искусства имеет посещение ими музеев своего региона и школьного музея (при его наличии), художественных галерей, выставок художников о родном крае, театров, дворцово-парковых комплексов, заповедников, художественных мастерских; организация экскурсий, встреч с яркими представителями культуры: архитекторами, художниками, скульпторами, музыкантами, писателями, актерами и др. В процессе обучения учитель имеет возможность варьировать виды уроков (уроки-экскурсии, путешествия, творческие лаборатории, турниры и др.), использовать информационные средства обучения, широко применять активные методы обучения, современные образовательные технологии.

Как преподнести материал? Краеведческий материал может излагаться на уроке учителем искусства, руководителем музея, подготовленными учащимися. Форма подачи должна предполагать интерактив, содержание должно быть интересным, соответствовать возрасту. Самое главное, чтобы педагог стремился к тому, чтобы в результате систематического включения краеведческого материала в учебный процесс у учащихся сформировалась определенная система знаний о культуре родного края: о главных этапах её становления и развития, отличительных особенностях, месте и значении в историческом развитии страны, значимых произведениях, выдающихся художниках, творцах искусства родного края.

Многие годы являюсь педагогом дополнительного образования, вела объединения по интересам туристско-краеведческого профиля («Мой город», «Культура края», «Юные этнографы», «Музееведение»), поэтому мною накоплено много материалов. Так же многие интеллектуальные игры на знание истории и культуры края созданы совместно с кружковцами, учащимися VII-IX классов.

Программа объединения по интересам «Культура края» предполагает изучение таких тем, как этнография, фольклор, архитектура, памятники и традиции религиозной культуры, литературное творчество, земляки, декоративно-прикладное, изобразительное и театральное искусство, что указывает на тесную взаимосвязь этих предметов, взаимодополняя друг друга.

Что является предметом изучения? Это зависит напрямую от учебной программы. Предлагаю проанализировать. В V классе учащиеся знакомятся с выдающимися памятниками архитектуры, произведениями изобразительного и декоративно-прикладного искусства, литературы и музыки мировой культуры. Важно дополнить эти сведения примерами произведений искусства, созданных представителями своего региона. Здесь неопределимую роль играют экскурсии, посещение музеев, памятных мест, наличие в школе музея или музейного уголка. В нашем школьном этнографическом музее «Спадчына» находятся экспонаты, относящиеся практически ко всем видам видам

искусства [1]. В нём дети «вживую» знакомятся с художественными произведениями малой родины.

Учебная программа включает великие и вечные темы, которые играют важную роль в гражданском и духовно-нравственном воспитании учащихся. При изучении темы «Человек в искусстве» включаю материал о художниках Брестчины (Николай Чурабо, Игорь Романчук, Александр Алонцев, Иван Фетисов), сведения о памятнике Тысячелетию города, показываю видеоряд из скульптур и памятных досок, посвящённых историческим личностям и культурным деятелям.

При изучении темы «Животные в искусстве» знакомяю учащихся со скульптурными изображениями животных и птиц, украшающих улицы нашего города (жанровые скульптуры «Лисы-строители», «Бобры-строители», «Медведи-строители» на бульваре Шевченко, «Радужный слоник» на проспекте Машерова и др.)

В теме «Семья в искусстве» важно подчеркнуть роль старшего поколения в сохранении народных промыслов, обычаев и традиций региона. Предлагаю задание: составить устное сочинение «Традиции моей семьи». Среди традиций учащиеся называют празднование Рождества (Коляд) и Пасхи, которые проводятся согласно местным региональным особенностям. При изучении темы семьи даю задания: создать оберег для дома, создать эскиз скульптурной композиции семьи для городского парка.

По теме «Мир природы в искусстве» предлагаю сделать фотографии «Мой любимый уголок природы в Бресте и пригороде» (как правило, такие фотографии есть в каждой семье), выполнить акварелью пейзажную зарисовку, передав через сюжет и краски свою любовь к любимому месту, даю творческое задание на тему «Городской парк «Четыре времени года» (рисунки или фотографии). Самые поэтичные натуры свою любовь к родному краю выражают в небольших четверостишиях и мини-сочинениях.

Эпиграфом к изучению темы «Мир детства в искусстве» служат слова писателя Кузьмы Чёрного: «Где прошло детство, там и начинается родина». На своих рисунках или фотографиях дети изображают себя на фоне известных памятников архитектуры или любимых уголков природы.

При изучении темы «Традиционное жилище» веду детей в школьный этнографический музей, где они могут вживую прикоснуться к предметам народной культуры. Иногда родители учащихся приносят экспонаты в подарок музею, к сожалению, последнее время всё реже, ибо в условиях городской квартиры редко кто с родителей предпочитает хранить «старину».

Практикую создание групп класса в социальной сети ВКонтакте для обмена информацией с учащимися. Чтобы показать детские творческие работы в классе, прошу отправить их мне почтой или через социальную сеть.

Развитию креативного мышления и углубленному изучению города способствуют такие творческие работы, как: «Памятник, которого пока нет», «Музей, который надо открыть», «Герб Бреста XXI века», «Легенда об

основании Бреста: в чём правда и вымысел?», «Путешествие по городу с котом Берестейкой».

Изюминка нашего музея в том, что рядом с важными экспонатами народного творчества находятся работы, созданные по аналогии детьми. Глядя на такие живые образцы искусства, дети загораются желанием создать подобные, часто слышу: «И я так могу сделать!». Так, под впечатлением от посещения музея, в его вспомогательном фонде появляются новые детские работы: небольшие вышитые белорусские салфетки, горшки из пластилина или глины методом скручивания, женские обручи на голову из соломы или листьев кукурузы.

В шестом классе при изучении темы «Диалоги в искусстве» предлагаю мини-проект по созданию плана фестиваля творческих работ «Я и мой город».

При изучении темы «Мифологии в искусстве» предлагаю следующие варианты творческих работ: сделать эскиз обложки к предполагаемому изданию «Мифы Брестчины», эскиз или модель скульптуры мифологического персонажа для украшения парка, улицы, детской площадки.

При изучении темы «Праздник в жизни людей» провожу беседу «Обряды и праздники моей семьи», предлагаю сделать коллаж из фотографий или рисунок «Праздник в моём городе» (Пасха, Рождество, Масленица, Купалье, День города).

При изучении темы «Театр видимый и невидимый» использую возможности белорусского народного театра батлейка, в постановки добавляю краеведческий материал. С помощью японского повествовательно-иллюстративного театра камишибай легко и просто делать моментальные импровизированные показы серий рисунков по одной теме, связав их короткими яркими рассказами или стихотворением («По улицам города Бреста»).

В VI классе для ребят важно наяву окунуться в волшебный мир театра, побывать на съёмочной площадке, познакомиться с известными режиссёрами и артистами. И в этом нам, педагогам и детям, помогают экскурсии в местный драматический или кукольный театр, городскую ТВ-студию.

Одним из критериев успешной работы считаю результативное участие во многих областных и республиканских конкурсах по изобразительному и декоративно-прикладному искусству («Святло Каляднай зоркі», «Адлюстраванне часу», «АрхНовації», «Радужный калейдоскоп», «Таленты зямлі Берасцейскай» и др.), в которых всегда есть номинации, посвящённые родному краю.

Инновационные подходы к гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию учащихся на уроках и во внеклассной деятельности позволяют не только укрепить связь молодежи с историей и традициями родного края, но и формировать у них активную гражданскую позицию и духовные ценности. Использование современных технологий, проектного обучения, а также вовлечение в социальные инициативы помогает преодолевать вызовы современности, такие как отчуждение от культурных

корней и недостаток социальной активности. Обучение через искусство и краеведение способствует всестороннему развитию личности, готовой к самореализации и активному участию в жизни общества.

Исходя из данного опыта, считаю, что использование краеведческих материалов на уроках искусства и во внеурочной работе приобщает учащихся к изучению культуры своего региона, содействует формированию гражданственности, развитию духовно-нравственных, эмоциональных и творческих качеств личности, помогает социализации личности; способствует самоопределению и самореализации подрастающего поколения в современном мире.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Этнографический музей «Спадчына» Средняя школа №33 г. Бреста. [сайт]. – Брест, 2024. – URL: clck.ru/3DQ3a9 (дата обращения: 15.09.2024).

СОЦИАЛЬНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ: ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ ДУХОВНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ЛИЧНОСТИ



Пискун Екатерина Петровна,
педагог социальный высшей
квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 9 г. Мозыря»
Гомельской области

Контактный электронный адрес:
email: mozsh9@mozyrroo.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – диплом II степени республиканского конкурса социальных молодежных проектов «Молодежь Беларуси за жизнь, нравственность и семейные ценности» в номинации «Молодежь за семейные ценности ради жизни»
2.	2023 – диплом I степени республиканского конкурса социальных молодежных проектов «Молодежь Беларуси за жизнь, нравственность и семейные ценности» в номинации «Молодежь за семейные ценности ради жизни»
3.	2024 – диплом особого образца республиканского конкурса социальных молодежных проектов «Молодежь Беларуси за жизнь, нравственность и семейные ценности» в номинации «Молодежь за семейные ценности ради жизни»

Актуальность вопроса, связанного с духовной сферой общества, вызвана объективными причинами, так как духовная безопасность включает в себя моральные, политические, правовые, художественные, философские и религиозные общественные отношения. Основные аспекты духовной безопасности личности, общества, государства закреплены в Концепции национальной безопасности Республики Беларусь, утвержденной 25 апреля 2024 года [2].

Основными стратегическими национальными интересами в данной сфере являются сохранение самобытности, укрепление духовно-нравственных ценностей белорусского народа, развитие современного культурного пространства страны, защита исторической памяти. Одним из основных направлений национальной безопасности в социальной сфере является духовно-нравственное воспитание граждан, в том числе путем развития идеологии белорусского государства, основанной на традиционных ценностях нашего общества, а также сохранение и приумножение духовного и историко-культурного потенциала страны.

Так, духовная безопасность представляет собой такое «состояние социокультурной среды, при котором объединяются общественное сознание, духовные ценности, культура и обеспечиваются условия для духовного

совершенствования и прогресса личности, общества и государства на основе национальной самобытности и сохранения духовной общности народа» [4, с. 53].

Сегодня одним из источников угроз национальной безопасности является изменение шкалы жизненных ценностей молодого поколения в сторону ослабления патриотизма и традиционных нравственных ценностей.

Государство и общество должны совместными усилиями создавать реальные условия для свободной творческой деятельности, роста духовной культуры населения, формирования комплекса культурного и художественно-эстетического образования и воспитания. Для этого необходимо:

укрепление института семьи как важнейшей ячейки общества, во многом определяющей нравственный и духовный потенциал общества;

сохранение и восстановление историко-культурного наследия;

формирование здоровых моральных ценностей, идеалов и традиций белорусов с учетом и поддержкой других национальностей страны.

В качестве инновационного подхода к формированию духовной безопасности личности предлагается социальное проектирование. В интерпретации понятия «социальное проектирование» можно согласиться с трактовкой В.М. Розина, *учёного-философа, доктора философских наук, профессора*, который констатировал, что социальное проектирование – это вид нетрадиционного проектирования, в котором осуществляется разработка новых социальных объектов (систем, структур, отношений, нового качества жизни). Социальное проектирование есть целенаправленная деятельность по созданию общественных отношений, социальных процессов и образа жизни в планируемых новых объектах через создание в них наилучшей материально-вещественной среды обитания и оптимальных условий жизнедеятельности, которые бы способствовали ускоренному обновлению общественных отношений, повышению материального благосостояния и культурного уровня населения и всестороннему развитию личности.

Отличительной чертой проектирования является активное участие самих подростков в реализации мероприятий. В данном случае учащиеся выступают не объектами воспитания, а субъектами, то есть их деятельность становится личным опытом. Учащиеся могут предлагать собственные идеи для мероприятий, выступать в роли организаторов и участников, что придает большую осмысленность данной деятельности и повышает ее значимость.

В ГУО «Средняя школа №9 г. Мозыря» с 2021 года реализуется социальный проект «Семья – мой микрокосмос», целью которого является сохранение семейных традиций в контексте национальной белорусской культуры. В качестве внеурочных воспитательных мероприятий выступают Калейдоскоп мероприятий по профилактике семейного неблагополучия, Неделя родительской любви, акция «Моя мама – самая-самая...» ко Дню матери, *экслюзив-поздравление «Наши бабушки и дедушки»* ко Дню пожилых людей, *конфетти мнений «Изменим мир детства к лучшему»* ко Всемирному дню ребенка, акции «Рецепты счастливой семьи», «Семья – это...»,

«Экопривычки моей семьи» ко Дню семьи, в рамках которых проводятся выставки совместных работ детей и родителей, мастер-классы, семинары-практикумы, фоточелленджи, акция-посткроссинг, ярмарки идей. Также в ходе проектной деятельности используются методы досуговой педагогики, к которым относятся методы игры и игрового тренинга, методы театрализации, методы состязательности, методы равноправного духовного контакта, методы воспитывающих ситуаций [3, с. 46].

По мнению Василия Александровича Сухомлинского, самая ценная нравственная черта хороших родителей, которая передается детям без особых усилий, – это душевная теплота матери и отца, умение делать добро людям [5, с. 113]. В проектной деятельности отдельным направлением выделена работа с родительской общественностью, организация совместных занятий и мероприятий. Например, учащиеся и их родители в *ходе тренинга «Принципы позитивного воспитания на основе национальных обычаев»* знакомятся с традиционными обрядами белорусского народа, им предлагается заплести косы из лент, создать костюмы для Коляд, изготовить пасхальные яйца из воздушного пластилина, спрятав внутри записки с заветными желаниями.

В *ходе спортивного праздника «Белорусская весна»* для учащихся и их родителей оформляются тематические выставки в белорусском национальном стиле. Участникам предлагается украсить «Древо семейных традиций», выбрать открытки с белорусским орнаментом, с обратной стороны которых, написаны варианты семейного досуга. Основная идея спортивного праздника заключается в знакомстве с весенними обычаями белорусов празднования Масленицы, Гукання Весны, Пасхи и другими обрядами. Подростки и их родители соревнуются в перетягивании каната, игре в крестики-нолики, загоне «кабанчиков», метании блинчиков и метел, валянии медведя и других народных обычаях. В завершение мероприятия участники награждаются медалями и памятными призами, гости праздника оставляют отзывы о мероприятии и получают буклеты «Здоровье детей – главная ценность семьи», «Семья – хранительница традиций», «Как быть хорошими родителями».

В качестве эффективной формы работы хотелось бы отметить коллективные творческие дела, вызывающие большой интерес и позитивный отклик у учащихся. Так, в *ходе мастер-класса «Рождественская звезда»* обучающиеся знакомятся с историей великого православного праздника, национальными обычаями, представляют традиции своей семьи, изготавливают рождественскую звезду в технике оригами.

На старте проектной деятельности был создан аккаунт в социальной сети Инстаграм @familyschool9moz, где представлены анонсы и фотоотчеты мероприятий, материалы профилактической и просветительской направленности, проводятся *челленджи, конкурсы, викторины в формате онлайн*. Аккаунт был создан с целью освещения проектной деятельности, а также наполнения медиа-пространства социальных сетей информацией духовно-нравственного характера, создания положительного образа юного

патриота своей страны современными инструментами, которыми активно пользуется молодежь.

Флешмоб «#Герои_рядом» (приложение 1), приуроченный ко Дню защитника Отечества, предоставляет возможность ребятам рассказать историю боевых подвигов членов своих семей. В рамках *ярмарки идей «Семейные традиции добрых дел»*, учащиеся делятся фотографиями совместных благотворительных поступков, которые характерны для их семьи. В ходе *просветительской акции «#Теплый_февраль»*, подписчики аккаунта каждый день знакомятся с мудрыми цитатами о семье, воспитании, традиционных белорусских ценностях, которые публикуются в историях Инстаграм-аккаунта.

Во время *флешмоба «#Повод_для_гордости»*, обучающиеся демонстрируют достижениями своих отцов и дедушек, оформляя их в форме творческих работ, которые в дальнейшем оформляются в виде выставки, привлекающей внимание многих учащихся школы. *Фоточелленджи «Краски Пасхи. Праздник моей семьи»*, *«Масленица. Готовим вместе»* знакомят молодежь с традиционными белорусскими праздниками и помогают организовать совместный семейный досуг.

Большой популярностью пользуется *рубрика #рифма_семья_счастье* (приложение 2). На школьном стенде размещаются анонс данной рубрики и стикеры, на которых все желающие записывают стихотворения о семье. Затем все творческие работы учащихся дополняются тематическими иллюстрациями, публикуются, а также сохраняются в актуальной информации на странице проекта в социальной сети Инстаграм.

По мнению Арчакова В.Ю., по мере развития социума информация глобальные информационные поля оказались способными воздействовать на людей, не взирая на государственные границы, создавать возможность манипуляции сознанием в планетарном масштабе. Факты свидетельствуют, что духовная сфера – сознание и ценностные ориентации людей – оказалась наиболее уязвимой областью национальной безопасности [1, с. 39]. В связи с вышеизложенным, социальные сети представляют собой значимый ресурс в организации взаимодействия семьи и учреждения образования, способствующий продвижению духовно-нравственных и семейных ценностей и коммуникации с родительской общественностью. Социальные сети имеют следующие преимущества:

популяризация белорусских национальных традиций современными средствами ИКТ;

эффективное ознакомление общественности с памятками и буклетами; представление успешного опыта воспитания и семейных традиций;

онлайн-опросы и викторины; легкая доступность просветительских материалов.

Следует отметить, используя современные информационные технологии с целью сохранения традиционных белорусских семейных

ценностей, происходит актуализация взаимосвязи поколений, повышается эффективность духовно-нравственного воспитания молодежи.

В проектной деятельности уделяется внимание методическому сопровождению, разрабатываются информационные материалы, которые используются в ходе проведения акций, при оформлении тематических стендов. Волонтерами проекта разработаны буклеты «Ответственность родителей за воспитание детей», «О профилактике жестокого обращения с детьми», «Подарим счастливое детство вместе», «Семья и семейные ценности», «Семья – хранительница традиций», «Основные секреты семейной жизни», «Как быть хорошим родителями», «Здоровые дети – главная ценность семьи», «Ценность семьи для детей и подростков».

Необходимо подчеркнуть, что инновационные подходы к духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения требуют от специалиста высокого профессионализма и тщательной проработки идеи, а также имеют бесспорные преимущества, что подтверждено результатами использования социального проектирования в нашей работе с молодежью. Социальный проект «Семья – мой микрокосмос» отмечен дипломами за участие в республиканском конкурсе молодежных проектов «Молодежь Беларуси за жизнь, нравственность и семейные ценности».

Однако в дальнейшем следует продолжить работу по духовно-нравственному и семейному воспитанию, основанному на национальных традициях белорусского народа, так как популяризация здоровых моральных отношений между членами семьи в настоящее время не теряет своей актуальности.

Социальное проектирование представляет собой инновационный подход к формированию духовной безопасности личности, преобразуя моральные требования общества, нравственные принципы во внутренние установки человека, которые, став таковыми, служат верным компасом в его повседневной жизни. Согласно Концепции национальной безопасности Республики Беларусь, общечеловеческие ценности и национальные духовные традиции составляют основу идеологии белорусского государства [2]. Таким образом, социальное проектирование, направленное на популяризацию национальных традиций, способствует успешному распространению традиционных духовно-нравственных ценностей в молодежной среде и позволяет создать условия для сохранения национальной самобытности, общности народа и перехода на качественно новый этап обеспечения духовной безопасности личности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Арчаков, В.Ю. Правовые проблемы обеспечения информационной безопасности в современных условиях / В.Ю. Арчаков, О.С. Макаров // Теоретические и прикладные проблемы информационной безопасности : материалы Международной научно-практической конференции (Минск, 18

мая 2017 г.) / УО «Академия Министерства внутренних дел Республики Беларусь». – Минск, 2018. – С. 38 - 43.

2. Об утверждении Концепции национальной безопасности Республики Беларусь : Решение Всебелорусского национального собрания от 25 апреля 2024 г. № 5 // Нац. правовой Интернет-портал Республики Беларусь – URL.: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=P924v0005> (дата обращения: 31.10.2024).

3. Пискун, Е.П. Современные методы и формы организации досуга молодежи / Е.П. Пискун // Наука, образование, технологии: новые подходы и актуальные исследования : сб. научн. трудов по мат. Межд. научно-практ. конф., Москва; под общ. ред. Туголукова А.В. – Москва, 2021. – С. 45-49.

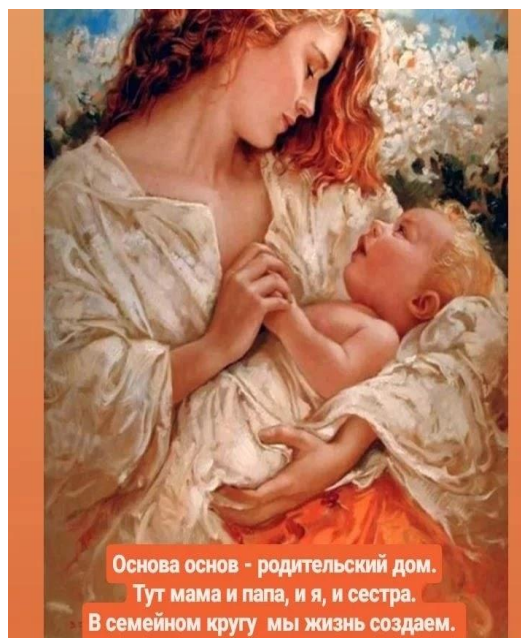
4. Соколова, С.Н. Духовная безопасность общества и культура современной личности / С.Н. Соколова // Вест. Полесского государственного университета. Серия общественных и гуманитарных наук. – 2017. – №1. – С. 48-56.

5. Сухомлинский, В.А. Сердце отдаю детям / В.А.Сухомлинский. – М. : Издательство «Концептуал», 2019. – 320 с.

Флешмоб «#Герои_рядом»



Рубрика «Рифма_семья_счастье»



СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ В ВОСПИТАНИИ МОЛОДОГО ПОКОЛЕНИЯ СКВОЗЬ ПРИЗМУ ИСТОРИИ



Поцелуева Ирина Владимировна,
заместитель директора по воспитательной
работе
государственного учреждения образования
«Средняя школа №14 г.Молодечно»
Минской области

Контактный электронный адрес:
email: sch14mol@uomrik.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – публикация в сборнике научно-практической конференции с международным участием «Образовательная среда: современные тенденции развития»
2.	2024 – участие в XIV Петербургском международном образовательном форуме с выступлением «Современные подходы в воспитании молодого поколения сквозь призму истории»
3.	2024 – публикация в сборнике e-mail конференции «Организация работы по профилактике семейного неблагополучия и социального сиротства»
4.	2024 – учащаяся учреждения является победителем республиканского конкурса «Я патриот своей страны» и пассажиром «Поезд памяти»

Патриотизму нельзя научить. Можно только показать пример своей искренней любовью к родной земле, гордостью достижениями своего народа, бережным отношением к историческому наследию, уважением традиций и ценностей многих поколений белорусов, конкретными делами на благо своей страны.
А.Г. Лукашенко

Память о Великой Отечественной войне является неотъемлемой частью коллективной памяти белорусского общества, что обусловлено значимостью данного периода в истории Беларуси. С одной стороны, это событие определило будущее белорусского государства, с другой – оставило неизгладимый трагический след в жизни каждой семьи. Память о событиях Великой Отечественной войны воплощена в различных формах в литературе, кинематографе, музыкальных произведениях, изобразительном искусстве, музеях и тематических экспозициях.

Сохранить историческую правду для настоящего и будущих поколений – задача номер один, поставленная государством. Сделать это необходимо для сохранения независимости, традиций и ценностей белорусского народа, а также для того, чтобы попытки переписать историю не были реализованы.

Главной задачей военно-патриотического воспитания является организация и координация процесса воспитания в учреждении общего среднего образования, направленного на формирование у учащихся патриотического сознания, чувства верности своей Родине, готовности к

выполнению задач по обеспечению защиты Отечества и овладению необходимыми для этого знаниями, умениями и навыками, а также организация взаимодействия со всеми потенциальными субъектами патриотического воспитания.

Особая роль в процессе увековечения памяти о войне принадлежит музеям и экспозициям. В Молодечненском районе эксклюзивный проект «Иди и смотри» объединил в себе историко-культурное наследие региона и работу по его сохранению и популяризации. Экскурсионные маршруты сегодня охватывают десятки памятных мест, несколько уже оцифрованы.

Участником данного проекта является и государственное учреждение образования «Средняя школа № 14 г. Молодечно». Народный музей Памяти воинов-интернационалистов, который расположен в учреждении, является центром формирования патриотических качеств подрастающего поколения не только школы, но и всей Республики. В музее создана и работает постоянная экспозиция, посвященная событиям Великой Отечественной войны. На базе музея создана группа «Поиск», где школьники занимаются исследовательской работой, многие имена героев-земляков стали известны Молодечненщине благодаря их поискам. Учащиеся представляют свои работы на различных конференциях, конкурсах, посвященных героям и событиям Великой Отечественной войны.

Современная молодежь – визуалы. Они активные интернет пользователи. Поэтому для организации работы с ними нужно использовать те формы и приемы, которые им понятны. Виртуальная экскурсия – это колоссальная помощь педагогу при проведении воспитательных мероприятий (классный час, информационный час, мероприятия шестого школьного дня). Кроме того, молодые люди постоянные посетители социальных сетей. В связи с этим наше учреждение создало официальную страницу ресурсного центра в социальной сети Контакт. Страница обновляется постоянно, так как на базе Центра регулярно проводятся мероприятия не только районного, областного, но и республиканского и международного уровней. Социальная страница дает возможность в современном формате запускать патриотические флешмобы и популяризировать воспитательную работу школы по направлению патриотического воспитания.

Молодым людям предлагаются онлайн мероприятия различного формата, проводятся акции. Одна из таких – медиапроект «Военное прошлое моей семьи». Учащиеся и педагоги учреждения представили медиапроекты о своих близких, участниках Великой Отечественной войны.

В целях сохранения социальной и исторической справедливости, устранения белых пятен истории, укрепления конституционного строя и национальной безопасности в марте 2021 г. Генеральным прокурором Республики Беларусь возбуждено и расследуется уголовное дело по факту совершения нацистскими преступниками, их пособниками в ходе Великой Отечественной войны и в послевоенный период на территории БССР и других государств геноцида белорусского народа.

В основу принятого решения положены сведения о гибели миллионов белорусов вследствие зверств немецких оккупантов и их пособников. Восстановление мест массового уничтожения белорусов организовано и в Молодечненском районе. Прокуратурой района совместно с общественностью ведется работа по установлению новых фактов геноцида, совершенных националистическими формированиями и пособниками фашистов. Уже на текущем этапе расследования выявляются места ранее не известных захоронений, изучаются свидетельские показания, существенно дополняющие картину преступлений. Поэтому возбуждение уголовного дела по фактам злодеяний в отношении мирного населения Беларуси – важный этап в противодействии реабилитации нацизма. Геноцид не имеет срока давности.

Сегодня в продолжение развития центра патриотического воспитания на базе учреждения образования в сотрудничестве с прокуратурой создана районная экспозиция, посвященная геноциду белорусского народа в годы Великой Отечественной войны на территории Молодечнещины «Растерзанные души». Постоянно действующая экспозиция пополняется переданными фото и документальными материалами. Мы стараемся, чтобы учащиеся понимали, что происходило в те годы. Экспозиция дает возможность реализовать интегрированный подход в изучении истории Великой Отечественной войны на учебных и факультативных занятиях. Воспитание нравственных качеств на уроках, проведенных в музеях, – это не дань моде, а жизненная необходимость. Ведь общество нуждается в людях воспитанных, думающих, патриотично настроенных.

Трудовые десанты по уборке мемориальных комплексов, памятников, могил ветеранов войны – одно из направлений гражданско-патриотического воспитания. Сегодня учащимся нужно рассказывать и таким образом о людях, героически сражавшихся за сегодняшнее мирное небо над нами. Помощь по дому ветеранам войны, малолетним узникам концлагерей, поздравления и внимание в памятные дни – не одноразовая акция, а постоянная забота подрастающего поколения.

Неотъемлемой частью воспитательной является вахта памяти. Учащиеся патриотических классов, активисты-пионеры несут вахту в Шталаге - 342, памятнике, созданном в г. Молодечно на месте бывшего концентрационного лагеря, где погибли десятки тысяч белорусов, на братской могиле – памятнике воинам – освободителям Молодечно от немецко-фашистских захватчиков, у памятника воинам-интернационалистам. Все эти памятники оцифрованы, имеют электронные копии, что позволяет сохранить историческую память, дает возможность проводить исследовательскую работу на новом уровне.

Невозможно воспитать гражданина из ребенка, изучавшего большую Родину, её героическое прошлое и настоящее только по книгам. Экскурсии играют особую роль в патриотическом воспитании. Благодаря им, дети ближе узнают историю своей страны, культуру своего народа, его обычаи и традиции. Экскурсии расширяют кругозор. Постоянно организовываются поездки в музей Великой Отечественной войны, в мемориальные комплексы

«Хатынь» и «Курган Славы», историко-культурный комплекс «Линия Сталина», Брестскую крепость.

Интересной живой формой работы проекта являются диалоговые площадки с молодежью. Во время работы таких площадок участниками поднимаются вопросы популяризации государственной символики Республики Беларусь, формирования устойчивой системы взглядов и убеждений у молодого поколения о Великой Отечественной войне, её значении для мировой истории и роли подвига народа.

С 2022 года в учреждениях Беларуси созданы знаменные группы, которые принимают участие не только в школьных мероприятиях, но и активно демонстрируют свои умения дошкольникам.

Традиционной с 2020 года в учреждении стала акция «Споём гимн вместе». Ежегодно организовывается конкурс на лучшее исполнение государственного гимна Республики Беларусь.

С 2021 года наше учреждение как Центр патриотического воспитания является организатором районного смотра-конкурса строя и песни. О отрядно отметить, что с каждым годом количество участников увеличивается.

Значимым событием в сентябре 2023 года стало открытие на базе учреждения районного военно-патриотического клуба «Алмаз», воспитанники которого еженедельно совместно с сотрудниками отдела внутренних дел осваивают навыки строевой и физической подготовки, а также активно принимают участие в спортивно-патриотических играх «Зарница», «Орленок».

Визитной карточкой нашего учреждения является ежегодная организация профильной смены «Юный защитник Отечества», в ходе которой воспитанники не только оздоравливаются, но и посещают памятные места, участвуют в спортивных состязаниях, знакомятся с историей родного края.

Хотелось бы отметить и тесное сотрудничество с Российской Федерацией в рамках реализации проектов: участие в кадетской смене учащихся Союзного государства «За честь Отчизны», конкурсе «Я патриот совей страны» в рамках реализации проекта «Поезд памяти» и ежегодно принимаем в стенах учреждения интернациональный Звездный поход.

В 2023 году с целью укрепления социального партнерства в рамках сотрудничества Минской области и Санкт-Петербурга наше учреждение запустила международный онлайн-конкурс песни и поэзии «Память сердца», в котором приняли участие 6 учреждений Санкт-Петербурга.

Воспитание гражданина и патриота своей Родины – процесс длительный, требующий последовательности, настойчивости, терпения. Воспитать гражданина и патриота – это значит приобщить белорусов к историко-культурным ценностям, добиваться, чтобы с юных лет наши дети прикасались к подвигу земляков, чтобы героические страницы истории зажигали души, пробуждали интерес и стремление к изучению прошлого.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Государственное учреждение образования «Средняя школа №14 г. Молодечно» : [сайт]. — Молодечно, 2011-2024. – URL: <http://sch14.molodechno.edu.by/ru/main.aspx?guid=1541> (дата обращения: 29.09.2024).

2. Ресурсный центр по гражданскому и патриотическому воспитанию ГУО «Средняя школа №14 г. Молодечно» : [аккаунт]. — Молодечно, 2021-2024. – URL: https://instagram.com/resursnyitsentrgrpv?utm_medium=copy_link (дата обращения: 28.09.2024).

СОВРЕМЕННЫЙ МУЗЕЙ: ПРОСТРАНСТВО ИННОВАЦИЙ И ТВОРЧЕСКИХ ИНИЦИАТИВ



Радомская Елена Викентьева,
учитель истории квалификационной
категории «учитель-методист»
государственного учреждения образования
«Гимназия №1 г. Дятлово»
Гродненской области
Контактный электронный адрес:
email: gimn1dt@grodno-region.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – публикация в журнале «Адукацыя і выхаванне» №11
2.	2023 – выступление на форуме союзного государства «Россия и Беларусь: общая история, общая судьба» «Внедрение инновационных форм в процесс изучения темы Геноцида и Холокоста». г. Минск
3.	2024 – выступление на международном научно-образовательном семинаре «Геноцид и Холокост: уничтожение, сопротивление, спасение». г. Новогрудок



Кетко Светлана Иосифовна,
учитель информатики квалификационной
категории «учитель-методист»
государственного учреждения образования
«Гимназия №1 г. Дятлово»
Гродненской области
Контактный электронный адрес:
email: gimn1dt@grodno-region.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – выступление на форуме союзного государства «Россия и Беларусь: общая история, общая судьба» «Внедрение инновационных форм в процесс изучения темы Геноцида и Холокоста». г. Минск
2.	2024 – выступление на международном научно-образовательном семинаре «Геноцид и Холокост: уничтожение, сопротивление, спасение». г. Новогрудок

Музеи учреждений образования являются хранителями социальной и исторической памяти. Они содержат в своих коллекциях богатый материал для изучения учащимися и педагогами прошлого своего учреждения, малой родины, страны. Основные посетители музеев – учащиеся, поэтому важно, чтобы они присоединялись к деятельности по увековечиванию и пропаганде подвига белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, к сохранению памяти о безвинных жертвах фашизма.

Историко-краеведческий музей ГУО «Гимназии №1 г. Дятлово» [«История и культура народов Дятловщины»](#) открыл свои двери для посетителей в 2005 году. Музей посвящен истории и культуре народов, этносов и конфессий, проживавших на территории Дятлово в различные исторические периоды. Музей состоит из трех комнат и семи экспозиций: «Довоенная жизнь еврейской общины», «Холокост на Дятловщине», «Быт и культура белорусской деревни», «Великая Отечественная война в истории моего города», «Католическая конфессия на Дятловщине», «Православная конфессия на Дятловщине», «Знаменитые земляки». Музей стал центром встреч с интересными людьми, площадкой для презентации персональных коллекций ребят, центром реализации интернет-проектов и практических исследований, мастерской реставрации музейных предметов и творческой лабораторией по созданию экспозиций.

Гимназический музей работает в тесном сотрудничестве с областным ресурсным центром «Внедрение модели системного использования информационных технологий для развития образовательной среды учреждения». Применение информационно-коммуникационных технологий в организации работы гимназического музея позволяет ориентироваться в фондах музея, создавать банк данных по музейным материалам, готовить экскурсии, принимать участия в конференциях и краеведческих чтениях, реализовывать исследовательские интернет-проекты.

Музей реализует следующие функции:

информирование – презентация сведений о музее, составе и содержании его коллекций или об отдельных экспонатах. Реализуется через сайт музея гимназии <http://surl.li/gvdsa>, где можно увидеть предлагаемую музеем тематику экскурсий, новые экспонаты, направления деятельности клуба «Поиск», видеосюжеты, фотоматериалы, экспозиции музея.

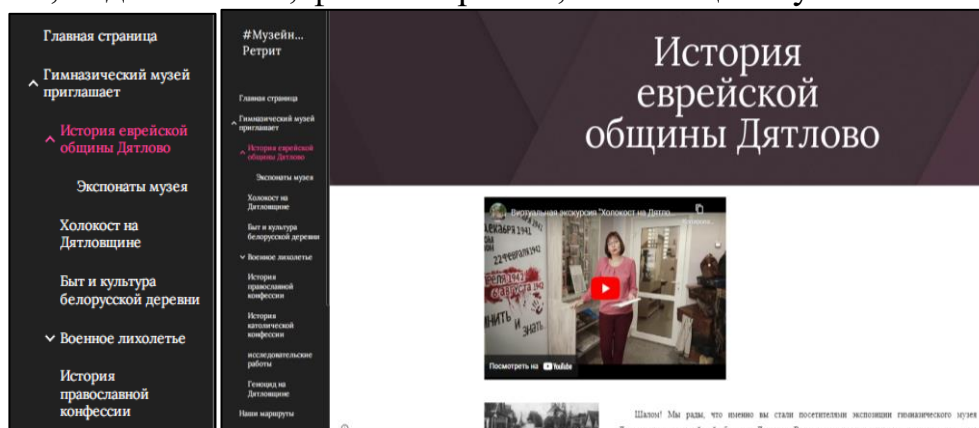


рис.1 Сайт музея «История и культура народов Дятловщины»

Членами совета музея создан онлайн-путеводитель, который поможет посетителям определить наиболее интересные моменты экспозиций, экскурсии, экспонаты гимназического музея, пройти интересные квесты. <https://view.genial.ly/642fd7158d59c7001a25cfb1/interactive-content-eksponat>



рис. 2. Онлайн-путеводитель музея

обучение – музей транслирует знания по истории малой родины, учит навыкам создания экспозиций и проведения экскурсий. Обязательный фактор – неформальность и добровольность. Учащиеся создают и проводят краеведческие игры: «Беларусь – моя Родина», «Загадочные места Дятловщины», «Улицами старого города». Обучение осуществляется в форме экскурсий, театрализованных представлений, квест-игр, экспедиций. Идет процесс оцифровки экспонатов, присвоения экспонатам QR – кодов, создания виртуальных экскурсий и видеосюжетов по результатам поисковой работы.

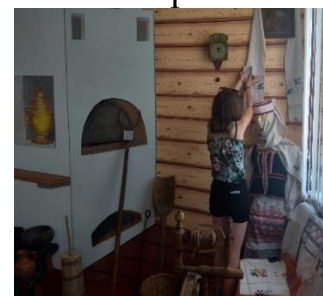


Рис.3,4,5 Процесс оцифровки экспонатов и создания QR – кодов

творчество – в музее созданы необходимые условия для творческого процесса. Это направление реализуется в процессе реализации проектов, создания музейных экспонатов своими руками, участия в исторических играх, фестивалях и встречах с интересными людьми. Стали традиционными *акции* «Спасти и сохранить», #Поиск#Экспонат#Музей, #Экспонат#Загадка#День, *театрализованные погружения* в историю «Пепел Холокоста» <https://youtu.be/sa9uIsw4TNg>; *урок-погружение* «Холокост – кровавая страница истории Дятловщины» и др.

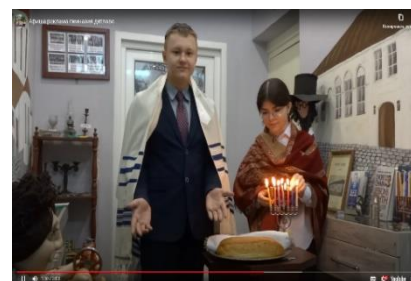


рис.6,7,8 Театрализованные экскурсии, экскурсии погружения

Находится реальное дело для учащихся, интересующихся компьютерными технологиями. Они создают видеосюжеты, раскрывающие историю Дятловщины.

Актуальной формой работы – создание клубом «Поиск» интерактивных карт: «Звездочка на карте района» (<http://surl.li/gwkbj>), «Сёстры Хатыни» (<http://surl.li/gwkgc>), «Геноцид на Дятловщине» (<http://surl.li/gveag>), на которых отмечены сожженные деревни, места принудительного содержания мирного населения, детские приюты, места массовых расстрелов населения, памятные места, а также можно узнать много полезной информация.

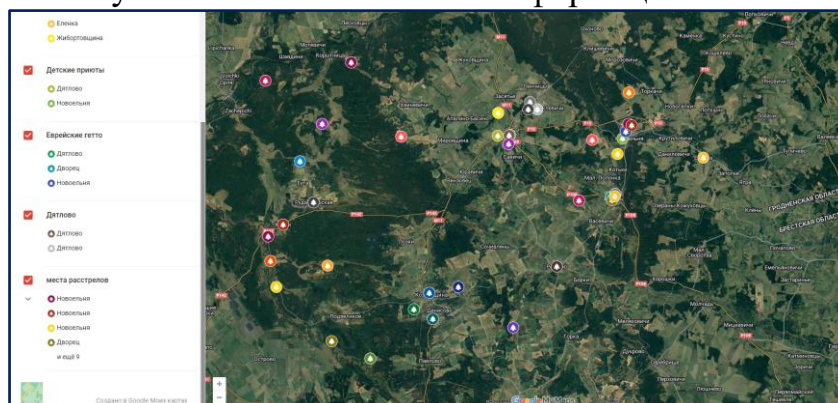


рис. 9 Интерактивная карта «Геноцид на Дятловщине»

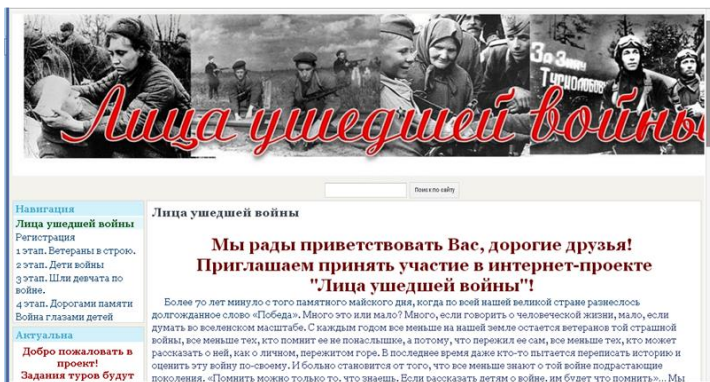
отдых – музей реализует практику летнего оздоровительного лагеря «Юный археолог», где сочетается отдых и развитие навыков поиска, анализа, исследования, создания экспозиций из найденных артефактов. <https://youtu.be/yLMRBHQKCrI>.



рис.10,11,12 Археологическая практика

Важным направлением деятельности в работе гимназического музея «История и культура народов Дятловщины» является поисковая и научно-исследовательская работа. Одним из успешных примеров можно считать реализацию исследовательских интернет-проектов. Накопленный опыт позволил сформировать систему их реализации, расширить воспитательное пространство, привлечь к участию единомышленников со всей республики. Примером реализованных музейных интернет - проектов может служить проект «Лица ушедшей войны». <https://sites.google.com/site/licausedsejvojny>.

Проект «Лица ушедшей войны» позволил привлечь внимание



подростков к проблеме сохранения памяти о людях и событиях Великой Отечественной войны, формировать чувство патриотизма и гражданственности. Цель проекта: формирование активной гражданской позиции и творческого потенциала

Рис 13. Скриншот проекта "Лица ушедшей войны"

учащихся, воспитание патриотизма на примере жизни героев Великой

Отечественной войны, побуждение к активной социально значимой деятельности, программированию своего будущего и будущего своей страны. Участниками стали 27 команд из разных уголков нашей страны. Интернет-проект состоял из 5 этапов: «Ветераны в строю», «Дети войны», «Шли девчата по войне», «Дорогами памяти». Все участники заключительно этапа увезли с собой благодарности Института истории Национальной академии наук Беларуси, дипломы и ценные подарки, впечатления от посещения музея Института истории, опыт исследования и работы с экспонатами, новые интересные знакомства и идеи для музейной работы.



Рис. 14,15,16 Заключительный этап проекта

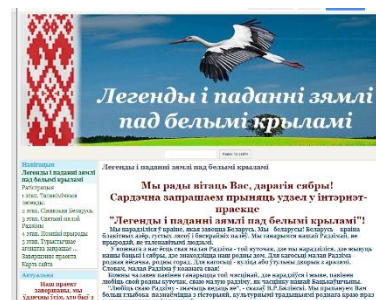
Кроме того, на базе музея в различные периоды реализованы следующие интернет – проекты:

«Святые малой Родины» 2017
<https://svdyatlovo.blogspot.com/>

посвящен исследованию православных и католических храмов Дятловского района



«Зямля пад белымі крыламі»
<https://sites.google.com/site/legendyipadanni>
 главная идея проекта – исследование легенд и преданий земли белорусской



«Марафон Великой Победы, или NEW-поколение: о войне, победе, мирном времени»
<https://sites.google.com/view/80let-pobeda>



Государственное учреждение образования "Гимназия №1 г. Дятлово" приглашает принять участие в районном проекте «МАРАФОН ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ, или NEW-ПОКОЛЕНИЕ: О ВОЙНЕ, ПОБЕДЕ, МИРНОМ ВРЕМЕНИ» или NEW-ПОКОЛЕНИЕ: о войне, победе, мирном времени».

Web-квест «Хроника Великой Победы» еще один пример применения информационных технологий в музейной деятельности. Представители клуба «Поиск» предлагают пройти накануне 9 мая данный веб-квест учащимся гимназии.



Рис.17 Скриншот главной страницы проекта «Хроника Великой Победы»

Цель Web-квеста – систематизировать имеющиеся знания по теме Великой Отечественной Войны, получить новую информацию в



нетрадиционном формате. Web-квест «Хроника Великой Победы» состоит из следующих этапов: «Хроника войны и Победы», «Передаем секретное

донесение», «Писатели-фронтовики», «Песни войны и Победы», «Песни Победы», «Родина-Мать зовёт!», «Дорогами памяти». Каждый последующий этап открывается после прохождения предыдущего. Во время прохождения учащиеся могут актуализировать знания о Великой Отечественной войне, проникнуться чувством сопричастности и гордости за свою Родину, подвиг народа, историю страны, развить эстетические чувства на основе знакомства с отечественной художественной культурой.

Члены клуба «Поиск» активизировали работу и нашли ряд людей, заинтересованных в развитии гимназического музея на платформе сети фейсбук. Сформировалось международное сообщество выходцев и потомков дятловских евреев, проживающих в Израиле, Канаде, Австралии, США и других страна. Участники, а их 125 человек, обмениваются информацией, выкладывают довоенные снимки своих родственников, проживавших в Дятлово, делятся примерами деятельности евреев в партизанских отрядах, рассказывают истории спасения и побега из гетто, вспоминают тех, кто помог выжить в годы войны. В дни уничтожения Дятловского гетто Совет музея организывает памятные онлайн-митинги, видеоконференции, которые позволяют разрушить границы времени и пространства, объединил всех неравнодушных и заинтересованных в сохранении памяти своей малой Родины.

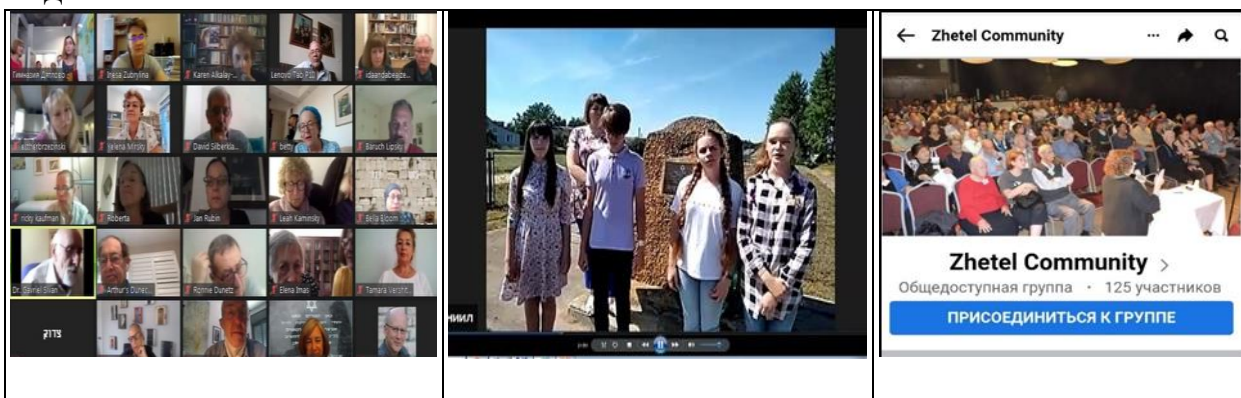


Рис 18,19,20. Скриншот Zoom – конференции, посвященной Дню памяти жертв Дятловского гетто.

Краеведческая (музейная) экспедиция – это одна из классических, и одновременно инновационных форм работы, в которую вовлекаются гимназисты. С целью сбора материала для исследовательских работ проводились краеведческие экспедиции изучающие такие темы как «Холокост на Дятловщине», «История исчезнувшего этноса: литовцы на Дятловщине».



Рис.21.22,23Во время экспедиции

В результате экспедиции музейный фонд пополнился записями воспоминаний старожилов города, а также артефактами: лист Торы, столовая ложка, бокал для Кидуша, фотоснимки. Были заполнены два листа свидетельских показаний и отправлены в израильский государственный национальный мемориал Катастрофы Яд-Вашем.

В результате внедрения инновационных и творческих форм деятельности на базе музея «История и культура народов Дятловщины» возник центр по реализации проектов районного, областного, республиканского и международного уровня, консультационный пункт для школ района по изучению истории и культуры народов Дятловщины. Музей стал местом проведения массовых мероприятий и научно-практических конференций по изучению трагедии Геноцида и Холокоста. Разработка и внедрение в деятельность музея интернет-проектов, проведение краеведческих экспедиций, онлайн-конференций значительно расширило возможности деятельности музея. Полученные навыки, учащиеся используют при написании исследовательских работ и достойно представляют гимназию на областных, республиканских и международных конкурсах, научно-практических конференциях.

Ежегодно расширяется круг организаций, с которыми сотрудничает наш музей: Гродненский областной центр туризма и краеведения, Институт Истории Национальной Академии Наук Республики Беларусь, «Республиканский фонд Холокост», музей Еврейского Сопротивления в Новогрудке, музей «Яд Вашем» в Израиле, Дятловский краеведческий музей и т.д. Все это даёт новые идеи и перспективы развития.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кетова, Л.М. Музейная педагогика как инновационная педагогическая технология / Л.М. Кетова. URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/muzeynaya-pedagogika-kak-innovatsionnaya-pedagogicheskaya-tehnologiya/viewer> (дата обращения: 10.09.2024)
2. Дуняк, И.В. Музейный урок: от создания к воплощению/ И.В. Дуняк – Минск: Образование Минщины, 2022. – №1. с.77-79.
3. О геноциде белорусского народа : Закон Респ. Беларусь от 5 января 2022 г. № 146-З // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL.: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=H12200146>. (дата обращения: 10.09.2024).

ЧЕРЕЗ ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ ПРАВОСЛАВИЯ К ДУХОВНОСТИ И ПАТРИОТИЗМУ



Семёнова Екатерина Геннадьевна,
учитель истории высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Гимназия № 1 г. Орши имени Г.В.Семёнова»
Витебской области

Контактный электронный адрес:
email: gimn1@goroo-orsha.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – выступление на Международной научно-практической конференции «Кутейские чтения» (Орша)
2.	2023 – публикация в сборнике X Туровских Епархиальных Образовательных Чтений (МГПУ имени И.П. Шамякина)
3.	2023 – публикация в сборнике Республиканской научно-практической конференции «Эффективный педагогический опыт: от теории к практике» (ООО БПО, БГПУ)
4.	2024 – I место в районном этапе республиканского конкурса «Воспитать человека», памяти Героя Беларуси Митрополита Филарета
5.	2024 – диплом II степени в номинации «Опыт и проблемы духовного, патриотического, гражданского воспитания учащихся» VII Форума учащихся учреждений общего среднего образования, взаимодействующих с Академией Министерства внутренних дел Республики Беларусь

Одним из основных направлений воспитания обучающихся в Республике Беларусь, которое обозначено в Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021-2025 гг., является *духовно-нравственное воспитание*, направленное на приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям, формирование нравственной культуры [2].

Задача педагогов – создать необходимые условия для формирования у подрастающего поколения белорусов готовности и стремления к самосовершенствованию, на основе представлений о моральных нормах и правилах нравственного поведения.

Огромным воспитательным потенциалом, на мой взгляд, обладают учебные занятия по всемирной истории и истории Беларуси. Они, несомненно, способствуют приобщению учащихся к общечеловеческим ценностям, формированию умения критически мыслить и самостоятельно оценивать исторические факты и события. Долгосрочная цель этих уроков – воспитывать чувство патриотизма, стремление к милосердию, добру и состраданию.

Учебными программами по всемирной истории и истории Беларуси предусмотрено формирование у учащихся средствами данных предметов жизненного опыта, мировоззрения, личностной и гражданской позиции, ценностных ориентаций, личности, которая руководствуется традиционными

ценностями, общепринятыми в современном белорусском обществе (к ним относится и веротерпимость), а также формирование умения использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для осуществления коммуникации в поликонфессиональном и поликультурном обществе [3]. Данные задачи предоставляют мне, как учителю истории, возможность знакомить учащихся с историей православия в различные исторические периоды.

Православие имеет древние и очень крепкие корни на белорусских землях. За вековую историю многое менялось в отношении православной веры и у власти, и у населения. Православная вера и священнослужители переживали периоды поддержки и годы гонений. *В 9 классе при изучении всемирной истории и истории Беларуси* уделяю особое внимание вопросу взаимодействия государства и православной церкви в 1917-1941 гг.

Таких жестоких гонений на христиан, как в этот период, не было даже в древние века. Известно, что в Римской империи волны гонений продолжались максимум пять-шесть лет. И самое главное: в Римской империи не было пограничной стражи по ее периметру. Всегда можно было убежать — в Аравию, Персию, в Африку, на Кавказ, в Британию. И христиане бежали, бежали поодиночке, бежали семьями и целыми общинами, распространяя по миру Благоую весть. В Советском Союзе верующие, к сожалению, не имели такой возможности.

Учебными программами изучению данного вопроса уделяется небольшое внимание, но я предлагаю учащимся различные варианты работы с имеющейся информацией по теме в рамках учебных занятий и во внеучебной деятельности.

Например, на основании текста параграфа «Культурные преобразования в СССР» учебного пособия по всемирной истории предлагаю учащимся охарактеризовать политику, которую проводило советское государство по отношению к церкви, применив стратегию SWOT-анализа. Проведение SWOT – анализ представляет собой заполнение матрицы, состоящей из четырех блоков, в центре матрицы записываем факт, явление, проблему, требующую исследования, а по блокам матрицы: S – сильные стороны изучаемого явления (англ. strengths – сильный), W – слабые стороны изучаемого явления (англ. weaknesses – слабый), O – возможности применения (англ. opportunities – возможности), T – угрозы применения (англ. threats – угрозы).

Учащимся, работая в группах, необходимо было привести доказательства:

- 1 группа – обоснованность действий советской власти;
- 2 группа – обоснованность действий советской власти;
- 3 группа – положительные возможности для советской власти;
- 4 группа – угрозы для советской власти.

К примеру, при изучении вопроса «Русская Православная Церковь в годы войны» рассматриваем вместе с учащимися иллюстрацию учебника по всемирной истории на стр. 121 «Танковая колонна «Дмитрий Донской». 1944

г.». Задаю вопрос: «Удивило ли вас что-то в самой фотографии или ее описании?». На основании текста параграфа предлагаю дополнить логическую цепочку: «Сбор Русской Православной церковью денежных средств, драгоценностей и вещей для нужд фронта, патриотическая деятельность православных священнослужителей прекратились гонения на верующих».

Также включаю учащихся в работу с иллюстрацией по методу «Мультисенсорное восприятие»: «Я вижу на фотографии...», «Глядя на фотографию, я спрашиваю у себя...», «Я чувствую...», «Я слышу...», «Я ощущаю запах...», «Меня беспокоит, что...», «Мне кажется, что...», «Я думаю, что в скором времени...».

В ходе изучения темы «Советский тыл во время войны» обсуждаем с учащимися исторический источник «Из Обращения митрополита Московского и Коломенского Сергия. 22 июня 1941 года». Предлагаю учащимся представить, что им лично довелось услышать обращение митрополита Сергия 22 июня 1941 года. Задаю вопросы: «Какие эмоции и чувства она вызывает у вас? Каковы ваши дальнейшие действия?»

При освещении вопроса о гонениях на православных и о «безбожной пятилетке» в рамках изучения особенностей общественно-политической жизни БССР в 1920—1930-е гг. знакомлю учащихся с судьбами репрессированных священнослужителей Оршанщины.

Изучая тему «Развертывание народной борьбы против германских оккупантов», смотрим и обсуждаем с учащимися фильм «Батюшка» Владимира Орлова о Викторе Бекаревиче, читаем и обсуждаем историческую справку о деятельности отца Иоанна (Навроцкого), определяем, в чем состоит их гражданский и духовный подвиг.

Освещая общественно-политическую жизнь в БССР во второй половине 40-х – первой половине 60-х гг. XX в., на примере разрушения оршанских православных храмов рассказываю учащимся о попытке превратить БССР в «первую «безбожную» республику в Советском Союзе» и причинах провала данной политики.

Кроме учебных занятий изучение истории православия, в том числе в советский период, осуществляю в ходе организации внеучебной деятельности учащихся по истории и краеведению.

Так, в сентябре 2022 года учащийся 8 «Б» класса Кузнецов Артем представил на районном конкурсе рефератов «Оршанщина православная» и районных I Оршанских Кутеинских чтениях работу «Покровский монастырь в Орше: история и современность». В данной работе отражена судьба оршанской православной святыни, в том числе и в период 1917 – 1985 гг., приведены факты использования построек монастыря после революции: в монастырских кельях располагались земотдел, чертёжный архив и окружной краеведческий музей, при котором работали метеорологическая станция и пчельник земотдела. Освещено послевоенное время, когда храм использовался как склад продовольственных товаров, а жилое здание монастыря – как подменный жилой фонд ЖЭУ и мастерские художников. Приводится и

решение горисполкома от 13 марта 1969 г. «О сносе полуразрушенных бывших зданий религиозного культа». В нем говорится, что «в связи с необходимостью осуществления жилищного и культурно-бытового строительства в кварталах, примыкающих к улицам Советской и Энгельса, где расположены ветхие полуразрушенные здания религиозного культа – бывшие костелы иезуитских орденов, а также учитывая, что указанные здания не представляют исторической ценности, находятся в аварийном состоянии и угрожают безопасности населения, исполнительный комитет городского Совета депутатов трудящихся решает: «Обязать Оршанский горкомхоз принять срочные меры по обеспечению безопасности движения автотранспорта и пешеходов на подходах и подъездах, примыкающих к аварийным зданиям бывшего религиозного культа по улице Советской № 17 и по Музейному переулку №12 со сносом их в течение марта – апреля месяцев 1969 года». Приводятся и воспоминания оршанского художника Николая Купавы, который стал свидетелем сноса храма. За проведенное и представленное в ходе конкурсов исследование Кузнецов Артем награжден дипломами за 1 и 3 место.

В сентябре 2023 года на районном конкурсе рефератов «Оршанщина православная» и районных II Оршанских Кутеинских чтениях уже девятиклассник Кузнецов Артем представил работу «За веру пострадавшие», в которой определил причины гонений советской власти на Церковь в 1917-1941 гг. и рассказал судьбах 6 репрессированных священнослужителей Оршанщины. Данная работа отмечена двумя дипломами за 1 место.

Так как тема православия близка Артему, он часто посещает храм Спиридона Тримифундского в Орше, общается с директором Оршанского духовного училища протоиереем Вячеславом Енуховым и отцом Александром Бабичем, реферат перерос в исследовательскую работу. В ходе исследования Артем подробно изучил основные документы советской власти, законодательно объясняющие гонения на православных, причины репрессий православного духовенства в БССР и собрал информацию о судьбе 20 священнослужителей Оршанщины, которые пострадали за веру в 1917-1941 гг. Исследовательская работа представлена на научно-практической конференции с международным участием «Поиск рождает открытие» в мае 2024 года, которая была организована ГУО «Средняя школа № 38 г.Витебска» в рамках деятельности Ассоциации школ Российской Федерации и Республики Беларусь. Работа Артема отмечена дипломом за 1 место. Исследование будет продолжено, так как тема таит в себе еще множество белых пятен.

В сентябре 2024 года на районном конкурсе рефератов «Оршанщина православная» и районных III Оршанских Кутеинских чтениях учащаяся 8 «Б» класса Языкова Юлия представила работу «И снова колокол звучит...», в которой изучила историю возникновения колокольного звона, его виды, колокольное наследие Беларуси. Особое внимание в работе было обращено на уничтожение данного наследия в период гонений советской власти на

православную церковь. Данная работа отмечена двумя дипломами за 1 место. Учащаяся намерена продолжить исследование: изучить историю и современность колоколов храмов, которые находятся в Орше.

Духовность является основополагающим принципом гуманистического воспитания. Данный принцип предполагает воспитание человека высокой культуры и высокой нравственности [1, с.357]. К сожалению, у многих современных подростков наблюдается нарушение корректного социального поведения, а также отсутствие созидательных ориентиров смысла жизни. Я считаю, что учить толерантности, уважению, терпимости нужно с ранних лет. И не стоит уповать в этом только на семью. На примере судеб православных священников я предлагаю моим учащимся образцы служения людям и Отечеству, примеры любви и терпения. Станут ли они жизненными ориентирами для ребят? Нельзя дать однозначный ответ. Каждый имеет право на свою точку зрения и выбор. Но чтобы сделать этот выбор, нужно, как я считаю, иметь представления о различных моделях поведения, в том числе и о моделях поведения, основанных на традиционных для белорусов христианских ценностях.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кабуш, В. Т. Гуманистическая мысль : история и практика воспитания : учеб.-метод. пособие / В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская ; ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск : АПО, 2019. – 408 с. Минова, М. Е. Педагогика детского и молодежного движения : учеб.-метод. пособие / М. Е. Минова. – Минск : АПО, 2013. – 334 с.

2. О Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи : утв. постановлением М-ва образования Респ. Беларусь 15.07.2015 № 82 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://adu.by/> (дата обращения: 10.10.2024).

3. Учебная программа по учебному предмету «Всемирная история» для V–IX классов учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования с русским языком обучения и воспитания.

МАРШРУТ ПАМЯТИ, МАРШРУТ ПОБЕДЫ



Семенюк Виталий Павлович,
учитель химии и биологии
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 38 г. Витебска»

Контактный электронный адрес:
email: Sch38@pervroo-vitebsk.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – сертификат участника VI Международного фестиваля профессионального мастерства педагогов «Познание в сотворчестве»
2.	2022 – член оргкомитета конференции XIII Международная научно-практическая конференция «Актуальные проблемы науки, производства и химического образования»
3.	2023 – диплом III степени областного конкурса «Компьютер. Образование. Интернет» номинация «Виртуальная экскурсия»

Великая Отечественная война сохранится в нашей памяти навсегда, к какому бы поколению мы себя не относили. Памятники и обелиски, мемориалы и скромные могилы на территории Витебщины и за её пределами – наглядные свидетельства самой кровопролитной войны в истории человечества. Многие мемориалы и памятники у нас на виду, мы видим их каждый день. Но ведь есть могилы и памятники, находящиеся далеко от населённого пункта, где мы живём, знают ли о них наши сверстники, помнят ли о подвигах тех, кому эти памятники установлены, вопрос.

Славная дата, очередная годовщина Победы в Великой Отечественной войне призывает нас снова обратиться к подвигу наших прадедов. Заставляет нас вспомнить, через какие испытания прошли они, вновь и вновь поражаться их достижениям, самоотверженности и мужеству. Отвечая на этот вопрос, меньшее, что мы можем сделать, это помнить о героях тех событий и открывать для себя новые и новые страницы этого подвига. В наши дни это стало актуальным, как никогда прежде. Таких оголтелых атак на нашу историю, стремления подменять понятия, замены подлинных героев – ложными старшее поколение не помнит. Молодежи предстоит отстаивать ценности белорусского народа, отбивать любые атаки на нашу историю.

Задачами экскурсионного маршрута являются привлечение молодых людей к практическому изучению истории Великой Отечественной войны с использованием популярных социальных сетей и молодёжных форм досуга; создание, на основе общедоступных данных, маршрут похода по местам силы Витебска и Витебского района, где проходили бои, и находятся братские захоронения.

Мы решили разработать экскурсионный маршрут по территории Витебского района, где находятся памятники павшим в годы войны.

Маршрут включает в себя семь точек, семь мемориальных мест. Начинается он с площади Победы в городе Витебске, как отправного пункта маршрута. Мы посчитали это важным символом. Площадь Победы – главный мемориал города, да, пожалуй, и всей области. Здесь проходят значимые памятные мероприятия, гражданские праздники, патриотические акции.

Движение по маршруту, протяжённостью 30 километров, приблизительно займет 4 часа. Завершается – на Аллее Славы в честь 75-летия освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков, заложенной 20 апреля 2019 года во время проведения Республиканского субботника.

Точки маршрута включают в себя:

1. Мемориальный комплекс в честь советских воинов-освободителей партизан и подпольщиков Витебщины

Создан в 1974 году по проекту архитектора Ю.В. Шпита с участием скульпторов Б. Маркова и Я. Печкина и инженеров В. Журавского и В. Свободы. Комплекс включает площадь мемориала, 2 бассейна, 10 пилонов, скульптурные композиции и главный монумент. Прямоугольная площадь мемориала находится ниже уровня площади Победы, к ней ведут 14 ступеней. По сторонам площади установлены по 5 пилонов с датами каждого года Великой Отечественной войны. К главному монументу ведут два бассейна длиной по 85 метров и шириной 10 м с четырьмя бурлящими струями в каждом.

2. Памятная стела преподавателям и студентам Витебского педагогического института, погибшим в годы Великой Отечественной войны.

На фронт в годы Великой Отечественной ушли более двухсот преподавателей и студентов пединститута (ныне – университет имени П.М. Машерова). Трёхгранная стела, увенчанная символическим факелом, «Свеча памяти» была установлена по инициативе преподавателей и молодежных организаций вуза. Проект финансировался за счет средств, собранных студентами, преподавателями и сотрудниками университета. Автор памятника – член Белорусского союза художников Юрий Зуев.

Открытие памятника состоялось 9 мая 2008 года. В торжественной церемонии приняли участие преподаватели и студенты университета, ветераны войны, воины частей Витебского гарнизона, представители казачества, учащиеся школ города.

3. Мемориальный комплекс лётчикам 953-го Витебского штурмового авиаполка

Мемориал в честь лётчиков 953-го Витебского штурмового авиаполка установлен в трёх километрах от Витебска около автодороги Р-21 Витебск – Лиозно.

Два трехгранных обелиска высотой 22 и 18 метров соединены воедино и символизируют боевую единицу – ведущего и ведомого, а также экипаж самолета – летчика и стрелка. К обелиску ведет трехмаршевая лестница, по обеим сторонам которой расположены террасы из камня. На бетонной плите слева от входа на лестницу установлена доска из черного гранита с текстом: «Данный мемориал установлен советским лётчиком, погибшим в боях с немецко-фашистскими захватчиками в годы Великой Отечественной войны при освобождении г. Витебска»

Около обелиска на постаменте установлены 6 плит из черного гранита. На первых трех выбиты имена погибших 953-го штурмового авиаполка. На четвертой и пятой – погибшие в Витебском районе экипажи 1-й воздушной армии. На шестой плите перечислены погибшие в Витебском районе экипажи Авиации дальнего действия и смешанных авиадивизий.

С просьбой помочь в сооружении мемориала в 1974 году обратился к руководству Витебска совет ветеранов 953-го штурмового авиаполка.

Проект мемориала на общественных началах разработали студенты Московского архитектурного института Р. Кожахметов, Л. Берлин, В. Овсянников, О. Смурова под руководством их педагогов А. В. Степанова и Д.Л. Мелодинского. Возведение мемориала было поручено строителям СУ № 74 треста № 9. Торжественная закладка комплекса произошла 28 июня 1979 г. Открытие мемориала состоялось 20 сентября 1980 года.

953-й штурмовой авиаполк формировался в 1942 году в Чапаевске. 16 октября 1943 г. полк перебазировался на фронтной аэродром западнее Смоленска, а четыре дня спустя первым вылетом в район Орши получил боевое крещение.

3 февраля 1944 г. 12 самолетов вылетели на боевое задание в район южнее Витебска. Увлечшись удачной бомбежкой противника, не заметили, как на них напали вражеские истребители. Не успев перестроиться и принять оборонительный порядок, штурмовики вступили в неравный бой. На родной аэродром вернулось только шесть самолетов. Вот почему, когда совет ветеранов 953-го авиаполка решил соорудить мемориальный комплекс в память своих погибших боевых друзей, место для него было избрано в нескольких километрах юго-восточнее Витебска, там, где в феврале 1944 г. произошел этот памятный всем воздушный бой.

За участие в освобождении Витебска 953-му штурмовому авиаполку было присвоено почетное звание «Витебский» [1].

4. Мемориал на братской могиле в агрогородке Вороны.

Братская могила № 4391 (7 604 воина) устроена у автомагистрали в центре агрогородка.

В 1958 году поставлен памятник в виде скульптуры двух солдат. На постаменте прикреплена доска с надписью: «Стоявшим насмерть во имя жизни». В 1964 году установлены мемориальные доски с именами погибших. Среди похороненных – воины 158-й стрелковой дивизии 84-го стрелкового корпуса 39-й Армии.

5. Памятник 1-й штурмовой инженерно-саперной Смоленской комсомольской бригады РТК у шоссе за д. Шапуры, напротив бывшего «Дома отдыха» на р. Лучёса

1-я штурмовая инженерно-саперная Комсомольская бригада резерва Верховного Главнокомандования начала боевой путь с 1941 г. в Подмосковье, в 1944 г. участвовала в освобождении Витебщины от немецко-фашистских захватчиков и понесла большие потери. В 1976 г. в честь бригады установлен памятный знак.

Краткое описание: Бетонная плита. На плите – карта боевого пути бригады, сверху – звезда и изображение рук, которые держат чашу с Вечным огнем. Памятник возведен строительным отрядом «Горячие сердца».

6. Братская могила (№ 4420) в деревне Шапуры (Орлово), Октябрьский сельский совет

Местоположение: в центре деревни, ул. Победителей, возле д. 11, рядом с дорогой Р87.

Похоронено 17455 воинов, погибших в боях против немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны. Известны имена всех. Среди похороненных - Герой Советского Союза Петр Васильевич Шистеров.

1959 г. – установка памятника,
1982 г – установка мемориальной стены,
2014 – 2016 гг. – ремонт, замена плит,
2016 – строительство каплицы.

Краткое описание: Железобетонная стена с барельефом, плиты с именами погибших, каплица. Материал – бетон, металл, мрамор. Общая площадь – 240 кв.м., общая высота – 4 м.

На стене надпись: «Вечная слава павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины 1941-1945 гг.».

Входит в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь.

7. Памятный знак и Аллея Славы в честь 75-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков

Во время республиканского субботника 20 апреля 2019 года председатель Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь Владимир Андрейченко, руководство области, города Витебска, администрации Первомайского района вместе с жителями города заложили в парке 1000-летия в Витебске памятный знак и Аллею Славы в честь 75-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков.

Много страданий выпало на долю белорусского народа в годы Великой Отечественной войны. С той поры прошли годы, десятилетия и уже раздаются голоса, искажающие историческую правду о героическом подвиге советского народа и тех жертвах, которые он понёс. И, что самое бесчестное и бесчеловечное, бывших карателей, полицаев и коллаборационистов пытаются изобразить чуть ли не героями и борцами за счастье людей. Наша задача

донести до наших сверстников правду о геноциде жителей Беларуси и сделать всё возможное, чтобы фашистская, националистическая идеология никогда не пришла на нашу светлую землю.

Собранный материал можно использовать при подготовке внеклассных мероприятий, Часов памяти, на уроках истории и обществоведения. Данный маршрут будет способствовать развитию интереса учащихся к истории своей Родины, патриотизма и гражданственности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Мемориальный комплекс летчикам 953-го Витебского Штурмового Авиаполка // Белорусский авиадневник [сайт]. Copyright Белорусский авиадневник 2010-2024. – URL: http://aircraftmuseum.ucoz.ru/index/pamjatnik_ljotchikam_953_go_shap/0-104. (дата обращения: 20.09.2024).

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ



Смоляк Анастасия Олеговна,
учитель начальных классов
второй квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 114 г. Минска
имени Симона Боливара»
Контактный электронный адрес:
email: sch114@minskedu.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – публикация по теме «Гражданско-патриотическое воспитание учащихся как приоритетное направление работы классного руководителя на I ступени общего среднего образования» в сборнике материалов II Открытой городской научно-практической конференции с международным участием «Педагогическая наука – школе XXI века: новые инструменты и форматы образования»
2.	2024 – публикация методической разработки «Создание настольной игры как средство воспитания на I ступени общего среднего образования» на сайте научно-методического журнала «Пачатковае навучанне: сям’я, дзіцячы сад, школа»
3.	2024 – Выступление на молодежном форуме «Научные инновации и молодежные проекты – 2024»



Федоренко Максим Викторович,
учитель информатики
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 114 г. Минска
имени Симона Боливара»
Контактный электронный адрес:
email: sch114@minskedu.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – публикация методической разработки «Создание настольной игры как средство воспитания на I ступени общего среднего образования» на сайте научно-методического журнала «Пачатковае навучанне: сям’я, дзіцячы сад, школа»

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится гражданско-патриотическое воспитание.

Формирование гражданско-патриотического воспитания у учащихся на I ступени общего среднего образования необходимо начинать через познание ценности Родины, осознание своей принадлежности к классу, школе, народу и

Родине в целом, что в дальнейшем приведет к осознанию себя гражданином страны.

В младшем школьном возрасте использование игровых форм обучения делает образовательный процесс более содержательным и качественным. Так как дидактическая игра – это такая коллективная, целенаправленная учебная деятельность, когда каждый участник и команда в целом объединены решением главной задачи и ориентируют своё поведение на решение учебных задач [1]. Позволяет эффективно развивать кругозор ребенка, сообразительность и способствуют формированию умений анализировать, сравнивать, сопоставлять, развивать наблюдательность, память и воображение.

Особенно значимой становится игра, которая сделана собственными руками, так как учащиеся понимают, что смогут увидеть и осязать результат своего труда. Учащиеся, которые будут вовлечены в создание своей игры, смогут проявить свои художественные способности (при создании игрового поля и фишек), организаторские способности (при проведении игры с учащимися из другого класса и параллели), а также будут нацелены на достижение конечного результата.

Существует огромное количество игр: настольные, интеллектуальные (развивающие), логические игры, головоломки, развивающие, игры-бродилки, экономические, стратегические, карточные, в дорогу, квесты-детективные и многие другие. Особенность применения настольных игр в том, что в отличие от компьютерных, настольные игры объединяют живых людей в момент игры, а их инструментарий уникален (игровое поле, карточки, правила и прочие атрибуты). В настольных играх, как правило, есть кубики или монеты, которые показывают количество шагов, которые нам нужно сделать. Игровое поле может наглядно показать задуманные учителем элементы. Отсюда еще одна особенность: погружаясь в игровой процесс, любая задуманная деталь настольной игры имеет гораздо больше шансов закрепиться в памяти учащихся.

При этом необходимо определить удобный вариант для реализации собственной игры. Важно учитывать возрастные особенности, интерес, степень участия взрослых при создании. Учитывая всё это, мы пришли к выводу, что оптимальным вариантом будет создание настольной игры. Так как в такие игры учащиеся играют дома или на переменах с одноклассниками.

Среди всего разнообразия нет настольных игр, в которых затрагивалась бы история города Минска. Вдохновившись первой выездной экскурсией, которая проходила по маршруту «Минск – Лошицкий усадебно-парковый комплекс», увидев достопримечательности города Минска, было принято решение создать такую игру.

Согласно Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи, одной из основных задач для достижения цели воспитания является формирование гражданской ответственности, патриотизма и национального самосознания детей и учащейся молодежи на основе государственной

идеологии [2]. Именно поэтому целью работы является формирование гражданско-патриотического воспитания учащихся на I ступени общего среднего образования посредством дидактической игры.

Для достижения поставленной цели необходимо было решить следующие задачи:

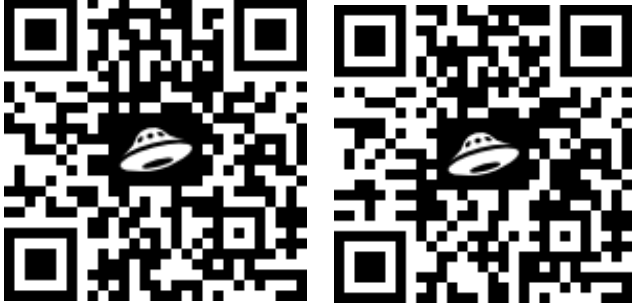

определить эффективный способ организации деятельности, направленный на формирование гражданско-патриотического воспитания, учащихся I ступени общего среднего образования;

создать условия, способствующие повышению интереса к изучению исторического прошлого города Минска;

выявить эффективность использования *дидактической игры «Минский калейдоскоп»* по формированию гражданско-патриотическому воспитанию через вовлеченность учащихся I ступени общего среднего образования к экскурсионно-краеведческой деятельности.

Рассмотрим поэтапно процесс создания настольной игры, которого необходимо придерживаться на практике:

№	Этапы	Деятельность
1.	Выбор вида, формы и цели игры	<p>За круглым столом учащиеся совместно с учителем выбрали такую форму дидактической игры, как настольную, назвав её «Минский калейдоскоп».</p> <p>Определились с целью игры: популяризация историко-культурных и природных достопримечательностей города Минска.</p>
2.	Разработка содержания и наглядности игры	<p>Выдвигали различные идеи по созданию игры, что помогло выбрать наиболее подходящую.</p> <p>В виде игрового поля была выбрана карта Минска. Подобраны изображения достопримечательностей, которые учащиеся видели во время экскурсий и которые хотели видеть в своей игре.</p>
3.	Продумывание правил игры	<p>Путем голосования, а также с помощью учителя обобщены и систематизированы следующие правила игры: в игре участвуют от 2 и более игроков. Очередность оговаривают заранее. Фишки в начале игры нужно установить на секторе с надписью «СТАРТ». Главная задача игрока провести свою фишку по заготовленному маршруту. Расстояние, на которое игрок может продвинуть свою фишку, определяется броском игральной кости.</p> <p>На пути участников могут возникнуть препятствия, которые отправят их на несколько клеток назад или призовые секторы, позволяющие перемещаться вперед. Если фишка остановилась на</p>

		<p>кружке другого цвета, игрок поступает следующим образом: красного цвета – игрок пропускает ход, желтого цвета – отвечает на вопрос из копилки. Если игрок ответил правильно на вопрос, то делает шаг вперед, если неправильно, то шаг назад. Если фишка попала на поле со стрелкой – иди по направлению.</p> <p>Игра считается оконченной, когда фишка окажется на кружочке с надписью «ФИНИШ».</p>
4.	Подготовка и сборка игры	<p>С помощью классного руководителя были распечатаны наглядные материалы.</p> <p>Игра была дополнена карточками с вопросами, связанные с городом Минском. Для этого учащимся 1-4 классов было предложено придумать вопросы по теме игры, лучшие из которых были внесены в список. (рисунок 2)</p>  <p>Каждый учащийся выбрал для себя участок работы, за который он будет нести ответственность. После обсуждения и согласования приступили к сборке настольной игры.</p> <p>Этот этап самый важный, так как от решений будет зависеть конечный результат (внешний вид).</p> <p>Нанесение нумерации и украшение настольной игры.</p> 
5.	Апробация игры	<p>После завершения создания игры учащиеся поиграли в неё, после чего поделились своими эмоциями от её прохождения и провели рефлексию.</p> <p>Игра была также представлена на детском фестивале «НашеСтвиеMINI», где учащиеся продемонстрировали свою игру другим участникам, дали возможность в нее сыграть и придумать дополнительные вопросы, которые в дальнейшем включались в список.</p>

Из опыта работы можно сказать, что дидактическая игра не только способствует формированию гражданско-патриотического воспитания на I ступени общего среднего образования, но и является эффективным способом привлечения учащихся к экскурсионно-краеведческой деятельности, позволяющие сформировать у учащихся гражданственность, патриотизм, национальное самосознание.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи : утв. постановлением М-ва образования Респ. Беларусь 15.07.2015 № 82 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://adu.by/>. (дата обращения: 10.10.2024).
2. Сайт ОО «Белорусская республиканская пионерская организация» [сайт]. – Минск, 2019.– URL: <https://brpo.by/> (дата обращения: 10.10.2024)

РОЛЬ И МЕСТО КРАЕВЕДЧЕСКИХ КЛУБНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ В СИСТЕМЕ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ



Снитко Алеся Николаевна,
учитель истории второй квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 15 г. Лиды»
Гродненской области

Контактный электронный адрес:
email: sch15@edu-lida.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – публикация в сборнике материалов VI Всероссийской с международным участием научно-практической конференции «Колпинские чтения по краеведению и туризму»
2.	2023 – публикация в сборнике материалов IV областной научно-практической конференции «Духовно-нравственные основы гражданско-патриотического воспитания современной молодежи»
3.	2023 – победитель (I место) конкурса на лучшую статью, опубликованную в сборнике материалов VI Всероссийской конференции с международным участием «Колпинские чтения по краеведению и туризму» – «Маршрутами инновационного поиска»

Историко-краеведческие клубы, работающие в учреждениях образования, являются одним из главных факторов гражданско-патриотического воспитания учащихся. Благодаря им создаются условия для формирования у учащихся таких качеств, как патриотизм, духовность, личная ответственность.

Знакомство с выдающимися страницами истории родного города, памятниками архитектуры и природы, с известными земляками, духовным наследием старших поколений способствует формированию различных сторон личности, содействуют складыванию осознания принадлежности к родному краю, к поколениям земляков, их культурному и историческому наследию. Без знаний истории родного края невозможно понять события, которые происходят в современном мире.

В настоящее время возрастает интерес к национальным культурам наших предков. Сколько б времени не проходило, культура народа, в которой опыт и душа народа, будет волновать каждого человека. Эта культура впитана нами с молоком матери. Вот почему так интересно для детей приобщение к традициям.

В государственном учреждении образования «Средняя школа №15 г. Лиды» функционируют краеведческие клубы «Связь времен» и «Спадчына», которые посещают учащиеся VII и IX классов.

Программа клуба «Связь времен» направлена на изучение истории образования города, историко-культурных достопримечательностях, символов города (герб, флаг), знаменитых лидчанах. Целями данного клуба является создание условий для формирования у учащихся интереса к родному краю, своей малой родины; приобщение их к природному, историческому и культурному наследию Лидчины; развитию учебно-исследовательских навыков и творческих способностей в процессе работы; создание условий для воспитания патриотического отношения к своему городу средствами краеведения.

Во время занятий в клубе «Связь времен» учащиеся узнают об особенностях географического положения и границах города Лиды, исторических этапах развития города, численности населения и национальном составе города; известных людях города; историко-культурных достопримечательностях; роли города в жизни страны.

С целью знакомства учащихся с достопримечательностями города, памятниками архитектуры, историей и культурой города проводятся обзорные и тематические экскурсии по городу к памятным местам («Город Гедымина», «Историческая Лида», «Город, в котором я живу», «В названиях улиц их имена»). Организуются посещения Лидского замка, Лидского историко-художественного музея, Лидского районного центра культуры и народного творчества, Лидского районного центра экологии, туризма и краеведения.

С целью формирования гражданско-патриотического воспитания учащихся через знакомство с историей родного края и подвигами земляков, героев Великой Отечественной войны проходит военно-патриотический квест «По тропам войны». Учащиеся выполняют задания, связанные событиями Великой Отечественной войны, проверяют свои знания о тех далеких событиях и вспоминают героические страницы нашего города.

Учащиеся клуба «Связь времен» в мае 2024 года совершили пешую экскурсию по местам памяти и боевой славы: стела на месте расстрела Лидских подпольщиков и партизан; братская могила мирных граждан; братская могила мирных граждан, расстрелянных фашистскими захватчиками в мае 1942 года; братская могила мирных граждан, расстрелянных немецко-фашистскими захватчиками в марте 1943 года.; приняли участие в акции «Поздравь ветерана!», в рамках которой чествовали ветерана Великой Отечественной войны Мычко Николая Васильевича. Учащиеся выразили слова благодарности воину-победителю за мирное небо, вручили цветы и подарки. Долг каждого из нас – окружить вниманием и заботой участников Великой Отечественной войны.

С целью сохранения и передачи будущим поколениям историй о героизме и жертвах наших предков в годы Великой Отечественной войны, руководителем историко-этнографического музея «Мой родны кут» и членами клуба «Связь времен» был разработан проект «Великая Отечественная война в судьбе моей семьи». Проект посвящен истории участия членов семьи в войне, их личным подвигам и влиянию событий тех лет на судьбу семьи. В

своих творческих работах учащиеся рассказали о своих прадедушках, прабабушках и родственниках, принимавших участие в Великой Отечественной войне, проявили большой интерес к подвигам героев своей семьи, совершенным в военное время, опираясь на документы, фотографии из семейного архива и воспоминания очевидцев войны. Итогом работы стало создание мультимедийной презентации, содержащая фотографии, документы, аудиозаписи и истории, рассказывающие об участии членов семьи учащихся в Великой Отечественной войны, создание сайта «Женское лицо войны».

Знакомство с национальными традициями белорусского народа также имеет огромное воспитательное значение. Знание народных обычаев, праздников, обрядов, истории способствует формированию человека как гражданина, патриота своей страны. Невозможно представить культурного и образованного современного человека, который не знал бы обычаев, обрядов, традиций своего народа, не интересовался бы бытом белорусского народа. Занятия краеведческого клуба «Спадчына» дают учащимся возможность обратить внимание на богатое наследие нашего народа, его духовную красоту, увлекательную историю, тем самым помогая учащимся понять себя, свой народ, родную Беларусь, пробудить чувства гордости за свою Родину.

В самых различных формах проходят занятия клуба. Это лекции, круглые столы, викторины, игры, работа с интернет-ресурсами, обработка собранного материала, оформление стендов, посещение музеев г. Лиды.

Посещая клуб, учащиеся узнают о своем народе, его происхождении, исторических событиях, они знакомятся с самобытными особенностями и характером белорусов, а также знакомятся с белорусской этнографией, изучают фольклор, обряды Лидского района.

Учащиеся посещают школьный историко-этнографический музей «Мой родны кут». В музее представлены этнографические коллекции, которые состоят из предметов крестьянского быта, что позволяет переместиться в прошлое. Удивительные экспонаты музея рассказывают о жизни и быте наших предков. Здесь ко всему можно прикоснуться: взять ухват или поднять чугунный утюг, рассмотреть ткацкий станок и прокатать белье ребраком, а можно заглянуть в сундук с приданым. Каждый памятник народной культуры – наш национальный клад. Нельзя допустить, чтобы они бесследно исчезали.

Руководитель историко-этнографического музея «Мой родны кут» и члены клуба «Спадчына» создали совместный проект «Музей в чемодане», в котором собраны уникальные экспонаты школьного музея. Экспозиция умещается в одном чемодане с музейными экспонатами, которые легко транспортируются. Благодаря своей мобильности «Музей в чемодане» активно используется для организации выставок, ведения занятий в школе и доступен самым широким слоям населения. Основная цель проекта заключается в популяризации историко-культурного наследия поколений, прививании подрастающему поколению уважения к истории своего края. Учащиеся имеют возможность приобщаться к культурным и историческим традициям родного края, соприкоснуться с прошлым через живое восприятие,

через реальный предмет – музейный экспонат, стать непосредственным участником действия.

Члены клуба сотрудничают с Лидским районным центром культуры и народного творчества. Учащиеся приняли участие в информационно-познавательном и развлекательном проекте «Колесо времени», который посвящён земледельческому календарю белорусов. О празднике урожая учащиеся узнали в анимационной программе «Жніўны вяночак», а также посетили выставку «Беларуская хатка», увидели устройство сельского жилья, предметы быта, которые были в каждом крестьянской избе.

Учащиеся посетили выставочную экспозицию «Скарбы Лідскага краю», которая представляет отдельные направления традиционных белорусских ремёсел: ткачество, обработка льна, керамика и гончарство, соломо и лозоплетение. Ознакомились с историей ткачества в Беларуси, названиями инструментов для обработки льна, традициями использования белорусских ручников в народной жизни, а также с символическим значением вышивки; увидели авторские выставки народных мастеров Лидского района по различным направлениям народных ремёсел и декоративно-прикладного искусства.

Мастер отдела ремёсел и традиционной культуры провела практическое занятие по лепке из глины. Тематика изделия разнообразная, в зависимости от желания и времени года. Готовое изделие учащиеся забирают с собой.

Знакомство с обрядами наших предков происходит через активное участие в подготовке и проведении праздников. Члены клуба подготовили театрализованное представление «Калядныя вячоркі» для младших классов. При проведении мероприятия учащиеся пели колядные песни, рассказывали стихи, отгадывали загадки, подготовили сценку «Колядки». Важно отметить, что возрождение национальных традиций и национального наследия становится предметом пристального внимания в системе образования.

Лидчина – регион с богатой историей, самобытной культурой, огромным духовным наследием. Изучение исторического прошлого позволяет увидеть картины жизни наших предков, показать истоки настоящего.

Учащиеся краеведческих клубов «Связь времен» и «Спадчына» принимают участие в районных, областных и республиканских конкурсах, проектах, акциях, проводимых в рамках реализации гражданско-патриотического воспитания (форум музеев УО «Память народа в надежных руках молодых», конкурс юных экскурсоводов музеев учреждения образования, акция «Подари музею экспонат», районный слет юных краеведов, районный конкурс «Находка года», районный фестиваль музеев учреждений образования, областной конкурс «Виртуальный музей учреждения образования, квест-проект «Наследие Принеманья», областной и республиканский конкурс «У каждого времени свои герои», международная акция «Селфи в музее», а также в научно-практических конференциях (научно-практическая конференции «Купалаўская вышыня», «Мой первый шаг в науку, районная конференция «Великая Отечественная война: история

и память», международные научно-практические конференции "Великая Отечественная война 1941-1945 годов в исторической памяти народа», «Колпинское чтение по краеведению и туризму» (Санкт-Петербург) и др.).

Каждый человек должен знать историю родных мест, культурные традиции своего края, знаменитых соотечественников, много сделавших для своей малой Родины, для добра и красоты на земле. А знать – значит ценить и беречь, гордиться и пробуждать национальную гордость, чувство патриотизма, без которого нет личности. Посещая краеведческие клубы, ребята понимают, что белорус – великий миротворец и трудолюбивый человек. Воспитывая на примере традиций, исторических событий, учащиеся осознают, что лучшие качества белоруса, его этнические черты отшлифованы многими веками. Это наше настоящее национальное достояние, которое мы должны беречь и приумножать.

Пока жива наша память, пока жива наша культура – будет жить и процветать наша Родина. Пока прошлое волнует нас и нам не безразличны события минувших лет, мы живем как нация, а значит, мы едины. Ведь без прошлого нет настоящего, а значит и надежды на светлое будущее [1, с.122].

Краеведческие клубы «Связь времен» и «Спадчына» способствуют возрождению самосознания, патриотизма, понимания учащимися значимости своего родного края в богатой истории страны, ориентируют учащегося на гражданские патриотические ценности, тем самым обеспечивает формирование личности гражданина и патриота Беларуси.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Долгов, С. А. Роль краеведческих клубов в социализации современных подростков и молодежи / С. А. Долгов // Вестник ТГУ. – 2007. – №11. – С. 249-253.
2. Духовно-нравственные основы гражданско-патриотического воспитания современной молодежи : сборник материалов IV областной научно-практической конференции, 16.12.2022, г. Лида / Министерство образования Республики Беларусь, учреждение образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы», Лидский колледж ; [сост.: О. А. Латвис, А. В. Утовка]. – Минск : Национальная библиотека Беларуси, 2023. – 260 с.

БЫТЬ ПАТРИОТОМ – БЫТЬ ГРАЖДАНИНОМ



Сорокопыт Светлана Федоровна,
учитель английского языка
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 7 г. Новогрудка»
Гродненской области

Контактный электронный адрес:
email: nov_school7@yonovogrudok.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – выступление в рамках районного заседания Школы резерва кадров по теме «Современные подходы к планированию и организации методической работы как ресурс управления качеством образования учреждения образования»
2.	2024 – участие в Гродненском областном конкурсе «IT-майстар» с международным участием
3.	2024 – участие в XVI Республиканском конкурсе «Компьютер. Образование. Интернет»

Патриотическое воспитание начинается с познания ценности Родины. В процессе развития человек постепенно осознает свою принадлежность к коллективу, классу, учреждению образования, народу, Родине. Вершиной патриотического воспитания является осознание себя гражданином страны.

С целью воспитания любви к Родине, чувства патриотизма, гражданственности, приобщения к исторической памяти, формирования основ национального самосознания разработан онлайн-ресурс «Быть гражданином», который состоит из четырех разделов: «Быть достойными великой Победы», «Беларусь прославляем, Беларусь гордимся», «Воспитать защитника», «Всему начало здесь в краю мое родном».

Очевидно, Великая Отечественная война для многих сегодняшних учащихся – далекое прошлое.

«Нельзя научиться любить живых, если не умеешь хранить память о мертвых», – писал маршал К.К. Рокоссовский. Поэтому в рамках подготовки к празднованию Дня

Победы в Великой Отечественной войне были созданы интерактивные задания по тематике Великой Отечественной войны с целью сохранения у

БЫТЬ ПАТРИОТОМ - БЫТЬ ГРАЖДАНИНОМ

Цель: воспитание любви к Родине, чувства патриотизма, гражданственности, приобщения к исторической памяти, формирование основ национального самосознания

БЫТЬ ДОСТОЙНЫМИ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ



Победа над врагом в Великой Отечественной войне была достигнута ценой больших жертв и невосполнимых утрат белорусского народа.

ВОСПИТАТЬ ЗАЩИТНИКА



Кадетские корпуса – одно из самых значительных явлений в истории военно-учебных заведений. Они являлись первоначальной ступенью к подготовке офицеров и гражданских служащих. Кадетские корпуса давали своим воспитанникам не только специальное военное, но и широкое гражданское образование.

БЕЛАРУСЬ ПРОСЛАВЛЯЕМ. БЕЛАРУСЬ ГОРДИМСЯ



«Независимость – это возможность трудиться на благо родной страны и прославлять ее своими достижениями»

ВСЕМУ НАЧАЛО ЗДЕСЬ, В КРАЮ МОЕМ РОДНОМ



У каждого человека есть свой любимый город. Этому городу вовсе не обязательно быть столицей, он может быть маленьким тихим, но очень родным, а все самое любимое называют тот город, где промчалось детство человека, ведь именно с детством связаны самые дорогие сердцу воспоминания.

365

потомков памяти о Великой Победе, понимания героизма и самоотверженности как ее непосредственных участников, так и тех, кто их обеспечивал и ждал в тылу. Разработаны задания по разделам «События огненных лет», «Победа в лицах», «Стихи и песни о войне», «Салют Победы». Во время выполнения заданий учащиеся имеют возможность проверить и закрепить знания о героических событиях Великой Отечественной войны, вспомнить трагические события сожженных белорусских деревень Хатыни и Ола, преклониться перед ратным подвигом солдат Отчизны.

Великая Отечественная война подарила миру много стихов и песен. Роль песни в годы войны была чрезвычайно высокой. Они складывались обо всем, что происходило на фронте и в тылу, что согревало души и воспевало великий подвиг русского народа. В них говорилось о патриотизме, о солдатской дружбе, о любви. Музыка поддерживала людей в трудные минуты, утешала их измучившиеся души. Интерактивные задания предлагают соотнести название строки из песен и их название, поучаствовать в игре «Угадай мелодию», вспомнить первых исполнителей. Разработанные задания могут быть использованы во время проведения мероприятий, посвященных памятным датам о Великой Отечественной войне, Дню Победы, Дню защитника Отечества.

Героические события истории Беларуси, достижения в области политики, экономики, культуры и спорта создают реальные предпосылки для проведения мероприятий по патриотическому и гражданскому воспитанию.

Раздел «Беларусь прославляем, Беларусью гордимся» дает возможность проверить знания о государственной символике страны, городах Беларуси, культурных традициях и достижениях белорусского народа. Уже более трех десятилетий Республика Беларусь является государством, в основе политике которого – благосостояние человека и достойные условия его жизни. В Беларуси прилагается максимум усилий, чтобы страна процветала. Нас действительно есть, чем гордиться! Учащимся предлагаются тесты о промышленных предприятиях страны, промышленных предприятиях Гродно и Гродненской области, олимпийских достижениях белорусских спортсменов, достижениях белорусской науки.

Воспитательная работа по гражданскому и патриотическому направлению будет считаться эффективной, если учащиеся овладеют знаниями истории своей малой Родины, будут знать людей, которые ее прославили, у них будет развито чувство гордости за то место, где они родились и выросли. Новогрудок считается одним из древнейших городов Беларуси. Первое упоминание о городе относится к 1044 году. Новогрудок был резиденцией князей великого княжества Литовского и крупным торгово-ремесленным центром. Раздел «Всему начало здесь в краю мое родном» включает задания по истории родного города, промышленных и сельскохозяйственных предприятиях, знаменитых людях Новогрудчины. Задания представлены в виде онлайн-тестов, кроссвордов, игры «Кто хочет стать миллионером?».

Защищать Родину, наверное, одна из самых главных, почётных и мужественных профессий. Наша страна всегда гордилась своими воинами–защитниками. Испокон веков ни один враг не смог сломить и победить нашу Родину. Всегда на её защиту вставали мужественные, смелые и доблестные «сыны» Отчизны. Задания раздела «Воспитать защитника» способствуют повышению престижа воинской службы и защиты Отечества. Осознанию собственных возможностей в выборе будущей профессии, связанной с Вооружёнными силами Беларуси. Здесь предлагаются задания по истории кадетского движения в Беларуси, просмотр и обсуждение фильмов «Не игра» и «Нирвана. Выстрел в сердце». Здесь также представлены тестовые задания о пионерах–героях и комсомольцах-героях. До войны это были самые обыкновенные мальчишки и девчонки. Учились, бегали-прыгали, разбивали носы и колени. Пришел час – они показали, каким огромным может стать маленькое детское сердце, когда разгорается в нем священная любовь к Родине и ненависть к ее врагам.

Современный мир требует новых подходов, способных развивать у учащихся чувство гражданского долга, любви к Родине, уважению к историческому прошлому. Задания ресурса постоянно пополняются. Все разработанные задания можно использовать в игровой форме, в форме конкурсов, брейн-рингов, квестов. Они направлены на развитие гражданской активности, инициативности, творчества учащихся, оказывают помощь и поддержку на этапе становления личности подростков, формированию патриотизма. Большую роль в патриотическом воспитании сыграет тот факт, что учащиеся вовлечены в активную разнообразную деятельность (*Приложение 1*).

Приложение 1

Квест-игра «Пройдем дорогами войны»

Игрокам предстоит пройти пять станций:

№ п.п	Название станции	Ссылка на онлайн задание
1	События огненных лет	https://learningapps.org/display?v=puvc4kbac24
2	Победа в лицах	https://onlinetestpad.com/mjwsvbkhifya
3	Безусые герои	https://onlinetestpad.com/oh35wdfnkuk
4	Стихи и песни о войне	https://learningapps.org/display?v=p233fupgk24
5	Салют победы	https://onlinetestpad.com/6qglta6howafw

После выполнения задания команда получает вырезанные из бумаги пятиконечные красные звезды, по количеству звезд определяется команда-победитель. На каждой станции также получают части пазла, из которых потом составляют фразу «Когда-нибудь люди поймут, что никакая победа не стоит того, чтобы ради нее воевать».

Подведение итогов, рефлексия

Учащиеся подсчитывают количество полученных звезд и из полученных частей пазла составляют фразу «Когда-нибудь люди поймут, что никакая победа не стоит того, чтобы ради неё воевать»

Подводятся итоги прохождения этапов по маршрутным листам, отмечается лучшая команда.

Учитель: Все меньше среди нас остается тех, кто принимал участие в Великой Отечественной войне. Год за годом ветераны уходят вслед за погибшими.

В 2024 году на территории нашего учреждения образования заложен Сад Победы: посажены яблони в честь памяти погибших в годы войны. Давайте украсим наше «Дерево памяти» цветами.

Учащийся: минутой молчания почтим память тех, кто не вернулся с полей сражений, тех, кто не щадя своей жизни отдал ее за счастье нашей Родины.

Звучит песня «Все о той весне»

До тех пор, пока мы помним эту войну, день Победы, живы все солдаты, отдавшие жизнь за мир на нашей земле. Так давайте же это помнить!

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 декабря 2021 № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь [сайт]. – URL: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vospitaniya/> (дата обращения: 14.10.2024).

2. Стуканов, В. Г. Военно-патриотическое воспитание учащихся: пособие для педагогических работников учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / В. Г. Стуканов [и др.]. Минск : Национальный институт образования, 2023. – 256 с.

«МУЗЕЙ В ЧЕМОДАНЕ» КАК ИНТЕРАКТИВНАЯ ФОРМА МУЗЕЙНОЙ ПЕДАГОГИКИ



Соротокина Людмила Анатольевна,
заведующий отделом по основной
деятельности
государственного учреждения
дополнительного образования «Оршанский
районный центр физической культуры,
туризма и краеведения детей и молодёжи»
г.Орши Витебской области

Контактный электронный адрес:
email: turism.orsha@goroo-orsha.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2021 – выступление на республиканском форуме музеев учреждений образования «Память народа в надёжных руках молодых»
2.	2022 – выступление на республиканской выставке-конкурсе научно-методических материалов и педагогического опыта по гражданско-патриотическому воспитанию детей и молодежи «Будущее начинается сегодня»

В современных условиях нет задачи важнее, чем задача формирования патриотизма. Музейная педагогика стала важной частью воспитательной работы, поэтому в каждом учреждении образования рекомендовано создание музея, музейной комнаты, тематических экспозиций в целях сохранения памяти о миллионах советских граждан, которые стали жертвами в годы Великой Отечественной войны и послевоенный период [1].

В рамках подготовки к празднованию 80-й годовщины Победы советского народа в Великой Отечественной войне необходимо создать условия, которые бы позволили учащимся на практике проявить свои патриотические чувства и гражданскую позицию, формировать готовность сознательно и активно выполнять гражданские обязанности перед государством, обществом, способствовали бы воспитанию ответственности за судьбу страны, близких, свою собственную, дали возможность почувствовать себя нужным своей стране, своей малой родине.

Огромную роль в данном направлении играют интерактивные формы воспитательной работы, благодаря которым учащиеся становятся «активными» участниками образовательного процесса по музейному направлению. Актуальность интерактивных форм не вызывает сомнения, а обучение в школьном музее предполагает получение дополнительных или альтернативных знаний [2, с.7]. Для проектирования интерактивного музейного занятия необходимо использовать различные дидактические методы и приёмы работы: игровые ситуации, интерактивный диалог,

демонстрацию, самостоятельную познавательную деятельность, практическую работу в парах и группах. Групповая организация работы способствует саморегуляции, заставляет быть более ответственными лидеров групп, подтягивает пассивных учащихся.

Окунуться в прошлое, прикоснуться к предметам военного периода, узнать об их предназначении – всё это возможно благодаря интерактивному занятию «Музей в чемодане». Данное занятие разработано педагогическими работниками отдела краеведения Оршанского районного центра физической культуры, туризма и краеведения детей и молодёжи. Эта интерактивная форма работы весьма актуальна, так как может проводиться с различными возрастными группами учащихся, рентабельна по месту проведения (класс, музей, улица и пр.), вызывает познавательный интерес у учащихся. Кроме того, интерактивные задания способствуют развитию мышления и логики.

Данное музейное занятие способствует решению следующих *задач*:

углубить знания учащихся по истории Великой Отечественной войны, изучить предназначение музейных предметов военного периода;

развить наглядно-образное и логическое мышление, коммуникативные способности учащихся;

воспитывать уважение к героическому прошлому нашей Родины, чувства патриотизма и гордости за подвиги советских людей.

В ходе занятия ребятам представляется возможность ознакомиться с такими предметами из «военного чемодана» как котелок, алюминиевая фляжка, планшет, письмо-треугольник, фуражка, лётная книжка пилота, патефон и др.

Предлагаю совершить экскурс в прошлое и стать участниками интерактивного занятия «Музей в чемодане» (*Приложение 1*).

В рамках занятия участникам предлагается мастер-класс по изготовлению фронтового треугольника, который называли «письмо счастья».

Таким образом, созданный мини-музей в чемодане, способствует знакомству учащихся с основными событиями Великой Отечественной войны и наиболее яркими экспонатами того времени.

Стоит отметить, что данное музейное занятие могут проводить и сами учащиеся, которые посещают кружки военно-патриотического профиля. Таким образом, ребята получают ещё и возможность приобрести навыки такой профессии как экскурсовод.

Из сказанного можно сделать заключение, что при проведении данного занятия происходит освоение музейной информации на принципиально новом уровне и вовлеченность учащихся в образовательный процесс, включающий передачу и усвоение новых знаний, а также приобретение умений и навыков.

Таким образом, сегодня школьные музеи занимают одно из ведущих мест в образовании, и становятся активными элементами общественной жизни учащихся. На школьные музеи возложена важнейшая общественная миссия – через историко-культурное просвещение содействовать патриотическому

воспитанию молодого поколения, привитию понимания общечеловеческих ценностей и национальных традиций, эстетическому отношению к миру.

Приложение 1

Интерактивное занятие «Музей в чемодане»

Наша история начинается сразу на крышке чемодана. Посмотрите, сколько старых фотографий. Так выглядели чемоданы уходивших на войну солдат. Они брали с собой фотографии родных и близких. В тяжёлое время эти снимки напоминали им о доме и придавали сил. А какие предметы из этого чемодана Вам знакомы? (*ответы учащихся*).

Молодцы, вы многое знаете. Это *армейская фляжка*. Солдат без фляжки – не солдат. Она удобная и лёгкая, сделана из алюминия. В ней солдаты хранили воду или чай. Носили фляжку при себе на ремне, потому что вода всегда была жизненно необходима человеку, особенно на войне. Видно, что эта фляжка долго пролежала в земле, на ней много дыр и царапин. У каждого солдата была такая личная фляжка. И многие из них были подписаны...



А это – *алюминиевый котелок*. Очень лёгкий и удобный. В нём солдаты готовили еду на костре. Нижняя часть котелка использовалась как кастрюля, а крышка котелка могла быть и тарелкой, и сковородкой.

Это *планшет военного лётчика*. Наверное, его лётчик брал с собой в полёт? Как Вы думаете, что мог хранить в нём лётчик? (*ответы учащихся*). Да, в нём находились лётные карты. Поэтому одна сторона была сделана из прозрачного материала, чтобы лётчик мог видеть план карты полёта, не вынимая его из планшета. Смотрите, здесь рисунок. Нарисован улыбающийся солдат, но мы не знаем кто это, хозяин планшета или его друг, напарник.



Следующий экспонат – *настоящая кобура для пистолета*. Такую кобуру носили офицеры. В ней есть дополнительный карман, в нём хранился запасной магазин. А как её носили? На ремне с портупеей. Лучше справа, чтобы его можно было быстро вынуть (*показать*).

Педагог берёт треугольник, читает адрес:

Город Орша, ул. 3-я Линейная, д. 16. Сакович Вере Савичне.

Это письмо? А где конверт и марка?

Это *солдатский треугольник*. Вот из таких треугольников состояла военная полевая почта. Писали их во время затишья на войне. На простых листках, чаще всего химическим карандашом и складывались в солдатский треугольник.

Получить солдатский треугольник было большим счастьем. Значит, солдат жив и здоров. А вот писем в конвертах люди получать боялись, так как в них часто приходили похоронки... Полевые письма вселяли надежду на победу, на долгожданную встречу с родными. Во многих семьях такие треугольники хранятся до сих пор и перечитываются по много раз.

Когда мы говорим о военнослужащих, мы сразу представляем людей в форме. Самой важной частью формы, на мой взгляд, является головной убор. Это фуражка офицера Наймушина И.П. (*демонстрация фуражки*).

А правда ли что, что по фуражке всегда можно безошибочно определить принадлежность военнослужащего к роду войск, его положение?

Да, действительно. Так, например, зелёная фуражка – пехота, чёрная – флот, синяя (как вы, наверное, догадались) – авиация.

А чем мог заниматься офицер Наймушин в Оршанском 621-м штурмовом авиационном полку, если носил зелёную фуражку с красным околышем? Он был офицером ремонтно-технических войск.

А здесь вы можете увидеть важнейший для каждого лётчика документ – личную *лётную книжку*. Это документ, имевший гриф «Для служебного пользования», прошитый и опломбированный, сопровождал лётчика с начала и до конца его летной карьеры (*демонстрация лётной книжки*).

Эта книжка принадлежала Хохлову Алексею Алексеевичу. Первый вылет записан в ней в мае 1942 года, последний – в августе 1945 года. По ней можно проследить весь боевой путь лётчика, ведь сюда записывался каждый вылет от Брянска до Мюнхена. Все полеты, которые здесь записаны, можно разделить на три части: учебные, перелёты и боевые вылеты. Очень много боевых полётов выпадает на время проведения Белорусской освободительной операции «Багратион» в 1944 году. Здесь перечисляются следующие населённые пункты: Ивашково, Обухово, Толочин, Рудня, Жодино. Цель каждого полёта – уничтожение минометных батарей и живой силы врага. До Победы оставалось меньше года. В личной лётной книжке отображались следующие сведения: основные данные каждого полёта (цель или характер полёта, время, дата, тип самолета и др.); сводные данные за прошедший календарный месяц и год; сводные данные при изменении места службы; результаты различных проверок (тестирований); результаты прохождения лётной практики в мирное время; сведения о награждениях, авариях, поломках, взысканиях.

Это лишь немногие экспонаты из музея. Также участникам предоставляется возможность прикоснуться к таким раритетам как – *патефон*. Заводится он с помощью ручки и может работать абсолютно в любых условиях. Без батареек и подзарядки. Бойцы тепло называли патефон «другом» и «бродягой». Они слушали любимые песни и отдыхали,

вспоминали мирную жизнь. Патефон внёс свою лепту в дело Победы. Он поднимал боевой дух. Помогал не бояться врага, верить в будущее, мечтать о времени, когда кончится проклятая война.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Метадычныя рэкамендацыі па арганізацыі дзейнасці музеяў устаноў адукацыі і выкарыстанні іх патэнцыялу ў арганізацыі адукацыйнага і выхаваўчага працэсаў у 2023/2024 навучальным годзе, зат. пісьмом Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь от 28.08.2023 // Нац. обр.портал URL: <https://rcek.by/metadychnyya-rekamendatsyi-pa-arganizatsyi-dzejnastsi-muzeyau-ustanou-dukatsyi/> (дата обращения: 29.09.2024)

2. Биксалеев, А. А. Интерактивные формы взаимодействия с посетителями как современные тенденции развития музея / А. А. Биксалеев // Молодой ученый. – 2016. – № 22 (126). С. 236-238. – URL: <https://moluch.ru/archive/126/34966/> (дата обращения: 29.09.2024)

3. Республиканская интерактивная платформа по патриотическому воспитанию «Патриот.by» [сайт]: Минск, 2024. – URL: <https://rcek.by/interaktivnaya-platforma-po-patrioticheskomu-vozpitaniiyu/> (дата обращения: 29.09.2024).

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ



Стадольник Анатолий Юльянович,
учитель информатики
квалификационной категории
«учитель-методист»
государственного учреждения образования
«Средняя школа №1 г. Докшицы»
Витебской области

Контактный электронный адрес:
email: sch1_dokshitsy@mail.ru

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – занесен на международную доску почёта HONOR.INTERNATIONAL
2.	Международный институт науки и инноваций: Автор года – 2023 в науке и образовании

Приоритетным направлением работы в учреждениях образования является формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания обучающихся на основе государственной идеологии.

Духовно-нравственное воспитание учащихся – сохранение и обеспечение преемственности традиционных ценностей белорусского общества; *гражданско-патриотическое воспитание* – формирование законопослушного гражданина, человека, осознанно и активно исполняющего свой гражданский долг, привитие глубокого уважения и почитания государственной символики Республики Беларусь.

Патриотизм является нравственной основой жизнеспособности нашего государства, который выступает в качестве важного внутреннего мобилизующего ресурса развития общества, а также активной гражданской позиции личности [1]. Он определяется как нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь, привязанность к Родине, преданность ей и готовность к жертвам и подвигам ради неё. Истинный патриотизм предполагает формирование и развитие комплекса положительных, реально проявляемых качеств личности.

Быть патриотом – что это значит? «Толковый словарь» В. Даля объясняет это слово так: «Любитель отечества, ревнитель о благе его». «Толковый словарь русского языка» С. Ожегова дает такое определение: «Человек, преданный своему отечеству, своему народу». «Современный словарь русского языка» дает такое толкование: «Тот, кто любит свое отечество, предан своему народу, готов на жертвы и подвиги во имя интересов своей Родины».

Гражданин обладает совокупностью прав и обязанностей. Патриот чувствует любовь к своей Родине, а гражданин знает свои обязанности перед

ней, поэтому можно определить гражданственность, как качество нравственно-политическое, важной составляющей которого является патриотизм [2].

От правильно сформированной гражданской позиции молодежи зависит очень многое. В первую очередь это будущее нашей страны, ее политический и экономический рост, поэтому сейчас так много внимания уделяется гражданско-патриотическому воспитанию учащихся.

В последние годы все чаще замечается снижение уровня духовной культуры молодежи. Молодые люди считали примером для подражания человека без определенной культуры, циничного, но преуспевающего финансово, достигающего цели любым путем. Мало внимания и уважения уделялось народной культуре, обычаям и традициям, на которых формируются нравственные ценности народа, без которых невозможно формирование у подростков правильного отношения к истории своего народа и любви к Родине.

В Республике Беларусь уделяется много времени для воспитания в учащихся чувства любви к нашей Родине, гордости за нашу великую страну, и воспитание достойных её граждан, которые не только любят свою Родину, но и уважают родителей, знают свою родословную. Важнейшей составляющей процесса воспитания, является формирование у учащихся гражданских качеств на основе знаний, полученных в школе на уроках и во внеурочное время.

Чтобы достичь нужных результатов, необходимо продумать, как обеспечить мотивацию учащихся, чтобы они проявляли сострадание, а не жестокость; гордость, а не воинствующую непримиримость. Плодотворными для гражданского и патриотического воспитания являются не только тексты учебника, но и всевозможные дополнительные материалы. Учителя берут на себя нелёгкую задачу воспитания учащихся в духе уважения прав человека и международного сотрудничества, учитывают возрастные особенности учащихся, их жизненный опыт. Стремятся применять методы, затрагивающие творческое воображение детей и подростков, такое эмоциональное восприятие помогает учащимся осознать свои права и свободы, наряду с признанием прав и свобод других людей [3].

Воспитание думающих, осознающих свою национальную идентичность, уважающих традиции и обычаи своих предков, чувствующих свою ответственность за будущее Отечества выпускников, является одной из основных задач, стоящих перед современным образованием. Формирование патриота должно происходить на всех ступенях образования [2].

Учитель должен реализовывать в образовательном процессе воспитательный потенциал преподаваемого им предмета, целью которого является формирование у учащихся гражданственности, патриотизма, уважительного отношения к историческому прошлому, созидательному труду, что несомненно является главным условием развития белорусского государства.

Личности учителя информатики характерны знания, умения и навыки необходимые для осуществления продуктивной профессиональной деятельности. Педагог, способный обеспечить гибкое индивидуально-ориентированное обучение и воспитание, формирование компетенций, необходимых для инновационного развития страны, способный развивать креативные способности учащихся и научить главному умению – «умению учиться самостоятельно», сам должен владеть принципиально иными по сравнению с традиционными средствами организации учебно-воспитательного процесса [3].

При формулировке воспитательных задач к уроку информатики, учителю следует ориентироваться на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина, патриота, интересующегося историческим прошлым своей Родины, бережно относящемуся к истории своего народа и способным уважать и ценить национальные традиции. Организация гражданского и патриотического воспитания на уроках информатики предполагает формирование ценностного отношения и чувства сопричастности к родному краю, дому, семье.

Так при изучении темы «Создание текстовых документов» в VI классе можно предложить учащимся набрать тексты стихотворений писателей Якуба Коласа и моего земляка Ю.Свірка (таблица 1).

Якуб Колас	Юрась Свірка
<p>«О, край родны, край прыгожы!..» 3 паэмы "Сымон-музыка"</p> <p>О, край родны, край прыгожы! Мілы кут маіх дзядоў! Што мілей у свеце Божым Гэтых светлых берагоў, Дзе бруацца срэбрам рэчкі, Дзе бары-лясы гудуць, Дзе мядамі пахнуць грэчкі, Нівы гутаркі вядуць; Гэтых гмахаў безгранічных Балатоў тваіх, азёр, Дзе пад гоман хваль крынічных Думкі думае прастор; Дзе увосень плачуць лозы, Дзе вясной лугі цвітуць, Дзе шляхом старым бярозы Адзначаюць гожа пуць?..</p>	<p>Як рака пачынаецца з ручаін, дрэва мае свае карані, так і чалавечая годнасць нараджаецца з глыбокай адданасці сваёй Радзіме, з пашаны да яе спадчыны, ведання сваёй гісторыі, з любові да матчынай мовы.</p> <p>«Твая зямля, твая Радзіма, названа светла - Беларусь!»</p> <p>Мяжуе з Польшчай, Украінай, Расіяй, Латвіяй, Літвой. Твой родны край, твая Айчына – Жыццё тваё і гонар твой. І ты яе запомні імя, Як неба, сонца і зару. Твая зямля, твая Радзіма Названа светла – Беларусь.</p>

На уроке информатики в VI по теме «Ввод и редактирование текста» воспитательным потенциалом урока будут задачи воспитания чувства любви к Родине, гордости за свою страну, приобщение детей к культурному

наследию своего народа. Отработка операций с фрагментами текста воспитывает у учащихся уважительное отношение к родной земле, национальным традициям.

Задание 1. Замена символов

Территория и население Республики Беларусь

*Р*спублика Бел*русь р*сп*ложена в ц*нтральной части Европы. Занимает тер*итор*ю площадью 207,6 тыс. кв. км. Пр*тяж*нн*сть с севера на юг — 560км, с запада на восток — 650км. Ст*лица — гор*д Минск.*

Правильный вариант

Республика Беларусь расположена в центральной части Европы. Занимает территорию площадью 207,6 тыс. кв. км. Протяжённость с севера на юг — 560км, с запада на восток — 650км. Столица — город Минск.

Задание 2. Разделите текст на абзацы так, чтобы получилось стихотворение. Конец каждого абзаца помечен символом. (Удалите символ).

РАДЗІМА

Жыццё падарыла нам дзіва: ¶ Як ветрыку лёгкі павеў,
Аднойчы пачуеш — «Радзіма», ¶ Пасля зразумееш — навек.
І будуць дарогі вяртацца ¶ У той незабыты куток,
Дзе у квецені белых акацый ¶ Жыцця твайго чысты выток.
Дзе змалку да болю знаемы ¶ І дрэвы, і твары людзей,
І роўнага болей якому ¶ Ніколі не знойдзеш нідзе.

(Мікола Пракаповіч)

Формированию у учащихся функциональной грамотности, уважения к историческому прошлому, воспитание человека, понимающего социально значимую роль мира и ответственного за его сохранение, послужит работа с текстом по теме VIII класса «Поиск и замена в тексте».

Задание 3. Расшифруйте текст, заменив цифры буквами: 1 – о, 2 – а.

Операция «Багратион»

Під кідівым н2зв2нием «Б2гр2ти1н» 23 июня 1944 г1д2 н2ч2л2сь 1дн2 из крупнейших стр2тегических н2ступ2тельных 1пер2ций С1ветск1й 2рмии в пер1д Велик1й 1течественн1й в1йны. Гл2вн2я з2д2ч2 1пер2ции – 1дн1временный пр1рыв 1б1р1ны немецких в1йск и 1кружение фл2н2г1вых группир1вк в р2й1не Витебск2 и Б1бруйск2, р2згр1м 1рш2нск1й и м1гилёвск1й группир1вк.

Правильный вариант

Под кодовым названием «Багратион» 23 июня 1944 года началась одна из крупнейших стратегических наступательных операций Советской армии в период Великой отечественной войны. Главная задача операции – одновременный прорыв обороны немецких войск и окружение фланговых группировок в районе Витебска и Бобруйска, разгром оршанской и могилёвской группировок.

Выполнение учащимися таких заданий способствует формированию атмосферы мира и согласия в белорусском обществе, важность знания героического прошлого белорусского народа, национальной культуры и

традиций, что способствует передаче духовного опыта народа, воспитанию уважения к отечественной культуре, истории и напрямую связано с достижением учащимися личностных образовательных результатов.

Как же воспитывать у учащихся учителю информатики на своих уроках чувства гражданина? В современном мире учащиеся всё больше времени проводят в окружении различных гаджетов, компьютеров и Интернета, поэтому перед учителем стоит задача по подготовке человека, способного, активно познавать окружающий мир, умеющего работать с информацией, принимать и уважать ценности общества, находить правильное решение в любых жизненных ситуациях.

Важно воспитать из ребёнка человека, заинтересованного в творческом подходе изучения предмета, направить полученные учениками знания на уроках на формирование духовно-нравственной личности. Ресурсы, которые создаются в сети Интернет, не всегда находятся под контролем государства, а опубликованные на сайтах документы не всегда правдивы и безопасны. Очень важно научить на уроках информатики способам, которые позволяют учащимся находить важную и нужную информацию, научить их оценивать, насколько данная информация может быть полезна. Безопасность в интернете представляет собой принятие необходимых мер, обеспечивающих защиту от компьютерных вирусов, а также от злоумышленников.

На уроках информатики учимся правилам переписки по электронной почте, общению в Интернете, сетевому этикету. Это формирует у учащихся уважительное, терпимое отношение к человеку, находящемуся на другом конце сети. Часто осуществляем поиск информации с патриотической направленностью, например, «Беларусь – в освоении космоса». Работая над поиском такой информации, учащиеся ощущают гордость за свою Родину.

Наш городок Докшицы красивый, современный, благоустроенный. В центре, на площади, установлен постамент, посвящённый Герою Советского Союза Ивану Степановичу Полевому. В праздничные и торжественные дни здесь проходят мероприятия памяти героев Великой Отечественной войны, погибших и не вернувшихся домой земляков. На уроках информатики ребята с удовольствием создают презентации по истории родной Беларуси, малой Родине. Особое место уделяется работе с творческими проектами по созданию анимированных открыток, посвящённых празднику Победы в среде PowerPoint.

На уроках информатики в процессе изучения темы «*Текстовый редактор*» учащиеся набирают текст «Я – гражданин Республики Беларусь», письменно отвечают на вопросы в виде печатного текста: «Что такое Родина?», «Кто такой гражданин?» и др. Задания на форматирование текста, посвящённого праздникам: День Конституции Республики Беларусь, День народного единства, День Государственного герба Республики Беларусь и Государственного флага Республики Беларусь и др. Мы должны воспитывать достойных граждан нашей страны. Этот процесс предусматривает включенность учащихся в различные направления деятельности: уроки,

классные и общешкольные мероприятия, факультативные часы, различные конкурсы, викторины и др.

Формирование патриота должно происходить на всех ступенях образования. Посредством изучения всех учебных дисциплин и быть направленной на формирование и развитие личности патриота Отечества. Необходимо искать или придумывать такие формы заданий, которые затронут эмоциональную сферу учеников и при этом нужно самим быть искренними и любить свою страну [3].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 декабря 2021 № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь [сайт]. – URL: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vozpitanija/> (дата обращения: 23.10.2024).

2. Стадольник, А.Ю. Гражданско-патриотическое воспитание учащихся на уроках информатики при работе с текстовой информацией // Международный вестник конференций: научно-практический электронный журнал, 2023. - Вып. 16. – с. 36-39.

3. Стадольник, А.Ю. Профессиональная компетентность учителя информатики в условиях информатизации образования школьников / А. Ю. Стадольник // Компетенции педагога XXI века: сб. материалов респ. конференции (Минск, 25 нояб. 2021 г.) / М-во образования Респ. Беларусь, ГУО «Акад. последиплом. образования», ОО «Белорус. пед. о-во». – Минск: АПО, 2021. 552 с.

4. Стадольник, А.Ю. Воспитание гражданственности и патриотизма на уроках информатики // Международный вестник конференций: научно-практический электронный журнал, 2023.– Вып. 16. - с. 88-90.

ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА ОСНОВЕ НАРОДНОГО ДЕКОРАТИВНО- ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА



Старостенко Маргарита Валерьевна,
педагог дополнительного образования
государственного учреждения
дополнительного образования
«Центр творчества детей и молодежи «Агат»
г. Могилева»

Контактный электронный адрес:
email: agat-mogilev@lenobr.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом I степени областного этапа Республиканского выставки-конкурса детского творчества «АрхНовація – 2023»
2.	2023 – диплом I степени областного этапа Республиканского фестиваля-конкурса исследовательских проектов учащихся «Нашчадкі традыцый»
3.	2023 – диплом I степени областного этапа Республиканской выставки-конкурса научно-методических материалов и педагогического опыта по гражданско-патриотическому воспитанию детей и молодежи средствами туристско-краеведческой, военно-патриотической и эколого-биологической деятельности «Будущее начинается сегодня»
4.	2024 – участие в VIII Международном форуме «Традиционная культура как стратегический ресурс устойчивого развития общества» (публикация в сборнике)

В современном мире постепенно возрастает интерес к декоративно-прикладному искусству как явлению культуры. В связи с этим возникает проблема – это сохранение традиционного национального декоративно-прикладного искусства в новых современных условиях существования с одновременным применением новаторства в этой области. Поэтому в системе дополнительного образования детей и молодежи при организации образовательного процесса в объединениях по интересам художественного профиля педагогу необходимо решать следующие задачи: выявлять, поддерживать и развивать творчески одаренных и талантливых детей; совершенствовать традиционные формы проведения занятий; внедрять методы индивидуализации и дифференциации обучения; создавать условия для проявления и развития личности как индивидуальности.

Органичной частью образовательного процесса становится подготовка и реализация творческих проектов, формирующих у учащихся положительную мотивацию к изучению образовательной области, предмета и стимулирующих творческую активность и инициативу. Метод проектов дает возможность учащимся активно проявить себя в системе общественных отношений, способствует формированию у них новой социальной позиции,

позволяет приобрести навыки планирования и организации своей деятельности, открыть и реализовать творческие способности, развить индивидуальность личности, способствует успешной социализации благодаря адекватной информационной среде, в которой учащиеся учатся самостоятельно ориентироваться, что приводит к формированию личности, обладающей информационной культурой в целом. Это совместная креативная и продуктивная деятельность педагога и учащихся, направленная на поиск раскрытия, обозначенной темы.

В настоящее время в своей практике активно применяю метод проектов, который успешно решает, как учебные, так и воспитательные задачи. Проекты по типу преимущественно *художественно-творческие*. Художественно-творческий проект – это искусство, ценность которого состоит не в художественной уникальности конечного продукта и его культурной ценности, а в изменении самоощущения ребенка [1, с. 123]. Метод художественно-творческого проектирования прививает детям чувство прекрасного и творческий взгляд на мироустройство. Выбирая тему исследования и решая конкретные задачи, они исходят из своих интересов и степени подготовленности. Это обеспечивает каждому собственную траекторию обучения и самообучения, позволяет дифференцировать и индивидуализировать образовательный процесс. Учащийся должен самостоятельно выбирать интересную ему тему художественно-творческого проекта, потому что только при искренней заинтересованности в работе можно достичь желаемого результата.

В период разработки, а затем и реализации проектов особое внимание уделяю возрождению семейных и народных традиций, практики воспитания и творческого развития детей и молодежи средствами традиционного искусства белорусов. При этом приветствуется и поддерживается заинтересованность учащихся, их родителей в изучении и возрождении семейных традиций, продвижение семейных ценностей, через исследования и организацию проектной деятельности, в этом направлении, происходит духовное обогащение личности учащегося, последствием является его стремление сохранить историко-культурное и духовное наследие страны, происходит ознакомление с опытом и знаниями предыдущих поколений, что в свою очередь направлено на гражданско-патриотическое воспитание учащихся.

Например, сохранению традиций самобытного белорусского искусства способствовали творческие долгосрочные проекты «Шчодры куфар» и «Кошык з рамёствамі», предусматривающие знакомство учащихся с празднованием традиционных белорусских календарных праздников и обрядов через их реконструкцию. Это обрядовые песни, танцы, театрализованные хороводные игры, изготовление вышиванки и соломенного паука, роспись яиц на Пасху, изготовление традиционных народных кукол.

По итогам работы оформлены материалы:

интерактивная карта онлайн мастер-классов «Могилевщина: знакомство с ремесленными традициями родного края: интерактивная карта онлайн мастер-классов по ДПИ»;

сборник мастер-классов «Сохраняя ремесленные традиции родного края»;

сборник практических материалов «Гісторыя. Традыцыі. Сучаснасць: зборнік практычных матэрыялаў»;

информационно-методическая папка «Интеграция эколого-биологической деятельности и декоративно прикладного творчества на занятиях объединения по интересам для формирования гражданско-патриотической позиции обучающихся»;

методическая разработка мастер-класса «Роспись по дереву» в рамках Республиканского мастер-класса «Беларускі народны роспіс: традыцыі і сучаснасць»;

сборник информационно-методических материалов с использованием компонентов этнокультурологического подхода.

С материалами можно ознакомиться на YouTube <https://www.youtube.com/channel/UC2NexE78UM2aeEd93JTV>.

В настоящее время в разработке проект «Артинтеграция: традиции и современность», который направлен на сохранение традиционного национального в новых современных условиях с одновременным применением новаторства в этой области.

Своеобразный «Арт-микс» современных материалов технологий и традиций позволяет учащемуся познакомиться с различными видами декоративно-прикладного творчества и дизайна. Это возможность придумывать собственные проекты через исследования и организацию проектной деятельности в направлении народного декоративно-прикладного искусства. Происходит духовное обогащение личности учащегося, последствием его стремление сохранить историко-культурное и духовное наследие страны, происходит ознакомление с опытом и знаниями предыдущих поколений, что в свою очередь направлено на гражданско-патриотическое воспитание обучающихся [3, с.36].

Плодотворными являются проекты, совмещающие творчество со знаниями по экологии и биологии, что позволяет интегрировать эти направления друг в друга и находить интересные решения: «Лекавыя расліны ў народнай медыцыне беларусаў», «Я па гарбаце не сумую, скрыпень я прыгатую». Происходит формирование экологической культуры подрастающего поколения, что является объектом пристального внимания современного общества. Экологическая культура должна формироваться с детства. Изучение окружающей среды и взаимосвязь ее с человеком позволяет познать возможности самого человека, жизнь и здоровье которого во многом зависит от отношения к природе. Формировать интерес и уважительного отношение к культурному наследию, создавать условия для развития

творческой личности и формирования гражданской позиции через мини-проекты: «Яскравы талаш», «Чароўныя ўзоры» и другие.

Опираясь на исторические факты и современный подход, прислушиваясь к запросам детей и родителей, можно выбирать интересные актуальные темы, используя различные приемы и методы, сочетая разделы разных образовательных областей на занятиях в объединениях по интересам декоративно-прикладного направления. Готовых рецептов воспитания духовно-нравственной культуры личности не существует. Результаты любого воздействия, отсрочены во времени и их трудно отследить в полной мере. Тем не менее, задача современного педагога дополнительного образования быть транслятором народного декоративно-прикладного творчества, пробуждая в учащихся то «разумное доброе вечное», что и составляет сущность нравственности, духовности, патриотизма.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Крыўко, Т. М. Выхаванне на аснове культурнай спадчыны Беларусі: I Рэспубліканскі фестываль-конкурс праектаў навучэнцаў “Нашчадкі традыцый”: у 3 ч./склад. Т. М. Крыўко. – Мінск: НЦМТДМ, 2022. – 176 с.

2. Васильченко, Н. В. Вызовы современности и стратегии развития дополнительного образования детей и молодежи в условиях современной реальности / Н. В. Васильченко (гл. ред.) [и др.]. – Минск: НЦХТДМ, 2023. – Ч. 1. – 236 с. Часть 2. – 260 с.

3. Кошелева, Л. Ю. Народное декоративно-прикладное искусство как средство эстетического воспитания детей старшего дошкольного возраста / Л. Ю. Кошелева, О. В. Гаврюк. – Текст: // Актуальные задачи педагогики: материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2018 г.). – М., 2018. – С. 35–37. – URL: <https://moluch.ru/> (дата обращения: 25.04.2024).

ФОРМИРОВАНИЕ У УЧАЩИХСЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА



Стрельцова Ирина Николаевна,
учитель английского языка
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа №38 г.Могилёва»

Контактный электронный адрес
Email: mogilev_school38@octroomog.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – публикация в IX сборнике научных статей «Актуальные вопросы гуманитарных наук: теория, методика, практика.» Государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет»
2.	2024 – публикация в сборнике научных статей по материалам IX Международного научно-практического онлайн-семинара (вебинара) «Теоретические и практические предпосылки подготовки полилингвальных специалистов в УВО» МГУ имени А.А. Кулешова, Могилев.
3.	2024 – публикация в сборнике научных статей «Международный вестник науки и образования» по материалам XXI международной открытой научно-практической конференции «Наука и образование: опыт и перспективы» и международной научно-практической конференции «Актуальные методики, идеи, проекты в образовании»

Преподавание английского языка дает учителю широкие возможности по воспитанию гражданственности и патриотизма. Этому способствует коммуникативная направленность предмета, его обращенность к изучению быта, обычаев, традиций и языка другого народа. Знакомясь с англоязычными стран, мы изучаем государственные символы, историю, географию, культуру Республики Беларусь средствами иностранного языка. На современном этапе важным является вопрос формирования и развития у подрастающего поколения глубоких позитивных чувств к истории, традициям своего народа, истинной любви к Отечеству.

В настоящее время от правильно сформированной гражданской позиции молодёжи зависит очень многое. В первую очередь это само будущее нашей страны, её политический и экономический рост. Поэтому сейчас так много внимания уделяется гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся. Учащиеся овладевают умениями логично и связно высказываться о культурных событиях края и города, критически размышлять по интересующей проблеме, публично выступать с подготовленным сообщением.

Наиболее эффективным в реализации задач гражданско-патриотического воспитания, можно определить метод проектов как способ достижения дидактической и воспитательной цели через детальную

разработку проблемы. Проект на основе информационных технологий многогранен, эффективен, перспективен, неисчерпаем. Компьютеры применяются учениками при выполнении проектов разных видов: информационных, игровых, исследовательских, творческих [1].

Также эффективной формой воспитания патриотизма применительно к уроку английского языка является знакомство учащихся с биографиями выдающихся ученых, писателей, общественных деятелей, оставивших глубокий след в патриотическом служении Родине, своему народу, с материалами о героическом прошлом страны. о мужестве ее народа, приобретение и расширение знаний о родном селе, городе, формирование у них потребности в овладении культурой межнациональных отношений. На уроках английского языка я познакомила учащихся с биографией, творчеством белорусского писателя Владимира Короткевича. Перейдя по ссылке в тексте, учащиеся читали текст, переводили его на английский язык, после чего отвечали на подготовленные вопросы о биографии, наиболее значимых произведениях писателя. При работе с произведениями: «Wild Hunting of King Stach» они по ссылке читали выбранный абзац текста и переводили его; «Black Castle Olshansky» – смотрели фильм с включенными субтитрами на русском языке, с помощью учителя переводили на английский.

На уроках в 5 классе при изучении темы «City and village» можно организовать экскурсию по г. Минск в виде диалога и конкурса гидов на знание достопримечательностей города. В теме «Праздники» пятиклассники получили домашнее задание подготовить поздравительные открытки к праздникам, используя информацию из сети Интернет: «Defender of the Fatherland Day» – перейдя по ссылке дети читали текст, как празднуют День защитника Отечества в Республике и переводили его на русский язык; «Victory Day» – учащиеся познакомились с новостной лентой события, «Independence Day» – пересказали текст и ответили на вопросы учителя и «National Unity Day» – подготовили вопросы для своих одноклассников.

Важно стремиться подбирать такой материал, из которого учащиеся могли бы почерпнуть знания о традициях, быте, об истории и о людях своей страны. Использовать такие упражнения, которые способствуют развитию у учащихся умений сопоставлять факты и делать выводы. Так при изучении страноведческого материала о политическом устройстве и государственных символах Великобритании, учащимся предлагается найти информацию о государственной символике Республики Беларусь, сравнить их историю происхождения.

Решение этих задач должно способствовать формированию атмосферы мира и согласия в белорусском обществе и быть напрямую связано с достижением учащимися личностных образовательных результатов, определенных учебными программами, содержание которых направлено на изучение исторических, географических, социально-экономических, культурных особенностей регионов Республики Беларусь. Так, при изучении темы «Республика Беларусь и страны изучаемого языка» в 6 классе учащимся

сообщается о географическом положении Республики Беларусь, рассказывается о национальных символах Республики Беларусь: флаг, герб и гимн.

Восьмиклассники с радостью восприняли проведённый в классе конкурс чтецов. Учащимся нужно было выразительно прочитать на память стихотворение шотландского писателя Роберта Бернса (таблица 1).

Таблица 1 – My Heart's In The Highlands

My Heart's In The Highlands <i>Robert Burns</i>	В горах мое сердце <i>С.Я. Маршак</i>
My heart's in the Highlands, my heart is not here; My heart's in the Highlands, a-chasing the deer; A-chasing the wild deer, and following the roe, My heart's in the Highlands wherever I go.	В горах мое сердце донине я там. По следу оленя лечу по скалам. Гоню я оленя, пугаю козу. В горах мое сердце, а сам я внизу.
Farewell to the Highlands, farewell to the North, The birth-place of valour, the country of worth; Wherever I wander, wherever I rove, The hills of the Highlands for ever I love.	Прощай, моя родина! Север, прощай, – Отечество славы и доблести край. По белому свету судьбою гоним, Навеки останусь я сыном твоим!
Farewell to the mountains high cover'd with snow; Farewell to the straths and green valleys below; Farewell to the forests and wild-hanging woods; Farewell to the torrents and loud-pouring floods:	Прощайте, вершины под кровлей снегов, Прощайте, долины и скаты лугов, Прощайте, поникшие в бездну леса, Прощайте, потоков лесных голоса.
My heart's in the Highlands, my heart is not here; My heart's in the Highlands, a-chasing the deer; A-chasing the wild deer, and following the roe, My heart's in the Highlands wherever I go.	В горах мое сердце донине я там. По следу оленя лечу по скалам. Гоню я оленя, пугаю козу. В горах мое сердце, а сам я внизу!

Патриот, владея иностранным языком, должен быть способен нести культурное и историческое наследие своей страны. Учащимся можно предложить выполнить задание: «Восстановите хронологическую цепь основных событий Великой Отечественной Войны (сопоставьте событие с датой)» (таблица 2).

Таблица 2 – The Main Steps of Great Patriotic War

The Event	Date
Beginning of the war	1. 23 июня — 29 августа 1944
Defense of the Brest Fortress	2. 3 июля 1944
Defense of Mogilev	3. 9 мая 1945
Belarusian offensive operation "Bagration"	4. 22 июня — 20 июля 1941
Liberation of the capital of Belarus - Minsk	5. 22 июня 1941
Liberation of Mogilev	6. 3-26 июля 1941
The End of the GPW	7. 28 июня 1944

Правильные ответы: 1-5, 2-4, 3-6, 4-1, 5-2, 6-7, 7-3.

Необходимо обратить внимание учащихся на важность знания героического прошлого белорусского народа, национальной культуры и традиций, что способствует передаче духовного опыта народа, воспитанию уважения к отечественной культуре и истории.

Отличным подспорьем при проведении уроков английского языка являются и видеокурсы. Использование различных ресурсов, сочетание разнообразных элементов позволяют учащемуся получить более полные и глубокие знания, сформировать собственные зрительные или слуховые образы, которые будут способствовать лучшему усвоению материала [2].

Среди множества учебных дисциплин предмет «Английский язык» занимает особое место. Его своеобразие заключается в том, что в ходе изучения учащиеся приобретают не знания основ науки, а навыки пользоваться чужим языком как средством общения, средством получения новой полезной информации. Коммуникативная направленность дисциплины «Английский язык» предполагает не только изучение языка другого народа, но и глубокое понимание и сравнение традиций, обычаев и быта страны изучаемого языка [1]. Изучение иноязычной культуры невозможно без сформированной национально-культурной базы родного языка.

Английский язык является средством, при помощи которого можно рассказать миру о своей Родине, городе, селе, своем личном мире. Начиная обучаться в младших классах, дети учатся рассказывать о членах семьи, об их увлечениях. Они заполняют страницу «семейного альбома» по ключевым словам. Уже в 3-м классе учащиеся с удовольствием мастерят открытки для поздравления членов своей семьи и друзей с Новым годом.

Воспитание патриотизма представляет собой целенаправленный процесс включения учащихся в различные виды учебной и внеурочной работы, связанной по своему содержанию с развитием патриотических чувств, стимулирования их активности по выработке у себя этих моральных качеств.

Традиционно в апреле в школе проходит неделя английского языка. Учащиеся начальной школы принимают участие в празднике «Kingdom of English language», ученики 5–9-х классов участвуют в проекте «Welcome to Belarus». Познавательным аспектом этой работы является увеличение объема знаний об особенностях культуры родной страны, знакомство с достопримечательностями Минска, моего родного Могилева и его героической обороне в годы Великой Отечественной войны. Учащиеся, на предложенном Интернет-ресурсе *Buinchskoe field* ищут ответы на вопросы, поставленные учителем.

Обращение к материалам краеведческого характера приближает иноязычную коммуникацию к личному опыту учащихся, позволяет им оперировать в учебной беседе теми фактами и сведениями, с которыми они сталкиваются в повседневной жизни. Обязательно в старших классах нужно включать в уроки тему «*Мой город / Моя страна*» в проблемной формулировке: «Есть ли чем гордиться в моем городе / моей стране?». В ее рамках можно изучать историю города и страны в целом. Процесс должен

быть организован и осуществлен с учетом возрастных, психологических особенностей детей, в контексте современной социальной ситуации.

Все виды и формы многообразной внеучебной работы по иностранным языкам становятся значительным фактором глубокого усвоения предмета, развития положительных качеств личности у учащихся, их способностей и профессиональной ориентации [2]. Учителям иностранных языков не только важно глубоко знать и осознавать рассмотренные качества – патриотизм, интернационализм, приятие человеческих ценностей – и прямо или косвенно вытекающие из них, но и уметь находить пути их воспитания на занятиях и в повседневной жизни.

По опыту могу сказать, что наибольшее воспитательное воздействие оказывают такие виды деятельности и такие задания, при выполнении которых учащиеся могут опираться на личный опыт или опыт близких им людей. Когда мы говорим о красотах родного края, то дети представляют только личный опыт (с фотографиями, с собственными суждениями); когда мы говорим о выдающихся или просто уважаемых людях, то учащиеся готовят рассказы о тех родственниках, которыми они гордятся.

Овладение способностью к межкультурной коммуникации позволит не только поглощать, но и отдавать, обмениваться бесценным историческим и культурным опытом поколений и национальностей, стран и общностей. Вот на что должен быть способен патриот, владея иностранным языком, – нести культурное и историческое наследие своей страны.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

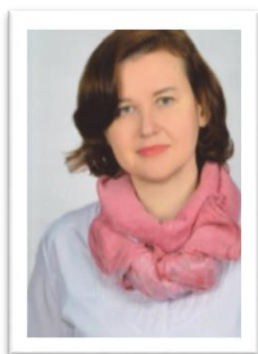
1. Патриотическое воспитание молодежи Республики Беларусь: современное состояние и перспективы развития : научно-методическое пособие / Л. С. Кожуховская [и др.]. – Минск : РИВШ, 2021. – 160 с.
2. Стрельцова, И.Н. Развитие коммуникативных умений учащихся через использование информационно-коммуникационных технологий на уроках английского языка // Научно-методическое сопровождение повышения квалификации педагогов: опыт, проблемы, перспективы: сборн. тез. VI респ. науч.-практ. конф., 22 мая 2020г., г. Могилев : в 3 ч./ редк.: М.М.Жудро [и др.].– Могилев, 2020. – Ч 2. С. 256-258.
3. Стрельцова, И.Н. Использование информационно-коммуникационных технологий на уроках английского языка для развития коммуникативных умений учащихся // Современное образование: мировые тенденции и региональные аспекты : сборн. стат. VI межд. науч.-практ. конф., 27 мая 2020 г., г. Могилев : в 3 ч./ редк.: М.М.Жудро [и др.].– Могилев, 2020. – С. 185-187.

ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА



Сулимова Елена Владимировна,
учитель истории высшей квалификационной
категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 27 г. Могилева»

Контактный электронный адрес:
email: school27mogilev@lenobr.by



Шилович Наталья Леонидовна,
учитель истории высшей квалификационной
категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 27 г. Могилева»

Контактный электронный адрес:
email: school27mogilev@lenobr.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – мастер-класс «Воспитать гражданина» в рамках VII методического фестиваля «Инновации в образовании Могилевской области»
2.	2023 – статья «Клуб медиапутешественников» журнал “Народная асвета” №8
3.	2023 – диплом III степени областного этапа республиканского выставки-конкурса научно-методических материалов и педагогического опыта
4.	2021 – диплом I степени XIX Республиканской выставки методической литературы, педагогического опыта.

Формирование гражданственности и патриотизма молодого поколения – одна из важнейших задач, которые сегодня стоят перед системой образования. Основой гражданского и патриотического воспитания служит историческая память – своего рода незримый стержень, объединяющий поколения. Современный мир стремительно меняется, развитие общества приводит к изменению взглядов, потребностей молодежи, восприятия информации и способов коммуникации. Некоторые молодые люди проявляют социальную незрелость, бездуховность и нетерпимость. Естественно, что в этих условиях проблема гражданского и патриотического воспитания подрастающего поколения становится одной из самых актуальных, ибо она находится в эпицентре ряда проблем, затрагивающих интересы всего общества. Поэтому очевидна необходимость переосмысления и совершенствования работы педагогов, так как некоторые подходы уже не актуальны, требуют обновления. Чувство любви к Родине – это одно из самых

сильных чувств, без него человек не ощущает своих корней. В Послании Президента Республики Беларусь белорусскому народу и Национальному собранию говорится: «Движение вперед невозможно без искренней любви к Родине, земле предков, к своему народу. Патриотизм проявляется не в словах и лозунгах, а в жизненной позиции человека, его повседневных трудах. В том, что он живет не только для себя, но и для своего Отечества. Многие могут меняться вокруг нас, но эта истина останется непоколебимой. Патриотизм был, есть и должен оставаться незыблемым постулатом нашей государственности. Это вечная ценность, которая скрепляет поколения».

Формирование гражданственности и патриотизма, на наш взгляд, базируется на опыте собственной деятельности обучающегося. Поэтому образовательная среда должна выстраиваться таким образом, чтобы учащийся оказывался в ситуациях, где он сам становится активным участником воспитательного процесса. Эффективным будет включение учащихся в активную, социально значимую деятельность. Такой деятельностью для наших учащихся стало участие в трех инновационных проектах: *«Внедрение модели устно-исторических исследований родного края как средства развития социально-гражданских компетенций учащихся»*, *«Внедрение модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий»*, *«Внедрение сетевой модели формирования гражданско-патриотической позиции обучающихся: региональная модель»*.

В ходе осуществления этих проектов мы применяли инновационные формы и методы компетентностного подхода при проведении уроков, факультативных занятий, а также в процессе внеурочной работы. Самым удачным средством, является применение проектно-исследовательской технологии. Ребёнок, выполняя работу над собственным проектом, учится быть личностью, осознавая необходимость и значимость труда, который он выполняет. Участниками проектов была разработана серия туристско-краеведческих медиапутешествий под общим названием «Неизвестный известный Могилев» с хештэгом: #неизвестный#известный#Mogilev. За время работы над проектами создан ряд туристско-краеведческих медиапутешествий: «Могилев исторический» на русском, белорусском и английском языках, «Могилев сквозь призму времени», «Легенды Подниколья», «Могилев губернский и его губернаторы», «Могилев героический», «По Днепру. От Могилева до Быхова», «Улочки-шкатулочки. Улица Орловского – улица с пятью именами», «Могилев на любой вкус» и другие. На основе разработанных медиапутешествий создан экскурсионный справочник #неизвестный#известный#Mogilev, в который включены два образовательных туристско-краеведческих маршрута «Могилев на ладонях» и «Могилев, опаленный войной». На основе материалов, разработанных в ходе реализации проектов, мы создали серию интерактивных игр, викторин, квестов по истории и культуре Беларуси: квест «Сокровища Беларуси», интерактивная игра «Про Могилев и не только», интерактивная викторина

«Могилев, опаленный войной». Квесты, патриотические вечера, интерактивные дидактические игры, медиапутешествия – признанные современные методы обучения и воспитания, которые развивают память, внимание, образное мышление, умение работать в команде, стимулируют высокий познавательный интерес. Примером может служить интерактивная игра «Гордость и слава Могилевщины», которая была приурочена к празднованию 80-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. Мы предложили участникам узнать фотографии памятников, мемориальных досок, знаков, которыми увековечена память о войне в городе Могилеве. Необходимо было узнать памятник, определить его местонахождение и обозначить на карте родного города. Затем учащиеся самостоятельно создавали вопросы о наших знаменитых земляках и людях, которые прославили наш Могилевский край, используя материалы книги «Гордость и слава Могилевщины». Используя эти вопросы, можно создать квест для учащихся, предложив им узнать героя и найти памятный знак в его честь, составить краеведческий маршрут, провести виртуальную или реальную экскурсию по памятным местам родного города. В заключении интерактивной игры «Гордость и слава Могилевщины», участники составляли облако слов на тему «Гражданин», «Патриот», «Историческая память». Такие интерактивные игры вызывают устойчивый интерес учащихся, стремление узнать историю своего города, своей страны, сохраняют историческую память.

Таким образом, применение современных информационно-коммуникационных технологий способствует формированию активной гражданской позиции молодого поколения, мотивации к изучению истории своей малой родины, вовлечению обучающихся в поисково-исследовательскую деятельность, направленную на получение и систематизацию знаний о историко-культурных и природных достопримечательностях Беларуси. Это позволяет учащимся на практике проявить свои патриотические чувства и гражданскую позицию, формирует готовность сознательно и активно выполнять гражданские обязанности, способствует воспитанию ответственности, дает возможность почувствовать себя нужным своей школе, своему городу, своей стране.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Программа непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021-2025гг. – URL: <https://adu.by/> (дата обращения: 10.09.2024).
2. Программа патриотического воспитания населения Республики Беларусь 2022-2025 гг. – URL: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vospitaniya/> (дата обращения: 12.09.2024).

ПРОЕКТ «ЛЕТНЯЯ ПЕРЕЗАГРУЗКА» В УСЛОВИЯХ ПАЛАТОЧНОГО ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЛАГЕРЯ



Тимофеева Людмила Ивановна,
заведующий отделением дополнительного образования государственного учреждения дополнительного образования «Центр творчества «Эверест» г. Могилева»

Контактный электронный адрес:
email: everest@octroomog.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – II степени областного этапа III республиканского конкурса методических разработок «Воспитательная деятельность: есть идея!»
2.	2024 – диплом II степени областного этапа республиканского конкурса «Лаборатория каникул «Лето-2024»
3.	2024 – диплом I степени городского конкурса методических разработок «Лаборатория каникул «Лето-2024»



Дудинская Ольга Васильевна,
методист первой квалификационной категории государственного учреждения дополнительного образования «Центр творчества «Эверест» г. Могилева»

Контактный электронный адрес:
email: everest@octroomog.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – диплом II степени областного этапа республиканского конкурса «Лаборатория каникул «Лето-2024»
2.	2024 – диплом I степени городского этапа республиканского конкурса методических разработок «Лаборатория каникул «Лето-2024»

Воспитание граждан и патриотов своей Родины – процесс длительный, требующий от педагогов настойчивости, последовательности, большого терпения, способности создать благоприятный психологический климат и объединить в коллектив подростков из разных социальных групп, увлечь и заинтересовать их, найти нестандартное решение проблем и индивидуальный подход к каждому учащемуся.

Гражданское и патриотическое воспитание подрастающего поколения является стратегическим ресурсом развития белорусского общества,

направленным на воспитание культуры личности, выражающейся в чувстве собственного достоинства, внутренней свободе личности и дисциплинированности. Актуальным становится поиск наиболее эффективных форм работы с подрастающим поколением в рамках Года качества, решающих задачи по формированию инициативной личности, готовой жить и трудиться в своей стране, сохранению и популяризации традиций, наследия и исторической памяти белорусского народа.

Ценность дополнительного образования детей и молодежи в области организации летнего оздоровления состоит в разноплановости его векторов деятельности: образование, досуг, здоровьесбережение, профилактика противоправного поведения и снижение риска асоциальных явлений среди детей и подростков и т.д.

Одним из видов активного организованного досуга подростков, решающим множество педагогических задач, в том числе, гражданского и патриотического воспитания, является организация туристско-краеведческой деятельности. Наиболее эффективная форма организации этой деятельности – профильные палаточные туристские лагеря с круглосуточным пребыванием.

Так, успешное осуществление в государственном учреждении дополнительного образования «Центр творчества «Эверест» г. Могилева» в рамках летней оздоровительной кампании палаточных туристских лагерей привело к созданию и апробированию совместного с Могилевским государственным специальным профессионально-техническим училищем закрытого типа № 2 деревообработки» инновационного воспитательного проекта по гражданскому и патриотическому воспитанию «Летняя перезагрузка».

Профильный оздоровительный палаточный передвижной туристский лагерь – это эффективная малозатратная форма организации туристско-краеведческой деятельности и загородного досуга детей, имеющая большой социально-педагогический потенциал. Такой лагерь является своеобразным миром, специфическим обществом, микро моделью социума, где подросток может научиться общаться, сотрудничать с другими участниками, проявить себя. Большинство из них получают свой первый опыт практического полного самообслуживания и самоконтроля в повседневном быту.

Инновационный подход к реализации проекта заключен в аспектах:

предназначен для подростков без специальной туристской подготовки: для учащихся учреждения образования закрытого типа; учащихся учреждений общего среднего образования, состоящих на различных видах учета и из благополучных семей;

предусматривает тесное сотрудничество со всеми заинтересованными государственными и общественными организациями и учреждениями: отдел внутренних дел, лесхоз, ОСВОД, клуб «Могилевская дружина» и т.д.;

направлен на совершенствование методов ресоциализации воспитанников по их социальной реабилитации, формированию позитивных жизненных установок;

раскрывает сочетание учебной деятельности по программе объединения по интересам в условиях лагеря и воспитательной работы в рамках плана мероприятий лагеря;

предусматривает поиск инновационных форм и методов работы наряду с активным использованием традиционных видов, форм и средств туризма и краеведения;

предусматривает комбинирование начальной подготовки по пешеходному и водному видам туризма.

Программа лагеря «Криница» – это комплекс туристских, спортивных, игровых, интеллектуальных, трудовых, познавательных мероприятий, направленных на решение проблем гражданского и патриотического воспитания, социализацию подростков в обществе, сочетание полезного труда и активного досуга в условиях автономного пребывания в походе.

Реализация проекта рассчитана на девять тематических дней. В арсенале форм воспитательной работы каждого тематического дня:

экскурсия или пешеходный переход по маршруту турпохода;

«Инфо-дайджест» по ознакомлению с культурными, историческими и природными достопримечательностями по маршруту;

организационное собрание органов самоуправления, способствующее формированию социальной активности и становлению активной жизненной позиции, направленное на решение проблем отряда, организацию и подготовку к общелагерным мероприятиям;

занятие в объединении по интересам «Приднепровские Робинзоны» по сочетанию пешеходного и водного туризма по овладению практическими навыками автономного пребывания в лесу, организации туристического быта, самоорганизации преодоления препятствий и обеспечения безопасности;

тематическое воспитательное мероприятие туристско-краеведческой гражданской и патриотической направленности (веревочный парк «Тропинками малой родины», ритуал «Посвящение в туристы», интеллектуальная игра «Природа Беларуси», праздник средневековой культуры «Белорусские рыцари – защитники родной земли», блиц – опрос «В стране «Символика», краеведческий тест «23 героических дня»);

экологический десант по развитию навыков правильного поведения в природе, формированию экологической культуры;

коммуникативная игра для сплочения детского коллектива из разных социальных групп, развития общения и взаимодействия;

интерактив «Письмо другу» каждый вечер, способствующий разрядке и нормализации психолого-педагогического климата в коллективе.

Значимым результатом реализации проекта стало вовлечение подростков из различного социального окружения в сферу активного и содержательного досуга, основанного на правильной структурной организации лагерной смены. В лагере было создано единое воспитательное пространство, которое дало возможность каждому быть участником

разнообразных ежедневных приключений, развивая при этом свои лидерские, организаторские качества и творческие способности.

Приобретенный в походе положительный опыт межличностного общения в лагере в дальнейшем поможет подросткам из разного социального окружения принимать самостоятельные решения и воплощать их в жизнь, а туристско-краеведческие навыки, опыт и закалка станут отличной школой физического воспитания и профилактики различных видов зависимости. Именно трудности и испытания при совместном прохождении маршрута, организации быта, жизнь в коллективе утверждают в подростке высокие гражданские начала, воспитывают готовность к товарищеской взаимопомощи, позволяют формировать моральные качества, которые в дальнейшем становятся общепринятой нормой его поведения. Проводимые мероприятия позволяют почувствовать сопричастность к истории родного края, формировать чувство патриотизма и ответственности, готовности к выполнению своего гражданского и патриотического долга, ответственности за будущее своей страны.

До начала проведения лагерной смены и при ее завершении проводилась диагностика: воспитанникам была предложена анкета (приложение 1), которая позволила оценить результаты лагеря. При анализе диагностических данных выяснилось, что до начала туристского лагеря всего лишь 46% учащихся имели незначительный туристский опыт, 54% ребят надеялись его приобрести и усовершенствовать (приложение 2). Организованная система обучения туристским навыкам дала положительный результат, и поставленная задача была успешно реализована. 100 % воспитанников изъявили желание попасть в подобный лагерь на следующий год, 20% воспитанников изъявили желание пройти обучение основным туристским навыкам в кружках; 50% воспитанников изъявили желание продолжить изучение культуры родного края, 78% воспитанников приобрели знания, умения и навыки, которыми не владели до лагерной смены, 100% воспитанников почувствовали себя морально и физически отдохнувшими, оздоровленными.



В результате реализации проекта воспитанники прошли курс начальной туристской подготовки, пополнили багаж экологических и краеведческих знаний, узнали много нового из истории населенных пунктов родного края, посетили музеи (приложение 3). Был создан видеофильм «Летний туристский лагерь на Рудее».

Мониторинг показал, что реализация проекта позволяет систематизировать и оптимизировать виды педагогической работы, направленной на организацию разумного досуга, профилактику правонарушений в подростковой среде, позволяет распространить и внедрять наиболее успешные формы и методы гражданского и патриотического воспитания и профилактической деятельности.

Связь между учреждениями общего среднего, дополнительного образования и специальными учреждениями закрытого типа в вопросах

ресоциализации воспитанников и организации детского отдыха и оздоровления дает свои положительные результаты.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ничишина, Т.В. Профилактика девиантного поведения несовершеннолетних в школе и семье: пособие для педагогов учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения, учреждений дополнительного образования детей и молодежи / Т.В. Ничишина. – Минск: Национальный институт образования, 2018. – 248 с.

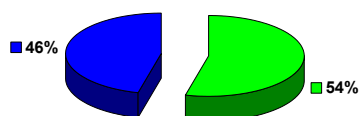
2. Стуканов, В.Г. Военно-патриотическое воспитание учащихся: пособие для педагогических работников учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / В. Г. Стуканов, О.Г. Пищик, Ю.В. Емельяненко. – Минск : Национальный институт образования, 2023. – 256 с.

3. Становление мировоззрения личности подростка URL: <http://psylist.net/pedagog/00090.htm>. – (дата обращения: 10.10.2024).

АНКЕТА УЧАСТНИКА
ТУРИСТСКОГО ЛАГЕРЯ «КРИНИЦА»

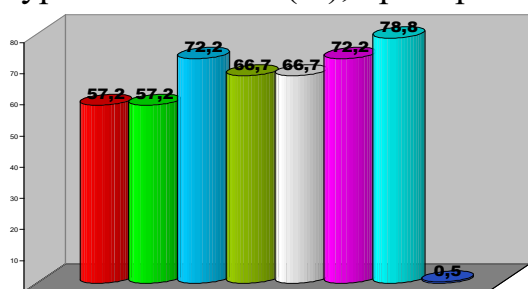
<p>Имели ли вы до участия в лагере туристский опыт: Ходили в походы Посещали экскурсии Участвовали в турсоревнованиях Не имели</p>	<p>Какое мероприятие понравилось больше всего Турпоход, экскурсия в музей Спортивные соревнования «Веревочный парк» Рыцарский турнир Другое. Какое?</p>
<p>Что вы ожидали от участия в туристском лагере: Приобретение новых впечатлений Приобретение новых друзей Приобретение туристского опыта Испытать себя Возможность проявить себя Другое</p>	<p>Какой опыт, вы приобрели в лагере: Разведение костра Установка палатки Преодоление препятствий Управление байдаркой Оказание доврачебной помощи Подготовка пищи на костре Приобретение друга Другое</p>
<p>С какими трудностями вы столкнулись Неудобно спать в палатке Заели комары Мало кормили, невкусно Не хватало теплой ванны Яркое солнце Трудностей не было Другое</p>	<p>Хотели бы вы заниматься туризмом: Хотели бы пойти в турпоход Хотел бы снова участвовать в туристском лагере Хотел бы заниматься в туристском/краеведческом кружке Хотел бы изучать историю и культуру родного края Не хочу иметь с туризмом ничего общего</p>
<p>Ваши впечатления о туристском лагере: Было здорово Было не плохо Было скучно</p>	<p>8. Ваши предложения по проведению лагеря... Нормальные условия гигиены Больше свободного времени Увеличить срок пребывания в лагере Улучшить снаряжение Исключить передвижения</p>

ДИАГРАММЫ ИЗУЧЕНИЯ ТУРИСТСКОГО ОПЫТА



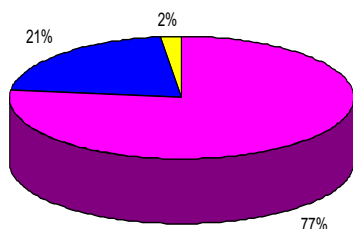
- - не имели туристского опыта
- - имели туристский опыт

Туристский опыт (%), приобретенный участниками лагеря.



- - разведение костра
- - установка палатки
- - преодоление препятствий
- - управление байдаркой
- - оказание доврачебной помощи
- - готовка пищи на костре
- - приобретение друга
- - другое

Впечатления участников лагеря.



- - было здорово, ■ - было не плохо, ■ - было скучно

Фотоколлаж лагеря «Криница»



ФАЛЬКЛОР – СРОДАК ДАЛУЧЭННЯ ДЗЯЦЕЙ СТАРЭЙШАГА ДАШКОЛЬНАГА ЎЗРОСТУ ДА НАЦЫЯНАЛЬНАЙ КУЛЬТУРЫ



Ціценка Марыя Васільеўна,
выхавацель дашкольнай адукацыі
дзяржаўнай ўстановы адукацыі
«Дзіцячы сад № 33 г. Мазыра»
Гомельскай вобласці

Кантактны электронны адрас:
email: mozsad33@mozyrtoo.by

<i>Прадстаўленне педагагічнага вопыту</i>	
1.	2024 – Міжнародная навукова-практычная канферэнцыя «Адукацыя: традыцыйныя падыходы і наватарства»
2.	2024 – публікацыя на Адукацыйнай прасторы Беларусі ў адзіным сеткавым выданні «Педагагічная распрацоўка»

Сённяшняе пакаленне жыве пад вялікім уплывам масавай замежнай культуры. Таму менавіта зараз, ва ўмовах духоўнага крызісу, падзення нораву, вельмі значнай з'яўляецца праблема выхавання ў дзяцей нацыянальнай самасвядомасці. Дашкольны ўзрост з'яўляецца найбольш спрыяльным перыядам для далучэння дзяцей да беларускай народнай культуры. У гэты прамежак жыцця ў дзяцей фарміруецца цікавасць да ведаў, якія будуць адпавядаць яго прыродным і асабістым задаткам, закладваецца трывалы фундамент ведаў.

Аднак, сучасныя дзеці не вельмі цікавяцца спадчынай свайго народа, мала знаёмы з фальклорнымі жанрамі, з беларускімі народнымі святамі, традыцыямі, абрадамі. Яны амаль не ведаюць беларускіх народных гульніў і, нават, не гуляюць у іх зусім, не ведаюць беларускіх лічылак, прыказак, прымавак, загадак, назваў прадметаў быту і іх прызначэнне. Дзеці маюць невялікі запас беларускіх слоў, не карыстаюцца або дрэнна карыстаюцца роднай мовай.

Менавіта таму, каб далучыць выхаванцаў да нацыянальнай культуры, ім неабходна найбольш поўна зразумець нацыянальныя асаблівасці багатай беларускай культуры.

Далучэнне дзяцей да святых свайго народа праз малыя формы фальклору садзейнічае не толькі іх узбагачэнню і развіццю пазнавальных, інтэлектуальных здольнасцей, але і знаёміць з беларускай нацыянальнай культурай, выходзіць у іх павагу, гонар да зямлі, на якой яны жывуць. Вядома, тое, што закладзена з маленства ў сэрца дзіцяці, застаецца з ім на ўсе жыццё.

З дзяцінства чалавек павінен ганарыцца сваёй нацыянальнай прыналежнасцю, любіць Радзіму, ведаць родную мову, цікавіцца культурай, гісторыяй свайго народа. На працягу ўсёй гісторыі беларускі народ

назапашваў і развіваў самабытную нацыянальную культуру. Нацыянальная культура - сукупнасць традыцый, звычаяў, нормаў, каштоўнасцяў і правіл паводзін, агульных для прадстаўнікоў адной нацыі [2, с.3].

Аналіз метадычнай, навуковай літаратуры, перадавога педагагічнага вопыту па тэме паказаў, што цяжка знайсці больш каштоўны матэрыял для далучэння дзяцей дашкольнага ўзросту да беларускай нацыянальнай культуры, чым дзіцячы фальклор. Фальклор – гэта аснова нацыянальнай культуры, народная мудрасць, традыцыі. Малыя формы фальклору і іх нескладаныя сюжэты даюць веру ў дабро, справядлівасць, раскрываюць маральна-этычныя погляды беларусаў, даюць магчымасць прывіць любоў і павагу да роднага слова, без якога няма нацыянальнай культуры [1, с.12].

Над праблемай далучэння дзяцей старэйшага дашкольнага ўзросту да беларускай нацыянальнай культуры працавалі Пралыгіна Н.В., Дубініна Дз.М., Старжынская Н.С. Яны лічаць, што выкарыстанне фальклору на занятках з дзецьмі старэйшага дашкольнага ўзросту ўплывае на выхаванне розуму дзіцяці, яго характару, волі, развівае яго маральныя пачуцці, стварае пэўны духоўны настрой, цікаўнасць да нацыянальнай культуры [3, с.8].

Назіраючы за дзецьмі, стала зразумела, як важна забяспечыць ім «зону бліжэйшага развіцця». Таму дзейнасць па ўзбагачэнні асяроддзя адбывалася на вачах дзяцей і з іх пасільным удзелам. Гэтаму спадарожнічалі назіранні, гутаркі, абмеркаванні, сузіранне ілюстрацый, чытанне кніг і іншае. У гэтай дзейнасці выхаванцы пашыралі свой актыўны і пасіўны беларускі слоўнік, засвойвалі новыя ўяўленні, набывалі новыя ўражанні, развівалі назіральнасць, дапытлівасць. Пра гэта сведчылі пытанні, якія дзеці задавалі: «Чаму?», «Для чаго?», «Як трэба?».

Работа па папаўненні прадметна-прасторавага асяроддзя ў групе прадугледжвала абнаўленне матэрыялу ў цэнтрах дзейнасці. З гэтай мэтай у групавым пакоі абсталяваны куток «Мая Радзіма – Беларусь». Тут размясцілі беларускую сімволіку, кнігі пра Беларусь, партрэты знакамітых людзей Беларусі, аформілі каляровыя альбомы: «Мой край завецца Беларуссю», «Мазыр у вершах і песнях». Папоўнілі куток вырабамі дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва: саматканымі рушнікамi, вышыванкамi, посцілкамi. Размясцілі цацкі з ільну, саломы.

Тэатральна-музычны цэнтр дапоўнілі нацыянальнымі касцюмамі для дзяцей. Тут размясцілі дзіцячыя музычныя інструменты (дудачкі, барабан, цымбалы), аўдыёзапісы старадаўняй беларускай народнай музыкі і музыкі ў сучаснай апрацоўцы, а таксама запісы беларускага народнага фальклору. Разам з дзецьмі зрабілі шмат медальёнаў, шапачак, вяночкаў для тэатральна-гульнявой дзейнасці і беларускіх народных гульняў.

У цэнтры творчасці размясцілі альбомы з фотаздымкамі па дэкаратыўна-прыкладным мастацтве Беларусі, розныя вырабы з гліны, саломкі, ільну, цацкі-свістулькі, шмат размалёвак для дзяцей з беларускай тэматыкай.

Кніжны куток у групе папоўнілі беларускімі народнымі казкамі, разам со сваімі выхаванцамі зрабілі да іх каляровыя ілюстрацыі. Аформілі альбомы:

«Вусная народная творчасць», «Беларускі фальклор», «Беларускія гульні», спецыяльную картатэку беларускіх прыказак, прымавак, хуткагаворак. Сабралі кніжкі з загадкамі, лічылкамі. Кніжны куток сваечасова папаўнялі беларускімі часопісамі «Вясёлка», «Буся».

Развіццю цікавасці ў дзяцей да народнай творчасці, далучэнню іх да нацыянальнай культуры ў гульнівай форме садзейнічалі малыя фальклорныя формы – мініяцюрныя паэтычныя творы, створаныя для дзяцей. Яны ўпрыгожвалі мову, рабілі яе вобразнай, прыцягвалі ўвагу дзяцей. Пацешкі, прыказкі, прымаўкі, загадкі, калыханкі выкарыстоўвалі ў розных рэжымных моманты: пад гукі гэтых вершаў і песень дзеці ахвотна ўмываліся, прымалі ежу, займаліся рознымі справамі, засыналі. Забаўлянкі, пястушкі, хуткагаворкі прыносілі радасць дзецям, выклікалі ў іх жаданне паўтараць словы за дарослым, выконваць заданні, удзельнічаць у агульных гульнях. Падчас рухава-творчых і музычна-рытмічных заняткаў прагаворвалі разам з дзецьмі лічылкі, гульнівыя прыгаворкі, заклічкі.

Са сваімі выхаванцамі часта праводзілі гульні-віктарыны: «Мая родная Беларусь», «Падарожжа па гарадах Беларусі», «Знакамітыя людзі нашай краіны», «Вядомыя прадпрыемствы Беларусі».

З вялікім задавальненнем дзеці выконвалі наступныя заданні ў канвертах ад нашых беларускіх сяброў (ляляк у нацыянальным адзенні): па чарзе прамовіць хуткагаворкі за пэўны час, сабраць па рыфме і па сэнсе карцінкі замест прапушчаных слоў у пацешках і паўтарыць іх некалькі разоў, адгадаць загадкі пра часткі цела чалавека, а адгадкі паказаць на сваім суседзе, «сабраць» прымаўкі і растлумачыць іх сэнс.

Падчас прагулкі на вуліцы прапаноўвалі выхаванцам рухавыя гульні (перад гульнівай праводзілі лічылку), знаёмілі дзяцей з заклічкамі, якія ўяўляюць сабой караценькія прыгаворы або песні, звернутыя да сонца, дажджу, насякомых, птушак, раслін. Дзеці спявалі або прагаворвалі заклічкі і суправаджалі іх дзеяннямі: «Ідзі, ідзі, дожджыку», «Дожджык-дожджык, грыбасей», «Сонейка-сонца», «Божая кароўка», «Вясновыя вочкі».

Вельмі любяць выхаванцы наведваць этнаграфічны музей «Беларуская хата» нашай установы дашкольнай адукацыі. У музеі ёсць калыска з лялькай – дзіцём, якому мы з вялікім задавальненнем спявалі знаёмыя песні-калыханкі. Разам з музычным кіраўніком у «Беларускай хаце» арганізавалі пасядзелкі, дзе абавязкова спяваліся беларускія народныя песні. Праз тэксты песен («Лявоніха», «Чаму ж мне не пець», «Ой, калядачкі», «А на Купалу») дзеці ўзбагачалі ўяўленні аб наваколлі, прыродных з’явах, знаёміліся з прыладамі працы, беларускімі назвамі месяцаў, днямі тыдня, нацыянальнымі стравамі, значна пашыралі актыўны слоўнік. Усе жанры, малыя формы фальклору выкарыстоўвалі пры правядзенні святаў, якія арганізавалі разам з музычным кіраўніком у форме канцэрта самадзейнасці, тэатралізаванага прадстаўлення і на аснове народных святаў.

Вельмі важна, каб малыя формы фальклору суправаджалі выхаванцаў на працягу ўсяго часу іх знаходжання ў дзіцячым садзе. У сувязі з гэтым,

прыказкі і прымаўкі падбіралі канкрэтна па тэмах: пра Радзіму, працу, хлеб, навуку, поры года, народныя прыкметы, адмоўныя рысы чалавека і іншае. Знаёмячы дзяцей з прыказкай або прымаўкай, выкарыстоўвалі кароткія дыялогі, якія дапамагалі дзецям зразумець сэнс, зразумець, калі яе можна прымяніць. Тлумачыць прыказкі дапамагалі пытанні: «Чаму нас вучыць прыказка?», «Калі можна яе ўжываць?». Разам разбіралі, як прыказкаю можна ахарактарызаваць чалавека, сказаць які ён: добры ці дрэнны, гультаяваты ці працавіты, няўмека ці майстар («На яду мастак, а да работы с'як-так», «Як кот шкадлівы, як заяц баязлівы»). Прапаноўвалі дзецям знайсці прыказку або прымаўку, адказаўшы на пытанні: «Ці заснеш, не заплюшчыўшы вочы?», «Ці бывае вялікі дуб з малым карэннем?». Пасля абавязкова пыталі, што новага дзеці даведаліся з прыказак, чаму яны вучаць?

Вялікую цікавасць у дзяцей выклікала разгадка загадак. Падчас працы з загадкай тлумачылі незразумелыя словы, некаторыя вобразы, фарміравалі ўменне распазнаваць прадметы па сходнасці ці роднасці, абагульняць з'явы, асацыіраваць. Чыталі загадкі таямнічым «загадкавым» тонам, выразна, некалькі разоў, каб усе дзеці добра зразумелі змест і здолелі адгадаць. Іх загадвалі на занятках, выкарыстоўвалі ў гульнях. Пасля таго, як дзеці адгадвалі загадку, мы паўтаралі яе хорам, завучвалі на памяць. Звярталі ўвагу і на тых дзяцей, якія не вельмі актыўна ўключаліся ў разгадкаванне, прапанавалі падрыхтаваць загадку дома. Адводзілі некалькі хвілін на занятках і давалі магчымасць такім выхаванцам загадаць загадкі самастойна. Адзін дзень у тыдзень вызначалі днём загадак, дзе разам мы вылучалі самага кемлівага адгадвальніка і мудрага загадвальніка. У другой палове дня, адзін раз у тыдзень, арганізавалі сюжэтна-ролеваю гульню «Кнігавыдавецтва», разам з дзецьмі выраблялі кніжкі з пацешкамі, прыказкамі, прымаўкамі, лічылкамі, загадкамі.

Праведзеная праца знайшла адлюстраванне ў поспехах выхаванцаў. На аснове адукацыйных стандартаў дашкольнай адукацыі, вучэбнай праграмы дашкольнай адукацыі, у працэсе гутарак, назіранняў за выхаванцамі, выяўлена, што яны сталі больш разумець фальклорныя жанры, інтанацыйна перадаваць тэксты малых формаў фальклору, прымяняць прымаўкі, прыказкі ў час працоўнай і гульнявой дзейнасці, навучыліся гуляць у беларускія гульні. Яны маюць ўяўленні пра народныя святы і традыцыі беларускага народа (знізілася колькасць пасіўных удзельнікаў фальклорных святаў і забаў), больш актыўна сталі карыстацца роднай мовай, павялічылася колькасць выхаванцаў, здольных называць прадметы побыту на роднай мове і расказаць пра іх прызначэнне.

Прааналізаваўшы праведзеную працу, можна зрабіць выснову, што найбольш дабратворным перыядам азнаямлення з народнай культурай з'яўляецца дашкольны ўзрост, калі ў дзяцей ярка выяўлена натуральная патрэба і цікавасць да фальклору.

Фальклор развівае вусную мову дзіцяці, уплывае на яго духоўнае развіццё, на яго фантазію. Кожны жанр дзіцячага фальклору вучыць пэўным

маральным нормам, народнай мудрасці, выпрабаванай стагоддзямі, якая не страціла сваёй актуальнасці ў наш час. Культурная спадчына перадаецца з пакалення ў пакаленне, развіваючы і ўзбагачаючы свет дзіцяці. Фальклор з'яўляецца ўнікальным сродкам для перадачы народнай мудрасці.

СПІС ВЫКАРЫСТАНАЙ ЛІТАРАТУРЫ

1. Дубініна, Д.М. Выхаванне ў дзяцей дашкольнага ўзросту цікавасці да беларускай мастацкай літаратуры і фальклору: дапаможнік для педагогаў устаноў дашкольнай адукацыі / Д.М. Дубініна. – Мінск: «Новое знанне», 2016. – 207 с.
2. Пралыгіна, Н.В. Далучэнне дашкольнікаў да беларускай нацыянальнай культуры сродкамі народных гульняў: дапаможнік для педагогаў устаноў, якія забяспечваюць атрыманне дашкольнай адукацыі / Н.В. Пралыгіна; пад агульнай рэдакцыяй М.У. Чачэты. – Мазыр : ТАА ВД «Белы Вецер», 2016. – 73 с.
3. Старжынская, Н. С. Развіццё беларускага маўлення дашкольнікаў ад 4 да 7 гадоў: вучэб.-метадыч. Дапам. Для педагогаў устаноў дашк. Адукацыі з рус. мовай навучання / Нац. Ін-т адукацыі, 2016. – 184 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ



Тишкевич Ольга Владимировна,
учитель математики
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 18 г. Барановичи»
Брестской области
Контактный электронный адрес:
email: sch18@baranovichi.edu.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2021 – диплом I степени Международного профессионально-исследовательского конкурса «Преподаватель года 2021» (Использование краеведческого материала на уроках математики в 5-7 классах для повышения познавательной активности учащихся)
2.	2021 – участие в Международной неоконференции в современном формате баркемпа (BarCamp)
3.	2023 – диплом II степени Барановичского научно-образовательного форума «Новатор-2023»

Воспитание гражданина страны – одно из главных условий национального возрождения. Воспитатели, учителя и родители объединяют усилия, чтобы воспитать в детях любовь к Родине, стремление к миру, уважение к людям и труду, активную жизненную позицию, а также понимание значения знаний для развития личности. Формирование гражданских качеств личности учащегося идёт в течение всех лет учёбы и воспитания в учреждении образования. Основным пространством воспитательного процесса является урок. Одна из острых проблем – развитие воспитательной функции урока.

Математическая наука неизбежно воспитывает в человеке целый ряд черт, имеющих яркую моральную окраску и способных в дальнейшем стать важнейшими моментами в его нравственном облике. Математика учит строить и оптимизировать деятельность, вырабатывать и принимать решения, проверять действия, исправлять ошибки, различать аргументированные и бездоказательные утверждения, а значит, видеть манипуляцию и хотя бы отчасти противостоять ей. Решение задач требует от учащихся добросовестной и серьёзной работы над приобретением и укреплением знаний, что приводит к систематическому напряжению умственных усилий, настойчивости в преодолении трудностей. При этом у учащегося воспитываются такие черты характера как трудолюбие, усидчивость, упорство в преследовании намеченной цели, умение не останавливаться перед трудностями и не впадать в уныние при неудачах. [2, с. 23]

Воспитательная функция математики осуществляется и через содержание учебного материала, в частности через подбор математических

задач, которые отражают различные стороны жизни, несут много полезной информации. Воспитательное воздействие содержания задач осуществляется не только через условие задачи, но и непроизвольно, через подтекст материала. Многие стороны человеческих отношений, состояний и поступков могут быть подсказаны подтекстом задачи. Задачи могут быть прикладного характера, идейной направленности, сюжетные, нестандартные.

На мой взгляд, одно из самых актуальных средств воспитания гражданственности и патриотизма на уроках математики является использование краеведческого материала.

В своей работе я использую краеведческий материал на различных этапах урока. На этапе целеполагания необходимо понимание нужности, важности, целесообразности изучения предмета в целом и решения отдельных задач. Поэтому, помимо основной цели урока сообщаю учащимся дополнительную краеведческую цель. (Например, путешествие по городу Барановичи, экскурсия по микрорайону Северный г. Барановичи, знакомство с памятниками архитектуры, «сплав» по реке Барановичского района и т.д.)

На этапе проверки домашнего задания «привязываю» краеведческие факты о родном городе, области, Республике Беларусь к числовым значениям, которые получились в результате выполнения домашнего задания. Например, при решении задачи, учащиеся получили 80. Это число я использовала, чтобы рассказать учащимся о площади самого большого озера нашей страны – Нарочь.

При проведении фронтального опроса использую слайд-презентацию, состоящую из нескольких вопросов, каждый из которых закрывает часть фотографии. При верном ответе на вопрос, открывается часть фотографии, в результате получается фото архитектурного сооружения, памятника, географического объекта и т.д. Далее сообщаю несколько фактов об этом объекте. Это задание всегда у учащихся вызывает интерес, они с нетерпением ждут, что же они сегодня «посетят». При проведении математического диктанта использую такую же слайд-презентацию для самопроверки или контроля в парах.

На этапе устного счета использую математическое лото (как в бумажном варианте, так и в виде презентации). При закрашивании верных клеток в результате получается рисунок – числовое значение, которое «привязывается» к краеведческому факту. Например, учащиеся получили букву П, рассказываю о столице белорусского Полесья – городе Пинске. Или, например, считаем количество закрашенных клеток – 8, сообщаю, что в Брестской области 8 поселков городского типа, совершаем мини путешествие по этим объектам.

На этапах изучения нового материала, закрепления изученного на уроке, обобщения изученного материала применяю два эффективных способа использования краеведческого материала. Один из них – использование числовых значений, полученных при решении задач. Например, в 5-м классе при решении уравнений. В результате решения получается 279. Это количество рек в Брестской области. В 7-м классе при решении задачи на

готовом чертеже получается 17. Напоминаю учащимся, что 17 сентября – День народного единства Республики Беларусь.

Вторым способом применения краеведческого материала на уроках математики являются задачи, содержащие краеведческий материал. Например:

1. С севера на юг Республика Беларусь простирается на 560 км, а с запада на восток на 650 км. На сколько километров больше простирается область с запада на восток, чем с севера на юг? (90 км).

2. На трассе М1 недалеко от города Барановичи на холме вблизи деревни Петковичи Барановичского района установлен огромный металлический зубр. Размеры зубра - 28 метров "от рогов до хвоста", 20 метров «от земли до кончика горба». На 1 м² металла требуется 0,8 л краски. Сколько понадобилось краски для покраски металлического зубра с двух сторон? (896 л)

На этапе контроля изученного материала использую тесты с ответами, из букв которых получается слово, направляющее на изучение краеведческого факта. Например, слово КОСТЕЛ. Далее сообщаю, несколько фактов об этом объекте.

На этапах подведения итогов урока и рефлексии к ответам на вопросы, чему учащиеся научились на уроке, какие знания, умения и навыки приобрели, также выясняю, какими знаниями обогатились, какие новые факты узнали о родном крае.

На этапе информирования, учащихся о домашнем задании предлагаю учащимся самостоятельно подготовить задания краеведческого характера. Учащиеся активно подключаются к этой работе, ищут новые факты о своей школе, городе, стране, придумывают новые задачи.

Выбор этапа урока для использования краеведческого материала зависит от различных факторов: особенностей и уровня подготовки детей, особенностей темы, возможностей и технического оснащения кабинета. Элементы краеведения на всех этапах урока математики положительно влияют на результативность знаний учащихся, на развитие их как личности, носят воспитательный характер.

Также на своих уроках я реализую долгосрочные проекты. Например, на протяжении четырех недель на моих уроках проходил образовательно-воспитательный проект «БЕЛАРУСЬ В ЦИФРАХ». Решая задачи, учащиеся получили информацию о территории и населении нашей страны, о высоте наибольшей и наименьшей точек над уровнем моря, о количестве административных единиц, водоемов, учреждений образования, ВУЗов, библиотек, музеев, театров, спортивных сооружений, санаторно-курортных организаций, историко-культурных памятников. А на выходные дни учащиеся получали творческо-поисковые задания. Ребята рисовали распределение статистических данных по областям: здесь можно было увидеть статистику по количеству городов, по площади областей, по количеству населения, по количеству магазинов и т.д. Также учащиеся

составляли ТОП-10 статистических данных для Республики Беларусь, «карту дорог» для любого города и «паспорт» города. Все творческие задания были выполнены учащимися с большим интересом.

Реализация воспитательного потенциала урока – одно из главных направлений модернизации учебного процесса в учреждении образования. Осознанное и прочное усвоение знаний учащимися проходит в процессе их активной умственной деятельности. Поэтому работу следует организовывать на каждом уроке так, чтобы учебный материал становился предметом познавательной деятельности учащегося.

Использование краеведческого материала рассмотренными способами в учебном процессе способствует воспитанию гражданственности и патриотизма, повышению качества знаний, учащихся по предмету. И урок математики становится не просто уроком, на котором нужно решать, вычислять и заучивать формулы, а формирует учащихся как Личность, Гражданин.

Краеведение на уроках математики становится базисом для гармоничного всестороннего развития личности учащегося, создает нравственную основу, которая поможет юному человеку сохранить чистоту души и богатые национальные традиции родного края.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Интерактивная платформа патриотического воспитания: Информационный ресурс системы взаимодействия молодежи Республики Беларусь [сайт] Минск, 2020-2024. URL: <https://patriot.rcek.by/metodmaterialy/> (дата обращения: 20.09.2024).

2. Стуканов, В. Г. Военно-патриотическое воспитание учащихся: пособие для пед. работников учреждений образования, реализующих образоват. программы общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / В. Г. Стуканов [и др.]. — Минск: Национальный институт образования, 2023.

СПОСОБЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ САЙТА МУЗЕЯ «БОЕВОЙ И ТРУДОВОЙ СЛАВЫ»



Толкач Виталий Александрович,
руководитель по военно-патриотическому воспитанию
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 2 г. Ляховичи»
Брестской области

Контактный электронный адрес:
email: sch2@brest.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом I степени областного этапа республиканского конкурса «Победу чтим, героев помним» в рамках белорусско-российского проекта «Поезд памяти»
2.	2023 – диплом I степени на XX Республиканской выставке научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи
3.	2023 – диплом III степени на областном этапе республиканского конкурса научно-методической литературы и педагогического опыта «Будущее начинается сегодня!»
4.	2024 – публикация в Международном научно-исследовательском конкурсе «Лучшая педагогическая разработка»

Патриотизм – одно из главных качеств всесторонне развитой личности и важная характеристика гражданина любой страны. Современное белорусское общество нуждается в гражданах, которые в любое время будут готовы стать на защиту своей Родины. Важной задачей современной школы является воспитание у учащихся патриотизма [1, с. 3]. Реализовать ее можно благодаря системной работе, значительную роль в которой играет школьный музей.

Целью данной статьи является описание деятельности учреждения образования по организации работы сайта музея «Боевой и трудовой славы» как важного элемента в процессе формирования патриотизма у учащихся.

В общем понимании патриотизм (от греч. *patris* – родина) определяется как любовь к родине, своему народу и составляет нравственную и нормативную основу политической системы любого государства [2, с. 31]. Безусловно, патриотизм – это не только любовь к Родине, но и соответствующее отношение к согражданам, семье, близким людям, которое выражается в заботе о сохранении их личного достоинства, здоровья и жизни, стремлении обеспечить условия для их благополучия и процветания. Патриотизм основывается на знании истории страны, гордости за ее современные достижения, вере в процветающее будущее Отечества. Все это обуславливает стремление служить своему народу и защищать родную землю [1, с. 7].

Важным ресурсом в ходе патриотического воспитания является использование потенциала музейной педагогики. Работа в музее способствует формированию у обучающихся практических навыков поисковой и исследовательской деятельности, формированию целостной картины исторического процесса, сохранению исторической памяти [3, с. 21]. Более 70 лет в Средней школе № 2 г. Ляховичи работает музей «Боевой и трудовой славы», который можно считать центром патриотического воспитания не только нашей школы, но и всего района. Основой работы школьного музея является экскурсионная, поисково-исследовательская деятельность, проведение мероприятий патриотической направленности, краеведческая работа.

Сегодня в патриотическом воспитании подрастающего поколения особое место занимают информационные технологии. В системе патриотического воспитания учащейся молодежи все активнее используются возможности сети Интернет: создаются интернет-площадки, проводятся интернет-конкурсы, онлайн-экскурсии, функционируют виртуальные музеи и др. Школьный музей – это место, которое должно привлекать учащихся интересными формами и методами работы. Он должен идти в ногу со временем.

О жизни музея «Боевой и трудовой славы» Средней школы № 2 г. Ляховичи можно узнать на страницах созданного сайта (<https://sites.google.com/view/muzejshkola2>). Идея создания сайта принадлежит членам поисково-исследовательского отряда «Следопыты», который действует с момента основания музея в 1950-х гг.

На страницах сайта есть возможность познакомиться с историей создания школьного музея и биографией Владимира Григорьевича Скалабана, ветерана Великой Отечественной войны, основателя музея. В память о своих боевых товарищах он инициировал сбор материалов о ветеранах Великой Отечественной войны, фотографий, личных вещей. Также В.Г. Скалабан выступил с идеей создания краеведческого кружка «Следопыт», который затем был переименован в поисково-исследовательский отряд. Для нашего учреждения образования личность Скалабана является знаковой, благодаря сайту у учащихся есть возможность познакомиться с его жизнью и деятельностью подробнее.

Для современного белорусского общества одним из актуальных вопросов является вопрос сохранения исторической памяти. Сайт школьного музея способствует популяризации и изучению среди подрастающего поколения истории Великой Отечественной войны. Здесь размещена информация об оборонительных боях на территории Брестской области и Ляховичского района, об организации партизанского движения на территории района, актуальные сведения о расследовании уголовного дела по факту геноцида белорусского народа, материалы по освобождению Ляховичского района и города от немецко-фашистских захватчиков. Учащимся рекомендуется обратиться к материалам сайта музея при подготовке к урокам

на тему «Наш край», урокам по теме «Великая Отечественная война», краеведческим олимпиадам, при поиске дополнительного материала при подготовке к экзамену по истории Беларуси. Для проверки знаний и закрепления материала на сайте размещены ссылки на задания, упражнения, викторины [4].

Для популяризации поисково-исследовательской работы среди учащихся создана страница «Поисково-исследовательский отряд «Следопыты». Здесь находится информация об основных направлениях работы отряда, в свободном доступе размещены исследовательские работы, подготовленные по результатам организации поисково-исследовательской деятельности в рамках конференции «С наукой в будущее», конкурсов исследовательских работ, проектов [4]. Для желающих совершить виртуальную экскурсию на сайте размещена ссылка на экскурсию «В памяти потомков навсегда», в рамках которой можно познакомиться с главными событиями, личностями и объектами нашего города, которые относятся к истории Великой Отечественной войны.

Основой патриотического воспитания подрастающего поколения является краеведение. Любовь к Родине начинается с любви к своему городу, деревне, району. С целью распространения краеведческих знаний на сайте музея собраны материалы по истории города Ляховичи в разные исторические периоды, начиная от первого упоминания города в 1492 г. Здесь учащиеся и педагоги могут найти информацию для подготовки к воспитательным мероприятиям, скачать видеоролики, снятые о городе и районе белорусскими телеканалами, педагогами и учащимися нашего учреждения образования [4].

Сохранение исторической памяти сегодня находится в руках подрастающего поколения. Мы же, педагоги, должны этому их научить. На музейных мероприятиях, в ходе экскурсий мы обращаем внимание на то, что сегодня в нашей стране в этом направлении ведётся огромная целенаправленная работа, реализуется ряд проектов, созданы интернет-порталы, снимаются документальные фильмы. Сайт музея «Боевой и трудовой славы» призван распространять информацию об этих мероприятиях среди учащихся. В разделе «Память» размещены ссылки на республиканские и местные интернет-проекты, которые созданы с целью сохранения исторической памяти. В подразделе «Помним! Гордимся! Благодарим!», материалы для которого готовили члены поисково-исследовательского отряда «Следопыты», размещена информация о последних ветеранах Великой Отечественной войны в Ляховичском районе: Фёдоре Фёдоровиче Лойко, Владимире Васильевиче Прокопенко [4].

В названиях улиц нашего города навсегда сохранены имена Героев, которые прославились в годы Великой Отечественной войны, сражались с захватчиками на Ляховичской земле: К.П.Орловский, А.Ф.Астапов, С.К.Десюкевич, А.З.Ершешев, П.К.Южаков [4]. Информация о них также размещена на сайте музея в подразделе «Их именами названы улицы нашего города». Материалы используются при проведении воспитательных

мероприятий, включены в экскурсии музея. Здесь также можно найти информацию об уроженцах Ляховичского района: Герое Советского Союза Г.С. Здановиче, полных кавалерах ордена Славы А.И. Малевиче и Г.Ф. Нагорном. Для современного молодого поколения они являются примером мужества, стойкости духа и безграничной любви к своей Родине.

Важным составляющим в патриотическом воспитании является связь поколений. Современная Беларусь гордится потомками Героев войны, которые своими делами в мирной жизни, созидательным трудом показали пример для подрастающего поколения. Лучшие из них были удостоены звания «Герой Беларуси». На странице сайта размещена подробная информация о каждом из них.

Популяризация сайта музея происходит при помощи социальной сети Инстаграм, размещения QR-кодов на информационных стендах.

Таким образом, функционирование сайта музея «Боевой и трудовой славы» способствует формированию патриотического сознания и патриотическому воспитанию подрастающего поколения, сохранению исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны. Наш музей идет в ногу со временем.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Военно-патриотическое воспитание учащихся : пособие для пед. работников учреждений образования, реализующих образоват. программы общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Национальный институт образования ; под общ. ред. В. Г. Стуканова. – Минск : Национальный институт образования, 2023. – 256 с.

2. Стуканов, В. Концептуальные основания военно-патриотического воспитания в учреждениях общего среднего образования / В. Стуканов // Веснік адукацыі. – 2022. – № 8. – С. 30–41.

3. Михайлова, А. Дети в музее : стратегии успешной работы с семейной аудиторией / А. Михайлова // Музей. – 2020. – № 5. – С. 17–28.

4. Музей «Боевой и трудовой славы» ГУО «Средняя школа № 2 г. Ляховичи : [сайт]. – Ляховичи, 2021–2024. – URL: <https://sites.google.com/view/muzejshkola2> (дата обращения: 16.10.2024).

РОЛЬ ШКОЛЬНОГО МУЗЕЯ В ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ И ГРАЖДАНСКОМ СТАНОВЛЕНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ



Трошко Людмила Фадеевна,
директор государственного учреждения
образования
«Ремезовская средняя школа Ельского
района»
Гомельской области

Контактный электронный адрес:
email: school-remezy@yelsk.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – публикация «Ресурсный центр как условие гражданско-патриотического воспитания» на III Международной научно-практической конференции «Перспективы развития современного образования» в формате интернет-конференции, Нижневартовск.
2.	2022 – публикация «Формирование информационно-коммуникационных компетенций учащихся в процессе познавательно – поисковой деятельности» на XVI Международной научно-практической конференции «Шамовские педагогические чтения научной школы Управления образовательными системами».
3.	2023 – публикация «Сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны в работе музея» на Республиканской конференции «Деятельность учреждений образования по увековечиванию и сохранению памяти о жертвах войн как основа патриотического воспитания».
4.	2023 – публикация «Реализация актуальных аспектов гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения посредством школьного музея» на VIII Межрегиональной с международным участием научно-практической конференции «Образовательная миссия музея XXI века: новая музейная парадигма».

Одной из главных и ключевых задач современного учреждения образования является патриотическое воспитание подрастающего поколения. Учащиеся находятся в крайне агрессивном пространстве в связи с тем, что в настоящее время утрачены многие ценности, вместо которых формируются другие. Отсюда следует, что школа должна формировать у учащихся гражданскую ответственность, правовое самосознание, духовность и культуру, инициативность, самостоятельность, способность к успешной социализации в обществе.

Школьные музеи способны помочь в решении этой сложной и непростой задачи, так как являются центрами сохранности и показа подлинных исторических документов, материалов и музейных предметов. Эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности с

активным интегрированием в образовательный процесс является одной из важнейших задач школьного музея.

Музей трудовой и боевой славы в Ремезовской средней школе был открыт в 1984 году с целью увековечивания памяти Первого секретаря компартии БССР Т.Я.Киселёва, который до Великой Отечественной войны, в период с 1939 до 1941 гг., работал директором школы. В ходе развития музея в нём был оформлен этнографический отдел, экспозиции «Военная и Трудовая слава деревни Ремезы», «История Ремезовской средней школы».

В настоящее время в музее насчитывается 579 музейных предметов основного фонда и 28 предметов вспомогательного.

Музей учреждения образования является центром патриотического воспитания, неотъемлемым звеном единого образовательного процесса. Он призван обеспечить дополнительное краеведческое образование. На базе музея постоянно проводятся выставки, театрализованные представления и праздничные мероприятия, посвящённые различным историческим датам и событиям.

При музее работает отряд «Краеведы», основными задачами которого являются поиск и сбор краеведческого материала; учёт и хранение собранных документов, предметов, материалов, их научная проверка, систематизация и методическая обработка; оформление и экспонирование материалов музея в образовательном процессе учреждения.

Для привлечения учащихся к исследовательской деятельности разработана программа работы музея трудовой и боевой славы. Цель указанной программы является создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирование социальной активности учащихся, их интеллектуального развития путём активного вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

Поисково-исследовательская работа ведётся по следующим направлениям: «Летопись деревни Ремезы», «Они защищали Родину», «Твоя родословная», «Традиции деревни Ремезы», «История Ремезовской школы», «Люди деревни Ремезы», «Дороги, вечные дороги», «Воины-интернационалисты», «Эхо Чернобыля». Ежегодно музей пополняется новыми исследованиями.

На основе краеведческого материала проводятся экскурсии. Осуществляется практическая и методическая помощь в целях проведения внеклассных мероприятий, сборе материалов для исследовательских работ по краеведению. Учащиеся принимают участие в народных праздниках, обрядах. Проводятся уроки мужества, мероприятия с приглашением военнослужащих Вооружённых Сил и пограничных войск Республики Беларусь, воинов-интернационалистов, ветеранов труда. Уже стало традицией проведение в музее воспитательных мероприятий по приёму учащихся в пионеры.

Музей – это хранитель школьных традиций, которые накапливаются и обновляются. Музей был и остаётся местом ежегодных встреч с

представителями старшего поколения, выпускниками учреждения не только в знаменательные даты, но и в обычные дни. Любая встреча всегда оставляет след в душах учащихся и учителей.

В школьном музее имеются родоводы многих учащихся учреждения: Дудковской Елены, Ильюка Андрея, Ильюка Леонида, Любиной Екатерины, Сыч Юлии, Старовойт Светланы, Старовойта Дмитрия, Трошко Натальи.

Особый интерес всегда вызывает работа над поиском подлинных документов, материалов и исторических предметов к экспозиции «Великая Отечественная война». Постоянно пополняется летопись новыми фактами «Ремезы в годы Великой Отечественной войны». В музее размещены исследовательские работы «Дети за колючей проволокой», «Дети и война», «Остербайтеры», «Узники концлагерей», «Холокост в истории семьи», создан видеофильм «Узник трёх гетто».

В музее для проведения воспитательных мероприятий, музейных уроков используются информационно-аналитические материалы прокуратуры Ельского района «Геноцид в годы Великой Отечественной войны на территории Ельского района».

Значительную помощь в сохранении памяти о своих односельчанах оказывают жители деревни Ремезы. Так, состоялась встреча с жительницей Крутько Е. Н., которая передала в музей документы своего дяди Семененко Алексея Фёдоровича, участвовавшего в освобождении столицы Венгрии - города Будапешта от немецко-фашистских войск.

Таким образом, работа по увековечиванию памяти о войне активно продолжается. Задача учителя – прививать гуманное отношение к людям, уважение к памяти о прошлом.

Активно в работе музея используется метод проектов, который тесно связан с использованием современных информационных технологий. Подготовлены видеофильмы «Мой край», «Моя школа – частица моей жизни» и др. Создаются мультимедийные презентации по краеведческому материалу на основе исследовательских работ («Виктор Сивчук – человек творческой профессии», «Афганистан в памяти» и др.).

Проект *«Знаменитые земляки малой родины»*, над которым работают учащиеся, ставит цель рассказать о людях интересной судьбы, прославившие своим трудом и мастерством свою малую родину. «Интересы человека формируются главным образом в его детстве, – писал академик Д. С. Лихачев, – если у ребёнка есть интерес к жизни других людей, к истории своей страны, к литературе и искусству, если ему хочется сделать что-то хорошее, то он и вырастет добрым, порядочным, полезным для Родины человеком». Изучение лучших примеров служения народу – это достойная тема поисковой работы, способствующая воспитанию лучших качеств патриота и гражданина страны. Сегодня в агрогородке Ремезы проживает около 420 жителей, ремезовская земля богата талантливыми людьми. Ведь именно люди, которые трудятся на родной земле, растят детей и внуков, составляют основное богатство любого населённого пункта! В результате работы над проектом учащиеся собрали

богатый материал о лучших тружениках деревни, людях творческой профессии.

В документальном фонде музея хранятся книги с автографами авторов, уникальные материалы по истории края, полученные из краеведческого музея г. Ельска. Особая гордость музея – дарственные книги. Мы бесконечно благодарны тем людям, которые дарят нам свои книги, авторские произведения. Среди них книги Степана Миксюка, Ивана Капыловича, стихи Сивчука Виктора. Приятно осознавать, что наш музей знают, поддерживают и приносят в дар самое дорогое для нас – книги.

Анализ тем исследовательских работ, выполненных учащимися, раскрывает широкий круг их интересов: история, краеведение, этнография, топонимика, информатика, география. Работа в музее трудовой и боевой славы даёт учащимся опыт практического характера, знакомит их с историческим прошлым родного края, проблемами и способами их решения, развивает их познавательный интерес и творческие способности. Исследовательская деятельность в нашем музее обширна, многогранна и глубока.

Продуктивная поисково-исследовательская деятельность предполагает широкие контакты с общественными и иными организациями. Организовано на постоянной основе плодотворное сотрудничество с краеведческим музеем города Ельска.

Музей организывает творческие и тематические встречи с интересными людьми: знаменитыми земляками, краеведами, писателями, народными умельцами. Здесь огромную помощь нам оказывает сотрудничество с сельским домом культуры, жителями деревни Ремезы, общественностью. Процесс обучения и воспитания осуществляется в системе «внеурочная работа» и строится с использованием традиционных и нетрадиционных форм: путешествия, занятия с использованием видеоматериалов, тематические мероприятия.

Таким образом, воспитание учащихся невозможно без системной, последовательной и организованной работы по краеведению, развития интереса к малой родине, уважения к историческим и культурным традициям со школьного возраста. Школьный музей способствует формированию личности выпускника-патриота, достойного гражданина своей страны.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Трошко, Л.Ф. Современные формы и методы гражданско-патриотического воспитания в учреждении образования // Актуальные аспекты воспитания гражданственности и патриотизма в процессе формирования активной жизненной позиции и высокого нравственного облика учащейся молодежи Республики Беларусь: материалы респ. науч.-практ. конф., Минск, 28 февр. 2018 г. / ред. коллегия: Л. В. Емельянчик и др.; Республиканский центр экологии и краеведения. – Минск, 2018. С. 71-75. https://adu.by/images/2018/11/Materiali%20nauchno_prakt_konferencii.pdf

(дата обращения: 09.10.2024).

2. О геноциде белорусского народа: Закон Респ. Беларусь от 5 января 2022 г. № 146-З // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL.: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=H12200146>. (дата обращения: 09.10.2024).

3. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы: постановление Совета Министров Респ. Беларусь от 29 декабря 2021 № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь URL.: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vozpitanija/>. (дата обращения: 09.10.2024).

4. О Государственной программе «Увековечение памяти о погибших при защите Отечества на 2021–2025 годы» // постановление Совета Министров Респ. Беларусь от 26 февраля 2021 г. № 117 // Нац. образ. портал Республики Беларусь. – URL.: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=C22100117>. – (дата обращения: 09.10.2024).

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Туровец Татьяна Сергеевна,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе, учитель математики высшей квалификационной категории государственного учреждения образования «Скрыгаловская средняя школа имени Н.И. Шляги Мозырского района»

Контактный электронный адрес
Email: mozshskryg@mozyrroo.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2021 – Т. Туровец «Математические тренажеры» для 5-9 класса
2.	2022 – Т. Туровец «Алгебра. Тесты для тематического контроля 8 класс», рекомендованное Национальным институтом образования Министерства образования Республики Беларусь
3.	2023 – лауреат областного этапа конкурса «Учитель года Республики Беларусь – 2023»
4.	Ведущая авторского проекта на портале ng-press.by https://ng-press.by/category/avtorskij-proekt-tatyany-turovets-kejs-matematika/

В настоящее время гражданское и патриотическое воспитание является одним из ведущих направлений воспитательной работы в ГУО «Скрыгаловская средняя школа имени Н.И. Шляги Мозырского района». Слова президента Республики Беларусь А.Г. Лукашенко «Патриота может воспитать только патриот», направленные белорусскому народу и национальному собранию в 2023 году на сегодняшний день не теряют своей актуальности, а с каждым днем приобретают все больший смысл и наполненность. Только настоящий патриот своей страны, учитель, который направляет свою деятельность на созидание способен воспитать патриота своей страны и реализовать на своих уроках воспитательные задачи гражданско-патриотического направления. Важным аспектом такой деятельности является развитие не только личности ученика, но и развитие личности учителя. Развиваясь, совершенствуясь и обучаясь педагог развивается, а лишь после этого способствует и создает условия для развития личности учащегося [2]. Рассмотрим основные направления реализации воспитательных задач на уроках математики и во внеурочной деятельности. В условиях стремительно развивающегося мира учащиеся сталкиваются с вопросом самоопределения. Стоит отметить, что при проведении профориентационной работ на уроках математики упор делается на учреждения



образования Республики Беларусь, где указываются явные преимущества обучения в белорусских учреждениях образования и важность той или иной профессии для развития современного и процветающего государства. Знакомство с различными профессиями происходит еще в начальной школе, а на II ступени общего среднего образования создаются условия для дальнейшего самоопределения учащихся, в том числе и на уроках математики. Примером одного из таких уроков стал урок математики по теме «Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Рациональные выражения»», который позволил учащимся за урок с помощью дневника абитуриента познакомиться с пятью учреждениями, реализующими образовательные программы профессионально-технического и среднего специального образования Мозырского района. Стоит отметить, что для реализации воспитательных задач гражданского и патриотического направления были определены основные положительные стороны данных профессий и их влияние на развитие Мозырского района. Сделан акцент на то, что каждый представитель своей профессии трудится на благо родного края. Уроки с таким наполнением целесообразно проводить и с учащимися 11 классов, предлагая им «посетить» высшие учебные заведения Республики. Так, популяризируя учреждения образования родной страны, учитель делает акцент на качестве белорусского высшего образования и одновременно с этим реализует воспитательные задачи как гражданского, патриотического, так и профориентационного направления [2]. *Рабочие листы к открытым урокам по математике,*

https://drive.google.com/drive/folders/1N5T_GY8kOc2pEV0yHZ-eR_3n_TdPNtXJ?usp=drive_link

Еще одним инструментом для реализации воспитательных задач гражданско-патриотического направления на уроках математики является проведение «уроков-путешествий» и «уроков-квестов». Такие уроки являются эффективными и продуктивными не только в достижении учебных задач, но и в реализации задач гражданского и патриотического воспитания. Стоит отметить, что за один урок можно «посетить» от 5 до 7 достопримечательностей, объединив их с этапами проведения урока. Обратим внимание на то, что, проходя каждый этап урока, учащиеся понимают последовательность хода урока и тем самым урок для ребят становится понятным и структурированным [1].

Целесообразно для таких уроков использовать карту путешествия или квеста, чтобы учащиеся видели последовательность своих действий. Подбирая достопримечательности для таких уроков, можно распределять их по нескольким направлениям, например «культурное наследие», «историческая ценность», «по следам Победы» и т.д., объединяя их в один урок или проводя серию таких уроков. Составляя такие уроки, учителю целесообразно подбирать задачи, составлять задания, связанные с определенными датами, объектами и событиями, которые будут рассмотрены на уроке. Тогда

учащиеся будут находиться в полном погружении не только в теме урока, но и в воспитательной ее составляющей.



Конспекты уроков математики, направленных на реализацию задач гражданско-патриотического воспитания, <https://tgerasimenok.by/category/kopilka>

Реализацией воспитательных задач на уроках математики воспитание патриота не заканчивается, а приобретает новый вид при организации воспитательной работы и внеурочной деятельности. Одним из инструментов для организации внеурочной деятельности является онлайн квест «Умные каникулы». Ребята объединяются в группу, в которую ежедневно высылаются ссылки на этапы квеста. Квест организован через сервисы web 2.0, точнее через google формы, что позволяет учителю видеть статистику прохождения квеста и результаты учащихся. Квест содержит такие этапы, как «Краеведческий», «Географический», «Исторический» и другие. Стоит отметить, что все этапы квеста направлены на патриотическое воспитание учащихся, что позволяет даже в каникулярное время реализовывать воспитательные задачи во внеурочной деятельности.

Работа по организации воспитательной деятельности во внеурочное время начинается с воспитания духовности, частыми гостями классных и информационных часов становятся представители белорусской православной церкви, воины-интернационалисты, которые своим примером показывают, что значит созидательная деятельность направлена на развитие мира и на благо родной страны. Важно отметить, что, приглашая на классные информационные часы представителей военных структур, именитых спортсменов с активной патриотической позицией к выступлениям по актуальным вопросам государственной политики и идеологии белорусского государства, учитель на примерах конкретных людей показывает, как важно выбрать правильную профессию, развиваться в ней, как выбрать правильную компанию для развития своей личности и как в дальнейшем быть полезным своей семье и своей стране.

Краеведческий этап квеста «Умные каникулы»

Таким образом, совокупность мероприятий и систематичность их проведения способствуют воспитанию гражданственности и патриотизма и при этом направлены на созидание и развитие личности как учащегося, так и учителя.



СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Залыгина, Н. А. Развитие профессиональных качеств учителей в сфере формирования личностных и метапредметных компетенций учащихся: учеб.-метод. пособие для пед. работников системы дополнительного образования взрослых / Н. А. Залыгина, С. Д. Шакура; под общей ред. канд. социол. наук, доц. Н. А. Залыгиной; ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск: АПО, 2021. – 207 с.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ КЛАССОВ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ



Федорова Елена Ивановна,
учитель математики квалификационной
категории «учитель-методист»,
кандидат педагогических наук
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 48 г. Минска имени
Ф.А. Малышева»
Контактный электронный адрес:
email: sch48@minskedu.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – сертификат участника III научно-практической конференции с международным участием «Актуальные направления и перспективы педагогического образования»
2.	2024 – сертификат участника II Открытой городской научно-практической конференции с международным участием «Педагогическая наука - школе XXI: новые инструменты и форматы образования»
3.	2024 – сертификат участника X Международной научно-практической конференции «Современное образование: мировые тенденции и региональные аспекты»



Левкевич Надежда Анатольевна,
заместитель директора по учебной работе
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 48 г. Минска имени
Ф.А. Малышева»
Контактный электронный адрес:
email: sch48@minskedu.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – сертификат участника X открытой научно-практической конференции с международным участием «Дорожная карта трансформации образования»
2.	2023 – сертификат участника III научно-практической конференции с международным участием «Актуальные направления и перспективы педагогического образования»
3.	2024 – сертификат участника II Открытой городской научно-практической конференции «Педагогическая наука – школе XXI: новые инструменты и форматы образования»

В рамках реализации программы патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы, основной целью которой

является «совершенствование государственной политики патриотического воспитания населения через формирование национальной идентичности на основе единых ценностей (стремление к мирной и независимой созидательной жизни, справедливость, единство, развитие), гордости за собственную страну, ее историю и культуру, достижения в экономике, науке и спорте, готовности к защите независимости Республики Беларусь», в учреждениях общего среднего образования открываются классы военно-патриотической направленности. Цель обучения в таком классе – это создать образовательную систему, направленную на выработку гражданско-патриотических, духовно-нравственных качеств кадетов, подготовку их к осознанному выбору профессии служения Отечеству на военном и гражданском поприще. Модель военно-патриотического воспитания в таких классах должна быть направлена на формирование позитивных мировоззренческих взглядов и позиций по социальным, историческим, нравственным, политическим и другим проблемам, а также подготовку молодёжи к военной службе, выбору профессий данного направления. Учебный план для учащихся классов военно-патриотической направленности имеет некоторые особенности: обязательным является освоение учебной программы факультативного занятия «Готовы Родине служить!» (утверждена постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 15.06.2020 № 129); математику и физику в этом классе учащиеся изучают на повышенном уровне.

При изучении геометрии в 10 классе учащиеся сталкиваются с проблемой перехода от решения задач на плоскости к решению задач в пространстве. Большое количество объемных фигур, решение задач на этих фигурах, построение сечений – все это очень тяжело дается многим учащимся, в результате чего они часто теряют интерес к геометрии, считают ее непонятной и тяжелой. Вычисление объемов и площадей поверхностей абстрактных моделей не вызывает интерес [4]. Поэтому можно помочь учащимся в изучении геометрии, взяв для примера памятники истории культуры, архитектуры, как города Минска, так и всей Республики Беларусь.

В Беларуси около 8 тысяч памятников и мемориальных комплексов Великой Отечественной Войны, из них 3,5 тысячи павшим воинам, 2,3 тысячи партизанам и подпольщикам, 1,4 тысячи жертвам геноцида. Также в нашей стране очень много исторически значимых объектов, объектов с необычной архитектурой. Многие из них можно найти в различных источниках литературы, в интернет источниках, увидеть и изучить во время экскурсии. Однако немалое количество интересных и памятных объектов не так широко описаны. В связи с чем, можно организовать изучение стереометрии с опорой на исторические и архитектурные объекты, которые находятся на территории нашей страны.

Таким образом, в процессе организации практико-ориентированного обучения математике важную роль можно отвести воспитательным целям, которые будут состоять в повышении интереса и уважения учащихся к истории родной страны, в воспитании чувства долга, патриотизма и гордости

за свою страну. Это возможно при правильно подобранных формах, приемах, средствах, которые будут опираться на интересные факты из истории Республики Беларусь, а также информацию о достижениях белорусского народа в различных областях.

Проблемы патриотического воспитания учащихся регулярно поднимаются и решаются, однако нигде нет четких критериев и показателей эффективности данного процесса в процессе преподавания математики.

Патриотическое воспитание при обучении математике можно осуществлять по трем основным направлениям: *историко-краеведческое, героико-патриотическое и военно-патриотическое.*

Историко-краеведческое направление способствует формированию в детях чувства любви к малой родине, знакомству с природой, климатом, географическим положением, растительным и животным миром, достижениями белорусского народа и др.); уважительного отношения к национальным традициям и культуре, пробуждает чувство гордости за свой народ, готовность к сознательному и добровольному служению ему.

Героико-патриотическое направление позволяет познакомить учащихся с историей белорусского народа, с основными историческими датами, памятниками и достопримечательностями, воспитание гордости за поступки наших предков.

Военно-патриотическое направление ориентируется на ознакомлении учащихся с основными подвигами белорусского народа во время войны.

Для реализации выделенных направлений учащимся необходимо:

изучить различные источники литературы для выбора объекта исследования и получения о нем необходимой информации;

по возможности посетить выбранные места для сбора данных (делали необходимые измерения, получали достоверные данные и т.д.);

определить, какая фигура лежит в основе объекта, или на какие составляющие можно его разбить, находить площадь поверхности и объем данного объекта;

составить задачу, используя справочную информацию или исторические данные;

создать копилку фотографий выбранных объектов.

Интересные объекты учащиеся могут находить, используя интернет источники, опрос одноклассников и их родителей, консультации у учителей истории, во время беседы с ветеранами Великой Отечественной Войны.

Приведем примеры задач по каждому направлению.

Историко-краеведческое направление

Задача. *Банка сгущенки.* В 2013 году в Рогачеве был открыт первый в мире памятник сгущенному молоку – скульптура высотой около четырех метров, выполненная из металла



и керамических композиционных материалов. Найти объем банки, площадь ее поверхности, если высота банки составляет 1,8 метра, высота постамента, на который она установлена, 1,2 метра. Диаметр банки составляет 1,4 метра, диаметр постамента 1,6 м. Найти, сколько металла понадобилось на ее изготовление. Сколько керамических материалов понадобилось для изготовления постамента. Сколько краски понадобилось для росписи банки, учитывая, что расход краски составляет 500 грамм на 1 м квадратный.

Решение:

Банка имеет форму цилиндра, найдем ее объем:

$$\pi \cdot r^2 \cdot h \approx 3,14 \cdot (1,4:2)^2 \cdot 1,8 \approx 2,77 \text{ (м}^3\text{)}.$$

Найдем площадь боковой поверхности банки:

$$2\pi \cdot r \cdot h \approx 2 \cdot 3,14 \cdot 0,7 \cdot 1,8 \approx 7,91 \text{ (м}^2\text{)}.$$

Найдем площадь полной поверхности банки:

$$2\pi \cdot r \cdot h + 2\pi r^2 = 7,91 + 2 \cdot 3,14 \cdot 0,7^2 = 10,99 \text{ (м}^2\text{)}.$$

Значит на изготовление банки понадобится 10,99 м² металла.

Найдем, сколько краски необходимо для ее росписи:

$$10,99 \cdot 500 = 5495 \text{ (г)} = 5,495 \text{ (кг)}$$

Найдем объем постамента:

$$\pi \cdot R^2 \cdot h \approx 3,14 \cdot (1,6:2)^2 \cdot 1,2 \approx 2,41 \text{ (м}^3\text{)}$$

Значит, на изготовление постамента понадобится 2,41 м³ материалов.

Задача. *Треугольная церковь.* Церковь в Большой Своротве является единственной и самой необычной в Беларуси, так как имеет всего три стены. Каждая из трех стен оборудована своей дверью, а также тремя сводами. Крыша имеет форму шатра, с расположенной на ней небольших размеров башней. В трех углах крыши разместились башенки поменьше. Высота стен равна примерно 6.2 метра, длина одной стены 46 м. Определить, сколько материалов понадобится для реставрации ее стен.



Решение:

Так как церковь имеет форму треугольной призмы (без крыши), гранями которой являются прямоугольники, то найдем площадь боковой поверхности:
 $6,2 \cdot 46 \cdot 3 = 855,6 \text{ (м}^2\text{)}$

Героико-патриотическое направление

Задача. *Землянка.*

Рассчитать объем землянки, если она имеет форму правильной усеченной пирамиды, стороны оснований которой равны 120 и 170 см, а глубина 180 см.

Решение: $V = \frac{1}{3}h(S_1 + \sqrt{S_1 S_2} + S_2)$

$$V = \frac{1}{3}180(120^2 + \sqrt{120^2 \cdot 170^2} + 170^2) = 1\,768\,800 \text{ (см}^3\text{)} \approx 1,8 \text{ м}^3.$$

Задача. *Армейская палатка.*

Армейская палатка представляет собой параллелепипед длиной 5,2 м, шириной 3,6 м и высотой 2,5 м с двускатной крышей, приподнятой на 80 см. Определить количество палаточного материала, необходимого для ее изготовления.

Решение.

$$S = 5,2 \cdot 2,5 \cdot 2 + 3,6 \cdot 2,5 \cdot 2 = 44 \text{ м}^2 - \text{площадь боковой поверхности палатки;}$$

По теореме Пифагора находим, что крыша имеет ширину 1,4 м

$$5,2 \cdot 1,4 \cdot 2 \approx 15,12 \text{ см}^2 - \text{площадь крыши.}$$

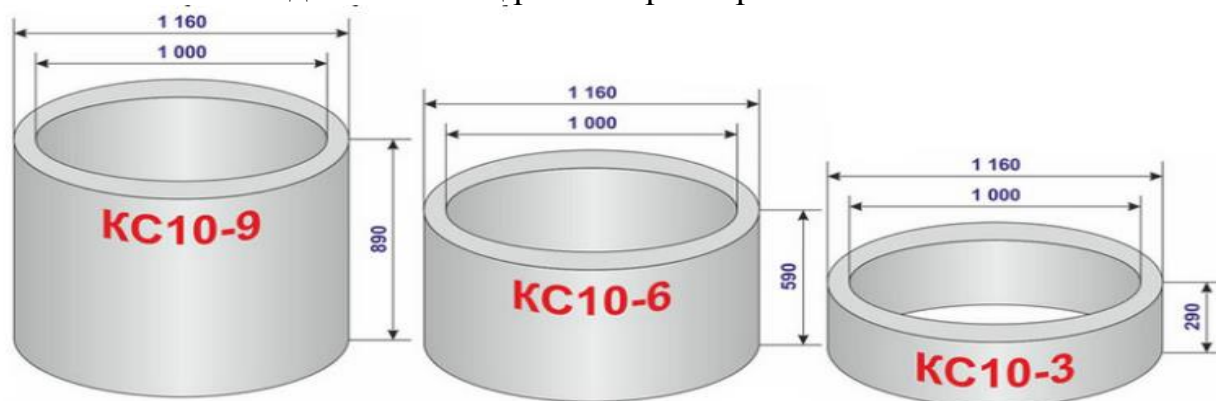
$0,8 \cdot 3,6 \cdot 2 \approx 5,76 \text{ см}^2$ – площадь двух треугольников, расположенных между двускатной крышей.

$$44 + 15,12 + 5,76 \approx 64,88 \text{ см}^2 - \text{площадь поверхности палатки.}$$

Современно-бытовое направление

Задача. *Колодезные кольца.*

По данным рисунка найти, сколько понадобится бетона для изготовления колодезных колец разного размера.



Решение:

1) $\pi \cdot r^2 \cdot h \approx 3,14 \cdot (1160:2)^2 \cdot 890 \approx 940\,103\,440 \text{ (см}^3\text{)} \approx 940,103 \text{ (м}^3\text{)}$ – объем

большого кольца по наружному радиусу;

2) $\pi \cdot r^2 \cdot h \approx 3,14 \cdot (1000:2)^2 \cdot 890 \approx 698\,650\,000 \text{ (см}^3\text{)} \approx 698,65 \text{ (м}^3\text{)}$ – объем большого кольца по внутреннему радиусу;

3) $940,103 - 698,65 = 241,453 \text{ (м}^3\text{)}$ – понадобится бетона для изготовления большого кольца;

4) $\pi \cdot r^2 \cdot h \approx 3,14 \cdot (1160:2)^2 \cdot 590 \approx 623\,214\,640 \text{ (см}^3\text{)} \approx 623,215 \text{ (м}^3\text{)}$ – объем среднего кольца по наружному радиусу;

5) $\pi \cdot r^2 \cdot h \approx 3,14 \cdot (1000:2)^2 \cdot 590 \approx 463\,150\,000 \text{ (см}^3\text{)} \approx 463,15 \text{ (м}^3\text{)}$ – объем среднего кольца по внутреннему радиусу;

б) $623, 215 - 463, 15 = 160,065 \text{ (м}^3\text{)}$ – понадобится бетона для изготовления среднего кольца;

7) $8) \pi \cdot r^2 \cdot h \approx 3,14 \cdot (1160:2)^2 \cdot 290 \approx 306\,325\,840 \text{ (см}^3\text{)} \approx 306,326 \text{ (м}^3\text{)}$ – объем малого кольца по наружному радиусу кольца;

8) $\pi \cdot r^2 \cdot h \approx 3,14 \cdot (1000:2)^2 \cdot 290 \approx 227\,650\,000 \text{ (см}^3\text{)} \approx 227,65 \text{ (м}^3\text{)}$ – объем малого кольца по внутреннему радиусу кольца;

9) $306, 326 - 227, 65 = 78, 676 \text{ (м}^3\text{)}$ – понадобится бетона для изготовления малого кольца.

Патриотическое воспитание учащихся при обучении математике можно осуществлять: на уроках, факультативных занятиях, на внеклассных мероприятиях, на занятиях в объединениях по интересам, при выполнении самостоятельных домашних работ, практических работ и индивидуальных (коллективных) проектов, при подготовке материалов для научно-практической конференции. При этом традиционное содержание обучения математике наполняли задачами с элементами краеведения.

Для реализации данных направлений наряду с традиционными, можно использовать следующие технологии: веб-квест; проектная; исследовательская; информационно-коммуникационная; интегрированная [2].

В процессе использования веб-квест технологии можно предлагать задание, например, собрать информацию по достижениям белорусских агрокомплексов за 2021 год, подобрать информацию в Интернете, где можно найти необходимые материалы, давая учащимся соответствующие гиперссылки. После этого учащиеся сохраняют все на любом веб-ресурсе, оформленном веб-квест. Учащиеся выполняют предложенные задания веб-квеста, после завершения предоставляют собственные веб-страницы по данной теме, либо предоставляют какие-то другие творческие работы в электронной, печатной или устной форме.

В процессе использования проектной технологии учащиеся выполняют определенное исследование по предложенной теме и представляют результат выполненного проекта: мультимедийная презентация, альбом, сборник задач, комплект рисунков или чертежей. Учащиеся могут предложить свои расчеты благоустройства нового района города, расчет расходы топлива на отопительный сезон в определенном районе города, а также в республике в целом и т.д. Задания такого типа не только формируют у учащихся умения применять полученные знания при решении практических задач, но и способствуют патриотическому воспитанию учащихся [3].

При применении исследовательской технологии учащиеся собирают необходимую информацию и делают необходимые выводы и расчеты, например, используя различные источники, изучают количество населения Беларуси в первые послевоенные годы, делают расчеты продовольствия по карточкам, строят схемы и т.д.

Информационно-коммуникационная технология позволяет обучать математике на уроках и во внеурочное время с мультимедийной поддержкой – компьютером может пользоваться и учитель (в качестве демонстрации

рисунков, опытов, виртуальные экскурсии), и учащиеся (для самостоятельной работы с электронными информационными ресурсами, для защиты своих проектов и т.д.).

Таким образом, при организации процесса обучения математике с учетом патриотического воспитания учащиеся познакомятся с интересными объектами нашей страны, научатся применять полученные знания на практике.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

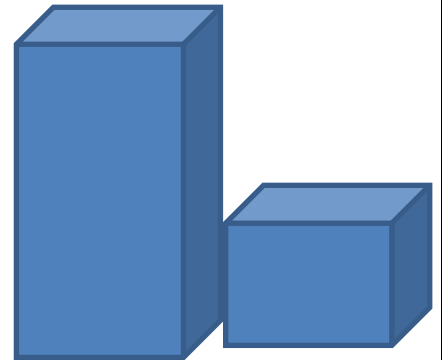
1. Забавская, А. В. Сборник профессионально-ориентированных задач и упражнений по математике / А. В. Забавская. – Минск : БНТУ, 2021 – 58 с.
2. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии : пособие для учителей / Н.И. Запрудский. – Минск, 2003. – 288 с.
3. Ордабаева, Ж.Ж. Дидактические условия организации практико-ориентированного обучения учащихся в общеобразовательной школе : автореф. дис. ...канд. пед. наук : 13.00.01 / Ордабаева Жанна Жаксылыковна ; Евразийс. гум. ин-т. – Астана, 2005. – 30 с.

АРХИТЕКТУРНЫЕ ОБЪЕКТЫ БЕЛАРУСИ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ
НЕКОТОРЫХ СТЕРЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР

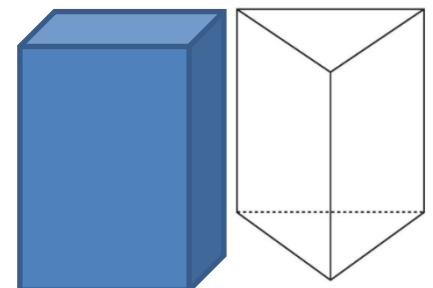
Объект	Описание
	<p>Минск-арена – многопрофильный культурно-спортивный комплекс, состоящий из четырех объектов: многофункциональной спортивной арены (15000 мест), конькобежного стадиона (3000 мест), велодрома (2000 мест) и автостоянки (1080 машиномест). Данный объект можно использовать при нахождении объема цилиндра, площади его боковой и полной поверхности.</p> 
	<p>Одно из самых оригинальных зданий Минска- Национальная библиотека Беларуси. Она имеет форму ромбокубооктаэдра, выглядит как кристалл благодаря своей форме сплошному остеклению. Данный объект можно разбить на составляющие известные фигуры, находить их необходимые параметры.</p> 



Эта возведенная в первой половине 1980-х девятиэтажка тут же была прозвана в Бобруйске «тетрисом», а чуть позже – «лего». Но крепче всего к ней приклеилось прозвище «скворечник» – за необычные формы фасадов, смахивающие на домики для птиц. В данном объекте также можно выделить известные геометрические фигуры.



В 2015 году под Минском, в поселке Дукора, появился [дом-перевертыш](#). Здание в буквальном смысле стоит на печных трубах, а мебель и другие детали интерьера в нем прикреплены к потолку, вызывая у посетителей временную дезориентацию в пространстве и предлагая таким образом проверить свой вестибулярный аппарат.



ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ГИМНАЗИИ ЧЕРЕЗ МУЗЕЙНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Халипов Сергей Сергеевич,
руководитель по военно-патриотическому
воспитанию
государственного учреждения образования
«Гимназия № 6 г. Минска»

Контактный электронный адрес:
email: gymn6@minskedu.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом руководителя I степени в номинации «Военно-историческое макетирование» XX горордской выставки технического творчества учащихся г.Минска «Творчество юных – Республике Беларусь!»;
2.	2023 – публикация статьи «Пушкинские казармы. Геноцид советских военнопленных» в сборнике XX международной научно-практической конференции «Социальный мир: роль молодежи в решении проблем XXI века» (РГСУ, Минск)
3.	2024 – публикация статьи «Опыт работы по реализации основных направлений военно-патриотического воспитания в гимназии» в сборнике IV научно-практической конференции «Актуальные направления и перспективы педагогического образования» (МГИРО)

Одним из важных направлений военно-патриотического воспитания учащихся является военно-историческое, так как оно предполагает формирование и развитие исторической памяти, исторической ответственности за происходящее в обществе и государстве посредством изучения истории Отечества, места и роли Беларуси в мировом историческом процессе, значения военных сил в развитии и укреплении общества, его защите [3, с.17, 89].

Главная роль в обеспечении военной безопасности и вооруженной защиты Республики Беларусь, ее суверенитета, независимости, территориальной целостности и конституционного строя отводится Вооруженным Силам Республики Беларусь.

Именно в целях военно-патриотического и духовного воспитания молодого поколения, изучения истории формирования, героического прошлого Красной Армии в годы Великой Отечественной войны, боевых и воинских традиций Вооруженных Сил и появилась идея создания в государственном учреждении образования «Гимназия № 6 г. Минска» (далее – гимназия) музейной комнаты «История Вооруженных Сил Республики Беларусь» (далее – музейная комната) [2, с.2, 3].

Определяющими задачами музейной комнаты являются:

воспитание у подрастающего поколения убежденности в необходимости обеспечения обороноспособности государства, повышения боевой готовности его Вооруженных Сил, как надежного гаранта безопасности Республики Беларусь;

приобщение допризывной молодежи к богатому военно-историческому наследию народа Беларуси, воспитание у них гордости за героическое прошлое соотечественников [1, с.6, 7];

создание условий для хранения, изучения, представления и популяризации материалов по военной истории Вооруженных Сил Республики Беларусь;

сохранение памяти о подвиге защитников Отечества, передача подрастающему поколению ценностей жизни и мира на земле, приобщение молодежи к важным историческим событиям военной истории.

Информация, находящаяся в музейной комнате, объективно и своевременно показывает все процессы истории Вооруженных Сил для ознакомления учащихся с событиями как далекого, так и недавнего военного прошлого.

В целях пополнения тематическими экспонатами и развития музейной экспозиции учащиеся гимназии занимаются модельным проектированием. Изготовлены макеты авиационных судов, автомобильной и гусеничной техники.

Музейная комната должна стать центром по изучению и презентации Вооруженных Сил Республики Беларусь не только учащимися гимназии, но и учащимися других учреждений образования. Музейными средствами призвана показывать процессы развития и совершенствования системы военной безопасности государства, масштабные результаты военного реформирования армии на этапе новейшей истории развития страны.

Научные исследования военной истории имеют цель разработать научно-обоснованную структуру музейной экспозиции, которая объективно отражает военные события и процессы зарождения и развития военных формирований, оперативного искусства и средств вооруженной борьбы.

Стержнем музейной комнаты является история. В основе экспозиций важное место отводится показу приоритета белорусских национальных и духовно-нравственных ценностей: государственности, патриотизма, верности воинскому долгу, чести и достоинству, готовности защищать интересы Родины.

Так, в рамках подготовки и проведения мероприятий по празднованию 80-й годовщины освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков в музейной комнате гимназии установлена диорама «Освобождение города Минска», созданная учащимися гимназии с помощью 3D-моделирования и возможностей робототехники. Данная диорама была представлена на XXX Международном форуме по информационно-коммуникационным технологиям ТИБО-2024, а также в рамках выставки «Качественное образование: минский стандарт» городского педагогического

форума, которую посетила Председатель Совета Республики, уполномоченный представитель Главы государства по городу Минску Наталья Ивановна Качанова. Процесс создания диорамы «Освобождение города Минска» – это коллективная проектная деятельность группы учащихся совместно с педагогами гимназии (учителя истории, классные руководители, учитель трудового обучения, библиотекарь, руководитель по военно-патриотическому воспитанию), которая осуществлялась поэтапно: изучение исторических событий, посещение памятных мест г.Минска, разработка проекта, 3D- моделирование, создание моделей с помощью 3D-принтера, использование робототехнического оборудования. Данная проектная деятельность по созданию диорамы – это интеграция разнообразных педагогических методов с использованием современных информационных технологий, которая способствует реализации основных задач в формировании гражданина-патриота.

Общий замысел музейной комнаты стремится воспитать человека, любящего свою страну, в которой он родился. Как известно, музейная экспозиция осуществляет связь времен. Она дает нам уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно-воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области военной службы, науки, культуры и образования. Музейная комната должна вносить весомый вклад в формирование исторического сознания и патриотического воспитания молодого поколения.

Вооруженные Силы суверенного независимого государства – Республики Беларусь явились преемником всего лучшего, что было в Советской Армии, верны традициям предшествующих поколений, и в современных условиях надежно обеспечивают мир и стабильность на белорусской земле.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Об утверждении Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи: пост. М-ва обр. Респ. Беларусь от 15 июля 2015 г. № 82 // ЭТАЛОН : информ.-поисковая система (дата обращения: 04.10.2024).

2. Стуканов, В. Г. Военно-патриотическое воспитание учащихся: пособие для педагогических работников учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / В. Г. Стуканов [и др.]. – Минск : Национальный институт образования, 2023. – 256 с.

3. Опыт работы по реализации основных направлений военно-патриотического воспитания в гимназии / Халипов, С.С.// тез. Междунар. IV науч.-практ. конф. «Актуальные направления и перспективы педагогического образования» 10 окт. 2024 г. – Минск, 2024. – С. 29-32.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



Харкевич Наталья Вячеславовна,
заместитель директора
по учебно-воспитательной работе
государственного учреждения
дополнительного образования
«Центр творчества «Эверест» г. Могилева»

Контактный электронный адрес:
email: everest@octroomog.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – участник областного мастер-класса и практического занятия «Содержание организационно-педагогической деятельности педагога-организатора в образовательном процессе» в рамках повышения квалификации педагогов организаторов учреждений образования
2.	2023 – участник VI Международного научно-практического семинара «Профессиональные компетенции современного руководителя как фактор развития образовательной сферы»
3.	2023 – участник II Международной научно-практической конференции «Совершенствование образовательных систем в интересах общества, личности, государства»

Гражданское и патриотическое воспитание подрастающего поколения является стратегическим ресурсом развития белорусского общества, направленным на воспитание культуры личности, выражающейся в чувстве собственного достоинства, внутренней свободе личности и дисциплинированности.

Согласно Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022–2025 годы предполагается увеличение охвата мероприятиями (проектами), формирующими патриотические ценностные ориентации, увеличение количества молодежных инициатив, экспериментальных и инновационных проектов по патриотическому воспитанию, формирование системы непрерывного патриотического воспитания детей и молодежи; системы информационно-методического обеспечения патриотического воспитания населения; информационной базы сетевых ресурсов и сервисов для повышения эффективности реализации технологий патриотического воспитания населения; развитие и систематизация белорусского опыта в сфере патриотического воспитания населения с целью его трансляции и дальнейшего практического использования [1].

В Стратегии развития государственной молодежной политики Республики Беларусь до 2030 года отмечается необходимость усиления гражданского и патриотического воспитания молодого поколения через внедрение новых форм и методов реализации системы мер по гражданскому и патриотическому воспитанию молодежи [2].

Учреждения дополнительного образования имеют огромный воспитательный потенциал, в том числе за счет разноплановости его векторов деятельности: образование, досуг, здоровьесбережение, профилактика и т.д.

Являясь координатором воспитательной работы в Октябрьском районе г. Могилева, государственное учреждение дополнительного образования «Центр творчества «Эверест» г. Могилева» активно проводит воспитательную работу через организацию проектной деятельности. Выбор в пользу проектной деятельности состоит в его уникальности: опыт самостоятельной деятельности; развитие самостоятельности мышления, творческих возможностей; самореализация, созидание, сотрудничество.

Каждый учебный год в учреждении дополнительного образования реализуется ряд воспитательных проектов, в том числе и гражданско-патриотической направленности.

В правовом воспитании необходимо обеспечить единый комплексный подход по недопущению противоправного поведения подростков, формированию норм социально приемлемого поведения, ответственности за свои действия. Исходя из этого, совместно с ОВД администрации Октябрьского района г. Могилева был создан проект «Перекресток», который представляет собой комплекс мероприятий, направленных на вовлечение подростков, в том числе состоящих на различных видах учета, в общественно-важные процессы социализации, физкультурно-спортивную, туристско-краеведческую, творческую и аналитическую деятельность, что дает возможность участникам не только разнообразить свой досуг, но и окунуться в мир права, заняться общественно полезной, волонтерской деятельностью, а также сформировать ценностное отношение к своему здоровью.

«Перекресток» представлен 4-мя модулями:

«*Прямой вопрос*». В рамках данного модуля предполагается проведение диалоговых площадок со всеми заинтересованными субъектами профилактики, во время работы которых ребята смогут задать актуальные для них вопросы в открытом формате.

«*На право*». Основная цель модуля – формирование и развитие правовых знаний и правовой культуры обучающихся, законопослушного поведения и гражданской ответственности.

«*Назад в историю*». Мероприятия данного модуля направлены на формирование у учащихся гражданственности, патриотизма, любви и уважения к своей Родине, проявления активной жизненной позиции.

«*На здоровье*». Цель модуля – формирование у обучающихся сознательной потребности в ведении здорового образа жизни, отказа от вредных привычек.

В реализации всех модулей используются следующие формы работы: диалоговые площадки, квизы, уроки мужества, виртуальные экскурсии, спортландии, тематические мероприятия по здоровому питанию и др.

Вторым, не менее значимым и результативным воспитательным проектом, в том числе, направленным на гражданское и патриотическое воспитание, стал проект по организации летней занятости детей и подростков «Сфера». Проект предполагает консолидацию усилий ГУДО «Центра творчества «Эверест» г. Могилева» с учреждениями общего среднего образования в организации свободного времени учащихся в летний период.

Содержание проекта подразумевает синтез просветительской, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, творческой и аналитической деятельности, что дает возможность участникам не только разнообразить свой досуг, но и познать неведомые ранее факты по истории города Могилева, правам человека, их историческим предпосылкам и развитию, осознать ответственность за сохранение исторической памяти, а также сформировать ценностное отношение к своему здоровью.

«Новое поколение». В рамках данной площадки предполагается поэтапное усвоение учащимися общечеловеческих ценностей – от профилактики употребления психоактивных веществ, формирования навыков здорового образа жизни, привития учащимся любви к семье, своей малой родине до формирования чувства ответственности за будущее страны и человечества (тренинговые занятия, интерактивные квизы, тематические мероприятия по гражданскому и патриотическому воспитанию).

Площадка «Правовой навигатор» представлена квестами, онлайн-играми, кроссвордами, направленными на формирование правового сознания учащихся через обогащение знаниями о нормах морали и права как регулятора поведения человека, отношениях с другими людьми, обществом и государством.

«Оздоровление с увлечением» – комплекс мероприятий, направленных на формирование патриотизма, национального самосознания, активной гражданской позиции, воспитание культуры здорового образа жизни, развитие инициативности, активности через вовлечение детей и подростков в туристско-краеведческую и физкультурно-оздоровительную деятельность (соревнования, спортивные эстафеты, веревочный городок, краеведческие игры).

«Летний интенсив». Содержание данной площадки включает в себя цикл тематических творческих мастер-классов с использованием игровых элементов, который позволяет учащимся за короткое время овладеть тем или иным навыком.

Спортивно-игровая площадка «Game Time». Данная форма работы позволяет организовать свободное время детей и подростков на протяжении всего лета ежедневно в вечернее время через проведения различных дворовых игр, спортивных эстафет.

Интерактивная площадка «Лето на позитиве». Содержание данной площадки предполагает организацию занимательных, оригинальных, запоминающихся мероприятий, способствующих творческому развитию и самоопределению детей и подростков.

В результате реализации проекта учреждение становится своего рода «центром» летнего времяпрепровождения детей и подростков, что дает возможность формировать личность, обладающую важнейшими качествами гражданина – патриота своего Отечества.

Важное условие успеха сотрудничества семьи и образовательного учреждения – создания единого образовательного пространства. С этой целью учреждением реализуется социально-воспитательный проект «Семья».

Главные задачи – создание условий для совместной деятельности учащихся и родителей, формирование осознанного отношения к историческому прошлому, настоящему и будущему на основе исторических ценностей, повышение роли семьи в воспитании ребенка, а также развитие творческой личности с активной гражданской позицией.

Содержание проекта подразумевает реализацию комплекса мероприятий, направленных на вовлечение учащихся и их родителей (законных представителей) в общественно-важные процессы социализации, физкультурно-спортивную, туристско-краеведческую, творческую деятельность. Проект включает 3 направления: *«Давай, поговорим!»* – проведение диалоговых площадок, тренингов; *«Творчество - дело семейное»* – конкурсы, мастер-классы, семейные баттлы и др. *«Здоровый я – здоровая семья»* – спортландии, спортивно-развлекательные мероприятия и др.

В поиске наиболее оптимальных путей в гражданском и патриотическом воспитании учащихся в рамках проекта *«Живая связь поколений»* ГУДО «Центр творчества «Эверест» г. Могилева» на районном уровне выполняет функции координационного центра сети музеев учреждений образования и имеет определенный положительный опыт. В результате реализации проекта и трансляции опыта составлен «Путеводитель по школьным музеям и краеведческим уголкам Октябрьского района г. Могилева», созданы видеофильмы «Музеи учреждений образования Октябрьского района г. Могилева», «Микрорайон, в котором я живу»; разработаны методические рекомендации «Музей как центр патриотического воспитания», экскурсионно-туристский маршрут с интерактивной картой «Путешествие по родному микрорайону»; интерактивная карта «Звездочка на карте Октябрьского района г. Могилева»; презентация «На перекрестках истории. К. Симонов и С. Кутепов» и др.

Результатом коллективной деятельности учащихся и педагогов стало создание справочника «Маршрутами познания и воспитания», который стал дипломантом на областном и республиканском уровне. Это путеводитель по авангардным предприятиям и учреждениям на промышленной карте г. Могилева, в котором представлены экскурсионные маршруты

образовательной направленности: «Могилев индустриальный», «Невидимые музеи в стенах образования», «Государственные структуры».

Таким образом, гражданское и патриотическое воспитание учащихся – это система целенаправленных мер идеологического, мировоззренческого, правового, информационного и организационного характера, подкрепленных конкретными мероприятиями.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы : постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 декабря 2021 № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь [сайт]. – URL: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vospitaniya/> (дата обращения: 21.10.2024).

2. Об утверждении Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг. : постановление М-ва обр. Республики Беларусь от 31 дека.2020 № 312 // КонсультантПлюс : справ. правовая система (дата обращения: 21.10.2024).

3. Об утверждении Стратегии развития государственной молодежной политики Республики Беларусь до 2030 года : постановление Совета Министров Респ. Беларусь от 19 июня 2021г., №349 [сайт]. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=3871&p0=C22100349>. (дата обращения: 21.10.2024).

4. Государственное учреждение дополнительного образования «Центр творчества «Эверест» г. Могилёва [сайт]. – Могилев. – URL: 2024 <https://xn--b1aga7bgg5e.xn--90ais/summer-2017/>. (дата обращения: 21.10.2024).

ОРГАНИЗАЦИЯ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ ЧЕРЕЗ ДУХОВНЫЕ ВСТРЕЧИ, ЭКСКУРСИИ И СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ



Ходакова Наталья Владимировна,
учитель английского языка первой
квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Погорельцевская средняя школа»
Несвижского района Минской области

Контактный электронный адрес:
Email: pogorel@nesvizh-asveta.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом I степени X Туровских Епархиальных Чтений «Православие и отечественная культура: потери и приобретения минувшего, образ будущего»
2.	2023 – диплом II степени в областном этапе республиканского конкурса «Дорогами мира и созидания»
3.	2023 – лауреат республиканского конкурса «Па старонках Дзенніка вандроўніка»
4.	2024 – диплом III степени в VII Форуме учащихся УОСО, взаимодействующих с Академией Министерства внутренних дел Республики Беларусь (с международным участием)

*Мы не выживем физически,
если погибнем духовно
Д.С. Лихачев*

Духовность – это то уникальное, исключительное, важнейшее, что отличает человека от других, даже самых высокоразвитых живых существ, это то, что трудно определить словами. В словаре С.И. Ожегова патриотизм обозначает «любовь к Родине, преданность своему Отечеству, своему народу». Патриотизм – это воспитание таких качеств личности, как любовь к малой Родине, вера в силы и возможности своего народа, гордость за принадлежность к своей нации, осознание величия и роли Отечества в истории, любви к национальной культуре, сопричастности к проблемам государства и народа, готовности к защите Родины, уважение к духовно-нравственному наследию народа, способность ставить интересы Отечества выше личных. Воспитание этих качеств неразрывно связаны с практическими действиями личности, отражающими ее патриотическое сознание.

В работе с молодежью важно не назидание, а живое общение, простота отношений, так как «не в том смысл, чтобы преподать много, а в том, чтобы преподать немного, но существенно нужное для ученика в его положении», – говорил Иоанн Крондштатский.

Патриотическое воспитание является важной составляющей духовно-нравственного воспитания учащихся в государственном учреждении образования «Погорельцевская средняя школа»: экскурсии в храмы, диалоговые площадки с обсуждением общечеловеческих законов и ценностей, исследовательская деятельность по изучению исторических событий православной церкви, работа краеведческого музея, поиск новых музейных предметов, акции, встречи с представителями 61-й истребительной авиационной базы г.Барановичи и др.

Огромное воспитательное значение имеют *единые информационные*



часы «ШАГ» с учащимися 8-11 классов. Совместно с катехизатором Космо-Дамиановского прихода проведен «ШАГ» по теме: «Родина моя Беларусь в лицах. Семья – начало всех начал». Учащиеся говорили о роли семьи в жизни человека, общества и государства.

Раскрывая тему «Родина моя Беларусь в лицах. От веселых стартов – до олимпийских вершин» (о легендах и героях спорта, развитии индустрии спорта и туризма), подростки делились мнениями о развитии спорта и туризма в Республике Беларусь, познакомились с выдающимися спортсменами нашей Республики. Заместитель руководителя СПК «АК Снов» по идеологической работе познакомила ребят с земляком, Ромуальдом Иосифовичем Климом, посвятившим свою жизнь спорту, его достижениях, любви к своему делу. Учащиеся

спортивные спортсмен на соревнованиях, позволили всему Беларусь, что объект медицинского имеют огромный



сделали вывод о том, что достижения наших международных Олимпийских играх миру узнать о Республике наша страна известна как экологического и агротуризма. Единые уроки воспитательный потенциал:

способствуют информированию учащихся значимости государственных праздников по воспитанию активной гражданской позиции, чувства патриотизма и ответственности за свои действия во благо мира и созидания для своей страны. Единые уроки способствуют углублению знаний учащихся об историческом прошлом белорусского народа, формированию представлений о геноциде белорусского народа в годы Великой Отечественной войны. В рамках месячника гражданского и патриотического воспитания в учреждении образования действовала передвижная временная выставка «Превращенные в пепел» ГУ «Национальный историко-культурный музей-заповедник «Несвиж». Такие выставки позволяют детям и подросткам глубже познакомиться с историческими данными по геноциду жителей

Несвижского района в годы Великой Отечественной войны; с историческими документами, показывающими хронологию событий, связанных с планомерным уничтожением мирного населения на территории района. Но самое важное: осознать значимость мира на белорусской земле.



Важное значение в воспитании подрастающего поколения играет сотрудничество военно-патриотического клуба «Богатырь» и военно-патриотического класса с 61-й авиабазой г. Барановичи. Ребята посещают казарму и музей Героя Беларуси Владимира Карвата, мастер-классы по сборке и разборке оружия, отработке строевой подготовки, пробуют свои силы на лётном тренажёре, чтобы ощутить реальность полёта. Воспитанию у детей и подростков чувства благоговения к святыням Беларуси, духовным традициям

и ценностям страны и малой родины содействует православное краеведение, сотрудничество с представителями православной церкви. На старинном кладбище в Снове находится православная церковь Святых бессребреников Космы и Дамиана: в ходе встреч с представителями православной церкви учащиеся знакомятся с историческими страницами храма, рассуждают о значимости своей земли, важности заботы о близких.

Особые впечатления оставляют познавательные экскурсии, встречи с интересными людьми – это круглые столы («30 мирных лет» в рамках празднования 30-летия института президентства с участием председателя Сновского сельского исполнительного комитета); единые уроки, например, ко Дню народного единства, посвященный 85-летию воссоединения Западной



Беларуси и БССР с участием капитана 61-й истребительной авиационной базы г. Барановичи. На встрече учащихся с военным комиссаром Несвижского и Копыльского районов была торжественно вручена медаль «35 лет вывода советских войск из Афганистана» сестре Владимира Слысенко, воина-интернационалиста, погибшего на этой войне.

Нельзя заставить полюбить что-то абстрактное, надо изучать и знать свой край. Посещение исторических мест, православных храмов и музеев, изучение памятных мест в Снове, Несвиже, Барановичах, Мире, Погорельцах, Друцковщизне, туристические игры, коллажи, создание фотоальбома «Родные места» – все это помогает соединить познание с переживанием, способствует воспитанию гражданских чувств, сохранению целостности духовного мира учащегося. Во время экскурсии дети и подростки узнают о предметах и одежде, которую используют в храме, знакомятся с историческими событиями и старинной литературой, иконами, учатся правильно ставить свечи и вести себя в храме.

Экскурсии в церковь всегда познавательны и полезны для душевного состояния ребенка и его родителей. Посещение православного храма позволяет познакомиться с историей не только храма, но и конкретного исторического места. Через посещение православных храмов своего района можно многое узнать о своей родной земле, исторических событиях. Интересны и семейные экскурсии по изучению православной истории других районов нашей страны.

Внеурочная краеведческая деятельность связана с организацией работы музея. Работая в музее, учащиеся сплачиваются вокруг общего дела, получают навыки общения, совместного творческого, коллективного труда. В процессе этой работы решаются задачи гражданско-патриотического воспитания. Важно представлять результаты своей работы на выставках и конференциях, что способствует приобретению учащимися социального опыта.



Деятельность школьного этнографического музея раскрывает возможности по формированию у детей ценностного отношения к материальной культуре белорусского народа, православным традициям, помогает воспитывать гармонично развитую личность. Через историко-краеведческую работу в учреждении образования создаются условия для повышения компетентности педагогов в вопросах гражданско-патриотического воспитания учащихся, расширяются сведения учащихся об историческом прошлом родной земли, школьный музей пополняется новыми музейными предметами.

Формирование интереса к прошлому и настоящему родного края, воспитание любви к своей стране и малой родине выражается через практическую деятельность, заключающуюся в благоустройстве памятников и захоронений. Учащиеся считают своим долгом следить за порядком вокруг памятника В. Слысенко, воина-интернационалиста, который учился в нашей школе. Владимир Слысенко погиб в Афганистане при исполнении интернационального долга и посмертно награжден орденом «Красной звезды». Актив ОО «БРПО» и «БРСМ» ухаживает за могилой ветерана Великой Отечественной войны Бертоша И.А., ушедшего из жизни в 2019 году. Посещение и изучение памятных мест малой родины и Беларуси, несомненно, всегда актуально. Важно помнить и чтить историю. Будущее поколение должно помнить печальные страницы истории нашей родины и ценить мирное небо над головой.

Активное участие в такой деятельности позволяет детям и подросткам почувствовать личную причастность к делу и открыть для себя его новый смысл. Становление гражданина-патриота происходит только тогда, когда практическая деятельность становится нравственной привычкой.

Патриотизм неразрывно связан с духовно-нравственным воспитанием личности. Иван Александрович Ильин, великий русский философ, гениально

выразил духовную сущность патриотизма: «Патриотизм есть любовь, не просто «предпочтение», «склонность» или «привычка». И если эта любовь не «пустое слово» и не «поза», то она есть инстинктивная прилепленность к родному. Поэтому патриотизм всегда инстинктивен. Но он не всегда духовен. И то, что должно быть достигнуто, есть взаимное проникновение инстинкта и духа в обращении к Родине. Инстинктивная страсть должна креститься огнем духа. Это будет любовь зрячая и оформляющая, это будет духовность истинный патриотизм...».

Гражданско-патриотическое воспитание и духовно-нравственное становление личности оценивается степенью готовности к проявлению этого чувства в реальной повседневной жизни.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Об изменении Закона Республики Беларусь «Об основах государственной молодежной политики»: Закон Респ. Беларусь от 5 октября 2022 г. № 205-3 Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL.: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0> (дата обращения: 29.09.2024).

2. О геноциде белорусского народа: Закон Респ. Беларусь от 5 января 2022 г. № 146-3 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL.: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=N12200146>. (дата обращения: 29.00.2024).

3. О Программе патриотического воспитания населения Республики Беларусь на 2022 – 2025 годы: постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 29 декабря 2021 № 773 // Офиц.ресурс Мин. обр. Республики Беларусь URL.: <https://edu.gov.by/programma-patrioticheskogo-vozpitaniya/>. (дата обращения: 29.09.2024).

МЕТОДИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ КАК МЕТОД АКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ПЕДАГОГОВ



Черепко-Краковская Римма Викторовна,
педагог-психолог первой квалификационной
категории государственного учреждения
образования
«Детский сад №1 «Журавинка» г. Осиповичи»
Могилёвской области

Контактный электронный адрес:
email: zhuravinka.ds@yandex.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – публикация в сборнике материалов VII Методического фестиваля «Инновации в образовании Могилёвской области в интересах реализации стратегии устойчивого развития» (г. Могилёв: МГОИР).
2.	2024 – публикация в сборнике тезисов X Международной научно-практической конференции «Научно-методическое сопровождение повышения квалификации педагогов: опыт, проблемы, перспективы» (г. Могилёв: МГОИР).
3.	2024 – публикация в сборнике статей III Международной научно-практической конференции «Совершенствование образовательных систем в интересах общества, личности, государства» (г. Могилёв: МГОИР).
4.	2024 – публикация в научно-практическом, информационно-методическом журнале № 2 «Веснік адукацыі»

Сейчас как никогда в современном обществе остро стоит проблема гражданско-патриотического воспитания молодёжи. В образовательном процессе тема развития моральных качеств характера патриота и формирование его духовно-нравственных ценностей актуальна и важна [1].

В этом направлении огромная и ведущая роль принадлежит профессионализму педагога [3, с.7]. От того, насколько активно и компетентно он может проявить свою воспитательную гражданскую позицию, зависит результативность его труда в сформированности ценностных установок, взглядов и убеждений подрастающего поколения. В результате целенаправленного педагогического воздействия у учащихся развиваются чувство долга перед Родиной, ответственность, твёрдость, принципиальность и созидательность характера, формируется уважительное отношение к традициям и культуре своего народа. Поэтому в учреждениях образования необходимо создавать благоприятные психологические условия, в которых бы и педагог, и воспитанник патриотически взаимодействовали [2]. Особенно значимо при этом мировоззрение педагога, его неравнодушие.

Понятие «патриотизм» состоит из сознательной и добровольной позиции гражданина, где приоритет общественного и добровольного является условием всестороннего развития национального общества и проявления свободы личности, ее выбора. Такое качество личности, как патриотизм,

является устойчивой характеристикой человека, его духовно-нравственным идеалом, нормой поведения.

Одним из методов активного обучения педагогов является *методический тренинг*, который направлен на развитие необходимых умений, навыков, социальных и профессиональных установок. Он способствует приобретению актуальных новых знаний, личностному и профессиональному росту, а также повышению уровня педагогической компетенции. При построении методического тренинга обязательно создаются условия и для обучения, и для самостоятельного поиска разрешения личных проблем.

Идеи групповой работы близки к подходам гуманистической психологии и психотерапии, хотя начало этих подходов просматриваются в идеях Адлера, а термин «групповая психотерапия» ввёл Якоб Морено. Начало развитию групп тренинга (Т-групп) положил Курт Левин, который внёс значительный вклад в развитие социальной психологии. В психотерапевтической работе наиболее часто встречается следующая классификация коррекционно-развивающих групп: группы роста (самовершенствования); группы для решения проблем; группы обучения межличностным взаимоотношениям (это группы деловых людей, политиков, разного рода руководителей); группы для решения проблем [4, с.143].

Согласно Рудестаму целью всех Т-групп является развитие личности посредством углубления осознания себя и других, а также процессов, происходящих в группе [5, с.69]. Методический тренинг имеет широкий спектр применения. Он включает в себя нормы, роли, типы поведения, лидерство, групповой процесс. Стиль и методы работы в нём могут существенно варьироваться в зависимости от проблем и решаемых задач. Наиболее оптимальный состав участников Т-группы составляет 8-12 человек.

В психологическом сопровождении образовательного процесса в работе по формированию гражданской позиции у воспитанников мной комплектовались группы с педагогами по определённым критериям: общие проблемы (или запрос), профессиональные и демографические признаки (национально-этническая общность, возраст, пол).

Достоинство методического тренинга состоит в сильном воспитательном потенциале, в возможности передачи духовно-нравственных идей и ценностей. В рамках тренинговой работы я реализовываю его воспитательный потенциал через раскрытие содержания следующих тем семинаров и тренингов: «Формирование гражданской позиции и патриотизма обучающихся», «Гражданственность и этническое самосознание педагогов», «Формирование гражданской позиции и национального самосознания у педагогов» и др. Для развития этнической идентичности, чувств гордости, любви и уважения к своей стране, к её культурно-историческому наследию и национальным традициям мной разработаны специальные викторины, игры и упражнения. Остановлюсь на наиболее интересных заданиях, которые закладывают основу устойчивости, целеустремлённости, осознанности патриотизма (*Приложение 1*).

С целью создания на занятиях определённого психологического микроклимата, эмоциональной атмосферы, а также затрагивания тонких струн человеческой души, мной применяется *музыкотерапия*. Использование музыкального сопровождения особенно ценно, ведь речь идёт о развитии высоких моральных эмоций – патриотических чувств. Как правило, приоритет отдаётся классической музыке (В. А. Моцарт «Симфония № 11», «Симфония № 40»; «Венецианский карнавал. Паганини») или же инструментальной («Одинокий пастух»). В сочетании с ней использую релаксационные упражнения, направленные на понимание значимости и ценности малой родины и своей семьи – медитация «Отчизна».

На тренинговых занятиях, для повышения знаний педагогов о своем народе и его историческом прошлом, сделан акцент на применении, разработанных мной, патриотических викторин («Моя родина – Республика Беларусь» и др.) и кроссвордов («Качества патриота» и др.).

В любом развитии и обучении необходимо создавать условия для интеллектуальной и физической активности личности. Формирование инициативности гражданской позиции педагогов происходит через активизацию и систематизацию их знаний о белорусской этнокультуре. Осуществляю это посредством мозгового штурма «Знаете ли вы белорусскую народную культуру». Особую значимость при построении занятий составляют упражнения и игры этнической направленности («Что я сделаю для Родины», «Родина. Какая она?», «Пословицы», «Эрудиты», «Соберите народные поговорки про Родину», «Лови картошку» и др.), которые побуждают к развитию мышления, памяти, восприятия.

Новым, неординарным и ярким моментом в формировании патриотичности является применение телесных и арт-терапевтических техник, посредством которых создаются условия для осознания важности национального наследия народа и привязанности к родным корням (арт-игра «Белорусская народная одежда» и телесное упражнение «Скульптура»).

Следует подчеркнуть огромную практическую значимость методического тренинга с педагогами в формировании гражданско-патриотических взглядов, установок, качеств личности молодёжи. Ведь наиболее сильная педагогическая воспитательная позиция – это личный пример. Методический тренинг создаёт необходимые условия для задействования скрытых ресурсов человека, обозначает направления в дальнейшей воспитательной работе с учащимися, позволяет лучше осознать важность культурно-исторического наследия Отчизны, её традиций.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Об изменении Закона Республики Беларусь «Об основах государственной молодежной политики»: Закон Респ. Беларусь от 5 октября 2022 г. № 205-3 Нац. правовой Интернет-портал Республики Беларусь. –

Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0> – Дата доступа: 29.08.2024.

2. Патриотическое воспитание молодежи Республики Беларусь : современное состояние и перспективы развития : научно-методическое пособие / Л. С. Кожуховская [и др.]. – Минск : РИВШ, 2021. – 160 с.

3. Романин, А. Н. Основы психотерапии: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / А. Н. Романин. - М.: Академия, 1999. - 208 с.

4. Рудестам, К. Групповая психотерапия / К. Рудестам. - СПб.: Питер, 2000. - 384 с.

Приложение

Методический тренинг для педагогов «Формирование гражданской позиции и национального самосознания у педагогов»

Цель: повысить уровень профессионального мастерства педагогов в формировании гражданственности у учащихся.

Прогнозируемый результат.

знать: уникальность влияния этнических культурных традиций своего народа при формировании национального гордого самосознания.

уметь: к концу занятия педагоги смогут составить план своей дальнейшей работы с воспитанниками по патриотическому воспитанию.

Задачи:

- 1) развивать у педагогов чувства патриотизма, уважения и любви к Родине, гордости за свою страну и ее традиции;
- 2) способствовать осознанию каждым участником своей функции в воспитании гражданской позиции подрастающего поколения;
- 3) повысить историческую, культурную и гражданскую компетентность;
- 4) развивать умение работать в команде;
- 5) формировать благоприятный психологический микроклимат и сплотить группу.

Материалы и оборудование: бумажные заготовки для игры «Белорусская народная одежда» (мужская рубашка, юбки, платье), карточки с национальным орнаментом, простые и цветные карандаши, ручки, маркеры, три картофелины.

Форма проведения: круг, просторный кабинет.

Методы: коммуникативный, интерактивный, игровой.

Принципы: интерактивный, коммуникативный.

Ход тренинга

1 *Организационно-мотивационный этап занятия. Ритуал приветствия, разминка.*

Упражнение «Привет!»

Цель: создание благоприятной эмоциональной атмосферы, сплоченность коллектива.

Все участники становятся в круг и невербально здороваются друг с другом следующим образом:

1. мизинцами правых рук – соединить их и покачать,
2. глаза - посмотреть друг на друга,
3. руки – рукопожатие,
4. сказать хором: «Привет! Стало радостнее с Вами!!!»

Рефлексия. Вам было сложно здороваться глазами: ловить взгляд? Как изменилось ваше настроение к концу упражнения? Вы готовы к работе?

Упражнение «Скульптура»

Цель: формирование патриотических чувств участников тренинга: любви и привязанности к родной земле, гордости за родную страну; развитие творческого мышления.

Символами государственного суверенитета нашей страны являются флаг, герб и гимн, которые были выбраны белорусским народом на референдуме 14 мая 1995 года [1, с.5]. Кроме государственных символов, есть и другие достоинства, благодаря которым нас знают и ценят: природные символы независимой Беларуси. К ним относятся: ручник, зубр, аист, клевер, лен, рожь, озера, реки, болота и др. Давайте теперь сделаем пантомиму, в которой нужно невербально показать явление природы, художественно прикоснёмся к богатству родной земли.



Упражнение выполняется группами по три человека. Необходимо изобразить «сосну», «лен», «зубра», «аиста». Психолог выбирает любого участника и даёт задание, кого нужно показать. Соседи слева и справа помогают: дополняют эту «скульптуру».

«Сосна»: человек в центре представляет «ствол», два других — «боковые ветви».

«Лен»: основной участник превращается в «стебель растения», а его помощники по бокам — в «листья».

«Аист»: педагог стоит в середине, изображая «птицу», два других размещаются по бокам — «крылья».

«Зубр»: главный участник показывает «голову с рогами», а двое других — «тело и хвост».

Рефлексія. Мы палучылі унікальныя прайзведзення іскусства. Какія эмоцыі у Вас узніклі пры стварэнні кожнай «скульптуры»? (*Восхищение, вдохновение, радость, эмпатия, любовь к родной природе и ее пейзажам*).

2. *Основной этап состоит из задания и игры, позволяющих освоить содержание занятия.*

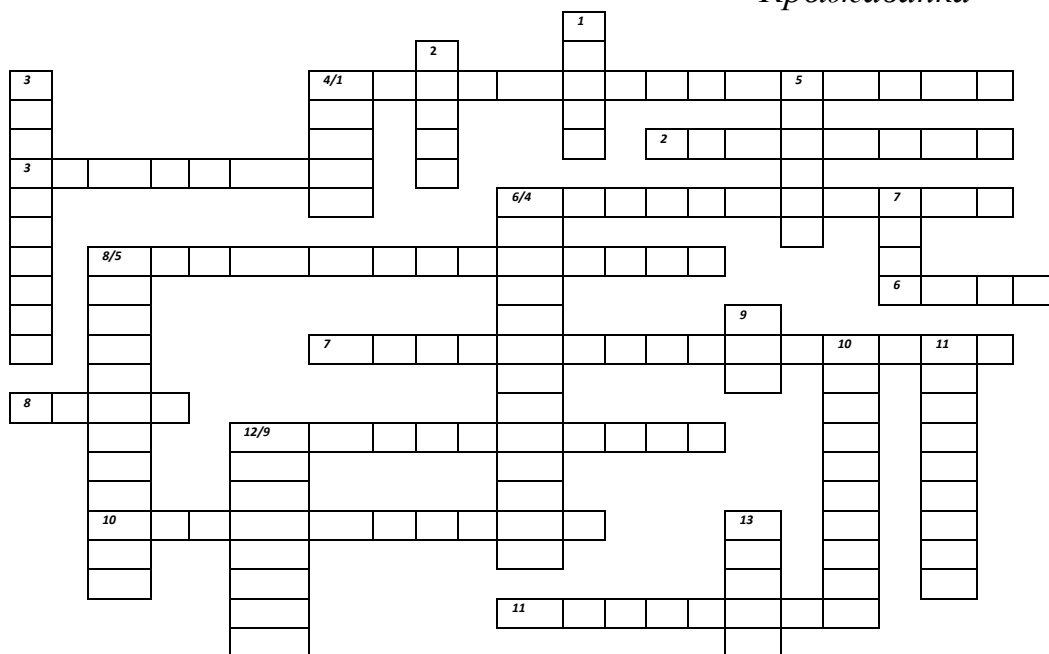
Заданне «Вырашы крыжаванку»

Мэта: павышэнне дасведчаннасці пра патрыятызм і нацыянальнае ўсведамленне; развіццё атыўнасці разумовай дзейнасці.

Заданне да крыжаванкі. Па вертыкалі. 1. Асоба ў камандзе. 2. Гістарычная агульнасць людзей з адзінай мовай, тэрыторыяй і культурай. 3. Любоў да Радзімы. 4. Эмоцыя, якая адлюстроўвае самапавагу, уласную годнасць і каштоўнасць. 5. Тэрыторыя з зафіксаванымі геаграфічнымі, культурнымі і палітычнымі межамі. 6. Рыса характару тварца. 7. Афіцыйны дзяржаўны сімвал. 8. Любоў да працы, імкненне старанна працаваць. 9. Сусвет. 10. Дзейнасць, дзейныя паводзіны. 11. Уменне супрацьстаяць націску (характар). 12. Выконвае кожны грамадзянін. 13. Сталіца нашай краіны.

Па гарызанталі. 1. Усведамленне сваіх правоў і абавязкаў у дзяржаве. 2. Краіна ва Уходняй Еўропе, без выхаду да мора. 3. Месца, дзе нарадзіўся чалавек. 4. Маральная якасць, якая ўключае праўдзівасць і вернасць абавязацельствам. 5. Цвёрдае прытрымліванне прынцыпаў-перакананняў. 6. Дзяржаўны сімвал. 7. Зробленае дабро без выгады. 8. Сродак зносін. 9. Уменне прымаць рашэнні за сябе і за тых, хто ад цябе залежыць. 10. Патрабаванне адпаведнасці дзеі і адплаты: у прыватнасці, працы і ўзнагароджаны і інш. 11. Маральная якасць асобы.

Крыжаванка



Адказы.

Па вертыкалі. 1. Лідэр. 2. Народ. 3. Патрыятызм. 4. Гонар. 5. Краіна. 6. Стваральнасць. 7. Сцяг. 8. Працавітасць. 9. Мір. 10. Актыўнасць. 11. Цвёрдасць. 12. Абавязак. 13. Мінск.

Па гарызанталі. 1. Грамадзянскасць. 2. Беларусь. 3. Радзіма. 4. Сумленнасць. 5. Прынцыповасць. 6. Герб. 7. Бескарыслівасць. 8. Мова. 9. Адказнасць. 10. Спавітасць. 11. Годнасць.

Арт-ігра «Белорусская народная одежда»

Цель: создать условия для осознания важности культурных традиций своего народа путем расширения представлений о его орнаменте.

В вышивке народного орнамента используются только два цвета: красный и белый [2 с.144]. В нем нет символов смерти и почти всегда видны чёткие геометрические фигуры: полоса, линия, крест, квадрат, ромб. Для него характерен минимум живописности и максимум стилизации. Сюжеты узоров широко известны и легко читаются. У восточных славян белорусский орнамент самый строгий и аскетичный, поэтому его легко расшифровать. Он «читается» словно китайские или египетские иероглифы. Изображение, нанесенное на одежду – это слово-понятие (огонь, душа, земля и т. д.).



Педагогам раздаются карточки с образцами народных орнаментов, а также заранее подготовленными шаблонами рубашек, платьев и юбок. На них предлагается нарисовать белорусский орнамент, украсить.

Время выполнения 15 минут.

Рефлексия. Какие трудности возникли при рисовании? Что Вы узнали нового о национальном орнаменте? Сохранились ли у Вас дома вышитые вещи прабабушек и бабушек? Почему узор на одежде размещается только в определенных ее местах: разрезах? (*Орнамент размещается там, где «зло» может проникнуть к телу человека*).

3. Рефлексия прошедшего занятия. Подведение итогов. Ритуал прощания.

Предлагаю написать на листьях бумажных цветов клевера ответы на вопросы: Что Вы считаете самым главным в своей позиции гражданина? Какие

гражданско-патриотические Вы качества будете у себя развивать; Какие моральные качества личности Вы собираетесь формировать у воспитанников? Чему Вы научились на тренинге?

Если мероприятие Вам понравилось, возьмите цветы и прикрепите их на контур нашей страны к крупным городам Беларуси.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Государственные символы Республики Беларусь : описание Г72 и рекомендации по использованию / под общ. ред. В. В. Даниловича, О. Н. Солдатовой ; сост. : А. И. Гордейчик, Н. М. Юрашевич : Акад. упр. при Президенте Респ. Беларусь. – Минск : Академия управления при Президенте Республики Беларусь, 2023. – 40 с.

2. Лобачевская, О. А. Белорусский народный текстиль : художественные основы взаимосвязи, новации / О. А. Лобачевская. - Минск : Беларус. навука, 2013. - 527 с.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ НАСТОЛЬНЫХ ИГР В ИЗУЧЕНИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ УЧАЩИМИСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



Шейко Ольга Валентиновна,
методист высшей квалификационной
категории
государственного учреждения образования
«Слуцкий Центр детского творчества»
Минской области

Контактный электронный адрес:
email: cdt@uoslutsk.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2021, 2023 – дипломы I степени XIX, XX Республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи
2.	2023 – диплом I степени IX Республиканского конкурса на лучший проект по организации шестого школьного дня
3.	2023 – публикации в СМИ: «Выхаванне і дадатковая адукацыя», №6/2023 «Образование Минщины», №2/2021, №3/2023.

Организация патриотического воспитания подрастающего поколения – неотъемлемая и важная часть политики каждого государства. Гражданское и патриотическое воспитание выступают основополагающим социальным фактором укрепления белорусской государственности, консолидации общества, обеспечения национальной безопасности. Поэтому важнейшей задачей, стоящей перед учреждением образования, является воспитание гражданина-патриота, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей [1].

Наиболее восприимчивым для формирования у учащихся любви к своей Родине является младший школьный возраст, отличающийся высокой восприимчивостью к внешним воздействиям, верой в истинность изучаемого, в непреложность и значимость нравственных общепризнанных норм. Основы, заложенные в характер и мировоззрение ребенка в этом возрасте, имеют прочную и устойчивую основу.

В целях формирования у учащихся гражданского самосознания, патриотической направленности личности, устойчивого интереса к культурным традициям Беларуси, своего города в государственном учреждении образования «Слуцкий Центр детского творчества» с 2022 года успешно реализуется областной педагогический проект «Гражданское и патриотическое воспитание учащихся младшего школьного возраста через изучение культуры и традиций своей малой родины».

Возрастные особенности младших школьников определяют выбор форм и методов реализации проекта. В приоритете игровые и цифровые технологии, интерактивные: квесты, настольные игры, виртуальные экскурсии, презентации, интерактивные плакаты, индивидуальные и групповые проекты, исследовательская деятельность, электронные книги, онлайн-викторины.

Богатым воспитательным потенциалом обладают *настольные игры*, которые переживают сегодня настоящий бум. В них играют и дети, и взрослые. Настольные игры существуют более тысячи лет и создавались они для того, чтобы развлекать, воспитывать и обучать.

Настольные игры – это игры, в которые можно играть в помещении, с помощью инвентаря, размещаемого на обычном или специально сделанном столе. Отличительной особенностью настольных игр является «живое» совместное общение игроков, протекающее в необычной обстановке – имитации действительности, воссоздаваемой благодаря правилам, игровым атрибутам, воображению участников и идеям авторов-разработчиков [2].

В целях создания новой практики, направленной на просвещение и изучение истории своей Родины, формирование гражданской ответственности и духовно-нравственного, патриотического мышления, достоверных знаний о событиях Великой Отечественной войны, в государственном учреждении образования «Слуцкий Центр детского творчества» были разработаны и эффективно используются в работе настольные военно-патриотические игры: мемо «Памятники Великой Отечественной войны в Беларуси», лото «Герои Великой Отечественной войны».

Игра мемо «Памятники Великой Отечественной войны» предназначена для учащихся от 6 лет и представляет собой набор из 25 красочно оформленных двухсторонних парных карточек, на которых изображены памятники Беларуси, посвященные Великой Отечественной войне. Также в комплект входит инструкция с правилами и кратким описанием изображенных памятников.

Количество игроков: не менее двух. Суть игры заключается в том, чтобы собрать как можно больше пар карточек. Все карточки перемешиваются и раскладываются на столе картинками вниз. Игроки по очереди переворачивают по две карточки таким образом, чтобы все участники могли видеть изображенные на них памятники. Если изображения на карточках одинаковые, то игрок забирает их. При этом по номеру карточки зачитывается справочная информация об изображенных на них памятниках. Игрок продолжает игру до тех пор, пока он находит карточки с одинаковыми изображениями. Если картинки на карточках не совпадают, то игрок кладет карточки обратно изображением вниз и ход переходит к следующему участнику по часовой стрелке. Побеждает тот, кто к концу игры соберет большее количество парных карточек.

Таким образом, игра «Памятники Великой Отечественной войны в Беларуси» в интерактивной, ненавязчивой форме знакомит учащихся с событиями Великой Отечественной войны на территории Беларуси,

способствует актуализации имеющихся знаний о войне, активизации познавательного интереса, развитию мотивации к патриотическому просвещению, расширяет кругозор.

Лото «Герои Великой Отечественной войны» предназначено для детей в возрасте от 6 лет. Включает 8 карточек-игровых полей и 48 карточек с портретами героев Великой Отечественной войны. Принимать в ней участие может четное количество человек: от 2 до 8, это обусловлено количеством карточек-игровых полей.

Продолжительность игровой партии 15-20 минут. Лото в наглядной форме знакомит учащихся с героями Великой Отечественной войны. Это и Герои Советского Союза: Николай Гастелло, Александр Матросов, Алексей Маресьев, и партизаны: Василий Корж, дед Талаш, батяка Минай, и подпольщики: Елена Мазаник, Надежда Троян, юные пионеры-герои: Марат Казей, Леня Голиков, Зина Портнова, военачальники: Константин Жуков, Исса Плиев, Дмитрий Карбышев, и Герои Советского Союза-уроженцы Случины: Павел Корзун, Александр Уласовец.

Суть игры: между участниками распределяются 8 больших карточек, на каждой из которых изображено по 6 портретов прославленных участников Великой Отечественной войны. Маленькие карточки-портреты героев ВОВ раскладываются на столе изображением вниз. Педагог берет по одному портрету и называет изображенного на ней героя, при этом рассказывает о нем и его подвиге. Портрет забирает тот участник, у кого данный герой изображен на большой карточке. Побеждает игрок, который быстрее всех заполнит свои карточки.

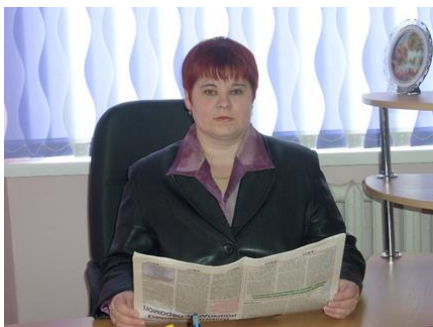
В ходе игры в лото «Герои Великой Отечественной войны» учащиеся получают возможность познакомиться с подвигами и биографиями героев Великой Отечественной войны, почувствовать себя преемниками славы и силы наших предков.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. О Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи : утв. постановлением М-ва образования Респ. Беларусь 15.07.2015 № 82 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://adu.by/>. (дата обращения: 05.10.2024).

2. Катович, Н. К. Методический инструментарий классного руководителя: пособие для педагогов учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / Н. К. Катович [и др.]; – Минск : Национальный институт образования, 2020. – 192 с.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ГРАЖДАНСКОМУ И ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ УЧАЩИХСЯ В КЛАССНОМ КОЛЛЕКТИВЕ



Шинкевич Елена Васильевна,
учитель русского языка и литературы высшей
квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Освейская средняя школа Верхнедвинского
района»
Витебской области

Контактный электронный адрес:
email: osvea-school@vitobl.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом II степени районного этапа республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи
2.	2024 – публикация в Международном научно-исследовательском конкурсе «Лучшая педагогическая разработка»
3.	2024 – диплом II степени районного этапа республиканского конкурса «Лучшие практики патриотического воспитания»

*К патриотизму нельзя только призывать,
его нужно заботливо воспитывать.*

Д.С. Лихачев

В последнее время в Беларуси активизировалась работа по патриотическому и гражданскому воспитанию учащихся. Стало очевидным, что решение ряда проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважения к историко-культурному наследию своего народа.

В наши дни в задачи образования входит укоренение в сознании молодого поколения священных понятий, определяющих духовную жизнь нации: родина, семья, родной язык, родная природа, народ, его история, вера, духовная культура в целом. Все это фундамент становления личности.

Воспитать гражданина – значит подготовить человека к участию в решении текущих и перспективных задач нашего государства, к выполнению функций хозяина и труженика, защитника Родины и семьянина, к участию в сознательной и активной деятельности.

Как же эту задачу решаю я, классный руководитель небольшой сельской школы, которая находится в глубинке Беларуси. В нашем поселке нет крупных предприятий, да и население поселка 50% составляют пенсионеры и пожилые

люди, но наш Освейский край славится своей прекрасной природой, богатой историей, традициями, доброжелательными и трудолюбивыми жителями.

В своей работе по гражданскому и патриотическому воспитанию учащихся определила для себя следующие задачи: изучение истории родного края; воспитание чувства любви, гордости за свою Родину, готовности её защищать; формирование у подростков уважения, милосердия и сочувствия к ветеранам войны и труда, семьям погибших защитников Отечества, престарелым людям; создание необходимых условий для воспитания патриотизма, как духовной составляющей личности гражданина.

Правильное определение цели и задач гражданско-патриотической работы помогает выбрать эффективные методы и формы организации воспитательных мероприятий.

Большую роль в работе по данному направлению отводится информационно-образовательному проекту «ШАГ» (Школе Активного Гражданина), который расширяет знания учащихся о политических и социально-экономических событиях в Республике Беларусь, развивает умение анализировать информацию о социальных явлениях и процессах, вести дискуссию по проблемам развития современного общества, что позволяет учащимся в будущем участвовать в общественно-политической жизни страны, самостоятельно принимать решения в сфере государственно-общественных отношений, нести ответственность за принятые решения и их последствия.

В рамках реализации данного проекта были организованы встречи учащихся с представителями Освейского сельского Совета, депутатами местного и районного уровня, работниками Освейского Центра культуры, Освейской районной больницы, пограничной заставы «Совейки», директором Республиканского ландшафтного заказника «Освейский», лесничим.

Современные учащиеся мало знают о родном поселке, районе, области, стране, особенностях народных традиций, иногда равнодушны к близким людям. Становится все более очевидным, что именно высокая патриотическая идея и есть тот каркас, то основание, на котором только и может выстраиваться духовность нашего общества, его будущее в лице подрастающего поколения.

Формирование гражданского отношения к Отечеству невозможно без воспитания чувства любви к малой Родине, поэтому большую роль в своей работе уделяю изучению истории и традиций родного края, с этой целью использую в своей работе разнообразные формы воспитательных мероприятий. Наиболее эффективными являются игра «Путешествие в прошлое», познавательные викторины «История Освейского края», «50 секретов Верхнедвинского района», часы общения «Горжусь тобой, мой поселок Освея», «Освейская трагедия: нельзя простить, нельзя забыть» и другие. Глубокий эмоциональный след у учащихся оставили урок-реквием «Не гаснет памяти свеча» (посвящается освобождению г.п. Освеи от немецко-фашистских захватчиков); урок мужества «Памяти неизвестного солдата посвящается», часы общения «Достопримечательности Верхнедвинского района». Не оставляют равнодушными учащихся встречи с военнослужащими

Республики Беларусь «Есть такая профессия – Родину защищать» (с приглашением военнослужащих погранзаставы «Совейки» Полоцкого погранотряда), с участниками боевых действий в Афганистане, «Этот день мы приближали, как могли» (приглашаются выпускники школы и участники боевых действий, проживающие в микрорайоне учреждения образования).

Работаю во взаимодействии с педагогом-организатором, руководителем по военно-патриотическому воспитанию. Вместе проводим интересные мероприятия, такие как «Наши улицы – наши герои», «Сегодня ученик – завтра избиратель» (с посещением Освейского сельского Совета).

Патриотизм проявляется не в словах и лозунгах, а в жизненной позиции человека, его повседневных трудах. В том, что он живет не только для себя, но и для своего Отечества. Многое может меняться вокруг нас, но эта истина останется непоколебимой. Патриотизм был, есть и должен оставаться незыблемым постулатом нашей государственности. Это вечная ценность, которая скрепляет поколения. Сегодня гражданско-патриотическое воспитание – это не единичная акция, а сложнейшая задача, решение которой предусматривает всеобъемлющую деятельность школы, семьи, общества.

Сегодня работу по гражданско-патриотическому направлению нужно проводить и с родителями учащихся. Ведь дети – это отражение взглядов и поступков своей семьи. Стараюсь, чтобы родители, по мере возможности, были активными участниками классных мероприятий. Считаю целесообразным при планировании классных родительских собраний и работы «Родительского университета» включать вопросы, связанные с гражданско-патриотическим воспитанием детей. На одном дыхании прошли праздник ко Дню матери «Нет дорожке слова «мама», встреча с интересными людьми «Не место красит человека, а человек место», праздник ко Дню отца «Ты для меня всегда пример». Формирование гражданина начинается с семьи, поэтому провожу совместные детско-родительские часы общения «Традиции моей семьи», «История моей семьи в фотографиях» и другие.

Большую роль в воспитательной работе отвожу уроку. Урок является одной из основных форм воспитания, где дети узнают о достижениях выдающихся личностей государства в различных областях жизни, о перспективах и путях дальнейшего развития общества, получают знания о прошлом и настоящем Беларуси. Как словесник использую большой потенциал уроков русского языка и литературы по данному направлению. Практикую проведение циклов уроков «Урок в музее», потому что повышению эффективности работы по гражданскому и патриотическому воспитанию способствует активизация деятельности школьного музейного пространства.

В своей работе тесно сотрудничаю с настоятелем церкви Успения Пресвятой Богородицы деревни Сарьи отцом Василием. Приглашаю его на встречи с учащимися и их родителями.

Одним из самых эффективных методов воздействия на формирование личности является экскурсия. Она не только способствует всестороннему

развитию, но и воспитывает нравственность, патриотизм и эстетическое восприятие окружающего мира. За последнее время учащиеся посетили УО «Новополоцкое государственное училище олимпийского резерва», природно-экологический музей г. Полоцка, музей белорусского книгопечатания г. Полоцка, Полоцкий музей средневекового рыцарства, учреждение «Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны» г. Минска, предприятия Верхнедвинского района, историко-краеведческий музей г. Верхнедвинска.

Важное место в воспитательной работе занимает туристическая деятельность. Многие учащиеся посещают объединение по интересам «Туристический», но ежегодно, во время летних каникул, я с учащимися совершаю походы по родному краю. К выбору маршруту относимся очень серьезно, потому что во время похода не только отдыхаем и любуемся красотой природы, но и расширяем свои знания об истории нашего края, встречаемся со старожилами, посещаем воинские захоронения.

Каждому из нас необходимо в первую очередь задать себе вопрос и ответить на него, как я отношусь к государственным символам, понимаю ли я сущность и значение их и как своим личным примером формирую у своих учеников гордость и уважение к государственным символам. Ребята никогда не будут исполнять гимн, если его не исполняет классный руководитель, ребята будут разговаривать, играть в игры на телефоне при проведении линейки или мероприятия, когда видят подобное поведение педагога, ученик класса никогда не станет придерживаться делового стиля в одежде, если учитель сам не выполняет данное правило.

Говоря о воспитании гражданственности и патриотизма, мы должны в первую очередь заботиться о том, чтобы маленький человек стал Человеком с большой буквы, чтобы он мог отличать плохое от хорошего, чтобы его стремления и желания были направлены на созидание, самоопределение и развитие в себе тех качеств и ценностей, благодаря которым мы твердо скажем, что он – патриот своей Родины. Патриотом можно считать того человека, который независимо от ситуации в стране и независимо от того, кто руководит страной, продолжает любить ее, жить в ней, и готов выполнять свой гражданский долг.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Катович, Н. К. Методический инструментальный классного руководителя: пособие для педагогов учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / Н. К. Катович [и др.]; – Минск : Национальный институт образования, 2020. – 192 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМОВ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ЦЕЛЬЮ ФОРМИРОВАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У ОБУЧАЮЩИХСЯ



Щикно Милана Павловна,
учитель русского языка
государственного учреждения образования
«Гимназия № 6 имени Ф.Э. Дзержинского
г. Гродно»

Контактный электронный адрес:
email: gymn6@lengrodno.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – публикация статьи в III Международной научно-практической конференции «Совершенствование образовательных систем в интересах общества, личности, государства» МГИРО «Исследование истории и особенностей православных храмов как ресурс для формирования патриотизма на уроках русского языка»
2.	2024 – выступление с докладом в рамках VIII Международной научно-практической конференции «Современные тенденции развития образования: моделируем школу будущего» (МГИРО) «Использование приёмов исследовательской деятельности с целью формирования патриотизма у обучающихся на уроках русского языка»
3.	2024 – диплом III степени в Международном конкурсе научных, методических, творческих работ «ЗНАНИЕ. ИННОВАЦИИ. ПРИОРИТЕТЫ» г. Киров

Герб для умеющих разбирать его – есть алгебра и язык. Вся история второй половины средних веков написана в гербах...

В. Гюго

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат единой цели: целостному развитию личности учащегося. В Кодексе Республики Беларусь об образовании воспитание определено как «целенаправленный процесс формирования духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности обучающегося» [2].

Современный мир меняется настолько стремительно, что объём необходимой информации увеличивается практически ежеминутно. В связи с этим перед учителем остро встает вопрос: как сделать так, чтобы учащийся не потерялся в огромном потоке информации и сохранил интерес к получению знаний, истории, в первую очередь, своего края?

Объектом анализа и получения новых знаний об истории своего народа на уроке может стать работа с геральдическими символами. Приём «Взгляд на геральдический символ» – это один из универсальных приёмов, который может использоваться на любой теме по русскому языку. Он позволяет

вывести тему урока за рамки конкретного школьного предмета, установить межпредметные и метапредметные связи, показать учащимся, как новые знания связаны с реальной жизнью. Данный приём является авторским.

Приём «*Взгляд на геральдический символ*» предназначен для изучения геральдики городов Республики Беларусь. Гербы занимают в нашей жизни гораздо большее место, чем может показаться на первый взгляд. Нет ни одного современного государства без своего герба. Гербы имеют области, города. Есть свои символы, фирменные знаки (по существу подобие гербов) – у политических партий, вооружённых сил, учреждений образования, спортивных и других организаций, обществ, клубов и т.д. Все они составляют официальные геральдические символы и представляют собой систему отличительных условных знаков, принятых к использованию в Республике Беларусь [3]. В последнее время интерес к геральдике все более возрастает. В первую очередь это связано с осознанием каждым жителем нашей страны того факта, что он – гражданин Республики Беларусь, а также с национальным и духовным возрождением белорусского народа в целом. Это обуславливает актуальность применения данного приёма на уроках.

Цель использования данного приёма – в повышении мотивации к обучению через воспитание любви к истории родного края.

Задачи, которые предполагается решить посредством использования данного приёма:

получить новые исторические знания в процессе анализа геральдического символа;

развивать коммуникативные навыки, навыки самостоятельной работы по алгоритму, а также умение работы с поисковыми системами в сети Интернет;

совершенствовать формирование исследовательских умений и навыков; формировать эмоциональный компонент образовательного процесса.

Рассмотрим применение данного приёма на уроке русского языка в 5 классе по теме «Язык и речь». Одной из целей данного урока является формирование умения создавать устное сообщение на основе предложенного материала. Для её реализации учащимся предлагается подготовить сообщение для своих родных о геральдическом символе.

Данный приём позволяет работать с разными уровнями восприятия информации:

ассоциативный: учащимся предлагается посмотреть на геральдический символ в течение одной минуты и написать 10 слов, которые приходят на ум после просмотра;

определение вида геральдического символа: учащимся предлагается выбрать, к какому виду геральдического символа относится изображение (государственный символ, территориальная геральдика и др.);

анализ объектов на геральдическом символе, их описание и интерпретация: люди, предметы, архитектурные строения, растения и т.д., а также свои эмоции и ассоциации от них, вопросы к геральдическому символу;

исследование: учащимся предлагается узнать, когда был утверждён геральдический символ, прочитав его историю по QR-коду, расшифровать значение цветов геральдического символа, используя дополнительные источники, узнать, где на карте располагается город или область, если речь идёт о территориальной геральдике, подготовить сообщение для своих родных.

Системная работа над геральдическими символами приведёт к прочным межпредметным и метапредметным знаниям. Результатом такой работы, которая объединяет поиск новой информации, формирует навык работы с поисковыми системами в сети Интернет, навыки самостоятельной работы по алгоритму, воспитывает информационную культуру учащихся, любовь учащихся к истории родного края, развивает коммуникативные навыки учащихся может стать индивидуальное или коллективное исследование.

На уроке, где знания о Беларуси были объектом исследования, целесообразно предложить для заполнения учащимся «Входные билеты на урок». Данный приём рефлексии универсален и может использоваться на любом уроке. Перед учебным занятием ученики получают входные билеты, которые необходимо заполнить в конце занятия и сдать. Вопросы сфокусированы на главной цели урока, чтобы, если учащиеся ответят на них неправильно, можно было без труда определить причину ошибки.

В процессе работы учащимся предлагается определить, какие знания из прошлых темгодились. Приём поможет учащимся определить *взаимосвязь изучаемой темы с другими в разделе*. Например, составить ТОП -5 дат, понятий, имён героев, мест или формул и т.д. Приём поможет учащимся *выделить главное и систематизировать его*: записать 10 ключевых слов темы урока, которые нужно знать, чтобы понять её.

Приём учит краткой записи основного: придумать 3 вопроса по теме урока, которые начинаются со слов «почему», «когда», «что».

В результате развивается *навык формулировки вопросов*. Например, выписать интересный факт из темы урока, который мог бы удивить или заинтересовать твоего друга.

Приём развивает эмоциональный интеллект: привести 2 аргумента, почему стоит знать эту тему.

Приём поможет *проанализировать и сформулировать, с какой целью учащийся изучает данную тему, как она ему пригодится в будущем*.

Благодаря использованию *приёмов исследовательского обучения* деятельность учащихся направлена не только на повышение компетентности учащихся в предметной области предмета «Русский язык», на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других, а значит, имеют не только личностные, но социальные мотивы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Блог Исторического музея [сайт]. – Медиапортал Исторического музея, 2012-2024/ – URL: <https://blog.mediashm.ru/?p=8229> (дата обращения: 09.09.2024).
2. Об изменении Кодекса Республики Беларусь об образовании: Закон Респ. Беларусь от 14 января 2022 г. №154-З // Нац. правовой Интернет-портал Республики Беларусь/ – URL : <http://surl.li/qwppxr> (дата обращения: 09.09.2024).
3. Национальный образовательный портал [сайт]. – Минск, 2024. URL : <https://adu.by/ru/> (дата обращения: 09.09.2024).

РАЗДЕЛ III

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОО «БРСМ» И ОО «БРПО» В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБРАЗОВАНИЯ

В Республике Беларусь осуществляется системная работа по созданию условий для деятельности молодежных общественных объединений, привлечению учащихся к осознанному и активному участию в мероприятиях и акциях гражданской и патриотической направленности.

Одним из основных условий эффективной организации деятельности детских и молодежных общественных объединений является их педагогическая поддержка, которую оказывают педагогические работники учреждений образования.

В третьем разделе электронного сборника представлен опыт работы по развитию и реализации *волонтерских проектов и инициатив* в детских и молодежных общественных объединениях, *форумного движения* как эффективной площадки для коммуникации молодых людей с активной жизненной позицией, применения *технологий социального творчества и командообразования* и др.

В сборнике предлагаются следующие практические материалы по педагогической поддержке деятельности общественных объединений.

АКТУАЛЬНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ВОЛОНТЁРСКОГО ДВИЖЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ



Минова Марина Евгеньевна,
методист отдела по сопровождению работы
с одаренными учащимися государственного
учреждения образования
«Академия образования», г.Минск

Контактный электронный адрес:
email: ro@akademy.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2020 – Занятия для педагогов и волонтеров равного обучения по образованию в области прав человека / Е. Ф. Михалевич, М. Е. Минова ; ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск : АПО, 2020. – 64 с.
2.	2022 – Социально-педагогическая работа с молодежью : учеб.-метод. пособие / М. Е. Минова, Е. Ф. Михалевич ; ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск : АПО, 2022. – 190 с.
3.	2023 – электронный сборник «Формирование коммуникативной компетентности обучающихся в системе взаимодействия учреждений образования и детских, молодежных общественных объединений» / сост. Е. Ф. Михалевич, М. Е. Минова, ГУО «Акад. последиплом. образования» АПО, 2023. – 190 с.

Волонтерское движение детей и молодежи – это особое социальное явление, создающее условия для реализации социальных интересов и мотивов социально значимой деятельности, социализации детей, подростков, молодых людей.

Волонтерское движение детей и молодежи представляет собой, с одной стороны, совокупность действий, видов и форм деятельности детских и молодежных волонтерских объединений, а с другой стороны, совокупность социальных групп и общественных объединений, которые реализуют волонтерские программы, социальные проекты и инициативы, осуществляют волонтерскую деятельность на благо Отечества, людей, общества и природы.

Основными функциями детского и молодежного волонтерского движения являются воспитание, социализация, социальная защита детей, подростков, молодых людей. Е. Е. Чепурных выделяет также функции формирования социальной грамотности, коррекции поведения, профилактики асоциального поведения и социальной реабилитации [1, с. 350–351].

Волонтерское движение в Республике Беларусь представлено разнообразными волонтерскими объединениями. В волонтерском движении принимают участие детские и молодежные общественные объединения, объединения по интересам детей и молодежи и ученические коллективы учреждений образования, которые осуществляют добровольную социально значимую деятельность.

Волонтерское объединение детей и молодежи – это добровольная самоуправляемая социальная общность (группа) детей и/или молодых людей,

осуществляющих волонтерскую деятельность. Волонтерское объединение можно рассматривать как социальную группу, социальную организацию, выражающую социальные интересы детей и молодых людей.

Волонтерские объединения могут возникать по инициативе самих детей или молодых людей, а могут быть организованы взрослыми лидерами, руководителями для реализации социально значимой идеи, социального проекта, благотворительной деятельности. Волонтерские объединения могут быть постоянными (клубы, отряды, штабы и др.) или временными (проектные команды, творческие группы, трудовые десанты и др.), созданными для организации и проведения конкретных проектов, благотворительных акций и других волонтерских мероприятий.

Детское и молодежное волонтерское объединение представляет собой социокультурную общность детей и/или молодых людей и взрослых, объединенных общими социально значимыми идеями, ценностями, которые актуализируются в процессе совместной волонтерской деятельности и интериоризируются личностью участника. Важнейшей функцией волонтерского объединения является создание условий для обретения личностью волонтера нравственного опыта социально значимой деятельности, опыта реализации социальных инициатив.

Волонтерство – это деятельность, в процессе которой участник часть своего свободного личного времени, а также сил и энергии, знаний и опыта добровольно посвящает на пользу другим людям или обществу в целом. Волонтерство может быть рассмотрено как определенный образ жизни и деятельности человека, который стремится действовать на благо Отечества, других людей, общества, природы.

Волонтерская деятельность – добровольная и бескорыстная деятельность. Она предполагает добровольный и сознательный выбор человека, отражающий его нравственную позицию, ценностные ориентации. В Республике Беларусь волонтерская деятельность развивается как инициативная деятельность по решению возникающих проблем самими людьми, как проявление социальной активности и гражданской позиции.

Основные принципы волонтерской деятельности:

деятельность ведется по инициативе самих людей, добровольно;
деятельность направлена на решение социально значимых проблем;
вариативность и свобода выбора направлений и конкретных волонтерских дел, акций, мероприятий;

деятельность рассчитана на людей разного возраста, в том числе на детей, подростков, молодых людей.

Отличительной чертой организации волонтерской деятельности детских и молодежных объединений является вариативность, динамичность, ориентация на социальные интересы детей и молодежи, а также на практическую помощь в решении социальных и экологических проблем.

Волонтерский проект представляет собой способ решения социальной или экологической проблемы, для которого характерна последовательная

организация волонтерской общественно полезной деятельности. Волонтерский проект направлен на оказание детьми и/или молодыми людьми посильной помощи в решении проблем социума. Проекты могут быть долгосрочными и краткосрочными.

Волонтерская инициатива определяется как деятельность по реализации социально значимой идеи, как форма проявления социальной активности личности и группы, как форма реализации волонтерского проекта. При этом волонтерская инициатива может быть воплощением идей и ценностей как самих детей и/или молодых людей, так и взрослых руководителей, которые увлекли участников социально значимыми идеями и предложениями.

Развитие и реализация волонтерских проектов и инициатив в детских и молодежных общественных объединениях определяется на основе ценностей, целей и принципов государственной политики в области образования, молодежной политики с учетом прав, интересов и потребностей детей и молодых людей.

Волонтерские проекты и инициативы как формы социальной активности и социально значимой деятельности можно разделить на пять основных групп: образовательные, социальные, экологические, досуговые, событийные. Образовательные проекты и инициативы нацелены на расширение и углубление знаний, развитие компетенций, формирование умений и навыков волонтеров-участников в какой-либо сфере общественной жизни. Социальные волонтерские проекты и инициативы направлены на практическую помощь в решении социальных проблем, в улучшении социальной действительности. Экологические волонтерские проекты и инициативы предполагают волонтерскую деятельность по защите окружающей среды, помощь в решении экологических проблем. Досуговые волонтерские проекты и инициативы направлены на организацию культурного досуга и занятости детей и молодежи в свободное от учебы время. Событийные проекты и инициативы предполагают организацию волонтерской деятельности, посвященной национальному или международному культурному, историческому, спортивному событию (например, деятельность волонтеров в рамках спортивных чемпионатов, олимпийских игр).

Волонтерские инициативы и проекты направлены на:

милосердие и благотворительность (благотворительные акции, деятельность на благо тех, кто нуждается в помощи, шефская работа, гуманитарная помощь);

патриотическое и гражданское воспитание (патриотические проекты, акции, военно-патриотические клубы, молодежные отряды охраны правопорядка и др.);

оказание помощи в сохранении культурно-исторического наследия Республики Беларусь, изучение культуры, истории, традиций белорусского народа, других народов (культурно-исторические исследования, краеведческая, поисковая деятельность, реконструкция исторических событий и т.д.);

нравственное и правовое просвещение (изучение основ морали, нравственности и права, законодательства Республики Беларусь, поддержка и реализация прав ребенка, молодого человека и т.д.);

формирование здорового образа жизни (пропаганда ценностей здорового образа жизни, здоровое питание, спорт, туризм и т.д.);

трудовое воспитание и профориентационную деятельность, трудоустройство молодёжи (студотрядовское движение, волонтерские стартап-центры и т.д.);

экологическое воспитание и природоохранную деятельность (в том числе помощь животным, растениям и природным объектам);

воспитательно-профилактическая работа (профилактика девиантного поведения, насилия, правонарушений, неблагополучия и т.д.);

участие детей и молодёжи в общественно-политической жизни Республики Беларусь (ученическое самоуправление, парламентское движение, форумное движение как формы детского и молодёжного волонтерского движения и т.д.);

миротворчество, медиация, разрешение конфликтов, развитие коммуникативной компетентности детей и молодых людей и т.д.

В процессе разработки и реализации волонтерских проектов и инициатив различной целевой направленности дети и молодые люди могут проявить патриотизм и активную гражданскую позицию, реализовать социально значимые идеи, оказать посильную помощь Отечеству, людям, обществу, природе.

Общественное объединение «Белорусская республиканская пионерская организация» (далее – ОО «БРПО») развивает тимуровское движение как форму волонтерской деятельности пионеров и октябрят. Тимуровцы – это пионеры и октябрюта, которые на безвозмездной основе участвуют в социально значимой деятельности. Они принимают участие в республиканских проектах ОО «БРПО» «Тимуровцы.by», «Сохраняем и создаем», в республиканских благотворительных акциях «Наши дети», «Чудеса на Рождество», республиканской трудовой акции по сбору вторсырья «Сделаем мир чище!» и др. На гражданское и патриотическое воспитание пионеров и октябрят направлены республиканский пионерский интернет-проект «Вотчина.бай», конкурс «Познай Беларусь», военно-патриотическая игра «Зарница», спортивно-патриотическая игра «Зарничка», патриотическая квест-игра «По следам Победы...», Национальный поисковый портал «Беларусь помнит. Помним каждого» [2].

Общественное объединение «Белорусский республиканский союз молодежи» (далее – ОО «БРСМ») организует молодежное волонтерское движение «Доброе Сердце», студотрядовское движение, молодежные отряды охраны правопорядка и другие формы волонтерского движения. Молодые люди участвуют в благотворительной акции для пожилых людей «От всей души», республиканской благотворительной акции «Восстановление святынь Беларуси» по реконструкции и благоустройству православных храмов,

республиканской благотворительной акции «В школу с «Добрым Сердцем!», республиканском молодежном проекте «100 идей для Беларуси», благотворительном Non Stop марафоне «Все краски жизни для тебя», республиканском конкурсе «Волонтер года – «Доброе Сердце», молодежном фестивале-выставке «Пасхальный кулич» и др. [3].

Белорусское общество Красного Креста, Белорусская ассоциация помощи детям-инвалидам и молодым инвалидам организуют волонтерские объединения детей и молодежи (клубы, отряды милосердия и др.), взаимодействуют с учреждениями образования в процессе проведения благотворительных мероприятий, акций и других форм волонтерской деятельности.

Волонтерские объединения и движения (тимуровское движение ОО «БРПО», волонтерское движение «Доброе сердце» ОО «БРСМ»), деятельность которых направлена на патриотические нравственные ценности, создают условия для воспитания у детей и молодых людей патриотизма, активной гражданской позиции, ответственности, трудолюбия и других нравственных качеств.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Детское движение : словарь-справочник / сост., ред. Т. В. Трухачева, А. Г. Кирпичник. – 2-е изд. – М., 2005. – 544 с.
2. Белорусская республиканская пионерская организация : [сайт]. – Минск, 2024. – URL : <http://bpro.by> (дата обращения: 29.08.2024).
3. Белорусский республиканский союз молодежи : [сайт]. – Минск, 2024. – URL : <http://brsm.by> (дата обращения: 29.08.2024).

ФОРУМ ЛИДЕРОВ – ТЕРРИТОРИЯ РАЗВИТИЯ АКТИВНОГО ГРАЖДАНИНА



Журавлева Марина Игоревна,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе
государственного учреждения образования
«Рогачевский районный центр творчества
детей и молодежи»
Гомельской области
Контактный электронный адрес:
email: cvr_rogachev@rogachev.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2020 – диплом I степени в областном этапе республиканского конкурса информационно-методических материалов «Традиции и инновации в деятельности ОО «БРПО»
2.	2022 – диплом III степени областного этапа республиканского конкурса информационно-методических материалов «Инновации в деятельности детских и молодежных общественных объединений»
3.	2024 – диплом I степени в областном этапе республиканского конкурса пионерских разработок «БРПО-БРСМ: новый формат взаимодействия»

Государственная молодежная политика является одним из основных приоритетов современного общества [1]. В рамках ее реализации особая роль отводится детским и молодежным общественным объединениям – «Белорусская республиканская пионерская организация» и «Белорусский республиканский союз молодежи».

Это две самые многочисленные детские и молодежные организации в Республике Беларусь, суть которых заключается в создании условий для всестороннего развития молодого поколения: развития лидерских способностей, знаний, умений и навыков учащихся – членов детских и молодежных общественных объединений [2]; раскрытия их творческого потенциала, гражданского самосознания.

Безграничный потенциал для формирования этих качеств личности содержится в форумном движении. Форум лидеров – эффективная площадка для коммуникации молодых людей с активной жизненной позицией, это поддержка молодежных проектов и инициатив, развитие активного гражданина нашей страны. С этой позиции, форум лидеров – всегда актуальная и своевременная форма развития детского самоуправления и лидерства.

Необходимо отметить недостаточное количество научно-методической литературы по организации и проведению форумов лидеров, поэтому цель данной статьи – описание последовательных действий, отражающих ход организации и проведения форума лидеров, представление практических рекомендаций.

В Рогачевском районе, начиная с 2001 года, успешно развивается форумное движение, целью которого является формирование у детей и молодежи активных социальных и гражданских позиций, развитие способностей к самоопределению, самореализации через поиск, творчество, продвижение и реализацию социально-значимых инициатив, проектов, программ.

С 2001 года форум лидеров проводился 1 раз в 2 года, а начиная с 2019 года – проводится ежегодно. За все время реализовано немало детских и молодежных инициатив, разработанных в рамках форумов лидеров (Приложение 1).

Что же изменилось в детском движении в Рогачевском районе? Безусловно, выросло новое поколение. Современные ребята уверены в себе, не боятся высказывать свое мнение, отстаивать свою позицию, смело делятся решениями и идеями, хотят быть услышанными и принимать непосредственное участие в вопросах, касающихся их жизни и социального развития своего населенного пункта. Именно через детские и молодежные организации подрастающее поколение стремится к самореализации.

Традиционно на каждом районном форуме лидеров проходит открытый диалог представителей пионерских дружин и первичных ячеек ОО «БРСМ» (7-11 класс), школьных ученических Советов с представителями местной исполнительной власти, государственных организаций и структур, общественных объединений. В рамках встречи поднимаются самые актуальные вопросы и проблемы, находят на них ответы и решения. Власти поддерживают идеи ребят и оказывают помощь в их реализации. Так, за последнее время, благодаря совместной работе, в городе открыта воркаут-площадка, скейт-площадка, оборудуются зоны отдыха для детей и молодежи, для семейного отдыха, оборудуются пляжи, строятся многоквартирные дома, регулярно проводятся молодежные площадки, установлена районная доска почета, открыто новое кафе и многое другое.

Живой интерес у участников форума всегда вызывает конкурс социально-значимых проектов. Проекты ребята разрабатывают в учреждениях образования, а на форуме представляют на обсуждение сверстников и взрослых. Часто совместными усилиями проекты доводятся до логического успешного завершения. Благодаря этому ребята гордятся результатом своей деятельности, замечают поддержку, помощь и готовы дальше выдвигать свои идеи на благо родины. Самые лучшие инициативы лидеры-взрослые всегда поощряют.

В рамках форума лидеров всегда необычно проходит работа в секциях. Каждая группа работает в определенных направлениях: ЗОЖ, спорт, волонтерство, патриотизм, экология и др. Результатом становятся предложения и конкретные шаги по разработке социально-значимых проектов.

В рамках форума лидеров всегда проводится торжественное посвящение учащихся района в ряды ОО «БРПО» и ОО «БРСМ». Представители местной

власти прикрепляют ребятам значки, повязывают галстуки, поздравляют. В этой части форума присутствуют и законные представители ребят, вступающих в общественные объединения.

Для создания атмосферы, позитивного настроения на совместную работу детей и взрослых в программу форума включаются музыкальные номера, агитбригады.

Обязательно на каждый форум лидеров приглашаются представители средств массовой информации.

Итоги форумов отображаются в резолюции. После того, как резолюция зачитана, проводится открытое голосование. Присутствующие голосуют за реализацию выдвинутых инициатив, проектов. Решение принимается большинством голосов.

Подготовка и проведение форума лидеров Детских и молодежных общественных объединений

1. Подготовительный этап

- 1.1. Определение рабочей группы, распределение поручений.
- 1.2. Определение целей и задач проведения форума.
- 1.3. Составление положения о проведении форума и программы.
- 1.4. Составление сценария проведения мероприятия.
- 1.5. Разработка и вручение пригласительных билетов представителям местной власти, государственных организаций, структур, общественных объединений.

1.6. Редактирование вопросов от представителей пионерских дружин и первичных ячеек ОО «БРСМ».

1.7. Подготовка раздаточного материала.

1.8. Анонсирование мероприятия.

1.9. Подготовка помещений, канцелярских принадлежностей и т.п.

2. Основной этап

2.1. Регистрация участников.

2.2. Открытие форума.

2.3. Торжественное вступление в ряды ОО «БРПО», ОО «БРСМ».

2.4. Открытый диалог.

2.5. Презентация проектов.

2.6. Работа в секциях.

2.7. Принятие обращения.

2.8. Закрытие форума.

3. Заключительный этап

3.1. Анализ эффективности проведения форума.

3.2. Написание заметки в СМИ и социальные сети.

Проведение форумов лидеров имеет хороший эффект в формировании гражданских качеств личности, у ребят развиваются социально-значимые компетенции, они учатся грамотно излагать идеи, проектировать, решать социально-значимые проблемы наравне со взрослыми.

Проведение подобных мероприятий стимулирует детскую инициативу в среде детских и молодежных общественных объединений, а также является практическим инструментом тесного взаимодействия членов ОО «БРПО» и ОО «БРСМ».

Задача взрослых – найти, увидеть, раскрыть и не растратить зря детский потенциал.

Приложение 1

Год	Разработка, реализация детских и молодежных инициатив
2001 – 2005	региональная программа развития детских и юношеских общественных организаций на 2001-2005 годы «Я –Рогачевец»
2003 – 2009	внедрение системы проектной деятельности детских и молодежных общественных объединений с привлечением педагогических коллективов, законных представителей учащихся, госучреждений, общественности. Реализация многочисленных социально-значимых проектов: «Мир здоровья – наш мир!», «Моя малая родина», «От традиций – к будущему», «Информационное детское агентство»
2010	проект «Виртуальный музей истории детского движения Рогачевского района»
2011 - 2013	проект «Дети Рогачевщины: инициатива, творчество, поиск». Разработка региональной программы деятельности детских и молодежных общественных объединений «Мы вместе!»
2015	областной проект «Открой свой район заново!»
2017	районный социально-значимый межведомственный проект «Вектор жизни»
2019	районный социально-значимый проект «Строители будущего». Проекты «Пионерия Рогачевщины... От истоков к современности», «Волонтерство равного обучения»
2021	социально-значимый проект «Здоровье как семейная ценность»; конкурс социальных проектов «Беларусь – это мы!»
2022 – 2023	проект «Разукрась свой город»
2024	проект «Ад прадзедаў спакон вякоў»

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Об изменении Закона Республики Беларусь «Об основах государственной молодежной политики»: Закон Респ. Беларусь от 5 октября 2022 г. № 205-3 Нац. правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0> (дата обращения: 29.09.2024).

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ КОЛЛЕКТИВНОГО ТВОРЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ



Ляшук Михаил Леонтьевич,
учитель физической культуры и здоровья
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Лядецкая средняя школа»
Столинского района Брестской области

Контактный электронный адрес:
email: lyd@roo-stolin.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2021 – диплом I степени отдела по образованию Столинского райисполкома в районном этапе республиканского конкурса творческих работ «Мы выбираем ЗОЖ – путь к успеху»
2.	2021 – диплом I степени главного управления по образованию Брестского облисполкома в областном этапе республиканского конкурса творческих работ «Мы выбираем ЗОЖ – путь к успеху»
3.	2021 – диплом учреждения образования «Национальный центр художественного творчества детей и молодежи» Министерства образования Республики Беларусь в заключительном этапе республиканского конкурса творческих работ «Мы выбираем ЗОЖ – путь к успеху»
4.	2023 – мастер-класс «Координационная лестница как эффективное средство развития координационных и скоростно-силовых качеств учащихся» в рамках учебно-методического объединения руководителей учреждений общего среднего образования Столинского района

Согласно Кодексу Республики Беларусь об образовании задачами воспитания в учреждениях образования одной из важных задач воспитания выступает формирование гражданской ответственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии [1, с.27]. Социальный заказ общества требует от нас воспитания социально активной и творческой личности, гражданина и патриота своей страны, который сможет успешно реализовать себя в жизни.

На современном этапе через внеурочную деятельность организуется работа по формированию и развитию гуманной, творчески и социально активной, инициативной и предприимчивой личности, способной к проявлению организаторских качеств, сотрудничеству, лидерству. Одним из действенных средств формирования чувства патриотизма являются коллективные творческие дела (далее – КТД). КТД, как вид социальной деятельности детской группы (И. П. Иванов), направленный на создание нового продукта, предоставляет большие возможности для воспитания

гражданственности, патриотизма, любви к Родине, стремления быть полезным своей стране и обществу [2].

КТД позволяют учащимся реализовать творческие способности, проявить гражданскую активность. Данная система предполагает широкое участие каждого в выборе, разработке, проведении и анализе коллективных дел. В результате работы над мини-проектами при выполнении определённых ролевых действий учащиеся получают навыки поиска идей для коллективных дел, изучения, отбора информации, её анализа и обобщения, взаимодействия в команде, презентации созданных и собранных материалов. КТД обеспечивают широкую внеурочную занятость детей, участие в воспитательном процессе родителей и социальных партнёров. Использование КТД в системе гражданского и патриотического воспитания позволяет не только обновить его содержание, но и способствует развитию у учащихся осознанного интереса к военно-историческому прошлому страны, гражданственности, национального самосознания.

С целью знакомства педагогов с технологиями социального творчества и командообразования, совершенствования их профессионального мастерства, определения роли применения технологий социального творчества и командообразования в формировании активной гражданской позиции учащихся и готовности к реализации общественно значимых инициатив в учреждении образования организована работа постоянно действующего семинара-практикума «Гражданско-патриотическое воспитание как стратегический ресурс развития личности и общества: продуктивные образовательные практики». В рамках проведения одного из занятий изучался вопрос использования в практике работы учреждения образования технологии коллективного творческого воспитания И.П. Иванова.

При подготовке коллективных дел основными способами активизации гражданской позиции служат приемы «разведка дел», «мозговой штурм», коллективного планирования, знакомство с помощью педагога с реальными социальными проблемами, актуальными событиями страны и региона. На этапе реализации той или иной деятельности основными формами являются КТД, социальные проекты и акции, в которых учащиеся выступают организаторами или активными исполнителями, проявляя свою инициативу, самостоятельность, творчество.

В учреждении образования начата работа над созданием электронного банка коллективных творческих дел по различным направлениям воспитательной работы, а также пакетом технологических карт их подготовки и проведения. Технологические карты разрабатываются после предложения идеи КТД. В них определяются этапы работы над проектом, формы работы, деятельность учащихся и педагогов, результаты работы. Итог проведения КТД всегда социально значимый: организация выставки, концерта, создание мини-музея, экспозиции, проведение благотворительных акций, общешкольных мероприятий с участием родителей и социальных партнеров. Технологическая

карта как форма методической поддержки организации КТД в учреждении образования актуальна и обусловлена тем, что большинство коллективных дел планируется как общешкольные, поскольку учреждение образования малочисленно, наполняемость классов небольшая. Это позволяет сплотить детей всех классов и всех возрастов, почувствовать школьный коллектив единой семьёй.

Результатом совместной работы педагогов и учащихся в 2024 году стало создание мини-проектов классных коллективов, тематических мини-музеев «От зёрнышка до хлебушка», «Заняткі жыхароў вёскі Лядзец: гандаль насеннем», музеев в чемодане «Новый год в СССР», «Дорогами памяти», «Хвала рукам, что пахнут хлебом», выставок к Году мира и созидания, Году качества, к 80-летию Победы Беларуси от немецко-фашистских захватчиков «Сквозь года звенит Победа», обновление постоянно действующей экспозиции картин художника В. Уроднича «Запамінальныя хвалі Вятліцы», который является выпускником школы, выставки по геноциду белорусского народа в годы Великой Отечественной войны [3]. В школе организована работа по подготовке экскурсионной группы учащихся. Юные экскурсоводы самостоятельно проводят экскурсии для учащихся, родителей, гостей учреждения образования. Благодаря коллективному творчеству педагогов и учащихся при поддержке Белорусского фонда мира в октябре 2024 года планируется открытие музейной экспозиции фотолетописи образования агрогородка Лядец Столинского района «Листая страницы истории». Идея создания экспозиции принадлежит миротворческому отряду, коллективное творческое дело по работе над фотолетописью разрабатывалось координационным центром при участии ветеранов педагогического труда, выпускников школы прошлых лет. Учащиеся с педагогами провели большую работу по поиску архивных документов в архивах школы, отдела по образованию Столинского райисполкома, учреждения «Зональный государственный архив г. Пинска».

В деятельности учреждения образования появились новые коллективные формы воспитательной работы, такие, как фото- и видеочелленджи, флэшмобы. В социальных сетях школой был инициирован фоточеллендж ко Дню Государственного флага, Государственного герба и Государственного гимна Республики Беларусь, который поддержали десять учреждений образования Республики Беларусь. Ко Дню народного единства также прошел общешкольный фоточеллендж «Нам есть чем гордиться, нам есть что беречь», видеочеллендж «Колокол мира» к Международному Дню мира.

Отрядом миротворцев совместно с педагогами был разработан проект «80 шагов Памяти» для участия в конкурсе «Лучший миротворческий проект Школы мира». Данный проект был представлен на областном этапе республиканского конкурса, отмечен дипломом I степени и премией Белорусского фонда мира.

Большой популярностью среди учащихся и педагогов пользуются тематические недели, к примеру: неделя, посвящённая Дню народного единства, неделя в рамках экологической акции «День без автомобиля», неделя осенних чудес и др. Идеи мероприятий тематической недели предлагают учащиеся. Роли и обязанности распределяются с учетом возрастов и возможностей детей координационным центром, созданным для регулирования деятельности в процессе подготовки, организации и проведения социально значимых и коллективных мероприятий. В состав координационного центра входят педагоги и учащиеся, при необходимости привлекаются родители и социальные партнёры [4].

В процессе реализации КТД большое внимание уделяется способам поощрения инициативных учащихся и педагогов: информация о реализации проведенных акций, проектов, дел, мероприятий освещается в школьной печатной газете «Люстэрка», на официальном сайте учреждения образования, проводится награждение дипломами и благодарностями школы.

Групповая деятельность учащихся – это уникальное и, в то же время, естественное социальное и педагогическое явление, которое может быть положено в основу всей деятельности коллектива, это бесценный опыт, который пригодится учащимся в самостоятельной жизни. Более полувека изучаются, разрабатываются и распространяются идеи, положенные в основу коллективного творческого воспитания. Вызовы современности всё настойчивее требуют преодоления формализма в воспитании, а, значит, неуклонно должен расти интерес к способам организации творческой жизнедеятельности, к воспитательным отношениям творческого содружества поколений.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Об изменении Кодекса Республики Беларусь об образовании: Закон Респ. Беларусь от 14 января 2022 г. №154-З // Нац. правовой Интернет-портал Республики Беларусь/ – URL : <http://surl.li/qwppxr> (дата обращения: 05.10.2024).
2. Иванов, И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел / И.П. Иванов. М.: изд. «Педагогика», 1989 г.
3. О геноциде белорусского народа : Закон Респ. Беларусь от 5 января 2022 г. № 146-З // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL.: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=Н12200146>. (дата обращения: 05.10.2024).

УЧЕНИЧЕСКОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ ГИМНАЗИСТОВ



Михайлова Марина Анатольевна,
заместитель директора
по учебно-методической работе
государственного учреждения образования
«Гимназия № 7 г. Молодечно»
Минской области

Контактный электронный адрес
Email: gim7mol@uomrik.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – публикация в журнале «Образование Минщины» «Информационная безопасность в образовательной среде» – № 2 – С. 30–31.

В Республике Беларусь на современном этапе происходят изменения, которые затрагивают определенный спектр отношений человека и общества. Эти изменения требуют привлечения новых подходов к организации деятельности учреждений образования, где многие проблемы не могут быть решены без участия самих учащихся.

В Кодексе Республики Беларусь об образовании зафиксировано, что учащиеся имеют право участвовать в управлении учреждением образования. В нашей гимназии реализовать это право они могут посредством участия в ученическом самоуправлении.

Мы считаем вопрос качественной работы ученического самоуправления актуальным, так как оно призвано способствовать формированию готовности учащихся в будущем активно участвовать в общественно-политической жизни страны, выполняя гражданские роли, готовности самостоятельно принимать решения в сфере государственно-общественных отношений, нести ответственность за принятые решения и их последствия.

В соответствии с Положением об ученическом самоуправлении в государственном учреждении образования «Гимназия № 7 г. Молодечно», ученическое самоуправление – это управление жизнедеятельностью гимназического коллектива, осуществляемое учащимися, основанное на инициативе, самостоятельности, творчестве, совершенствовании собственной жизни, чувстве ответственности, взаимопомощи и организаторских способностях гимназистов.

Целью создания и деятельности органа ученического самоуправления является обеспечение необходимых условий для всестороннего развития

личности и творческой самореализации учащихся в соответствии с их потребностями, защиты прав и интересов учащихся.

Деятельность ученического самоуправления направлена на достижение учащимися соответствующего образовательного и культурного уровня; адаптацию учащихся к жизни в обществе; воспитание у гимназистов гражданственности, патриотизма, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе.

Для оперативной работы по самоуправлению учащихся создан гимназический Совет «Семерка лидеров». Совет, как высший исполнительный и координирующий орган ученического самоуправления, формируется прямым избранием его членов на ученической конференции.

Совет ученического самоуправления: координирует деятельность всех органов и объединений учащихся, планирует и организует внегимназическую и внеурочную работу; обсуждает и утверждает планы подготовки важнейших мероприятий; выносит на обсуждение учащихся положения о конкурсах, акциях и других мероприятиях; организует работу с активом классов; обращается при решении конфликтных ситуаций к руководству; участвует в рассмотрении вопросов поощрения, наказания учащихся; готовит и проводит собрания и конференции учащихся.

Совет ученического самоуправления делится на 7 центров по направлениям работы. Каждый центр состоит из председателя, секретаря и членов центра. Председатель центра назначается Советом ученического самоуправления по согласованию с заместителем директора по воспитательной работе. Составы центров наполняются из избранных представителей классных коллективов.

Центр «Старостат» координирует работу старост и советов классов, организует участие классов в коллективно-творческих делах и культурно-массовых мероприятиях гимназии.

Центр «Бережливость и здоровье» следит за выполнением санитарно-гигиенических норм в гимназии, организует проведение тематических бесед по здоровому образу жизни и правопорядку, участвует в проведении спортивных мероприятий, сотрудничает и участвует в работе кружков, секций, факультативов и клубов по своему направлению работы.

Редколлегия «Пресс-центр» подбирает фото- и видеоматериалы для тематических классных часов, дискотек, проводит конкурсы газет, рисунков, организует выпуск ученических стенгазет, оформляет объявления, участвует в оформлении информации на сайте гимназии.

Центр «Культура и общество» организует посещение культурно-массовых мероприятий, оформляет реквизит к праздникам и вечерам, организует различные конкурсы, выставки, брейн-ринги.

Центр «Порядок и дисциплина» знакомит учащихся с правилами безопасного поведения, осуществляет контроль за выполнением требований внутреннего распорядка, контролирует выполнение Устава гимназии.

Центр «Труд» организует благоустройство территории гимназии, работу на гимназическом участке, принимает участие в конкурсах и олимпиадах по технологии, организует сбор макулатуры в гимназии, летнюю трудовую практику, работу летнего трудового лагеря.

Центр «Добрых дел» оказывает помощь и организует заботу о ветеранах Великой Отечественной войны, ветеранах педагогического труда, одиноких престарелых людях, занимается волонтерской деятельностью, участвует в благотворительных акциях.

Важно, что ученическое самоуправление строится на определенных принципах: взаимопомощь и доверие; стремление к развитию; равноправие всех учащихся; коллегиальность принятия решений; приоритетность прав и интересов учащихся; гуманность по отношению к каждой личности.

Необходимо отметить, что основным условием успешного развития и функционирования гимназического ученического самоуправления является непрерывная, систематическая поддержка всех его участников. Она осуществляется через взаимодействие представителей ученического самоуправления с руководством гимназии, педагогом-организатором, учителями, классными руководителями, родителями учащихся.

Анализируя результаты деятельности Совета гимназии, мы убедились, что участие в решении общих проблем способствует выработке у учащихся качеств, необходимых для преодоления трудностей социального взаимодействия, а также лидерских качеств.

Важно отметить, что лидеры гимназического самоуправления имеют возможность продвижения на районный, областной и республиканский уровни: от председателя Совета класса и председателя Совета гимназии, до члена Молодежного парламента при Молодечненском районном Совете депутатов и участника международного форума управленцев в Академии управления при Президенте Республики Беларусь.

Таким образом, мы уверены, что ученическое самоуправление в нашей гимназии способствует формированию у учащихся ценностного отношения к себе и окружающим, проявлению инициативы, активности, лидерских качеств, получению опыта практической деятельности, а также усилению идеологической и гражданско-патриотической позиции.

На сегодняшний день, именно активное участие в решении управленческих задач гимназии позволяет учащимся быть самостоятельными, уверенными в себе личностями. Совместные дела на пользу нашему обществу дают бесценный опыт, который в дальнейшем гимназисты возьмут с собой во взрослую жизнь.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Катович, Н.К. Ученическое самоуправление: от теории к практике / Н. К. Катович // Национальный институт образования. – 2021. – 225 с.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА МОЛОДЕЖНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ КАК ВАЖНЫЙ АСПЕКТ ГРАЖДАНСКОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ



Сидорович Артем Александрович,
директор государственного учреждения
образования
«Средняя школа № 194 г. Минска
имени В.С. Гризодубовой»

Контактный электронный адрес:
email: sch194@minskedu.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – победитель (диплом II степени) республиканского фестиваля «Педагогический дебют» в номинации «Молодой директор учреждения образования, реализующего образовательные программы общего среднего образования»
2.	2024 – участник II Открытой городской научно-практической конференции с международным участием «Педагогическая наука – школе XXI века: новые инструменты и форматы образования»
3.	2024 – участник V научно-практической конференции с международным участием «Непрерывное образование в области естественных наук и математики: организация, методология, технологии»



Телицына Наталья Викторовна,
заместитель директора по учебной работе
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 194 г. Минска
имени В.С. Гризодубовой»

Контактный электронный адрес:
email: sch194@minskedu.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – участник научно-практической конференции «Образование Беларуси: тенденции и направления развития», посвященной 105-летию органов государственного управления системой образования Беларуси
2.	2024 – участник международной научно-практической конференции «Образовательный процесс – XXI век»
3.	2024 – участник VIII научно-практической конференции «Филологическая наука в школе: современное состояние и перспективы развития»

Социализация молодежи представляет собой сложный и многогранный процесс, который включает в себя не только передачу знаний и норм, но и формирование активной гражданской позиции. В условиях современного общества молодежные организации играют ключевую роль в развитии гражданского общества и патриотических ценностей.

Социализация, как процесс воспроизводства и развития социальных отношений в обществе, является ключевым элементом функционирования любой социальной системы. Понятие «социализация» остается одним из самых обсуждаемых. Л. В. Фалеева, обобщая существующие теории и концепции, выделяет ряд основных подходов к пониманию этого явления, каждый из которых акцентирует внимание на различных аспектах социализации. Самым широким является социологический подход, который рассматривает социализацию как передачу культуры от одного поколения к другому и как механизм социального наследования. Методологически важными являются социологический и факторно-институциональный подходы, с позиций которых гражданскую социализацию можно определить как: процесс передачи гражданских знаний, норм и моделей поведения от поколения к поколению, направленный на воспроизводство и развитие социальной интеграции в обществе; взаимодействие социальных субъектов (индивидов, групп, институтов и организаций) для воспроизводства и развития гражданской культуры в рамках определенной социально-политической и социокультурной среды.

Результатом гражданской социализации является формирование гражданственности как активной, просоциальной позиции субъектов, их правосознания и политической культуры, а также чувство причастности к решению государственных задач.

Гражданственность можно рассматривать с различных позиций. В социально-философском контексте это, прежде всего, нравственная категория, указывающая на принадлежность к социальному типу личности, обладающей идеальными качествами гражданина. Поэтому важное значение имеют нравственные аспекты понятий «гражданин», «гражданская позиция» и «гражданская культура» в их теоретической интерпретации. В социально-психологическом аспекте гражданственность представляет собой совокупность социальных норм и установок, которые закрепляют в личностном сознании поведенческие эталоны и формируют интегративное качество личности по мировоззренческим, поведенческим, оценочным и культурным характеристикам. С социологической точки зрения гражданственность – это набор социальных характеристик, которые индивид приобретает в процессе социализации, определяющих его тип поведения (активный, пассивный, толерантный и т. д.) в социально-политическом контексте. Следует отметить, что понятие «гражданская социализация» в социологической науке появилось относительно недавно и не имеет общепринятого определения.

Формирование патриотической потребности и ее удовлетворение связано с высшим уровнем развития личности, особенно в социально-духовном и нравственном плане. В этой связи стоит обратить внимание на факторы формирования гражданственности и патриотизма для молодежи как наиболее прогрессивной и перспективной части современного белорусского общества [2]. В Республике Беларусь активно действуют ОО «Белорусская

республиканская пионерская организация» (далее – БРПО) и ОО «Белорусский республиканский союз молодежи» (далее – БРСМ). Активно работа этих организаций ведется и в государственном учреждении образования «Средняя школа № 194 г. Минска имени В.С. Гризодубовой» (далее – Средняя школа № 194 г. Минска имени В.С. Гризодубовой), создавая условия для всестороннего развития детей и молодежи.

Основные направления работы БРСМ и БРПО можно разделить на блоки следующим образом: культурно-массовые мероприятия – организация торжественных линеек, концертов, праздников и фестивалей, что способствует формированию чувства общности и патриотизма среди молодежи. Такие мероприятия содействуют передаче важных культурных и исторических сведений и знаний; проведение благотворительных акций, направленных на помощь нуждающимся, что формирует у детей и подростков ценности сострадания и социальной ответственности. Участие в них помогает молодым людям осознать важность помощи другим и развивает навыки командной работы; мероприятия, направленные на популяризацию белорусских традиций и культурных ценностей, это различные мастер-классы, выставки, конкурсы и фестивали, которые помогают осознать свою идентичность и испытывать гордость за свою страну; привлечение молодежи к спорту и активному отдыху, что способствует формированию здорового образа жизни. Организация спортивных соревнований, турниров и активных выходов на природу помогает развивать физическую активность и командный дух; информационно-идеологическая работа: проведение лекций, семинаров и обсуждений на темы гражданственности, патриотизма, что способствует формированию у молодежи собственного мнения, развития критического мышления и осознанного подхода к вопросам гражданской ответственности.

Педагогами поддерживается работа общественных объединений. Так, совместно с БРПО и БРСМ реализовываются мероприятия, способствующие гражданской социализации подростков. Иллюстрацией этому служат следующие мероприятия. Торжественная линейка, посвящённая празднику «День знаний» – символизирует начало учебного года и активное вовлечение молодежи в образовательный процесс. Это мероприятие служит стартом для новых начинаний и возможностей, которые открываются перед учениками; торжественное мероприятие «В единстве сила» ко Дню народного единства – подчеркивает важность единства в обществе, способствует формированию чувства принадлежности к белорусскому народу; школьная акция «Уважение и забота пожилым людям!» – формирует у подростков ценности уважения и заботы о старшем поколении. Участие в таких акциях развивает эмпатию и социальную ответственность; сбор макулатуры в рамках тимуровской акции «Творить добро – всегда будь готов!» – развивает у молодежи экологическую сознательность и активное участие в жизни общества, подчеркивая важность заботы об окружающей среде; праздничный концерт ко Дню Победы – способствует формированию патриотических чувств у молодежи, укрепляя связь между поколениями и напоминая о значимости исторической памяти;

акция «Споём гимн вместе» – объединяет молодежь в проявлении патриотизма, создавая атмосферу единства и гордости за свою страну; велопробег «За Победу» – не только спортивное мероприятие, направленное на популяризацию здорового образа жизни и активного отдыха, но и важная инициатива, способствующая сплочению общества, укреплению командного духа и воспитанию патриотических ценностей среди молодежи; концерт, посвященный международному женскому дню – подчеркивает значимость женщин в обществе и способствует формированию семейных ценностей; концерт «Новый год мы с друзьями встречаем!» – создает атмосферу единства и праздника, укрепляя социальные связи между участниками; сбор кормов в рамках акции «Протяни руку лапам!» – развивает у молодежи заботу о животных, формируя ценности милосердия и ответственности; сбор игрушек и канцелярии в рамках акции «Рождественский подарок!» – формирует у детей и подростков дух благотворительности и заботы о других, помогая им понять важность поддержки тех, кто нуждается в помощи.

Педагогическая поддержка работы молодежных организаций, таких как ОО «БРСМ» и ОО «БРПО», является важным аспектом гражданской социализации подростков, что способствует формированию активной гражданской позиции, патриотизма и социальной ответственности у молодежи. Деятельность молодежных организаций не только стимулирует гражданскую социализацию, но и оказывает заметное влияние на личностное развитие подростков. Участие в различных мероприятиях помогает развивать такие качества, как лидерство, умение работать в команде, критическое мышление, позволяющее осознанно подходить к различным социальным и политическим вопросам, социальную ответственность, то есть понимание своей роли перед обществом и необходимость активного участия в его жизни [1]. Важно продолжать развивать и поддерживать подобные инициативы, чтобы обеспечить успешное будущее гражданского общества в Республике Беларусь.

Поддержка молодежных организаций должна являться приоритетом для государства и общества, так как именно они формируют новое поколение активных и ответственных граждан, готовых к участию в жизни своей страны и общества в целом.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Залыгина, Н.А. Мониторинг качества воспитательной работы с учащимися в детских и молодежных общественных объединениях: пособие для руководителей и специалистов образования, руководителей и актива детских и молодежных общественных объединений / Н.А. Залыгина, М.Е. Минова ; под. общей ред. Н.А. Залыгиной ; ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск: АПО, 2022. – 146 с.

РАЗДЕЛ IV

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПО ГРАЖДАНСКОМУ И ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ УЧАЩИХСЯ

Современные образовательные стандарты предъявляют новые требования к преподаванию и владению педагогом информационно-коммуникационными технологиями.

Информатизация и развитие новых информационных технологий являются неотъемлемыми и закономерными процессами, поэтому очевидна необходимость интеграции современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательный процесс, где электронные средства выступают важным источником информации.

В сборнике предлагаются различные материалы, имеющие практико-ориентированный подход:

«Использование *мультимедийных игр* в гражданском и патриотическом воспитании учащихся» – ГУО «Мишневичская базовая школа им. Героя Советского Союза А.С. Рассказова Шумилинского района» (Бабаева Н.Б., учитель математики);

«*Проектная деятельность* в гражданском и патриотическом воспитании с использованием информационно-коммуникативных технологий» – ГУО «Средняя школа № 129 г. Минска» (Белоцкая Л.И., учитель географии);

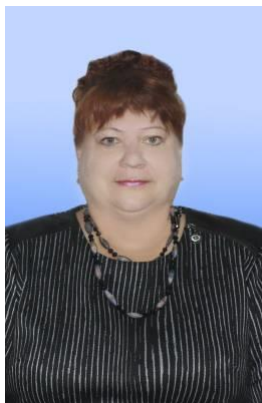
«Использование *информационно-компьютерных технологий* в гражданском и патриотическом воспитании учащихся» – ГУО «Средняя школа № 7 г. Речицы» (Григорьева Н.Н., учитель физики);

«Актуальность применения *интерактивного плаката и сетевого ресурса (сайта)* в процессе духовно-нравственного воспитания» – ГУО «Средняя школа № 10 г. Борисова» (Ивженко Н.Г., заместитель директора по учебной работе, Музыченко Е.О., учитель информатики)

«Использование *информационно-образовательных платформ* при организации гражданско-патриотического воспитания учащихся» – ГУО «Гимназия № 1 г. Слуцка» (Костюкевич Е.А., учитель математики);

«Персональный сайт как ресурс военно-патриотического воспитания» – ГУО «Гимназия г. Клецка» (Ребковец А.А., руководитель по военно-патриотическому воспитанию) и др.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ИГР В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ



Бабаева Надежда Борисовна,
учитель математики первой
квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Мишневичская базовая школа
им. Героя Советского Союза А.С.Рассказова
Шумилинского района» Витебской области

Контактный электронный адрес:
email: mishnevichi-sh@roo.vitebsk.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – диплом III степени в республиканском конкурсе компьютерных разработок патриотической направленности ПАТРИОТ.by
2.	2022 – диплом II степени в XXV областной научно-практической конференции «КВАНТ» в номинации «Мультимедийные технологии»
3.	2023 – I место в XXVI районной научно-практической конференции «КВАНТ» в номинации «Мультимедийные технологии»
4.	2024 – I место в районном этапе областного конкурса интерактивных игр «ProБеларусь»

Общество постоянно меняется, но воспитание у подрастающего поколения любви к своей стране, гордости за неё необходимо всегда. Именно гражданское и патриотическое воспитание является одним из важнейших элементов общественного сознания, именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений. Патриотизм – одна из значимых ценностей, присущих всем сферам жизни общества и государства.[1]

Материальные ценности во многих семьях доминируют над духовными, у детей искажены представления о доброте, милосердии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Такие нравственные ценности, как чувство гордости за свою страну, уважение и любовь к Родине отошли на второй план.

Некоторые родители до сих пор задаются вопросом: «Зачем нужно воспитывать патриотизм, так ли это важно?» Чтобы ответить на него, достаточно прояснить, что же такое – патриотическое воспитание.

Под патриотизмом понимается:

чувство уважения к своему народу, а также к себе самому, как его неотъемлемой части;

знание истории своего края (села, города) и своей страны в целом;

приобщение к народной культуре, поддержание традиций наших предков;

внимательное, непотребительское отношение к природе, ее ресурсам;

умение трудиться в коллективе, заботиться о близких и о благе своей страны.

Трудно не согласиться, что такие качества могут только украсить человека. Тот, кто любит свою страну, никогда не будет ей вредить. Тот, кто

любит свой народ, никогда не захочет войны. Тот, кто внимателен к природе, любит свой дом, чтит традиции своего народа – тот настоящий патриот своей страны.

Сейчас актуальным становится внедрение новых способов взаимодействия с детьми, а именно использование мультимедийных программ.

Исследования последних лет позволяют выделить среди средств, гражданского и патриотического воспитания обучающихся мультимедийные продукты, которые могут в доступной форме донести информацию о культуре, истории и быте родного края, наглядно представить картины прошлого страны и с лёгкостью позволяют познакомиться с гражданским долгом человека.[3]

Мультимедийные продукты, содержащие в себе информации о родном крае, истории страны, практические задания в увлекательном формате позволят гармоничному формированию гражданских и патриотических качеств учащихся.

Существует достаточно много сервисов для создания игр, викторин, генераторы кроссвордов и ребусов, конструктор тестов, опросов. Выбор платформы зависит от того, что вы хотите реализовать, с какой целью.



Для повышения уровня гражданственности и патриотизма обучающихся был создан электронный ресурс «Сторона моя родная», содержащий шесть разделов: «Археологические памятники», «Партизанский край», «Огненные деревни», «Герои Советского Союза», «Приглашаем на Шумилинщину», «Занимательный материал».

Все разделы содержат в себе теоретический материал, включающий графическую и текстовую информацию. После прохождения каждого раздела учащимся предлагается занимательный материал в виде ребусов, кроссвордов и ряда интерактивных игр.

Приведу несколько примеров мультимедийных игр, используемых в проведении воспитательных мероприятий. Каждая из представленных разработок основной целью предполагает воспитание гражданственности и патриотизма, любви и гордости за свою Родину, свой народ, трепетное отношение к прошлому, расширят представления о мужестве и дружбе. Их содержание связано с историей Республики Беларусь, особенностями и достижениями нашей страны и её граждан.

Формы проведения игр могут быть следующими:

1. *Индивидуальная игра*

Число участников: 5-6 человек. Каждый играет сам за себя. Участник, начинающий игру, выбирает вопрос от 1 до 5 из любой рубрики. Например, вопрос № 2 в рубрике «История». Он отвечает первым. Если ответ верный, то игроку начисляются 1 балл и предоставляется право выбрать следующий вопрос. Если игрок ответил неверно, то возможность отвечать

предоставляется следующему игроку, подавшему сигнал. На обдумывание вопроса игрокам дается 1 минута. Если за это время никто не даст правильного ответа, то очки никому не начисляются, а ход передается следующему игроку. Победитель определяется по наибольшему количеству набранных баллов.

2. Командная игра

Правила те же (см. выше), но в игре участвуют 5–6 команд.

3. Классический вариант

В игре участвует любое количество команд. Ведущий объявляет рубрику и зачитывает вопросы (1, 2 ...5). Команды сразу же пишут ответы на листках, которые собираются после каждой рубрики. Победитель определяется по наибольшему количеству набранных баллов.

Для учащихся 5–7 классов я использую игру «*Беларусь в моём сердце*».

Она включает разделы: «История», «Знаменитые люди», «Сельское хозяйство», «Промышленность», «Культура», «Спорт» и «Великая Отечественная война». Все категории состоят из 5 вопросов одинаковой сложности. Особое внимание в этой игре к категории «Великая Отечественная война». В ней представлены вопросы о знаменательных датах, о белорусских городах и героях, о спаленных деревнях и детских концлагерях. (<https://disk.yandex.ru/i/9QmYS5S7fVVtzg>) (Приложение 1)

Игра «*Наследники Победы*» рассчитана для учащихся 5– 6 классов поможет повысить интерес и углубить знания об истории Великой Отечественной войны. Учащиеся соревнуются по следующим категориям: «Знатоки истории Великой Отечественной войны», «Награды», «Названия героя», «Одежда военнослужащих» и «Города в истории Великой Отечественной войне». Все категории состоят из 5 вопросов разного уровня сложности. Побеждает команда, которая набрала наибольшее количество баллов.

Для учащихся 8 – 9 классов подойдёт игра «*Калейдоскоп «Во имя Победы»*». Вопросы и категории более сложные, требующие определённый запас знаний. Она включает пять номинаций: «Кто это?», «Операция», «Имена», «Искусство», «Литература». За каждый правильный ответ – 1 балл, на обдумывание вопроса – 5 секунд.

Игру «*Угадай мелодию*» можно провести как соревнования между отцами и детьми на празднике, посвящённом Дню защитника Отечества. В интересной форме познакомить детей с военными песнями. Вместе с отцами пройти туры: «Песни Великой Победы», «Песни из кинофильмов о войне», «Песни по подсказке».

Ежегодно в каждом классе проходит игра «*Угадай миллион*», которая посвящена Герою Советского Союза А.С.Расказову, имя которого носит наше учреждение образования. Каждая из представленных разработок основной целью предполагает воспитание гражданственности и патриотизма.

Организация воспитательных мероприятий с элементами мультимедийных игр является продуктивной и перспективной формой работы, и её использование в работе классных руководителей целесообразно и необходимо.

Использование мультимедийных игр в воспитательной работе способствует формированию у учащихся понимания важности мира и согласия в обществе, осознанию роли их предков в достижении и сохранении мира на нашей земле, готовности к активным созидательным действиям на благо своей Родины, обеспечивает формирование у учащихся уважения к историческому прошлому нашей страны, патриотизма, чувства гордости за подвиг белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, стремление к изучению памятных мест, повышение учебной мотивации учащихся и их социальной активности [4].

Таким образом, воспитание учащихся в рамках гражданственности и патриотизма будет протекать эффективнее, если в этом процессе будут использованы современные мультимедийные продукты, они будут иметь популярность, у молодого поколения реализуя доступность, наглядность и информативность предоставляемого материала.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Катович, Н. К. Методический инструментарий классного руководителя: пособие для педагогов учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / Н. К. Катович [и др.]; – Минск : Нац. инст. образования, 2020. – 192 с
2. Бедулина, Г.Ф. Формы и методы патриотического воспитания молодёжи/ Г.Ф. Бедулина // Проблемы выхавання. – Серыя "У дапамогу педагогу". – 2010. – № 4. – С. 14-18.
3. Патриотическое воспитание молодежи Республики Беларусь : современное состояние и перспективы развития : научно-методическое пособие / Л. С. Кожуховская [и др.]. – Минск : РИВШ, 2021. – 160 с.
4. Глинский, А. А., А.Ф. Журба Воспитание гражданина, труженика, семьянина : пособие для педагогических работников социально-педагогических учреждений, учреждений общего среднего образования /. – Минск : Национальный институт образования. 2018.– 232 с: ил.

ПРИМЕНЕНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ ДЛЯ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ



Бавтрук Вера Михайловна,
учитель английского языка высшей
квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 162 г. Минска»

Контактный электронный адрес
Email: sch162@minskedu.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – публикация статьи «Использование в работе классного руководителя возможностей виртуальной образовательной среды» в сборнике материалов e-mail-конференции «Воспитательная работа в условиях дистанционного взаимодействия учащихся, педагогов, законных представителей», АПО
2.	2023 – диплом III степени городского этапа XX Республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи, посвященной Году мира и созидания
3.	2024 – финалист республиканского конкурса социальных молодёжных проектов «Молодёжь Беларуси за жизнь, нравственность и семейные ценности»

Наряду с традиционными формами реализации целей гражданского и патриотического воспитания в современном учреждении образования необходимо использовать новые, основанные на активизации познавательной деятельности учащихся. Проектные методики существуют уже давно и не являются чем-то новым, но с применением информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) они стали ещё более эффективны в воспитании, так как они делают этот процесс более творческим и интересным для обучающихся. Важно подчеркнуть, что проектная методика имеет большую практическую направленность, позволяет сочетать самостоятельную индивидуальную работу с групповой и коллективной.

В педагогической литературе под методом проектов подразумевают совокупность учебно-познавательных приёмов, которые позволяют обучающимся приобретать знания и умения в процессе планирования и самостоятельного выполнения определённых практических заданий с обязательной презентацией результатов. Это может быть продукт, программа, плакат, брошюра, фильм, сценарий и т.д.

В основе каждого проекта лежит некая проблема, из которой вытекают и цель, и задачи проектной деятельности обучающихся. В ходе работы над проектом для участников возникают возможности усовершенствования своих знаний, овладения навыками исследовательской деятельности, практических

умений, поиска, обработки, хранения и передачи информации, формирования умения работать с различными источниками информации. Групповая проектная деятельность содействует формированию социальных и коммуникативных навыков.

Авторитет педагога определяется его способностью быть инициатором проектной деятельности обучающихся. Учитель призван повышать мотивацию обучающихся, поддерживать, поощрять и направлять, оказывая консультативную помощь.

В проектной деятельности выделяют несколько этапов:

организационно-подготовительная стадия (подготовка). На этом этапе определяется тема и цели проекта, формируются рабочие группы;

разработка проекта (планирование). Определяются источники информации, способы сбора и анализа информации, определяются способы представления результатов, устанавливаются процедуры и критерии оценки результатов и процесса проектной деятельности;

технологическая стадия (исследование). Сбор и уточнение информации, решение промежуточных задач, обсуждение альтернатив, выбор оптимального варианта;

формулирование результатов или выводов (анализ информации, формулирование выводов);

защита проекта, оценка результатов и процесса проектной деятельности.

В гражданском и патриотическом воспитании обучающихся видное место занимает метод проектов с использованием ИКТ. Такая деятельность способствует повышению интереса к истории своего города, своей страны путем создания условий для совместных коллективных переживаний обучающихся, которые ориентированы на формирование чувства любви и уважения к своей Родине, гордости за достижения Беларуси.

С этой целью формирования у обучающихся чувства уважения к истории и традициям белорусского народа, готовности к сохранению и развитию духовно-нравственных ценностей белорусского общества, во многих учреждениях образования созданы музеи и музейные экспозиции. Так в ГУО «Средняя школа № 162 г. Минска» появилась экспозиция об истории белорусского танца. У каждого предмета была своя история, которая вписывалась в канву идеи экспозиции, и это стало отправной точкой для проекта, о котором далее пойдёт речь.

Учащаяся школы принесла для выставки вышитый старинный рушник, благодаря которому возникла идея использовать его как воображаемый мостик, который соединяет настоящее и прошлое, даёт дорогу в будущее, как связь поколений, память рода, связь истории семьи и истории страны. Было решено подготовить видеоролик об этом рушнике и использовании рушников в обрядовой деятельности белорусского народа. Необходимость поиска информации об экспонате – это и есть проблемная ситуация, которая должна стоять перед автором в начале работы над проектом.

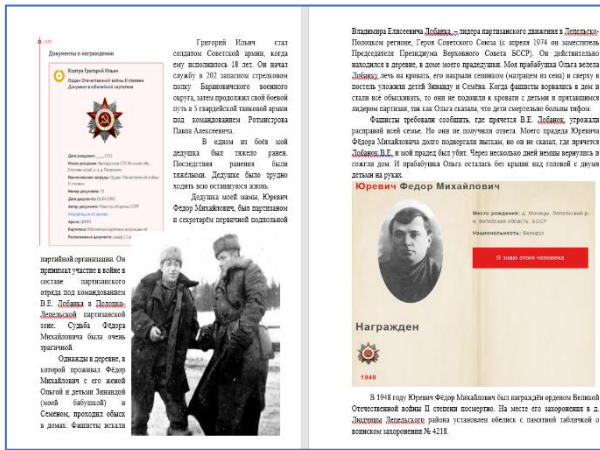
Для получения необходимой информации учащаяся использовала различные методы сбора информации. Прежде всего она постаралась узнать

максимально возможную информацию о рушнике и его прежних владельцах. Для этого она посетила своих пожилых родственников и с помощью интервьюирования их собрала достаточный объём информации, который был использован в первой части проекта. Для второй части проекта было решено глубже изучить традиции и обряды белорусского народа, в которых использовался рушник. С этой целью учащаяся провела несколько дней в библиотеке, где изучала специальную литературу, связанную с процессом создания и использования тканых рушников на территории Беларуси.

После сбора всей необходимой информации следующим шагом стало создание сценария и написание текста. Следующий этап – съёмка отдельных частей ролика, подготовка слайдов с демонстрацией фото и запись аудио. После этого в видеоредакторе был осуществлён монтаж видеоролика (<https://www.youtube.com/watch?v=uK94fleLTJ4>). Ролик использовался классными руководителями для показа и дальнейшего обсуждения с учащимися, также он был продемонстрирован на педсовете, посвящённом гражданскому и патриотическому воспитанию.

В ходе проведения акции «Вспомнить всех, вспомнить каждого» учащимся и их родителям было предложено вспомнить своих родственников, которые были участниками Великой Отечественной войны и подготовить о них сообщения. Эта идея очень была реализована учащимися в «Книге памяти 10 «А» класса». На этапе сбора информации многие столкнулись с определёнными трудностями: кто-то знал только фамилию и имя родственника, участвовавшего в Великой Отечественной войне, очень мало было фотоматериалов, а воспоминания родственников были обрывочными, неполными. Однако проблема – это первая ступенька в работе над проектом, она побуждает двигаться дальше, искать и находить способы её решения.

И это способ был найден. Существенно помогли в сборе необходимой информации информационные ресурсы сети Интернет. Подробная информация о партизанах, принимавших участие в боевых действиях на территории Беларуси в годы Великой Отечественной войны, содержится на сайте <https://partizany.by>. Интернет-проект «Партизаны Беларуси» содержит обширные базы данных документов партизанских отрядов, создан с целью увековечивания памяти народных мстителей. Введя в строке поиска только фамилию и имя партизана, можно получить максимально возможную информацию о нём: дату и место рождения, отсканированные оригинальные документы, фотографии, описания подвигов, наградные листы. Интернет-портал <https://pamyat-naroda.ru> содержит сведения о лицах, принимавших участие во Второй мировой войне (1939-1945 гг.). Данный ресурс предоставляет информацию о месте и дате призыва на воинскую службу, о части и боевом пути, описания подвигов, наград.



Учащимися 10 «А» класса было собрано достаточное количество информации для дальнейшей работы над проектом «Книга памяти». Все отсканированные документы (информация о месте призыва, о боевом пути в составе воинских частей, о совершённых подвигах и наградах), воспоминания были собраны в один проект, который представлен в нескольких вариантах

(бумажном и электронном).

Бумажная версия представлена в печатном виде и находится в экспозиции, посвящённой Великой Отечественной войне. Необходимо отметить, что данный проект вызвал положительные эмоции и у учащихся, и у родителей. Они высказывали слова благодарности, ведь только благодаря участию в этом проекте была найдена информация о родственниках, которая ранее не была известна, с помощью информационных порталов участники смогли увидеть фотографии своих родственников, которых нет в семейных архивах, а также увидеть рассекреченные документы о подвигах и наградах своих близких.

Также группа учащихся 10 «А» класса совместно с учителем истории и



классным руководителем подготовили проект в рамках Всебелорусской молодежной экспедиции «Маршрутами памяти. Маршрутами единства», в ходе которого был составлен маршрут по улицам Заводского района г. Минска, которые были названы в честь Героев Советского Союза. Учащиеся собрали информацию о героях, осуществили экскурсию по улицам Минска, сделали фотографии у мемориальных досок. Материал с описанием маршрута и информацией о Героях Советского Союза был представлен в презентации.

При организации совместной работы над проектом в деятельность вовлекаются и учащиеся, и их родители, что подчёркивает важность и высокую

эффективность этого метода гражданского и патриотического воспитания. Метод позволяет рационально сочетать теоретические знания и их практическое применение для решения конкретных задач, что подчёркивает важность и высокую эффективность, и целесообразность дальнейшего применения в воспитании подрастающего поколения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бавтрук, В.М. Нечаканы падарунак праз стагоддзі...Рушнік маёй прапрабабулі [видеозапись]. – Минск, 2023. – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=uK94fleLTJ4> (дата обращения: 19.09.2024)
2. Марзалюк, И. А. История белорусской государственности/ И.А. Марзалюк. – Минск : «Адукацыя і выхаванне», 2022. – 447 с.
3. Партизаны Беларуси. Спецпроект Издательского дома «Беларусь сегодня» и Национального архива Беларуси: [сайт]. – Минск, Беларусь Сегодня, 1998-2024. – URL: <https://partizany.by> (дата обращения: 19.09.2024)
4. Поиск документов об участниках войны: [сайт]. – Москва, Министерство обороны Российской Федерации, 2015-2024. – URL: <https://ramyat-naroda.ru> (дата обращения: 19.09.2024)

Приложение 1

Игра «Беларусь в моём сердце»

Цель: воспитание у учащихся чувства патриотизма, любовь к Родине и гордости за свою страну.

Задачи:

развивать познавательную активность учащихся; повышать интерес к историческому прошлому белорусского народа и современной жизни республики Беларусь;

углублять знания об истории Великой Отечественной войны; формировать у учащихся чувства гордости за героическое прошлое своей Родины;

развивать умения работать в команде.

Целевая аудитория: 5 - 7 классы.

Оборудование: мультимедийная установка, презентация игры «Беларусь в моём сердце»

Формы проведения (на ваш выбор):

1.Индивидуальная игра.

2.Командная игра.

3.Классический вариант.

Ссылка на игру: <https://disk.yandex.ru/i/9QmYS5S7fVVtzg>

Презентация выполнена в Microsoft PowerPoint. Структура презентации, следующая: титульный слайд (рис. 1); слайд с выбором категорий и вопросов (рис. 2); управляемые слайды с вопросами и ответами, открывающиеся по активным ссылкам.

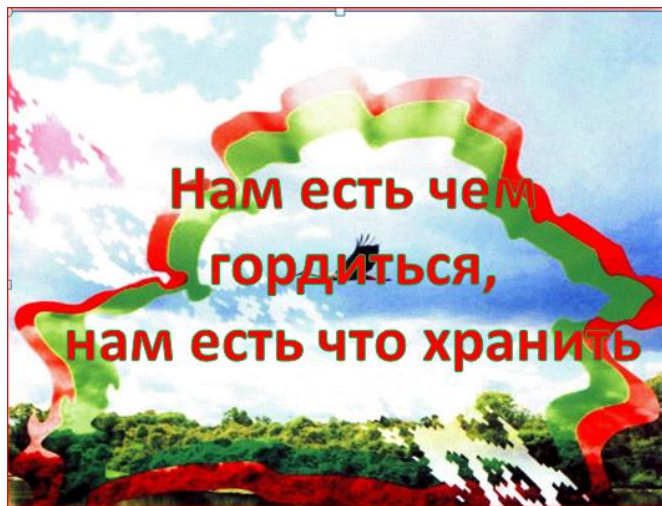


Рис. 1. Титульный слайд игры



Рис. 2. Окно слайда с выбором категорий и вопросов

Открытыми являются два слайда данной презентации – титульный (представление игры) и слайд со списком категорий (вопросов). Остальные слайды открываются по активным ссылкам, которые установлены соответственно на части текста слайда. Таким образом, переходы между слайдами запрограммированы.

Игра имеет 7 категорий (рис.2): история; знаменитые люди Беларуси; сельское хозяйство; промышленность; культура; спорт; Великая Отечественная война.

Для проведения игры необходим ведущий и технический помощник. Ведущий управляет игрой. Технический помощник фиксирует результаты, следит за ситуацией, временем, ведет расчеты.

Ведущий открывает слайд с вопросом и зачитывает его. На обдумывание ответа дается 1 минута. Когда время заканчивается, ведущий предлагает участникам дать ответ. При нажатии соответствующей кнопки на слайде появится правильный ответ для проверки.

Для перехода в меню игры (к списку категорий) необходимо воспользоваться строкой возврата, которая находится на слайде с ответом. Для перехода в меню вопросов игры нужно обязательно нажать на кнопку возврата. Иначе, при нажатии на кнопку мыши будет показан следующий вопрос или презентация закроется.

Номера вопросов, которые уже выбирались, при возврате к списку категорий (вопросов) подсвечивается другим цветом. Поэтому участникам видно, какие вопросы ещё можно использовать.

В игре побеждает участник, набравший наибольшее количество баллов при ответах.

Категории для выбора и вопросы игры с эталонами ответов представлены ниже (Таблица 1). Ведущему игры советую предварительно познакомиться с ними.

Представленная методическая разработка воспитательного мероприятия апробирована на учащихся 5 – 9 классах, на родителях, учителях и участниках автопробега «Шумилино - Ровное».

Всем участникам игра понравилась, вызвала положительные эмоции. На всём её протяжении среди участников была высокая активность.

Медиаигры по представленной в статье методике станут своеобразным «толчком» в формировании гражданина, патриота нашей страны, человека, которому есть, чем гордиться в своей стране.

Таблица 1

ИСТОРИЯ		
1	Назовите имя первой белорусской просветительницы. Она стала первой женщиной на Руси, которая была канонизирована в святые.	Ефросинья Полоцкая
2	Родился в Полоцке в 1486 году. Белорусский и восточнославянский первопечатник.	Франциск Скорина
3	Закончите фразу: “Рогнеда – это дочь первого полоцкого князя, а самого князя звали...”	Рогволод
4	Город, в котором был пущен первый белорусский трамвай	Витебск
5	Лазарь Богша изготовил эту церковную драгоценность. Что это?	Крест Е. Полоцкой
ЗНАМЕНИТЫЕ ЛЮДИ БЕЛАРУСИ		
1	Назовите знаменитого авиаконструктора уроженца Беларуси, в честь которого названы российские истребители, штурмовики и бомбардировщики аббревиатурой «Су»?	Сухой Павел Осипович
2	Как звали первого белорусского космонавта, дважды Героя Советского Союза?	Пётр Климук
3	Первая в мире женщина - профессор математики с белорусскими корнями	Софья Ковалевская
4	Белорусский учёный в области авиационных и ракетных двигателей, создал третью ступень космической ракеты, на которой в космос поднялся Юрий Гагарин.	Семён Косберг
5	Лауреат Нобелевской премии, уроженец города Витебск. С его изобретениями мы сталкиваемся	Жорес Алфёров

	каждый день: светофоры, автомобильные фары, мобильные телефоны, оборудование в супермаркетах и многое др.	
СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО		
1	Самый популярный белорусский овощ, семена которого в наших краях появились благодаря Петру I.	картофель
2	Уборочная машина, которая одновременно выполняет срезание хлеба, его обмолот и очистку зерна.	комбайн
3	Растение, называемое северным шёлком, золото Беларуси, его цветок украшает герб республики	лён
4	Злаковое растение, из крупы которого варят вкусную и полезную кашу. К нам растение попало из Греции.	гречка (гречиха)
5	Важное масличное растение из семейства крестоцветных, значение которого для человека сильно возросло к концу XX века, когда он начал использоваться для получения биодизеля.	рапс
ПРОМЫШЛЕННОСТЬ		
1	Название знаменитого белорусского трактора?	«Белорус»
2	Назовите завод, который занимается выпуском бытовой техники	«Атлант»
3	Назовите марки белорусских телевизоров	«Витязь», «Горизонт»
4	Как называются самосвалы, которые выпускаются на заводе в г. Жодино?	«Белаз»
5	Назовите завод, который занимается выпуском газовых и электрических плит	«Гефест»
КУЛЬТУРА		
1	Визитная карточка Беларуси. Это...?	Национальная библиотека
2	Каждое лето в Витебске проходит Международный фестиваль искусств. Как он называется?	Славянский базар
3	Как называется музыкальный инструмент, составляющий основу белорусского народного оркестра?	цимбалы
4	Какой город чаще всего изображал Марк Шагал на своих картинах?	Витебск
5	Назовите белорусского актёра, родом из Витебска, сыгравшего главную роль в фильме «Пираты XX века»	Николай Ерёмченко-младший
СПОРТ		

1	Белорусская Швейцария, место проведения международных соревнований по биатлону и др. зимним видам спорта под Минском	Раубичи
2	Белорусская биатлонистка, трёхкратная Олимпийская чемпионка, двукратная Чемпионка Мира, обладательница Большого Хрустального Глобуса в сезоне 2014 - 2015	Дарья Домрачева
3	Назовите самого известного теннисиста Беларуси (многодетный отец)?	Максим Мирный
4	Назовите белорусского гимнаста, имя которого занесено в Книгу рекордов Гиннеса, как обладателя 6 золотых медалей, завоеванных на одной олимпиаде	Виталий Щербо
5	Назовите зимний вид спорта, в котором белорусские спортсмены завоевали медали на олимпийских играх в Ванкувере и Сочи?	Фристайл
ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА		
ДАТЫ		
1	Назовите дату начала Великой Отечественной войны	22.06.1941
2	Когда был подписан акт о военной капитуляции германским верховным командованием	8 мая 1945
3	Когда было водружено Знамя Победы над Рейхстагом?	30 апреля 1945
ГОРОДА В ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ		
1	Назовите города-герои Республики Беларусь	Минск, Брест
2	Как называлась пограничная застава, которая одной из первых приняла на себя удар фашистских полчищ?	Брестская крепость
3	14 июля 1941 года на узловой железнодорожной станции города ... впервые гитлеровские войска ощутили на себе несокрушимый удар легендарных БМ-13 или «Катюш». Как назывался этот город?	Орша
ОДЕЖДА ВОЕННОСЛУЖАЩИХ		
1	Как называется военная рубашка из плотной ткани, с прямым стоячим воротом и небольшой застежкой?	гимнастёрка
2	Как называется форменное пальто военнослужащего со складкой на спине и хлястиком?	шинель
3	Как называются военные брюки, облегающие голени, расширяющиеся кверху и заправляемые в сапоги?	галифе
КТО ЭТО?		

1	Володя Дубинин Лёня Голиков Марат Казей		Марат Казей
2	Зоя Космодемьянская Зина Портнова Любовь Шевцова		Зина Портнова
3	Иван Петров Батька Минай Дед Талаш		Батька Минай
4	З. Туснолобова -Марченко З. Космодемьянская М. Иванова		З. Туснолобова - Марченко
5	В. Усов А. Кижеватов К.Заслонов		К. Заслонов
УЖАСЫ ВОЙНЫ			
1	Назовите мемориальный комплекс, установленный на месте сожжённой фашистами 22 марта 1943 года белорусской деревни		Хатынь (видео)
2	Как называется мемориальный комплекс, посвященный детям, погибшим в годы Великой Отечественной войны в концлагерях		Красный берег (видео)

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИНФОРМАЦИОННО – КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ



Белоцкая Людмила Ивановна,
учитель географии
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 129 г. Минска»

контактный электронный адрес:
Email: sch129@minskedu.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом I степени районного этапа и дипломом III степени городского этапа Республиканской научно-практической конференции среди учащихся в секции «География XXI века: взгляд юного исследователя».
2.	2023 – публикация в сборнике «Фундаментальная наука и образовательная практика» III Республиканской научно-методической конференции с международным участием «Актуальные проблемы современного естествознания»
3.	2024 – публикация в Международном научно-исследовательском конкурсе «Лучшая педагогическая разработка»

Гражданское и патриотическое воспитание, направленное на формирование активной гражданской позиции, патриотизма, правовой и политической, информационной культуры является одной из основных составляющих воспитания детей и учащейся молодежи. В процессе гражданского и патриотического воспитания происходит приобщение учащихся к национальным традициям, культурно-историческому наследию белорусского народа; осознание учащимися ответственности за судьбу страны, гордости за сопричастность к деяниям своих предков, формирование ценностного отношения к Родине, понимание важности сохранения исторической памяти.

Молодежь XXI века уникальна тем, что она растёт под влиянием быстро развивающихся инновационных технологий. Современные учащиеся легко ориентируются в цифровом пространстве, активно участвуют в социальных движениях и инициативах, в любой момент имеют доступ к информации из разных уголков мира, являются медиаактивными и потенциально готовы работать самостоятельно. Именно поэтому информационные технологии могут активно использоваться в различных сферах гражданского и патриотического воспитания, в том числе и при создании проектов.

В рамках реализации инновационного проекта «Внедрение модели развития компетентности педагогов в формировании национальной идентичности учащихся в образовательной среде» с целью обеспечения преемственности в аспекте культурно-исторической памяти, сохранения

традиций, осознания ценностных ориентиров развития и общности с белорусским народом и жителями г. Минска нами организуется проектно-исследовательская деятельность учащихся. Проектная деятельность ориентирована на самостоятельную работу – индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени. Она позволяет анализировать многочисленные источники информации, коммуницировать между собой, активно познавать окружающий их мир, в том числе и родную землю. В ходе создания проекта учащиеся не только осознают, где могут применить полученные знания, но и через призму наблюдений, опытов, практических исследований конструируют на их основе собственное знание.

Одним из способов узнать историю, познакомиться с культурным, архитектурным, природным наследием нашей страны являются виртуальные экскурсии. С их помощью можно изучать объекты культуры и истории, не покидая свой дом, что особенно важно в случаях, когда поездки невозможны или по разным причинам затруднены. Например, людям с ограниченными возможностями сложно путешествовать, а на виртуальную экскурсию они могут отправиться без проблем.

У виртуальной экскурсии интересные образовательные и развлекательные возможности. Она служит средством подготовки к будущим путешествиям, расширяет кругозор учащегося, учит познавать мир и помогает в его культурном развитии.

С помощью сервиса <https://genial.ly/> мы с учащимися создали свою виртуальную экскурсию «Слепянская водная система» <https://view.genial.ly/655662c4df4ee2001293a104/interactive-content-interaktivnaya-karta-slepyanskoj-vodnoj-sistemy>. Она представляет собой карту, на которой визуализирована информация об этой водной системе. Сопроводительная информация прикреплена в виде меток («горячих точек»). Это фото- и аудиоматериалы, которые позволяют изучить данный объект более подробно, «буквально» погрузиться в атмосферу города без физического присутствия. На интерактивной карте представлены фотографии всех каскадов водной системы, видеобзор Lakeside Park, звуковое сопровождение экскурсии.

Целью данного проекта было показать туристическую и рекреационную привлекательность Слепянской водной системы – грандиозного архитектурного сооружения водно-зеленого диаметра – как для минчан, так и для гостей города посредством виртуальной экскурсии по интерактивной карте. Главным при создании виртуальной экскурсии было увлечь учащихся идеей, а затем они сами включились в работу: находили необходимую информацию, работая с разными источниками; прошли весь маршрут, сделали многочисленные фотографии и записали видео. Затем обработали полученный материал, систематизировали его. Таким образом, создавая новый продукт, расширяли свои знания о родном городе, его географии, экологических и планировочных проблемах. Создав online проект, ребята совместно с учителем провели несколько очных экскурсий по заданному маршруту как пешеходных, так и велосипедных для учащихся школы.

Регулярные занятия спортом помогают поддерживать здоровье и формировать дисциплину. Здоровье – это основа благополучия нации, основа благосостояния государства. С целью популяризации здорового образа жизни, привлечения внимания к велосипедам как экологическому способу передвижения, совместно с учащимися нами был разработан вело-пешеходный маршрут по Ленинскому району г. Минска. Он содержит интерактивную карту движения, контрольный текст и технологическую карту экскурсии. На разных этапах участникам предлагаются интерактивные задания, направленные на познание родного края: создание пазлов, прослушивание голосов птиц, отрывков из литературных произведений, просмотр презентации, видеороликов и фотоматериалов, а также виртуальная экскурсия по Лошицкой усадьбе, во время которой можно узнать об истории и легендах этого удивительного уголка Минска. Знание своего города и его истории, природы, архитектуры помогает создать прочные связи с окружающей средой, уважение к культурному наследию и осознание своей принадлежности к определённому месту. Это позволяет принимать участие в его развитии и сохранении, и, конечно, наслаждаться его уникальной атмосферой.

Данная работа получила высокую оценку в рамках конкурса вело-пешеходных туристических маршрутов «Столичный веломаршрут» и была удостоена Диплома Минского городского исполнительного комитета. Эта вело-пешеходная экскурсия была проведена для учащихся и родителей школ Ленинского района г. Минска. При организации данного мероприятия использовались сервисы и технологии Google, QR коды, LearningApps, интерактивные карты.

Проектирование с использованием интерактивных технологий активно применяется и при проведении информационных и классных часов по гражданскому и патриотическому воспитанию. Учащиеся самостоятельно или совместно с родителями создают инфографику, фотоальбомы, презентации, видеоролики, кроссенсы, облака тегов по заданной теме. Благодаря активному участию в проектной деятельности у одних учащихся появляется стойкий интерес к самосовершенствованию, а у других – к саморазвитию и познанию.

Как видим, проектная деятельность играет важную роль в гражданском и патриотическом воспитании учащихся. Она формирует активную гражданскую позицию и национальную идентичность. Социальный заказ на молодёжное творчество и активное воспитание патриотизма даёт огромный позитивный импульс к изучению исторических и культурных ценностей своего народа. А это воспитывает в молодом поколении стремление приносить пользу Родине.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ермолаева Ж. Е. Инфографика как способ визуализации учебной информации / Концепт. – 2014. – № 11. – URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/> (дата обращения: 03.11.2024)

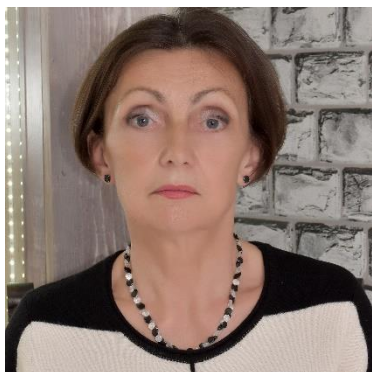
2. Использование информационных технологий в патриотическом воспитании С.А.Петрикевич – Минск : Белорус. гос. ун-т / URL: <https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/259978/1/495-498.pdf> (дата обращения: 12.10.2024)

3. Об утверждении Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи: пост. Мин. обр. Республики Беларусь от 15 июля 2015 г. № 82 URL: <https://etalonline.by/document/?regnum=u215e2080> (дата обращения: 03.11.2024)

4. Об основах государственной молодежной политики: Закон Республики Беларусь 7 декабря 2009 г. № 65-З // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2009 г., № 300, 2/1617.

5. Савенков, А.И. Исследовательское обучение и проектирование в современном образовании – URL: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/2013/04/16/issledovatel'skoe-obuchenie-i> (дата обращения: 03.10.2024)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ



Григорьева Наталья Николаевна,
учитель физики
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 7 г. Речицы»
Гомельской области

Контактный электронный адрес:
email: shkola7@rechitsa-edu.gov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – публикация статьи «Кніга падарожніка» в «Настаўніцкай газете» №73 (8713) от 08.07.2022
2.	2023 – выступление на вебинаре «Интернет-ресурсы как среда профессионального развития классного руководителя, педагога-организатора»
3.	2023 – диплом I степени за разработку материалов «Электронный образовательный ресурс travelbook.by как средство гражданско-патриотического воспитания обучающихся» в рамках XX Республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи

Гражданское и патриотическое воспитание учащихся являются приоритетными направлениями воспитательной работы в учреждениях общего среднего образования. Главная задача современной школы – воспитание настоящего гражданина и патриота, личности, готовой к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире, раскрытие способностей каждого учащегося. Поэтому возникает вопрос о новых способах, методах обучения и воспитания, которые позволили бы педагогу и учащимся выйти за рамки привычного.

Поэтому нами были созданы виртуальные Интернет-ресурсы военрук.бел и travelbook.by, расширяющие образовательное пространство и организующие работу по гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся с использованием современных форм и методов работы.

Ресурс военрук.бел нацелен на оказание помощи руководителям по военно-патриотическому воспитанию в планировании и составлении методических разработок мероприятий по военно-историческому, военно-спортивному, военно-идеологическому направлениям работы с молодежью.

Ресурс «Книга путешественника» travelbook.by предоставляет доступ к объектам национального наследия через сетевое взаимодействие его пользователей и ориентирован на широкую аудиторию пользователей всех возрастов. Цель ресурса «Книга путешественника»: воспитание патриота и гражданина на основе совместной деятельности всех участников

образовательного процесса по изучению прошлого и настоящего своего региона, Республики Беларусь.

Задачи ресурса:

способствовать популяризации туристско-экскурсионной деятельности;
способствовать формированию уважительного отношения к истории и культуре родного края посредством экскурсионной деятельности;
содействовать формированию активной гражданской позиции;
создать условия для воспитания информационной культуры учащихся посредством участия в сетевых проектах.

I. Основные виды образовательной деятельности в процессе гражданского, патриотического и духовно-нравственного воспитания

Задача педагогов учреждения образования – спланировать такие формы работы, которые вызовут интерес у учащихся, повысив их познавательную активность. Тогда процесс воспитания будет происходить по инициативе самих ребят. В зависимости от интересов и индивидуальных особенностей учащихся на нашем образовательном ресурсе travelbook.by применяются разные виды учебной деятельности для создания комфортной траектории обучения.

Туристско-экскурсионная деятельность

Этот вид деятельности – наиболее любимый у учащихся, что объясняется их стремлением удовлетворить собственную любознательность, тягой к перемене мест, возможностью испытать себя.

Туристско-экскурсионная и краеведческая работа предполагает всестороннее познание родного края на конкретных, доступных примерах окружающей жизни. Непосредственно видя тот или иной географический или исторический объект, посещая музеи и совершая экскурсии на промышленные и сельскохозяйственные предприятия, учащиеся углубляют знания, полученные ими на уроках в школе. Чем полнее, содержательнее будут знания о родном крае, тем более действенны они будут в формировании чувства патриотизма, национальной гордости и преданности своей Родине. Живописные ландшафты Беларуси, памятники истории и культуры, знакомство с фольклором, встречи с участниками событий – всё это формирует у учащихся любовь к родному краю.

На сайте размещен *интерактивный календарь* предстоящих и уже совершенных экскурсий, проводимых по утвержденному календарному графику педагогами школы согласно перечню экскурсионных объектов, рекомендуемых для посещения обучающимися в рамках проведения учебных и факультативных занятий, внеклассных мероприятий [3].

Кликнув по дате календаря, можно познакомиться в открывшейся статье с анонсом предстоящего мероприятия, а затем зарегистрироваться на него через размещенную под статьей Google форму. По завершении экскурсии можно даже оставить свой комментарий и поделиться впечатлениями о поездке.

Исследовательская деятельность

Всё дальше в прошлое уходят годы Великой Отечественной войны. Все меньше в живых остается людей, участвующих в схватке за судьбу своей

Родины или просто переживших эти страшные годы. Уходят из жизни те, кто может рассказать нам о том суровом времени войны. Нынешнее поколение видело войну только в кино и на картинках. Его не мучил голод, они не слышали звуки разрывающихся снарядов, поэтому важным становится собирание любой информации, какую хранит о военном времени живая человеческая память.

Изучение истории Великой Отечественной войны через исследование истории своей семьи

Сочинения ребят об истории их семей размещаются в разделе «Была война» – «Сочинения о войне» – «Память сердца: внуки о войне».



Раздел сайта

Изучение истории Великой Отечественной войны через материалы по тематике геноцида народа

Исследования в виде статей и интерактивных карт и размещены в разделе «Была война» – «Геноцид народа».



Раздел сайта

Изучение истории Великой Отечественной войны через изучение истории родного края

Результаты исследований размещаются в разделе «Была война» – «Исследовательские работы»



Раздел сайта

Результаты участия учащихся в исследовательской деятельности

Учащиеся приняли участие в республиканских и областных конкурсах патриотической направленности (областном конкурсе [«Юный архивист»](#), республиканском конкурсе компьютерных разработок патриотической направленности «ПАТРИОТ.by» в номинации [«Мое место в истории моей страны»](#), республиканском конкурсе юных экскурсоводов музеев учреждений образования, районных конкурсах сочинений [«Память сердца: внуки о войне»](#), [«Золотое перо Белой Руси»](#)).

Изобразительная деятельность

Информация, содержащаяся в произведениях искусства (рисунках, скульптурах, фотографиях, художественных произведениях, инсценировках и спектаклях) порой убеждает сильнее, чем полученная из других источников, так как в основе ее восприятия лежат эмоции и чувства их создателя, отражающие его отношение к окружающей действительности, его душевный внутренний мир.

Она способна вызвать сильный эмоциональный отклик, переживания, сочувствие, понимание и может стать действенным средством в формировании гражданственности и патриотизма у обучающихся.

Ежегодно в канун празднования Дня победы проводится конкурс детских рисунков и поделок. Детские рисунки о войне – это продолжение памяти о наших дедах, это благодарность им за нашу жизнь. Учащиеся отражают в своем творчестве свое отношение к историческим событиям военных лет, к празднику Победы. Своими рисунками они благодарят тех солдат, которые, не щадя себя, шли к Победе.



Раздел сайта «[Рисунки о войне](#)»



Раздел сайта «[Поделки о войне](#)»

Литературная деятельность

В процессе написания учащимися статей о совершенных путешествиях необходимо постигать секреты писательского мастерства: дети рассказывали о чувствах, которые испытывали, о мыслях, рождавшихся во время экскурсии, о выводах, к которым пришли в результате.

Такой литературный прием не может оставить читателя равнодушным и заставляет его разделить с авторами статей их чувства и эмоции, увидеть нашу страну их глазами, а вместе с этим испытать гордость за свой край и народ и поселить в своем сердце любовь к нашей Родине!



Раздел сайта «[Напишите статью](#)»

Статьи «Путевые заметки путешественников»



Раздел «[Путевые заметки](#)».

Авторы выбирали удобный для них способ публикации: вели персональные блоги, создавали события в календаре, сообщения на форуме



Раздел «[Сообщения на форуме](#)»

Сочинения конкурса «Я знаю! Я горжусь!»

Конкурс посвящен празднованию Победы советского народа в Великой Отечественной войне, проводится ежегодно отделом образования Речицкого райисполкома и Речицкой районной организацией Белорусского общественного объединения ветеранов. Сочинения победителей конкурса представлены в разделе «[Память сердца: внуки о войне](#)».

Сочинения конкурса «Золотое перо Белой Руси»

Конкурс посвящен историческим достижениям белорусского народа и его подвигу в годы Великой Отечественной войны, уникальным рекордам, научно-техническому прогрессу и тем людям, чьи имена известны далеко за пределами страны. Сочинения победителей конкурса размещены в разделе «Была война» – «Сочинения о войне» – [«Золотое перо Белой Руси»](#)



Сочинения о земляках-героях. Размещены в разделе «Была война» – «Сочинения о войне» [«Сочинения о земляках»](#).



Театральная деятельность

Театральное искусство является важным фактором нравственного, эстетического, гражданского воспитания личности. У театрализованной деятельности огромные воспитательные возможности: ее тематика почти не ограничена и способна удовлетворить любой круг интересов и стремлений людей. Театрализованная деятельность знакомит нас с окружающим миром в его разнообразии через образы, звуки, краски, а грамотно поставленные на сцене вопросы заставляют зрителя мыслить, анализировать, делать выводы, генерируют у него эмоции и чувства.

Посредством народного фольклора учащиеся знакомятся с жизнью и бытом своего народа, с лучшими образцами народного творчества. Особое значение в рамках нравственно-патриотического воспитания учащихся через театрализованную деятельность имеет тема Великой Отечественной войны. Пережитые на эмоциональном уровне факты героической истории своей страны, представленные в театрализованной постановке, рожают чувство гордости и своей причастности к истории своей Родины, воспитывают гражданина и патриота.

Сценарии спектаклей, написанные учителями, и видеозаписи театрализованных представлений в исполнении учащихся размещены в разделе



Раздел [«Спектакли»](#).

Игровая деятельность

Игра позволяет включать учащихся в воспитательный процесс исподволь, ненавязчиво, что не вызывает у них сопротивления обучению. Ролевое погружение в процессе игры (в театральной деятельности – через любимившиеся образы, с которыми отождествляет себя актер на сцене и зритель в зале, или в виртуальной реальности, оказывает сильное воздействие на внутренний мир детей.

Компьютерные игры, сетевые конкурсы и викторины

Игровая виртуальная деятельность ценна своей интерактивностью. Большой популярностью среди учащихся и педагогов пользуется сервис LearningApps.org., который позволяет создавать упражнения, задания, приложения, сохранять их в различных форматах, свободно обмениваться ими с другими пользователями. Эти упражнения могут быть использованы как педагогами в работе на уроке, так и учащимися дома для закрепления материала.

Мотивационные приемы, используемые нами при проведении онлайн соревнований, способствуют повышению интереса учащихся к образовательной деятельности. Лучшие результаты в конкурсах размещаются в рейтинговых таблицах. Учащиеся, выполнившие тесты с результатом выше проходного балла, получают электронные сертификаты. Учащимся присуждаются звания знатоков города первого, второго и третьего уровней по результатам их тестирования, они награждаются бронзовыми, серебряными и золотыми медалями. Эти виртуальные награды автоматически высылаются их обладателям на указанные ими при регистрации на сайте электронные адреса. *Квест-экскурсии.* У нас даже разработаны сценарии квест-экскурсий по Речице, причем их можно пройти и виртуально, через сайт, в разделе «Квест-экскурсии».

II. Сетевые проекты

Сетевые проекты, органически сочетая познавательные и воспитательные виды деятельности, являются эффективным средством оптимизации образовательного процесса, направленного на реализацию ключевых положений Стратегии развития государственной молодежной политики Республики Беларусь до 2030 года [1]. Сетевой проект – это командная учебно-исследовательская деятельность, организованная на основе облачных технологий, направленная на достижение совместного результата деятельности, продукта, который может быть использован в дальнейшем. Одним из результатов сетевого проекта является совместное создание информационных продуктов – презентаций, документов, буклетов и т.д.

В нашем учреждении было реализовано два таких сетевых проекта.

Сетевой проект «Была война ...»



Раздел [сайта](#)

Целью проекта являлось создание условий, способствующих патриотическому воспитанию детей и формированию у них системы представлений о героической истории нашей страны, подвиге народа в Великой Отечественной войне. Проект способствовал расширению представлений учащихся о событиях войны и героическом подвиге народа, воспитанию у них чувства патриотизма, любви к своей Родине, к традициям и обычаям своего народа.

Результатами разных видов деятельности учащихся (познавательной, литературной, творческой) явились биографические материалы, собранные учащимися об их прадедушках и близких родственниках, участниках Великой

Отечественной войны и размещенные в разделе: [сочинения](#) о героическом прошлом земляков и белорусского народа в годы Великой Отечественной войны; [исследовательские работы](#) обучающихся по историческому прошлому города и района; [проектные работы](#) обучающихся в рамках конкурсов по гражданско-патриотическому воспитанию; [художественные работы](#) (рисунки о событиях и героях Великой Отечественной войны, поделки к выставке, посвященной празднику Победы); [творческие работы](#) (спектакли и сценарии проведения праздничных мероприятий и классных часов, посвященных подвигу народа в ВО войне) [фильмы](#) о ветеранах и земляках; интерактивные [карты](#), тесты и викторины.

Сетевой проект-конкурс «Книга путешественника»



Перейти на [сайт](#) проекта.

Целью проекта является воспитание патриота и гражданина на основе совместной деятельности всех участников образовательного процесса по изучению прошлого и настоящего своего региона, Республики Беларусь через вовлечение их в туристско-экскурсионную деятельность и расширение образовательного пространства путем создания виртуальной образовательной среды, предоставляющей доступ к объектам национального наследия.

В результате большой проведенной работы участники получили возможность развить свои литературные способности, освоить новые компьютерные технологии (по условиям проекта нужно было внедрить маршруты экскурсий, построенные на Google или Яндекс картах), научиться работать в команде в процессе общения с друг с другом на форуме «Заметки путешественника» и др. Проект имеет четкую структуру, а деятельность участников осуществляется планомерно по этапам.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Перечень экскурсионных объектов, рекомендуемых для посещения обучающимися в рамках проведения учебных и факультативных занятий, внеклассных мероприятий [сайт] / Республиканский центр экологии и краеведения. – URL: <https://rcek.by/perechen-ekskursionnyh-obektov-rekomenduemyh-dlya-poseshheniya-obuchayushhimisya-v-ramkah-provedeniya> (дата обращения: 10.10.2024).

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ИНТЕРАКТИВНОГО ПЛАКАТА И СЕТЕВОГО РЕСУРСА (САЙТА) В ПРОЦЕССЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ



Ивженко Наталья Георгиевна,
заместитель директора по учебной работе,
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 10 г. Борисова»
Минской области

Контактный электронный адрес:
email: school10@rooborisov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – участие в VIII Белорусских Рождественских образовательных чтениях Минской митрополии на тему: «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека»
2.	2023 – участие в Международной конференции «Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание в Союзном государстве»
3.	2024 – участие в республиканской диалоговой площадке «Ресурсные центры по духовно-нравственному воспитанию в Год качества: проблемы и перспективы деятельности»



Музыченко Елена Олеговна,
учитель информатики
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 10 г. Борисова»
Минской области

Контактный электронный адрес:
email: school10@rooborisov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2022 – диплом III степени в IX Туровских Епархиальных образовательных Чтениях на тему: «Глобальные вызовы современности и духовный выбор человека»
2.	2023 – диплом II степени в IV районных краеведческих чтениях «Борисовщина в зеркале столетий»
3.	2023 – диплом II степени в номинации «Презентация. Инновации для будущего» областного этапа республиканского конкурса «ПАТРИОТ.by»

Вопросам изучения духовных и исторических корней, теме духовно-нравственного воспитания в современном учреждении образования уделяется большое внимание. Одной из задач школы является воспитание высокой духовности, моральности личности, готовности овладевать культурными общечеловеческими достижениями, а также развитие способности хранить и творчески приумножать национальное достояние. Другой задачей является

активное освоение и применение интерактивных технологий, которые все больше завоевывают образовательный процесс.

В Государственном учреждении образования «Средняя школа № 10 г. Борисова» в рамках реализации республиканского инновационного проекта «Внедрение модели семантизации духовно-нравственных понятий и категорий на основе традиционных ценностей белорусского народа» педагогами и учащимися ведется целенаправленная работа по освоению современных информационно-коммуникационных технологий по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию в процессе реализации инновационного проекта.

В ходе практико-исследовательской деятельности педагогов по темам исследований был реализован продуктивный подход, в результате использования которого был разработан ряд методических и дидактических продуктов нового поколения.

Как известно, одной из эффективных технологий активизации образовательного процесса является метод визуализации информации. Учителем информатики Музыченко Е.О. совместно с учащимися был разработан сетевой ресурс (сайт) «Краткий словарь духовно-нравственных понятий», который стал результатом кропотливой, серьезной и коллективной деятельности учащихся и педагогов.

Словарик духовно-нравственных понятий – это словарь всем знакомых и важных в жизни слов, таких как: альтруизм и благодать, вера и доброта, забота и любовь, милосердие и надежда, одухотворенность и др. Чтобы описать, что значат понятия для современного общества, для каждого из слов, выбранных для словарика, учащиеся собирали сведения о лексическом значении, правописании и происхождении, синонимах и антонимах, подбирали пословицы, поговорки, загадки, фразеологизмы, в которых используется то или иное слово. Ко многим словам были подобраны иллюстрации, притчи, стихотворения и другие элементы, отражающие значение и употребление данного конкретного слова.

Для удобства пользования словарем созданы рубрики: «Словарная работа», «Народная мудрость», «О важном доступно», «Духовный смысл», «Проверь себя», «Словарный запас».

Главные достоинства сетевого ресурса – его доступность, интерактивность и актуальность. Пользователь знакомится с информацией в удобное для себя время, в любом порядке открывает интересующие его материалы.

Сетевой ресурс «Словарик духовно-нравственных понятий» способствует быстрому усвоению и запоминанию информации, акцентируя внимание на главном, процессу передачи культурологических и личностно образующих знаний и накопленного социального опыта от поколения к поколению.

Следующим этапом стало создание печатного сборника «Словарик духовно-нравственных понятий» и разработка рабочих листов на тему духовно-нравственных понятий и категорий «Сборник упражнений и заданий «От «А» до «Я»». Печатные издания не только знакомят пользователей с

нравственными понятиями и категориями, но дают возможность выполнить творческие задания в интерактивно-игровой форме.

В рамках работы над инновационным проектом был разработан интерактивный плакат – образовательный виртуальный экскурсионный маршрут «Ад маленькіх падарожжаў да вялікіх адкрыццяў».

Цель маршрута – пробуждение интереса к культурно-историческому наследию страны, знакомство с малоизвестными фактами и событиями со времени существования небольших населенных пунктов Минской, Могилевской и Гомельской областей. Усадьба Потоцких в городе Березино, Костел Божьего тела в агрогородке Богушевичи, усадьба Ошторпов в агрогородке Дукора Пуховичского района, деревянная усадьба Бонч-Осмоловских в агрогородке Блонь, дом-особняк купчихи Кацнельсон в Бобруйске, дворянская усадьба Козелл-Поклевских агрогородке Красный Берег Жлобинского района Гомельской области, дворец Булгаков в поселке Жиличи Могилевской области – у каждого из этих культурных объектов своя интересная судьба, в каждом из них – важная социально-просветительская функция, архитектурно-художественный образ, за каждым из них – история, судьба людей нашей страны.

В основе плаката – одно изображение, к которому в виде меток («горячих точек») прикрепляются ссылки на веб-ресурсы и интернет-документы, мультимедийные объекты: видео, аудио, презентации, слайд-шоу, игры, опросы и т.д.

Следующим этапом стала работа «Утраченное духовное наследие Борисовщины». Это интерактивный плакат о потерянных храмах, церквях, о событиях прошлого, о той части истории, которую уже не вернуть. Двенадцать деревень, двенадцать разрушенных и один восстановленный храм, малоизвестные имена, утраченное наследие – лишь то небольшое, о чём можно узнать, используя эту работу. Изучая видеоматериалы потерянного наследия «Во имя искусства», архивных фотографий, карты-схемы, пользователь понимает, как важно хранить, оберегать и ценить своё наследие, веру и культуру, ведь, чтобы двигаться дальше – нужно прикоснуться к прошлому.

Созданные в рамках инновационного проекта материалы отличаются универсальностью, и все продукты инновационной деятельности апробированы педагогами при организации образовательного процесса.

Успешное применение информационно-коммуникационных технологий в процессе духовно-нравственного воспитания способствует созданию образовательной среды, объединению информационных и педагогических технологий для того, чтобы проводить увлекательные занятия, внеурочные мероприятия, организовывать сотрудничество учащихся, педагогов, родителей, социальных партнеров на основе создания собственных образовательных ресурсов.

Использование в работе интерактивных технологий делает процесс воспитания более ярким, запоминающимся, интересным для детей любого возраста, формирует эмоционально-положительное отношение, позволяет эффективно решать проблему наглядности, совершенствовать воспитательную работу и инновационную деятельность.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Марзалюк, И. А. История белорусской государственности/ И.А. Марзалюк. – Минск : «Адукацыя і выхаванне», 2022. – 447 с.
2. Качество непрерывного педагогического образования: методология, стратегии, подходы : материалы Междунар. науч.- практ. конфер., Минск, 5 марта 2024 г. / М-во образования Респ. Беларусь, Академия образования. – Минск, 2024. – 150 с.

РОЛЯ ІКТ У ГРАМАДЗЯНСКА-ПАТРЫЯТЫЧНЫМ ВЫХАВАННІ



Качан Ірына Іванаўна,

настаўнік беларускай мовы і літаратуры
вышэйшай кваліфікацыйнай катэгорыі,
намеснік дырэктара па асноўнай дзейнасці
дзяржаўнай ўстановы адукацыі
«Чапukoўская сярэдняя школа»
Міёрскага раёна Віцебскай вобласці

Контактны электронны адрас:

email: cher_sch@miory-obr.gov.by

<i>Прадстаўленне педагагічнага вопыта</i>	
1.	2022 – правядзенне майстар-класа «Інтэрактыўныя тэхналогіі на ўроках беларускай літаратуры» для настаўнікаў беларускай мовы і літаратуры Міёрскага раёна
2.	2022 – правядзенне майстар-класа для кіраўнікоў устаноў адукацыі Міёрскага раёна «Інфармацыйна-камунікацыйныя тэхналогіі як сродак павышэння матывацыі навучэнцаў»
3.	2022 – правядзенне вебінара «Эфектыўная падрыхтоўка і правядзенне дыстанцыйных сеткавых праектаў: ад ідэі да рэалізацыі» для метадыстаў дзяржаўнай установы дадатковай адукацыі «Віцебскі абласны палац дзяцей і моладзі» .
4.	2023 – публікацыя ў «Настаўніцкая газета» «Гнуткасць мыслення», №9, 2023

У Пасланні Прэзідэнта беларускаму народу і Нацыянальнаму сходу ад 8 мая 2012 года зазначаецца, што «рухаючай сілай прагрэсу з’яўляецца не матэрыяльны дабрабыт, а патрыятызм. Рух наперад немагчымы без сапраўднай любові да Радзімы, зямлі нашых продкаў, да нашага народа. Патрыятызм праяўляецца не ў словах і закліках, а ў жыццёвай пазіцыі чалавека, яго паўсядзённай працы. У тым, што ён жыве не толькі для сябе, але і для сваёй Радзімы. Патрыятызм быў, ёсць і павінен заставацца непарушным пастулатам нашай дзяржаўнасці».

Сёння грамадзянска-патрыятычнае выхаванне – гэта не разовае дзеянне, а задача, якая патрабуе комплекснай дзейнасці на пастаяннай аснове. Канчатковая мэта – фарміраванне асобы грамадзяніна, патрыёта, працаўніка, члена сям’і.

Патрыятызм з’яўляецца адной з галоўных маральных якасцей у змесце выхавання. Гэты натуральны стан чалавека, стаўленне чалавека да месца, дзе ён нарадзіўся і вырас.

Ведаць, зразумець сваю Радзіму, стаць у душы патрыётам – гэта тонкі і складаны працэс. Вельмі важна вызначыць сродкі і прыёмы, якія можна выкарыстоўваць для паспяховага ўздзеяння на пачуцці і свядомасць навучэнцаў.

Можна зрабіць выснову, што фарміраванне грамадзянскай і патрыятычнай свядомасці навучэнцаў залежыць ад настаўніка. Калі педагог

глыбока зразумее адукацыйныя магчымасці і будзе імкнуцца іх рэалізаваць, карыстацца прыдатнымі метадамі вывучэння матэрыялу, які будзе садзейнічаць развіццю ўласнага мыслення навучэнцаў, створыць атмасферу ўзаемаразумення і адпаведны эмацыйны настрой – усё гэта будзе садзейнічаць выхаванню грамадзянскіх і патрыятычных пачуццяў у школьнікаў.

Грамадзянска-патрыятычнае выхаванне – важны аспект адукацыйнага працэсу. Яно накіравана на фарміраванне ў вучняў пачуцця гонару за сваю краіну, павагі да яе культуры і гісторыі. Выкарыстанне інфармацыйна-камунікацыйных тэхналогій (ІКТ) у вывучэнне беларускай літаратуры адкрывае новыя гарызонты для рэалізацыі гэтых мэт.

Інтэрактыўныя тэхналогіі дапамагаюць стварыць больш займальнае і даступнае адукацыйнае асяроддзе. Выкарыстанне мультымедычных рэсурсаў, такіх як відэаролікі, прэзентацыі і электронныя кнігі дазваляе:

паглыбіць разуменне літаратурных твораў, звязаных з гісторыяй і культурай Беларусі;

стымуляваць цікавасць да вывучэння беларускай літаратуры праз інтэрактыўныя элементы;

развіваць крытычнае мысленне, аналізуючы тэксты і іх кантэкст.

Па-першае, інтэграцыя ІКТ дазваляе настаўнікам ствараць інтэрактыўныя ўрокі, дзе школьнікі могуць не толькі вывучаць творы беларускіх аўтараў, але і актыўна ўдзельнічаць у абмеркаваннях, аналізаваць тэкст і дзяліцца сваімі меркаваннямі. Ужыванне платформаў для сумеснай работы, такіх як Google Classroom, Linoit або Padlet, спрыяе развіццю крытычнага мыслення і павагі да культурнай спадчыны.

Па-другое, выкарыстанне мультымедычных рэсурсаў, такіх як відэаматэрыялы, прэзентацыі і электронныя бібліятэкі дазваляе “пагрузіць” навучэнцаў у кантэкст беларускай гісторыі і культуры. Гэтае ўзаемадзеянне з літаратурнымі тэкстамі ў спалучэнні з сучаснымі тэхналогіямі дапамагае падлеткам усвядоміць сваю прыналежнасць да беларускага грамадства і каштоўнасцяў, якія яно вызнае.

Для грамадзянска-патрыятычнага выхавання на ўроках беларускай літаратуры можна выкарыстоўваць розныя метады ІКТ. Вось прыклады выкарыстання некалькіх падыходаў:

Стварэнне і выкарыстанне *мультымедычных прэзентацый* дазваляе візуалізаваць інфармацыю пра беларускіх пісьменнікаў, іх творы і гістарычны кантэкст. Прэзентацыі могуць уключаць выявы, відэаматэрыялы, віктарыны, аўдыёзапісы, што робіць урокі больш займальнымі, запамінальнымі і інфарматыўнымі.

Платформы для стварэння інтэрактыўных заданняў, такія як LearningApps, Удоба або Mindomo, дазваляюць распрацаваць віктарыны рознага фармату, ментальныя карты. Гэтыя інструменты дапамагаюць актывізаваць пазнавальную дзейнасць навучэнцаў і замацаваць вывучаны матэрыял.

Для выкарыстання такіх заданняў на ўроках беларускай літаратуры можна выкарыстоўваць розныя творы. І на іх змесце садзейнічаць развіццю грамадзянска-патрыятычнага выхавання ў вучняў.

Паэма «Новая зямля» Якуба Коласа раскрывае нацыянальны характар беларуса і яго сувязь з зямлёй. Распрацаваны вучнямі школы «Слоўнік страў беларускай кухні» спрыяе знаёмству падлеткаў з амаль страчанымі рэцэптамі страў нашых продкаў, звычаямі беларусаў у святкаванні Каляд, Вялікадня, пашырае моўны слоўнік падлеткаў. А інтэрактыўная віктарына (<https://clck.ru/3ERoDQ>) дапамагае знаёмству з побытам беларускай вёскі (беларускага хутара) пачатку ХХ стагоддзя.

Знаёмству з нематэрыяльнай спадчынай краіны дапамагае і змест паэмы Ніла Гілевіча «Родныя дзеці» (<https://clck.ru/3ERoLW>), і нарыс Уладзіміра Караткевіча «Зямля пад белымі крыламі» (<https://clck.ru/3ERoRX>).

Інтэрактыўныя заданні дапамагаюць настаўніку ў гульнявой форме праверыць і веданне зместу твора вучнямі (напрыклад, <https://clck.ru/3ERoGW>).

У сучасным свеце з'яўляюцца новыя метадыкі, якія дапамагаюць вучням больш эфектыўна засвойваць матэрыял і развіваць крытычнае мысленне. Адным з такіх інавацыйных падыходаў з'яўляецца выкарыстанне *ментальных карт* на ўроках літаратуры. Ментальныя карты ўяўляюць сабой візуальныя схемы, якія дапамагаюць арганізаваць інфармацыю і стымулююць творчае мысленне вучняў. Выкарыстанне ментальных карт на ўроках літаратуры дазваляе вучням візуалізаваць складаныя канцэпцыі, структуры і адносіны паміж элементамі тэкста. Гэта дапамагае ім не толькі лепш разумець прачытанае, але і развіваць навыкі аналізу, крытычнага мыслення і творчага падыходу да вывучэння літаратуры. Дзякуючы такому інавацыйнаму падыходу навучальны працэс становіцца больш займальным і эфектыўным, а навучанне літаратуры – больш цікавым і прадуктыўным. Ментальныя карты можна выкарыстоўваць для стварэння характарыстыкі героя, параўнання літаратурных твораў, пры рабоце з тэарэтычным матэрыялам (<https://clck.ru/3ERreo>).

Інтэрактыўныя электронныя плакаты (напрыклад, сервіс geni.ly) з'яўляюцца сучасным шматфункцыянальным сродкам навучання. Інтэрактыўны плакат дае шырокія магчымасці для арганізацыі навучальнага працэсу. Гэта свайго роду дыдактычная шматмерная прылада, якая забяспечвае шматузроўневую работу з вызначаным аб'ёмам інфармацыі на ўсіх этапах: вывучэнне новага матэрыялу, замацаванне, сістэматызацыя і абагульненне, кантроль за якасцю засваення атрыманых ведаў (<https://clck.ru/3ERp44>, <https://clck.ru/3ERpE7>).

Мэта стварэння інтэрактыўнага плаката – здольнасць інфармацыйна-камунікацыйнай сістэмы, актыўна і разнастайна рэагаваць на дзеянні карыстальніка. Інтэрактыўнасць забяспечваецца за кошт выкарыстання розных інтэрактыўных элементаў: спасылка, кнопак пераходу, абласцей тэкставага або лічбавага ўводу і г. д. У працэсе навучання інтэрактыўны плакат дазваляе дасягнуць наступнага: за кошт выкарыстання інтэрактыўных элементаў стварыць умовы для сістэматызацыі і абагульнення навучальнага матэрыялу; за кошт выкарыстання розных мультымедыя дабіцца максімальнай нагляднасці інфармацыі (<https://clck.ru/3ERor3>).

Інтэрактыўны плакат можна выкарыстоўваць на ўроках і ў пазаўрочнай дзейнасці, ён дае магчымасць арганізаваць розныя формы працы і прымяняцца ў розных адукацыйных сістэмах у поўным спектры навучальных прадметаў.

Такім чынам, эфектыўнасць выкарыстання інтэрактыўных плакатаў на сучасным этапе адукацыі бяспрэчная. Сістэматычнае выкарыстанне дадзенага лічбавага адукацыйнага рэсурсу дазволіць педагогу павысіць іх пазнавальную актыўнасць. А за кошт выкарыстання розных мультымедыя і 3D-аб'ектаў дабіцца максімальнай нагляднасці інфармацыі.

Выкарыстанне *сацыяльных сетак* для абмеркавання літаратурных твораў і ўдзелу ў конкурсах патрыятычнай накіраванасці можа павысіць цікавасць навучэнцаў да тэмы. Стварэнне інтэрнэт-праектаў або блогаў пра беларускую літаратуру спрыяе развіццю навыкаў работы з інфармацыяй.

Для эфектыўнага ўкаранення ІКТ у працэс грамадзянска-патрыятычнага выхавання трэба ўлічваць:

узроставыя асаблівасці навучэнцаў і адаптаваць матэрыялы пад іх узровень успрымання.

разнастайнасць фарматаў, уключаючы аўдыё- і відэаматэрыялы, каб падтрымліваць цікавасць да ўрокаў.

інтэграцыю з іншымі прадметамі, такімі як гісторыя і мастацтва, для стварэння комплекснага падыходу да выхавання.

Грамадзянска-патрыятычнае выхаванне на ўроках беларускай літаратуры з выкарыстаннем ІКТ садзейнічае не толькі фарміраванню патрыятычных пачуццяў у вучняў, але і развіццю іх творчых здольнасцей. Інтэграцыя сучасных тэхналогій у адукацыйны працэс робіць яго больш дынамічным і эфектыўным, што адпавядае патрабаванням часу і патрэбам навучэнцаў.

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Груша, Н. Использование информационных технологий в работе педагога по гражданско-патриотическому воспитанию учащихся / Н.Груша // NG-PRESS.BY. – URL : <https://ng-press.by/2023/02/24/ispolzovanie-informatsionnyh-tehnologij-v-rabote-pedagoga-po-grazhdansko-patrioticheskomu-vospitaniyu-uchashhihsya/> (дата обращения: 24.10.2024)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПЛАТФОРМ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ



Костюкевич Екатерина Александровна,
учитель математики высшей
квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Гимназия № 1 г. Слуцка»
Минской области

Контактный электронный адрес:
email: hschool1@uoslutsk.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – научно-практическая конференция с международным участием «Современная образовательная среда: направления и пути развития», МОИРО
2.	2022 – публикация в научно-педагогическом журнале «Народная Асвета» «Образовательный веб-квест: история гимназии № 1 г. Слуцка» №10, с.83
3.	2023 – публикация в журнале «Гісторыя і грамадазнаўств» «Игровая экскурсия-классный час «Древний город на Случи»» №3, с.65

Современные образовательные стандарты предъявляют новые требования к преподаванию и владению педагогом информационно-коммуникационными технологиями. Идя в ногу со временем, при организации воспитательной деятельности отдаю предпочтение использованию онлайн-сервисов сети Интернет, информационно-образовательных программ. Среди них выделяю конструкторы интерактивных заданий LearningApps, VoxApps и «Удоба», сервис Wordwall, сайты для создания квест-комнат Learnis или Joyteka, онлайн-доски и возможности сервиса Google.

LearningApps.org – приложение для создания интерактивных заданий разных уровней сложности. Основная их идея заключается в том, что с их помощью учащиеся могут проверить и закрепить свои знания в игровой форме.

VoxApps – конструктор интерактивных заданий, содержащий 12 шаблонов для создания интерактивных заданий с проверкой, 4 шаблона для представления мультимедийного материала и 2 шаблона для группирования интерактивных заданий. На сервисе размещены интерактивные задания по учебным предметам «География», «Всемирная история», «История Беларуси», электронный образовательный проект «История Беларуси во времени и пространстве» (10-11 классы) и др. [2]

УДОБА – бесплатный конструктор и хостинг открытых интерактивных электронных образовательных ресурсов (ЭОР). Сервис создан с использованием технологий H5P и ЭБС ELiS [3].

Wordwall – сервис является уникальным помощником педагога при организации образовательного процесса. Его возможности позволяют

воспользоваться имеющейся библиотекой заданий, а также создать свой собственный образовательный продукт. Онлайн-упражнения представляют собой простые, но полноценные компьютерные игры, условием прохождения которых будет решение задач, поставленных учителем. Содержимое созданного упражнения по одному шаблону можно конвертировать в другой тип упражнения, используя тот же материал. Это позволит отрабатывать полученные знания, выполняя разные упражнения. Таким образом, при минимуме затрат мы получаем максимум разнообразных видов упражнений, которые обучающийся может выбрать сам. Задания в генераторе не только интерактивные. Есть возможность преобразовать их в различные печатные формы: кроссворды, контрольные опросы, задания на сопоставление и другие.

Learnis или Joyteka – система генерации web-квестов с возможностью добавления любых предметных заданий. Это очень простой и удобный ресурс для учителей, который не требует много времени на подготовку, но позволяет создавать задания, которые интересны учащимся. Их можно использовать как на уроке, так и в качестве домашнего задания. Web-квесты помогают достичь предметных, метапредметных и личностных результатов обучения. Хорошо структурированный, интересно оформленный квест инициирует рассмотрение проблем с различных точек зрения, заставляет думать, требует от участника критического мышления. Участвуя в web-квесте, обучающиеся активно используют информационное пространство сети Интернет для расширения сферы своей творческой деятельности. В сервисе можно создавать не только web-квесты, но и интеллектуальные игры «Твоя викторина», терминологические игры «Объясни мне», web-сервисы «Интерактивное видео» [4].

Использование web-квестов при организации мероприятий гражданско-патриотического воспитания позволяет представить информацию в интерактивной форме, с использованием изображений, различных игровых заданий, видеоряда, музыкального сопровождения. Все это даёт возможность погрузить учащихся в рассматриваемые события, познакомиться с некоторыми интересными фактами, а позже проверить свои знания выполнив предложенные задания.

В воспитательной работе, в частности по направлению «Гражданско-патриотическое воспитание», использую различные формы и методы работы. В целях эффективности воспитания мною разрабатываются web-квесты. Web-квест – это сайт или задание в сети Интернет, с которым работают учащиеся, выполняя ту или иную учебную задачу. Особенностью web-квестов является то, что часть или вся информация для самостоятельной или групповой работы учащихся с ним находится на различных web-сайтах. Такая технология работы с учащимися как web-квест ориентирована на развитие познавательной, исследовательской деятельности учащихся. Главная её особенность заключается в том, что вся необходимая информация добывается через ресурсы Интернет [1].

Web-квесты создаю с помощью платформы google-сайт. Как правило они состоят из небольшого количества web-страниц, содержащих как теоретический материал, так и



практические задания. Теоретическая часть может быть представлена в виде истории, автобиографии, интересных сведений и фактов, современных данных и т.д. Материал подается в интерактивной форме с помощью google-презентаций, онлайн-досок, интерактивных плакатов, интерактивных заданий, созданных с помощью онлайн-сервисов, а также просто текстовой информацией, изложенной на страницах квеста. Практические задания создаются на основании теоретического материала, приведённого на web-странице квеста. Для этого используются онлайн-сервисы WordWall, LearningApps, Удоба, Learnis или Joyteka, Voxapps. Среди наиболее используемых мною видов заданий хотелось бы отметить следующие: найти пару, викторина, пазлы, кроссворд, лента времени, соотнесение на карте и многие другие. Например, соотнесите фотографию знаменитого выпускника гимназии с родом его деятельности или соберите в правильной последовательности текст из первого упоминания города Слуцка.

В рамках мероприятий, посвящённых 80-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, мной был разработан web-квест «Герои войны, в честь которых названы улицы города Слуцка». В качестве платформы для его создания я выбрала LearningApps. Впервые квест был использован при проведении воспитательных мероприятий патриотической направленности с учащимися в мае 2024 в рамках республиканской героико-патриотической акции «Великой Победе – 80!». Данный web-квест достаточно универсален и может быть использован при проведении мероприятий, посвящённых не только событиям Великой Отечественной войны, но и истории города Слуцка.



К 405-летию юбилею гимназии № 1 г. Слуцка на платформе google-сайты был разработан web-квест «Слуцкие Афины», который посвящен истории учреждения образования. Теоретической частью квеста является информация о причинах, по которым Слуцкое евангелистское училище называли «Слуцкими Афинами», 10 интересных фактов о Слуцких Афинах, информация о знаменитых выпускниках гимназии, принципы деятельности Слуцких Афин, правила поведения в Слуцких Афинах, Слуцкие Афины в годы Великой Отечественной войны, а также о достижениях современной гимназии. По представленной теоретической информации на каждой странице квеста созданы практические интерактивные задания, которые предлагается пройти участникам. Данный web-квест в воспитательной работе используется при проведении внеклассных мероприятий, посвященных истории гимназии, а также во время экскурсии по учреждению образования.

К 85-летию юбилею Минской области создан web-квест «Моя Минщина!». Теоретическая составляющая квеста состоит из таких страниц, как: история Минщины, геральдические символы области, районные центры, промышленность, достопримечательности, ими гордится Минщина, Минщина помнит.



Web-квест также используется при проведении внеурочных мероприятиях, посвященных Минской области, родному краю.



В рамках республиканской акции «Культурная столица» в 2023 году город Слуцк стал культурной столицей Республики Беларусь. В связи с этим для учащихся гимназии, гостей города и всех, кто интересуется историей города Слуцка совместно с учащимися разработана интерактивная игровая экскурсия по мотивам web-квеста «Древний город на Случи». Разработан сценарий мероприятия, в основу которого положено использование данного квеста. Главной его особенностью является то, что в качестве экскурсоводов выступают знаменитые личности древнего города на Случи, которые из первых уст знакомят экскурсантов с историей города. В самой экскурсии в качестве баннеров страниц используются картинки с изображением древнего города. Главная цель экскурсии – рассказать экскурсантам о легенде, связанной с появлением города, о первом его упоминании в письменных источниках, о сохранившемся и утраченном наследии города, о княгинях Слуцких и роде Радзивиллов, о Слуцких поясах и известных уроженцах города.

В рамках реализации инновационного проекта «Внедрение модели семантизации духовно-нравственных понятий и категорий на основе традиционных ценностей белорусского народа» был создан web-квест «Путешествие в страну доброты». Его цель – формирование и развитие духовно-нравственного потенциала личности учащегося на основе традиционных ценностей белорусского народа. Web-квест представляет собой игру для младших школьников, в которой они знакомятся с понятием «доброта».



Таким образом, можно говорить о том, что современная школа – это пространство, предполагающее широкое использование интерактивных технологий в процессе образования и воспитания. Благодаря им, есть возможность представлять информацию в более интересной и динамичной форме, тем самым вызывая интерес учащихся. Также они позволяют экономить время педагога, развивать его творческие способности и покорять новые вершины при организации своей педагогической деятельности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Внедрение модели гражданского и патриотического воспитания на основе истории и традиций белорусского народа: [сайт]. – 2021. – URL: <https://goo-gl.com/yj1> (дата обращения: 21.09.2024).
2. Информационные образовательные ресурсы Республики Беларусь: [сайт]. – 2022. – URL: <https://goo-gl.com/yiZ> (дата обращения: 21.09.2024).
3. Конструктор «Удоба»: [сайт]. – 2022. – URL: <https://goo-gl.com/yiX> (дата обращения: 12.09.2024).

4. Ушакова В. А. Использование информационных технологий на уроках математики /В. А. Ушакова// Молодой ученый: [сайт]. — 2016. — №8. — С. 1053-1055. — URL: <https://goo-gl.com/yjo> (дата обращения: 21.09.2024)

СОВРЕМЕННАЯ ИГРОВАЯ ПРАКТИКА В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ



Кошель Валерий Александрович,
учитель истории и обществоведения
первой квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 9 г. Мозыря»
Гомельской области

Контактный электронный адрес:
email: koshel.valerii.1996@mail.ru

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – диплом II степени в военно-спортивном квесте «Дорогами памяти, дорогами единства» в рамках участия в областном фестивале эффективных педагогических практик «Военно-патриотическое воспитание подрастающего поколения: традиции и инновации» (Гомель, 2024 г.)
2.	2023 – диплом III степени областного этапа республиканского конкурса «Лучший социальный проект» в номинации «Патриотизм в действии» (Гомель, 2023 г.)
3.	2023 – диплом УО «Национального центра художественного творчества детей и молодёжи» за активное участие в открытом молодёжном фестивале-конкурсе памяти героя Митрополита Филарета «Погляд у нябёсы» (Минск, 2023 г.)

Успешность гражданского и патриотического воспитания во многом зависит от того, в какой форме организована познавательная деятельность учащихся. Любое воспитательное мероприятие осуществляется путем функционирования различных видов деятельности учителя и учащихся, характера их взаимодействия.

В современном обществе информатизация и развитие новых информационных технологий являются неотъемлемыми и закономерными процессами. В наше время очевидна необходимость интеграции современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательный процесс, где электронные средства выступают важным источником информации. Информационно-коммуникационные технологии (далее – ИКТ) представляют собой широкий спектр современных технологий, связанных с обработкой информации [1]. В настоящее время компьютерные технологии стали неотъемлемой частью повседневной жизни многих учащихся, которые часто проявляют к ним больший интерес, чем к обычному текстовому материалу. Каждый педагог должен иметь возможность подготовить и провести воспитательное мероприятие с использованием информационных технологий, поскольку такой подход является наглядным, ярким, информативным и интерактивным.

Использование познавательных игр с ИКТ позволяет сделать процесс гражданского и патриотического воспитания мобильным, строго

дифференцированным и индивидуальным под каждую категорию учащихся [2]. Использование игр с ИКТ в практике работы учителя становится необходимым элементом профессиональной компетентности. На данный момент приоритетным для учащихся является умение самостоятельно мыслить и добывать знания, анализировать, обобщать и передавать информацию другим. И в этом им помогают информационные технологии, которые организуют взаимодействие учащихся и учителей, мотивируют и стимулируют их на творческую, экспериментальную деятельность. Мультимедийные технологии оказывают сильное воздействие на память и воображение, облегчают процесс запоминания, позволяют сделать воспитательное мероприятие более интересным и динамичным, содействуют становлению объемных и ярких представлений об изучаемых явлениях и процессах [3]. Мероприятие в форме игры с использованием ИКТ особенно нравится детям, так как усвоение материала происходит быстрее и легче. Все этапы воспитательного мероприятия эмоционально переживаются учащимися. В течение воспитательного мероприятия учащиеся не только усваивают новый материал, но и переживают ситуации успеха. Мероприятия гражданско-патриотической направленности – одни из таких направлений воспитательной работы, в котором «говорят факты и только факты» – и поэтому требуется использование игры с помощью компьютерных технологий, аудио и видео дополнений для более красочного представления изучаемого материала [3].

При проведении воспитательных мероприятий гражданско-патриотической направленности с элементами познавательной игры при помощи ИКТ мною используется инструментальная программа-оболочка LearningApps.org, предоставляющая учителям возможность самостоятельно создавать интерактивные задания в форме игры без знания языков программирования и привлечения специалистов в области программирования

При проведении воспитательных мероприятий гражданской направленности на II и III ступенях общего среднего образования в рамках изучения Конституции Республики Беларусь использовался игровой приём «Заполнить пропуски» ([Основы конституционного строя Республики Беларусь \(learningapps.org\)](http://learningapps.org)). В процессе мероприятия, учащиеся работали со статьями из Конституции Республики Беларусь. По ходу мероприятия на мультимедийном экране выводилась информация, касательно рассмотренных выдержек из конституции, но без информации. Задача учащихся состояла в том, чтобы восстановить пропущенную информацию.

Одной из последних форм, которую я начал активно использовать в воспитательном процессе является образовательная платформа Joyteka. Особой популярностью на данной платформе пользуется создание веб-квестов, которые позволяют развить у учащихся креативность, критическое мышление и аналитические навыки. Веб-квест можно использовать не только учителю, но и учащемуся. Суть создания веб-квеста состоит в том, чтобы не просто собрать информацию, а преобразовать и её переработать, чтобы впоследствии выполнить задание и решить поставленную проблему. При решении веб-квеста учащиеся попадают в виртуальную комнату, из которой им предстоит

выбраться. Чтобы выбраться из комнаты, нужно найти все задания и решить их. Игровой сюжет уже продуман, задача учителя загрузить задания, которые автоматически распределяются по комнате. Задача учащихся состоит в том, чтобы найти все задания и ввести на них ответ. Если все задания выполнены верно, в квесте откроется дверь и на экране появится поздравление о выполнении веб-квеста. Веб-квест можно использовать как индивидуально, так и коллективно. По своей структуре веб-квесты имеют разную тематику и уровень сложности, что позволяет учесть возрастные и индивидуальные особенности учащихся. Работа с веб-квестами, будь это создание или их прохождение, способствует вовлечению учащихся в активную поисковую деятельность, развивает творческие способности. Поэтому при прохождении и создании веб-квестов требуются не только знания, но также и логика.

При проведении воспитательного мероприятия о знаменитых спортсменах, гражданах Республики Беларусь, мною использовалась комната с названием [«Спортивный зал»](#).

Суть квеста пройти все задания, чтобы узнать каким видом спорта увлекается президент Республики Беларусь Александр Григорьевич Лукашенко. Чтобы узнать пропущенное слово, нужно правильно выполнить все 4 задания. Задания в квесте были в форме открытых вопросов о знаменитых спортсменах Республики Беларусь, которые являются настоящими патриотами своей Родины. При правильных ответах в конце квеста дверь откроется и появится ответ на предложенное задание.

Также большим успехом среди учащихся пользуются игры-презентации на основе гиперссылок. Так, на воспитательном мероприятии, приуроченном 23 февраля – Дню защитника Отечества, была разработана и применена интеллектуальная игра [«Белорусская армия: истории славные страницы»](#). Игра носит командный характер. Преимуществом данного типа игры является возможность самостоятельного выбора учащимися «дорожки» и вопроса, сложность которого определена количеством баллов. В игре используются следующие дорожки, которые помогали объективно оценивать знания учащихся по предложенной тематике: «Оружие», «Техника», «Воинские звания», «Техника СССР Великой Отечественной войны», «Афоризмы о армии». В каждой из дорожек дано 5 вопросов по уровню сложности.

Для большей динамики игровой деятельности при разработке игр-презентаций применяются интерактивные элементы: триггеры, увеличение изображения, детализацию и др. Помимо стандартных кнопок для оформления презентации, имеющихся в арсенале PowerPoint, можно использовать разработанные самостоятельно. Например, кнопки гиперссылки на схемы, карты, видеоматериал. С помощью элементов навигации можно переходить на страницу счета игры. Также можно устанавливать интерактивные таймеры времени: будильники, секундомеры, песочные часы и т.д. Чтобы похвалить победившую команду – практикую использование анимированных изображений фейерверка или аплодисментов. Объединение визуальной и звуковой форм предоставления информации в значительной мере повышает наглядность и выразительность игры. Если в игровую презентацию вставить

заставку или музыку из соответствующей телевизионной игры, можно сделать обстановку игры еще более аутентичной.

Познавательная деятельность всегда направлена на достижение какого-то определенного результата. Эффективность – это соотношение между достигнутым результатом и использованными ресурсами. Учитывая, что понятие познавательной активности опирается на мотивацию и интерес к изучаемой теме, было выявлено, что проведение мероприятий гражданско-патриотической направленности с использованием интеллектуальных познавательных игр с помощью ИКТ позволяет:

сделать воспитательное пространство по гражданско-патриотической тематике более открытым, интересным, результативным;

использование познавательных игр с применением ИКТ в процессе гражданско-патриотического воспитания положительно отразилось на отношении к истории и становлению своего государства;

активизировать психические процессы участников игровой деятельности: внимание, запоминание, интерес, восприятие и мышление.

Такая результативность, по моему мнению, оказалась возможной благодаря активной познавательной игровой деятельности учащихся с применением ИКТ, которой способствовало грамотное использование определенных сервисов мультимедиа.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Арчаков, В. А. Актуальные вопросы обеспечения информационной безопасности: пособие для педагогов учреждения общего среднего образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования / В. А. Арчаков [и др.]. – Минск: Национальный институт образования, 2021. – 168 с.: ил.

2. Патриотическое воспитание молодежи Республики Беларусь : современное состояние и перспективы развития : научно-методическое пособие / Л. С. Кожуховская [и др.]. – Минск : РИВШ, 2021. – 160 с.

3. Стуканов, В. Г. Военно-патриотическое воспитание учащихся: пособие для педагогических работников учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения / В. Г. Стуканов [и др.]. Минск : Национальный институт образования, 2023. – 256 с.

ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ: ПРАКТИЧЕСКИЕ ФОРМЫ ЭКСКУРСИОННО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Крышталёв Татьяна Михайловна,
учитель информатики
государственного учреждения
образования «Средняя школа №18 г. Пинска»
Брестской области

Контактный электронный адрес:
email: sch18@pinsk.edu.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом I степени городского этапа республиканского конкурса компьютерных разработок патриотической направленности «Патриот.by»
2.	2024 – диплом III степени дистанционного конкурса «Лучший сайт учреждения образования» в номинации «Лучший образовательный тематический сайт»
3.	2024 – представление материалов «Живая память поколений» в Республиканской сетевой консультационно-методической лаборатории «Точка роста»



Лопушко Татьяна Ивановна,
учитель белорусского
языка и литературы
государственного учреждения
образования «Средняя школа №18 г. Пинска»
Брестской области

Контактный электронный адрес:
email: sch18.pinsk.edu.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – Дипломом I степени городского этапа мероприятий Всебелорусской молодежной экспедиции «Маршрутами памяти. Маршрутами единства» номинации «Туристическая мозаика»
2.	2024 – Диплом III степени областного этапа республиканского конкурса «Лучшие практики и методические инструментарины в патриотическом воспитании»

Патриотическое воспитание всегда входило в число приоритетных направлений воспитательной работы с обучающимися в Республике Беларусь. На современном этапе развития информационного общества происходит пересмотр подходов к выбору эффективных форм и методов воспитания гражданина и патриота. Сегодня возникает вопрос об использовании информационных технологий в гражданском и патриотическом воспитании обучающихся.

Личностным качеством человека XXI века становится медиаактивность – способность порождать, воспринимать и интерпретировать информацию, транслируемую медиасредствами.

Интернет-ресурсы предоставляют новые возможности в вопросе патриотического воспитания молодежи благодаря наличию таких уникальных качеств, как мультимедийность, интерактивность, неограниченный объем информации, а также высокая скорость ее распространения и доставки.

В ГУО «Средняя школа № 18 г. Пинска» разработан и реализован проект «Нам дороги эти позабыть нельзя...», основной идеей которого является включение учащихся в активные поисковые, практические формы экскурсионно-краеведческой деятельности гражданско-патриотической направленности. Итогом реализации проекта стала разработка регионального экскурсионного маршрута патриотической направленности «Нам дороги эти позабыть нельзя...» с помощью платформы izi.TRAVEL.

izi.TRAVEL – это бесплатный и очень удобный сервис для создания интерактивных мобильных путеводителей и аудиогидов.



Сегодня экскурсия доступна каждому, кто имеет выход в Интернет. Ее можно просмотреть и прослушать по ссылке <https://izi.travel/browse/903a9f27-887d-4ffd-ba33-f543dda4230b/ru> (наиболее удобно смотреть и слушать аудиогид через смартфон)

Для просмотра и путешествия по маршруту, на смартфон устанавливается приложение izi.TRAVEL, открывается аудиотур по QR-коду (в уличных турах используется GPS-навигация). Когда вы приближаетесь к достопримечательности, автоматически включается аудиозапись, в которой можно услышать информацию об объекте.

Региональный экскурсионный маршрут патриотической направленности «Нам дороги эти позабыть нельзя...» содержит 8 остановок, на каждой размещены фотографии памятных объектов и сопровождающий аудиофайл, некоторые остановки сопровождаются видеofilmом и викториной.

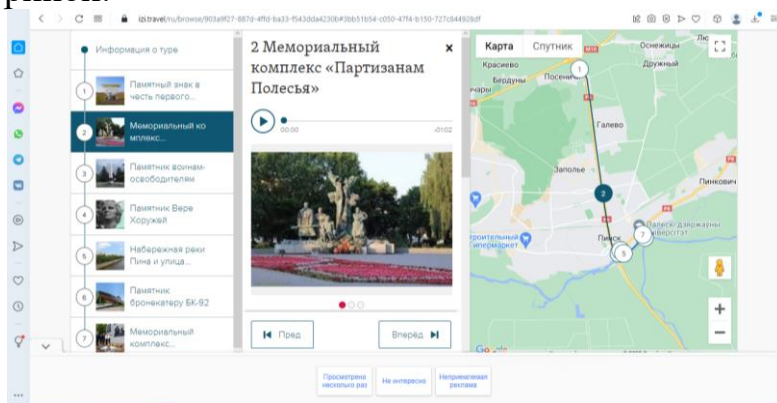


рис.1 Скриншот аудиотура

На карте видна нитка маршрута. Добавлена навигационная история, которая подсказывает туристу о предстоящем повороте, количестве метров и т.д.

Последняя остановка – экскурсионное «последвкусие», можно присесть на скамейку в парке и посмотреть фильм о Пинске, проверить свои знания через интерактивные игры, ответить на вопросы анкеты. Для обратной связи предлагается ответить на вопросы анкеты, созданной при помощи Google Forms. Интерактивные игры разработаны на платформе LearningApps.

По этому маршруту можно совершить автобусную, велосипедную, пешеходную однодневную экскурсию с посещением наиболее значимых памятных объектов боевой славы города Пинска и Пинского района на тему Великой Отечественной войны. Учащиеся и педагоги учреждений образования города, а также жители гости города Пинска могут больше узнать о военной истории нашего города, о том, какой вклад наши земляки внесли в победу в Великой Отечественной войне.

В 2024 году разработан и реализован проект «Живая память поколений», основная идея которого содействует гражданско-патриотическому воспитанию, формированию информационной культуры учащихся, включению в активные поисковые формы работы с различными информационными источниками.



рис.2 QR- сайта

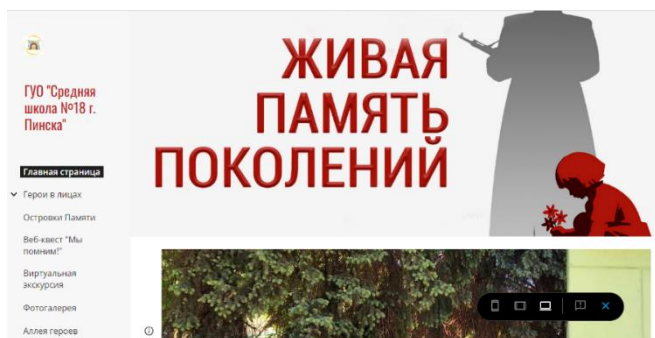


рис.3 Фото сайта

<https://sites.google.com/view/paymjatpokolenij/Main-page>

На страницах медиапродукта «Живая память поколений» собран и систематизирован материал о партизанах Пинщины. Он разработан после изучения документальных материалов, встреч с известными людьми, проведения информационных и классных часов, посещения музеев школ города, просмотра фильмов, которые связаны с темой Великой Отечественной войны, изучения интерактивной карты мест боевой славы Пинска и Пинского района.

Медиапродукт «Живая память поколений» помогает учащимся в освоении ценностей своего народа, развитию познавательного интереса к историческому наследию родного края, воспитывает гражданско-патриотические убеждения на примере подвига советского народа в Великой Отечественной войне, создает условия стремления принести пользу Родине.

Медиапродукт «Живая память поколений» разработан на Google – платформе.

Карта сайта представлена следующими разделами: «Герои в лицах», «Острова Памяти», «Виртуальная экскурсия», «Фотогалерея», «Веб-квест «Мы помним»», «Аллея героев», «Мы на связи».

Предлагается возможность соавторства. Соавтором может стать любой учащийся, учитель, родитель. Достаточно собрать необходимый материал, составить задания или вопросы, при необходимости подобрать изображения, аудио или видео файлы. Размещение и оформление информации на странице сайта будет выполнено администратором.

Таким образом, в процессе проектно-исследовательской деятельности у обучающихся формируются информационная культура, исследовательские и коммуникативные умения и навыки, проявляются и развиваются творческие способности, происходит развитие личности обучаемого, подготовка к свободной и комфортной жизни в условиях информационного общества. Акцент на реализацию проектов позволяет в полной мере формировать социально-гражданские компетенции у обучающихся, интерес к истории и наследию родного края. С помощью компьютера, мобильного телефона, цифрового фотоаппарата, видеокамеры и других технических устройств учащиеся могут не только получать информацию, но и создавать образовательные медиапродукты, которые позволяют вовлечь большее количество обучающихся и сделать процесс воспитания более эффективным.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Вязгина, В. Формирование национального самосознания и патриотизма у школьников / В. Вязгина / Проблемы выхавання. – Серья "У дапамогу педагогу". – 2009. – № 6.
2. Гутковская, М.С. Роль идеологической работы в гражданской социализации молодёжи Республики Беларусь / М.С. Гутковская / Сацыяльна-педагагічная работа. – Серья "У дапамогу педагогу". – 2010. № 9.
3. Зайцева, И.Т. Гражданско-патриотическое воспитание молодежи: социально-исторический аспект / И.Т. Зайцева / Народная асвета. – 2010. №9.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТ-КАРТ



Макарченкова Александра Сергеевна,
учитель-дефектолог
государственного учреждения
образования «Средняя школа № 177
г. Минска»

Контактный электронный адрес:
email: sch177.minsk.edu.by

Патриотизм выступает в качестве одной из важнейших моральных ценностей человека, определяет его национальное самосознание, отношение к Родине, стремление и готовность защищать интересы своего народа [4].

Патриотическое воспитание помогает учащимся осознать свою принадлежность к стране, её культуре и истории, что способствует формированию устойчивой гражданской идентичности. Мы, как педагоги, прежде всего, ставим перед собой задачи формирования активной гражданской позиции, любви к Родине, воспитания стремления оберегать культурное наследие, следовать устоявшимся традициям и передавать их последующим поколениям. Патриотическое воспитание формирует у учащихся понимание их роли в обществе и ответственности за будущее страны, что важно для формирования активных и сознательных граждан [3].

Таким образом, патриотическое воспитание в учреждении образования является важным компонентом образовательного процесса, способствующим формированию ответственных и активных граждан, готовых к участию в жизни своей страны. Для эффективной работы педагогам необходимо внедрять разнообразные формы и методы патриотического воспитания, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Интеллект-карты (или ментальные карты) – это визуальные инструменты, которые помогают организовать и структурировать информацию. В вопросах патриотического воспитания они используются для различных целей, например, для иллюстрирования тех или иных исторических событий, установления временной последовательности и причинно-следственных связей между ними. Интеллект-карта может отражать ключевые моменты в истории страны, такие как войны, революции, важные реформы и достижения, визуализировать биографию выдающихся личностей, сыгравших важную роль в истории, представлять различные культурные традиции, праздники и обычаи разных регионов страны, исследование народного творчества, включая музыку, танцы, ремесла и литературу. Учащиеся имеют возможность создавать интеллект-карты, посвященные достижениям своей страны в различных областях, таких как наука, техника, спорт и культура. Интеллект-карта может создаваться с целью изучения национальных символов Республики Беларусь, таких как флаг, герб и гимн. Учащиеся, изучая Конституцию, могут визуализировать свои права и обязанности, а также

механизмы их защиты. Использование интеллект-карт дает возможность значительно обогатить образовательный процесс и сделать его более интерактивным и увлекательным [2].

Интеллект-карты могут быть задействованы для планирования проектов, написания эссе, позволяя учащимся переводить информацию из текстового формата в графический для визуализации и более успешного запоминания. Использование интеллект-карт в патриотическом воспитании помогает учащимся глубже осознать свою национальную идентичность, развить чувство гордости за свою страну и активное гражданское сознание.

Интеллект-карты могут быть созданы вручную на бумаге или с использованием специализированных программ и приложений, что делает их доступными и удобными для использования в образовательном процессе. Применение информационно-коммуникационных технологий для разработки интеллект-карт имеет ряд преимуществ. Среди них можно выделить наличие готовых шаблонов и дизайнов, разнообразный набор инструментов, а также возможность создавать интеллект-карту совместно с учащимися в онлайн-режиме. Среди интернет-приложений, наиболее часто задействованных для создания интеллект-карт, можно выделить следующие.

MindMeister предоставляет большое разнообразие фонов и дизайнов, а также имеет обширный набор инструментов. Имеется возможность добавления изображений, видео и файлов как из встроенной галереи, так и с собственного устройства или из интернета. Приложение позволяет работать над одним проектом неограниченному количеству пользователей одновременно, благодаря чему учащиеся могут создавать интеллект-карты со своих устройств как на уроках совместно с учителем, так и дома, удаленно выполняя групповое задание.

Mindomo представляет собой облачный сервис для создания ментальных карт, схем и диаграмм. Предоставляет возможность добавления гиперссылок, изображений, видео, символов, аудиозаписей и видео (сервис может сам подбирать тематические YouTube-ролики). В приложении имеется чат, позволяющий обмениваться информацией в процессе совместной работы над созданием интеллект-карты, также присутствует полная история изменений, уведомления о правках, возврат к предыдущим версиям интеллект-карты.

XMind предоставляет возможность создания интеллект-карт, диаграмм, организационных структур и матриц. Можно строить макеты полностью с нуля или воспользоваться готовыми образцами. Присутствует библиотека стилей, в том числе имитация рисунка от руки. Приложение позволяет добавлять гиперссылки, изображения, иконки, ярлыки, аудиозаписи, заметки, маркеры.

Рассмотрим алгоритм построения интеллект-карты с использованием интернет-приложений совместно с учащимися на примере изучения природного богатства страны, включающего заповедники, национальные парки и уникальные природные объекты. Для фронтальной работы используется интерактивная доска или большой демонстративный экран. Из текста извлекается основная информация, составляется план, включающий список ключевых понятий. Затем идет работа непосредственно с интеллект-

картой. В начале выделяются ассоциации первого порядка, например, выписываются названия известных природных объектов Республики Беларусь. К ассоциациям первого порядка добавляются ассоциации второго порядка, раскрывающие ключевые идеи ветки первого уровня. Например, различные факты о каждом природном объекте, даты, события, с ним связанные. После чего добавляются иллюстрации и символы. В конце на интеллект-карту наносятся линии и стрелки, демонстрирующие связи между обозначенными понятиями. После создания интеллект-карты проводится обсуждение, в ходе которого учащиеся делятся своими мыслями и выводами по изучаемой теме [1].

Подводя итоги, необходимо отметить, что использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе является ярким и привлекательным фактором, способным мотивировать учащихся к изучению представленного материала. Педагогическим работникам подобная практика взаимодействия предоставляет широкие возможности для проведения занятий в нестандартной форме и облегчает поиск наглядного материала. Помимо образовательного аспекта, применением ИКТ позволяет учащимся приобрести опыт работы с компьютерной техникой, что является крайне важным умением в современном развивающемся информационном обществе, требующим овладения хотя бы минимальными навыками работы с компьютером. Использование интеллект-карт в целях патриотического воспитания помогает учащимся глубже осознать свою идентичность, развить чувство гордости за свою страну и активное гражданское сознание.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бершадская, Е. А. Применение метода интеллект-карт в учебном процессе / Е. А. Бершадская. – М. : ФГАОУ АПК и ППРО, 2012. – 113 с.
2. Виневская, А. В. Педагогические технологии: вопросы теории и практики внедрения / А. В. Виневская. Ростов н/Д : Феникс, 2014. – 254 с.
3. Котляров, И. В. Патриотизм как социальная реальность белорусского общества (социологическое измерение) / И. В. Котляров // Весці Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі. Серыя гуманітарных навук. – № 4. – 2016. – С. 7–15.
4. Патриотизм и патриотическое воспитание в контексте вызовов современности : материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 16–17 мая 2019 г. / НАН Беларуси, Ин-т социологии ; Госпогранкомитет ; Ин-т погранич. службы Респ. Беларусь ; редкол.: Г. П. Коршунов (гл. ред.) [и др.]. – Минск : ИПС РБ, 2019. – 433 с.

ЭЛЕКТРОННЫЕ СРЕДСТВА ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА УЧАЩИХСЯ



Моисейчик Анна Эдуардовна,
учитель русского языка и литературы второй
квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Лицей № 1 имени А. С. Пушкина
г. Бреста»

Контактный электронный адрес:
email: liceum1@brestmr.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – публикация в журнале «Русский язык и литература» (серия «Удапамогу педагогу»).
2.	2024 – диплом XXX Республиканского конкурса научных работ за работу первой категории

Одной из главных задач современности является воспитание патриота своей страны. Данная проблема охватывает всех людей без исключения, вне зависимости от религии, расы, пола, культуры, духовного и нравственного развития. [1, с. 53]. Патриотизм помогает развивать в людях чувство единства и принадлежности к нации, способствует укреплению демократических процессов и развитию гражданского общества, продвижению интересов страны на международной арене. Благодаря патриотам сохраняются и передаются будущим поколениям культурные традиции, язык и исторические знания, что важно для поддержания национальной идентичности. Чувство гордости за свою страну будет мотивировать людей работать на благо общества, вносить вклад в его развитие и стремиться к улучшению качества жизни. Таким образом, благодаря патриотам происходит укрепление и развитие общества, страны, поддерживаются стабильность и сплоченность. Поэтому так важно прививать созидующее чувство преданности Родине молодому поколению. В настоящее время «взрачивание» будущего патриота в рамках учреждения образования строится на тесном сотрудничестве педагогов, родителей, учащихся.

В педагогическую практику активно включаются электронные средства обучения и воспитания, которые позволяют заинтересовать учащихся, внести в воспитательное мероприятие элементы интерактива, игры. Информационно-коммуникативные технологии (ИКТ) могут эффективно использоваться и для организации воспитательных мероприятий патриотической направленности. Среди подобных средств – образовательные платформы, виртуальные экскурсии, интерактивные карты и инфографика, видеоматериалы, образовательные игры, социальные сети и блоги и др. Целью данной статьи явился обзор некоторых ИКТ, которые могут гармонично включиться в воспитательный процесс, обеспечить решение вышеперечисленных задач

патриотического воспитания, способствовать повышению заинтересованности со стороны учащихся.

На просторах сети Интернет существуют специальные *порталы и платформы*, которые предлагают курсы и материалы по истории, культуре и традициям Беларуси. Например, на сайтах государственных учреждений образования размещен каталог Интернет-ресурсов для использования в работе по военно-патриотическому воспитанию учащихся учреждений общего среднего образования, перечень электронных ресурсов учреждений образования Республики Беларусь по организации воспитательной работы в условиях дистанционного взаимодействия участников образовательного процесса. Представляет особый интерес интерактивная платформа патриотического воспитания *ПАТРИОТ.ВУ*, которая демонстрирует разнообразные возможности: трансляция масштабных мероприятий с привлечением широкой аудитории, подборка актуальной тематической информации, обмен опытом и мнением в области патриотического воспитания.

С помощью электронных средств обучения учащиеся могут, не покидая предметного кабинета, посещать *виртуальные экскурсии* по историческим местам и музеям Беларуси, что позволяет глубже погружаться в историю и культуру своей страны. Виртуальная экскурсия может быть организована посредством просмотра фильма с дальнейшим его обсуждением, фото- или видеопрезентации, составленной учителем или учащимися. Отдельные музеи республики (Мирский замок [4], мемориальные комплексы «Хатынь» [5], «Брестская крепость-герой» [6] и др.) предлагают познакомиться с историей родного края с помощью виртуального тура, размещенного на сайте организации. Уникальность этой возможности состоит в том, что учитель с учащимися как будто действительно оказываются в выбранном музее: они «передвигаются» по локации с помощью стрелок, самостоятельно выбирая маршрут и посещая интересные экспозиции.

Повысить мотивацию к изучению отдельных уголков страны призваны *интерактивные карты и инфографика*. Данные ресурсы [7] помогают учащимся визуализировать исторические события, достопримечательности и памятные места Беларуси, познакомиться с известными земляками (см. виртуальную карту «Родина моя Беларусь в лицах»).

Большим воспитательным потенциалом обладают киноуроки. Так, *видеоматериалы* (художественные, документальные фильмы) являются наглядным инструментом передачи исторических знаний и формирования патриотических чувств. В рамках патриотического воспитания учащимся старших классов могут быть предложены фильмы «Иди и смотри», «Брестская крепость», «Государственная граница. Год сорок первый» и др. Стоит отметить, что не менее важную роль, чем просмотр фильма, играет обсуждение последнего, обмен мнениями о поступках героев, конструирование выводов и т. д. Впечатлениями от просмотренного фильма, видеофрагмента, киноголика учащиеся могут поделиться в сочинениях, отзывах, плакатах, самодельных афишах, брошюрах.

Эффективным способом развития интереса учащихся к изучению своей страны видятся и *образовательные игры*, которые фокусируются на исторических событиях Беларуси. Например, Информационный портал руководителя по военно-патриотическому воспитанию «Военрук» предлагает ряд образовательных игр разных форматов: интерактивная игра «Дорогами войны», викторина «Своя игра» и др.

Учащимся можно предложить страницы преподавателей-историков, учёных, путешественников и других людей, транслирующих позитивный опыт изучения страны, в социальных сетях, их блоги (см. примеры в сети Инстаграм): @asolkatravel, @olesya_travel_by, @rodnykrai. Так, учащиеся, которые значительную часть свободного времени проводят в Интернете, будут в курсе актуальных вопросов современности, смогут узнать что-то новое и интересное, вдохновятся фотографиями страны.

Таким образом, формирование будущего патриота – одна из ключевых задач воспитательной работы в учреждении образования. В настоящий момент заинтересовать учащихся можно различными средствами, в т. ч. с помощью электронных средств обучения. Электронные средства позволяют сделать процесс воспитания патриотизма более современным и адаптированным к интересам и потребностям учащихся, внести в занятия элементы новизны, игры, интерактива.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бугачев, А. В. Патриотическое воспитание молодежи / А. В. Бугачёв // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. – № 7–2. – С. 53–55.
2. Интерактивная платформа патриотического воспитания *ПАТРИОТ.ВУ* : [сайт]. – Минск, 2020-2024. – URL: <https://patriot.rcek.by/> (дата обращения 12.10.2024).
3. Учреждение «Музей «Замковый комплекс «Мир» : [сайт]. – URL: <https://mirzamak.by/> (дата обращения 23.11.2024).
4. Государственное учреждение «Государственный мемориальный комплекс Хатынь» : [сайт]. – URL: <https://khatyn.by/ru/> (дата обращения 23.11.2024).
5. Государственное учреждение «Мемориальный комплекс «Брестская крепость-герой» : [сайт]. – Брест, 2013–2024. – URL: <https://brest-fortress.by/?ysclid=m4pwb1ozft337732450> (дата обращения 30.11.2024).
6. Интерактивная карта Беларуси : [сайт]. – Брест, 2012–2023. – URL: <https://probelarus.by/map.html> (дата обращения 11.10.2024).

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА



Новицкая Татьяна Николаевна,
учитель начальных классов высшей
квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 3 г. Мосты»
Гродненской области

Контактный электронный адрес:
email: schoolmosty3@gmail.com

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2024 – публикация в журнале «Народная асвета» №4 «Визуализация как инструмент развития у учащихся учебно-познавательных компетенций» https://www.n-asveta.by/dadatki/madelny_urok/model_urok.htm публикация в формате https://www.n-asveta.by/dadatki/madelny_urok/2024/n04/novickaya.pdf

*С чего начинается Родина?
С картинки в твоём букваре,
С хороших и верных товарищей,
Живущих в соседнем дворе...
М. Матусовский*

Представление о Родине у учащихся I ступени общего среднего образования начинается с картинки в букваре, песни матери... Важно, чтобы первые ощущения прекрасного были навеяны родной природой, родным краем. Формирование представлений происходит в хронологической последовательности. Учащиеся начинают понимать, что где бы человек не жил, он должен ценить и любить свою землю, Родину. Год от года представление расширяется, обогащается, совершенствуется. Сейчас возникает необходимость вернуться к таким вечным понятиям, как Родина, род, традиции народа, его вековые корни. Именно поэтому, как никогда ранее, воспитание у молодого поколения патриотизма, любви к Родине и готовности к её защите приоритетной задачей [1].

В современном мире, где цифровые технологии прочно вошли в жизнь каждого, важно использовать их потенциал для воспитания патриотизма у молодого поколения. В Беларуси, где любовь к Родине является одним из важнейших приоритетов, этому уделяется особое внимание. Ярким примером такого подхода является книга «Беларусь – наша Радзіма» – подарок Президента Республики Беларусь первокласснику. Это не просто красочная книга с иллюстрациями, а уникальный проект, который сочетает в себе печатные материалы и современные цифровые технологии – электронное приложение, доступное по QR-коду. Благодаря данному подходу у педагогов

есть уникальная возможность повлиять на становление будущих граждан, патриотов Беларуси [2]. Так данная цифровая технология указанной книги вошла в современную жизнь первоклассника.

Как правило, дети не расстаются с цифровыми гаджетами ни в школе, ни дома. На сегодняшний день актуален вопрос: как правильно использовать Интернет-ресурсы для формирования гражданской ответственности и патриотизма. В современном мире, где технологии играют важную роль в образовании, использование Интернет-ресурсов становится особенно актуальным.

Во-первых, использование Интернет-ресурсов значительно повышает наглядность и имидж воспитательной деятельности. Например, благодаря видеороликам, презентациям и интерактивным материалам учителя могут более эффективно донести информацию до учащихся, сделав процесс обучения не только информативным, но и увлекательным. Это способствует более глубокому пониманию патриотических ценностей и формированию гражданской идентичности.

Во-вторых, внедрение технологий позволяет сократить время, которое учитель тратит на подготовку занятий. Существует множество готовых шаблонов, сценариев и методических материалов, доступных в Интернете. Это не только облегчает работу педагога, но и позволяет им сосредоточиться на более важных аспектах воспитания, таких как взаимодействие с учащимися и индивидуальный подход к каждому из них.

В-третьих, активное вовлечение учащихся в разработку мероприятий способствует развитию их творческих способностей и лидерских качеств. Делегирование задач, связанных с подготовкой и проведением мероприятий, не только повышает уровень ответственности у детей, но и формирует у них навыки командной работы. Это особенно важно в условиях современного общества, где умение работать в команде и принимать решения является необходимым.

В-четвертых, использование Интернет-ресурсов помогает обеспечить интерактивность воспитательных мероприятий, особенно в условиях возможного перехода на дистанционное обучение. Виртуальные платформы позволяют организовывать онлайн-мероприятия, конкурсы и семинары, что делает процесс воспитания более гибким и доступным.

В своем выборе Интернет-ресурсов рекомендуется обращаться к проверенным источникам, содержащим адаптированный контент, соответствующий возрастной категории детей.

Рассмотрим возможности использования Интернет-ресурсов по данному направлению.

1. Методическая поддержка педагогов, повышение квалификации: знакомство с полезными ссылками, адресами и сайтами. В первую очередь обращаемся к Интернет-ресурсу Национального образовательного портала, где собраны все соответствующие материалы, которые регламентируют деятельность педагога, классного руководителя: программы, электронные учебники, разработки уроков, тесты.

2. В образовательном процессе каждое учебное занятие несёт большую воспитательную нагрузку. Актуальным остаётся реализация воспитательного

потенциала учебных предметов, формирование у учащихся чувств патриотизма, гражданственности, уважения к историческому прошлому, к созидательному труду как главному условию развития белорусского государства. Достижению данных результатов будет способствовать специальный подбор содержания учебного материала, использование разнообразных форм, методов и средств обучения, организация самостоятельной творческой и исследовательской деятельности учащихся на уроке [3]. При формулировке воспитательных задач урока следует ориентироваться на личностные результаты освоения содержания образовательной программы начального образования, конкретизированные в учебных программах по учебным предметам. Так, являюсь автором материалов для электронного методического ресурса «Гражданско-патриотическое воспитание на уроке» – начальные классы: русский язык (3 класс) ГУО «Гродненский областной институт развития образования» [4].

В деле воспитания гражданственности и патриотизма особо следует отметить Единые уроки, уроки белорусского языка и литературы, курса «Мая Радзіма – Беларусь» в начальных классах. Примером может служить работа по составлению родословной своей семьи, где учащиеся создают документы «Моя семья», вставляя фотографии своих родственников, записывая сведения о месте рождения, национальности; разрабатывают презентации на тему «Мой город – моё вдохновенье». Учебный материал предметов формирует у учащихся представления о культурно-историческом богатстве их предков, последователями и наследниками которого они являются. Содержание работы помогает учащимся на конкретных примерах понять, что главным сокровищем любой страны является человек.

Использование Интернет-ресурсов оказывает позитивное влияние и предоставляет огромное количество возможностей по вовлечению учащихся в следующую деятельность:

виртуальные путешествия по городам, музеям, библиотекам, памятным местам (в Брестскую крепость, Хатынь, мемориальный комплекс «Детям – жертвам Великой Отечественной войны» и т.д.) предоставляют возможность не только для ознакомления с уникальными экспонатами и событиями, но и имеют огромное воспитательное воздействие;

реализация международного культурно-гуманитарного проекта «Киноуроки в школах мира». Воспитание рассматривается как стратегический приоритет, так идеи проекта позволяют организовать воспитательный процесс в учреждениях образования в увлекательной интерактивной форме. Материалы проекта имеют положительное экспертное заключение, способность сформировать у учащихся стремления к высоким идеалам, побудить к скорейшей реализации высоконравственных целей на практике;

информационные сайты. Являюсь модератором сетевого взаимодействия по модели «учитель-класс-родители». Блог «КЛАСНОЕ ДЕЛО» является «учебной» точкой выхода в Интернет – место в сети, где учащимся класса комфортно и безопасно. Организуя сетевое взаимодействие участников образовательного процесса, предоставляются эффективные возможности для использования сетевого общения, реальные возможности

построения открытой системы непрерывного образования и воспитания участников образовательного процесса [5].

3. Внеурочная работа с учащимися.

Сегодня стало возможным использовать Интернет-ресурсы при проведении классных и информационных часов. Внеурочная деятельность включает в себя организацию досуга учащихся, вовлекает учащихся в проектную деятельность, в сетевые образовательные проекты. Авторскими продуктами использования данных сервисов являются:

интерактивный плакат «Здр@вствуй, школьная пор@!». Участникам предстоит выполнить задания по 10 интерактивным меткам, которые помогут узнать о своей стране, об учреждении образования, поучаствовать в «первоклассной» игре, создать творческий образ своей школы [6].

Беларусь имеет богатую историческую память. В год 80-летия освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков благодарное человечество всегда помнит о стойкости, мужестве, о подвиге, мы не вправе забывать тех, кому обязаны своей жизнью.

Проведённая сюжетно-игровая программа на тему «Бессмертные события» (форма «Своя игра») способствовала развитию познавательной активности к изучению истории белорусского народа, воспитанию уважения к героям войны, чувства гордости за подвиг народа, любви к Родине.

Веб-квест «Помним. Гордимся. Благодарим» [6]. Целью веб-квеста является развитие интереса к историческому прошлому нашей страны через изучение событий Великой Отечественной войны. Участники, которые действуют в команде, знакомятся с литературой о Великой Отечественной войне; совершают виртуальный тур по маршруту; выполняют упражнения-шифровки; решают ребусы, кроссворд; составляют каталог; работают в творческой мастерской. Данный веб-квест полезный и интересный для детей и их родителей.

Дидактический материал «БЕЛАРУСЬ#ПАМ'ЯТАЕ» по теме учебного занятия «Беларусь в годы Великой Отечественной войны» основан на принципах открытого образовательного пространства [7]. Для того чтобы учащиеся смогли адекватно воспринимать и полноценно работать над материалом, у них должны быть сформированы соответствующие навыки работы с визуализацией и интерпретацией информации. В связи с отмеченным есть необходимость в использовании достоинства QR-кода в материалах. Данный мессидж содержит пару взаимосвязанных между собой модулей: справочно-информационный, контрольно-диагностический. Предложенные задания позволяют оценить уровень усвоения учащимися учебного материала, проследить ошибки.

Педагог может использовать материал, размещенный в справочно-информационном модуле при объяснении нового материала для знакомства с основными историческими датами, понятиями, представлениями новых знаний в систематизированном виде. К этому материалу учащийся может обратиться дома самостоятельно. Одним из принципов, положенных в основу отбора содержания и систематизации учебного материала по предмету «Человек и мир», является краеведческий материал.

Для того чтобы помочь ученикам в восстановлении исторической памяти современного и будущих поколений нашего региона рассматривается музейная работа государственного учреждения образования «Средняя школа №3 г. Мосты» (<https://goo.su/EhurGG7>).

Мы должны помнить прошлое, чтобы создавать будущее нашей страны. Республика Беларусь, в которой царит мир – это счастливая страна. Все дети нашей замечательной планеты выступают за мир во всём мире, за дружбу – что и послужило определить целесообразность реализации инновации «Внедрение модели военно-патриотического воспитания учащихся в открытом образовательном пространстве учреждения образования».

Учащиеся активны в мероприятиях, проходящих в онлайн-режиме: онлайн-проектах «Мы – мостовчане», «Дорогами Победы», «#История#Память#Будущее.by», «#МастыПерамогі». Учащиеся разрабатывают виртуальные и онлайн-экскурсии в музее «История внешкольного учреждения Мостовщины». Данный подход определяет внутреннюю активность, ответственность, причастность к родному краю, его истории, уважение к достижениям своего народа, любовь к своей семье, готовность к выполнению своих гражданских обязанностей.

Учащиеся привыкают к взаимодействию с виртуальным пространством, учатся получать информацию из различных источников, осваивают навыки коммуникации в сети. Педагоги, в свою очередь, получают возможность использовать интерактивные платформы, онлайн-библиотеки, образовательные игры и видеоматериалы, чтобы сделать уроки более увлекательными и эффективными. Однако ключевую роль, конечно, играет педагог, который может умело использовать Интернет-ресурсы:

познакомить учащихся с историей Беларуси, её культурным наследием, выдающимися личностями;

организовать виртуальные экскурсии по историческим местам Беларуси, музеям, памятникам архитектуры;

провести онлайн-дискуссии на актуальные темы, связанные с патриотизмом, гражданским долгом, ролью личности в обществе;

использовать интернет-ресурсы для создания проектов, посвященных белорусской культуре, истории, природе.

Такой комплексный подход позволяет педагогу не только предоставить информацию, но и вызвать у детей чувство гордости за свою страну, формировать у них чувство принадлежности к белорусскому народу, воспитывать уважение к истории, культуре, традициям и национальным ценностям.

Таким образом, использование Интернет-ресурсов в современном образовании открывает широкие возможности для формирования гражданственности и патриотизма у учащихся. Важную роль в этом процессе играет педагог, который должен умело использовать все доступные инструменты, чтобы воспитывать в учащихся истинную любовь к Родине и готовность внести свой вклад в её процветание.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Дереклеева, Н.И. Направления работы классных руководителей в современных условиях/ Н.И. Дереклеева – М. : Вако, 2006
2. Рекомендации по использованию в образовательном процессе I ступени общего среднего образования учебного пособия “Беларусь – наша Радзіма. Падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А.Р. Лукашэнка першакласніку” – URL:<https://adu.by/ru/homeru/obrazovatelnyj-protsess-2023-2024-uchebnyj-god/obshchee-srednee-obrazovanie/uchebnye-predmety-i-iv-klassy/i-klass.html> (дата обращения: 16.09.2024).
3. Электронный методический ресурс «Гражданско-патриотическое воспитание на уроке» – начальные классы – русский язык 3 класс: – URL: <https://drive.google.com/drive/folders/1m2UOPJqnzg4n2uUi6My6QvIALAbjkJQV> (дата обращения: 16.09.2024).
4. Блог «КЛАСНОЕ ДЕЛО» : [сайт]. – Мосты, 2024. – URL: <https://novickayatyana2015.blogspot.com/> (дата обращения: 16.09.2024).
5. Веб-квест «Помним. Гордимся. Благодарим» : [сайт]. – Мосты, 2024. – URL: <https://clck.ru/V5QGY> (дата обращения: 16.09.2024).
6. Дидактический материал “БЕЛАРУСЬ#ПАМЯТАЕ” : [сайт]. – Мосты, 2024. – URL: <https://view.genial.ly/65777467f7f62c0014bea9a4/interactive-content-belarus-pamyatae> (дата обращения: 16.09.2024).
7. Интерактивный плакат : [сайт]. – Мосты, 2024. – URL: <https://www.thinglink.com/scene/1504931311230386178> (дата обращения: 16.09.2024).

ПЕРСОНАЛЬНЫЙ САЙТ КАК РЕСУРС ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ



Ребковец Андрей Анатольевич,
руководитель по военно-патриотическому воспитанию высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования «Гимназия г. Клецка»
Минской области
Контактный электронный адрес:
email: gymnasium@kletska-asveta.gov.by

Представление педагогического опыта

1.	2023 – презентация опыта в рамках республиканского семинара «Организация работы руководителя по военно-патриотическому воспитанию в учреждениях общего среднего образования», АПО
----	---

Воспитанию подрастающего поколения, работе с молодежью в Республике Беларусь придается особое значение. С целью совершенствования форм и методов патриотического воспитания в учреждениях образования введена должность руководителя по военно-патриотическому воспитанию, и военно-патриотическое воспитание учащихся стало составной частью образовательного процесса.

Сегодня перед системой общего среднего образования стоит задача – подготовить подрастающее поколение к успешной социализации в условиях информационного общества: заложить основы умений и навыков критического восприятия информации, научить целенаправленному использованию средств информационных технологий и Интернета в обучении, повседневной жизни, социальных коммуникациях и самовоспитании. Модели воспитательной работы, спроектированные на основе информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) являются перспективными моделями военно-патриотического воспитания молодого поколения Республики Беларусь. Они современны, интересны детям и подросткам, имеют большой воспитательный потенциал, позволяют удовлетворить познавательную и досуговую потребности учащихся, создают условия для развития их интеллектуальных и творческих способностей, вовлекают в данный процесс самих воспитанников как субъектов образовательного пространства на основе развития у них самостоятельности и творчества.

Большое разнообразие информационно-коммуникационных ресурсов воспитательной направленности просто обязывает руководителей по военно-патриотическому воспитанию стать их активными пользователями и применять в своей деятельности.

Занимая должность руководителя по военно-патриотическому воспитанию с 2021 года, мною наработан определенный опыт, который

позволяет довольно эффективно достигать конкретных воспитательных целей и решать воспитательные задачи.

Главной задачей руководителя по военно-патриотическому воспитанию является организация и координация военно-патриотического воспитания в учреждении образования, направленного на формирование у учащихся патриотического сознания, чувства верности своей Родине, готовности к выполнению задач по обеспечению защиты Отечества и овладению необходимыми для этого знаниями, умениями и навыками, а также организация взаимодействия со всеми потенциальными субъектами военно-патриотического воспитания.

Одним из преимуществ использования Интернет-пространства является возможность представить опыт своей педагогической деятельности на персональном сайте. При создании сайта руководителя по военно-патриотическому воспитанию я ставил цель создать информационную площадку для учащихся и их родителей, классных руководителей ГУО «Гимназия г. Клецка», а также для демонстрации и представления педагогического опыта, материал которого может быть полезным для педагогических работников.

Виртуальный кабинет руководителя по военно-патриотическому воспитанию в ГУО «Гимназия г. Клецка» размещается на платформе «Google» <https://sites.google.com/view/vpv-kletskgymnasium>. Сайты «Google» – просты и достаточно удобны в использовании. Есть готовые шаблоны: с нужными рубриками, блоками, количеством страниц. Но если пользователь имеет некоторый опыт создания сайтов, то удобнее создавать ресурс, выбрав чистый шаблон.

Структура моего сайта включает в себя следующие разделы:

Раздел 1. «Главная страница». Главная страница представляет собой визитку руководителя по военно-патриотическому воспитанию в ГУО «Гимназия г. Клецка».

Раздел 2. «Нормативное правовое обеспечение». В разделе размещены ссылки на нормативные правовые документы, регламентирующие воспитательный процесс в учреждениях общего среднего образования; план и график работы, а также годовые и промежуточные отчеты о деятельности руководителя по военно-патриотическому воспитанию в Государственном учреждении образования «Гимназия г. Клецка». Данная страница периодически обновляется и носит информационный и консультативный характер.

Раздел 3. «Методическая копилка». На главной странице раздела представлены три блока: «В помощь руководителю по военно-патриотическому воспитанию», «Информация с сайта Национального института образования» и «Интерактивная платформа патриотического воспитания молодежи «ПАТРИОТ.ВУ» (сайт УО «Республиканский центр экологии и краеведения»)). Блок «В помощь руководителю по военно-патриотическому воспитанию» содержит вкладки: «Разработки мероприятий» (сценарии внеклассных мероприятий, мероприятий шестого дня), «Презентации и памятки» (материалы для визуального сопровождения

воспитательных мероприятий), «Видеоматериалы» (каталог видеороликов, документальных и художественных фильмов воспитательного содержания), «Онлайн-викторины» (каталог интерактивных онлайн-викторин военно-патриотической направленности). Через выпадающее меню «Методической копилки» можно перейти на вкладку «Библиотека», где собраны электронные книги военно-патриотического и исторического характера, доступных для скачивания.

Раздел 4. «Архив новостей». В разделе представлена информация с фотоотчетом о проведенных мероприятиях военно- и гражданско-патриотической направленности в ГУО «Гимназия г. Клецка» в течение учебного года по месяцам.

Раздел 5. «Профориентация». В разделе представлена информация о военных учебных заведениях Республики Беларусь, имеется ссылка на военный информационный портал Министерства обороны Республики Беларусь. Раздел адресован учащимся и их родителям и носит рекомендательный и консультативный характер.

Раздел 6. «Геноцид белорусского народа». В разделе собраны информационно-аналитические материалы, документы и документальные фильмы, посвященные теме «Геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны».

Структура и содержание виртуального кабинета руководителя по военно-патриотическому воспитанию находится в процессе постоянного развития и наполнения. Открытый доступ к виртуальному банку нормативных документов, учебно-дидактических, презентационных и информационных материалов дает возможность организовать познавательную деятельность руководителей по военно-патриотическому воспитанию, классных руководителей и учащихся более эффективно. Таким образом, функционирование кабинета позволяет создать условия для построения открытой и доступной всем участникам воспитательного процесса информационно-образовательной платформы.

На данном этапе моей педагогической деятельности в качестве руководителя по военно-патриотическому воспитанию можно говорить об многих положительных моментах использования информационных и коммуникационных технологий в своей деятельности.

Во-первых, наличие сайта позволило мне донести информацию о реализации военно-патриотического воспитания в гимназии до каждого учащегося и классного руководителя. Сами учащиеся и их родители считают сайт полезным, поскольку могут получить ответы на интересующие их вопросы, касающиеся военно-патриотического воспитания в целом и проводимой работе в данном направлении в учреждении образования, а также найти информацию о военных учебных заведениях Республики Беларусь, условиях поступления и нужные контакты в любое время и в любом месте.

Во-вторых, наличие сайта позволило мне систематизировать опыт своей деятельности в качестве руководителя по военно-патриотическому воспитанию в учреждении образования и поделиться накопленными разработками с коллегами других учреждениях образования района.

В-третьих, с помощью сайта удалось расширить образовательное пространство для учащихся гимназии и создать условия для стимулирования интереса учащихся к изучению военного дела и истории Республики Беларусь.

В заключение хотелось бы отметить, что наличие персонального сайта помогает мне сблизиться с учащимися, их родителями и с коллегами. Сайт является моей визитной карточкой, где я могу рассказать о себе, своём образовании, профессиональных достижениях и педагогическом опыте, поделиться новостями и объявлениями. Использование информационных технологий позволило мне видоизменить содержание, методы и формы воспитания.

Использование информационных технологий в организации идеологической и воспитательной работы – это не влияние моды, а необходимость, диктуемая сегодняшним уровнем развития образования. Организация работы по воспитанию учащихся с использованием современных коммуникационных технологий, усиление информационной и просветительской работы по вопросам истории нашей страны, ее культурного наследия в сети Интернет и средствах массовой информации является актуальным направлением Государственного учреждения образования «Гимназия г. Клецка».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Национальный образовательный портал Республики Беларусь : [сайт]. – Минск, 2014–2024. – URL: <https://adu.by/ru/> (дата обращения: 12.10.2024).
2. Актуальные аспекты воспитания гражданственности и патриотизма в процессе формирования активной жизненной позиции и высокого нравственного облика учащейся молодежи Республики Беларусь: материалы респ. науч.-практ. конф., Минск, 28 февр. 2018 г. / ред. коллегия: Л.В. Емельянчик и др. Минск, 2018.
3. Неваева, Т. Персональный сайт воспитателя как один из показателей профессиональной компетентности педагога / Т.Неваева// Образование и воспитание. — 2020. — № 3 (29) — С. 29-32. — URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/168/5287/> (дата обращения: 12.10.2024).
4. Патриотизм и патриотическое воспитание в контексте вызовов современности: Материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 16–17 мая 2019 г. / редкол.: Г. П. Коршунов (гл. ред.) [и др.]. Минск: ИПС РБ, 2019. 433

ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ МЕДИАТЕКИ «ПРОК»



Сидоренко Ольга Валерьевна,
заместитель директора по учебной работе
высшей квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 177 г.Минска»

Контактный электронный адрес:

email: sch177@minskedu.gov.by



Остапович Александра Ивановна,

учитель-дефектолог
первой квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 177 г.Минска»

Контактный электронный адрес:

email: sch177@minskedu.gov.by



Козловский Игорь Игоревич,

руководитель по военно-патриотическому
воспитанию
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 177 г.Минска»

Контактный электронный адрес:

email: sch177@minskedu.gov.by

Национальное самосознание – это не просто абстрактная концепция, а сложная и многогранная структура, являющаяся неотъемлемой частью личности. Оно формируется постепенно, в процессе усвоения учащимися языка, истории, культуры и традиций своего народа, превращаясь в глубокое и осознанное явление духовной жизни. Именно национальное самосознание выступает как внутренний регулятор поведения, определяя отношение человека к себе, своему народу и миру в целом. В Республике Беларусь, с ее богатой историей и многонациональной культурой, исторически сложился интеграционный тип культуры, где происходит взаимное обогащение и интеграция норм и ценностей различных народов. Это делает Беларусь уникальным пространством для формирования национального самосознания, которое не ограничивается только белорусским национальным самосознанием, но включает в себя также усвоение и понимание русского и других культурных элементов. Процесс осознания национальных ценностей является многоступенчатым и длительным. Он начинается в семье, где

ребенок знакомится с родным языком, обычаями и традициями, продолжается в школе, где он получает систематизированные знания об истории, культуре и языке своего народа. Важную роль играют литература, искусство, СМИ, образование, которые позволяют глубже погрузиться в мир национальной культуры и осмыслить ее ценности. Осознанное отношение к национальным ценностям формируется не только в процессе индивидуального развития, но и в контексте государственных программ и инициатив [2]. Возрождение историко-культурного наследия, исторической памяти, восстановление культурных традиций, обрядов, памятников культуры и архитектуры – всё это является неотъемлемой частью формирования национального самосознания и является приоритетом государственной политики. Важно отметить, что национальное самосознание – это не статичный концепт, а динамичный процесс, постоянно развивающийся под влиянием различных факторов, как внешних, так и внутренних [4].

Важно отметить, что *национальное самосознание* – это не статичное образование, оно постоянно развивается и трансформируется под влиянием множества факторов. В современном мире, где происходит активная интеграция культур, национальное самосознание приобретает новые черты, сталкиваясь с вызовами глобализации. Современный человек, являясь гражданином своей страны, одновременно является частью глобального мира, и в нём важно найти баланс между национальной идентичностью и открытостью к другим культурам. В Республике Беларусь, где проживают представители различных этнических групп, формирование национального самосознания личности происходит в контексте поликультурного общества. Это означает, что каждый человек может ощущать себя частью белорусской нации, сохраняя при этом свою этническую идентичность. Важно подчеркнуть, что развитие национального самосознания не означает изоляцию от других культур. Наоборот, оно предполагает диалог с ними, обмен знаниями и опытом. В этом диалоге формируется толерантность, уважение к другим народам, что является фундаментом мирного сосуществования и устойчивого развития общества. Одним из важных инструментов формирования национального самосознания являются учреждения образования, в которых изучаются история и культура Беларуси, преподаются белорусский и русский языки, что позволяет молодым людям понять свои корни, узнать о достижениях своих предков, освоить национальные традиции. Важную роль в этом процессе играют также СМИ, которые транслируют ценности и традиции белорусской культуры, рассказывают об исторических событиях, представляют достижения белорусского народа. В современном мире важно развивать критическое мышление, умение анализировать информацию, поступающую из разных источников, чтобы формировать собственное мнение о национальной идентичности, о том, что значит быть белорусом. В процессе формирования национального самосознания важна не только знания, но и эмоциональное отношение к своей Родине, к своим традициям. Это можно достигнуть через участие в национальных праздниках, в культурных мероприятиях, в волонтерских проектах, направленных на сохранение национального наследия. Формирование национального

самосознания – это длительный процесс, который начинается с раннего детства и продолжается всю жизнь. Важно постоянно пополнять свои знания о национальной культуре, быть активным участником жизни своего народа и стремиться к сохранению национального наследия.

Таким образом, можно сделать вывод, что работу по формированию национального самосознания учащихся нужно начинать как можно раньше: в учреждениях дошкольного образования и на I ступени общего среднего образования.

Путь к национальному самосознанию лежит через изучение истории своей страны, ее природных богатств и социальных достижений, а также через личностное освоение ее культуры. Медиатека «ПРОК» – «Патриотизм. Родина. Общество. Культура», разработанная педагогами учреждения образования, направлена на создание и внедрение единой базы учебно-дидактических материалов в образовательный процесс учреждений образования. Важной составляющей медиатеки является включение в базу информации о ровесниках учащихся, о их поведении и действиях в годы Великой Отечественной войны. Данная информация позволит показать юным белорусам, что патриотизм – это не только исторические факты, но и реальные люди, которые проявляли храбрость, самоотверженность и верность своей Родине.

Медиатека «ПРОК» разработана нами на Google-платформе <https://sites.google.com/view/sights-of-belarus/медиатека-прок?authuser=0>, где размещается следующая информация, выполненная в разных форматах:

фрагменты из кинофильмов советского кинематографа, описывающие жизнь и подвиг юного поколения, разделившего со взрослыми все тяготы Великой Отечественной войны;

фрагменты мирового кинематографа, описывающие жизнь и подвиг сверстников советских детей из других стран в годы войны;

произведения изобразительного искусства белорусских и советских художников, писавших на тему Великой Отечественной войны;

музыка белорусских и советских композиторов о Великой Отечественной войне;

интерактивная карта памятников детям-жертвам Великой



Отечественной войны в Республике Беларусь. В этой же вкладке, размещаются видеоролики с мест посещения, которые создаются педагогами и учащимися. Здесь же будут размещены видео-интервью с ветеранами Великой Отечественной войны, которые расскажут о своем опыте, о том, как им удавалось сохранять веру в победу, несмотря на все трудности и лишения, о юных ребятах, которые сражались наравне со взрослыми.

Важной составляющей медиатеки является раздел «Современная Беларусь», где размещаются современные фильмы и сериалы, отражающие патриотические ценности и память о Великой Отечественной войне. Это могут быть картины, посвященные жизни и подвигу ветеранов, а также о

современных людях, которые продолжают нести факел памяти и вдохновляют молодое поколение.

В разделе «Проверь себя» разработаны интерактивные задания, квесты и игры, которые помогут подросткам более глубоко понять тему войны и прикоснуться к истории. Эти задания основаны на материалах медиатеки и предлагают подросткам пройти виртуальные путешествия по местам боевой славы, познакомиться с биографиями героев, решить загадки и проверить свои знания.

Материалы медиатеки «ПРОК» могут быть использованы на уроках по учебным предметам «Человек и мир», «Искусство», «История», «История Беларуси», в шестой школьный день, на факультативных занятиях в качестве дополнительного материала. При наличии интерактивной доски, экрана, планшетов или компьютера учитель может предлагать учащимся (на II-III ступени общего среднего образования) самостоятельное изучение отдельных тем и проверку изученного с помощью теста. Также материалы медиатеки «ПРОК» могут быть предложены учащимся для выполнения домашнего задания или как дополнительный материал. При необходимости, администратор Google – платформы и медиатеки «ПРОК» может предоставить доступ к печатной версии теста.

Дополнительные преимущества медиатеки «ПРОК»: удобный доступ к материалам в любое время и в любом месте. Современный интерфейс, позволяющий легко найти необходимую информацию, возможность загружать собственные материалы и делиться с другими педагогами. Данный проект имеет большой потенциал для развития национального самосознания учащихся и повышения качества образовательного процесса.

Создание медиатеки «ПРОК» – это важный шаг в направлении формирования у подростков глубокого понимания истории своей страны, воспитания патриотизма и чувства ответственности перед будущим. Медиатека «ПРОК» – это инструмент для пропаганды белорусской культуры и искусства среди молодого поколения. Важно отметить, что медиатека «ПРОК» будет постоянно обновляться и дополняться новыми материалами, что позволит сохранять ее актуальность и интерес для подростков.

Мы уверены, что Медиатека «ПРОК» станет важным вкладом в воспитание гармонично развитой и патриотически настроенной молодежи. Использование Медиатеки «ПРОК» в образовательном процессе будет способствовать формированию духовно-нравственных, морально-этических, эстетических и других качеств личности учащихся, развитию профессиональной компетентности педагогических работников по формированию национального самосознания учащихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Инструктивно-методическое письмо «Особенности организации идеологической и воспитательной работы в учреждениях общего среднего образования в 2024/2025 учебном году» [сайт] / Министерство образования

Республики Беларусь. – URL: <https://vospitanie.adu.by/images/2024/08/imp-vospit-rabota-2024-2025.pdf> (дата обращения: 10.10.2024).

2. Об утверждении Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021-2025 г.г.: постановление Мин. обр. Республики Беларусь от 31 декабря 2020 года № 312 // Нац. обр. Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <http://surl.li/ubuyxy> (дата обращения: 10.10.2024).

3. Криштопчик, А.И. Формирование национального самосознания учащихся учреждения образования на основе электронного средства обучения «Мая Радзіма – Беларусь» / А. И. Криштопчик // Стратегия развития школ с низкими образовательными результатами: аналитика, сопровождение, окна возможностей : сб. статей Междунар. науч.-практ. конф., Оренбург, 25 нояб. 19 2022 г. / Оренб. гос. ун-т ; редкол.: А. А. Муратова, Е. А. Лупандина. – Оренбург, 2022. – С. 180 – 185

КВЕСТ - ИГРА «ДОРОГАМИ ДРУЖБЫ И ЕДИНСТВА» КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ



Филончик Виктория Владимировна,
педагог-организатор первой
квалификационной категории
государственного учреждения образования
«Средняя школа № 2 г. Борисова»
Минской области
Контактный электронный адрес
Email: school2@rooborisov.by

<i>Представление педагогического опыта</i>	
1.	2023 – диплом II степени областного этапа республиканского экскурсионного марафона «Детский автопоезд» в номинации «Зеленые сокровищницы»
2.	2023 – диплом I степени районного этапа республиканского конкурса пионерских разработок «БРПО БРСМ-новый формат взаимодействия»
3.	2024 – публикация в Международном научно-исследовательском конкурсе «Лучшая педагогическая разработка»

В современном учреждении образования поставлена задача по расширению интерактивных форм работы с учащимися. К таким формам относятся игровые технологии.

Что такое Квест? (от англ. Quest – поиск, поиск приключений) – это игровая педагогическая технология, которая способствует формированию решений определённых задач на основе компетентного выбора альтернативных вариантов через реализацию определённого сюжета.

Квест – это командная игра. Идея игры проста: команда или команды, выполняя различные задания (интеллектуального, спортивного характера), перемещаются из одного места в другое, а на этапе завершения игры получают ответ на основную загадку. Но изюминка такой организации игровой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, учащиеся получают подсказку к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и исследованию. Такую игру можно проводить как в помещении (в классе, в музыкальном или спортивном зале), также на улице.

Именно игра становится важным элементом для формирования жизненных навыков. Квест-игра является особым методом вовлечения обучающихся в творческую деятельность, представляет собой одно из средств, создающих оптимальные условия для развития и самореализации её участников.

В целях выстраивания преемственности октябренок-пионер-член ОО «БРСМ, формирования активной жизненной позиции, ее осознанного участия в жизни общества в ГУО «Средняя школа № 2 г. Борисова» разработана квест-игра «Дорогами дружбы и единства».

Методическая разработка содержит рекомендации по организации и проведению квест-игры «Дорогами дружбы и единства». Игра охватывает несколько видов деятельности. Команды поочередно работают на творческих станциях: «Пословицы и поговорки о дружбе и единстве», «Беларусь помнит!», «Путешествие по столице», «Вопрос - ответ», «Всем известно!», «Творческая», «Найди героя». В квест-игре «Дорогами дружбы и единства» используются информационно-коммуникативные технологии: компьютерная и мультимедийная техника, сканирование с помощью QR-кода. Считывая штрих код с помощью камеры на своих мобильных телефонах, учащиеся учатся расшифровывать закодированную информацию, узнают новое в наглядной и легко доступной форме.

Содержание квест-игры определяется педагогическими задачами и включает знания, умения, навыки и отношения, которые предполагает сформировать у учащихся посредством игры. Содержание игры находится в прямой зависимости от уровня знаний учащихся, их общего развития.

Квест-игра может быть интересна педагогам-организаторам учреждений общего среднего образования, классным руководителям, председателям Совета дружин, секретарям ОО «БРСМ» учреждений образования.

При разработке игры были поставлены задачи: сформировать у учащихся чувства принадлежности, любви и преданности родному краю; привить уважение к историческому прошлому своего края, бережное отношение к нему, обычаям и традициям; развивать познавательную активность и творческие способности учащихся; способствовать развитию социальной и коммуникативной компетенций обучающихся при работе в группах.

Ожидаемые результаты: рост количества детей и подростков, принимающих активное участие в проектах и программах ОО «БРПО», ОО «БРСМ»; вовлечение детей, подростков и молодежи в активный процесс совместной практической социально-значимой деятельности.

Ни одна игра не может обойтись без правил, для успешного проведения квест-игры такого типа необходимо четко обозначить следующие правила: внимательное слушание других участников; прояснение вопросов в случае затруднений с выполнением задания; соблюдение правила четырех «Не» – не оскорблять, не перебивать, не перекрикивать и не мешать. Правила должны быть простыми, понятными, справедливыми.

Основные условия квест-игры

На этом этапе происходит обсуждение правил квеста, распределяются роли, и подробная инструкция по маршруту игры. Введение задает атмосферу игры: очень важно с помощью голоса и скорости речи дать понять участникам, в каком ключе будет проходить игра, чтобы помочь им настроиться например, придумать название своей команды, получить маршрутный лист, заполнить его, изучить очередность площадок, последовательно выполнять задания на каждой станции, помнить, что время прохождения каждого этапа – не более 10 минут.

Квест, предполагающий наблюдение, чтение вслух, рассматривание,

диалог, может начинаться с предложения закрыть глаза и представить заранее заготовленную ведущим историю, рассказываемую с необходимой интонацией.

Сюжет квест-игры – это ряд событий, объединенный общей темой или историей. Его главная функция – опосредованное получение знаний и навыков. А сейчас я вам предлагаю послушать легенду про василек. Одна из легенд символизирует василек с духовными ценностями. Василек – неизменный спутник ржаного поля, именно там он произрастает чаще всего. Про него сложены легенды, стихи и песни. Этот цветок украшает наши национальные костюмы. Василек даже считается негласным национальным символом, который увековечен на туристическом логотипе Беларуси.

Вот и сегодня вы, ребята, будете собирать васильки. Каждый василёк нужно будет в конце игры на последней станции обменять на буквы и собрать из них ключевое слово нашей игры.

Станции – последовательные остановки по ходу разворачивания сюжета игры. Письма, истории, сказки – предшествующая заданию вводная часть данного этапа квеста.

Задания – препятствия, отделяющие участников от выполнения общей цели квеста. Пример: ребусы, кроссворды, друдлы (картинки, развивающие воображение), поиск книг в фонде, шарады, головоломки, шифрованные записки).



Маршрутный лист

Название команды _____			
Название станций	Кол-во баллов	Время	Подпись
«Пословицы и поговорки о дружбе и единстве»			
«Творческая»			
«Беларусь помнит!»			
«Всем известной!»			
«Найди героя»			
«Путешествие по столице»			
«Вопрос-ответ»			



Общая цель необходима участникам для формирования целостного образа квест-игры – создание условий для совместной деятельности учащихся ОО «БРСМ» и ОО «БРПО», способствующей всестороннему развитию, сплочению коллектива играющих, популяризации ОО «БРПО» и ОО «БРСМ».

Карта или маршрутный лист.

Этот важный атрибут поможет участникам ориентироваться в сюжете игры, проводя их по станциям.

Типичные ошибки, совершаемые при составлении квеста, возникают при несоблюдении правил проведения игровых действий и нарушении психологических основ взаимодействия участников.

Оценка. Это важный и обязательный компонент квест-игры, так как именно оценка показывает учащимся меру их командного продвижения. В игре должно быть четко определено, во-первых, что будет оцениваться, во-вторых, как. Результат игры – это вполне определенные итоги, конкретные достижения игровых действий при выполнении поставленных задач, то есть это новые знания, умения, оценочные отношения. Педагогу-организатору необходимо акцентировать внимание команд на результатах игры, а не на выигрыше, победе, отмечая успехи в выполнении каких-либо действий даже тех, кто проиграл. Все компоненты игры образуют единое целое, обеспечивая игровую суть воспитательного процесса.

Квест – игра как форма воспитания помогает учащимся, думать, искать выход из сложной ситуации, а это, в свою очередь, развивает логику, сообразительность, учит школьников взаимодействовать и общаться с другими участниками. Принимая участие в квестах, ученики открывают в себе новые способности и черты характера, получая при этом яркие эмоции и незабываемые впечатления.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. ОО «Белорусская республиканская пионерская организация» [сайт]. – Минск, 2019.– URL: <https://brpo.by/> (дата обращения: 25.10.2024)
2. ОО «Белорусский республиканский союз молодежи [сайт]. – Минск, 2019.– URL: <http://brsm.by/>(дата обращения: 25.10.2024)
3. Детский правовой портал [сайт]. Национальный центр законодательства и правовой информации Республики Беларусь, 2008-2024.– Минск, – URL: <http://mir.pravo.by.> (дата обращения: 25.10.2024)
4. Шинкоренко, Ю.А. Книга вожакого / Ю.А. Шинкоренко, А.А. Дамзен, В. Н.Лисович – [сайт]. – Минск, 2019. – URL: <https://brpo.by/> (дата обращения: 25.10.2024)

Приложение 1

Квест-игра «дорогами дружбы и единства»

(для учащихся 7-8 классов)

Содержание квест-игры

Введение

Добрый день! Мы рады приветствовать вас на квест-игре «Дорогами дружбы и единства». Для того чтобы наша Родина развивалась, хорошела и процветала, мы должны ценить и беречь свою Родину, узнавать людей, живущих в ней, её прошлое и настоящее; сохранять традиции и культуру своего народа.

В ходе игры «Дорогами дружбы и единства» мы вспомним, а может кто-то из вас узнает новые и интересные факты про нашу страну, её памятники (как исторические, так и современные), а также повторим информацию, которая связана с общественными объединениями «Белорусская республиканская пионерская организация» и «Белорусский республиканский союз молодежи». Итак, мы начинаем игру «Дорогами дружбы и единства».



Рис.1 «Пословицы и поговорки о дружбе и единстве»

На этой станции необходимо продолжить пословицы и поговорки о дружбе и единстве. За каждый правильный ответ 1 балл.

Станция № 2 «Всем известно!»

Ведущий: на столе разложены изображения объектов г.Борисова и Борисовского района. Это могут быть как исторические, так и современные объекты, Ваша задача назвать этот объект и вспомнить, в какой части города (района) находится.

<p>Объект №1</p> 	<p><i>Государственное спортивное учреждение «Борисов-Арена» - современный, многофункциональный футбольный стадион в Республике Беларусь, который является домашней ареной футбольного клуба БАТЭ.</i> <i>Ссылка на сайт: http://borisov-arena.by/o-stadione/</i></p>
<p>Объект №2</p> 	<p><i>Государственное учреждение «Борисовский объединенный музей» - первых посетителей музей принял 17 декабря 1950 года. Музейная экспозиция состоит из шести залов, в которых можно проследить важные периоды истории Борисовщины. Основой её является тема войны 1812 года.</i> <i>Ссылка на сайт: http://borisov.museum.by/</i></p>
<p>Объект №3</p>	<p><i>Дом-усадьба И.Х. Колодеева – в которой в конце XIX - начале XX веков жил и работал И.Х. Колодеев – историк,</i></p>



исследователь края по Отечественной войне 1812 г.

Ссылка на сайт:

https://minobl tourism.gov.by/objects/?SECTION_ID=&ELEMENT_ID=1025&ysclid=m34ka0mq9h196997590

Станция № 3 «Беларусь помнит!»

Смартфоны учащихся с выходом в сеть ИНТЕРНЕТ. Подходят, сканируют QR-код и выполняют задание.



Станция № 4 «Вопрос – ответ»

Командам предоставляется возможность за определенное время ответить на вопросы викторины и получить 20 баллов (за каждое разгаданный вопрос – 1 балл)

1. В каком году появились пионеры в СССР?

А) 1919 г. Б) 1922 г. В) 1935 г.

2. Основной документ, по которому осуществляется деятельность пионерской организации:

А) положение; Б) Устав; В) решение

3. Что является основой ОО «БРСМ»?

А) первичная организация;

Б) центральный комитет;

В) районный комитет

4. Как называется программа совместной работы ОО «БРСМ» и ОО «БРПО» на 2022 -2025 гг.?

А) «Три Я»; Б) «Три А»; В) «Платформа возможностей» и др.

Станция № 5 «Путешествие по столице»

Перед вами карта Минска, на которой расположены несколько объектов. Укажите, что это за объекты.

Ответы:

1. Белорусский государственный музей истории Великой Отечественной войны и монументальный комплекс стела «Минск – город -герой»

2. Большой театр Беларуси

3. Национальная библиотека Беларуси

4. Белорусский государственный цирк

5. Костел Святых Симеона и Елены

6. Железнодорожный вокзал Минск – Пассажирский



Станция № 6 «Найди героя»

На этой станции команды разгадывают филворд. Находят имена Героев Советского Союза, которыми названы улицы г.Борисова. За каждый правильный ответ команда получает 1 балл.

Ответ: Лопатин, Бельский, Галицкий, Гастелло, Данилов, Ибаррури, Рак, Морозов, Петряев, Толстикова, Мормулёв.

Станция № 7 «Творческая»

На этой станции вам необходимо выполнить 2 задания.

Задание № 1. На листе бумаги А3 нарисовать флаг Республики Беларусь и сказать, что символизирует каждый цвет флага. За каждый правильный ответ получаете 1 балл.

Задание № 2. Учащимся предлагается распечатка со словами гимна Беларуси (1 куплет и припев), но в ней имеются пропуски. Учащиеся должны заполнить все пропуски.

На последней станции учащимся предлагается обменять вазильки на буквы и собрать ключевое слово – ПАТРИОТ.

Подведение итогов

Награждение

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. О Концепции развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года : постановление Совета Министров Респ.Беларусь от 30 ноября 2021 № 683:// Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – URL: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=C22100683> (дата обращения: 21.11.2024).

2. Пашкович, Т.В. Инновационный проект: завершённый цикл продуктивной деятельности : метод. рекомендации / Т. Ф. Пашкович; ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск : АПО, 2023. – 263 с.

3. Методические рекомендации по реализации Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 годы // Национальный образовательный портал Министерства образования Республики Беларусь. – URL: <https://vosпитание.adu.by/images/2023/11/metod-rek-pr-neprer-vospitaniya.pdf> (дата обращения: 21.11.2024).

4. Военно-патриотическое воспитание учащихся: пособие для пед. работников учреждений образования, реализующих образоват. программы общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / В.Г. Стуканов, О.Г. Пищик, Ю.В. Емельяненко, Е.В. Онуфрович Е. В. – Минск : Национальный институт образования, 2023.– 256 с.

Электронное издание

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ОСНОВЕ
ИСТОРИИ И ТРАДИЦИЙ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА

Материалы e-mail-конференции

Составитель

Анна Михайловна

Компьютерная верстка А.М.Деменцевич
Дизайн обложки А.М.Деменцевич

Государственное учреждение образования «Академия образования».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,
распространителя печатных изданий
№ 1/573 от 22.02.2024.
220040, г.Минск, ул.Некрасова, 20

