

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

БЕЛОРУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ
СИНОДАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ РЕЛИГИОЗНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КАТЕХИЗАЦИИ
ПОЛОЦКОЕ ЕПАРХИАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«АКАДЕМИЯ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ПОЛОЦКОГО РАЙОННОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА

*Духовно-нравственные основы
гражданского и патриотического воспитания
подростающего поколения*

*Материалы XVIII Республиканских Свято-Евфросиниевских
педагогических чтений*

Полоцк, 31 октября – 1 ноября 2019 г.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ
СИНОДАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ РЕЛИГИОЗНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И КАТЕХИЗАЦИИ
ПОЛОЦКОЕ ЕПАРХИАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«АКАДЕМИЯ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
ПОЛОЦКОГО РАЙОННОГО ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА

**Духовно-нравственные основы
гражданского и патриотического воспитания
подростающего поколения**

Материалы XVIII Республиканских Свято-Евфросиниевских
педагогических чтений

Полоцк, 31 октября – 1 ноября 2019 г.

Минск АПО
2020

УДК 37.018+2
ББК 74.200.5
Д85

Рецензенты:

первый проректор ГУО «Институт теологии имени святых Мефодия и Кирилла», кандидат богословия, *протоиерей Сергей Гордун*, заместитель начальника центра развивающих педагогических технологий ГУО «Акад. последиплом. образования» *Т. Ф. Пашкович*

Д85 **Духовно-нравственные** основы гражданского и патриотического воспитания подрастающего поколения : материалы XVIII Респ. Свято-Евфросиниевских педагогических чтений, Полоцк, 31 октября – 1 ноября 2019 г. [Электронный ресурс] / ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск : АПО, 2020. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

ISBN 978-985-495-487-5.

В сборнике размещены материалы теоретической и практической направленности представителей учреждений образования, науки и духовенства.

Авторы статей делятся эффективным опытом православного просвещения в гражданском и патриотическом воспитании подрастающего поколения, освещают формы и методы воспитания нравственно зрелой, духовно развитой личности, способной осознавать свою ответственность за судьбу Отечества и своего народа.

Адресовано педагогическим работникам ресурсных центров и инновационных площадок духовно-нравственной направленности; педагогам, реализующим программу факультативных занятий «Основы православной культуры»; педагогам учебных предметов, дополнительного образования, воскресных школ, работникам библиотек учреждений образования, а также всем заинтересованным в духовном обогащении гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи.

**УДК 37.018+2
ББК 74.200.5**

ISBN 978-985-495-487-5

© ГУО «Академия последипломного образования», 2020

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	18
АМРЭЙЧЫК З. В., ВАЛУЕВИЧ Л. Р. ЭФЕКТЫЎНЫЯ МЕТАДЫ І ФОРМЫ ДУХОЎНАГА ВЫХАВАННЯ.....	25
АНАНИЧ А. К. СОЗДАНИЕ МОДЕЛИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ОРИЕНТИРОВАННОЙ НА ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ И СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ СТАРШЕКЛАССНИКОВ (В РАМКАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОНТЕНТ- ПЛАТФОРМЫ «СЕМЬЯ – КОВЧЕГ СЧАСТЬЯ»).....	29
БАБЕНКО Е. И. ПРАВОСЛАВНЫЕ ХРАМЫ ЛЕПЕЛЬЩИНЫ: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ	46
БАРОН Н. В. МЫ – ЧАСТИЧКА НАРОДА, МЫ - ЧАСТИЧКА РОДИНЫ	51
БИРЮКОВА С. С. ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА КАК ВАЖНЫЙ АСПЕКТ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ	55
БОРИСЕВИЧ А. П. ВОЗРОЖДЕНИЕ ТРАДИЦИЙ ПРАВОСЛАВНОГО СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ	63
БРИЛЬ О. О. РЕАЛИЗАЦИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ГУО «СРЕДНЯЯ ШКОЛА №8 г. ПОЛОЦКА»)	67
БУКУЯЗОВА Л. И. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ С БЕЛОРУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКОВЬЮ В ВОПРОСАХ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ (НА ПРИМЕРЕ МОГИЛЕВСКОГО РАЙОНА)	72
БУРКО Н. Я. ВЫХАВАННЕ ДУХОЎНА БАГАТАЙ АСОБЫ ВУЧНЯЎ ПРАЗ ВЫКАРЫСТАННЕ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ ТЭКСТАЎ ДУХОЎНА-МАРАЛЬнай ТЭМАТЫКІ.....	79

ВАСИЛЕВСКАЯ З. И. ФОРМЫ И МЕТОДЫ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.....	84
ВАШЕДОК Т. В. РОЛЬ ПРАВОСЛАВНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ. ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ПРАВОСЛАВНОМУ КРАЕВЕДЕНИЮ	88
ВЕЛИКСАР Т. А. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ФОРМИРОВАНИИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ПОТРЕБНОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ	91
ВІНАГРАДАВА Н. М. ДАРОГА, ЯКАЯ ВЯДЗЕ ДА ХРАМА	99
ВОЙТЕШОНОК О. П. ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ СМОРГОНСКОГО РАЙОНА КАК ВАЖНЫЙ АСПЕКТ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАСТНИКОВ КЛУБА «МОЛОДЁЖНОЕ БЮРО ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ».....	103
ВОЛОСКАЯ Е. В. ПРАВОСЛАВНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ КАК ИСТОЧНИК ДУХОВНО – НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ.....	108
ВЯЗГИНА В. И. СПЕЦИФИКА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ В ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	111
ГАЙДУКЕВИЧ Н. А МИЛОСЕРДИЕ КАК ЦЕННОСТНАЯ ОСНОВА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ ИНКЛЮЗИВНОГО ПРОСТРАНСТВА ДЕТСКОЙ ЗДРАВНИЦЫ	117
ГАЛЕНКО А. А. ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И СОЦИАЛЬНО НАПРАВЛЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ИЗУЧЕНИЮ НЕКОТОРЫХ СОБЫТИЙ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ	123
ГЛАДУН Д. С. ПРИБЛИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ К ЦЕННОСТЯМ ДУХОВНО - ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРАВОСЛАВНОЙ ПЕДАГОГИКИ.....	126

ГОРОДОВИЧ Л. Э. ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА ЧЕРЕЗ ПРАВОСЛАВНЫЕ ТРАДИЦИИ НАРОДА.....	130
ГРИГОРЬЕВА О. Л. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	134
ГУРКО Ю. Л. ВЫКАРЫСТААННЕ ВУЧЭБНАГА ПРАДМЕТА «БЕЛАРУСКАЯ МОВА І ЛІТАРАТУРА» У ВЫХАВАННІ ДУХОЎНА РАЗВІТАЙ АСОБЫ ГРАМАДЗЯНІНА І ПАТРЫЁТА СВАЁЙ РАДЗІМЫ.....	140
ДАЙКО А. А. НОВОДВОРСКИЙ УСПЕНСКИЙ МУЖСКОЙ МОНАСТЫРЬ – СВЯТЫНЯ ПОЛЕССКОГО КРАЯ.....	146
ДЕМЕНТЬЕВ В. Р. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ НА ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЯХ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА.....	159
ДОРОШКЕВИЧ Т. М. ФОРМИРОВАНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ВОЗРОЖДЕНИЕ ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ СЕМЬИ.....	169
ДРОНЧЕНКО Е. П. ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ И ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПОЗИЦИИ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	175
ДУБРОЎСКАЯ Н. М. ВЫХАВАННЕ ДУХОЎНАЙ АСОБЫ ГРАМАДЗЯНІНА І ПАТРЫЁТА СВАЁЙ АЙЧЫНЫ НА ЎРОКАХ РОДНАЙ ЛІТАРАТУРЫ І Ў ПАЗАКЛАСНАЙ ПРАЦЫ ПА ПРАДМЕТУ (З ВОПЫТУ РАБОТЫ)	178
ЖИГУНОВА О. Н. СОЗДАНИЕ ЭЛЕКТРОННОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИИ «НАСЕЛЕННЫЕ ПУНКТЫ БЕЛАРУСИ» КАК СРЕДСТВО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ НА II СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ	197
ЖУК Г. И. ИЗУЧЕНИЕ ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ СЕМЬИ КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ	210

ЖУРАВЛЕВА Е. В. ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ТРАДИЦИЯХ ПРАВОСЛАВИЯ	223
ЗАБОЛОТНЕВ М. Г. ФОРМЫ И МЕТОДЫ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В КАДЕТСКОМ УЧИЛИЩЕ	229
ЗАБРАМСКАЯ О. Л., АНУФРИЕВА Е. В. СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ, ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА СВОЕЙ СТРАНЫ	233
ЗАГОРЕЛЬСКАЯ А. М. ИЗУЧЕНИЕ СТАРОПЕЧАТНЫХ ПАМЯТНИКОВ С ПРИМЕНЕНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ПРИМЕРЕ КУТЕИНСКОГО БУКВАРЯ СПИРИДОНА СОБОЛЯ 1631 г.	237
ЗАЖЕКО Т. Р., ХРОЛОВИЧ О. И. О НЕКОТОРЫХ ВОПРОСАХ ОРГАНИЗАЦИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА	239
ЗАХОЖАЯ Н. Н. ОБ ОПЫТЕ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ г. МИНСКА ПО ФОРМИРОВАНИЮ У УЧАЩИХСЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ, ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ И СОХРАНЕНИЕ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ И КУЛЬТУРЫ.....	244
ЗГРУНДО І. Г. ДАСЛЕДАВАННЕ ГІСТОРЫІ ПРЫХОДСКАЙ ЦАРКВЫ ў ВЁСЦЫ ЮР’ЕВА СМАЛЯВІЦКАГА РАЁНА	253
ЗЕНОВА Т. В. РАЗВИТИЕ ДУХОВНОСТИ И НРАВСТВЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОТЕНЦИАЛА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»	259
ІВАНОВА Г. А. ВЫХАВАННЕ ГРАМАДЗЯНСКАСЦІ І ПАТРЫЯТЫЗМУ ПРАЗ НАВУКОВА-ДАСЛЕДЧУЮ ПРАЦУ	263
ИОДКОВСКАЯ А. В. «ВОЗРОДИМ ДУХОВНОСТЬ ВМЕСТЕ»: ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ ПРАВОСЛАВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ И ТРАДИЦИЙ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА	266

КАЗАК Л. И. РЕАЛИЗАЦИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	270
КАНЦИЯН Е. В. ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ К МАЛОЙ РОДИНЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ПРАВОСЛАВНЫХ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЯХ И ТРАДИЦИЯХ.....	273
КАРАВАЦКАЯ И. А. РЕАЛИЗАЦИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ).....	277
КАРОТЧАНКА Н. А. ДУХОЎНАМАРАЛЬНАЕ Выхаванне на ўроках беларускай літаратуры.....	282
КАРПУШЕВА Н. М. ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЗАМЕЩАЮЩАЯ СЕМЬЯ КАК ИНСТИТУТ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ПРИЁМНЫХ ДЕТЕЙ.....	285
КАЦКЕЛЬ О. В. ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ ПО ИСТОРИИ ДВУНАДЕСЯТЫХ ПРАЗДНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЙ	292
КАЧАРАГІН С. Я. СЯМ'Я Ё СВЕЦЕ ПРАВАСЛАЎНЫХ ТРАДЫЦЫЙ	297
КІСЕЛЬ В. В. СВЯТЫ, ЯКІ ПОБАЧ... (З ВОПЫТУ РАБОТЫ).....	304
КОВАЛЕВИЧ А. Н. РАЗНООБРАЗИЕ ФОРМ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЕ	306
КОВАЛЕНКО Е. И. ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ МЕЖЛИЧНОСТНОГО ОБЩЕНИЯ УЧАЩИХСЯ КАК СРЕДСТВА ПРАВСТВЕННОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ НА ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЯХ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»	308

КОВАЛЬЧУК С. И. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА СВОЕЙ РОДИНЫ.....	311
КОВШИК Т. А. ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗИРУЮЩЕГОСЯ СОЦИУМА	324
КОВЯТИНЕЦ Г. Л. ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ.....	328
КОЗЕЛ Т. Н. МАРШРУТАМИ СВЯТЫНЬ НАШЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ.....	333
КОЗЛОВА В.С., ЧАЛЕЙ В. С. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА ТРАДИЦИЯХ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ.....	345
КОЗЛОВА В. С., ВОЙЛОКОВА У. ГОРОДОКЩИНА ПРАВОСЛАВНАЯ.....	357
КОЛОС Е. В. ОТ ЭКСКУРСИИ К ПАЛОМНИЧЕСТВУ	361
КОНОШОНОК Т. Л. СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ КАК ОСНОВА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КЛУБА «ПРИЕМНАЯ СЕМЬЯ» ДЛЯ ЗАМЕЩАЮЩИХ РОДИТЕЛЕЙ).....	365
КОРЗА Л. В. АКТУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОТЕНЦИАЛА ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ И ЦЕННОСТЕЙ В ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ.....	372
КОСАРЕВСКАЯ Н. Л. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ И БЕЛОРУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА СВОЕЙ СТРАНЫ	375
КРАВЦОВА О. А. ПРАВОСЛАВНЫЙ КОМПОНЕНТ НА УРОКАХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	384

КРЕПОЧИНА Е. В. КРАЕВЕДЕНИЕ КАК ФОРМА РАБОТЫ ПО ВОСПИТАНИЮ ДУХОВНО- НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	388
КРУПКО А. Ч. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕРИАЛА РАБОЧЕЙ ТЕТРАДИ «АЗБУКА ЮНОГО ПАТРИОТА» В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ И ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ.....	392
КУБАРКО Е. В. КНИГА И ЧТЕНИЕ КАК ЗНАЧИМЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ.....	395
КУДРЯВЦЕВА А. М. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК» В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО БОГАТОЙ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА СВОЕЙ РОДИНЫ	399
КУНЕЦ Е. В. РОЛЬ КНИГИ И ЧТЕНИЯ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ	404
ЛАПАРЕВИЧ Ж. Ф. ОПЫТ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ «ПОЛОЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГИМНАЗИЯ №2» ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОЛОМНИЧЕСКИХ ПОЕЗДОК И ВОСПИТАНИЮ ЛЮБВИ К СВЯТЫНЯМ МАЛОЙ РОДИНЫ	407
ЛЕОНКИНА С. В., РЕПИКОВА Т., РЕПИКОВА С. ГЕРОИ ПРАВОСЛАВИЯ: ДУХОВНЫЕ ПОДВИЖНИКИ И МОЛИТВЕННИКИ ЗЕМЛИ БЕЛОРУССКОЙ	412
ЛЕЩИК А. Р. СИСТЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ВОСПИТАНИИ ГРАЖДАНСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ	425
ЛИТВИНЧУК Ю. С. РОЛЬ ИСТОРИЧЕСКИХ КНИГ В ЖИЗНИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ ОТДЕЛА ОБСЛУЖИВАНИЯ ДЕТСКОГО ЧИТАТЕЛЯ МИНСКОЙ ОБЛАСТНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА	433

ЛОВЕЦКАЯ Ж. Л. ПРИБЛИЖЕНИЕ УЧАЩИХСЯ К ДУХОВНЫМ И КУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА ПОСРЕДСТВОМ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА «ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ ДНЕВНОГО ПРЕБЫВАНИЯ «МИР ДОБРА»	436
ЛУКАШЕВИЧ О. И. КНИГА И ЧТЕНИЕ, ИХ РОЛЬ В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ.....	440
МАГОЛЛО Т. М. РОЛЬ ПРАВОСЛАВНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	443
МАКЕЙКИНА И.В. ПРАВОСЛАВНОЕ ВОСПИТАНИЕ В СЕМЬЕ - ОСНОВА ЛИЧНОСТНОГО СТАНОВЛЕНИЯ РЕБЁНКА	446
МАНЬКО Л. Н. МУЗЕИ ДУБРОВЕНЩИНЫ	450
МАРМЫШ І. В. РАГНЕДА І ЕЎФРАСІННЯ ПОЛАЦКАЯ – ГОНАР ЗЯМЛІ БЕЛАРУСКАЙ (НА ПРЫКЛАДЗЕ ТВОРАЎ У.БУТРАМЕЕВА «СЛАВУТАЯ ДАЧКА ПОЛАЦКАЙ ЗЯМЛІ» І С.ТАРАСАВА «ЕЎФРАСІННЯ ПОЛАЦКАЯ», 6 КЛАС)	435
МИСНИК Л. А. РЕАЛИЗАЦИЯ ДУХОВНО – НРАВСТВЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	438
МОЗГО И. В. ПРАВОСЛАВНЫЕ ОБИТЕЛИ ПИНСКИНЫ	442
НАВИЧОНОК А. И. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В ПРИЕМНОЙ СЕМЬЕ	447
НИКИТИНА Н. А. ДУХОВНО – НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ ВОЗРОЖДЕНИЯ ТРАДИЦИЙ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ	456
НИКОЛАЕВА С. В., ШЕК Т. Н. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕКИ И КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПО ПРИВИТИЮ ПОДРАСТАЮЩЕМУ ПОКОЛЕНИЮ ОСНОВОПОЛАГАЮЩИХ ПРИНЦИПОВ НРАВСТВЕННОСТИ.....	461

НИКОЛАЕВА Т. О. СИСТЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ВОСПИТАНИИ ГРАЖДАНСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ПОДРОСТКОВ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ).....	466
ОЛЕШКО Е. С. ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ НАЧИНАЕТСЯ С... ..	472
ОСИПОВИЧ Л. П. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОТЕНЦИАЛА ПРАВОСЛАВНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЁЖИ	475
ПАВЛОВСКАЯ Н. И. ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К МАЛОЙ РОДИНЕ	479
ПАХВАЛЁНАЯ А. К. РОЛЯ ПРАВОСЛАВНАГА КРАЯЗНАУСТВА У ГРАМАДСКІМ І ПАТРЫЯТЫЧНЫМ ВЫХАВАННІ ВУЧНЯУ (З ВОПЫТУ РАБОТЫ)	483
ПАШКОВИЧ Т. Ф. ТРАДИЦИИ И НОВАТОРСТВО В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ	496
ПЕТКЕВИЧ А. В. УРОК РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНО ГАРМОНИЧНОЙ ЛИЧНОСТИ	507
ПЕТРОВА А. В. ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ОСНОВЕ ЗНАКОМСТВА С ГЕРОИЧЕСКИМ ПРОШЛЫМ РОДИНЫ.....	510
ПОЛЯНСКАЯ И. А. ОРГАНИЗАЦИЯ ЭФФЕКТИВНОЙ СИСТЕМЫ РАБОТЫ БИБЛИОТЕКИ В ФОРМИРОВАНИИ НРАВСТВЕННЫХ ОСНОВ ЛИЧНОСТИ ЧЕЛОВЕКА.....	513
ПОНИЗОВИЧ И. М. КНИГА И ЧТЕНИЕ КАК ЗНАЧИМЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКАЛЕНИЯ	517
ПРИСТУПА Т. М. РЕАЛИЗАЦИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	523

ПУШКА Д. Ю. ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ СФЕРЫ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ИЗУЧЕНИЯ СКАЗОК НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В АСПЕКТЕ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ	527
РАДЕЦКАЯ И. Е. ДЕРЖИМ ИСТОРИЮ В РУКАХ (АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ ЛАГЕРЬ КАК НЕТРАДИЦИОННАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ)	535
РЕЗНИК С. В., ВАСИЛЕВСКАЯ С. И. МАСТЕР-КЛАСС «ДОМАШНИЙ УКЛАД ПРАВОСЛАВНОЙ СЕМЬИ».....	538
РЫМАРЕНОК Л. Ф. ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА ЧЕЛОВЕКА И РОЛЬ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ	544
САВИНА Ж. А. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	553
САВИЦКАЯ З. В. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ МУЛЬТФИЛЬМОВ.....	556
САКОВИЧ Т. Г. ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ ПРАВОСЛАВИЯ	560
САЛАМАХА І. В. ГРАМАДЗЯНСКА-ПАТРЫЯТЫЧНАЕ Выхаванне школьнікаў праз далучэнне да гісторыка-культурнай спадчыны беларускага народа на базе школьнага этнаграфічнага музея	564
САУЛИЧ Л. И. ВОЗМОЖНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ БОГАТОЙ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА СВОЕЙ РОДИНЫ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)	567
САФРОНОВ П. М. ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КООДИНАЦИОННОГО ЦЕНТРА ЗАЩИТЫ ЖИЗНИ И СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ «ЗАРОЖДЕНИЕ» ПОЛОЦКОЙ ЕПАРХИИ	571

СВИРИДЕНКО А. А. ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ОТЕЧЕСТВА ЗЕМНОГО БЛАГОДАТЬ».....	576
СВИТКОВСКАЯ Д. А. РУССКАЯ НАРОДНАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО- НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ.....	584
СЕМЁНОВА Е. Г. УРОКИ ИСТОРИИ - УРОКИ ДУХОВНОСТИ И МИЛОСЕРДИЯ	588
СЕМЁНОВА Р. Ф. ИЗУЧЕНИЕ ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ СЕМЬИ КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ, ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА СВОЕЙ СТРАНЫ, СЕМЬЯНИНА.....	592
СЕРЕДОХО Н. Н. КНИГА И ЧТЕНИЕ КАК ЗНАЧИМЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	600
СКАРЫНА Г. В. ПРЫДАРОЖНЫЯ КРЫЖЫ ЯК СВЕДКІ ЛЁСУ НАРОДА	604
СЛОДИНСКАЯ Д. Р. ПРИБЛИЖЕНИЕ УЧАЩИХСЯ К ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫМ ИДЕАЛАМ ЧЕРЕЗ РАЗЛИЧНЫЕ ФОРМЫ ВНЕКЛАССНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ.....	610
СМОЛЬСКИЙ В. М. СОТРУДНИЧЕСТВО ГОМЕЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ ФРАЦИСКА СКОРИНЫ С ГОМЕЛЬСКОЙ ЕПАРХИЕЙ БЕЛОРУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ.....	613
СОРОКИНА О. И. К ИСТОКАМ ДУХОВНОСТИ	617
СУВОРОВА Н. С. ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ КНИГУ ТАК, КАК ЛЮБЛЮ ЕЁ Я?	620
СУХАРУКАВА М. Ю. ФАРМАРАВАННЕ ДУХОЎНА-МАРАЛЬНЫХ КАШТОЎНАСЦЕЙ ГІМНАЗІСТАЎ	622
СУША А. С. ДУХОВНО-НРАВСТВЕННАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ В ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	626

ТАНАНА А. В. РОЛЯ ПРАВАСЛАЎНАГА КРЯЗНАЎСТВА Ў ГРАМАДЗЯНСКІМ І ПАТРЫЯТЫЧНЫМ ВЫХАВАННІ	629
ТИМАШКОВА Л. Н. АКСИОЛОГИЧЕСКИЕ ДИАПАЗОНЫ ИЗУЧЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БЕЛОРУССКИХ ПРОСВЕТИТЕЛЕЙ НА МАТЕРИАЛЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ»	635
ТРАСЬКО Т. К., ДЕНИЩИК С. Е. РОЛЬ ПРАВОСЛАВНЫХ ПРАЗДНИКОВ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	639
ТУРКИНЕВИЧ И. В. ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ І СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ИНТЕРЕСАМ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ» (ИЗУЧЕНИЕ ТРАДИЦИЙ И ЦЕННОСТЕЙ ПРАВОСЛАВНОЙ СЕМЬИ).....	642
ХАВАНСКАЯ Н. А. ВЫХАВАННЕ ЛЮБОВІ ДА МАЛОЙ РАДЗІМЫ НА ПРАВАСЛАЎНЫХ КУЛЬТУРНА-ГІСТАРЫЧНЫХ ТРАДЫЦЫЯХ.....	646
ХАЯН А. М. ДУХОЎНА-МАРАЛЬНАЕ ВЫХАВАННЕ НАВУЧЭНЦАЎ У СУЧАСНАЙ АДУКАЦЫЙНАЙ ПРАСТОРЫ НА ПРАВАСЛАЎНЫХ ТРАДЫЦЫЯХ І КАШТОЎНАСЦЯХ БЕЛАРУСКАГА НАРОДА.....	650
ХВОРИК С. В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПРЕДМЕТА «ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ» В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА	654
ХОДОР С. Ю. ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ КАК СРЕДА ФОРМИРОВАНИЯ У УЧАЩИХСЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К СЕМЬЕ НА ОСНОВЕ ПРАВОСЛАВНЫХ И НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ	657
ХОМБАК А. В., ЯКУШЕВА И. С. ОПЫТ ДУХОВНО–НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ИНКЛЮЗИВНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДЕТСКОГО РЕАБИЛИТАЦИОННО– ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА	663

ХОРИК Т. А. ИЗУЧЕНИЕ ВОПРОСОВ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ В КУРСЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧАЛАВЕК І СВЕТ. МАЯ РАДЗІМА – БЕЛАРУСЬ» В 4-М КЛАССЕ	669
ЦЦЯНКОВА Г. П. ПАТРЫЯТЫЧНАЕ ВЫХАВАННЕ НАВУЧЭНЦАЎ 1-4 КЛАСАЎ СРОДКАМІ ФАЛЬКЛОРНЫХ СПЕКТАКЛЯЎ І СВЯТАЎ	672
ЦЫГАНOK Н. Л. ЖИЗНЬ ПРОТОИЕРЕЯ СТЕФАНА КУЧИНСКОГО ОБРАЗЕЦ НРАВСТВЕННОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЛЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ	680
ЧЕКУН С. В. ПРОЕКТ «ДУХОВНАЯ АЗБУКА БИБЛИОТЕКИ»	686
ЧЕЛАЛО А. В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЖИТИЙНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ О СВЯТЫХ ПОЛОЦКОЙ ЗЕМЛИ В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ, СПОСОБНОЙ НЕСТИ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА БУДУЩЕЕ СВОЕГО ОТЕЧЕСТВА.....	690
ШАЙТОР А. С. ЛЮБОВЬ С ПЕРВОГО УРОКА... (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ).....	694
ШАМШУРОВА К. С. ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ К РОДИНЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	699
ШАРКО В. Н., КЛЕМЕНТЬЕВА Е. А. РОЛЬ ПРАВОСЛАВНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	703
ШЕСТИРЕКОВА Н. Г. МОДЕЛЬ ВОСПИТАНИЯ БЛАГОРОДНОГО ЧЕЛОВЕКА	712
ШЛЕМЕН И. Б. КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «МАЛАЯ РОДИНА В ОГНЕ ВЕЛИКОЙ ВОЙНЫ»	712
ШЛЮПСКАЯ Е. П. ИЗУЧЕНИЕ И ВОЗРОЖДЕНИЕ ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ СЕМЬИ КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ, СПОСОБНОЙ НЕСТИ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА БУДУЩЕЕ НАШЕГО ОТЕЧЕСТВА	715

ШОКОЛО Н. Н. ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ).....	721
ЯКИМЧУК О. Н. ЭКОЛОГИЯ ДУШИ – ЭКОЛОГИЯ ПРИРОДЫ.....	723
ЯКУСЕВИЧ А. П. ФАРМИРАВАННЕ ДУХОЎНА РАЗВІТАЙ АСОБЫ – НАЙВАЖНЕЙШАЯ ЎМОВА ПАСПЯХОВАГА РАЗВІЦЦА БЕЛАРУСІ	727

ПРЕДИСЛОВИЕ

31 октября–1 ноября 2019 года в городе Полоцке состоялись XVIII Республиканские Свято-Евфросиниевские педагогические чтения на тему «Духовно-нравственные основы гражданского и патриотического воспитания подрастающего поколения».

В соответствии с Планом Министерства образования Республики Беларусь, Республиканским координационным планом мероприятий дополнительного образования педагогических работников на 2019 год и в рамках реализации Программы сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2015-2020 годы 31 октября - 1 ноября 2019 года в городе Полоцке состоялись XVIII Республиканские Свято-Евфросиниевские педагогические чтения на тему «Духовно-нравственные основы гражданского и патриотического воспитания подрастающего поколения».

Цель проведения XVIII Чтений – содействие целенаправленному и плодотворному взаимодействию государства, Белорусской Православной Церкви и педагогической общественности в воспитании нравственно зрелой, духовно развитой личности, способной осознавать свою ответственность за судьбу Отечества и своего народа.



Организаторами масштабного форума выступили Министерство образования Республики Беларусь, Белорусская Православная Церковь, ГУО «Академия последиplomного образования», Синодальный отдел религиозного образования и катехизации, управление по образованию Полоцкого районного исполнительного комитета, Полоцкое епархиальное управление

Полоцкого районного исполнительного комитета, Полоцкое епархиальное управление.

Для проведения масштабных мероприятий Чтений свои гостеприимные двери традиционно распахнуло государственное учреждение образования «Средняя школа № 18 им. Евфросинии Полоцкой г. Полоцка».

В Чтениях приняли участие более 350 человек, среди них – ученые, педагогические работники учреждений дошкольного, общего среднего, дополнительного образования детей и



молодежи, библиотекари учреждений образования, публичных и церковных библиотек, педагоги воскресных школ, священнослужители, представители катехизации Белорусской Православной Церкви и управлений по образованию, сотрудники институтов развития образования.

С приветственным словом к участникам педагогических чтений обратились *П.М.Петкевич*, заместитель председателя Полоцкого райисполкома; епископ Полоцкий и Глубокский *Игнатий*; *С.М.Сазонова*, начальник управления социальной и воспитательной работы ГУО «Академия последипломного образования».

Петкевич Петр Мефодьевич, заместитель председателя Полоцкого районного исполнительного комитета, подчеркнул важность гражданского и патриотического воспитания подрастающего поколения с опорой на духовно-нравственные основы образовательной практики.



С архиерейским словом к присутствующим обратился епископ Полоцкий и Глубокский *Игнатий*. Владыка отметил значимость темы Чтений и подчеркнул, что успех в данном направлении воспитания может быть достигнут только при взаимопонимании и активном сотрудничестве семьи, школы, социальных и церковных структур.

От Министерства образования Республики Беларусь собравшихся приветствовала начальник управления социальной и воспитательной работы ГУО «Академия последипломного образования» *Сазонова Светлана Михайловна*.





По окончании приветственного адреса Светлана Михайловна и Петр Мефодьевич преподнесли почетные благодарственные грамоты архиепископу *Феодосию* за многолетнее и плодотворное сотрудничество в области духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения на православных традициях белорусского народа.

Творческие коллективы учреждений образования Полоцкого района представили свои яркие и эмоционально насыщенные концертные номера участникам Республиканских чтений.



С проникновенной речью к участникам чтений обратился архиепископ *Феодосий*, который подчеркнул, что патриотизм – самоотверженный труд. К подвигу патриотизма призваны те педагоги, которые занимаются духовно-нравственным воспитанием. В своем выступлении Владыка отметил, что истоки всех проблем человечества и образования, в частности, – в бездуховности, так как очень сложно разобраться в том, что такое добро и зло, не имея четких духовных ориентиров.

С большим интересом были выслушаны прозвучавшие на пленарном заседании доклады следующих участников. Перед присутствующими выступили:



Доцент кафедры педагогики факультета социально-педагогических технологий УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», кандидат педагогических наук, *Тимашкова Лилия Николаевна*, которая осветила аксиологические диапазоны изучения деятельности белорусских просветителей на материале изучения педагогики в учреждениях высшей школы.

О традициях и новаторстве учреждений общего среднего образования в духовно-нравственном воспитании учащихся рассказала *Пашкович Татьяна Фадеевна*, заместитель начальника центра развивающих педагогических технологий ГУО «Академия последипломного образования».



Методист Фонда преподобной Евфросинии Полоцкой, куратор проекта «За жизнь, нравственность и семейные ценности» *Елена Ярошевич* презентовала передвижную выставку «Молодежь – за Отечество, нравственность и семейные ценности». Елена Ивановна отметила направления этой выставки: смысл жизни, целеполагание и сущность семьи. Супруги обязаны помогать друг другу до конца своих дней, возрастая в любви – это и есть основа духовного развития семьи.



Под звуки ансамбля старинной музыки «Лира» в школе также была представлена выставка декоративно-прикладного творчества учащихся учреждений образования Полоцкого района «Духовной радости сияние». Выставку презентовала методист Полоцкого районного центра детей и молодежи *Наталья Барон*.

Во второй половине дня участники Чтений приняли активное участие в работе секций и мастер-классов. Были организованы *секции* по следующим темам:

«*Воспитание духовно развитой личности через православные традиции семьи*» руководителем секции являлась *Самкова Светлана Александровна*, заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Средняя школа № 2 г.Полоцка»;

«*Формирование духовно развитой личности в процессе обучения*» руководил секцией *Орел Роман Иванович*, заместитель директора по воспитательной работе ГУО «Ветринская средняя школа имени Д.В. Тябута Полоцкого района»;

«*Воспитание гражданина и патриота своей страны как значимая составляющая образовательного процесса*» под руководством *Елены Васильевны Прокопчик*, заместителя директора по воспитательной работе ГУО «Ясли-сад-базовая школа № 11 г.Полоцка»;

«*Современные педагогических традиции в патриотическом воспитании детей*» проходила под руководством *Левчук Ирины Алексеевны*, заведующего ГУО «Ясли-сад № 32 г.Полоцка».

Особое внимание было уделено работе *детской конференции «Православными дорогами Полоцкой земли»*. Модератором детской конференции являлась *Радишевская Ольга Константиновна*, заведующий отделом экологического воспитания и краеведения ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодежи».

Большой интерес участников Чтений вызвали *мастер-классы*:

«Домашний уклад православной семьи» ведущие ГУО «Ясли-сад №77 г.Гродно»: воспитатель-методист *Резник Светлана Валерьяновна*, воспитатель *Василевская Светлана Ивановна*.

Увлекательную интерактивную игру *«Формирование патриотического сознания личности средствами трансформационной игры»* провели *Ботяновский Виталий Анатольевич*, психолог ООО «Инновационный детский образовательный центр "Фабрика звезд"» *Ботяновская Ирина Викторовна*, *Мартынова Лариса Аркадьевна*, старшие преподаватели кафедры психологии и управления ГУО «Минский областной институт развития образования».



Вместе с ведущими участники игры рассуждали, о том, что говорит Священное Писание о войне и воинском служении, опираясь на святоотеческое толкование текстов.

1 ноября в рамках Форума были организованы научно-практические семинары, круглые столы, педагогические мастерские, дискуссионные площадки, мастер-классы. Программа работы и варианты проведения семнадцати секций были насыщены и разнообразны. Священники, педагоги, методисты, заведующие библиотеками делились своим теоретическим и практическим опытом работы в сфере духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Проведены четыре научно-практических семинара под руководством представителей региональных институтов развития образования, Синодального отдела религиозного образования и катехизации, Полоцкого епархиального управления:



«Реализация духовно-нравственной составляющей в гражданском и патриотическом воспитании обучающихся» *Захожая Нина Николаевна*, ведущий научно-практического семинара, начальник управления координации повышения квалификации специалистов воспитательной, социально-педагогической и психологической служб ГУО «Минский городской институт развития образования»;

«Изучение православных традиций семьи как важное условие воспитания духовно развитой личности, гражданина и патриота своей страны, ответственного семьянина» ведущий семинара, Карпушева Наталья Михайловна, заместитель начальника управления координации повышения квалификации специалистов воспитательной, социально-педагогической и психологической служб ГУО «Минский городской институт развития образования»;



«Таких людей рождает вера наша: подвиг православных соотечественников» ведущий семинара, Павлова Марина Владимировна, методист Синодального отдела религиозного образования и катехизации Белорусской Православной Церкви;

«Историко-культурное наследие белорусского народа в гражданском и патриотическом воспитании обучающихся» ведущий семинара, Коголенок Лилия Ивановна, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Полоцкой епархии.

Участникам Чтений были предложены новые формы для взаимодействия и обмена опытом в воспитании подрастающего поколения: *педагогические мастерские и дискуссионные площадки*. Более 70 педагогов объединились для участия в педагогических мастерских на следующие актуальные темы:

«Эффективные формы и методы работы учреждений образования по православному краеведению», руководитель мастерской – Кравец Александра Евгеньевна, заведующий отделом краеведения и патриотического воспитания УО «Республиканский центр экологии и краеведения»;

«Использование потенциала православной педагогики в гражданском и патриотическом воспитании учащейся молодежи», руководитель – Пашкович Татьяна Фадеевна, заместитель начальника центра развивающих педагогических технологий ГУО «Академия последипломного образования»;

«Использование возможностей учебных предметов в воспитании духовно развитой личности гражданина и патриота своей Родины», руководитель – Хорик Татьяна Александровна, старший преподаватель кафедры педагогики и частных методик ГУО «Гомельский областной институт развития образования».

Жаркие дискуссии состоялись на следующих тематических площадках: *«Значение отечественных педагогических традиций в патриотическом воспитании подрастающего поколения»* модератор – Сазонова Светлана Михайловна, начальник управления социальной и воспитательной работы ГУО «Академия последипломного образования»;

«Книга и чтение как значимые составляющие в гражданском и патриотическом воспитании подрастающего поколения» модератор –

Овсянникова Оксана Петровна, методист управления социальной и воспитательной работы ГУО «Академия последипломного образования».

Обозначенные площадки объединили вокруг себя более 50 методистов, педагогов, библиотекарей учреждений образования. Участники обсудили современное значение книги и чтения в гражданском и патриотическом воспитании детей, обозначили значение отечественных педагогических традиций в патриотическом воспитании подрастающего поколения через исследовательскую деятельность, эффективные формы и методы работы педагогических и библиотечных работников системы образования.

Дискуссионная площадка «*Воскресная школа: пути развития*» была организована для преподавателей воскресных школ. Педагоги во главе с модератором — иереем *Стефаном Воропаем*, заместителем председателя Синодального отдела религиозного образования и катехизации Белорусской Православной Церкви, обсудили проблемы современной воскресной школы. Присутствующие были рады встрече с диаконом *Ильей Кокиным*. Православный педагог, писатель, кандидат богословия, кандидат культурологи и автор удивительного методического пособия под названием «Приходская школа под ключ». Его отец Илья презентовал учителям для преподавания в воскресных школах.

В рамках Чтений состоялся уникальный выездной семинар, посвященный подвигу новомучеников и исповедников Белорусской Православной Церкви, память которых отмечается 3 ноября. В ходе семинара состоялась паломническо-экскурсионная поездка в город Дисну к мощам священномученика Константина Жданова в Воскресенском храме и городской поселок Шарковщина с посещением Свято-Успенского храма, возведенного под руководством Святого к 100-летию мученической кончины.

Незабываемым событием для иногородних участников педагогических чтений стало пребывание в Полоцком Спасо-Евфросиниевском ставропигиальном женском монастыре, поклонение святым мощам Преподобной, участие в экскурсии по святой обители, совместная трапеза и беседа с игуменией монастыря матушкой *Евдокией* и Владыкой Полоцким *Игнатием*.



Руководитель отдела религиозного образования и катехизации Полоцкого епархиального управления *Лилия Ивановна Коголенок* подвела итог двух плодотворных дней. Архиепископ Феодосий, подводя итоги форума, поблагодарил организаторов, педагогов и всех

присутствующих за насыщенную работу. Его Высокопреосвященство преподнес организаторам и участникам книги.

Далее руководители секций высказали свои мнения и предложения в резолюцию XVIII Республиканских Свято-Евфросиниевских педагогических чтений.

ЭФЕКТЫЎНЫЯ МЕТАДЫ І ФОРМЫ ДУХОЎНАГА ВЫХАВАННЯ

*Амрэйчык Зарына Віктараўна,
дырэктара па выхаваўчай рабоце
ДУА «Хатыніцкая сярэдняя школа»*

*Валуевіч Любоў Рыгораўна,
бібліятэкар
ДУА «Хатыніцкая сярэдняя школа»*

Васіль Аляксандравіч Сухамлінскі пісаў: «Самы лепшы настаўнік для дзіцяці той, хто ў духоўных зносінах з ім забывае, што ён настаўнік, і бачыць у сваім вучні сябра, аднадумцу. Такі настаўнік ведае самыя патаемныя куточкі сэрца свайго выхаванца, і слова становіцца магутнай зброяй ўздзеяння на маладую, сталуючую асобу. Ад чуласці настаўніка да духоўнага свету выхаванцаў якраз і залежыць стварэнне абставін, якія спрыяюць духоўным паводзінам, духоўным учынкам».

Сёння ў сувязі з інтэнсіўным развіццём тэхнічнага прагрэсу праблема духоўнага выхавання школьнікаў з'яўляецца галоўнай задачай ўсяго адукацыйнага працэсу. У пошуках шляхоў духоўнага адраджэння грамадства, фарміравання маральных каштоўнасцей маладога пакалення мы ўсё часцей выкарыстоўваем патэнцыял праваслаўных традыцый і каштоўнасцей.

Праграма супрацоўніцтва паміж Міністэрствам адукацыі РБ і Беларускаю Праваслаўнаю Царквою на 2015-2020 гады яскрава ілюструе, якімі формамі і метадамі мы павінны карыстацца для наладжвання мэтанакіраванай работы ўсіх зацікаўленых удзельнікаў працэсу выхавання маральна ўстойлівай, духоўна развітай асобы, здольнай усведамляць сваю адказнасць за лёс Айчыны і свайго народа.

У вечным пошуку станоўчага і добрага мы, як правіла, арыентуемся на агульначалавечыя каштоўнасці і ідэалы. Асобая сфера выхаваўчай работы – засцярога дзяцей, падлеткаў, юнацтва ад адной з самых вялікіх бед – пустаты душы, бездухоўнасці. Сапраўдны чалавек пачынаецца там, дзе ёсць святыні душы.

У гэтым плане нашай школе вельмі пашанцавала, бо на тэрыторыі аграгарадка Хатынічы дзейнічае Свята-Успенская царква, якая мае шматгадовую гісторыю развіцця і існавання. Настаяцель царквы пратаіерэй Сергій Бірук заўсёды адкрыты да супрацоўніцтва з педагагічным і вучнёўскім калектывамі школы.

Пачну з таго, што пры царкве працуе нядзельная школа, якая была адкрыта дзякуючы агульным намаганням бацькоў, настаўнікаў і настояцеля царквы. Поруч з матушкай Аленай навучаннем дзяцей у нядзельнай школе займаюцца і педагогі нашай школы.

Традыцыйным стала правядзенне сумесных мерапрыемстваў, прысвечаных Ражаству Хрыстovu, Вялікадню, Дню праваслаўнай кнігі. Удзельнікамі дадзеных мерапрыемстваў з'яўляюцца вучні, іх бацькі і настаўнікі. Такія мерапрыемствы валодаюць значным выхаваўчым патэнцыялам і сілай ўздзеяння на асобу дзіцяці, якая знаходзіцца ў пачатку фарміравання поглядаў на жыццё і сябе ў гэтым жыцці. Такая сумесная праца спрыяе згуртаванню, глыбейшаму разуменню аднаго.

Ужо некалькі гадоў пратаіерэй Сяргій Бірук сумесна з класнымі кіраўнікамі прымае ўдзел у правядзенні выхаваўчых мерапрыемстваў, скіраваных на дасведчаннасць дзяцей у гісторыі рэлігіі, праваслаўных традыцый і канонаў, якія, несумненна, робяць свой адбітак на свядомасці дзяцей і фарміраванні ў іх станоўчых якасцей. Тэмы і праблемы, якія ўздымаюцца на такіх сустрэчах самыя розныя: прафілактыка правапарушэнняў і злачынстваў, прафілактыка суіцыдаў, ужыванне псіхаактыўных сродкаў, грахоўнасць і праведнасць чалавека, міласэрнасць і любоў да бліжняга. Фарміраванне дасведчанасці ў пытаннях духоўнага развіцця праходзіць праз розныя формы. Гутаркі “Праваслаўная азбука”, “Дзецям аб веры”, “Урокі маралі”, дыспуты і дыскусіі “Вера і мы”, “Хто я без веры?”, “Тайна споведзі”.

Змест мерапрыемстваў распрацаваны ў адпаведнасці з узроставымі асаблівасцямі дзяцей.

Пры правядзенні раённых і агульнашкольных бацькоўскіх сходаў Сяргей Антонавіч Бірук заўсёды мае слова і ўздымае хвалюючыя, набалелыя пытанні, актуальныя для сучаснага грамадства. У першую чаргу ён звяртаецца да бацькоў і традыцый сямейнага выхавання. Сумесная праца педагогічнага калектыву школы, царквы і бацькоў дае свае станоўчыя вынікі. Так, апошнія тры гады не было правапарушэнняў і злачынстваў сярод вучняў нашай школы.

На базе нашай школы адкрыты факультатыў «Асновы праваслаўнай культуры», праграма якога накіравана на духоўна-маральнае выхаванне вучняў на праваслаўных традыцыях беларускага народа. Заняткі праводзяцца ў форме гульні - вандровак, экскурсій у мясцовы храм, гутарак з настояцелем царквы, ранішнікаў, прысвечаных царкоўным святам, урокаў - чытанняў праваслаўных казак, аповедаў.

Факультатыўныя заняткі выхоўваюць у малодшых школьнікаў спачуванне да блізкага, міласэрнасць, гатоўнасць выпраўляць свае недахопы, здольнасць рабіць дабро, прабачаць крыўду.

Штогод у школе на пачатак навучальнага года праходзіць акцыя “У школу з добрым сэрцам”. Арганізуецца работа па падтрымцы дзяцей з малазабяспечаных сем'яў, дзяцей, якія знаходзяцца ў сацыяльна небяспечным становішчы, а ў снежні праводзіцца акцыя “Падзяліся цяплом душы сваёй”. Актыўны ўдзел у акцыях прынялі не толькі вучні школы, але і настаўнікі. Кожны хацеў падарыць часцінку свайго душэўнага цяпла таму, каму яна патрэбна. Падарункі былі рознымі: ад тых, якія зроблены сваімі рукамі, да звычайных, неабходных рэчаў: кніжак, цацак, канцылярскіх прылад. Частку

атрыманых рэчаў у час акцый мы перадаём у сацыяльны прыют горада Ганцавічы.

Сёння вельмі важна навучыць падрастаючае пакаленне аказваць дапамогу тым, хто аказаўся ў цяжкай жыццёвай сітуацыі, займацца благачыннасцю, не чакаючы за гэта ўзнагароды.

Адным з дзейных спосабаў далучэння вучняў да асноў праваслаўя і праваслаўнай культуры з'яўляецца ўдзел іх у шматлікіх конкурсах, канферэнцыях, адукацыйных чытаннях. Патрэбна сказаць, што такія конкурсныя праграмы выклікаюць вялікую зацікаўленасць у дзяцей і іх бацькоў.

Традыцыйнымі з'яўляюцца ў нашай школе выставы дэкаратыўна-прыкладнога мастацтва, прымеркаваныя да Ражаства Хрыстова - "Нябесны анёл" і Вялікадня - "Велікоднае яйка". Вырабы здзіўляюць сваёй прыгажосцю, выдумкай і фантазіяй рэалізацыі, непадобнасцю. Дзеці разам з бацькамі ў кожны выраб укладваюць часцінку сваёй душы, а значыць – духоўнасці.

Ужо два гады падрад мы прымаем актыўны ўдзел у адукацыйных праваслаўных чытаннях, якія праводзяцца па ініцыятыве Благачынна цэркваў Ганцавіцкай акругі і аддзела адукацыі, спорту і турызму райвыканкама, дзе абмяркоўваюцца пытанні праваслаўнай адукацыі, выхавання дзяцей і падлеткаў. У рамках чытанняў праходзяць конкурсы чытачоў "Жамчужыны духоўнасці" і "Духоўнай ліры гук". Прыемна адзначыць, што нашы дзеці заўсёды вяртаюцца з гэтых конкурсаў з дыпламамі і граматамі. Таксама праводзіцца конкурс даследчых работ па праваслаўнай гісторыі. Селета ў намінацыі "Праваслаўе ў гісторыі і культуры Беларусі-вопыт стагоддзяў" вучаніца нашай школы заняла першае месца.

Удзел у рэспубліканскім конкурсе "Бібліятэка – цэнтр духоўнай асветы і выхавання" даў магчымасць сабраць унікальны матэрыял па гісторыі праваслаўя роднага краю - аграгарадка Хатынічы. Матэрыял для даследчай работы збіраўся па драбніцах. Школьны бібліятэкар разам з вучнямі вывучалі архіўныя матэрыялы, гутарылі са старажыламі вёскі. Дапамогу аказалі таксама пратаіерэй Сергій і стараста вёскі. У рукі даследчыкаў трапіла царкоўная кніга, напісаная на стараславянскай мове, "Настаўленне ў Закон Божы", датаваная 1825 годам, па якой вывучалі Закон Божы нашы аднавяскоўцы амаль два стагоддзі назад.

Дарэчы, у школьнай бібліятэцы створаны фонд праваслаўнай літаратуры пад агульнай назвай "Мудрасць нябесная і зямная", дзе прадстаўлена 46 экзэмпляраў кніг духоўнай тэматыкі, якія падарыў чытачам настояцель Свята-Успенскай царквы пратаіерэй Сергій, таму ў нашых дзяцей ёсць добрая магчымасць павысіць сваю духоўную культуру і рэалізаваць свае духоўныя запатрабаванні.

Педагагічны калектыў школы зацікаўлены ў выніках духоўнага станаўлення сваіх выхаванцаў. Менавіта асабістым прыкладам настаўнікі паказваюць шляхі фарміравання глыбакадумнай, высакароднай асобы. Экскурсіі па святых месцах Беларусі неаднаразова былі арганізаваны ў нашай

школе. Настаўнікі разам з вучнямі наведалі Жыровіцкі манастыр, Сынкавіцкую царкву, Сафійскі сабор у Полацку. Вялікую зацікаўленасць у дзяцей выклікаюць паездкі па святых месцах раёна.

Праваслаўе і выхаванне, вера і асвета – гэта складнікі, якія, дапаўняючы адзін аднаго, вядуць наперад і заўсёды даюць чалавеку права выбару. Дарослыя ж павінны дапамагчы дзецям знайсці правільны шлях да добра, да ісціны.

У выхаванні важна імкнуцца, каб духоўныя і маральныя ісціны былі не проста зразумелымі, але і сталі мэтай жыцця кожнага чалавека, асабістага шчасця.

Калі нашы дзеці вырастуць сумленнымі, прыстойнымі людзьмі, здольнымі ўспрыняць сапраўдныя каштоўнасці, тады можна спадзявацца на прадаўжэнне духоўнага аздаравлення грамадства.

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи: постановление Министерства образования Республики Беларусь, 15.07.2015, № 82 // Министерство образования Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://adu.by/.../koncept-vospit-detej-i-molodioji.doc>. – Дата доступа: 29.09.2019.

2. Основы православной культуры : учебная программа факультативных занятий для I–IV классов учреждений общего среднего образования / А. В. Бройко [и др.] ; под ред. А. В. Бройко, И. М. Стремек. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2015. — 36 с.

3. Основы, принципы и методы системы воспитания и обучения Сухомлинского. Педагогика доброты и человечности (по трудам В. А. Сухомлинского) ; [Сост.: Г. Д. Глейзер]. – М. : Амрита, ИД Шалвы Амонашвили, – (Антология гуманной педагогики). 2018. – 240 с.

СОЗДАНИЕ МОДЕЛИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, ОРИЕНТИРОВАННОЙ НА ВОСПИТАНИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ И СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ СТАРШЕКЛАССНИКОВ (В РАМКАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОНТЕНТ-ПЛАТФОРМЫ «СЕМЬЯ – КОВЧЕГ СЧАСТЬЯ»)

*Ананич Анжелика Константиновна,
заместитель директора по воспитательной работе
ГУО «Лицей № 1г. Минска»*

В ряду многочисленных проблем современной педагогической теории и практики одной из традиционных и неизменно актуальных является проблема взаимодействия родителей и педагогов, их совместные усилия по организации воспитания ребенка, обеспечения широкого комплекса условий для его эффективного личностного развития. Оставаясь «вечной» темой для педагогики, проблема сотрудничества педагогов и родителей приобретает сегодня особенную актуальность: учреждения образования и семья оказываются едва ли не единственными реально заинтересованными сторонами в результативности воспитывающих воздействий на личность ребенка, в освоении им широкой гаммы разнообразных умений и навыков, обогащении кругозора, опыта освоения и преобразования окружающего мира, в подготовке его к профессиональному самоопределению. Современная семья - явление сложное, в полной мере испытывающее на себе все трудности и проблемы реформируемого общества. Во многом зависящая от состояния экономики, общественной морали, семья стремится приспособиться и выжить в таких условиях, самосохраниться. Обе стороны - и родители, и педагоги - глубоко заинтересованы во взаимодействии друг с другом. Позитивная установка на сотрудничество свидетельствует о потенциальной успешности взаимных усилий, о продуктивности воспитательных и образовательных контактов, связанных с личностным развитием ребенка.

Теоретические и методические аспекты взаимодействия семьи школьника и образовательного учреждения отражены в исследованиях Н.Ф.Добрынина, Н.Г.Морозовой, Г.И.Щукиной, И.С.Батраковой, В.Г.Маранова, В.В.Горшковой, В.И.Максимовой, А.С.Спиваковской, Л.А.Николаенко, Н.Ф.Родионовой, где рассматриваются различные аспекты многогранного понятия «педагогическое взаимодействие» как научной категории в теории целостного педагогического процесса.

Необходимость взаимодействия всех субъектов образовательного процесса на основе патриотических и духовно-нравственных ценностей жизни в семье и обществе является насущной задачей, которая определяется рядом объективных оснований, которые могут быть преодолены только в тесном взаимодействии учащихся, учителей и родителей.

Представляемый проект позволит обеспечить более полную реализацию образовательных запросов и потребностей всех субъектов образовательного процесса, поможет формированию ценностных ориентаций старшеклассников, их успешную социализацию, ответственность за свою будущую деятельность, семью, поднимет престиж семьи, активизирует и оптимизирует деятельность по преодолению семейного неблагополучия и профилактике безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних.

Реализация проекта обеспечит продуктивную деятельность по формированию потребностей в изучении и принятии ценностных ориентаций, будет способствовать созданию у всех участников образовательного процесса благоприятного развития семейных отношений и зрелого социально активного поведения.

Создание презентационных материалов представления итогов реализации проекта для широкой аудитории, обмен опытом с ведущими лицами Республики Беларусь, анализ коллективной рефлексии и результатов деятельности, удовлетворенность результатами деятельности в рамках созданной модели по взаимодействию участников образовательного процесса, ориентированной на воспитание духовно-нравственных и семейных ценностей старшеклассников определяют перспективы дальнейшего развития и совершенствования воспитательного процесса ГУО «Лицей № 1 г. Минска».

Главный вопрос, на который я ищу ответ в своей работе, как соотносит нынешнее поколение 15–17 лет себя и общество. Точнее, их воздействие на общество в данный конкретный момент и в ближайшие пять-десять лет. А также обратный процесс – отношение общества взрослых к ним. Кроме того, интересно понимать, насколько подрастающее поколение разделяет мнение о том, что семья – главное в жизни человека, его тыл, платформа и т.д. На мой взгляд, сегодня позиция подростков, их взгляды на духовность, нравственность складываются из четырех главных моментов: - отношение индивидуума к внутриобщественным процессам, как то, соблюдение свободы личности, слова, равноправие, справедливость в обществе, соответствие декларируемых прав и свобод реальному положению вещей, законность;

- отношение индивидуума к понятию «культура», любовь к Родине, добро и зло, духовные и семейные ценности;

- теоретическое понимание, осмысление и позиционирование себя как состоявшейся, взрослой, нравственной, духовной личности в обществе;

- практическое применение теории на практике; Четвертый пункт я считаю основным, поскольку теория без практики мертва.

Все вышеизложенное стало платформой для осмысления и реализации создания модели взаимодействия участников образовательного процесса, ориентированной на воспитание духовно-нравственных и семейных ценностей старшеклассников.

Для реализации проекта в лицее был проведен мониторинг уровня воспитанности учащихся, было изучена и проанализирована система

воспитательного пространства лицея, было проведено анкетирование среди участников педагогического процесса: «Воспитательное пространство лицея глазами учителей», «Воспитательное пространство лицея глазами учащихся», «Воспитательное пространство лицея глазами родителей» **(Приложение 1)**.

Была проделана огромная работа по реализации идеи создания в лицее контент-платформы «Семья – ковчег счастья». Было разработано, систематизировано содержание контент-платформы и дан старт её работе **(Приложение 2)**.

Семья, социум, друзья, безусловно, оказывают огромное влияние на формирование личности, но именно в образовательной системе формируются такие важные качества, как духовность, зрелость личности подрастающих поколений, поскольку именно здесь они получают и системное образование, и системное развитие, и системное воспитание. Реализация проекта подразумевает активное вовлечение лицейцев в мероприятия духовно-нравственного содержания, причем активное – здесь главное слово. Учащиеся не просто слушают, смотрят, они предлагают, организуют, создают **(Приложение 3)**.

Дальнейшая реализация проекта предполагает более открытую презентацию деятельности лицея по взаимодействию участников образовательного процесса, ориентированного на воспитание духовно-нравственных и семейных ценностей старшеклассников **(Приложение 4)**.

Организация творческого калейдоскопа для учащихся школ района в рамках городской акции «Лето – пора активная» нашла широкий отклик и поддержку среди педагогов района **(Приложение 5)**.

Изучение и анализ системы воспитательного пространства лицея, анализ творческой деятельности лицейцев, подведение промежуточных итогов реализации проекта позволяет говорить о создании модели по взаимодействию участников образовательного процесса, ориентированной на воспитание духовно-нравственных и семейных ценностей старшеклассников и наметить перспективы наполнения проекта новым содержанием, новыми открытиями.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кабуш, В. Т. Гуманизация воспитательного процесса в современной школе: пособие для педагогов учреждений общего среднего образования / В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская. - Минск: Нац. ин-т образования, 2012. - 184 с.
2. Лаптенко С. Д. Духовно-нравственный мир учащейся молодежи: Пособие для педагогов и руководителей школы. – Мн., 2001.
3. Финькевич, Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников и школьников на православных традициях белорусского народа: организация, содержание и формы / Л.В. Финькевич, Е.М. Боганева, А.В. Бройко, И.И. Бузыкканова. – Мн. – 2007. – 55 с.

4. Молчан, ЭМ Духовно-нравственные ценности как условие развитие личности учащегося [Текст] / Э М Молчан // Вестник Брянского филиала Московского психолого-социального института - 2005. №2 - С. 7-.

5. Григорян А.Б. Формирование нравственного сознания и поведения у подростков на народных традициях. Авторе.Канд.педнаук, М. 1999. – 26 с.

6. Шестопалов С.В. Нравственное воспитание личности старшеклассника / С.В.Шестопалов // Психолого - педагогические аспекты подготовки специалистов: межрегиональный сборник научных трудов. - Рязань: РязГМУ,2007.

7. Шиховцова, Н.Н. Формирование нравственных ценностей у подростков во внеклассной работе/ Н.Н. Шиховцова // Новые исследования в педагогико-психологических науках. Выпуск 3. - М.: изд-во НИР РАО, 2006. С. 103– 109.

1. Мониторинг уровня воспитанности

Цель: изучить уровень воспитанности учеников 10-11-ых классов для коррекции и планирования воспитательного процесса в ГУО «Лицей №1 г. Минска».

Показатели воспитанности:

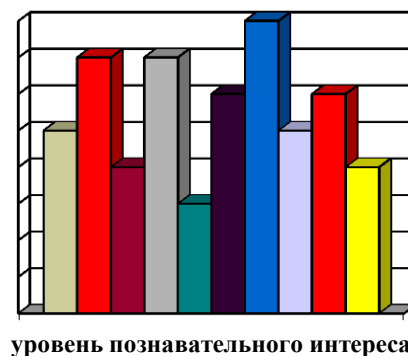
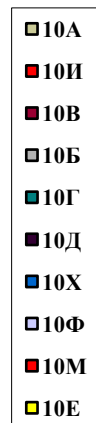
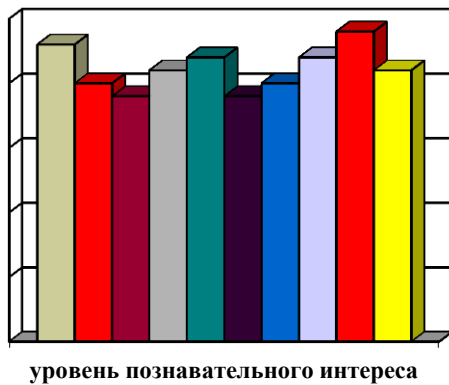
- трудолюбие
- уровень познавательного интереса
- духовность
- правдивость
- вежливость
- нравственность
- дисциплинированность
- здоровый образ жизни

Оценка уровня воспитанности

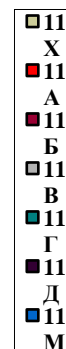
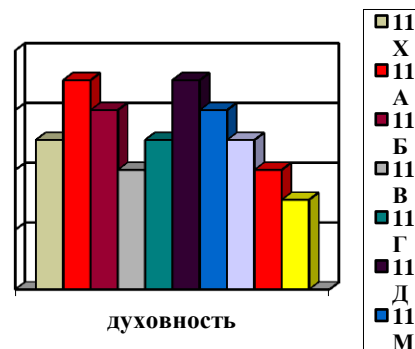
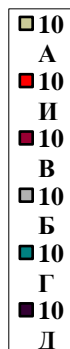
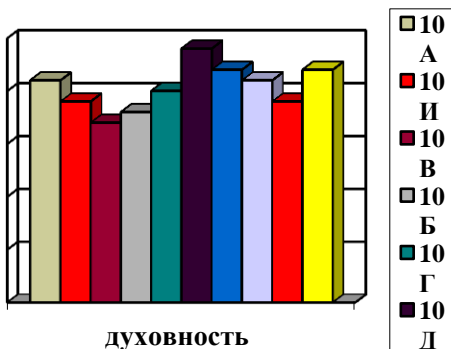
- 3 балла – высокий уровень
- 2 балла – средний уровень
- 1 балл – низкий уровень

Трудолюбие

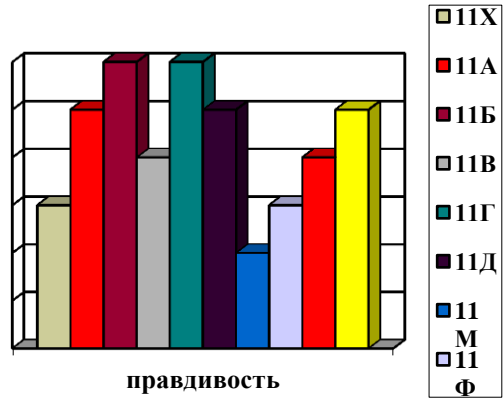
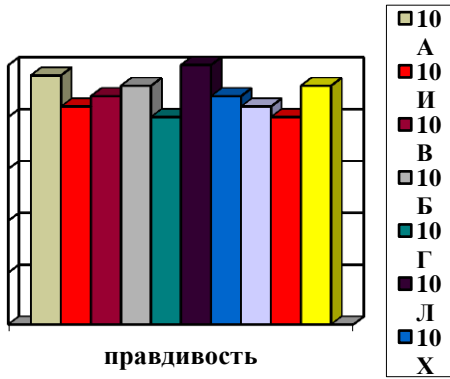
Уровень познавательного интереса



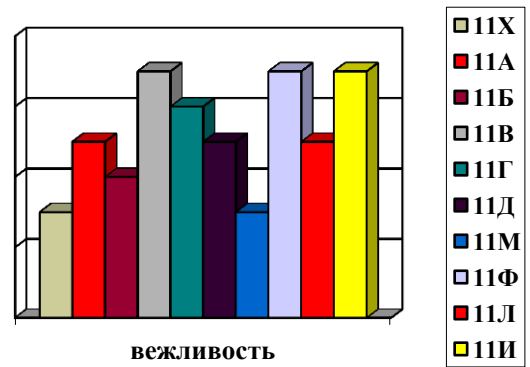
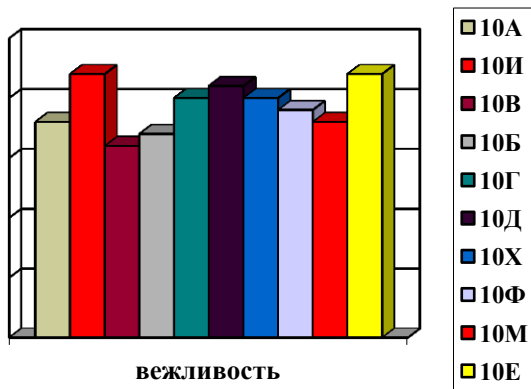
Духовность



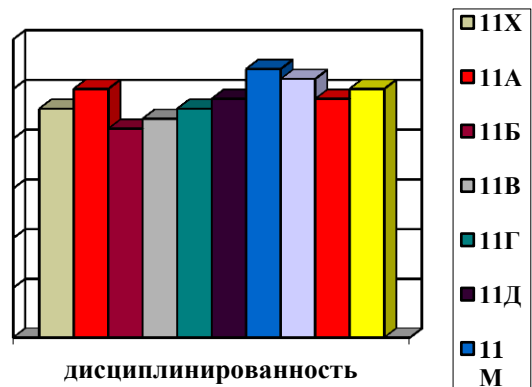
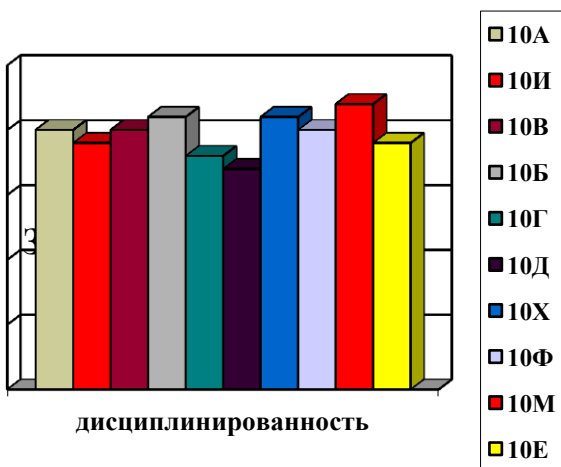
Правдивость

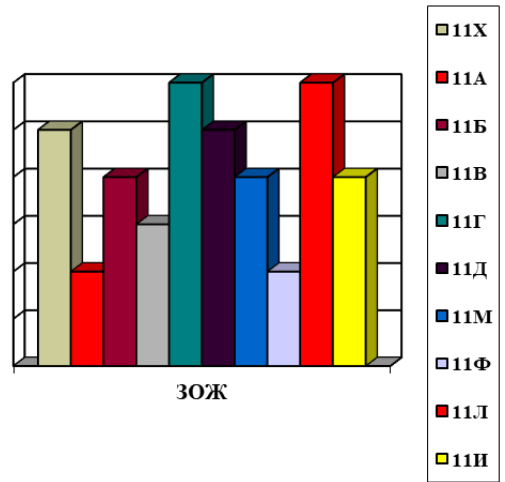
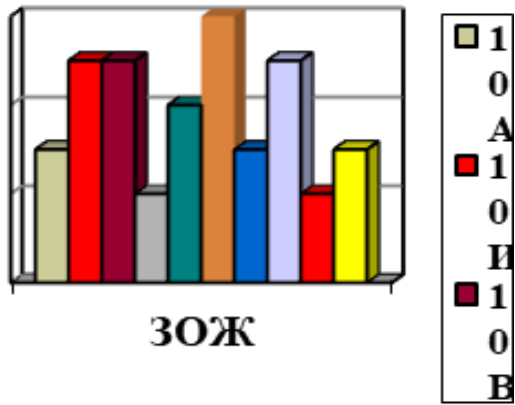


Вежливость

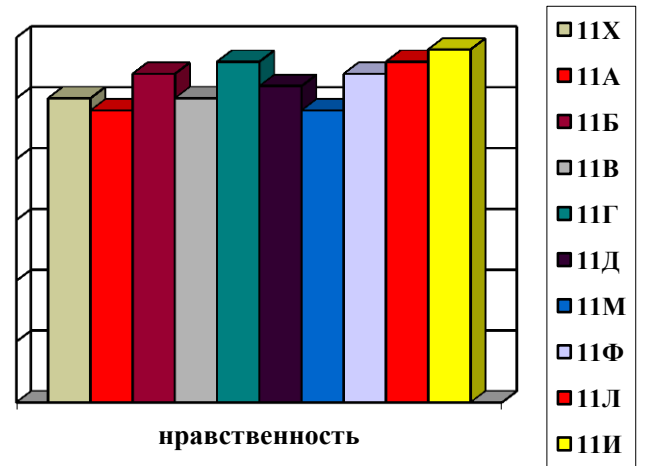
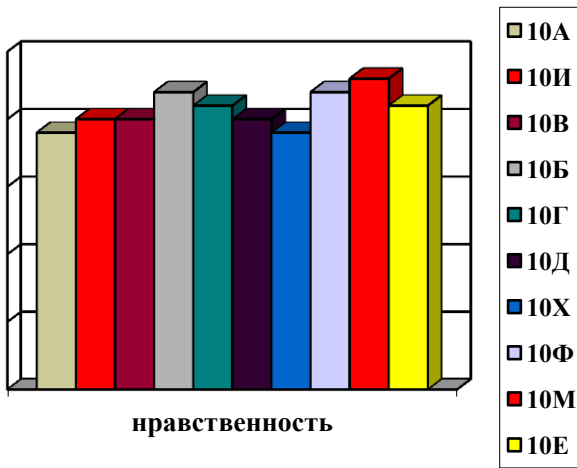


Дисциплинированность

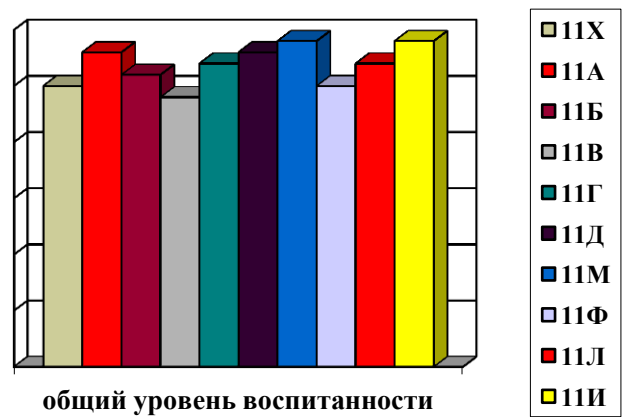
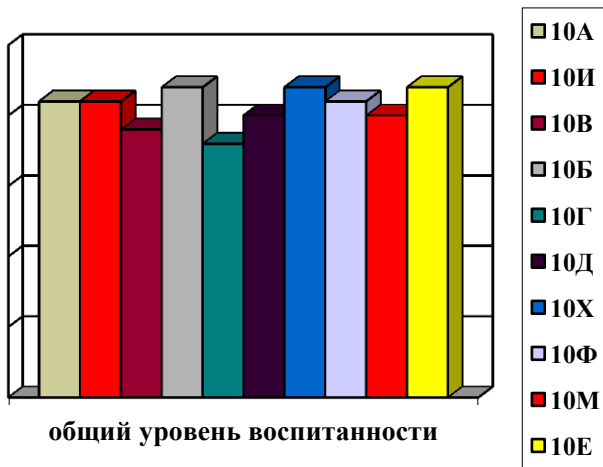




Нравственность



Общий уровень воспитанности



Выводы:

Среди лицеистов десятой параллели преобладает средний уровень воспитанности; среди лицеистов одиннадцатой параллели – более высокий.

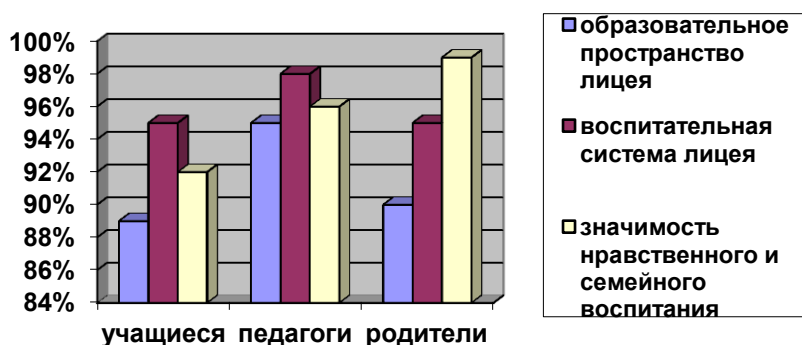
Низкие показатели учащиеся имеют по параметрам коллективизм, духовность, дисциплинированность и нравственность.

Анализ результатов

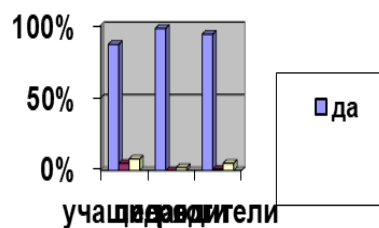
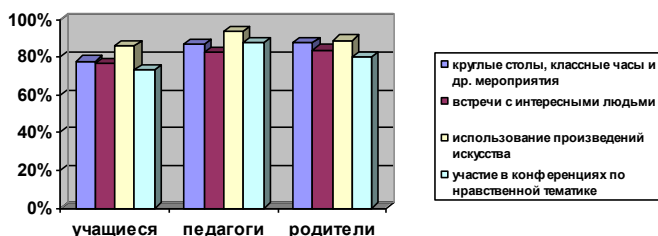
диагностики готовности к реализации проекта

Цель: определить готовность участников образовательного процесса к реализации проекта.

Какие условия, на ваш взгляд, созданы на базе ГУО «Лицей №1 г. Минска»?



Какие мероприятия, проводимые в лицее, способствуют формированию нравственного сознания?



Считаете ли вы нужным развивать и совершенствовать в лицее работу по нравственному и семейному воспитанию?

Открытие контент-платформы ГУО «Лицей № 1 г. Минска»

«Семья – ковчег счастья».

*Какое счастье жить на свете,
когда я в мире не одна.*

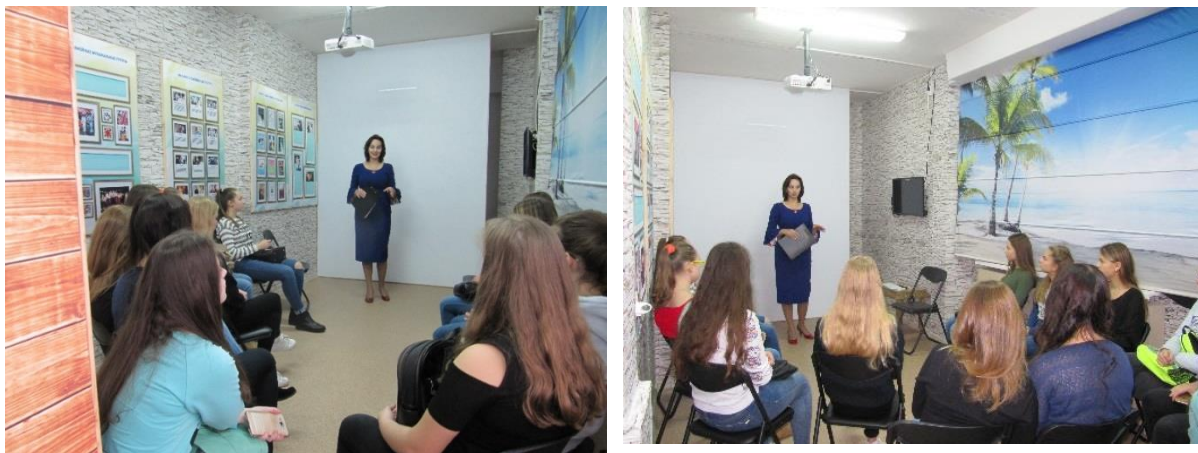
*Когда душа теплом согрета
и за спиной стоит семья.*

*Понять способны мы не сразу -
на это нужно много лет:
семья дается лишь однажды -
Дороже...ближе...лучше нет!*



Формирование отношения к семье как к главной общечеловеческой ценности через произведения искусства, укрепление престижа семьи.

***ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ «УЖ ТАКОВ ЕЁ ОБЫЧАЙ:
КРАСОТА ВСЕГДА ПРАВА»***



Занятие с учащимися-девочками 10-х классов, эпиграфом которого были слова Н.Заболоцкого:

***...что есть красота И почему её обожествляют люди?
Сосуд она, в котором пустота, Или огонь, мерцающий в сосуде?***

провела консультант по красоте А.Науменко

ЧАС БЛАГОЧЕСТИЯ

«Все начинается с семьи»

(Занятие провел Священник Петр Каминский,
Клирик Храма Преподобных Старцев Оптинских)



"Муж с женой должны быть подобны руке и глазам. Когда руке больно – глаза плачут. А когда глаза плачут - руки вытирают слезы."
Святитель Иоанн Златоуст



Если Вера, Надежда и Любовь останутся для нас только красивыми словами, духовной жизни не получится.

ЛИТЕРАТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ЧАС ЛЮБВИ И ДОБРА

**«ЕСЛИ ТЫ СПОТКНУЛСЯ И УПАЛ, ЭТО ЕЩЕ НЕ ЗНАЧИТ, ЧТО
ТЫ ИДЕШЬ НЕ ТУДА»**

*Чем крепка семья? — Теплом,
Без тепла не прочен дом. Дунет ветер
— нет его, Теплый дом важней всего.*

*Чем крепка семья? — Добром,
Без добра тоскует дом,
В нем вздыхают и страдают,
Счастье редко в нем бывает.
Дружбою семья крепка
И любовью — на века. Света
крепостью она
Быть во все века должна!*



РОДИТЕЛЬСКИЙ ВЕЧЕР-ВСТРЕЧА «СЕМЬЯ И СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ»



Семья – это счастье, любовь и удача,

Семья – это летом поездки на дачу.

Семья – это праздник, семейные даты,

Подарки, покупки, приятные траты.

Рождение детей, первый шаг, первый лепет,

Мечты о хорошем, волнение и трепет.

Семья – это труд, друг о друге забота,

Семья – это много домашней работы.

Семья – это важно!

Семья – это сложно!

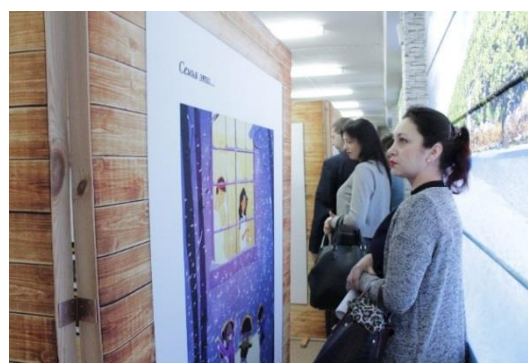
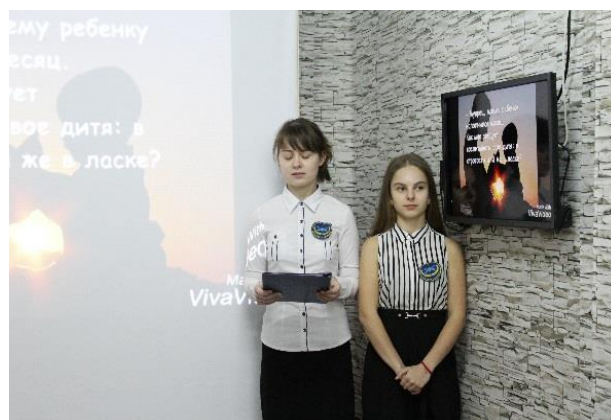
Но счастливо жить одному невозможно!

Всегда будьте вместе, любовь берегите,

Обиды и ссоры подальше гоните,

Хочу, чтоб про нас говорили друзья:

Какая хорошая Ваша семья!



ТЕМАТИЧЕСКАЯ ДИСКУССИЯ «ВЕЧНЫЕ ЦЕННОСТИ»

Детей не заменишь, семью не заменишь Деньгами, карьерой, друзьями, собой. Семья — это там, где любишь и веришь, Картинка из счастья, заботы, покой. Духовная близость, секрет долголетия, Борьба всех болезней, надежда и свет. И пусть что-то вышло не так и сомнения, Семья — талисман для удачи, побед!



Семья — это и есть то, ради чего стоит просыпаться каждый день, дышать каждую секунду, и молить Бога каждое мгновение, чтоб он их оберегал и защищал...

Главный замысел и цель семейной жизни — воспитание детей. Главная школа воспитания — это взаимоотношения мужа и жены, отца и матери. (В.А. Сухомлинский)



Публикации в газете «Минский курьер» 21.02.2018



Для слушателей АПО был представлен опыт работы по теме «Информационно-идеологическая, воспитательная и социальная работа в открытом образовательном пространстве ГУО «Лицей № 1 г. Минска» ФЕВРАЛЬ 2019

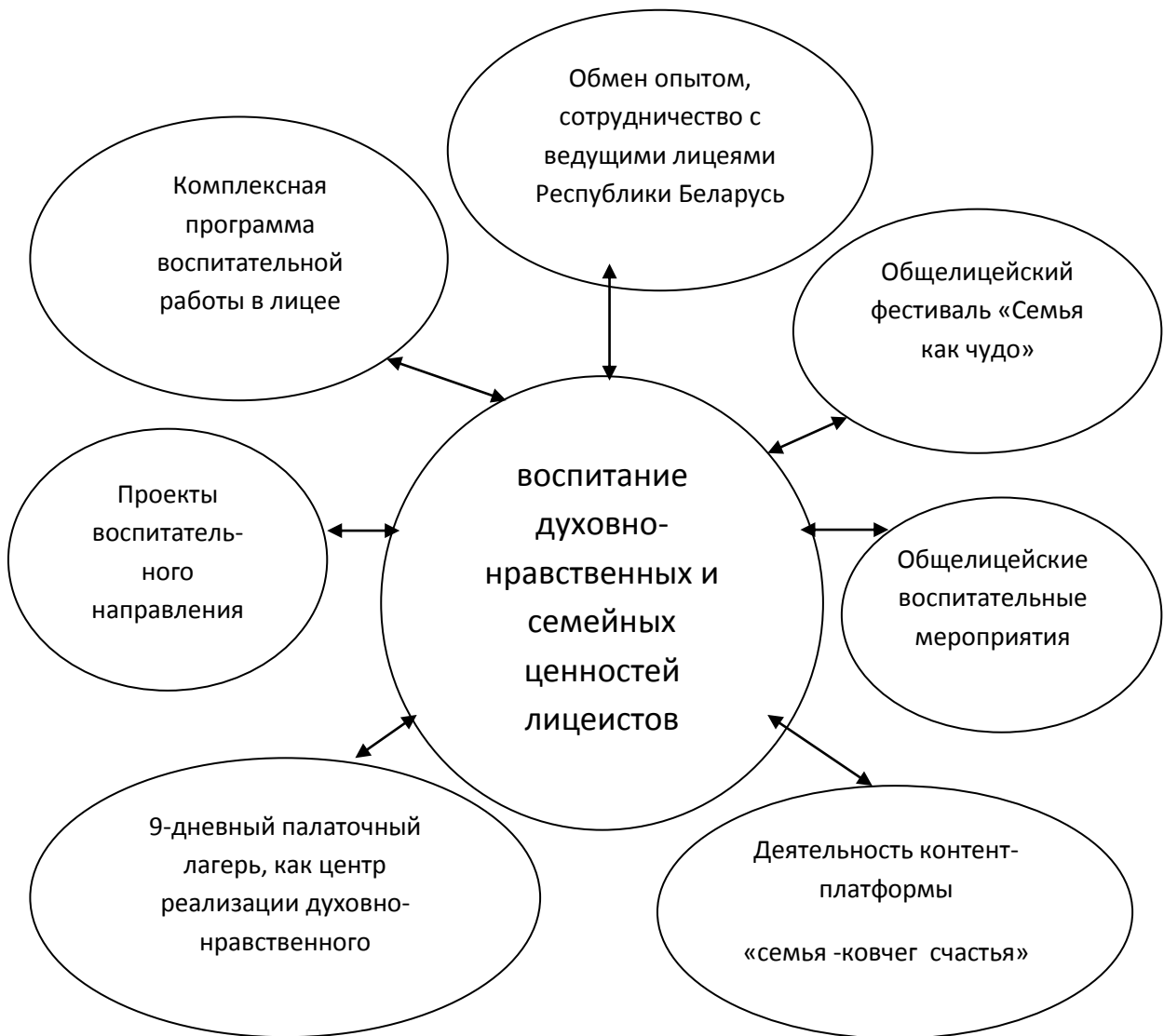


АПО - круглый стол по теме «О вопросах реализации учебных программ факультативных курсов «Основы семейной жизни», «Подготовка учащихся к семейной жизни»» МАЙ 2019



**ГУО «Лицей №1 г. Минска» - центр городской акции
«Лето – пора активная» для учащихся УО Московского района
(творческий калейдоскоп «Семья – ковчег счастья»)
АВГУСТ 2019**





ПРАВОСЛАВНЫЕ ХРАМЫ ЛЕПЕЛЬЩИНЫ: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

*Бабенко Елена Ивановна, учитель белорусского языка
ГУО «Старолядненская ясли-сад – базовая школа
Лепельского района»*

Сегодня в обществе духовно-нравственное воспитание молодежи является приоритетным, как важнейший фактор возрождения государственности и культуры, национального достоинства и нравственного здоровья народа. Необходимо способствовать формированию у молодых людей целостного мировоззрения, основой которого, традиционно для нас, является культура Православия.

Развивать у детей уважение к культурному наследию и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с детства.

Детство – это удивительная страна. Её впечатления остаются на всю жизнь. Человек как храм закладывается в детстве. В сегодняшней жестокой действительности ребёнку необходимо введение в традиционную духовную культуру.

Проблема восстановления культурно-исторических ценностей является настолько трудной, что эффективность ее решения может быть обеспечена только общими совместными действиями педагогов, священнослужителей и родителей.

Все это доказывает особую значимость и актуальность по внедрению и реализации в учебный процесс программы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе православных традиций.

В 2018/2019 году в нашем учреждении образования на базе 5 класса организованы факультативные занятия «Основы православной культуры». Одним из дидактических принципов является принцип краеведческого подхода, который предусматривает знакомство учащихся с православными святыми и святынями родного края, с жизнью прихода, местного церковного округа и епархии.

Одной из форм работы по духовно-нравственному воспитанию является проектно-исследовательская деятельность учащихся, которая включает в себя изучение истории православия и организацию экскурсий по святым местам Лепельщины.

В ноябре 2018 года на Четвертых Белорусских Рождественских чтениях я услышала слова: «Храмов должно быть много, и они должны быть в шаге от нас». И как подтверждение этих слов хочется привести слова Митрополита Сурожского Антония *Блюма*: «И каждый храм – ваш, здесь, и наш убогий храм тогда, и тысячи других храмов – является местом, где на земле Бог у Себя дома. Сколько есть мест, где теперь Ему нет ни пути, ни приюта. Сердца закрылись, и умы закрылись, и воля отвернулась, и жизнь пошла иным путем по лицу всей земли. И однако вера каких-то людей – многих, немногих – создает приюты для

Живого Бога, для Царя неба и земли, место, где Он у Себя, место, куда к Нему – не к нам, священникам, а к Живому Богу – могут прийти скорбные, истерзанные души, куда можно принести радость и горе, куда может прийти всякий человек, верующий, неверующий, – только бы была у него в душе скорбь, которой он не может выдержать, или радость, которая слишком велика для земли».

Начиная работать над проектом «Православные храмы Лепельщины: прошлое и настоящее», учащимися 5 класса был проведен опрос, в котором приняли участие 43 ученика 1-9 классов в возрасте от 6 до 15 лет (81% от общего количества учащихся учреждения образования). По результатам опроса выяснено, что были в храме 1 раз 8 учащихся, более одного раза 18 учащихся, посещают храм регулярно 3 учащихся, никогда не были в храме 14 из опрошенных учащихся. 15 учащихся посещают храм в праздники Пасхи (Светлое Христово Воскресение), Вербное воскресенье, Сретение Господне, Спас (Преображение Господне), Крещение Господне (Богоявление), во время проведения обряда крещения – 9 учащихся. Чаще всего дети и подростки были в храме с матерью, бабушкой, с учителем. Только 6 учащихся указали, что в их семье регулярно посещают церковь бабушка и тетя, причем это дети их трех семей.

На вопрос, какой храм Лепельского района посещали, 12 учащихся указали храм Преображения Господня г. Лепеля, 9 – храм Рождества Христова г. Лепеля, 5 – храм иконы Божьей Матери «Неупиваемая Чаша» д. Боровка, 3 – храм Святителя Николая Чудотворца, д. Макаровщина, 2 – храм Святой великомученицы Параскевы Пятницы г. Лепеля, 1 – храм иконы Божией Матери «Владимирская» г. Лепеля. Причем дети чаще всего указывали не название храма, а определяли место его положения: около вокзала, универсама, сельсовета, в Боровке, в Макаровщине. Только четверо из опрошиваемых указали Николаевский храм в д. Макаровщина (3 человека) и Пятницкий в г. Лепеле (1).

Желание посещать храм регулярно высказал 41 учащийся. На вопрос, что является препятствием для посещения храма, были даны 2 ответа: отдаленность храма от места проживания и чувство неловкости от незнания, как вести себя в храме. Елена Тростникова в книге «Первые шаги в православном храме» писала: «Эту неловкость на пороге храма чувствовали все, кто не вырос среди церковных стен, а уже в сознательном возрасте начал знакомство с Церковью. Все по-разному преодолевают ее, иным не удается это годами – так и остается человек опасливым наблюдателем издалека. Не знаешь, кого спросить, куда повернуться, стыдишься глупых вопросов и неуместных поступков, боишься ошибок и несуразностей».

По результатам анкеты определились приоритетные направления работы: знакомство с храмами Лепельщины и преодоление «неловкости на пороге храма».

На сайте Лепельского благочиния можно прочитать статью «Во время осенних каникул храм Преображения Господня посетили ученики ГУО

«Старолядненской – ясли-сад базовая школа Лепельского района» вместе со своими преподавателями, которые проявили к данной поездке не меньший интерес, чем их воспитанники.

Настоятель прихода храма Преображения Господня протоиерей Сергей Лешкевич провел экскурсию в храме, во время которой он рассказал об истории храма и о том, что такое молитва и для чего в православных храмах возжигаются свечи. Дети внимательно слушали, а затем сами стали зажигать свечи, с трепетом произнося слова простой детской молитвы.

На память о посещении храма протоиерей Сергей вручил в дар для библиотеки школы издание Евангелия»

После посещения храма ребята сказали, что во время пребывания в храме чувствовали спокойствие, умиротворение, защищённость, желание вновь посетить храм.

Продолжением работы над проектом «Православные храмы Лепельщины: прошлое и настоящее» стало заочное путешествие в православную историю Лепельщины.

Основная часть православных храмов была закрыта в 30-е годы XX века. В 1950-е годы на Лепельщине действовали только две православные церкви: Пятницкая в г. Лепеле и в д. Старое Лядно. Возрождение православных церквей началось в последние десятилетия XX века. Сегодня в Лепельском районе зарегистрировано 15 православных общин: 5 – в Лепеле, 15 – в деревнях района.

Директор краеведческого музея Стельмах А.В предоставила материалы по теме, рассказала ребятам о ее работе в этом направлении. В статье Стельмах А.В. «Православные церкви Лепельщины в XIX-XX в.в.» упоминается 23 храма, которые были разрушены в первой половине XX века. 4 из них разобраны на строительные материалы, 9 – сгорели в годы Великой Отечественной войны, судьба 9 неизвестна. Многие из этих храмов были обустроены под амбары, складские помещения. Церковь имени Козьмы и Доминиана в д. Свяды закрыта в начале 1930-х гг, обустроена под здание больницы, сгорела в годы Великой Отечественной войны. Возрожден 1 храм – храм Святителя Николая Чудотворца, д. Макаровщина, действует храм Святых Бессребреников и Чудотворцев Космы и Дамиана в д. Слобода, приход Вознесения Господня в д. Пышно.

Особый интерес у учащихся вызвала история Свято-Кресто-Воздвиженская церкви в д. Старое Лядно – последней в числе всех закрытых сельских церквей Лепельщины. В 1961 году, решением заседания областного совета депутатов трудящихся от 07.04.1961 г. разрешена разборка церковного здания и использование материала по усмотрению райисполкома.

Мы обратились к старожилу деревни Шумаевой В.Ф. с вопросом, помнит ли она церковь в д. Старое Лядно. Вот что рассказала Валентина Фёдоровна: «Царква была невялікая, дзеравянная. Людзі прыхадзілі з усіх дзеравень. Унутры было многа ікон. Спачаля ў ёй службыў Пшонка Сямён. Ён хрысціў дзяцей і праводзіў службы. На Пасху людзі хадзілі на ўсяношчную,

святцілі яйкі, кулічы. Гэта было да 61 года (1961). У гэты час рэлігія запрашчалася. У школах яе не вывучалі. Найшліся два чалавека: Пшанічнікаў Міхаіл і Якунін Аляксей. Яны разбурылі царкву, ні зналі, што грэх бальшы дзелаюць. Гэтыя мужчыны даўно загінулі. Якунін скоро патануў, а Пшанічнікаў з'ехаў у Казахстан і там прапаў” (Сохранены особенности местного говора).

Изучение истории храмов Лепельщины вызвало у учащихся ряд вопросов, на которые мы нашли и продолжаем искать ответы. Детей заинтересовал принцип названия храмов. За пояснением мы вновь обратились к настоятелю прихода храма Преображения Господня протоиерею Сергию Лешкевичу, который объяснил, что какого-то закономерного порядка в названиях храмов нет. Чаще всего название предлагают прихожане. Храм освящается в честь каких-то событий, праздников, именами наиболее почитаемых святых, как, например, храм Святителя Николая Чудотворца в д. Макаровщина.

Изучив материалы по теме, выяснили, какие бывают разновидности форм именования храмов. Освящение происходит в память о каком-то одном событии из жизни нашего Спасителя или Божьей Матери, а так же храмы могут быть освящены в честь иконы, опять же с ликом Иисуса Христа или Матери Божией. Очень часто православные храмы носят имя Святых.

Из 15 ныне действующих в районе храмов 3 названы во имя Иисуса Христа: храм Рождества Христова, г. Лепель, храм Вознесения Господня в д. Пышно, храм Преображения Господня, г. Лепель; 4 – во имя икон Божией Матери: храм иконы Божьей Матери «Неупиваемая Чаша», д. Боровка, храм Минской иконы Божьей Матери, д. Домжерицы, храм иконы Божией Матери «Владимирская», г. Лепель, храм иконы Божией Матери «Спорительница хлебов», д. Стаи, 8 храмов освящены в честь святых – храм Святой великомученицы Параскевы Пятницы, г. Лепель, храм Святой великомученицы Варвары, д. Черейщина, храм Сергия Радонежского, д. Юрковщина, храм Святителя Николая Чудотворца, д. Макаровщина, храм Святого Иосифа Волоцкого Чудотворца, д. Заслоново, храм Святых Бессребреников и Чудотворцев Космы и Дамиана, д. Слобода, храм Святого великомученика Георгия Победоносца, г. Лепель, д. Камень.

Изучая названия храмов, мы не ограничились простой констатацией фактов. Ребята познакомились и продолжают знакомиться с жизнью и духовным подвигом Святых, в честь которых освящен храм, с иконографией, с историей икон и праздников, давших название храмам Лепельщины. Например, познакомившись с жизнью Святых Бессребреников и Чудотворцев Космы и Дамиана, у ребят возник вопрос, в честь Святых Бессребреников Космы и Дамиана Аравийских, Ассийских или Римских освящён храм? Как пояснил протоиерей Сергей Лешкевич, храм в д. Слобода освящен в честь Святых Бессребреников Космы и Дамиана Ассийских. В православный словарь, который создается в процессе занятий, было внесено слово «бессребреник», устойчивое выражение «Даром получили, даром давайте». Исследовательская

работа «Православные храмы Лепельщины: прошлое и настоящее» была предоставлена на районный конкурс исследовательских работ и получила диплом II степени.

Традиционным мероприятием в учреждении образования стало проведение велопохода в п. Заслоново на святой источник «На Крестах». Ребята предварительно знакомятся с историей возникновения и восстановления святого источника, чтобы их посещение этого места было более осмысленно.

Мой опыт показал, что православные праздники и традиции, знакомство с духовным подвигом святых, посещение храма положительно влияют на детей школьного возраста. Дети сохраняют в душе радость от праздничного события, рассказывают в семье о своих впечатлениях. В результате собеседования с родителями выяснено, что все желают, чтобы их дети были знакомы с традициями нашего народа, религией и имели представления о морали и нравственности. В среднем 95% семей (мною опрошенных) называют себя православными людьми и положительно относятся к встрече их ребёнка с православным священником.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Тростникова, Е.В., Первые шаги в православном храме: двенадцать совместных путешествий /Е.В.Тростникова, – 2016.

2. Сапунов А., Список церквей, монастырей и духовенства бывшей греко-униатской белорусской епархии, воссоединившихся с православной церковью в 1839 г. /А. Сапунов //Витебская старина. – Витебск: Типография губернского правления, 1883, т.1. – 668 с.

3. Стэльмах, А.У Нарысы гісторыі Лепельшчыны: зборнік артыкулаў / уступ. Арт Г.М. Якаўлевай; пад агул. Рэд. Я.А. Грабеня, А.У. Стэльмах. – Віцебск: Віцебск. Абл.друк., 2012 г. – 368 с.

МЫ – ЧАСТИЧКА НАРОДА, МЫ - ЧАСТИЧКА РОДИНЫ

*Барон Наталия Владимировна,
методист отдела художественного творчества
и культурно-досуговой деятельности
ГУДО «Полоцкий районный центр детей и молодежи»*

«Без памяти - нет традиций,
без традиций - нет культуры,
без культуры - нет воспитания,
без воспитания – нет духовности,
без духовности - нет личности,
без личности - нет народа!»

Геннадий Никандрович Волков

В настоящее время, полное противоречий и тревог, когда происходят глобальные перемены в экономической, политической, социокультурной жизни страны, особую роль приобретают проблемы формирования духовного, нравственного и физического здоровья подрастающего поколения, воспитания истинных патриотов, самостоятельно мыслящих, активно действующих, обладающих интеллектуальным потенциалом и нравственными принципами.

Главные ценности, на которых необходимо воспитывать детей и подростков – это Родина большая и малая, крепкая семья, добросовестный труд, здоровый образ жизни, учение и самообразование, родная культура, память предков. Эти ценностные ориентиры вырабатывались нашим обществом веками. Важно, чтобы наши дети как можно раньше соприкоснулись с тем духовным наследием, что оставили своим потомкам наши прадеды, бережно сохраняя, передавая его из поколения в поколение.

Среди воспитательных задач, которые стоят перед учреждением дополнительного образования, одной из основополагающих является задача духовно-нравственного воспитания детей, как основы формирования личности ребёнка, способной к саморазвитию, адаптации в сложной окружающей действительности, умеющей совершенствоваться и позитивно реализовать свой творческий и духовно-личностный потенциал в личностных интересах, интересах общества, государства.

Решению данной задачи подчинена воспитательная система Полоцкого районного центра детей и молодёжи. С сентября 2016 года подростковый клуб «Юность», являющийся структурным подразделением Центра, включился в реализацию проекта «Мы – частичка народа, мы – частичка Родины».

Данный проект направлен на воспитание и развитие нравственных, духовных, гражданских, патриотических, эстетических чувств личности. Проект также способствует выработке умений у учащихся находить надежные

нравственные ориентиры на основе приобщения к наследию православной культуры.

Практическая значимость проекта заключается в формировании общечеловеческих ценностей, базовых качеств настоящих патриотов своей Родины, знающих историю и традиции белорусского народа, обладающих духовными навыками добра и милосердия, уважительного отношения к старшему поколению.

Участниками проекта стали учащиеся объединений по интересам, их законные представители, педагоги центра.

Содержание проекта включает в себя организацию работы по следующим направлениям: проведение мероприятий по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию, благотворительная деятельность, сотрудничество с Белорусской Православной Церковью, с Центром духовного просвещения и православной культуры Полоцкой епархии, работа с семьёй.

Специфика педагогической деятельности заключается в необходимости тонкого, ненавязчивого введения моментов духовно-нравственного воспитания, формирующих гражданскую позицию и чувство патриотизма.

Партнёром в реализации данного проекта стал Центр духовного просвещения и православной культуры Полоцкой епархии, где для учащихся клуба по месту жительства проведён цикл встреч «Дорога к храму». Для Полоцкого отделения Белорусского общества инвалидов, совместно с Центром духовного просвещения и православной культуры Полоцкой епархии, были подготовлены литературно-музыкальный вечер «Рождество Христово», пасхальная встреча «Светлое Воскресение».

В рамках проекта состоялся цикл мероприятий по духовно-нравственному воспитанию, направленный не только на учащихся, но и на их родителей. Василий Александрович Сухомлинский писал: «Семья – та первичная среда, где человек должен учиться творить добро». Заседания семейного клуба «Захапленне» проходили в шестой школьный день. Активное участие приняли родители в семейной гостиной «Покров Богородицы и любовь матери», в праздничной программе «Самая прекрасная из женщин...», в семейном празднике «К нам приходит Рождество», семейной гостиной «Пасху вместе мы встречаем». Для приёмных родителей и детей Социально-педагогического центра Полоцкого района были подготовлены: праздник «Пусть всегда будет мама», посвящённый Дню матери, семейная гостиная «Свет Рождественской звезды» и праздничная программа «Для милых мам».

В рамках реализации проекта проведено ряд мероприятий, посвящённых родному Полоцку и Беларуси. Это звёздный час «По страницам родного города», познавательно-игровая программа «Полоцкая KVESTория», посвящённая 500-летию белорусского книгопечатания. Тема малой и большой Родины отразилась в познавательно-игровой программе «Я люблю Беларусь».

Большое воспитательное значение имеют встречи с ветеранами Великой Отечественной войны. На примерах жизни этих людей мы воспитываем в детях любовь к Отчизне, готовность стать на защиту своей родной земли. Для

ветеранов войны, учащихся и родителей подготовлены праздничные концерты ко Дню Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Всё большая часть нашего общества начинает осознавать, что милосердие, забота - есть важнейшее проявление нравственности. Гуманная личность немислима без таких качеств как доброта, отзывчивость, сострадание, которые человеку нужно развивать с раннего детства. Василий Александрович Сухомлинский писал: «В детстве человек должен пройти эмоциональную школу – школу добрых чувств».

Данная задача осуществляется через работу добровольческого волонтерского отряда «Забота» подросткового клуба по месту жительства «Юность», деятельность которого направлена на оказание помощи всем нуждающимся в ней. Проявление заботы и милосердия к пожилым людям, ветеранам Великой Отечественной войны и труда, детям с инвалидностью, воспитанникам Социально-педагогического центра Полоцкого района.

В ходе акции «Поделись теплом души своей», посвящённой Дню пожилого человека, учащиеся изготавливали поздравительные открытки и сувениры для одиноких пожилых людей. Накануне этой даты волонтеры навещали их на дому. Встречая пожилых людей на центральной улице нашего города, волонтеры вручали им подготовленные сувениры, открытки и цветы. С особым трепетом готовились волонтеры к акциям «Наша забота – ветеранам города», «Поздравление ветерану», «Мы вас помним», «Ветеран живёт рядом», главная задача которых – уделить ветерану Великой Отечественной войны внимание, подарить радость, частичку своего душевного тепла. Во время концертов на дому мы видели благодарные, восторженные и полные слёз глаза. Мы также видели волнение, сопереживание и сострадание наших воспитанников во время общения с ветеранами. Для ребят – это моменты высшего духовного и нравственного становления и формирования их характеров.

Для детей с ограниченными возможностями, детей-сирот, детей, находящихся на опеке проведены благотворительные акции «С верой в силу добра», «Подарок другу», игровая программа «Детству радость подарите», посвящённые всемирному Дню инвалидов. Для воспитанников Социально-педагогического центра Полоцкого района проводились игровые программы, концерты и театральные постановки, акция «Согреем детские сердца» по сбору игрушек и канцелярских принадлежностей. Оказана помощь в проведении выставки декоративно-прикладного творчества «Свет надежды», где были представлены работы детей с ограниченными возможностями. Проведена игровая программа «Давайте дружить» и театрализованное представление для дошкольников.

Учащиеся подросткового клуба «Юность» принимали участие в акции «Альтернатива» по привлечению детей, состоящих на различных видах профилактического учёта, к занятиям в кружках и секциях Полоцкого районного центра детей и молодёжи; в разновозрастной отряд по месту жительства в летний период; проведение с такой категорией учащихся

спортивных соревнований по волейболу, футболу, шашкам, шахматам, настольному теннису.

Волонтерский отряд «Забота» является организатором благотворительной деятельности для своего микрорайона, города. Это экологические десанты, операции: «Чистый двор», «Адрес заботы: дом, улица, двор», «Первоцвет». С энтузиазмом и особым чувством заботы юные волонтеры участвовали в культурно-экологических акциях «Помоги пернатому другу», «Кормушка», операции «Не бросайте друзей».

Проблема духовного развития личности, её морально-нравственного воспитания всегда остаётся актуальной для педагогов и родителей. Педагоги в тесном взаимодействии с семьёй и Белорусской православной Церковью призваны формировать у подрастающего поколения морально-нравственные ценности повседневной жизни. Главная задача педагогов – помочь воспитанникам сформировать у себя такие духовно-нравственные качества, как любовь, доброта, милосердие, благородство, дружелюбие, честность.

Материалы представленного проекта демонстрируют эффективные формы и методы работы с подростками по гражданскому и патриотическому, духовно-нравственному воспитанию на основе православных традиций белорусского народа. Результативность данной работы найдёт своё проявление в поступках и делах учащихся объединений по интересам Полоцкого районного центра детей и молодёжи. Мы – педагоги должны помнить: человек – это храм, и закладывается он в детстве.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Зубко, Д.П. Современные аспекты воспитания патриотизма и гражданственности / Д.П.Зубко // Проблемы выхавання. – 2005. – №1. – С.12- 16.

2. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь [Электронный ресурс]. - Режим доступа http://www.adu.by/konceptsia_nepretrivnogo_vospitania.doc.

3. Моё Отечество пособие для педагогов /В. В. Буткевич, О. В. Толкачёва.- Минск: нац. ин-т образования, 2017 – 208 с.3. Программа сотрудничества Министерства образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церкви на 2015-2020 гг. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.gov.by/sistema-obrazovaniya/glavnoe-upravlenie-vospitatelnoy-raboty-i-molodezhnoy-politiki/upravlenie-raboty/gosudarstvennyye-programmy/index.php> – Дата доступа: 15.09.2019.

ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА КАК ВАЖНЫЙ АСПЕКТ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Бирюкова Светлана Сергеевна,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
ГУО «Даревский учебно-педагогический
комплекс детский сад-средняя школа»
Ляховичского района*

В настоящее время Беларусь переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, – разрушение личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Высокий уровень детской преступности вызван общим ростом агрессивности и жестокости в обществе. Детей отличает эмоциональная, волевая и духовная незрелость. Продолжается разрушение института семьи.

Духовно-нравственное воспитание на основе православного краеведения, на наш взгляд, формирует ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие.

В Беларуси Православная церковь действует более тысячи лет. В отечественной истории православие было той живительной силой, под благотворным влиянием которой в народе формировалось мировоззрение, выкристаллизовывался национальный характер, утверждались нравственные устои, создавалось просвещение, укоренялись добродетели. Церковь всегда выступала как хранительница исторического и культурного наследия Беларуси. И потому сразу после подписания Программы сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью в нашем учреждении образования началось активное взаимодействие с Приходом Свято-Никольского, а впоследствии Свято-Троицкого храма. Был разработан и успешно реализуется проект «Духовно-нравственное воспитание на православных традициях белорусского народа».

Цель проекта: воспитание духовно-нравственной личности на основе возрождения и укрепления православных традиций белорусского народа.

Задачи проекта:

формировать у обучающихся нравственно значимые общечеловеческие представления, опирающиеся на духовно-нравственные ценности;

обеспечивать поддержку и развитие в обучающихся стремления к сохранению и поддержке православных традиций белорусского народа;

прививать любовь к родному народу, малой родине, воспитывать чувство патриотизма;

воспитывать бережное отношение к историческому и культурному наследию народа Беларуси;

привлекать к работе с обучающимися деятелей культуры, церкви, представителей старшего поколения.

Главный результат, на который очень хотелось бы надеяться, заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, сострадания, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

Одним из направлений в реализации данного проекта является сбор и систематизация материалов по истории Православия, организация работы по восстановлению и прославлению имён православных служителей родного края.

С 2014 года функционирует исторический клуб «Евин Дар», членами которого являются дети, окончившие курс обучения в воскресной школе Даревского прихода. Занятия проводятся 1 раз в месяц. Учащиеся 8-9 классов нашего учреждения образования под руководством настоятеля Свято-Троицкого храма, при участии библиотекаря школы, классных руководителей, учителя, который преподаёт факультатив «Основы православной культуры», изучают историю Даревского прихода, историю Православной Церкви в Беларуси. В библиотеке нашего учреждения образования проводятся встречи для учащихся 5-9 классов, во время которых участники клуба рассказывают о том материале, который был наработан. На сегодняшний день собран интереснейший материал об истории Даревского прихода (на основе исторических документов, фактов).

Кроме того, участники клуба активно участвовали в создании церковного музея, который оформлен в Свято-Никольской кладбищенской церкви. Среди экспонатов можно увидеть не только предметы церковной утвари второй половины XIX века: лампы, кадило, множество церковных книг конца XIX века-начала X века (приложение 1, фото 1), но и экспонаты, связанные с событиями Первой мировой войны (приложение 1, фото 2).

Учащиеся школы регулярно посещают исторические места, культурно-исторические и архитектурные памятники Беларуси, мемориальные комплексы и музеи. Сегодня, когда государство активно занимается обновлением, реконструкцией, а порой восстановлением из руин исторических и археологических памятников Беларуси, мы едины во мнении: необходимо активно приобщать обучающихся к историческому и культурному наследию белорусского народа. При этом исходим из того, что, во-первых, посещение храмов, монастырей, музеев, замков, усадеб помогает развить кругозор учащихся, даёт возможность прикоснуться к истории нашего народа, изучить его культурное наследие, приобщиться к духовным традициям, социальному опыту, традиционному семейному укладу наших предков, почувствовать себя настоящим белорусом и патриотом своего Отечества. Во-вторых, подобное изучение и прикосновение к культурному и духовному наследию способствует профилактике негативных проявлений.

Накануне организации экскурсии работником библиотеки совместно с классным руководителем проводится с учащимися подготовительная работа, в ходе которой ребята изучают не только правила поведения в православных храмах и монастырях, но и материалы о тех исторических достопримечательностях, которые собираются посетить. Это не только позволяет повысить мотивацию учащихся к изучению истории Православия, но и даёт возможность успешно вести диалог с экскурсоводом, краеведом, настоятелем храма. Так, совместно с настоятелем Прихода учащимися школы было совершено 23 поездки. Ребята посетили древнейший в Беларуси храм оборонного типа в д.Сынковичи Зельвинского района, Маломожейковскую церковь в д. Мураванка Щучинского района, Борисоглебскую (Коложскую) церковь в Гродно — одно из сохранившихся архитектурных сооружений Беларуси периода Древней Руси, Бобруйскую **Крепость**, Свято-Зосимо-Савватиевский мужской монастырь в д. Великая Крокотка, Лавришевский Свято-Елисеевский мужской монастырь, Жировичский Свято-Успенский мужской монастырь, этнографический музейный комплекс «Млын» в г. Заславль, руины дворца Пусловских (Коссовский замок) и Музей-усадьбу Тадеуша Костюшко в Коссово, Мирский замок, Брестскую крепость-герой и Музей спасённых ценностей в Бресте, Софийский собор в Полоцке и Полоцкий Спасо-Евфросиньевский женский монастырь, Музей книгопечатания в Полоцке, древнее замчище с остатками фундамента церкви XI-XII века в г. Туров, бывшую церковь Всех Святых, в которой хранятся 2 больших каменных креста, по преданию приплывших из Киева, а также памятник Кириллу Туровскому (*Приложение 2, фото 3,4,5,6,7*).

В рамках реализации плана мероприятий, посвящённых Году малой родины были организованы поездки по святым местам нашего района: Начевскую усадьбу и парк Репихово, д. Б. Подлесье, Церковь Святого Духа (*Приложение 3, фото 8,9,10*).

После проведения экскурсии на базе библиотеки проводятся заочные путешествия, которые позволяют тем учащимся, которые не имели возможности участия в поездке, прочувствовать историческую атмосферу тех мест. Кроме того, после каждой поездки оформляется фотовыставка.

В школьной библиотеке проходят разнообразные мероприятия, встречи обучающихся, работников учреждения образования со священнослужителем, выставки литературы. Так, неподдельный интерес вызвало проведение мероприятий, посвящённых 1025-летию Крещения Руси и 1150-летию со времени создания святыми равноапостольными Кириллом и Мефодием славянской азбуки, выставка книг «Свет Православия», встреча «Преподобная Евфросиния Полоцкая – просветительница Белой Руси». Присутствующие посмотрели видеофильм о житии святой, услышали рассказ отца Иоанна о разных аспектах деятельности Преподобной, о сегодняшней жизни Спасо-Евфросиньевской обители в Полоцке.

Большим воспитательным эффектом обладают проводимые совместно с Настоятелем храма акции «Нет одиноких могил» и «Дорога к храму». В ходе

этих акций ребята ухаживают за могилой-перезахоронением жертв Первой мировой войны, могилой активиста западно-белорусского движения Василия Нимера, погибшего при исполнении особого задания, принимают участие в благоустройстве заброшенных захоронений, что способствует воспитанию патриотизма, милосердия, ответственности.

Таким образом, работа по изучению историко-культурного наследия белорусского народа в нашем учреждении организована на должном уровне и способствует гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся, оказывает положительное влияние на повышение уровня воспитанности учащихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Воспоминания Горбатого Николая Васильевича д.М.Подлесье 2014г.
2. Архиепископ Афанасий Мартос. Беларусь в исторической государственной и церковной жизни. Минск 2000г.
3. Фонд 43, опись 1, дело 18, г.Минск 1867г.
4. Устав Даревского церковного братства. Барановичи, типография В.Г. Подлишевского 1910г.
5. Выписка из метрической книги Даревской церкви от 20 января 1927г.



Фото 1. Книги конца XIX века-начала X века



Фото 2. Медальон солдата, погибшего в Первой мировой войне



Фото 3. У памятника святителю Кириллу Туровскому

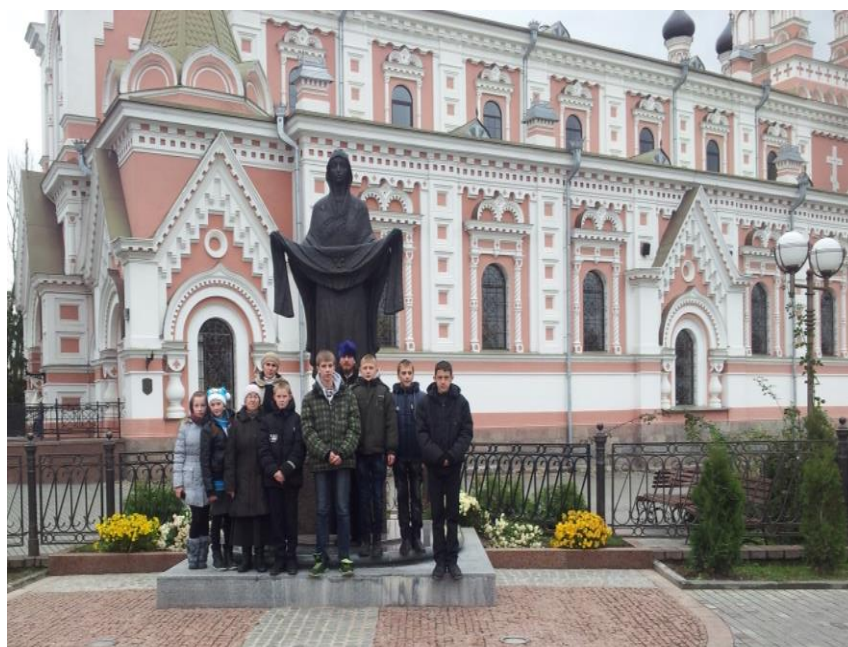


Фото 4. Поездка в Гродно



Фото 5. Посещение Свято-Успенского Жировичского монастыря



Фото 6. Посещение музея имени А.В.Суворова (г.Кобрин)



Фото 7. Посещение Хатыни



Фото 8,9,10. Посещение Церкви Святого духа д. Б. Подлесье, парка Репихово Ляховичского района

ВОЗРОЖДЕНИЕ ТРАДИЦИЙ ПРАВОСЛАВНОГО СЕМЕЙНОГО ВОСПИТАНИЯ В СИСТЕМЕ ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Борисевич Анастасия Петровна,
воспитатель ГУО «Ясли-сад №26 города Полоцка»*

Сегодня многие семьи растеряли значительную часть национальных традиций. Мамы редко учат дочерей шить, вязать. Отцы редко учат сыновей мастерить, быть сильными и великодушными, уметь защищать семью и Родину. Мы забыли, как отмечать церковные праздники, не знаем, что подарить и как поздравить с именинами, не умеем утешить в горе, а переступая порог храма, чувствуем себя беспомощными. Всё это создаёт почву различным предрассудкам и суевериям. По словам русского церковного писателя, священника Александра Ельчанинова: «За религию у нас часто принимают смесь из детских воспоминаний, сентиментальных чувств, испытываемых иногда в церкви, да крашенных яиц и кулича на Пасху».

Время детства – время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, время приобретения всевозможных познаний, время образования всех навыков и привычек, хороших и дурных. Воспитание детей без духовно-нравственной основы неполноценно, более того, оно вредно, так как мы выпускаем из дошкольных образовательных учреждений детей без чётких представлений о добре и зле. Вредно оно и для нас, взрослых, потому что мы не заботимся о самом важном в развитии ребёнка – питании его души.

На развитие у детей представлений о морали одновременно оказывают влияние семья, детский сад, окружающая действительность. Но прежде всего, духовно-нравственное воспитание, как и воспитание вообще, это дело семьи, дома. В лоне семьи дети пребывают постоянно, изо дня в день. Она влияет на все стороны нашей жизни – личные отношения, приготовление пищи, трапезу, на здоровье и болезнь. В семье проходит вся жизнь ребенка. Семья – это зримое воплощение любви.

В своей книге «Духовные и нравственные основы образования и воспитания» Н. В. Маслов пишет, что «родители должны понимать, что какие бы меры они ни предпринимали, они не достигнут своей цели, если не будет действовать при этом великое воспитательное средство: собственный личный пример. Пример есть лучший наставник». Именно через личный пример взрослых будут решаться главные задачи духовно-нравственного воспитания, которые состоят в том, чтобы пробудить в ребёнке желание стать лучше, добрее, поддерживать это желание, развивать духовные потребности каждого ребёнка путем его приобщения к православным, народным ценностям.

Одной из важных задач детского сада по духовно-нравственному воспитанию является установление тесной связи с семьей. В нашем учреждении для выполнения задач духовно-нравственного воспитания дошкольников организовано единое образовательное пространство, активными

участниками которого являются не только дети и педагоги детского сада, но и семьи наших воспитанников: мамы, папы, бабушки и дедушки.

Работа с семьей начинается со знакомства. Это и посещения семьи на дому, чтобы познакомиться со всеми членами семьи, узнать особенности и традиции семьи, условия проживания, наладить контакт с семьей.

Решая задачу повышения компетентности родителей в области духовно-нравственного воспитания дошкольников используются разнообразные формы работы: родительские собрания и консультации на духовно-нравственные темы, информационные стенды для родителей, проведение совместных образовательных мероприятий (творческие выставки, конкурсы); оформление альбомов фотографий семьи ребенка («Наша семья»), изготовление подарков к памятным датам семьи в виде рисунков, несложных поделок, стихов, песен, подготовка к праздникам, совместные с родителями праздники, именины детей, участие в благотворительных акциях.

В 2018-2019-ом учебном году работа по духовно-нравственному воспитанию в старшей группе нашего дошкольного учреждения началась с оборудования «Беларуской хаткі». В данном мероприятии были задействованы все семьи воспитанников, что привело к отличному результату. Теперь «Беларуская хатка» – одно из любимых мест в группе как детей, так и родителей. Здесь воспитанники знакомятся с культурой и традициями белорусского народа, с тем, как жили и что делали изо дня в день наши предки, дети могут сравнить настоящее с прошлым.

Также не без участия родителей, был создан «Уголок белорусской книги». Именно через белорусские народные сказки мы ежедневно воспитываем у детей добрые чувства, сопереживания, сказка учит детей договариваться, помогать, оказывать поддержку друг другу и нуждающимся.

Чтобы пробудить у детей интерес к своей родословной, во вторую половину дня мы трудились над изготовлением родовых деревьев. На изображении условного дерева дети пытались отыскать место, где располагается их поколение, а также где расположены предыдущие поколения их рода: мама, папа, бабушка, дедушка, прабабушка, прадедушка и т.д. А дома нужно было расспросить родителей об истоках семьи, её традициях, чтобы в дальнейшем дети смогли передать эти сведения своим потомкам. Дети и родители с интересом взялись за эту работу: просмотрели семейные фотоальбомы, нашли портреты тех, кто отмечен на родовом древе.

За прошлый учебный год удалось составить альбом «Моя семья». Родители приносили семейные фотографии, а уже дети старательно их наклеивали, каждый клеил на страничке, отведенной под его семью. Такая работа увлекает не только детей, но и родителей, ведь у ребят появляется огромное количество вопросов, а у родителей – возможность вспомнить, как и чем жили их бабушки и дедушки, какие праздники праздновали и что было принято подавать на праздничный стол, во что они верили и чему учили.

Для занятий с детьми были собраны записи духовной и классической музыки. Часто данная музыка использовалась как фон при знакомстве детей с

литературными произведениями духовно-нравственной направленности («Поучения Владимира Мономаха своим детям»; родительские наставления в рассказах «Огурцы» Н. Носова, «Сыновья» Б. Осеевой, пословицы и поговорки).

Для родителей были организованы круглые столы «Как хорошо, что есть семья, которая от бед любых хранит меня» и «Книга в доме». Также были изготовлены папки-передвижки «Моя семья – мой мир», «Семейное чтение», «Рождественские традиции: Святки, Колядки», «Особенности празднования Масленицы», «Светлая Пасха», «Именины и День рождения», «Слово – не воробей» и другие.

На примере родителей дети учились делать добро принимая участие в благотворительных акциях, которые проходили в городе.

Огромный вклад в духовно-нравственное воспитание детей конечно же внесли организованные и проведенные на базе нашего дошкольного учреждения православные праздники. Сотрудники учреждения познакомили детей с некоторыми рождественскими традициями, организовали Колядки, после которых у воспитанников остались самые яркие впечатления. Дети старших групп узнали о рождении сына Сына Божиего Иисуса Христа, а также осознали, что в праздник Рождества нужно не только веселиться и радоваться, но и обязательно подумать, как сделать приятное и полезное другим.

В Масленичную неделю мы познакомились с народными названиями и традициями каждого дня праздника, а также всем садом участвовали в изгнании Зимы и встрече Весны, и, конечно, поедании главных символов Масленицы, вкусных блинов.

В дни Светлого Христова Воскресения дети обменивались крашеными яичками, учились приветствовать друг друга словами: «Христос Воскрес!». С удовольствием играли в такие игры: «Катание яиц с горки», «Где спрятано яичко», «Чье яйцо дольше покрутится», «Пасхальное гнездышко», «Чье яйцо крепче?». Кроме того, мы познакомили детей с происхождением традиции красить яйца и дома ребята сами принимали в этом участие.

К этим датам были приурочены выставки творческих работ по рукоделию, выполненные руками родителей, сотрудников ДОУ и детей. Вот где в полной мере проявились фантазия, творчество и мастерство.

Л.Н. Толстой писал: *«Из всех наук, которые человек может и должен знать, главнейшая есть наука о том, как жить, делая как можно меньше зла и как можно больше добра»*. Ребенку надо помогать, чтобы он не утратил ясности православных идей, поддерживать и развивать его духовное стремление.

Духовно-нравственное воспитание – это вопрос не одного дня, а ежедневная работа. Работы в данном направлении дает свои результаты: повысилась активность родителей в проведении разных мероприятий, собраний - они стали глубже вникать в жизнь своих детей в детском саду. Ведь только при условии совместной работы педагогов, детей и родителей можно достичь

наиболее эффективных результатов как в духовно-нравственном воспитании, так и в воспитании в широком смысле этого понятия.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Маслов, Н. В. Духовные и нравственные основы образования и воспитания: 2-е, изд. доп. Т.1. – М., Самшит-издат, 2013. – 430 с.
2. Молодой ученый [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://moluch.ru/archive/104/24281/>. – Дата доступа: 17.09.2019.
3. Островская, Л. Ф. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника: кн. для воспитателя дет. сада. – М.: «Просвещение», 1987. – 44 с.

**РЕАЛИЗАЦИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ
СОСТАВЛЯЮЩЕЙ В ГРАЖДАНСКОМ
И ПАТРИОТИЧЕСКОМ
ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ГУО «СРЕДНЯЯ ШКОЛА №8 г. ПОЛОЦКА»)**

*Бриль Ольга Олеговна,
учитель русского языка и литературы
Государственное учреждение образования
«Средняя школа №8 г. Полоцка»*

В нравственном воспитании самое главное – формирование идейной сердцевины личности: гражданских взглядов, убеждений, чувств, поведения, единства слова и дела.

В. А. Сухомлинский

Каждый педагог задумывается над тем, какими вступают во взрослую жизнь их учащиеся. Готовы ли они в полной мере служить гуманистическим идеалам мира и добра? Смогут ли отстаивать свои нравственные убеждения, которые сформировались у них в семье и школе? Будут ли защищать слабых, помогать нуждающимся, уважать старших, беречь родных и близких? Эти и другие вопросы воспитания подрастающего поколения и молодежи всегда остаются актуальными.

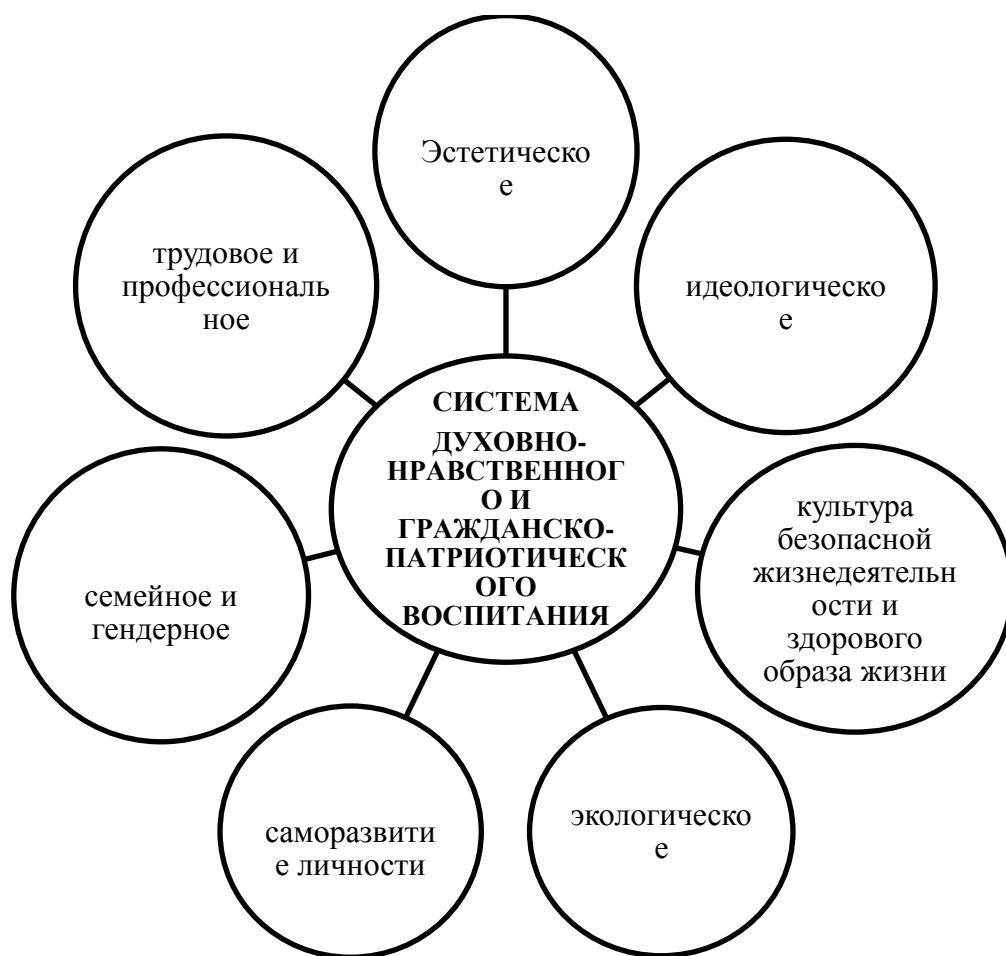
Формирование интеллектуально-нравственной личности, способной адаптироваться в условиях современной жизни, – процесс сложный и протяжённый во времени.

Перед учреждением образования всегда стояли и будут стоять задачи, как обучения, так и воспитания. Чтобы учащемуся стать духовно-развитой личностью, гражданином, патриотом требуется пройти непростой путь.

В основу воспитательной системы учреждения образования заложены такие ценности как Человек, семья, общество, Родина, через реализацию основных принципов – служение Родине, верность своему Отечеству, готовность к выполнению гражданского долга, самореализации в качестве достойного гражданина своей страны.

Развитие системы воспитания в ГУО «Средняя школа №8 г. Полоцка» осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере воспитания, разработанными на основе положений Кодекса Республики Беларусь об образовании, Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь, а также в соответствии с утвержденной программой сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2015 – 2020 годы.

Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание является приоритетным направлением и занимает особое место в общей системе воспитательной работы школы. Оно выполняет свои задачи в тесном взаимодействии со всеми другими видами воспитания:



Данное направление постоянно совершенствуется и осуществляется через следующие направления:

- образовательные программы учебных предметов;
- организацию исследовательской работы учащихся, развитие детских и молодежных инициатив;
- использование межпредметного подхода;
- систему дополнительного образования;
- различные формы внеурочной и внешкольной воспитательной работы;
- посредством участия учащихся в работе органов ученического самоуправления, общественных объединений ОО «БРСМ», ОО «БРПО»;
- изучение краеведческих материалов на основе созданного музея воинов-интернационалистов в учреждении образования;
- работа волонтерских отрядов;
- сотрудничество с представителями церкви;
- участие в районных, областных, республиканских конкурсах.

За 2018 - 2019 учебный год с целью духовно-нравственного воспитания учащихся были организованы и проведены мероприятия:

- цикл мероприятий в рамках Дня пожилого человека;
- акция «С верой в силу Добра» ко Дню инвалидов;
- образовательные экскурсии по святым и историческим местам;
- цикл тематических бесед по истории Православия и роли его в формировании культуры и государственности белорусского народа;
- акция «Чудеса на Рождество»;
- реализация проекта «Дорога к храму»;
- пасхальные мероприятия;
- благотворительная акция «Рука в руке»;
- часы общения с учащимися, состоящими на различных видах учета;
- книжные выставки «День православной молодежи», «День православной книги», «День славянской письменности и культуры»;
- работа православного кружка «Божьи искорки».

С целью гражданско-патриотического воспитания учащихся были организованы и проведены:

- мероприятия в рамках Года малой родины, 75-летия освобождения от немецко-фашистских захватчиков, Дня Независимости Республики Беларусь:
- торжества, посвященные началу и окончанию учебного года;
- участие в реализации инициативы молодежного парламента «Скориновские дни в Полоцке», в рамках празднования Дня города;
- акции «Молодежь – ветеранам», «Милосердие»;
- операции «Мемориал», «Обелиск»;
- организация поздравлений ветеранов педагогического труда и Великой Отечественной войны;

- мероприятия по расширению и активизации деятельности первичной организации ОО «Белорусский республиканский союз молодежи», пионерской дружины имени Героя Советского союза Т. С. Мариненко, органов ученического самоуправления.

Важная роль в духовно-нравственном и гражданско-патриотическом воспитании лежит на плечах классных руководителей, которые координируют деятельность классных коллективов, проводят классные часы, уроки мужества, встречи с ветеранами и представителями церкви и осуществляют экскурсионную деятельность.

Благодаря разнообразию форм и методов работы, участию в общешкольных мероприятиях, в различных видов конкурсах у педагогов есть уникальная возможность повлиять на становление будущих граждан своей страны.

Большим воспитательным потенциалом обладают информационные часы, где приглашаются специалисты различных направлений, служб и ведомств. Тематика их заранее определяется и отражается в планах классных руководителей.

В учреждении образования проводится единый день информирования для учащихся 8-11 классов под общим девизом «ШАГ» - Школа активного гражданина – с приглашением государственных и общественных деятелей, представителей органов государственного управления, депутатов, медийных персон.

Также классными руководителями плодотворно ведется работа с учащимися в шестой школьный день.

Ежегодно в школе проводится работа по созданию условий для работы детских и молодежных общественных организаций. Одним из показателей является рост их численности.

Лучшие учащиеся школы ежегодно в День Государственного Герба и Государственного Флага Республики Беларусь вступают в ряды ОО «БРПО» и ОО «БРСМ».

Педагоги и учащиеся школы активно принимают участие в различного вида проектах, научно-практических, исследовательских конференциях.

Так учащиеся 3-4 классов участвуют в музейном образовательном проекте «Полоцк музейный» Национального историко-культурного музея-заповедника.

Ежегодно в феврале ГУО «Средняя школа №8 г. Полоцка» является координатором районного проекта «Гражданский долг на страже мира», посвященного Дню памяти воинов-интернационалистов.

Для реализации районного проекта «Лента времени» - историческая реконструкция «Т. Мариненко и деятельность партизанской бригады «Неуловимые» - была создана творческая группа педагогов и учащихся школы.

Реализованы районный проект детей и педагогов «Полоцк глазами детей или город в миниатюре» («Свято-Покровская церковь»), проект творчества детей и педагогов малых архитектурных форм «Врата Минска». Ежегодно 5 июня в День памяти Евфросинии Полоцкой учреждение образования принимает участие в реализации районного просветительского проекта «Ад Еўфрасіні пачаўся свет...».

Коллектив ГУО «Средняя школа №8 г. Полоцка» за работу в данном направлении удостоен множеством дипломов и наград.

Учащиеся и педагоги нашего учреждения – это творческие, активные и талантливые люди. Высокие результаты нашей деятельности говорят о целенаправленной и систематической работе учреждения по реализации духовно-нравственной составляющей в гражданском и патриотическом воспитании обучающихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Буткевич, В. В. Патриотическое воспитание учащихся: история и современность / В.В. Буткевич. – Минск: Нац. ин-т образования, 2010. – 208 с.

2. Зубко, Д.П. Современные аспекты воспитания патриотизма и гражданственности / Д.П.Зубко // Проблемы выхавання. – 2005. – №1. – С.12- 16.

3. Программа сотрудничества Министерства образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церкви на 2015-2020 гг. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.gov.by/sistema-obrazovaniya/glavnoe-upravlenie-vospitatelnoy-raboty-i-molodezhnoy-politiki/upravlenie-raboty/gosudarstvennye-programmy/index.php> – Дата доступа: 15.09.2019.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ С БЕЛОРУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКОВЬЮ В ВОПРОСАХ ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ (НА ПРИМЕРЕ МОГИЛЕВСКОГО РАЙОНА)

*Букуязова Людмила Ивановна,
методист государственного учреждения образования
«Могилевский районный учебно-методический кабинет»*

Особая сфера воспитательной работы – ограждение детей, подростков и юношества от одной из самых больших бед – пустоты души, бездуховности...
Настоящий человек начинается там, где есть святыни души...

В. А. Сухомлинский

Характерной чертой современного этапа истории Беларуси стало возрождение и укрепление в обществе авторитета Белорусской Православной Церкви.

Личность не развивается сама по себе, для ее роста необходима опора на те идеалы, которые возвышаются над ней и значимы для нее. Духовно-нравственное воспитание в системе православных ценностей особенно важно сейчас, когда не видится другой альтернативы пропаганде бездуховности, цинизма, насилия и жестокости, льющихся с экранов телевизоров и новомодных молодежных журналов.

В последнее время большую опасность представляет происходящее падение духовно-нравственного уровня подрастающего поколения. Основной жизненной целью у людей стало приобретение материальных благ, предпочтение компьютера книгам. В отношениях между людьми стали типичными равнодушие, грубость, озлобленность, бездушность, беспринципность, лицемерие, лживость, пошлость, насилие, пренебрежительное отношение к умению общаться.

Благодаря сотрудничеству с Белорусской Православной Церковью легче преодолеть губительные пороки современного общества – пьянство, курение, наркоманию, распущенность, нравственное безразличие.

Государство и Церковь пришли к пониманию необходимости совместной заботы о подрастающем поколении как залого нравственного возрождения белорусского народа. Ведь очевидно, что школа и Церковь – две составляющие духовно-нравственной культуры человека.

Участие детей и подростков в православном волонтерском движении позволяет повысить социальную активность учащихся, расширить горизонты взаимодействия молодежи с социумом, содействует формированию таких качеств личности как милосердие, терпимость, трудолюбие, умение сопереживать. Православная Церковь предлагает людям жизненные ценности, среди которых милосердие, жертвенность, терпение. Христос призывал

служить всем нуждающимся, в чем бы это служение не выразилось, даже просто в чаше холодной воды.

В отделе и учреждениях образования в рамках выполнения Программы сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2016-2020 гг. проводятся различные мероприятия совместно с представителями Белорусской Православной Церкви.

Учреждения образования сотрудничают с православными храмами: проводятся совместные мероприятия, православные праздники.

Педагоги участвуют в Свято-Ефросиньевских, Свято-Георгиевских педагогических чтениях, в конкурсах культурно-исторических и государственных традиций белорусского народа.

Представители отдела и учреждений образования неоднократно принимали участие в областных семинарах «Духовно-нравственное воспитание», проводимом на базе областного лицея № 3, где перед присутствующими выступали служители Белорусской Православной Церкви.

Кроме того, уже несколько лет подряд в Могилевском районе проходит конкурс самодеятельного творчества работников учреждений образования «Рождественская звезда», в котором принимают участие все желающие, а также представители Белорусской Православной Церкви.

Свято-Покровская церковь (Покрова Пресвятой Богородицы), находящаяся в агрогородке Вейно, - памятник архитектуры классицизма. В 2010 году ей исполнилось 200 лет. Построена она в 1-й половине 19 в. генералом от инфантерии и артиллерии Алексеем Петровичем Ермоловым.

С 2004 года при храме действует Воскресная школа. Цель обучения – знакомство с основами и историей православной культуры, ознакомление с окружающим миром и внутренним миром самого человека, нравственное обучение. В настоящее время школу посещают 17 учащихся в возрасте от 7 до 13 лет

За счёт средств бюджета района произведено благоустройство природного источника воды, находящегося на территории православного храма Покрова Пресвятой Богородицы агрогородка Вейно. Освещение целебного источника состоялось в день Покрова Пресвятой Богородицы епископом Могилёвским и Мстиславским Софронием.

Государственное учреждение образования «Вейнянская средняя школа» тесно сотрудничает с церковью Покрова Пресвятой Богородицы и ее настоятелем отцом Николаем. Традиционными стали совместное празднование светских и православных праздников Пасхи, Рождества Христова, Радуницы, Дня Матери, Дня знаний, памятных дат, связанных с именами деятелей православного просвещения, святых Белорусской Православной церкви и других.

В работе с учащимися широко используются экскурсии по памятным местам Беларуси. (Жировичский монастырь, Музей книгопечатания и библиотек Симона Полоцкого, Богоявленский собор в городе Полоцке)

Школьники изучают историю создания церкви Покрова Пресвятой Богородицы.

В государственном учреждении образования «Кадинская средняя школа» действует волонтерское движение. Все мероприятия волонтеры проводят в тесном сотрудничестве с Могилевской Епархией в лице благочинного Могилевского районного округа протоиерея Николая и иерея Василия, настоятеля храма Святого великомученика и целителя Пантелеймона агрогородка Кадино. В начале любого задуманного нами дела ребята получают благословение священника. Это вдохновляло ребят, придавало им силы. Ведь совсем не просто приходиться на зимних каникулах изо дня в день на репетиции рождественского представления, а затем каждый день с выступлениями посещать школы, приют, детские дома и детские сады, перевоза с собой музыкальную и мультимедийную аппаратуру, декорации, сценические костюмы. Волонтеры приносили с собой радость, праздник, которого очень часто не хватает детям-сиротам, старикам.

В подготовке и проведении акций совместно с Православной Церковью, помогают ребятам родители, педагоги, а также всегда рядом протоиерей Николай (Остапчук) – благочинный Могилевского районного благочиния, иерей Василий (Ревель) – настоятель прихода храма Святого великомученика и целителя Пантелеимона д. Кадино.

К празднику Покрова Пресвятой Богородицы традиционно проводится представление литературно-музыкальных композиций «Святой Покров», которая знакомит ребят начальной школы с историей праздника.

Особое внимание хочется уделить акции «Чудеса на Рождество». В рамках этой акции ребята с музыкально-театрализованной постановкой «Рождество Христово» выступают перед воспитанниками ГУО «Ясли-сад аг.Кадино», младшими школьниками ГУО «Кадинская средняя школа», в исправительном учреждении № 15 г.Могилева).

На базе государственного учреждения образования «Кадинская средняя школа» прошло методическое объединение заместителей директоров по ВР и педагогов-организаторов «Духовно-нравственное воспитание школьников в системе воспитательной работы учреждения образования», в рамках которого была показана Рождественская постановка.

Доступной и плодотворной формой волонтерской работы является подготовка и проведение праздников и мероприятий, посвященных знаменитым историческим личностям – святой Преподобной Евфросинии Полоцкой, Софии Слуцкой, князю Владимиру, великомученику Пантелеймону.

Волонтерский отряд несколько месяцев работал над постановкой «Евфросиния Полоцкая – святая заступница Беларуси», посвященной 100-летию перенесения мощей святой на белорусскую землю. Ребята сами написали сценарий. Для этого они изучили много литературы, посетили Полоцкую землю, Софийский собор, работали в архиве. Премьера прошла блестяще! Родители, учителя, гости – все были в восторге! А главное, ребята сами чувствовали важность и значимость всего происходящего.

Очень любят в ГУО «Кадинская средняя школа День семьи. В этот праздник ребята вспоминают святых благоверных Петра и Февронию Муромских».

Их любовь, верность, преданность друг другу и есть тот пример, которому нужно подражать!

Активно участвуют ребята в конкурсах электронных буклетов: Каширина Полина стала победительницей областного конкурса буклетов «Могилевщина Православная» (2 место – буклет «Святой Павлин»)

Особенно запомнилась всем Пасхальная благотворительная акция. Ребята рассказывали о светлом празднике Христовой Пасхе, показали спектакль «Уродливая принцесса в исправительном учреждении № 15 г.Могилева, а также перед учащимися ГУО «Кадинская средняя школа» и ГУО «Ясли-сад аг. Кадино».

Многие учащиеся и педагоги школы активно включились в акцию по перечислению денежных средств на благотворительный счет Белорусского детского хосписа. Была проведена Масленичная неделя добра и милосердия. Самым ярким событием этой недели стала благотворительная ярмарка. После окончания ярмарки комиссия, в которую вошли родители учащихся, подсчитала, что за время проведения Масленичной недели добрых дел учащимися, их родителями, педагогами школы было собрано 579,50 рублей.

Информация о работе учреждения образования с Белорусской Православной Церковью освещается в средствах массовой информации, на сайте ГУО «Кадинская средняя школа».

Государственное учреждение образования «Романовичская СШ Могилевского района» сотрудничает с настоятелем церкви Веры, Надежды, Любви и матери их Софии в агр. Романовичи отцом Александром.

При участии отца Александра проходят многие воспитательные мероприятия: пасхальный и рождественский турниры по футболу, организованные православной епархией, круглый стол с участием отца Александра, «Подросток и закон», акция «Светлый праздник Пасха» (угощение учащихся школы пасхальными пирогами от отца Александра)

В рамках проведения акции «Чистый водоём» каждый год настоятель церкви Веры, Надежды, Любви и матери их Софии в агр. Романовичи отец Александр организует для учащихся школы пасхальный велосипедный поход. В походе принимают участие учащиеся и педагоги школы. Отец Александр всегда готовит для учащихся много приятных сюрпризов: сладкие угощения, вкусный шашлык, чудесный отдых на природе.

В ходе акции педагоги рассказали детям о значении бережного отношения к природе, охране окружающей среды, как правильно разводить костёр на природе, как вести себя на природе. Отец Александр провёл «Час духовного общения».

Строительство церкви «Веры, Надежды, Любви и матери их Софии» в агр. Романовичи способствовало нравственному семейному воспитанию. Всё

больше людей приходят в церковь на службу семьями, не только в православные праздники, но и по воскресеньям, когда идёт служба.

На территории Польшковичского сельского исполнительного комитета находится храм Святой Параскевы Пятницы. Традиционно на торжественных линейках, посвященных первому и последнему звонку в ГУО «Коминтерновская СШ», присутствует и обращается с речью служитель этой церкви – иерей Александр. На летних каникулах в период работы оздоровительного лагеря с дневным пребыванием обучающиеся совершали пешеходную экскурсию к храму. Совместно проводили Неделю добра и милосердия, Неделю семьи, гражданственности и патриотизма.

На территории агрогородка Восход 14.11.2009 года был построен и освещен храм Святой Троицы. Это послужило налаживанию сотрудничества ГУО «Восходовская СШ» с Православной Церковью с целью формирования духовно-нравственного воспитания школьников, профилактики вредных привычек, правонарушений и преступлений.

Настоятелем храма отцом Анатолием был составлен план мероприятий по духовно-нравственному развитию учащихся, который включил занятия на различные темы, такие как «Чти мать свою и отца своего», «Жизнь без табака и алкоголя», «Береги жизнь!», «Что такое рождество?», «Ответственность и безопасность поведения» и др., Проводятся совместные круглые столы «Безопасные каникулы», «Это нужно знать», «Старость надо уважать», «Защита детей от насилия» и др. Совместно с родителями запланированы мероприятия: «О той, кто дарует нам жизнь и тепло» (праздник Пресвятой Богородицы), «Рождественские святки», «Ради мира на земле», «Веселой весны перезвон», «Неделя семьи».

Учащиеся ГУО «Мостокский УПК ДС-СШ» посещали Собор церкви Александра Невского, Пустынский монастырь (г.Мстиславль), «Голубую крыницу» в Славгородском районе, Свято-Никольский монастырь г.Могилева, Свято-Георгиевский храм г.Бобруйска. Две учащиеся обучаются в воскресной школе при Свято-Приображенском храме г.Могилева.

ГУО «Вендорожский УПК ДС-СШ» посещается настоятелем Церкви покровы Пресвятой Богородицы отцом Николаем. В рамках мини-проекта «Безопасность и милосердие в каждый дом», проводимого областной организацией БОКК посещался православный храм г.Гомеля. Во время экскурсионной поездки в г. Минск посещен Свято-Елисаветинский монастырь.

В ГУО «Хоновский УПК ДС-СШ» важное место для воспитания духовного мира ребёнка занимают православные праздники Рождество Христово, Святки, Пасха. При подготовке и проведении праздничных мероприятий дети не просто получают информацию, а проживают ситуацию праздника, что имеет огромное эмоциональное воздействие на каждого ребёнка. Особенностью праздников в нашей школе является то, что его создают сами дети, их родители и педагоги. И здесь является очень важной поддержка Церкви и семьи.

Традиция отмечать праздник Рождества Христова в школе существует уже несколько лет. Учащиеся УПК активно принимают участие в благотворительной акции «Чудеса на Рождество».

Учащиеся школ района уже несколько лет участвуют в Рождественском турнире по мини-футболу на призы Могилевской Епархии, где занимают призовые места.

Кроме того, принимают участие в творческих конкурсах различного уровня по современным проблемам религиоведения, истории православия и вопросам роли Православной Церкви в формировании духовных, культурно-исторических и государственных традиций белорусского народа («АрхНовация», «Калядная зорка», «Могилевщина православная»).

Стало доброй традицией встреча протоиерея Николай (Остапчук) – благочинного Могилевского районного Благочиния с молодыми педагогами, пришедшими работать в учреждения образования района. На августовской районной конференции педагогических работников Отец Николай произносит напутствие и благословение на сложный педагогический труд бывшим студентам, а ныне молодым педагогам.

Благополучие страны начинается с благополучия в семье. Ведь будущее закладывается в каждом доме. В рамках сотрудничества Благочиния церковью города Могилёва и отдела образования, спорта и туризма Могилёвского райисполкома по профилактике семейного неблагополучия было проведено совместное мероприятие в нетрадиционной атмосфере в Доме Конисского.

Это мероприятие включило в себя встречу за круглым столом педагогов-психологов, педагогов социальных, методистов отдела образования с протоиереем о. Сергей (Лобода).

В ходе мероприятия организатор и участники обсуждали проблемы семьи и ответственного родительства.

Педагогом-психологом Княжицкой средней школы Волковой А.Д. был освящён вопрос «Насилие в семье». Ведь домашнее насилие – явление, достаточно широко распространённое во всём мире. К сожалению, конфликты в семье – явление довольно типичное. И об этом члены семьи стараются молчать. А ведь последствия семейного насилия не проходят бесследно. И требует определённой доли мужества от пострадавшего, чтобы обратиться за профессиональной помощью. А ведь очень важно поверить в себя и свои силы и сказать: «А заслуживаю, чтобы ко мне относились с уважением. Я не одна. И могу попросить других помочь мне.»

Протоирей о.Сергий (Лобода) раскрывал вопрос «Семья и брак». Педагог-психолог Коминтерновской средней школы затрагивал проблемы зависимости суицидального поведения в некоторых нетрадиционных религиозных организациях.

Участники мероприятия сделали вывод о целесообразности объединения усилий в рамках программы сотрудничества учреждений образования и православных приходов для профилактики семейного неблагополучия, профилактики суицидального поведения подростков, а так же информационных

мероприятий, направленных на профилактику негативного влияния опасных религиозных организаций.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Нравственность в современном мире: методический материал: морально-нравственное воспитание учащихся: теоретический и практический материал / сост. О.В. Крючкова, О.А. Хаткевич. - Минск: Красико-принт, 2003. - 128 с. - (Деятельность классного руководителя)

2. Маркович, Е.П. Воспитать человека – гражданина и патриота / Е.П. Маркович // Адукацыя і выхаванне. – 2006. – №4. – С.30-34.

3. Программа сотрудничества Министерства образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церкви на 2015-2020 гг. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.gov.by/sistema-obrazovaniya/glavnoe-upravlenie-vospitatelnoy-raboty-i-molodezhnoy-politiki/upravlenie-raboty/gosudarstvennye-programmy/index.php> – Дата доступа: 15.09.2019.

ВЫХАВАННЕ ДУХОЎНА БАГАТАЙ АСОБЫ ВУЧНЯЎ ПРАЗ ВЫКАРЫСТАННЕ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ ТЭКСТАЎ ДУХОЎНА-МАРАЛЬнай ТЭМАТЫКІ

*Бурко Наталля Ягораўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры
ДУА «Базавая школа № 3 г. Полацка»*

Выхаванне духоўна багатай асобы вучняў – адна з прыярытэтных задач выхаваўчага працэсу ва ўстанове адукацыі. Патрыятызм, сяброўства, працалюбства, міласэрнасць, талерантнасць, дабрыня, гасціннасць... – гэтыя паняцці, на якіх грунтавалася духоўная сфера нашых продкаў. На паняццях добра, міларэрнасці, сумленнасці, дабрачыннасці грунтуецца і праваслаўная вера. Гэтыя паняцці не страцілі сваёй вартасці і значнасці і на сённяшні дзень. Нават не проста не страцілі, а набылі асобы сэнс, асабліва ў выхаванні падрастаючага пакалення.

Не сакрэт, што нашы дзеці выхоўваюцца ў няпростых умовах. Вельмі часта ў якасці галоўнага выхавацеля становяцца не бацькі ці настаўнікі, а вуліца, сродкі масавай інфармацыі, асабліва Глобальнае Сеціва, якое вельмі часта згубна ўплывае на яшчэ не акрэплую свядомасць дзіцяці.

Сітуацыя такая, што ў цяперашнім імклівым свеце мы часта забываемся на тое вечнае, што складае аснову чалавечага быцця, аддаючы перавагу матэрыяльнаму боку існавання. Наша грамадства стала грамадствам спажывецкай псіхалогіі. Усім хочацца годна жыць, модна апранацца, мець магчымасць адпачываць на замежных курортах, набываць сучасную тэхніку, акаляць сябе найноўшымі гаджэтамі... Але ўсё гэта мінае, праходзіць, на змену аднаму прыходзіць іншае. Але як бы ты ні гнаўся за ўсім новым, усё роўна ўсяго не дагоніш. І тады на душы становіцца пуста, бо ёй адзінока. І асабліва страшна, калі такая абыякавая пустэча пасяляецца ў душы дзіцяці. Чым яе запоўніць? Чорным ці белым? Вартым ці мізэрным? А гэты ўжо залежыць ад нас, дарослых. У першую чаргу, ад родных і блізкіх, якія акружаюць дзіця, а таксама і ад настаўнікаў.

Таму становіцца зразумелым, што сучасная школа прызвана выконваць не толькі навучальную функцыю. У цэнтры ўвагі павінны ляжаць працэсы фарміравання асобы, а менавіта яго духоўнай часткі.

«Калі нашы дзеці вырастуць сумленнымі, прыстойнымі людзьмі, здольнымі ўспрымаць сапраўдныя каштоўнасці, то можна спадзявацца на працяг духоўнага аздараўлення грамадства», – у адным са сваіх выступленняў адзначаў Мітрапаліт Філарэт, ганаровы Патрыяршы Экзарх усяе Беларусі[3].

Рашэнне гэтай задачы магчыма праз арганізацыю мэтанакіраванага ўзаемадзеяння сям'і, школы і царквы, накіраванага на фарміраванне гарманічнай асобы, на развіццё яе каштоўнасна-сэнсавай сферы праз паведамленне ёй духоўна-маральных і базавых нацыянальных каштоўнасцей.

Сям’я фарміруе асновы характару дзіцяці, яго адносіны да працы, важнейшыя маральныя, ідэйныя і культурныя каштоўнасці. Школа прывучае дзяцей да грамадскай дзейнасці, робіць іх веды аб традыцыях роднага краю, у тым ліку і традыцыях праваслаўя, багацейшымі. Царкве ж належыць важная роля ў азнаямленні дзяцей і дарослых з сістэмай маральных нормаў, вышэйшых духоўных каштоўнасцей, у станаўленні ісціны чалавечага ў чалавеку, у раскрыцці духоўнага пачатку[2, с. 163].

Зварот да сістэмы праваслаўных каштоўнасцей, вывучэнне праваслаўнай культуры – рэальны фактар выхавання па-сапраўднаму маральнага пакалення.

Згодна з Кодэксам аб адукацыі Рэспублікі Беларусь выхаванне мэтанакіраваны працэс фарміравання духоўна-маральнай і эмацыянальна каштоўнасцей сферы асобы вучня. Грунтуецца выхаванне на агульначалавечых, гуманістычных каштоўнасцях, культурных і духоўных традыцыях беларускага народа, дзяржаўнай ідэалогіі, адлюстроўвае інтарэсы асобы, грамадства і дзяржавы.

Духоўна-маральнае выхаванне грунтуецца на прынцыпах гуманістычнай педагогікі, якая ўвабрала ў сябе многія каштоўнасці хрысціянскай антрапалогіі. Філосафы, педагогі, псіхологі, што стаялі ў вытоках гэтага вучэння, сцвярджалі права дзіцяці ісці сваім шляхам, мець свае густы і прыхільнасці. А ад педагога патрабавалі ставіцца да свайго выхаванца з павагай, цаніць яго ўнутраны свет і права на свабоду выбару.

У той жа час свабода разглядаецца не як абсалютнае дабро, а як вялікая адказнасць у выбары паміж добрым і злым, як крыніца творчага росту і спосаб адыходу ад зла. Такі падыход з’яўляецца важным і таму, што гэты выбар павінен зрабіць сам чалавек, бо ў якасці нельга ўкласці дабро, нельга прымусіць быць добрым. Гэты тэзіс з’яўляецца асноўным у духоўным выхаванні, мэта якога – забяспечыць сувязь дабра і свабоды.

Я з’яўляюся настаўнікам беларускай мовы і літаратуры. У маіх руках цудоўнейшы скарб – багатая літаратурная спадчына беларускіх, і не толькі, пісьменнікаў. Гэта тая вечная крыніца, якая жывіць чалавека сваёйгаючаю вадой – словам. Так, спачатку было Слова.

Урокі беларускай мовы і літаратуры даюць шырокія магчымасці для ўзбагачэння духоўна-маральнай сферы вучняў. Выхоўваць і развіваць духоўна-маральныя якасці вучняў – адна з галоўных задач школьнага выхавання ўвогуле. Тэксты беларускіх пісьменнікаў, што вывучаюцца ў курсе беларускай літаратуры ў школе так ці інакш закранаюць тыя ці іншыя пытанні духоўна-маральнай сферы. Аднак тэксты з’яўляюцца “рабочым” матэрыялам не толькі для ўрокаў літаратуры. Тэкст з’яўляецца адным з галоўных аб’ектаў вывучэння і моўнага матэрыялу. Праз выкарыстанне разнастайных тэкстаў рэалізуецца вельмі важны прынцып моўнай адукацыі – тэкстацэнтрычны падыход. Вучні не толькі вывучаюць пэўнае правіла, а яшчэ і ўзбагачаюцца праз змест таго ці іншага тэксту.

Тэкст дае магчымасць паназіраць за моўнай з’явай, адпрацаваць, замацаваць пэўныя ўменні і навыкі. Прычым праца можа праводзіцца па адной

нейкай тэме, па некалькіх тэмах ці па цэлым раздзеле. Тэксты падбіраюцца ці складаюцца такім чынам, каб тая ці іншая моўная з’ява мела ў ім найбольшае выражэнне. Улічваюцца таксама запатрабаванні канкрэтнага класа. На аснове тэксту можна ўстаўляць прапушчаныя літары, раскрываць дужкі, расстаўляць знакі прыпынку; таксама можна рабіць разнастайныя моўныя разборы, выпісваць словы па пэўных прыкметах, нават тэставыя заданні.

Аднак тэкст – гэта і прадмет маўлення, які мае сваю тэму, ідэю, адрасата. Тэкст – гэта паведамленне, якое нясе ў сабе інфармацыю, аформленую ў пэўным стылі. Тэксты маюць на мэце праз канкрэтны змест данесці да вучняў важнейшыя духоўна-маральныя паняцці, разуменне якіх вядзе да ўсведамлення нацыянальных і агульначалавечых каштоўнасцей.

Працуючы ў рамках інавацыйнай пляцоўкі па тэме «Павышэнне выхаваўчага патэнцыялу ўрокаў беларускай мовы і літаратуры праз укараненне ў змест вучэбнага прадмета пытанняў духоўнага і маральнага выхавання», мною былі падабраны разнастайныя тэксты для вучняў 5-11-х класаў. Да ўсіх тэкстаў былі распрацаваны пытанні і заданні. Гэтыя тэксты мелі на мэце не толькі адпрацоўку на ўроку таго ці іншага моўнага матэрыялу па пэўнай тэме. Пры дапамозе тэкстаў, калі так можна сказаць, стваралася своеасаблівая атмасфера на ўроку. Вучні пры адказе на пытанні мелі магчымасць выказаць свае погляды на пэўную духоўна-маральную праблему, паказаць сваё асабістае бачанне гэтай праблемы. З такой мэтай да кожнага тэксту і распрацоўваліся пытанні, а таксама заданні творчага характару.

Да ўрокаў падбіраліся тэксты духоўна-маральнай накіраванасці. Вось асноўныя тэмы тэкстаў:

Бог у жыцці чалавека

Жыццё і дзейнасць духоўных асоб

Праваслаўныя святы і пасты

Праваслаўныя святыні

Маральна-этычная тэматыка: дабро і зло, міласэрнасць, самаадданасць, сяброўства, працалюбства, любоў да блізкіх і інш.

Радзіма, мова, народ

Бацькі і дзеці

Сэнс чалавечага жыцця

Чалавечае шчасце

У асноўным выкарыстоўваліся тэксты мастацкага і публіцыстычнага стыляў. У жанравым плане выкарыстоўваліся і ўрыўкі з мастацкіх праявічых і вершаваных твораў, цэлыя вершы, легенды, прытчы, прыказкі, прымаўкі, загадкі і інш.

Для прыкладу можна прывесці назвы некаторых тэкстаў: “Сусветны дзень дабрыні” па тэме “Словазлучэнне. Галоўнае і залежнае слова ў словазлучэнні”, 5 клас; прыпавесць “Пра божую кароўку” па тэме “Сказы з простаай мовай, інтанаванне і афармленне на пісьме”, 5 клас; “Соф’я Слуцкая” па тэме “Назоўнік. Падагульненне вивучанага па раздзеле”, 6 клас; “Царква Святога Спаса ў Полацку” па тэме “Утварэнне і правапіс складаных

прыметнікаў”, 6 клас; “Ці варта помсціць?” па тэме “Падагульненне і сістэматызацыя вивучанага па раззеле “Дзеяслоў”, 7 клас; “Апошнія дні прападобнай Еўфрасінні Полацкай” па тэме “Падагульненне і сістэматызацыя вивучанага па раззеле “Дзеепрыслоўе”, 7 клас; “Славуты крыж” па тэме “Сказы з аднароднымі членамі”, 8 клас; “Светлае Хрыстова Уваскрасенне” па тэме “Адасобленыя акалічнасці”, 8 клас; “Проста радасць” па тэме “Складаназалежныя сказы з даданымі дапаўняльнымі часткамі”, 9 клас; верш “Дзеці” па тэме “Падагульненне і сістэматызацыя вивучанага за год”, 9 клас; “След на зямлі” па тэме “Вымаўленне і правапіс *д* і *дз*, *т* і *ц*”, 10 клас; “Жыровіцкая ікона Божай Маці” па тэме “Падагульненне вивучанага па раззеле “Арфаграфія”, 10 клас; “Бяссонніца душы і сон сумлення” па тэме “Словазлучэнне. Віды і сродкі сінтаксічнай сувязі ў словазлучэнні”, 11 клас; “Урокі Еўфрасінні Полацкай” па тэме “Сінтаксічныя і пунктуацыйныя нормы беларускай мовы”, 11 клас; “Ахвярынкi” Р. Барадулiна па тэме “Паўтарэнне вивучанага па раззеле “Складаныя сказы”, 11 клас.

Кожны з падабраных тэкстаў мае тэматычныя моўныя заданні, заданні творчага характару, а таксама пытанні па змесце тэксту. Падабраны да тэкстаў і ілюстрацыі.

Аналізуючы працу вучняў з тэкстамі, можна сказаць наступнае.

Па-першае, вучні адгукаюцца на пастаўленыя настаўнікам пытанні, яны разумеюць сутнасць той ці іншай духоўна-маральнай праблемы, спрабуюць у ёй разабрацца.

Па-другое, пытанні па змесце тэксту і заданні творчага характару сфармуляваны так, што пры адказе на іх абавязковым з’яўляецца прадстаўленне вучнямі нейкага свайго жыццёвага вопыту, што мае практыкаарыентаваную накіраванасць, што так важна для будучых дарослых людзей. Гэта своеасаблівае “вучоба жыццю”.

Па-трэцяе, па словах саміх вучняў, тэксты неслі ў сабе карысную інфармацыю пра тое, чаго раней не ведалі, асабліва гэта датычылася тэкстаў на праваслаўную тэматыку. Дзецям было сапраўды вельмі цікава.

Вынікам працы па тэме інавацыйнай пляцоўкі сталі зборнікі разнастайных матэрыялаў.

У заключэнні трэба адзначыць, што многія тэксты можна выкарыстоўваць не толькі на ўроках мовы, але і на пэўных пазакласных мерапрыемствах, на якіх закранаюцца пытанні духоўна-маральнага выхавання.

А закончыць сваё выступленне хочацца вершам Міхася Пазнякова.

Тварыце, людзі, на зямлі дабро,
Жыццё красой штодня мацуйце.
Не золата, брыльянты, серабро,
А сэрца чысціню шануйце.
Маліцеся жывільнай дабрыні
І злом душы не ачарніце,
Каб не смылець на праведным агні,
Адкрыта, шчыра, сонечна жывіце.

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Дженкинс, П.Д. Воспитание духовности у детей. / П.Д. Дженкинс. - М.: ООО Издательский дом «София», 2004.
2. Маслов, Н.В. Духовно-нравственные уроки в семье и школе / Н.В. Маслов. – М.: Самшит-из-дат. – 2014. -360 с.
3. Палачанін, Ф.А. Школьнікам аб праваслаўнай веры / Ф.А.Палачанін. – Мінск, Беларусь, 2006. – 104 с.
4. Православное просвещение и духовно-нравственное воспитание в школе: теоретические аспекты и практический опыт / авт. – сост. Л.Н. Урбанович. – Смоленск: Свиток, 2014. -272 с.
5. Филимонцева, Т.И. Школа, которая воспитывает личность/ Т.И., Филимонцева, Т.С. Пролиско, // Народная Асвета. – 2004. - №9. - С.45.
6. Финькевич, Л.В. Программа духовно-нравственного воспитания школьников на православных традициях белорусского народа / Л.В. Финькевич, А.В. Бройко, А.Н. Комкова, Г.А. Лаврецкий, А.А. Петрикевич, Т.В. Поздеева, Г.В.Уздовская, В.В. Чечет. – Минск, 2006. – 45 с.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

*Василевская Зоя Ивановна, учитель истории
ГУО «Шпаковщинская детский сад-базовая школа
Полоцкого района»*

Одним из приоритетных направлений развития современного общества является воспитание молодого поколения. В связи с этим особую актуальность для государства приобретает проблема патриотического воспитания. В настоящее время, для развития и процветания государства мало, чтобы человек получил образование в узкой специализации. Немаловажным фактором становится желание человека работать и всячески способствовать развитию своей страны. Для этого с раннего возраста детям необходимо прививать любовь к героическому прошлому и культуре своего народа, гордость за родной язык. Данная тема актуальна и значима в наше время, так как будущее нашей страны зависит от подрастающего поколения и перед педагогами стоит непростая задача сформировать в каждом молодом человеке все необходимые качества, которые создадут устойчивый фундамент для дальнейшего развития личности.

Быть патриотом – естественная потребность людей, удовлетворение которой выступает как условие их материального и духовного развития, утверждения гуманистического образа жизни, осознание своей исторической культурной, национальной и духовной принадлежности к Родине и понимание демократических перспектив ее развития в современном мире. Общественная потребность в патриотическом воспитании личности занимает важное место в Республике Беларусь.

В нашем учреждении образования одним из приоритетных направлений в воспитании, является гражданско-патриотическое. Цель работы в этом направлении следующая: привитие молодежи любви к Беларуси, формирование у нее устойчивого желания способствовать ее процветанию и стремления защищать от врагов.

Для того, чтобы реализовать эту цель, мы поставили перед собой ряд задач:

- привитие глубокого уважения к национальному наследию, традициям, обычаям, культуре, религиям народа Беларуси;
- привитие уважения к Государственному гербу и Государственному флагу Республики Беларусь, основанным на героической истории белорусского народа;
- воспитание в духе национального взаимодействия и дружелюбия, монолитного единства народа Республики Беларусь, интернациональное воспитание;
- привитие любви и уважения к белорусскому языку, как языку коренного населения Беларуси, русскому и другим языкам народа Республики Беларусь;

- физическое воспитание, организация выполнения оборонно-спортивных комплексов и нормативов;

- воспитание уважения к Вооруженным Силам Республики Беларусь и защитнику Отечества, воина;

- формирование у юношей морально-психологической и физической готовности к выполнению ими конституционной обязанности по защите Республики Беларусь.

Большую роль в воспитании патриотизма играют предметы гуманитарного и естественнонаучного циклов. Изучение природы родного края, его исторического прошлого эмоционально переживается ребенком, укрепляет и развивает чувство любви к Родине. Формированию культуры межнационального общения способствует изучение иностранных языков, раскрывающих историю, культуру стран изучаемого языка, традиции и обычаи народов этих стран.

В процессе работы по патриотическому воспитанию мы используем следующие методы:

1. Методы формирования сознания личности (рассказ, беседа, диспут, дискуссия)

2. Методы организации деятельности и формирования опыта поведения личности (упражнение, приучение, педагогическое требование, поручение, воспитывающие ситуации, общественное мнение);

3. Методы стимулирования деятельности и поведения (соревнование, поощрение);

4. Методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании (контроль, самоконтроль, самооценка).

Гражданско-патриотическое воспитание учащейся молодёжи осуществляется по многим направлениям, одним из которых является военно-патриотическое. Оно способствует формированию высокой преданности, возвышенного патриотического сознания к своей Родине, готовности защищать своё государство от внешних угроз, достойному выполнению воинского и гражданского долга.

Наличие возвышающих чувств патриотизма и трепетного отношения к национальным святыням укрепляет любовь к родине, появляется чувство ответственности за ее могущество и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей, развивается благородство и достоинство личности.

В работе с учащимися мы используем различные формы организации военно-патриотического воспитания. Ребята посещают классные часы, принимают участие в исторических и краеведческих конкурсах, викторинах и квест-играх. Проводятся торжественные линейки и митинги, мероприятия по увековечиванию памяти павших в борьбе за независимость нашей Родины, празднование памятных дат.

Педагогами организовываются встречи учащихся с ветераном войны Горбачевский Е. П., ветеранами труда Вышинской Т. К. и Вишневской Н. В., малолетней узницей фашистских концентрационных лагерей Лукьяновой М. С.

Учащиеся регулярно оказывают им помощь по благоустройству дворовой территории, посадке и сбору урожая, уборке снега.

В учреждении образования проводятся выставки на военно-патриотическую тематику, уроки мужества. Накануне празднования Дня защитника Отечества в школе проходит конкурс военно-патриотической песни и строя среди ребят среднего звена.

Многолетней традицией для нас стало ежегодное участие в военно-спортивной игре «Зарница», которая является хорошей школой подготовки юношей к службе в рядах Вооруженных Сил Республики Беларусь. Наша команда «Звезда» не раз занимала призовые места на районных и областных этапах игры. Также учащиеся нашей школы являлись участниками смотр-конкурса строевой песни «Победные марши».

Наши ребята принимали активное участие в таких акциях, как «Гражданский долг на страже мира», «Спасибо за Победу», «Ваша Победа – наша свобода», «Ветеран живет рядом». В рамках акций «Обелиск» и «Вахта Памяти», учащиеся благоустраивали места воинской славы – памятники, памятные знаки на местах боев, места массовых и единичных захоронений жертв войн.

На мой взгляд, одной из эффективных форм военно-патриотического воспитания, являются походы по местам боевой славы. Благодаря таким мероприятиям подрастающее поколение Беларуси знает, чтит, сохраняет и передает следующим поколениям историческое прошлое нашей страны, а значит, обогащается духовно. В нашем учреждении образования, на зимних каникулах, организовывается лыжный поход на место партизанской переправы в годы Великой Отечественной войны в д. Рубаново (Полоцкий район).

Выбирая ту или иную форму организации гражданско-патриотического направления воспитания, всегда следует помнить, что формирование такого сложного и многогранного чувства, как любовь к Родине, осуществляется на основе развития определенных индивидуально-психологических характеристик и жизненных ценностей у ребенка, что необходимо начинать развивать уже с раннего возраста. Следовательно, первыми, кто закладывает основы патриотического воспитания, выступают родители, а школа продолжает формировать чувства патриотизма, товарищества, активное отношение к действительности, глубокое уважение к людям труда. Всё это и позволяет осуществить то разнообразие форм и методов воспитания, которые существуют в современной школе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Буткевич, В. В. Патриотическое воспитание учащихся: история и современность / В.В. Буткевич. – Минск: Нац. ин-т образования, 2010. — 208 з.
2. Зубко, Д.П. Современные аспекты воспитания патриотизма и гражданственности / Д.П.Зубко // Проблемы выхавання. – 2005. – №1. – С.12-16.
3. Шик К. И. Сущность патриотического воспитания учащейся молодежи и некоторые способы его реализации в Республике Беларусь [Текст] // Проблемы и перспективы развития образования: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). — Пермь: Меркурий, 2012. — С. 110-112. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/58/2337/> (дата обращения: 11.09.2019).

РОЛЬ ПРАВОСЛАВНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ. ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ПРАВОСЛАВНОМУ КРАЕВЕДЕНИЮ

*Вашедок Татьяна Валерьевна,
учитель математики и информатики,
ГУО «Средняя школа №2 имени А. И. Дубосарского
г. п. Шумилино»*

Проблема духовно-нравственного здоровья не только не снимается с течением времени, но и становится всё более актуальной.

Все понимают, что гармонично развитое общество не может существовать без общепринятых норм морали духовности, которые сформировались на протяжении развития человечества.

Наши дети – наследники богатейшей культуры, насчитывающей более тысячи лет. Мы должны воспитывать у детей национальную гордость и достоинство через соприкосновение с народным искусством и традициями, через формирование знаний об историческом православном прошлом своего народа. Православное мировоззрение определяет общую культуру поведения человека и развитие важных нравственных качеств, таких как трудолюбие, ответственность, милосердие, любовь к Родине и семье, уважение к окружающим. Православное воспитание дает возможность показать ребенку, каким должен быть человек, к чему он должен стремиться, что является главными жизненными ценностями и как всё это приобрести.

Но кто из учителей работающих в современной школе имеет полное и глубокое понимание этих духовных сокровищ, а тем более возьмёт на себя смелость рассказывать о них детям, и будут ли они слушать. Вывод один – нужен специалист, профессионал - православный общественный проповедник, то есть сокращенно ПОП. Так обычно знакомится отец Вадим на первой беседе с учащимися. В этом году его ждут во 2-ом, 7-ом, 8-ом и в 11-ом классе. Тематику бесед выбираем в рамках утвержденного министерством факультативного курса «Основы православной культуры», но отец Вадим (Яско) всегда спрашивает у детей, что им рассказать и очень доступно отвечает на их наболевшие вопросы.

Большинство наших учащихся, не имели вообще никаких знаний о Православии. Поэтому самой главной задачей являлось и является первоначальное ознакомление детей с основами духовно-нравственных ценностей Православия. А уже на базе полученных знаний появляется возможность реализовывать и следующие важные задачи: формирование отношения школьников к себе и к окружающему миру, их соответствующего поведения, основанного на традиционных православных добродетелях, превратившихся в национальные черты характера белорусского народа (любовь к ближнему, трудолюбие, законопослушание и др.).

Реализация работы осуществляется в урочной, внеурочной, внеклассной деятельности, при работе с родителями. На родительских собраниях решается вопрос, в каком объеме и в каком направлении дети будут получать знания по православной культуре. Согласовывается вопрос о приходе священнослужителя на занятия, о посещения детьми храма.

Какие же формы и методы используются в работе?

Как правило, учащимся интересны беседы на религиозные темы, рассказы о христианских праздниках, описания жизни и подвигов святых. Внедряя в школьную практику подобные формы работы, помогаю ребятам обрести моральные ориентиры, позволяющие жить в гармонии с собой и окружающим миром. Один раз в месяц в классе проводятся встречи, чтения, часы общения с представителем православия.

Проведены экскурсии в Спасо-Преображенскую церковь, Софийский собор в г. Полоцке, Успенский собор, духовную семинарию и воскресную школу г. Витебска. В рамках заочной экскурсии «Святыни родного края» ребята ближе познакомились с духовными святынями района, их историей, архитектурой: Свято-Сергиевским храмом, Свято-Успенской церковью. Посетили музей ткачества в г. Полоцке, Витебский центр ремесел и национальных культур, областной методический центр народного творчества, криницу святой Параскевы Пятницы в Шумилинском районе;

Проведены практические занятия «Как вести себя в храме» с посещением церквей в д. Лесковичи и д. Победа, беседа с протоиереем Федором (Пучинским).

Одна из форм деятельности – исследовательская работа. Собраны сведения и написана исследовательская работа о святом источнике в д. Победа нашего района. В настоящее время, когда возрождается интерес к национальной культуре, к традициям наших предков, к различным этапам развития народа, ощущается необходимость восстановления духовности, изучения истории народа для формирования нравственной личности, гражданина и патриота Беларуси.

Работа по воспитанию любви к своей Родине, привитию интереса к ее истории, культуре ведется и благодаря и тому, что в микрорайоне школы находится Дом ремесел, который учащиеся посещают часто и с большим интересом. Работа ведется по следующим направлениям: туристско-краеведческое, духовно-нравственное, художественно-эстетическое. Учащиеся на практике знакомятся с ремеслами: соломоплетение, гончарство, вышивка, ткачество, вытнанка; особенностями народного костюма; народной кухней.

Встречались православным писателем-краеведом Улютенко Виктором Васильевичем, рукодельницей по вышивке рушников Соколовой Ганной Тимофеевной.

Особое место занимает работа с родителями, их участие в процессе духовно – нравственного воспитания детей. Родители приглашаются для совместного проведения мероприятий с детьми. Участие в коллективных праздниках: День Матери, Рождество Христово, День коллективного отдыха

“Нас з’яднала зямля Шумілінская” соединяли всех: и детей, и родителей, и учителей в едином стремлении: мир спасет доброта!

Духовная жизнь – это долгое восхождение к зрелости. Детям нужно давать возможность совершать реальные дела, в которых они могли бы проявить себя как порядочные люди, которые не предадут товарища, помогут ближнему, простят обиды; дела, которые научат дружить и дорожить друг другом. Акция «Чудеса на Рождество» стала традиционной в нашем учреждении образования (проводится сбор подарков для детей из школы-интерната слабослышащих в г. Витебске).

Организация духовно-нравственного воспитания школьников на основе ценностей православной культуры дает возможность сформировать у учащихся представления об историческом, духовном и социальном опыте белорусского народа, традиционном семейном укладе, праздниках и буднях православных христиан, способствует сохранению духовного здоровья. Плановая работа по духовно-нравственному воспитанию школьников на основе изучения культурных ценностей родной земли, православному краеведению непременно даст положительные результаты, так как подрастающее поколение учится находить правильные нравственные ориентиры и формировать в своем сознании систему достойных отношений к тем или иным событиям, явлениям и фактам. На эту работу требуется длительное время и сохранение преемственности между начальной, средней и старшей школой. Необходимо продолжать последовательный поиск наиболее эффективных путей сотрудничества учреждения образования и религиозных организаций в сфере духовно-нравственного, гражданского и патриотического воспитания подрастающего поколения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Грищенко, И. Учить – не уча / И. Грищенко // Сретение. – 2010. - №4.
2. Качанка, Л.М. Вытокі духоўнасці / Л.М. Качанка // Пачатковае навучанне. – 2007. - № 12.
3. Программа духовно-нравственного воспитания школьников на православных традициях белорусского народа / Л.В. Финькевич, А.В. Бройко, А.Н. Комкова, Г.А. Лаврецкий, А.А. Петрикевич, Т.В. Поздеева, Г.В. Уздовская, В.В. Чечет. – Минск, 2006. – 45 с.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ФОРМИРОВАНИИ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ПОТРЕБНОСТИ У ШКОЛЬНИКОВ

*Великсар Татьяна Алексеевна, библиотекарь
ГУО «Средняя школа № 38 г. Витебска»*

Где есть поветрие на чтение,
В чести там грамота, перо,
Где грамота – там
просвещение,
Где просвещение – там добро.

П.А. Вяземский

Долгие зимние вечера. Уютный свет абажура над большим столом. Шелест книжных страниц, мамина рука, переворачивающая их. Вся семья в гостиной. Привычная картина в любом мало-мальски обеспеченном доме XIX – нач. XX вв. Семейное чтение – обязательный вечерний ритуал в усадьбах, дворцах и скромных квартирках. Толстой, Бунин, Набоков выросли во многом из таких вечеров. До самых последних трагических дней не отменялось вечернее чтение в царской семье Николая II и Александры.

«Если с детства у ребенка не воспитана любовь к книге, если чтение не стало его духовной потребностью на всю жизнь, в годы отрочества душа ребенка будет пустой», — к такому выводу пришел талантливый педагог XX века В. А. Сухомлинский. С этим можно соглашаться и не соглашаться, но сегодняшняя ситуация характеризуется специалистами как кризис чтения, в частности, семейного чтения. Сегодня задача приобщения ребенка к чтению невероятно усложнилась: дети не хотят читать. Другие средства проведения досуга в виде ТВ и Интернета оказались более увлекательными и доступными, не требующими столь активной работы ума и души, как чтение. Желание возродить традиции семейного чтения возникло в обществе не случайно. Так, если в 1970-е годы детям регулярно читали в 80% семей, то сегодня только в 7%.

Семья – начало всех начал. Родители, любя своего малыша, покупают ему игрушки, лакомства, водят в гости и на прогулки. Но не все знают, что не меньше, а порой больше ребенок радуется тогда, когда родители читают ему книжку. Чтение в семейной среде играет особую роль. Совместное прочтение книги, общение по поводу прочитанного сближает членов семьи, объединяет их духовно и воспитывает у детей потребность читать самостоятельно.

Чтение развивает речь, учит размышлять, формирует самосознание. Классическая литература воспитывает нравственность. Когда родители читают ребенку вслух, у него развивается воображение, творческое начало. Готовые же картинки, которые предлагает телевидение и Интернет, приучают мыслить

штампами, ограничивают свободу выбора. А еще ученые доказали, что эмоции, которые человек получает при прочтении новой информации, заставляют мозг интенсивнее работать, продлевая тем самым его деятельность.

Любимый многими поколениями детей и взрослых поэт С.Я. Маршак считал, что наряду с талантом писателя существует и талант читателя. Как и любой другой, этот талант необходимо открыть, воспитать, вырастить. Истоки читательского таланта лежат глубоко в детстве, ведь читатель рождается гораздо раньше, чем малыш учится читать.

Маленький ребенок, внимательно и с интересом слушающий, как ему читают книжку, - это уже читатель. А развитие его дальнейшей читательской судьбы зависит от взрослых, которые на определенное время становятся посредниками между ним и писателем. Чтобы превратить книгу в настоящего друга маленького человека, взрослые должны сами по-настоящему любить литературу, передавать свои чувства и переживания детям, разъяснять им сложный авторский замысел. От того, как сложатся у малыша первые, пока опосредованные отношения с книгой, зависит пробуждение его будущего читательского таланта.

Родителям нужно не пропустить тот момент, когда книга из их рук “перекочует” в руки ребенка. Это происходит в возрасте 6-8 лет. Приобщить ребенка к самостоятельному чтению художественной литературы не менее важно, чем научить его соблюдать правила личной гигиены.

Пройдет совсем немного времени, ребенок начнет читать самостоятельно, но и после этого родители не должны стоять в стороне, ведь чрезвычайно важно сформировать его круг чтения. В дальнейшем, несмотря на взросление детей и совершенствование их читательского уровня, не стоит отказываться от семейной традиции чтения вслух, и совсем неплохо будет дополнить ее обсуждением прочитанных книг.

Только через сопереживание ребенок может познать чужую боль и радость, огорчение и отчаяние и таким путем приумножить свой жизненный опыт, пережить разные состояния души. Книга вводит ребенка в мир человеческих чувств, радостей, страданий, отношений, побуждений, мыслей, поступков, характеров. Вымышленная жизнь добавляет к настоящей то, чего в ней не было и даже, вероятно, вообще не может быть. Она дарит читателю возможность перевоплотиться в героя произведения, побывать в прошлом или будущем... Прочитанная в детстве книга, оставляет более сильный след, чем книга, прочитанная в зрелом возрасте.

Очень важно, когда ребенок приходит в библиотеку вместе со взрослыми, когда они вместе выбирают книгу, вместе читают ее. Такое общение, сближающее людей разных возрастов, воспитывает порой больше, чем прямое назидательное слово. А ориентироваться в огромном море книг помогает библиотека. Ведь грамотный библиотекарь – самый лучший и бескорыстный помощник родителей и педагогов в поиске и оценке книг. Библиотекарь способен дать квалифицированный отзыв о книге для детей и вписать ее в круг чтения ребенка определенного возраста. Только объединив усилия родителей,

педагогов и библиотекарей можно воспитать у сегодняшних мальчишек и девочек любовь к чтению.

Семейное чтение требует информационного обеспечения. Лавина нынешнего книгоиздания для детей очень неравнозначна. В ней есть всякое: и доброе и недоброе, полезное и вредное, безопасное и опасное. От того, что предлагается детям, зависит престиж чтения, отношение к нему детей и взрослых. Те и другие нуждаются в надежной подсказке: взрослые – в систематической информации о доброкачественной литературе, в отборе лучших книг для чтения детей определенного возраста, дети – в доступной им информации о самых интересных книгах.

В приобщении детей к поэзии есть еще один аспект, важность которого в наши дни, к сожалению, понимается далеко не всеми. В современном мире психика детей сильно хаотизируется. Резко возросла возбудимость, расторможенность, неуправляемость. Отсюда- и рост ассоциальных поступков, и снижение интеллектуального уровня. Стихи же- это мир гармонии. Четкий ритм и система рифмовки как бы отсекают все ненужное, лишнее, упорядочивают наши представления о жизни. Подобно спокойной классической музыке, стихи действуют на детей умиротворяюще. Недаром даже тяжелые заики обычно декламируют стихи, практически не запинаясь. Чем больше человеческая душа проникается этой внешней гармонией, тем меньше в ней остается места для хаоса. То есть хорошая поэзия может оказывать и психотерапевтическое воздействие.

Предмет искусства- чувствования людей, их представления о Добре и Зле. Художественная литература проявляет эстетическое отношение автора к действительности, его чувства и представления о Добре и Зле, взгляд на жизненное предназначение человека.

Из сказанного А.Н.Толстым следует, что освоение художественной литературы читателем продуктивно, если его восприятие, анализ, интерпретация осуществляются в системе диалогического взаимодействия автора произведения и читателя.

Настоящее чтение не сводится к бегству напечатанных слов через сознание; оно требует сосредоточенного внимания и твердого желания верно услышать голос автора. Одного рассудка и пустого воображения для чтения недостаточно. Надо чувствовать сердцем и созерцать из сердца.

Это означает, что читатель призван верно воспроизвести в себе душевный и духовный акт писателя, зажить этим актом и доверчиво отдаться ему.

Только при этом условии состоится желанная встреча между обоими, и читателю откроется то важное и значительное, чем болел и над чем трудился писатель. Истинное чтение есть своего рода художественное ясновидение, которое призвано и способно верно и полно воспроизвести духовные видения другого человека, жить в них, наслаждаться ими и обогащаться ими.

Искусство чтения побеждает одиночество, разлуку, даль и эпоху. Это есть сила духа- оживлять буквы, раскрывать перспективу образов и смысла за

словами, заполнять внутренние “пространства” души, созерцать нематериальное, отождествляться с незнакомыми или даже умершими людьми и вместе с автором художественно и мыслительно постигать сущность Богозданного мира.

Искусство чтения надо приобретать в себе. Чтение должно быть углубленным; оно должно стать творческим и созерцательным. И только тогда нам всем откроется его духовная ценность и его душеобразующая сила. Тогда мы поймем, что следует читать и чего читать не стоит, ибо есть чтение, углубляющее его характер, а есть чтение разлагающее и обессиливающее.

По чтению можно узнать и определить человека. Ибо каждый из нас есть то, что он читает; и все мы становимся незаметно тем, что мы вычитываем из прочтенного,- как бы букетом собранных нами цветов...

Но самый главный “ стимулятор” читательских интересов- учитель, его читательская эрудиция, его читательская компетентность, живое, яркое, эмоциональное слово о книге, о писателе, его умение организовать диалог ученика с автором ,с произведением, литературным героем, “ библиографическая насыщенность педагогического общения”

Патриот хорошо сведущ в достижениях своего народа в области науки, производства, культуры, умеет видеть красоту родной природы, чувствует глубокое привязанность к своей земле, готов ее охранять и защищать.

“ Качество образования- это образованный человек, который воспитан, Другого качества быть не может. Невоспитанный человек не может быть качественно образованным”.

Мы должны воспитывать людей,одухотворенных верой в светлые идеи, в высшую справедливость, которая исторически порождена религиозным чувством и неотделима от сегодняшнего существования традиционных религиозных конфессий.

Важным фактором формирования духовной жизни людей, гражданственно- патриотического мировоззрения является повышение общекультурного уровня.

Неоценимы в этом отношении ЛИТЕРАТУРА И ИСКУССТВО, при условии, если они настоящие, а не деформированные вредными течениями, отрицательный эффект от которых весьма очевиден.

В нашем распоряжении всегда остаются замечательные произведения литературы и искусства, созданные на протяжении многих десятилетий, произведения классической и советской литературы, несущие большой идейно- воспитательный заряд.

Методика использования этих произведений весомо разработана, надо только активнее их применять в воспитательных целях.

Таков широкий круг актуальных проблем воспитания патриотизма и гражданственности, проблем, требующих, естественно, дальнейшей разработки и практического решения.

Воспитание молодежи- дело не только педагогов-профессионалов, не только людей, занимающихся воспитанием в процессе исполнения своих служебных обязанностей, не только дело наших армейских товарищей.

Воспитание- дело государственное, всенародное. Оно прямо или косвенно касается всех государственных и общественных структур. Это определяет необходимость постоянного взаимодействия, постоянной координации наших усилий.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Болотова, Ю. Г. Книга в семье / Ю. Г. Болотова // Печатковские навучанне. – 1999. - № 5. – С. 101.

2. Варламов, В.Б., Верхолаз В.В., Зубко Д.А. Патриотическое Воспитание/ В.Б. Варламов, В.В. Верхолаз, Д.А.Зубко.-2003.-Минск.-с 15-16

3. Дворяшина, Н. А. Растить читателя: роль семьи в приобщении ребенка к книге / Дворяшина Нина Алексеевна // Лит. в шк. - 2015. - № 3. - С. 2-3.

4. Завадская, Т. Встречи с книгой каждый день / Татьяна Завадская // Пралеска. - 2014. - № 3. - С. 60-61.

5. Полозова, Т. Д. О власти искусства слова и ценности чтения / Тамара Дмитриевна Полозова// - М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2010. – 320 с.

6. Уроки литературы: № 7-2013/ приложение к журналу «Литература в школе» с 14-15.

7. Шишова, Т.Л. Чтобы ребенок не был трудным/ Т.Л. Шишова //-Клин: Воспитание детей от 4 до 14 лет,2008.-452-453с.



Книги, как люди: одни, едва прикоснувшись к тебе, исчезают навсегда, другие, встретившись случайно, входят в твою жизнь и остаются в ней.

И. Мележ



Читайте! И пусть в вашей жизни не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хоть одной страницы из новой книги!

К. Паустовский



Книги – корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению.

Ф. Бэкон

ДАРОГА, ЯКАЯ ВЯДЗЕ ДА ХРАМА

*Вінаградава Наталля Мікалаеўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры, кіраўнік музея
ДУА «Вымнянская дзіцячы сад –базавая школа
Віцебскага раёна»*

Хачу расказаць вам, як наша невялікая вясковая школа Віцебскага раёна выхоўвае дзяцей на праваслаўных традыцыях і супрацоўнічае з жаночым Тадулінскім Свята-Успенскім манастыром, які пачаў паспяхова аднаўляцца пасля дзясяцігоддзяў забыцця. Але напачатку давайце зазірнём у гісторыю.

Князь Тадэвуш Агінскі, ваявода Трокскі, стараста Бабілінскі, кавалер Ордэна Белага Арла заснаваў манастыр у 1743 годзе. Гэтую падзею падцвярджаюць і архіўныя дакументы.

Унутранае ўбранства манастыра складалі шматлікія іконы, сярод якіх дзве цудатворныя (Тадулінскай Божай Маці і Святога Мікалая) “отъ коихъ были случаи исцеления”.

Глядзіць на нас праз шэры пыл стагоддзяў
Святога лік,
Ды не кажыце: годзе!
І не цурайцеся яго пагляду,
Спыніцеся, нібы вы прыйшлі на раду.
Падумайце і ціха запытайце,
Не ў сябе, а у яго,
Чакайце,
Калі на вас нізыйдзе азарэнне,
І шэрае маўклівае каменне
Пачне таксама з вамі размаўляці
На вуліцы, ля брамы і у хаце,
Якая зараз стане цэлым светам...
Усывышняму падзякуйце за гэта,
За сум, які абтросся лебядою,
За глыбіню з празрыстаю вадою,
За неба, што пабачыла такога...
За позірк засмучонага святога.

Н.Вінаградава

Ішлі гады, дзейнічаў у Тадуліне уніяцкі манастыр. Мяняліся паступова ў свеце абставіны, а з імі і лёс крэпасці над Тадулінскім возерам. У другой палове XIX ст. Тадулінскі манастыр ператварыўся ў праваслаўны мужчынскі. Але сумная карціна прадставілася камісіі, якая прыехала для перадачы спраў у новыя рукі. За выключэннем ігумена манастыра архімандрыта Андрэя ды

іераманаха Клімента прыбывальнікі яго былі хворыя і амаль бездапаможныя. Указам Свяшчэннага Сінода РПЦ, у 1888 годзе манастыр быў ператвораны ў жаночы. Управіцельніцай яго стала ігумення Арыстоклія. Яна прайшла доўгі шлях у розных духоўных інстанцыях. За заслугі перад духоўным ведамствам мела ўзнагароды. З гэтых часоў і стаў манастыр заможным і вядомым на ўсю губернію. Але падчас кастрычніцкай рэвалюцыі ўлада саветаў усё перакуліла з ног на галаву.

Пасля 1917 года манашкі вымушаны былі арганізаваць калгас. Але з цягам часу Суражскі райвыканкам прыняў рашэнне аб ліквідацыі гэтай гаспадаркі. Маёмасць манастыра адыйшла калгасу.

А падзеі Вялікай Айчыннай вайны канчаткова знішчылі Тадулінскі манастыр. Восенню 1943 года пад націскам Чырвонай Арміі, нямецкія войскі пагналі перад сабой жыхароў вёсак, паўсюдна пакідаючы пасля сябе пустэчы. Вялікай сілы выбух разнёсся па наваколлі, то знік цудоўны велічны храм манастыра.

Тадулінскі манастыр
І абуджаны даўнім успамінам
Я прыходжу на гэты пустыр.
У куток маёй краіны,
Дзе калісьці стаяў манастыр.
Сэрца томіцца ў светлай спакусе
Разгадаць усе тайны вякоў,
Пэўна грэшная... І я не бяруся,
Толькі думкі ліюцца ракой.
Манастырскія белыя сцены
І манашак пагляд не мірскі
У марах светлых усплывае імгненна,
Нібы промень крануўся ракі.
Волей Божай спаслалі нябёсы
Гэты храм і ўсіх служак яго,
Але хто пасмяяўся над лёсам,
Зруйнаваць і зняважыць хто змог?
І легенды ўсе, і паданні,
І ўся светлая праўда і сум,
Маюць права на існаванне,
Замест іх толькі крыкі і тлум.
Той пустыр помняць сонца ды вецер,
Ды заюля абудзіць прастор,
Толькі камні сівыя не песцяць
І глядзяць, нібы продкаў дакор...

Н.Вінаградава

Гады забыцця змяніла светлая падзея ў далейшым існаванні манастыра. 4 сакавіка 2011 года Сінод БПЦ прыняў рашэнне аб адраджэнні Свята-Успенскага манастыра ў в. Слабада Віцебскага раёна. Настаяцельніцай прызначана манахіня Іларыя (Болт).

А 28 жніўня 2013 года, у дзень Успення Прасвятой Багародзіцы адбыўся хрэсны ход у гонар 270-годдзя заснавання манастыра. Ішлі ад Вымнянскай школы да часовага храма, які быў узведзены на месцы, дзе калісьці ўзвышаўся Тадулінскі манастыр, каторы месцічы любоўна называлі Вымнянскай жамчужынай.

Так пачыналася наша дарога да храма.

У школьным гістрыка-краязнаўчым музеі “Вымнянскі край – калыска таямніц” з’явілася экспазіцыя, прысвечаная Тадулінскаму манастыру. Юныя экскурсаводы праводзяць там тэматычныя, інтэрактыўныя і тэатралізаваныя экскурсіі. Перад наведвальнікамі з’яўляецца экскурсавод у вобразе князя Тадэя Агінскага і ў вершаванай форме цікава распавядае пра гістрыю існавання манастыра.

Добрым пачынам з’явілася акцыя “Пасадзі сваё дрэва”. І вось вучні школы выправіліся ў вандроўку. На манастырскім узгорку ўжо шчыравалі манахіня Іларыя разам з сёстрамі і святарамі суседняй Янавіцкай Троіцкай царквы. Далучыліся да працы і вымнянскія вучні разам з настаўнікамі. Хутка на манастырскім узгорку закрасавалі маладзенькія дрэўцы, а ўсіх удзельнікаў акцыі чакаў смачны манастырскі абед. Усе былі задаволены.

Часта зазірае да школы і сама настояцельніца з сёстрамі. Усіх кранае спагадлівасць, з якой манахіня Іларыя гутарыць з дзецьмі. Спачатку вучні неяк саромеліся запытвацца, а потым паабвыкліся і амаль “засыпаюць” настояцельніцу пытаннямі. Свецца радасцю вочы Іларыі, поўняцца дзіцячыя сэрцы дабрынёй.

Па ініцыятыве настояцельніцы ў школу з канцэртнай праграмай завітваюць праваслаўныя трыа “Каўчэг” і “Яблынька”. Ужо добрай традыцыяй сталі Калядныя сустрэчы ў актавай зале школы. А песню “Август” артысты ўжо выконваюць па замове глядачоў, якія паціху падпяваюць выканаўцам.

Гасцям-артыстам вучні, якія наведваюць занятак па інтарэсах “Беларускі каляндар”, прапануюць для прагляду каляндарна-абрадавае свята “Калядкі”.

Такія сустрэчы заўсёды завяршаюцца шчырай размовай і сумесным чаяпіццем.

Шмат год запар на летніх канікулах у нашай школе дзейнічае спартыўны лагер “Метэор”. Выхаванцы гэтага лагера – вучні школ Віцебскага раёна, якія маюць спартыўныя здольнасці. І традыцыйна кожны год юныя спартсмены ажыццяўляюць паход да Тадулінскага манастыра. Там яны маюць магчымасць паслухаць расповед манахінь пра манастыр, спусціцца ў падвальныя сховішчы, што ідуць пад усім манастырскім насыпам.

Не забараняецца знаходзіцца і на богаслужэнні ў адноўленым храме.

Ні спякотнае летняе сонца, ні даволі далёкі шлях (14 км у абодва бакі) не палохае тых, хто вырышаў наведаць Тадулінскі манастыр.

У наступным годзе адміністрацыя школы і насельнікі манастыра плануюць працягваць супрацоўніцтва, бо выхаванне дзяцей сумеснымі намаганнямі прыносіць плён.

Вось так, па добрай волі, Вымнянскія школьнікі і педагогі знайшлі дарогу, якая вядзе да храма...

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Основы православной культуры : учебная программа факультативных занятий для I–IV классов учреждений общего среднего образования / А. В. Бройко [и др.] ; под ред. А. В. Бройко, И. М. Стремек. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2015. — 36 с.

2. Краязнаўства. Учебная программа факультативных занятий для VI–IX классов учреждений общего среднего образования. / Н.К. Катович; под ред Н.К. Катович — Минск : журнал «Веснік адукацыі», № 3, 2011 г.

3. Маркович, Е. П. Воспитать человека – гражданина и патриота / Е. П. Маркович // Адукацыя і выхаванне. – 2006. – № 4. – 80 с.

**ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
СМОРГОНСКОГО РАЙОНА
КАК ВАЖНЫЙ АСПЕКТ ГРАЖДАНСКОГО И
ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАСТНИКОВ
КЛУБА «МОЛОДЁЖНОЕ БЮРО
ВИРТУАЛЬНЫХ ЭКСКУРСИЙ»**

*Войтешонок Ольга Петровна,
заведующая отделом
технического творчества и спорта ГУО
«Сморгонский районный центр творчеств детей и молодёжи»*

К настоящему времени сложились благоприятные условия для развития гражданского и патриотического воспитания, как инновационной области педагогической теории и практики. Социальный заказ на воспитание юных граждан и патриотов средствами учебной и воспитательной работы отражен в государственных документах в области образования. Так как становление гражданского общества и правового государства в нашей стране во многом зависит от уровня гражданского образования и патриотического воспитания, то в современных условиях необходимо осуществлять воспитание принципиально нового демократического типа личности, способного к инновациям, к управлению собственной жизнью и деятельностью, делами общества, готовой рассчитывать на собственные силы, собственным трудом обеспечить свою материальную независимость. В формировании такой гражданской личности, сочетающей в себе развитую нравственную, правовую и политическую культуру, ощутимый вклад вносит система дополнительного образования, в которой для этого есть не только условия, но и богатый опыт.

В данной работе представлен опыт педагогов государственного учреждения образования «Сморгонский районный центр творчества детей и молодёжи» по гражданскому и патриотическому воспитанию учащихся посредством изучения историко-культурного наследия Сморгонского района в условиях клуба «Молодёжное бюро виртуальных экскурсий» (далее Клуб), который осуществляет свою деятельность уже четвертый год.

Цель работы Клуба - содействие сохранению и защите природного и историко-культурного наследия Сморгонского района через создание видеозаписей о достопримечательностях малой родины.

Участниками клуба «Молодёжное бюро виртуальных экскурсий» являются учащиеся государственных учреждений образования Сморгонского района 13-16 лет. В процессе работы сформировалось несколько творческих групп, которые объединились по месту жительства, что позволило территориально охватить весь район: микрорайоны с центрами в Сморгони, Вишнево, Солах, Синьках, Крево, Жодишках. Клуб является открытым

объединением по интересам, и поэтому любой желающий может стать его членом. В процессе работы участниками Клуба стали более 40 человек.

Полноценная работа Клуба невозможна без партнёрства. Участники «Молодёжного бюро виртуальных экскурсий» тесно сотрудничают со специалистами «Сморгонского историко-краеведческого музея», государственного опытного лесохозяйственного учреждения «Сморгонский опытный лесхоз», руководителями школьных краеведческих музеев. Кроме того, активную помощь во время выездных экспедиций оказывает хозяин агроусадьбы «Вялес» Мизуло О.А., он является и гидом-экскурсоводом, и организатором питания участников экспедиций.

Ребята изучают теорию о разработке текста экскурсии, составлении маршрута, съёмке и монтажу видеоэкскурсий. Потом собирают и изучают материалы о памятниках архитектуры, истории, природы, известных земляках и создают видеоэкскурсии.



Составление карты маршрута



Запись звука и монтаж видеоэкскурсии

Кроме видеоэкскурсий участники Клуба создают и печатную рекламную продукцию (буклеты, календари, DVD–диски с видеоэкскурсиями, используя фотоматериалы местных объектов истории и культуры), которая распространяется в учреждениях образования, на городских массовых мероприятиях и среди посетителей агроусадеб.

Благодаря работе Клуба у учащихся есть новая возможность для развития и реализации интеллектуальных способностей. Большинство участников впервые узнали о многих исторических личностях, которые сыграли огромную роль для развития Сморгонщины (Бакшанские, Зеновичи, Карловичи, Ходько и др.). Кроме того, ребята впервые напрямую познакомились с архитектурными особенностями постройки, элементами декора храмов, жилых и хозяйственных построек прошлого.

Участниками «Молодёжного бюро виртуальных экскурсий» созданы 17 видеоэкскурсии о достопримечательностях Сморгонского района, которые размещены в YouTube и на сайте ГУО «Сморгонский районный центр творчества детей и молодежи». Среди них деревянный Троицкий [костёл](#) 1809 года постройки в д. Данюшево; костёл «Святой Троицы» и водяная мельница в а/г Жодишки; костёл Святого Тадеуша XIXв., усадьба Карловичей XVIII в а/г Вишнево; усадьба Гюнтеров в д. Добровляны; костёл Пресвятой Троицы и [городище VI—VIII веков н.э.](#) в а/г Войстом и др. Это малоисследованные объекты, зачастую плохо сохранившиеся, о которых знают, в основном, узкие специалисты, а благодаря видеоэкскурсиям о них узнают и жители Сморгонского района, и туристы. Все это способствует более бережному отношению, сохранению и защите природного и историко-культурного наследия.



Костёл Богоматери Доброй Рады, д. Нестанишки



Усадьба Гюнтеров в д. Добровляны



Костёл Св. Тадеуша XIXв. а/г Вишнево

В процессе работы над экскурсиями у участников Бюро формируются навыки исследовательской деятельности, гражданско-патриотические компетенции. Согласно проведённому анкетированию (всего 256 респондентов) 98% респондентов впервые узнали о многих достопримечательностях и исторических личностях Сморгонщины, 100% гордятся наследием малой родины, 97 % - хотят рассказать другим о славных страницах истории и культуры Сморгонского края.

Благодаря работе Бюро ребята получили возможность практически познакомиться с особенностями новых для них профессий. Это профессии экскурсовода, искусствоведа, оператора, монтажёра, звукооператора, фотографа и др. Согласно анкетированию (134 респондента), 98 % ребят впервые познакомились с данными профессиями, 27 % подростков – отметили, что определились с будущей профессией благодаря проекту.

Уже традиционным стал районный фестиваль детского видеотворчества «Запрашаем на Сморгоншчыну». Что позволяет привлечь к проблеме сохранения историко-культурного наследия малой родины общественность района. Также привлечь общественность помогает и партнёрское сотрудничество с редакцией газеты «Светлы шлях» и местным телевидением «ОКС - ТВ», где активно освещается работа Клуба.

После изучения и презентации информации о памятниках природы, участниками «Молодёжного бюро виртуальных экскурсий» и местными жителями деревень Крево, Вишнево, Жодишках, Солах были организованы экологические десанты по уборке и благоустройству объектов природы, что также свидетельствует о формировании активной гражданской позиции и личной ответственности.

Знания и умения, полученные подростками во время реализации инициативы, содействовали появлению у них новых бизнес-идей, которые планируется реализовать в ближайшем будущем, что, очевидно, будет способствовать развитию и процветанию малой родины.

Практически в первый месяц реализации инициативы в социальной сети ВКонтакте создана группа «Молодёжное бюро виртуальных экскурсий», благодаря чему ребята обмениваются информацией о ходе работы над экскурсиями, размещают результаты своей работы, ищут и привлекают единомышленников из других регионов. Это виртуальное молодёжное сообщество, объединённое общим интересом, является новой формой вовлечения молодёжи Сморгонского района в общественно-полезную деятельность, содействует сохранению историко-культурных и природных объектов района.

Знания и умения, полученные во время работы в клубе «Молодёжное бюро виртуальных экскурсий», учащиеся используют и за рамками работы объединения. Они участвуют в различных творческих конкурсах, где их работы не раз были удостоены призовых мест.

Таким образом, изучение историко-культурного наследия Сморгонского района является ключевым аспектом гражданского и патриотического воспитания участников клуба «Молодёжное бюро виртуальных экскурсий»

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ерошенко, И.Н. Культурно-воспитательная деятельность среди детей и подростков / И.Н. Ерошенко. М., 2004. – 202 с.
2. Митина, Л.М. Психология развития конкурентоспособной личности / Л.М. Митина. М., 2002. – 208с.
3. Сухомлинский, В.А. Рождение гражданина / В.А. Сухомлинский. М., 1971. – 342 с.
4. Фопель, К. Сплоченность и толерантность в группе / К. Фопель. М., 2002. – 122 с.

ПРАВОСЛАВНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ КАК ИСТОЧНИК ДУХОВНО – ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

*Волоская Елена Васильевна,
учитель иностранного языка
ГУО «Средняя школа №3 г.Ивацевичи»*

Тема православного краеведения находит живой отклик как у педагогов так и у учащихся, так как позволяет пробудить в каждом человеке интерес к истории своей семьи, рода, родного края.

Православная культура играет важную роль в осмыслении норм нравственности и правил воспитания. Мощным источником духовно-нравственного воспитания в современном образовании является православное краеведение.

Каждый ребенок должен не просто знать историю нашей страны, но знать историю своего родного края, любить свою малую Родину. И эта любовь должна освящаться, как и все в жизни христианина, присутствием высшего Божественного начала. Что наша жизнь без этого начала? История народа и малой Родины строится на любви и трепетном отношении к ней. И это, прежде всего, должно стать источником осмысления истории, духовного и нравственного воспитания учащихся.

Понятие «краеведение» произошло от слова «ведать», усвоить сам факт существования явления. Быть краеведом – узнавать, получать информацию о родном крае.

Актуальность изучения православного краеведения обусловлена социально-педагогической потребностью в решении задач духовно-нравственного воспитания учащихся. В современном мире во всех слоях общества растет интерес к культурно-историческому наследию. Источником культуры Беларуси на протяжении тысячелетий является православие. Как вы думаете, когда необходимо начинать говорить с детьми о православном краеведении? Да с любого возраста. Любовь к Отчизне начинается с любви к матери, к малой Родине – месту, где родился человек. Через понимание малой Родины ребенок сознает сопричастность к стране, к её прошлому и настоящему, будущему.

В 2016 году, являясь классным руководителем 10-го класса, вместе с учащимися мы стали участниками инновационного проекта, тема которого «Формирование и развитие исследовательских компетенций по изучению истории и современности православных церквей Ивацевичского района». Православное краеведение организовано в нашей школе в рамках клуба «Основы православной культуры».

Цель клуба – формирование духовно-нравственной личности школьника как патриота своей страны. Секрет успеха такой педагогической деятельности – в активных формах работы, которые позволяют увести детей от “гаджетов”, привлечь к участию в реальных делах, указать на высокие смыслы жизни

человека. В процессе реализации инновационного проекта мы использовали следующие формы и методы: экскурсионные поездки, пешие походы и велопоходы, работа с первоисточниками, библиотечными фондами и интернет-ресурсами, встречи и беседы со священнослужителями.

За период работы в инновационном проекте с сентября 2016 года по май 2019 года накапливался опыт работы с учащимися по данной теме, выработалась определенная система в изучении православного краеведения. Начали мы свою работу с изучения списка приходов: Ивацевичского благочиннического округа Пинской епархии, который на тот момент включал в себя 23 прихода Ивацевичского района Брестской области. Далее были разработаны экскурсионные маршруты нашей исследовательской деятельности. И, конечно же, первая наша экскурсия состоялась в Храм Державной иконы Божией матери в городе Ивацевичи, где, настоятель храма, отец Григорий вдохновил наших ребят на полезную и нужную работу. Следующий храм, который мы запланировали посетить, находился в непосредственной близости от нашего города и, нами было принято решение совершить пеший поход в храм деревни Яглевици. В дальнейшей нашей исследовательской деятельности мы стали тесно сотрудничать с ГУО «Ивацевичский районный центр туризма». Большую помощь в организации экскурсионных поездок оказали методисты центра. Были разработаны маршруты по Коссовщине, Бытеньщине и Телеханщине. Всего за данный период было исследовано 22 храма, собрана информация об историях приходов храмов, состоялось знакомство с их настоятелями. Использовались данные архивов храмов и устные свидетельства местных жителей. Создан фотоархив и видео исследованных храмов. Имея такой богатый материал, возник вопрос: как оформить исходный продукт нашей исследовательской деятельности в инновационном проекте? В процессе обсуждения с ребятами, а тогда это были еще старшеклассники, на заседаниях клуба было решено создать интерактивную Google- карту православных храмов Ивацевичины с историями их приходов и фото. Где же находится и как пользоваться нашей картой? Ссылка на наш аккаунт с картой будет расположена на сайте нашей школы. Навигация по веб-страничке происходит одним кликом по выбранному храму. И здесь вы можете увидеть фото храма, фото его настоятеля и прочитать историю прихода.

Кроме того, есть распечатанная версия собранного материала, которую в дальнейшем можно будет использовать во внеклассной работе, на занятиях по интересам, на факультативных занятиях «Православное краеведение» и «Основы православной культуры»

Тема православного краеведения находит живой отклик у учащихся, так как позволяет пробудить в человеке интерес к истории своей семьи, рода, родного края. Изучение истории родного края делает восприятие жизни богатым, объемным, формирует чувство причастности к своему народу, чувство подлинного патриотизма. Изучая богатейший краеведческий материал, обучающиеся получают возможность узнать свои корни, почувствовать духовную связь прошлого с настоящим.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Гавриловец, К.В. Воспитание нравственной личности в школе: пособие для руководителей учреждений образования, педагогов-организаторов, кл. руководителей / К.В. Гавриловец.- Минск: ИВЦ Минфина, 2005.

2. Основы православной культуры : учебная программа факультативных занятий для I–IV классов учреждений общего среднего образования / А. В. Бройко [и др.] ; под ред. А. В. Бройко, И. М. Стремек. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2015. — 36 с.

3. Краязнаўства. Учебная программа факультативных занятий для VI–IX классов учреждений общего среднего образования. / Н.К. Катович; под ред Н.К. Катович — Минск : журнал «Веснік адукацыі», № 3, 2011 г.

СПЕЦИФИКА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ В ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Вязгина Валентина Ивановна,
доцент кафедры содержания и методов воспитания
ГУО «Академия последипломного образования»,
кандидат педагогических наук, доцент*

В современном мире мы всё чаще сталкиваемся с проблемой интеллектуально развитого, технически и творчески образованного человека, но неспособного к подлинно человеческим отношениям и духовно отчужденного от мира природы и человеческой культуры. Зачастую такая личность лишена чувства ответственности и осознания своего человеческого долга перед окружающим миром.

У детей и молодежи, меняются приоритеты. Вместо того, чтобы быть добрыми, честными, послушными, собираться вместе для игр - наше подрастающее поколение все чаще хочет выделиться за счет пагубных привычек, насилия и превосходства. Они не стесняются нецензурно выражаться в общественных местах, оскорблять других, причем в полный голос, ни капли не смущаются, и, считают, что делают правильно. Для некоторых детей и подростков оскорбления других людей - это единственный метод доказать, что они лучше кого-то, повод возвыситься. Учащиеся и к учителю сегодня, не испытывают чувства безграничного уважения. Если раньше мы даже представить себе не могли, чтобы нагрубить учителю, то теперь его могут обругать, и даже избить, а может и убить!!! Снять издевательства на видео и выложить в интернет, а потом «гордиться» своей популярностью. Представление о друге, дружбе стало иметь совсем другой смысл. Дети и молодёжь часто называют своими друзьями тех, кого они ни разу не видели, не слышали, а знакомы только по общению на сайтах: в чате, в одноклассниках, в контакте, путём СМС и др. Они всё реже общаются друг с другом глаза в глаза, а чаще виртуально, за компьютером, в смартфоне.

Речь идет, конечно, не обо всех представителях детей и молодежи, но, к сожалению, таких очень много. И это не отпетые «двоечники», и хулиганы. Разрушаются нормы морали, всё чаще наблюдается духовно-нравственная деградация личности учащегося.

Конечно, большая роль в воспитании и нравственном развитии личности ребёнка возлагается на родителей, но, видимо, они не справляются, или не хотят справляться со своей основной задачей. Родители не всегда объясняют своим детям, что такое хорошо, а что такое плохо, не воспитывают положительным личным примером, не наказывают за плохие проступки. Часто родители после рождения детей - отдают их на воспитание няням, бабушкам, воспитателям, и им даже некогда поговорить со своим ребёнком, не говоря о занятиях с ним. Конечно, легче дать в руки телефон, или планшет и пускай тихо сидит и не

мешает. А потом мы боремся с компьютерной зависимостью. Однако нельзя сказать, что дети и молодёжь совершенно не знакомы с нормами морали.

Иммануил Кант – немецкий философ XVIII - XIX вв. пришел к выводу, что часто люди прекрасно знают, как надо себя вести, но поступают наоборот, безнравственно, бездуховно, потому что не чувствуют ответственности за свои плохие поступки, не чувствуют страха быть наказанными за них [1]. Он рассуждал о том, кто же может обеспечить контроль поведения человека? Мы говорим о внутреннем контроле и самоконтроле – о совести.

Ребенок не чувствует угрызений совести, если видит, что люди поступают безнравственно (лгут, крадут, лицемерят и т.д.) и не наказаны. Без веры в Бога, без страха быть наказанным человек будет жить по двойной морали, считал Кант. Вера в Бога – важнейшее условие выполнения человеком нравственных предписаний, общечеловеческих ценностей, заповедей, данных в Библии. Если при жизни человек не чувствует ответственности за свои поступки то, как следствие, - разгул безнравственности. Но если он чувствует ответственность – то ведет себя по законам морали.

Кант И., а за ним и лучшие педагогические умы, говорили о необходимости развития у человека высших потребностей. Для этого с детства у ребенка надо формировать чувство ответственности за последствия своих поступков. Ушинский К.Д., писал, что «современная педагогика выросла исключительно на христианской почве» [2]. Не потому ли в современных условиях, когда общество оказалось в сложных социально-экономических условиях, люди всё больше обращаются к христианской морали, к общечеловеческим ценностям.

В связи с этим разработка и реализация стратегии и тактики духовно-нравственного развития личности является одним из приоритетных направлений в современной педагогике. Важность этого инновационного направления в работе современной школы обозначена на государственном, общественном и педагогическом уровнях. Духовно-нравственное развитие формирует культуру человека, способствует созданию здорового микроклимата в обществе.

Наш опыт показывает, что для духовно-нравственного развития личности в учреждениях образования целесообразно реализовывать инновационные проекты. Так, с 2018 года в 13 учреждениях образования организована деятельность по реализации инновационного проекта «Внедрение модели формирования опыта нравственного поведения у учащихся I ступени общего среднего образования». В его основе - духовно-нравственное развитие личности учащихся.

Основное назначение духовно-нравственного развития личности учащегося заключается в формировании его духовного стержня – его внутреннего, духовного мира, который проявляется в системе его эмоционально-ценностных отношений к окружающему миру и к самому себе. Понятие духовность, как совокупность нравственно-эстетических взглядов человека на мир даётся в словаре по этике как «специфически человеческое качество, характеризующее мотивацию и смысл поведения личности,

недоступное ни животному, ни моделирующим поведение человека машинам» [3]. Понятие «духовность» производно от слова «дух» – (лат. spiritus) – дуновение, дыхание, «духовность». В него входит представление человека о жизни и смерти, совокупность нравственно-эстетических идеалов и представлений о том, как люди понимают свою сущность, судьбу, своё предназначение. Духовность – социальное явление, проявление «человеческого в человеке», возвышающее его над собственными физиологическими потребностями, эгоистическим расчетом. В христианской этике духовность связывается с внутренней чистотой и умиротворенностью, со скромностью и послушанием [3].

Согласно концепции Гавриловец К. В. духовность – это совокупность высших потребностей человека, выраженных в служении людям, в укреплении доброго начала и в постоянном совершенствовании себя. Это внутренняя гармония, сердечность, служение добру и красоте. Истинная духовность в творении доброго, в деятельностной заботе о людях [4].

Таким образом, духовность, это качественная характеристика личности учащегося, отражающая целостность и гармонию ее внутреннего мира, способность сопереживать и сорадоваться и гармонизировать свои отношения с окружающим миром.

В процессе реализации инновационного проекта создаются условия для развития духовности в учащемся не как отвлеченном, а как реально-практическом свойстве человека, которое проявляется во внимательном, глубоком, уважительном отношении к жизни другого человека, к собственной жизни как к внутреннему подвигу.

Духовно-нравственному развитию способствует введение в учебный план школ, реализующих инновационный проект, курса факультативных занятий «Нравственные основы этикета». Программа курса предусматривает использование методов решения различных этических задач, анализа жизненных ситуаций, практических методов и упражнений в духовно-нравственной деятельности. Она предполагает духовно-нравственное просвещение в процессе ознакомления учащихся с духовно-нравственными ценностями, понятиями и нормами общечеловеческой морали.

Мы убеждены, что не будет духовности там, где нет устоявшихся представлений о любви к ближнему, сострадания, милосердия и т.д. Формирование духовности в процессе инновационной деятельности осуществляется в процессе раскрытия сущности человечности – доброго отношения к людям.

На занятиях и во внеклассной деятельности педагоги учат учащихся делать добро окружающим его людям, знать и понимать что такое честь и достоинство, справедливость и честность. Они, в процессе инновации стремятся, чтобы учащиеся делали благородные поступки из внутренних побуждений и переживали при этом глубокое чувство удовлетворения. Важно помнить, что чувствует ребенок, совершая добрый поступок? Каковы его

мотивы? Он счастлив от того, что делает добро, или желает, чтобы его похвалили за это?

Реализация программы «Нравственные основы этикета» предусматривает развитие у учащихся чувства эмпатии и импрессии, то есть чувства сопереживания. Чтобы дети, увидев горе или радость другого человека, мысленно ставили себя на его место, чтобы яркая мысль пробуждала яркое чувство. Чтобы личность маленького ребенка как бы сливалась с личностью человека, в жизни которого – страдания или радость, чтобы в человеке, переживающем горе или счастье, ребенок видел и чувствовал сам себя.

Для этого используются методы:

- практических задач оценочного характера;
- решения сложных жизненных коллизий с тем, чтобы развивать навыки аналитического мышления;
- методы опережающего обучения, чтобы предварительно прочитав материал, ученики могли соотнести прочитанное с услышанным;
- игровые методы, связанные с эмоциональными переживаниями школьников, носящими занимательный, интригующий характер;
- интерактивные методы;
- методы упражнения и творческой самореализации;
- методы развивающего обучения, позволяющие прочнее усваивать духовные ценности, на которых можно строить навыки и привычки нравственного поведения.

Педагоги стараются не превращать добрые чувства и добрые дела в показательные «мероприятия» и избегать типичных ошибок в духовно-нравственном развитии современной школы и семьи, связанных с системой запретов (не делай, нельзя), превалирующей над формированием положительного поведения.

В области духовно-нравственного развития главным побуждением к хорошим поступкам является совесть и воля самих воспитуемых. Воспитание духовности и нравственности не сводится к приказу или бездумному поучению. Педагоги побуждают учащегося чувствовать, что без его воли хороший поступок был бы невозможен. В процессе реализации инновационного проекта воплощается идея о том, что формирование духовности, нравственности необходимо осуществлять через устойчивое желание быть хорошим, и отсюда через стремление к самосовершенствованию и самовоспитанию. Педагог, преподающий «Нравственные основы этикета» поневоле вынужден искать методологическое обоснование излагаемым идеям. И таким методологическим обоснованием может служить парадигма (концепция) И. Канта, обоснованная в его работе «Метафизика нравов» (1797). Понимая, что человеку, который пошел на сделку со своей совестью, у которого потребности заземлены, живет лучше, И.Кант приходит к выводу, что с детства у ребенка надо формировать чувство страха за последствия своей земной жизни. Для этого надо внушить, что жизнь после смерти не кончается.

Мы также считаем, что в основе духовного развития учащегося должно лежать сохранение его собственного достоинства, и достоинства и чести его семьи.

Необходимо анализировать причины плохого поступка учащегося, и никогда не давать негативную характеристику его личностным качествам. Не «Ты – плохой», а «Ты совершил плохой поступок».

Одним из главных условий духовно - нравственного развития личности в процессе инновационной деятельности является развитие эмоционально-волевой сферы учащихся. Для этого педагоги новаторы ставят учащегося в такие условия, при которых он почувствует всю ответственность за свой поступок уже сейчас, сегодня в своём коллективе (в семейном или в ученическом). Каждый учащийся должен не только знать, но и непосредственно чувствовать, что нарушение им установленных правил нравственной жизнедеятельности повлечет за собой всеобщее осуждение.

Однако, воспитать цельного в духовно-нравственном отношении человека можно только едиными усилиями семьи и школы, т.е. микро- и макросистемы.

В инновационной деятельности большое внимание уделяется тесному сотрудничеству семьи и школы и на первое место в духовно-нравственном развитии ставится семья.

Для родителей создаются стенды по организации духовно-нравственного развития в семье, проводятся родительские семинары, совместные с родителями праздники, соревнования, где дети и взрослые постигают радость духовного общения. Старинное украинское изречение, приписываемое народному философу XVIII в. Григорию Сковороде, гласит: «Любить человечество легче, чем сделать добро родной матери». В этом изречении большая мудрость народной педагогики. Невозможно сформировать духовность, если в сердце учащегося не утвердилась привязанность к близкому, дорогом человеку. Слова о любви к людям - еще не любовь. Подлинная школа развития духовности, сердечности и отзывчивости – это любовь и уважение по отношению к матери, отцу, бабушке, дедушке, действенная забота о родителях, братьях и сёстрах. Такие отношения являются показателями человечности.

Связь семьи и школы осуществляется и через «Страничку для родителей», профилактические беседы, консультации, родительские собрания, посещение учителями семей учащихся при соблюдении условий взаимопонимания и взаимоуважения между ними.

Из вышесказанного следует, что духовно - нравственное развитие в инновационной деятельности зависит не только от конкретных социально-исторических условий, но и от конкретных людей. Несомненно, для духовно - нравственного развития личности учащегося рядом с ним должен находиться человек высокодуховный, владеющий современными методами и приёмами, умеющий достучаться до умов и сердец своих учащихся и их родителей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кант, И. Метафизика нравов / И. Кант. – М. : Учпедгиз, 1955. – 348 с.
2. Ушинский, К.Д. Избранные педагогические сочинения : в 2 т. / К.Д. Ушинский. – М. : Учпедгиз, 1953. – 2 т.
3. Словарь по этике / под ред. А.Л. Гусейнова и И.С. Кона. – 6-е изд. – М.: Политическая литература, 1989. – 447 с.
4. Гавриловец, К.В. Духовность человека : педагогика развития / К.В. Гавриловец. – Минск : Тесей, 2006.
5. Воспитание нравственной личности в школе / К.В. Гавриловец [и др.] ; под общ. ред. профессора К.В. Гавриловец. – Минск : ИВЦ Минфина, 2005.

МИЛОСЕРДИЕ КАК ЦЕННОСТНАЯ ОСНОВА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ ИНКЛЮЗИВНОГО ПРОСТРАНСТВА ДЕТСКОЙ ЗДРАВНИЦЫ

*Гайдукевич Наталья Анатольевна,
педагог-психолог высшей категории
Коммунального унитарного предприятия
«Детский реабилитационно-оздоровительный
центр «Лесная поляна»*

Духовные нормы на разных ступенях развития общества претерпевали изменения. Менялось и представление о милосердии. Приход в общественную жизнь христианства поставил человека в центр мироздания. Милосердие стало рассматриваться как эталонное качество, объединяющее людей с Творцом. В Евангелии от Луки (Гл.6, ст.36) сказано: “Итак, будьте милосерды, как и Отец ваш милосерден...” На протяжении последующего исторического пути понятие милосердия получает развитие, становится категорией общественных отношений, трансформируется в важную духовную и культурную ценность.

Милосердие как культурная ценность объединяет в себе два аспекта: духовно-эмоциональный и конкретно-практический [1].

Обращение общества к культурным ценностям, к милосердию, является характерной приметой современности. Воспитание гражданина и патриота невозможно без формирования у подрастающего поколения сострадательной и действенной любви, готовности помогать нуждающимся и быть ответственным за все живое.

Вместе с тем, практика семейного и общественного воспитания показывает, насколько сложно воспитать настоящего гражданина. Возможно, одна из причин заключается в том, что взрослые пытаются привить ценностные ориентиры, в том числе, научить детей и подростков быть милосердными, навязывая им уже готовые знания об окружающем мире. Но, если знания не приобретены в практической деятельности, они не всегда органично встраиваются в систему ценностных ориентаций подростков. Для педагогической практики актуальным является вопрос о формах и методах воспитания юных граждан страны.

Исходя из этого, мы попытались использовать взаимодействие воспитанников инклюзивного пространства детской здравницы на основе милосердного отношения друг к другу с целью разрешения их психологических трудностей.

Данная практика осуществлялась с апреля по сентябрь 2019 года на базе Коммунального унитарного предприятия «Детский реабилитационно-оздоровительный центр «Лесная поляна» (ДРОЦ), который расположен в Гродненской области и входит в систему специализированных детских здравниц круглогодичного действия. Центр принимает на оздоровление и санаторно-курортное лечение 466 детей и подростков в возрасте 6-18 лет,

проживающих в экологически неблагоприятных районах Гродненской, Гомельской, Могилевской областей. Дети приезжают на период 24 дня в составе организованных групп в сопровождении педагогов.

С 1 сентября 2016 года в ДРОЦ проходят оздоровление и санаторно-курортное лечение дети с особенностями развития в возрасте 6-18 лет, в том числе, инвалиды-колясочники, в сопровождении законных представителей. Период реабилитации составляет также 24 дня. Каждый заезд ДРОЦ принимает 10 детей с ограниченными возможностями. Дети проживают в трехэтажном спальном корпусе на 1 этаже. Для них созданы специальные условия, полноценная безбарьерная среда с беспрепятственным доступом ко всем площадкам образовательного, досугового, физкультурно-оздоровительного назначения.

Таким образом, инклюзивное пространство располагает уникальными условиями для взаимодействия детей с ограниченными возможностями и их ровесников, пострадавших от последствий аварии на ЧАЭС.

Идея использовать взаимодействие воспитанников, имеющих разные возможности, с целью разрешения их психологических трудностей формировалась постепенно. Как показывает практика психолого-педагогического сопровождения реабилитационного периода в ДРОЦ, среди воспитанников с ограниченными возможностями немало подростков, испытывающих острый дефицит общения. Большинство из них в силу имеющихся диагнозов находится на надомном обучении. Это дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата, в частности, с диагнозом ДЦП, в том числе, инвалиды-колясочники, а также дети с инвалидностью по зрению, слуху, с тяжелыми дефектами речи и др. Их особенности явно заметны окружающим. Взаимодействие с другими ровесниками в инклюзивном пространстве детской здравницы является для них зоной психологического дискомфорта. Подростки испытывают комплекс неполноценности по поводу своей внешности, стесняются своего несовершенства, избегают общения даже друг с другом, не говоря уже о ровесниках без особенностей в развитии.

Практика психологического консультирования показывает, что часть подростков из организованных групп обращаются к педагогу-психологу за помощью с переживаниями по поводу своей внешности, с ощущением своей ненужности, с чувством одиночества, с проблемами отсутствия друзей, неразделенной любви, непонимания в семье и др. Признаются в потере смысла жизни, в тайных «плохих» мыслях (суицидальные переживания). Взаимодействие с ровесниками для многих из них является проблемным полем, а потребность в общении – фрустрированной.

Мы решили попытаться привлечь к взаимодействию в инклюзивном пространстве ДРОЦ тех подростков, для которых процесс взаимодействия имеет высокий уровень личностной значимости, но сопряжен с трудностями реализации.

Важным аспектом взаимодействия подростков со схожими психологическими трудностями, но обладающих разными возможностями,

выступает мотивация милосердия. Для каждого из участников взаимодействия другой – это тот, кто нуждается в помощи, заботе, поддержке.

Мы полагаем, что сопричастность к чужой проблеме помогает переосмыслить масштаб собственных проблем, а опыт действенного милосердия делает подростков сильнее и увереннее, возвращает им ощущение собственной нужности и значимости. На духовно-эмоциональном уровне участники взаимодействия понимали, какую миссию в отношении друг друга они будут выполнять. Подростки с ограниченными возможностями знали, что их другие ровесники не имеют друзей и нуждаются в поддержке, чтобы стать более открытыми и общительными. И откликнулись на предложение педагога-психолога быть группой помощи, принять участие в играх, конкурсах, которые для них будут проводить эти другие ровесники. Подростки без ограниченных возможностей отзывались на предложение сделать для ровесников с ограниченными возможностями что-нибудь приятное и радостное. Они буквально сразу же проникались духом сочувствия к ровесникам, которые живут без привычных возможностей: видеть, слышать, говорить, ходить и др. Конкретно-практическое проявление милосердия имело формы в том разнообразии, на которое способна детская душа в порыве делать и дарить добро. Обозначим некоторые из них:

- мастер-классы по изодетельности: разукрашивание разными материалами, в разных техниках, изготовление поделок из природного материала и бумаги и др. Участниками мастер-классов являлись как дети, так и их родители. Ведущие сами делали заготовки для разукрашек, образцы поделок и заготовки для них, активно помогали тем детям, кто не мог самостоятельно держать карандаш или кисть, пользоваться ножницами и др.;

- поздравления с Днем рождения. Юноше с ДЦП в день его 18-летия девушки-ведущие подарили сделанную своими руками герберу из 78 лепестков, на каждом из которых написаны пожелания;

- прогулки по тропе здоровья, сбор природного материала для поделок, сбор грибов, ягод. За период общения родители настолько проникались доверием к ведущим, что разрешали им быть поводырями для своих детей. Подростки сопровождали ровесника в инвалидном кресле, поддерживали тех, кто мог идти только с опорой;

- участие в составе сборной команды общецентровых мероприятий. Например, в игре «Что? Где? Когда?» команда в составе 3 подростков с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ДЦП) и 3 других ровесников показала лучший по центру результат;

- коммуникативные игры (по принципу «вопрос-ответ»);

- спортивные состязания по дартсу, арм-реслингу и др.

Всякий раз, организовав взаимодействие подростков, мы с волнением наблюдали за его развитием, отмечая, что опыт милосердного отношения к другому обладает множественными терапевтическими эффектами. Участники взаимодействия раскрывались в лучших своих качествах: становились

активными, уверенными, общительными, инициативными, помогающими, ответственными, творческими, целеустремленными.

Для общения с глухонемой девочкой-подростком за сутки выучили «язык пальцев» и научили других детей знакомиться, здороваться и общаться с малышом.

Слушая рассказ об увлечениях девушки-колясочницы, видя стремление старшеклассника с нарушениями опорно-двигательного аппарата поступить на выбранную профессию, принимая откровение девушки с нарушениями речи, как она напряженно трудится над тем, чтобы вступать в общение с людьми, их другие ровесники начинали строить собственные планы. Интересно, что никто из тех подростков, кто имел «плохие» мысли и не видел смысла в жизни, ни разу об этом не сказал во время групповых встреч. Напротив, подростки с «плохими» мыслями как будто бы старались дотянуться до планки жизненных целей, которую держали их ровесники с ограниченными возможностями.

Данный психолого-педагогический опыт в технологическом аспекте может представлен следующими этапами:

1 этап – организационный, в рамках которого решаются следующие задачи:

- выявление участников для взаимодействия в инклюзивном пространстве ДРОЦ;

- подготовка участников инклюзивного пространства к содержательному взаимодействию: определение целей, результатов, роли каждого во взаимодействии; настройка подростков на положительное отношение друг к другу и процессу взаимодействия;

- определение времени, места встречи, ее примерной длительности;

- планирование взаимодействия. Необходимо продумать план встречи, распределить функции: кто что будет говорить, делать, какие виды взаимодействия будут на данной встрече, кто будет ведущим и др. Для каждой встречи мы продумывали также маленькие подарочки для участников (открыточки с позитивными рисунками и пожеланиями).

2 этап – управление инклюзивным процессом педагогом-психологом со специалистами или лицами, которые сопровождают подростков (педагог организованной группы, родитель, воспитатель центра). Задачи этапа:

- организация знакомства и общения участников взаимодействия. Для этого применяли различные упражнения на знакомство, например, «Моя визитка», «Мой герб» (участники в письменной или в устной форме рассказывали о своих увлечениях, достижениях и др.), а также игры-развлечения по типу «Угадай, кто я?»;

- вовлечение участников взаимодействия в совместные виды деятельности;

- помощь ведущим, поддержка коммуникаций между участниками. Ведущим в играх на начальном этапе является педагог-психолог, в дальнейшем – сами дети, причем, как с одной, так и с другой стороны. Если возможности ребенка были очень ограниченными (например, ребенок не видел или не

слышал, не мог говорить), то ведущие и другие участники находили способы объяснить ему суть заданий;

– поддержка детских инициатив к взаимодействию. Следует отметить, что развитие взаимодействия не всегда проходит в положительной динамике. Имели место единичные случаи отталкивания новых знакомых и отказа от дальнейшего общения с ними. Например, отказ девушки-колясочницы от взаимодействия после 2 встреч с объяснением: «бессмысленны контакты, которые не имеют перспектив». Следует подчеркнуть, что взаимодействие мы изначально рассматривали как процесс добровольный.

Поддержка со стороны педагога-психолога заключается в том, чтобы помочь подросткам правильно понимать друг друга. Например, в ходе первых встреч некоторые участники с ограниченными возможностями держались настороженно, отстраненно. Ведущие понимали это так: «с нами не хотят общаться; мы не понравились; им это не нужно, так зачем нам навязываться». Когда же ведущие поняли, насколько смущались их ровесники, не зная, как воспринимаются их особенности, то с пониманием отнеслись к реакции адаптации. В этом случае план последующих встреч и характер взаимодействия были изменены.

Как показывает наш опыт, из 9 запланированных встреч 6 имели продолжение в виде самостоятельных инициатив детей. Участники приходили друг к другу в гости в выходные дни, в свободное время, обменивались контактами, созванивались, переписывались.

3 этап – рефлексия опыта взаимодействия.

В рамках представленного опыта участниками взаимодействия в инклюзивном пространстве ДРОЦ являлись: подростки с ограниченными возможностями (14 детей в возрасте 8-18 лет), с одной стороны, воспитанники из организованных групп (8 человек в возрасте 14-17 лет), с другой стороны.

Все участники отметили положительное влияние взаимодействия с другими на свой внутренний мир, на позитивное самоощущение, на улучшение отношений с окружающими людьми. Подростки высказывались: «я стал больше ценить то, что я имею»; «мне было приятно, что меня воспринимали как равного»; «мне было интересно узнать новых людей и общаться с ними»; «понял, что могу быть интересным собеседником и что не надо стесняться и бояться общения с людьми».

Для одних участников принятие внимания к себе со стороны окружающих оказывается необходимым и важным средством для понимания собственной равности и значимости. Для других участников осознание жизненных трудностей иного порядка и посильное участие в жизни того, кто в этом остро нуждается, имеет выраженный терапевтический эффект исцеления душевных ран.

Таким образом, взаимодействие подростков с разными возможностями в инклюзивном пространстве на основе сопричастности к проблеме друг друга выступает в качестве ресурса и важного условия для личностного роста участников: обогащает их опыт действенного милосердия, содействует

разрешению или снижению остроты тех проблем и трудностей, которые подростки имели. Данный опыт, безусловно, подлежит дальнейшему изучению и развитию в теоретическом и практическом аспектах. Вместе с тем, как инициатива может быть рассматриваться специалистами инклюзивной практики как форма психолого-педагогической поддержки подростков.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Калинина Р.Р. Знакомство с моральными качествами // Школьный психолог. – 2001. – № 17. – С. 5-11.

2. Основы православной культуры : учебная программа факультативных занятий для I–IV классов учреждений общего среднего образования / А. В. Бройко [и др.] ; под ред. А. В. Бройко, И. М. Стремек. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2015. — 36 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И СОЦИАЛЬНО НАПРАВЛЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ИЗУЧЕНИЮ НЕКОТОРЫХ СОБЫТИЙ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

*Галенко Алеся Александровна,
учитель истории и обществоведения
ГУО «Средняя школа № 9 г. Жодино»*

Одна из важнейших задач современного педагога – формирование патриотизма и гражданственности обучающихся на основе любви к своей земле, народу, языку, уважения к истории своего Отечества, национальной культуре, традициям, обычаям.

В государственном учреждении образования «Средняя школа № 9 г. Жодино» реализуется определенная система гражданско-патриотического воспитания, позволяющая создать педагогические условия для того, чтобы каждый учащийся мог реализовать себя как личность, воспитать в себе качества гражданина, человека с чувством ответственности перед обществом.

В ходе организации работы по этому направлению решаются следующие задачи:

- привлечь учащихся к туристско-краеведческой работе по изучению партизанского движения на территориях Борисовского, Логойского и Смолевичского районов в годы Великой Отечественной войны;
- ознакомить с памятниками, рассказывающими о героическом прошлом нашей страны;
- привлечь учащихся к социально значимой деятельности через отряд «Милосердие»;
- организовать реализацию общешкольных проектов и праздников, посвященных Великой Отечественной войне;
- организовать участие обучающихся в научно-исследовательской деятельности по увековечиванию памяти о героях и жертвах войн;
- продолжить поиск экспонатов для коллекции школьного музея;
- осуществлять сотрудничество с Центром патриотического воспитания молодежи «Вектор»;
- продолжить сотрудничество с православными приходами г. Жодино.

Одной из наиболее действенных форм патриотического воспитания в учреждении образования является проведение походов по местам боевой славы. С этой целью организуется деятельность передвижного палаточного лагеря «Меридиан». Незабываемым опытом для учащихся и педагогов школы стал 80-километровый Крестный ход по святыням Смолевичского района и местам боевой славы, посвященный празднованию Великой Победы. Мероприятие

было организовано Смолевичским благочинием Белорусской Православной Церкви совместно с отделом по образованию, спорту и туризму Жодинского горисполкома. Инициатором Крестного хода стал протоиерей Георгий Тюхлов. По пути следования участники необычного похода устанавливали памятные кресты на местах разрушенных храмов, приводили в порядок братские могилы, затерянные в лесу, посещали музеи боевой славы (д. Клиники), участвовали в молебнах об усопших участниках войны в храмах Плисы, Загорья, Смолевич, Слободы. Крестный ход закончился на Кургане Славы митингом с участием представителей власти, священнослужителей, учащихся, педагогов. Эта уникальная акция показала единение всех общественных и государственных структур перед лицом драматической истории нашего Отечества.

В учреждении образования многие годы работает отряд «Милосердие», целью которого являются конкретные социально значимые дела по оказанию помощи ветеранам войны и труда. Отряд «Милосердие» был инициатором проекта «Пять вечеров», который стал победителем в Республиканском конкурсе на лучший проект шестого школьного дня.

Значимый след оставил в школьной жизни проект «История одной фотографии». Одна из главных задач данного проекта – формирование качеств патриота и гражданина своего Отечества на примере жизни и подвига ветеранов Великой Отечественной войны, которые являются родственниками учащихся. В рамках проекта проходила поисковая работа в каждой семье: изучался семейный фотоархив, определялись родственники, которые участвовали в военных действиях Второй мировой войны, в партизанском движении, были очевидцами оккупации немецко-фашистских захватчиков, собирались семейные реликвии, создавался портрет выбранного в семье персонажа.

Налажено сотрудничество с войсковой частью, с Центром патриотического воспитания молодежи «Вектор», Советом ветеранов города. Мероприятия патриотического направления реализуются в рамках двух тематических периодов «Поклонимся великим тем годам» и «Салют, Победа!»

В 2018 году на базе этнографической музейной комнаты в учреждении образования был открыт музей белорусской этнографии и духовного возрождения. Сегодня школа живет в проекте «Спадчына», который направлен на создание благоприятных условий для формирования у обучающихся нравственных качеств гражданина и патриота своего Отечества средствами музейной педагогики. Реализуется подпроект «36 шагов к Победе».

Мощным средством патриотического воспитания является сотрудничество с Белорусской Православной Церковью: совместные праздники и акции, такие как городской театр военной песни «Отчизна, мать, отвага, честь – любви спасительная сила», всенародные шествия «Беларусь помнит».

Одним из новых и перспективных для учреждения образования направлений в работе педагога видят поисковую и исследовательскую деятельность по выявлению и увековечиванию памяти о священнослужителях в годы Второй мировой войны на оккупированных территориях Беларуси, на

фронте, которые внесли значительный вклад в общее дело Победы над немецко-фашистскими захватчиками. Появилась идея сделать экспозицию в школьном музее белорусской этнографии и духовного возрождения на тему «Патриотическая деятельность православных священников в годы Великой Отечественной войны».

Таким образом, в государственном учреждении образования «Средняя школа № 9 г. Жодино» ведется целенаправленная системная работа по увековечиванию памяти героев и жертв Великой Отечественной войны. Педагогический коллектив учреждения образования продолжает поиск оптимальных и эффективных форм работы в деле гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения:

- планируется работа по реализации трехлетнего областного педагогического проекта «Спадчына» по гражданско-патриотическому воспитанию средствами музейной педагогики;
- будет продолжена поисково-исследовательская деятельность по увековечиванию памяти жертв войны;
- продолжится сотрудничество с православными приходами Борисовской и Марьиногорской епархии по разработке темы «Возрождение духовно-нравственных ценностей во время Второй мировой войны и увековечивание памяти священнослужителей, участников Великой Отечественной войны».

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Силова, С. В. Крестный путь. Белорусская Православная Церковь в период немецкой оккупации 1941-1944 гг./ Минск: издательство «Белорусский экзархат», 2005 – 66 с.

2. Борисовские епархиальные образовательные чтения: сб. ст./ «Мой род – мой народ», 2018

3. Беларусь в исторической, государственной и церковной жизни (избранные главы) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pravoslavie.by/>. – Дата доступа: 24.06.2018.

ПРИБЛИЖЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ К ЦЕННОСТЯМ ДУХОВНО - ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ. КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРАВОСЛАВНОЙ ПЕДАГОГИКИ

*Гладун Дарья Сергеевна,
учитель начальных классов
ГУО «Гимназия №2 г. Пинска»*

« ...На что же может опираться, нравственное развитие, если не на христианство!». Трудно переоценить роль православной культуры в деле духовно-нравственного становления личности. Без веры человек слаб - она питает душевные силы, укрепляет дух, облагораживает наши помыслы, рождает « ... и благороднейшие деяния, и те произведения искусства и поэзии, которыми дивится свет, не понимая, откуда они могли родиться...» (К.Д. Ушинский)

Один пустынный, великий по святости жизни и знанию души человеческой, повелел однажды своему ученику: «Вырви это дерево из земли!» и при этом указал ему на молодое, пустившее уже глубокие корни пальмовое дерево. Беспрекословно исполняя послушание старцу, ученик приступил к делу, но, несмотря на все усилия, не мог пошатнуть его. «Отче, - сказал он, - ты приказал мне сделать невозможное». Тогда старец указал ему на совсем ещё молодое деревце, которое послушник без усилия тотчас вырвал с корнем. Ничего нельзя было поделаться с деревом, которое уже крепко укоренилось, но без особых усилий удалось справиться с молодым. Известно, что никогда природа человека не развивается так быстро, как в детском возрасте. С величайшей ответственностью должны следить родители за нравственным развитием своего ребёнка, так как воспитание имеет двоякую задачу: насаждать добро и искоренять зло.

И.А. Ильин писал: «Семья дарит человеку два священных первообраза, которые он носит в себе всю жизнь: первообраз чистой матери, несущей любовь, милость, защиту; и первообраз благого отца, дарующего питание, справедливость и разумение. Горе человеку, у которого в душе нет места для этих первообразов, ... источников духовной любви и духовной веры. Суровой и мрачной стала бы судьба человечества, если бы однажды в душах людей до конца иссякли бы эти источники. Как актуальны эти слова в наше время, время глубочайшего морального разложения и падения нравов!

Одни, главным образом молодые, смотрят на ребёнка, как на игрушку или куклу. Одевают, обувают, кормят, играют, позволяют ему всё и вся, лишь бы он их меньше беспокоил. Другие, исходя из ложных, усвоенных понятий о воспитании, постоянно оправдывают и извиняют недостатки и пороки своих чад, говоря: «Да это же дети!» Третьи, измученные и издёрганные жизненными неурядицами и проблемами в быту и на работе, вообще не имеют ни сил, ни времени, ни желания заниматься сколь-нибудь серьёзно проблемами воспитания. И долго не замечают, что из их чада выросло упрямое, капризное,

своенравнее, необузданное, непослушное, жадное, алчное, злее дитя. И тогда они решают приступить немедленно к воспитанию! Но поздно, «деревце» стало слишком велико.

Не надо думать, что человек сам по себе бывает добрым и честным. «Познание добра само по себе ещё ничего не даёт. Нужно ещё хотеть добра и иметь навык к совершению его. К такому-то навыку с самого детства должен быть направляем человек посредством воспитания, чтобы посланное рассудком добро он сделал силою воли. «Нравственность - особая форма общественного сознания и вид общественных отношений; нравственные нормы получают идейное обоснование в виде идеалов добра и зла, должного и справедливости и т.п.»).

Фильтр, необходимый для того, чтобы критически воспринимать обрушившийся на нас поток информации - это в первую очередь наш нравственный голос. Но помимо этого должно быть еще некое мировоззрение, некий набор идей. Есть такое понятие предание, традиция. Подлинная традиция не хранит мусора - она хранит только ценности.

Православные традиции - это то, что идет из древности, передается из поколения в поколение, и неразрывно связано с великой православной культурой, в том числе и художественной, от Византии, Древней Руси, они в фресках Дионисия и иконах Андрея Рублева, в образах Феофана Грека и византийских мозаиках. Это вечные и неизменные ценности, которые сохраняются в предании и последовательно передаются каждому последующему поколению.

Православие помогает приобщить детей к традициям исконно русских праздников: «Рождество Христово», «Воскресение Христово», «День Святой Троицы», «Сретенье», «Преображение Господне», «Покрова Пресвятой Богородицы» а также познакомиться с иконами русских мастеров олицетворяющих эти праздники.

Результатами воспитания детей посредством освоения национальных православных и народных традиций является:

- воспитание поколения ценителей и хранителей традиций народного искусства с высоким уровнем познавательной активности способных к самовыражению через творчество;
- воспитание духовно - нравственной личности;
- воспитание людей с высоким уровнем православных ценностей, которые прославляют главное христианское качество-«возлюби ближнего своего, как самого себя».

Православие настолько всеобъемлюще и всеохватно, что его невозможно определить "в точных рациональных понятиях, нельзя подвести его под какие-либо определения - оно всегда будет оставаться неизмеримо выше и шире их. Православие - это реальность, духовная жизнь, духовный путь, опыт" - пишет профессор К.Е.Скурат.

Приобщение школьников к духовным и культурным ценностям традиционных религиозных конфессий осуществляется в образовательной

практике всех цивилизованных государств. В современной Беларуси во всех слоях общества растет интерес к духовно-нравственному, культурно-историческому наследию и православной культуре как его существенной части.

В заключение приведем слова святителя Московского Филарета, подчеркивающие значение для педагога учения о спасении и христианского учения в целом: «Воспитание ученое, воспитание деловое, воспитание изящное — не слишком ли сильно привлекают к себе заботы некоторых воспитателей и воспитываемых видами наружных преимуществ, выгод, славы, удовольствия? Потому не излишне напоминать родителям и воспитателям детей апостольское наставление: воспитывайте... в учении и наставлении Господнем, т.е. словом и делом руководствуйте детей к жизни благочестивой и честной по учению Христову».

На основании сказанного выше можно выделить ряд концептуальных особенностей православной педагогики.

1. Православная педагогика исходит из знания свойств и качеств человека в его естественном состоянии.

2. Указывает средства приобретения добродетелей и искоренения грехов и страстей.

3. Православной педагогией разработаны принципы и методы воспитания, которые указывают человеку, как сделать главное в его жизни — перейти из состояния неестественного, греховно-падшего в состояние естественное, обновленное.

4. Православная педагогика воспитывает не только для временной, но и для вечной жизни.

5. Православная педагогика органично включает процесс получения знаний в процесс воспитания. Если знание отделится от веры или «станет враждовать» против нее, то воспитанники не только не получают должного образования, но и «скоро ниспадут до крайней степени невежества и грубости, ослепляясь заблуждениями и предаваясь порокам».

Таким образом, концепция православного воспитания не только развивает и разъясняет слова Господа: «Без Меня не можете делать ничего», но и дает практическое подтверждение этого нравственного закона, свидетельствует о его смыслообразующем значении для педагогической теории и практики.

Реализация положений концепции позволяет воспитать высокообразованное и нравственное подрастающее поколение, предотвратить и не дать развиваться нравственным болезням века, которые отрицательно действуют на все стороны жизни и деятельности каждого человека и общества в целом.

Культура Беларуси исторически формировалась под воздействием православия, и все ее сферы глубоко связаны с православием. Поэтому православная культура - одна из важнейших для Беларуси областей социально-гуманитарного знания. Являясь исторически ядром традиционной культуры, православная культура тесно связана с национальной культурой народа в их

историческом развитии и современном состоянии. Без знания основ православной культуры адекватное освоение ценностей белорусской культуры, особенно в ее гуманитарном аспекте, - невозможно, а приобщение к ним затруднено. Это обуславливает познавательную значимость православной культуры для всех учащихся школы вне зависимости от их отношения к православной религии и Церкви, мировоззренческого, этнического или конфессионального самоопределения их самих или их родителей (законных представителей).

ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА ЧЕРЕЗ ПРАВОСЛАВНЫЕ ТРАДИЦИИ НАРОДА

*Городович Людмила Эдуардовна, преподаватель
факультативных занятий «Основы православной культуры»
ГУО «Учебно-педагогический комплекс
«Бакишовский детский сад – средняя школа»*

Сегодня у значительной части молодежи происходит крушение нравственных идеалов, снижается социально-политическая активность, формируются потребительское настроение и уродливые формы материальных интересов; наблюдается рост преступности, подростков и молодёжь захлестнула наркомания, проституция [3, с. 369].

В связи с этим актуализируется вопрос патриотического воспитания. Оно включает формирование у школьников патриотических взглядов и убеждений, патриотических чувств и патриотических норм поведения.

Величайшей национальной ценностью всегда был патриотизм – любовь к своему народу, привязанность к месту своего рождения, уважение к предкам, традициям, культуре, всему укладу жизни.

Патриотизм - нравственная категория. Его основа - нравственные, моральные, духовные ценности. В.Г. Белинский отмечал: «Кто не принадлежит к своему отечеству, тот не принадлежит к человечеству» [1].

Правомерно ли ставить рядом два понятия: патриотизм и человечность? Бесспорно. Патриотизма без человечности нет. А бесчеловечность карается законом. Давно доказано: «Кто не сделался прежде человеком, тот плохой гражданин» (В.Г. Белинский).

Воспитание этих черт и качеств личности осуществляется в процессе знакомства учащихся с традиционной духовной культурой нашего народа, сотрудничество с православным приходом.

Основными формами сотрудничества являются праздники, беседы, туристические походы и экскурсии, полонические поездки, кинолектории, факультативные занятия «Основы православной культуры» и др.

Фольклор, традиции, обычаи, обряды – это родник, вечный источник, из которого черпаем мы силы, сверяем свою самобытность, национальные особенности. Обращение к фольклору не только формирует у человека систему знаний о своей родной культуре, но и во многом способствует его нравственному и духовному совершенствованию, что выражается в любви к людям, своему народу, культурному наследию, языку, своей семье, работе и т.д. Поэтому проводятся мероприятия и этой направленности.

Рождество Христово с Христославами, Масленица с блинами и играми, Пасха с куличами и яйцами, Покрова – вот спектр основных праздников, к которым приурочиваются мероприятия. Православные праздники всегда сопровождаются выставками детских работ, беседами об истоках праздника и его атрибутах, о том, как организовать праздничное гуляние и накрыть стол.

Без чувства «малой» родины нет и большого патриотизма. Воспитание любви к Отечеству начинается именно с познания своего края. А Отечество, как писал Митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Иоанн «понятие священное, ибо его даровал всякому народу Сам Господь Бог, от которого именуется каждое Отечество» [2, с. 43]. Ежегодно организуются туристические походы с участием протоиерея Виталия Утекалко и учителей нашей школы. Ребята в процессе этих походов получают возможность ещё ближе познакомиться с живописнейшими уголками природы нашего края. Дети вместе со священником играют в футбол, волейбол, варят кашу, уху, а также чай из веток малины, в непринуждённой обстановке беседуют со священником.

В школе организуются также совместно со священником и родителями поездки к Святыням Беларуси. Так, в школе были организованы поездки в город Полоцк. Учащиеся школы во время поездки получили возможность прикоснуться к древней истории полоцкой земли, к уникальным памятником белорусской архитектуры эпохи средневековья, к христианским святыням, побывали в Свято-Ефрасиньевском монастыре, основанном самой Святой Преподобной Ефросиньей Полоцкой. Настоятелем нашего храма протоиереем Виталием Утекалко была организована поездка в Свято-Успенский Жировичский монастырь, в Свято-Елисеевский Лавришевский монастырь, паломническая поездка по храмам Ивьевского благочиния. Организуются экскурсии в храм Святого великомученика Целителя Пантелеимона д.Бакшты, где священник знакомит ребят с устройством храма, рассказывает об иконах, о таинствах крещения, венчания, исповеди, причащения. При помощи протоиерея В.Утекалко учащиеся изучили историю храма и деятельность местных священников. Результатом стали исследовательские работы «История храма д.Бакшты» и «Колокола храма святого великомученика и целителя Пантелеимона д.Бакшты».

Особое внимание уделяется страницам Великой Отечественной войны. На эту войну поднялись все, в ком были совесть и честь, любовь к правде и свободе, любовь к человечеству. Знакомство с трагическими событиями своего края (сожжённая деревня вместе с жителями в 1943 году, массовый расстрел жителей в сентябре 1942 года и др.) помогает ощутить учащимся весь трагизм Великой Отечественной войны, прикоснуться к героическому прошлому своих земляков, а также задуматься о сущности понятия патриотизм. Учащихся заинтересовала тема исследовательской работы «Церковь в Беларуси в годы Великой Отечественной войны», которую представляли на районном конкурсе исследовательских работ.

В учреждении образования создан волонтерский отряд «Надежда», члены которого оказывают шефскую помощь социальному приюту, одиноким престарелым людям, малышам. Это и рейд «Забота», и операция «Старость без одиночества» (посещение больных в больнице сестринского ухода), и проведение акций «Радость», приуроченных к праздникам. В копилку добрых дел ребят вошли акции «Наши дети», «Мои года – моё богатство», «Подарок своими руками», акция по сбору гуманитарной помощи «Чудеса на Рождество»

для детей из детского социального приюта и т.д. Организаторы и участники этих дел видят реальную пользу и значимость своего участия. Вовлечение учащихся в практическую деятельность духовно-нравственной направленности помогает сформировать активную гражданскую позицию.

Работа по благоустройству села, братской могилы, могил погибших в годы Великой Отечественной войны, уборка территории кладбища в д.Бакшты перед Радовницей обеспечивает подростку чувство своей значимости, гражданской ответственности за порядок.

Важную роль в формировании патриотизма играет проведение Уроков мужества, круглых столов, встреч с героями-афганцами и других воспитательных мероприятий, на которых зачастую присутствует священник. Необходимо отметить, что исторические примеры, образы и идеалы являются мощным средством воспитания патриотизма. Именно на исторических образцах героического прошлого своего народа формируется патриотическое сознание и поведение. Внеклассное мероприятие «Александр Невский. Защитник Отечества» на основе жизнеописания святого был показан пример защитника Отечества, формировались такие ценностные установки как патриотизм, служение Отечеству, воинский долг. Православный священник помог глубже понять значение слов Господа: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих» (Св. Евангелие от Иоанна 15:13).

С целью воспитания учащихся на примере жизни православных святых в течение года планируются тематические недели. Например, прошли тематические недели, посвящённые Сергию Радонежскому, Николаю Чудотворцу, Георгию Победоносцу, святому апостолу Андрею Первозванному. Знакомство с историями о святых людях позволяет ребятам познать принципы жизни угодников Божиих, степень выполнения заповедей и большую любовь к Богу, к народу и Родине. Педагоги, готовясь к проведению подобных мероприятий, подбирают примеры из жизни праведников и тех героев, которых много было во время Великой Отечественной войны. Обязательно подчёркивается, что у современного поколения нет права забыть о Великой Отечественной войне, что признаком культурного человека является знание истории своего Отечества, его героев и уважительное отношение к великим ценностям нашего общества.

У младших школьников формируется патриотизм и через использование игровой технологии. Во внеклассной работе педагогами используются настольные игры, которые печатались в детском православном журнале «Колыбель»: «Празднование Дня Победы», «Светлая Пасхальная Седмица», «Что такое хорошо и что такое плохо?».

Одним из приоритетных направлений в воспитании в школе является формирование нравственных качеств личности. Разработан цикл классных часов для учащихся 1-11 классов по духовно-нравственному воспитанию, которые проводятся ежемесячно с участием протоиерея Виталия Утекалко. Например, «День славянской письменности и культуры. Святые равноапостольные Мефодий и Кирилл» (5-7 классы), «Служение Родине – долг

юноши» (9-11 классы), «Чудеса на дорогах войны» (1-5 классы). Проведён кинолекторий «Доброе имя – во славе моего Отечества» совместно со священником.

Таким образом, патриотизм имеет духовно-нравственные основы. Он объединяет людей духовными узами и нравственными обязанностями.

Работа школы, проводимая в данном направлении, на наш взгляд, способствует формированию основ духовной культуры личности школьника, отражающей основные признаки культуры мира, необходимой для полного развития человека как патриота и гражданина. Мы искренне верим, что православие, как чистый источник мудрости и надежды, поможет нам воспитать наших детей достойными людьми.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Основы православной культуры : учебная программа факультативных занятий для I–IV классов учреждений общего среднего образования / А. В. Бройко [и др.] ; под ред. А. В. Бройко, И. М. Стремек. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2015. — 36 с.

2. Маркович, Е. П. Воспитать человека – гражданина и патриота / Е. П. Маркович // Адукацыя і выхаванне. – 2006. – № 4. – 80 с.

3. Чердынцева, Е.В. Духовно-нравственное воспитание младших школьников в проектной деятельности/Е.В. Чердынцева//Начальная школа до и после.-2011.-№6.-С.33-37.3.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Григорьева Ольга Львовна,
учитель начальных классов
ГУО «Гимназия №6 г. Гродно»*

Сухомлинский В.А. писал, что «...настоящий человек начинается там, где есть святыни души...»

Душа каждого человека – зародыш прекрасного цветка, но расцветёт ли она, зависит от духовности воспитания и образования, полученного человеком в семье и школе.

Эта проблема является одной из ключевых, стоящих перед каждым родителем, обществом и государством в целом.

Духовность проявляется в стремлении человека строить отношения с окружающим миром на основе добра, истины, красоты, строить свою жизнь на основе гармонии с окружающим миром. Нравственность – внутренние, духовные качества, которыми руководствуются человек, этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами.

Чтобы стать добрым к людям, надо научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивым, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. Конечно, трудно перечислить все нравственные качества человека будущего общества, но главное, что эти качества должны закладываться сегодня.

От того, что вложил педагог, воспитатель в душу ребенка в этом возрасте, будет зависеть, чего достигнет он сам в дальнейшем, как будет строить свои отношения с окружающим его миром. Поэтому духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников – основа всех основ.

В нашей гимназии духовно-нравственному воспитанию личности занимает приоритетное место и направлена на формирование:

нравственных чувств — совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма;

нравственного облика — терпения, милосердия, кротости, незлобивости, справедливости, доверия;

нравственной позиции — способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний, стремление к миру;

нравственного поведения — готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли.

Для детей начальных классов духовно-нравственное воспитание осуществляется в таких формах как:

этические беседы;

экскурсии, прогулки;

посещение театров, музеев, выставок и др.
участие в общешкольных праздниках;
участие в выставках, акциях;
встречи с гостями;
соревнования;
факультативы;
дополнительное образование.

Формировать нравственное сознание школьников помогает их собственный опыт и опыт других: пример родителей, товарищей и взрослых, примеры литературных героев.

В своей работе я широко использую произведения художественной литературы – это одна из основных форм воспитания духовности и нравственности, которая помогает мне уже с первых дней пребывания детей в школе развивать способности сопереживания другим, формировать их положительные нравственные эмоции, закладывать представление о добре и зле. Мы часто посещаем библиотеку, читаем и обсуждаем произведения, работаем с иллюстрацией к литературному произведению, тематической выставкой книг, учащиеся сами готовят презентации своих любимых книг и журналов. Мы обожаем конкурсы чтецов, инсценировки, интеллектуальные игры. Уникальная возможность пережить, «проиграть» жизненные ситуации без ущерба для собственной жизни и судьбы, ставит сказку в ряд с самыми эффективными способами воспитательной работы с учащимися. Поэтому в первом классе я организую «Клуб любителей сказок». Учащиеся за 15-20 минут могут примерить на себя и пережить чужую судьбу, чужие чувства, радости и горести, познают законы мира, в котором они родились и живут. Сказкотерапия имеет продолжение в конкурсах рисунков, лепке (в том числе из теста), письмах сказочным персонажам, инсценировке.

Начальная школа – это фундамент, на котором начинают формироваться взаимоотношения со сверстниками. Поэтому в этом возрасте важное место стараюсь отводить мероприятиям, направленным на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения. Это беседы по культуре поведения, по правилам для учащихся, (правила товарищества, правила дружной работы, правила честной игры, правила вежливости) беседы, которые направлены на воспитание любви к Родине, трудолюбия, добра, заботливого отношения к природе и особое место в этом возрасте отводится играм.

Чтобы эти правила становились нормой жизни учащихся, в кабинете у нас есть уголок по нормам поведения, журналы хороших и плохих поступков, мы составляем словарь вежливого человека, инсценируем примеры правомерного поведения, просматриваем и анализируем видеопередачи, проводим сюжетно-ролевые игры. В классе работает агентство полезных советов и выставка предупреждающих знаков, разбираем факт нарушения.

Во втором классе у нас проходят занятия по правилам «Этической грамматики», которые состоит из 4 блоков: этика общения, этикет, этика

отношений с окружающими, этика отношений в коллективе. Занятия этикой и этикетом позволяют создать оптимальные условия для становления нравственного поведения младшего школьника. Перечисленные разнообразные формы работы помогают учащимся увидеть свои недостатки поведения и исправлять их, а также избавляться от плохих привычек, учат относиться к людям с заботой и вниманием. В процессе занятий воспитывается уважительное гуманное отношение к близким и окружающим людям, друг другу, доверие, взаимопомощь.

Детям очень нравятся встречи с гостями. В гости к нам приходят участники Великой Отечественной войны, ветераны труда, родители с рассказами о разных профессиях, писатели. К таким встречам ребята тщательно готовятся. Каждая встреча - прикосновение к подвигу, к труду взрослых. Встречи со знатными людьми благотворно влияют на нравственное становление младших школьников, воспитывают уважение к близким и окружающим людям, бережное отношение к культурным ценностям, к родному языку, гордость за Родину. Ребята не просто слушают во время встречи приглашённых, но и задают вопросы, демонстрируют творческие работы, выступают с художественной самодеятельностью, что в свою очередь способствует повышению культуры взаимоотношений, развитию творческих и познавательных способностей.

На протяжении всех 4 лет обучения в начальной школе не только беседовать в стенах класса, но и организовывать экскурсии, участвовать в создании выставок, посещать музеи, знакомить с достопримечательностями города. Всё это закладывает основы познавательного интереса к изучению своей страны, малой родины, создаются условия для формирования нравственных чувств. Ребенок на доступном для него уровне осознает важность и ценность лично для него окружающей микросреды. Такая организация работы содействует формированию гражданственности.

Требование современного общества - овладение учащимися исследовательской компетентностью. Но нашему обществу нужны не только реформы, но и духовное очищение. А оно невозможно без памяти прошлого. Поэтому в рамках республиканского проекта «Внедрение модели формирования и развития исследовательской компетентности учащихся» мы стали изучать духовное и культурное наследие белорусского народа.

Ввожу учащихся в мир народной мысли, культуры, быта, традиций и обрядов, народной жизни через знакомство с народными традициями и праздниками. Мы посещаем мастер-классы по изучению ремёсел наших предков. Участвуем в работе Города мастеров, где учащиеся смогли не только рассмотреть рукотворные произведения искусства, но и попробовать себя в различных ролях: изготовить глиняную игрушку, сплести пояс, вышить, повязать крючком, столярничать или смастерить настоящую куклу. В 3 классе с помощью родителей организовывала работу творческой мастерской, где учащиеся учились плести из соломки, вышивать крестиком, вязать крючком, осваивали лоскутное шитьё и мягкую (динамическую) игрушку. Мы наряжали

ёлку в этно-стиле, украшая её игрушками, сделанными вручную. В рамках реализации инновационного проекта был открыт музей «Живая история города (микрорайон Девятовка)». Исследовательскую работу и поиск экспонатов для музея осуществляли все субъекты образовательного процесса, в том числе и мы с классом. Сегодня музей является средством приобщения к истории малой родины. Мы не только являемся частыми гостями музея «Живая история города (микрорайон Девятовка), но и сами пробуем проводить экскурсии в нём. В рамках проекта «Девять мест г.Гродно, которые необходимо посетить туристу», была создана виртуальная экскурсия и виртуальный Яндекс-маршрут по г. Гродно. Подготовлена фото выставка “Гродно: прошлое и настоящее” и пазлы «Наш город».

Мы участвовали в создании альбомов: “Достопримечательности областей Беларуси”, “Одежда белорусов”, “7 необычных мест, которых нет на карте”, “Знаменитые люди Гродненщины”, “Магія літар”. Мы составили и оформили карту достопримечательностей Беларуси, которую подарили кабинету географии. Стихи моих учащихся о Гродно вошли в виртуальный сборник “Пробы пера”, размещённый в глобальной сети.

С целью развития интереса к исследовательской деятельности приняли активное участие в работе над проектом «Мой родны кут...», в ходе которого дети познакомились с интересными местами г. Гродно и нашими известными земляками, изучали белорусские фразеологизмы, пословицы и поговорки, цифры, говорящие о нашем крае и составляли задачи, используя их. Собирали материал о достопримечательностях Беларуси и готовили экскурсионные карты. Узнавали о том, какую одежду носили белорусы в разные столетия. Собирали экспонаты для выставки «З бабулінага куфэрка». Разучивали стихи поэтов Гродненщины о родном крае и пробовали писать стихотворения о родном городе Гродно сами и вместе с законными представителями. Изучали уникальные экспонаты: деревянную люльку, керосиновые лампы, прялки, стиральные доски, глиняные горшки, утюги и многие другие семейные реликвии на выставке «Ад прадзедаў спакон вякоў...», организованную совместно учителями, учащимися и их законными представителями.

С целью удовлетворения желания учащихся узнать больше о православных традициях своего народа и глубже затронуть духовно-нравственные аспекты воспитания, раз в неделю провожу факультатив ОПК. Факультатив «Основы православной культуры» позволяет заложить в ребёнке представления о красоте и доброте гармоничного мира. Ребёнок получает первые представления о категориях зла и добра в окружающем мире. Приобщаясь к духовно-нравственным ценностям, приобретает опыт духовно-нравственного поведения. Учитя оценивать жизнь и себя с точки зрения норм духовно-нравственного поведения. Знакомясь с национальной культурой, у учащихся формируется чувство национальной гордости, уважительное и бережное отношение к духовному, историческому наследию своего народа, укрепляются связи с предшествующими и будущими поколениями, что

способствует воспитанию достойного семьянина, гражданина, труженика, коллективиста, сына своего народа.

На занятиях создаются «поисковые ситуации», при которых дети учатся вслушиваться, всматриваться в изучаемый материал, открывать в нём новое и знакомое для себя, оценивать нравственную и художественную стороны явления.

Учащиеся отправляются на экскурсии в храмы и к святым местам, встречаются со священнослужителями, занимаются музыкально-сценической деятельностью, участвуя в праздниках, занимаются рукоделием и рисованием, создают предметы декоративно-прикладного творчества, знакомятся с православными традициями семейной жизни, с уважением относятся к родному белорусскому языку, который имеет связь с церковно-славянским и является для народа Божиим даром, читают православную художественную литературу и смотрят духовные фильмы. учащиеся сами сочиняют стихи о православных праздниках, принимают участие в конкурсах чтецов, пишут и защищают проекты.

Необходимым условием формирования нравственной сферы ребёнка является организация совместной деятельности, способствующая развитию общения и взаимоотношений детей друг с другом, в процессе которых ребёнок усваивает социально-исторический опыт, получает представления о другом человеке и о самом себе, о своих возможностях и способностях. Подготовка и проведение таких совместных мероприятий ставит учащихся в ситуацию непосредственного проявления заботы о других, оказания помощи и поддержки, защиты младшего, слабого. Именно поэтому особое внимание стараюсь уделять проведению игр, КТД, праздников (которые всегда проводятся с родителями). В ходе КТД проходят творческие выставки, интеллектуальные игры, КВН. Во время подготовки к празднику, когда начинаются репетиции, ребята неосознанно перемещаются в ту среду, которая становится для них органичной, естественной.

Сегодня в нашей гимназии есть все условия для духовно-нравственного воспитания детей через дополнительное образование. Оно имеет целый ряд направлений: «Танец», «Введение в мир иностранного языка», «Юный художник», «Игрушки своими руками», «Природа и фантазия», «Творчество из бумаги», «Белошвейка», детская эстрадная студия «Ириски», действует кружок по обучению детей шахматам и шашкам. Мы активные участники этих кружков.

Приятно отметить, что и дальше на 2 и 3 ступени мои детки не теряются. Эффективность проделанной в этом направлении работы демонстрируют награды учащихся, полученные на конкурсах различных уровней. Диплом 2 степени в первом туре республиканского конкурса «Жывая класіка». В 2018 году учащиеся награждены дипломом 2 степени за участие в сетевом проекте «Легенды і паданні зямлі пад белымі крыламі». Диплом 3 степени в международном интернет-проекте «Создавая завтрашний день» и создание виртуального образовательного тура «Гродно Наполеона Орды» -

исследовательский проект. Дипломы I и II степени в международном краеведческом конкурсе “Красота родного края”: “Сопецкая писанка: вместо краски - воск, вместо кисточки - “шпилька” и «Детская калыска: связь поколений».

А главное, что всё это по-доброму затрагивает расцветающую душу ребёнка, помогает воспитывать в детях щедрость души, уверенность в себе, уважение, искренность, доверие, творчество, заботу и любовь, помогает усваивать нормы поведения в обществе, способствует развитию гармоничной личности, любящей свою Родину, бережно относящейся к традициям своего народа, осознающей приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья каждого гражданина.

В заключении хотелось бы сказать, конечно, воспитательная работа – дело очень непростое, а формирование духовно-нравственных ценностей кажется вообще чем-то невыполнимым. Процесс становления личности и ее нравственной сферы продолжается и видоизменяется всю жизнь. В начальной школе важно заложить фундамент для развития положительных качеств личности. Работу в данном направлении следует проводить систематически, в тесном сотрудничестве учитель – воспитатель – родитель.

Я начинала своё выступление словами Сухомлинского, а закончить хочу словами Сократа: «В каждом человеке - солнце. Только дайте ему светить».

Желаю вам успеха в достижении поставленных целей!

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Буткевич, В. В. Гражданское воспитание детей и учащейся молодежи : пособие / В. В. Буткевич. – Минск : НИО, 2007. – 280 с.

2. Основы православной культуры : учебная программа факультативных занятий для I–IV классов учреждений общего среднего образования / А. В. Бройко [и др.] ; под ред. А. В. Бройко, И. М. Стремек. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2015. — 36 с.

3. Толкачева, О. В. Теоретико-методические основы гражданского воспитания младших школьников : Монография / науч. ред. проф. В. В. Буткевич. – Минск : БГПУ, 2004. – 184 с.

ВЫКАРЫСТААННЕ ВУЧЭБНАГА ПРАДМЕТА «БЕЛАРУСКАЯ МОВА І ЛІТАРАТУРА» У ВЫХАВАННІ ДУХОЎНА РАЗВІТАЙ АСОБЫ ГРАМАДЗЯНІНА І ПАТРЫЁТА СВАЁЙ РАДЗІМЫ

*Гурко Юлія Леанідаўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры
ДУА «Сярэдняя школа №4 г. Чашнікі»*

Як выхаваць свядомага грамадзяніна, патрыёта Рэспублікі Беларусь?

Праблемы ідэалагічнага выхавання падростаючага пакалення сёння выходзяць на першы план адукацыйных устаноў, менавіта ад яе вынікаў грамадзянства ў рэшце рэшт і будзе ацэньваць дзейнасць школы. Нашай дзяржаве вельмі патрэбны не толькі добра падрыхтаваныя спецыялісты, але і патрыёты сваёй Радзімы, свядомыя грамадзяне.

Як адзначыў Прэзідэнт РБ А. Р. Лукашэнка, «асобая роля ў выхаванні грамадзянскіх якасцей належыць нацыянальнай сістэме адукацыі... Калі мы хочам бачыць Беларусь моцнай дзяржавай, якая працвітае, то павінны перш за ўсё клапаціцца аб ідэалагічным фундаменце беларускага грамадзянства».

Ідэя станаўлення маладога чалавека як грамадзяніна Айчыны атрымала адлюстраванне ў законах «Аб адукацыі ў Рэспубліцы Беларусь», «Аб правах дзяціці», у Канцэпцыі і Праграме выхавання дзяцей і вучнёўскай моладзі ў РБ.

Прыярытэтнымі задачамі выхавання з'яўляецца фарміраванне патрыятызму і грамадзянскасці, заснаваных на любові да сваёй зямлі, мовы, народа, на павазе да гісторыі сваёй Радзімы, яе нацыянальнай культуры, традыцый і звычаяў; развіццё самасвядомасці асобы, яе здольнасці ўсведамляць сябе прадстаўніком свайго народа, сваёй краіны.

Як мы, настаўнікі беларускай мовы і літаратуры, можам зрабіць гэта сродкамі прадмета? Як вядома, працэсы навучання і выхавання ў школе ўзаемазвязаны. Безумоўна, родная мова з'яўляецца не толькі прадметам навучання, але і сродкам пазнання, развіцця і выхавання. Настаўнікам неабходна абудзіць павагу да роднага слова, працэсу пазнання, імкнення вывучаць сваю культуру і культуру іншых народаў, захапляцца дзівосным светам прыроды і ахоўваць яго.

Калі настаўнік здолее раскрыць перад дзецьмі мілагучнасць беларускай мовы, яе вобразныя і выразныя сродкі, пакажа багацце слоўніка, пазнаёміць вучняў са стройнай сістэмай часцін мовы і сінтаксічных канструкцый, то вучні будуць з цікавасцю вывучаць родную мову, пранікнуцца глыбокай любоўю да яе, а значыць, і да свайго народа – творца і носьбіта гэтай мовы.

Вывучаючы задачы на ўроках беларускай мовы вырашаюцца не толькі праз фарміраванне цікавасці да прадмета. Урокі роднай мовы павінны рашаць названыя задачы і праз адпаведны дыдактычны матэрыял. Вучні ў час працы з вучэбнымі тэкстамі, у якіх раскажваецца пра Беларусь і беларусаў, далучаюцца да гісторыі, духоўнай культуры свайго народа, яго традыцый і здабыткаў.

Атаясамліваючы сябе з гэтай культурай, вучні пад яе уплывамі фарміруюць свой светапогляд. У школьнікаў выхоўваецца нацыянальная самасвядомасць.

Якія віды работы з тэкстам можна прапанаваць.

Арфаграфічны трэнажор.

Спішыце, устаўце прапушчаныя літары.

Беларусь

Прай_це яе дарогамі, пабывай_е ў г_радах і вёсках, падыхайце пахамі яе лясо_, па_прабуйце сало_кага сок_б_розы, агледз_це позіркам прасторы яе п_лёў — і вы палюбіце нашу сін_вокую Беларусь_.

Чалавек, які а_нойчы пабы_на Беларусі, ніколі не забудзе яе прыгажос_і, дзіўнай прыроды, гасці_асці яе людзей.

Ад с_цен л_гендарнага Бр_ста, ад Нарач_і хуткаплы_ага Дняпра прывол_на ра_кінулася з_мля наша.

Родная беларуская мова!

Хто з яе (не, ні) з_екаваўся, хто з ёю (не, ні) ва_ваў! І пачалося тое не _чора. Яе не толькі забаранялі, выж_валі з устано_, школ, не давалі ёй ра_вівацца, але і зні_чалі напіса_ае на ёй ... Але белару_кая мова ўсё адно ж_ла. У размовах лю_ей, у пес_нях, кА_ках, зага_ках, пр_казках, прымаўках. Не давалі ёй м_сца ў лесе, у лузе. Паклонімся ні_ка, да самай з_млі, свайму народу, які з_бярог адзін з найдараж_йшых скарба_сваіх, перадаў яго нам у надзеі, што мы перада_ім яго сваім дз_цям, унукам і пра_нукам.

Беларусь

На кар_е в_лікага свету

Яна, як з_лёны лісток,

Песня гар_ч_га лета,

Кр_нічнай вады глыток,

А_вечная калыханка,

Душ_запаведны куток.

Тр_печа гар_чым р_нкам

На др_ве н_стомны лісток,

А ў навучальніцу б'ецца,

Н_бачны, паміж л_сця,

Як р_днае матч_на сэрца,

Што мне дараж_й жыцця.

З вялікім задавальненнем вучні выконваюць такі від работы, які дазваляе ім адчуць, што яны таксама паэты, напрыклад, уставіць неабходныя словы ў тэкст. Неабходныя словы ўстаўляюцца ў залежнасці ад таго, якія часціны мовы вывучаюцца. Гэта заданне 5 узроўню.

Уставіць дзеясловы.

Задумана стаяць на ўзлеску хвоі,
Вятры з бярозаў лісце замянілі
Нам дорага ўсё жывое,
Што побач з намі на зямлі
З дабром да роду, з ласкай да суседзяў
Ад прадзедаў, парадак на зямлі.
Шургатасці, усе памылкі, беды
Вякі даўно нам з душаў саскраблі,
І гонар свой – не трэба нам благога.
І звычай свой па – людску жыць з людзьмі,
Дабро сваё, не трэба нам чужога.
І будзе ўсё. Бо з працавітых мы.
Зжынаем хлеб. Гадуеш скібу – скварку.
Не ворагі, сябры ў нас навокал.
Умеем хораша разладзіць скварку;
Сядайце, госцейкі, за наш гасцінны стол.

Уставіць прыметнікі.
Зямля з блакітнымі вачамі –
Раздолле рэчак і лугоў!
Тут называюць Васількамі
На Беларусі хлапчукоў.
Звіняць крыніцы, як цымбалы,
Сцяжынкі свецяць у лясах.
Палі, узгоркі, перавалы –
Прасторны шлях, далёкі шлях!
Краіна славы партызанскай,
Краіна міру і даброт!
Ты – наша гордасць,
Наша казка,
Як сонца добры твой народ.

Выбарачнае пісьмо. З прапанаванага тэксту выпісаць неабходныя часціны мовы. Выпісаць дзеясловы.

Мы – як чужынцы на вуліцах нашых.
Дзе, і ў каго, і пра што не спытай –
Па – беларуску ніхто не адкажа,
Хочаш, каб слухалі – мову мяняй.
Мы – як чужынцы. Нас не разумеюць.
Ні кіяскёры, ні культпрацаўнік,
Па-беларуску гаворыш – падзея
Для мінчука, што ад мовы адвык,
Мы – як чужынцы. Калі на праспекце

Чуеш гаворку на мове бацькоў –
Радасць такая – як быццам бы стрэціў
Недзе ў Анголе сваіх землякоў
Мы – нібы прыхадні ў нашай сталіцы
Мовай «вясковай» кляймёны наш рот
Што ж нам рабіць?
Мове роднай вучыцца!
Мова памрэ, а за ёю – народ.

Пераклад з рускай мовы на беларускую не толькі садзейнічае развіццю маўленчай мабільнасці, адчуванню слова, але яшчэ гэта дзейсны сродак выхавання.

БЕЛОВЕЖСКАЯ ПУЦА

Наш родной белорусский край. Он красив и своеобразен на севере и на юге, на востоке и на западе. Там, где течет Двина, где петляет меж полей Березина, где струится, набирая силы Нёман и ширится, выбираясь из болот, Припять; где разговаривает с высокими берегами Днепр и трется волнами о лодки южно – ласковый Сож.

В зимнем наряде Беловежская пуца. Замело снегом дороги и стежки. Пушистые белые покрывала наброшены на поляны. Словно в кружевах, белоствольные березы... Вековая красота – Беловежская пуца... Сколько гроз пронеслось над ней!

Владели ею в разные времена и русские князья, и польские магнаты, и литовская знать. Но никто не берег. Все грабили в меру сил. В 1627 году был убит последний тур, во второй половине 18 века уничтожен европейский благородный олень, в 1918 году – не стало трех последних медведей. Большая работа проведена по возрождению красоты и славы пуцы.

Асаблівую ўвагу, я лічу, трэба надаць пазакласнай працы па беларускай мове і літаратуры, якая з’яўляецца актыўным сродкам ідэалагічнага выхавання, далучае вучняў да духоўнага скарбу нашага народа.

У нашым кабінце “Беларускай мовы і літаратуры” ёсць куток, які з’яўляецца эфектыўным сродкам фарміравання духоўнай, высокамаральнай і творчай асобы. Там змешчаны:

значныя гістарычныя даты і падзеі
юбілеі землякоў

школьныя мерапрыемствы: (конкурсы, фестывалі, тыдні беларускай мовы і літаратуры і г.д.).

Выкладаючы літаратуру, мы імкнёмся сцвярджаць высакародныя ідэі агульначалавечых каштоўнасцей, захоўваем духоўныя скарбы нашага народа, каб перадаць наступным пакаленням. Самая важная задача і магчымасць літаратуры як прадмета – спрыяць духоўнаму выхаванню. Варта адзначыць, што праз вывучэнне мастацкіх твораў сапраўды адбываецца маральнае выхаванне асобы.

Хіба ж можна быць раўнадушным, чытаючы В.Быкава, ведаючы яго лёс і яго погляд на вайну?

Мабыць, сам Бог збярог нам В. Быкава для таго, каб ён раскажаў аб вайне праўдзіва. Цудам яму ўдалося выжыць у суровых абставінах, бацькі нават атрымалі звесткі аб смерці. В.Быкаў даносіць нам тое, што давалося перажыць самому...

Чытаючы творы пра вайну, вучні суперажываюць героям, пражываюць з імі адно жыццё, робяць уласны выбар, параўноўваюць, аналізуюць, шукаюць ісціну, разважаюць, захапляюцца і спрабуюць ствараць свае творы.

Які спектр пачуццяў і эмоцый у сапраўднай літаратуры, у вялікіх прадстаўнікоў дасканалага ведання жыцця, яго вартасцей У. Караткевіча,

І. Мележа, М. Багдановіча, М.Танка. Задача настаўніка – накіраваць гэтыя пачуцці на ўспрыманне твора. Уменне суперажываць – гэта магутная сіла чалавека.

Тэму вайны ў беларускай літаратуры адлюстроўваюць сапраўдныя майстры слова – Р. Барадулін, П. Глебка, В. Адамчык. Праз вывучэнне іх твораў можна назіраць духоўнае яднанне пакаленняў, узор гераізму і патрыятызму.

А тэма маці? Амаль кожны з беларускіх паэтаў і пісьменнікаў закранае гэтую жыццёвую, самую балючую і хвалючую тэму. Я лічу, што адносіны чалавека да сваіх бацькоў з’яўляюцца асноўнай меркай яго вартасці, яго ўнутранага самавыражэння.

Аб пачуццях аўтара да маці гавораць радкі П. Панчанкі :

Голас незнаёмага можа здзівіць,

Голас сябра – на хвіліну спыніць,

Голас каханай – сагрэць сонцам лета,

Голас маці – падняць з таго свету.

І гэта сапраўды так. Паэт П.Броўка прысвяціў маці, якая загінула ў Асвенцыме, цэлую паэму пад назвай “Голас сэрца”.

З. Бядуля стварыў апавяданне “На Каляды к сыну”, якое заўсёды моцна ўстрыжвае чытачоў сваім жыццёвым сюжэтам. Стаўшы багачом, сын выракаецца маці сваёй – неадукаванай, простаай, хвораай жанчыны. Ён спрабуе адкупіцца ад яе любові грашыма. Але ад распачы жанчына выпускае з рук гэтыя пякучыя паперкі, якія шалёна разносіць па дарозе вецер. Але маці ўсё даруе яму – адзінаму сыну. Часта прыходзіцца бачыць слёзы ў вачах вучняў пасля прачытання гэтага твора.

Ці ж не сучасная праблема? Ці ж не жыццёвы, павучальны ўрок? Радуе тое, што дзейснае слова і талент пісьменнікаў здольныя ачышчаць нашы душы – праз суперажыванне і часам слёзы.

Увогуле, духоўны патэнцыял літаратуры неабдымны. Гістарычная тэма, тэма Сярэднявечча, дзейнасць асветнікаў Е. Полацкай і Ф. Скарыны, тэма Радзімы, кахання, існавання і прызначэння чалавека на Зямлі, тэма прыроды – усё гэта спрыяе выхаванню духоўна развітай асобы.

Нельга не сказаць пра паэтаў-філосафаў(М. Танка, С. Грахоўкага, Н. Гілевіча), словы якіх можна браць за жыццёвую аснову. Кожны верш гэтых паэтаў гучыць як споведзь, як малітва :

Паспавядаўся – і стала лягчэй,
Не перад Богам, а прад чалавекам,
Каб зніклі кашмары трывожных начэй
І страх перад нашым
Заблытаным векам.

С.Грахоўскі

Мабыць, беларуская літаратура такая пачуццёвая і празрыстая, таму што прыйшлося ёй прайсці складаны шлях: апалячванне, русіфікацыю, сталінскі рэжым.

Сёння мы, чытачы, маем яе як прадмет, які прызначаны спрыяць фарміраванню кволай дзіцячай душы. На жаль, няма агульнага рэцэпту ў выхаванні духоўнасці, але пакуль ёсць літаратура, чыстае слова, ёсць шчырыя дзеці і цёплыя іх сэрцы – будзе жыццё на Зямлі. І, як кажуць, калі Бог будзе на першым месцы, то ўсё астатняе будзе на сваім.

СПІС СКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Верціхоўская Марыя. Урокі літаратуры: пошук і творчасць.- Мінск, «Літаратура и Искусство», 2008.
2. Золотые правила народной культуры/ Котович Оксана, Янка Крук.-5-Минск, «Адукацыя і выхаванне», 2010.
3. Пармон, Л. В. Беларускае свята ў школе : дапам. для настаўнікаў і выхавальнікаў / Л. В. Пармон, Л. П. Сахарэвіч, Н. П. Трыгубовіч. – Мінск : Беларусь, 2002. –149 с.

НОВОДВОРСКИЙ УСПЕНСКИЙ МУЖСКОЙ МОНАСТЫРЬ – СВЯТЫНЯ ПОЛЕССКОГО КРАЯ

*Дайко Алла Антоновна, учитель истории
ГУО «Новодворская базовая школа» Пинского района*

Есть Бог, есть мир, они живут вовек,
А жизнь людей мгновенна и убога,
Но все в себя вмещает человек,
Который любит мир и верит в Бога.

Н. Гумилев.

В старину люди говорили, что для абсолютного счастья человеку необходимо славное Отечество. В нашем современном мире эти слова по-прежнему актуальны. Мы согласны с тем, что воспитание человека, испытывающего гордость за свою страну, начинается с углублённого познания своей малой Родины, её святых мест.

Особая роль в истории Республики Беларусь, в становлении и развитии её духовности и культуры принадлежит Православию. Церковь и государство в единстве дополняли друг друга в воспитании благочестивого и образованного христианина, добропорядочного семьянина, трудолюбивого и патриотичного гражданина.

Патриотические чувства начинаются с уважения к святыням. Православные ценности всегда составляли духовное ядро человека. Отправляясь в военный поход, наши князья просили у честных старцев благословения, усердно молились о победе, брали с собой кресты, иконы и хоругви, давали обет Богу о строительстве церквей и монастырей в благодарность за дарованную Богом победу.

С принятием православия в народных массах произошли глубокие внутренние процессы духовного возрождения. Недавние грубые язычники под влиянием учения Православной Церкви становились благочестивыми христианами: среди них увеличивались добродетели и поднялась нравственность. В сознании народа вырабатывались новые представления о жизни, новые идеи, новые понятия; люди стремились осуществить их в своей жизни. В этом духовном стремлении выделялись особенно религиозно настроенные люди, которые оставляли свои дома и уходили в уединенные места для молитвы и подвижнической жизни. Они становились монахами, в числе которых были знатные наравне с простецами. Монашеская жизнь привлекала многих своею нравственною строгостью и молитвенным подвигом, чего не было в мирской жизни. В истории мало записано имен выдающихся подвижников, прославившихся в Беларуси, но некоторые из них сохранились в памяти народной и переданы потомству, окруженные ореолом святости.

Изучение истории края, в котором мы живем, так же важно, как и изучение истории родной страны. В нашей стране есть монастыри, церкви и храмы, без них невозможно представить культуру.

История не сохранила названий всех монастырей, существовавших в Беларуси со времени крещения народа. Есть основание предполагать, что число их было очень велико. В каждом епископском и княжеском городе был построен монастырь, а то и несколько. В монастыре обычно имели свое местожительство епископы и находилась их архиерейская кафедра. Но преимущественно строились они в пустынных местностях где-либо на берегу реки или в лесной глуши. В тиши монашеских келий, вдали от житейской суеты предавались аскетическим подвигам монахи, ушедшие из мира и добровольно посвятившие себя духовно-созерцательной жизни. Многие из них достигали высокой святости и тем привлекали к себе верующий народ, ищущий наставления, молитв и духовного утешения у старцев-подвижников. Влияние монастырей на народ было огромно. Уклад жизни в монастыре воспитывал его в нравственности и доброй христианской жизни.

В архивных данных Минской епархии есть исторические данные, что и на территории нашей деревни в 16-18 столетии действовал монастырь, который стал центром развития Православия на территории нашей деревни, и у которого была своя древняя и очень увлекательная история. Речь идет о Новодворском мужском Успенском монастыре. Мы много о нем слышали, но истинную историю не знаем. А когда в школе провели опрос, выяснилось, что не все учащиеся школы и даже взрослые нашей деревни знают, какие исторические события коснулись монастыря, не могут рассказать о его основателе. И нас заинтересовала история этой достопримечательности нашей деревни, поэтому мы решили познакомиться с литературой из различных источников и изучить историю Новодворского монастыря, а также церкви, которая была основана в нашей деревни на месте закрытого монастыря.

Сведения о возникновении деревень и сел на Пинщине находим в книге “Ревизия пущ и переходов звериных в бывшем княжестве Литовском с присовокуплением грамот и привилегий на входы в пущи и на зети”. Составлена она была старостою Мстибоговским Григорием Богдановичем Воловичем в 1559 году и переиздана Виленскою археографической комиссией 308 лет спустя. Кроме “Ревизии” список деревень и дат упоминает “Писцовая книга Пинского и Клецкого княжеств”, составленная пинским старостою

С. Хвальчевским в 1552-1555 годах и краеведческое издание Р. Горошкевича “Исторические очерки о некоторых местностях повета Пинского”, Пинск, 1928 год. В этих источниках указано, что деревня Новый Двор упоминается в 28.10.1504 г.

Как видно из приведенных данных, на территории Пинщины, а также вокруг Новодворского озера люди жили много лет назад. Высказать предположение и о времени возникновения, и о названии нашей старой деревни очень затруднительно. Действительно, в летописях упоминаются только центры княжений и практически отсутствуют упоминания сельских поселений.

Так к 1554 году относится старостинский вырок по обвинению крестьян сел Колодеевичи и Паршевичи – в незаконном пользовании церковными землями в Новом Дворе. Из записей на Новодворские господские земли – десятину с жита и с каждого ярыва(1503 год) и с млына Новодворского на десятый день две мерки вымелков (1518 год)- обе записи Ставецкой церкви Иоакима и Анны.

Из этих дошедших до нас известий, можно высказать мысль о времени образования деревни Новый Двор – примерно 1504 год. И в этих документах идёт упоминание о существовавшей уже в это время церкви.

Можно предположить, что церковь была возведена в момент образования деревни Новый Двор, то есть около 1350 года. Действительно, уже в книге Александра Грушевского «Очерки истории Турово- Пинского княжества» находим, что уже с 1503 года десятину с жита и с каждого ярыва Новодворских церковных земель необходимо отдавать Ставоцкой церкви Иоакима и Анны. Это указывает на то, что уже в 1503 году в Новом Дворе была церковь. Когда же появилась церковь в деревне Новый Двор, как зарождалось и развивалось Православие на территории нашей деревни?

Здесь 15 октября 1578 г. было написано завещание Юрия Юрьевича Слуцкого, по которому его жене, княгине Слуцкой, урожденной графине Тенчинской, воеводянке краковской, и трем сыновьям поручалось “под страхом отеческого проклятия” оставаться всегда верными Православию.

В результате подписания Брестской унии 1596 г. православная Литовско-Новаградская митрополия своё существование прекратила. Под юрисдикцией униатского священноначалия оказался и епископ Пинский Леонтий Пельчицкий, который подписал акт Брестской унии и занял Пинскую кафедру в качестве униатского архиерея. Для защиты своей веры и самих себя православные жители городов организовывались в братства. В Пинске в 1597 году основывается братство при церкви Богоявления, другое в 1602 году. Эти братства создавались с чисто церковными задачами. Для защиты идей Православия основали значительное число монастырей. Среди этих монастырей следует отметить те, которым были отданы земли села Новый Двор. Среди них: Цеперский, Грозовский и Новодворский.

Первым документом, подтверждающим то, что в Новом Дворе в 1608 году уже имеется монастырь, является документ 1608 года, об обмежевании имения Новый Двор, принадлежащего этому монастырю.

(приложение № 5). Обмежевание показывает, какую большую территорию занимало имение Новый Двор и какие интересные названия имели некоторые местности имения.

Успенский монастырь в имении Новый Двор был основан в 1618 году. Григорием Володковичем. По другим источникам, монастырь основан в XIII веке митрополитом всероссийским Петром. Будущий Святитель Пётр родился на Волыни от благочестивых родителей. Еще до рождения сына в сонном видении Господь открыл его матери Евпраксии благодатную предизбранность ее сына. В 12 лет юный Петр поступил в монастырь. К тому времени он

успешно изучил книжные науки и с особой ревностью стал исполнять монастырские послушания, внимательно изучал Священное Писание и обучился иконописанию. После многолетних подвигов в монастыре иеромонах Петр, испросив благословение игумена, оставил обитель в поисках уединенного места, где и поставил келлию, став подвизаться в безмолвии. Впоследствии на месте подвигов образовался монастырь, названный Новодворским, а святой Петр был избран его игуменом.

В 1618 году часть имения Нового Двора Константином Богдановичем Долматом была передана Цеперскому мужскому монастырю.

В 1620–1632 гг. после возобновления Киевской православной митрополии удавалось на некоторое время возобновить Пинскую православную епархию, которая существовала параллельно с униатской.

Весной на фольварк и имение Пинской епископии в Новом Дворе ночью напал ксёндз францинсканского монастыря Ян Поднесенский. Совместно со своим братом Стефаном он разрушил имение, увёз не только имущество, но и часть построек. (Археологический сборник документов Северо-западной Руси т.4, Вильно, 1896 г., стр. 223). Сохранилось предание о том, что большой монастырский колокол, который увозился отсюда ксендзами, провалился под лёд и утонул в озере.

В 1648 году помещик Григорий Володкович записал монастырю две части своего имения Нового Двора и подчинил его Грозовскому монастырю. Тогда же Ян Абромович и его жена Антонина Миклошевичевна также завещали базилианам фундуш - имение в Новом Дворе. (Базилианский монашеский орден был в 17 веке одним из основным орудий, с помощью которого хотели подчинить Православную Церковь католической). Однако наследники Абромовича не признали этого фундуша, совершили наезд на Новый Двор, жаловались в Литовский трибунал. На них в свою очередь жаловался игумен монастыря Илларион Савич. (Акты Виленской археографической комиссии, т.8, Вильно, 1875 г., стр. 156).

Приведём ещё один документ описывающий дело по краже серебра и денег из Новодворской церкви в 1660 году. (приложение № 8)

Некоторые известия о нравах и об отношении к монахам в Новом Дворе мы узнаём из декрета № 261 от 1680 года по жалобе Новодворского монастыря на Пинских иезуитов за причинённые инокам монастыря оскорбления.

(приложении № 9)

Однако наступление униатов продолжалось, церкви опечатывались или переводились в унию, а православные священники разгонялись. На месте Лещинского монастыря, отобранного у православных, был открыт позднее питейный дом. Принудительно был переведён в унию Свято-Варваринский монастырь. В 1635 году король Владислав IV грамотой запретил Пинскому магистрату принимать в Пинск православных монахинь, которые хотели основать тут новый монастырь. В 1668 году униатским стал Лещинский Рождество-Богородицкий монастырь, в 1743 году униатами был захвачен Купятицкий Свято-Введенский и Новодворский Успенский монастыри.

Находясь в Пинской униатской епархии, монастырь был подчинен белорусскому епископу, считавшемуся викарием киевского митрополита.

В этом же 1677 году святой Дмитрий, митрополит Ростовский, участвовал в проходившем под началом местных иереев в Новодворском монастыре богослужении в праздник Успения Богородицы, когда местночтимый чудотворный образ Богородицы торжественно был перенесен из старой церкви в новую.

С 1696 года начинается тяжба Новодворского игумена Феодосия Каковского с цеперскими базилианами, в 1759 году с ними судился Михаил Хомич.

На такое насилие игумены Богоявленского, Купятицкого и Новодворского монастырей пожаловались русскому министру в Варшаве князю Долгорукому, который донес о случившемся русскому двору и польскому правительству, прося об удовлетворении просьб игуменов. Благодаря заступничеству и влиянию русского правительства в 1723 году был послан в Пинск русский комиссар Рудаковский с указом короля об отобрании от униатов церквей и монастырей. Узнав о его прибытии, 4 февраля православные собрались в количестве более 1000 человек, и когда были принесены отобранные от униатов церковные ключи, то толпа с зажженными свечами, при звонах колоколов, в сопровождении прибывших 12 иеромонахов торжественно с пением двинулась к своим храмам, в которых тотчас же началось богослужение.

На протяжении XVII века история Новодворского монастыря была тесно связана с историей другого, Цеперского монастыря, в котором хранилась чудотворная икона.

Мужской Крестовоздвиженский монастырь в селе Цепра, на реке Лани, был основан в 1618 году при церкви села, построенной во второй половине XVI века. Ктиторами храма и монастыря были местные помещики Богдан Маркович Долмат, его сын, владелец села, Константин Долмат с супругой Анной Юрковской Долматовой. Монастырю были пожалованы село Цепра, сельца Болваны и Охрамовичи, своя часть имения Новый-Двор в Пинске. На основании фондушевой записи вновь образованная обитель вводилась в управление и подчинение Виленского Свято-Духовского монастыря.

Теперь уже Цеперский униатский монастырь пытался овладеть Новодворским монастырем и его владениями.

Если в 1743 году Цеперский настоятель Алексей Кондратович не только запрещал крестьянам повиноваться Новодворскому монастырю, то позднее он послал своего брата посессора Новодворского Яна Мухлинского с вооружённой толпой. Игумен Новодворского монастыря был избит, монахи разогнаны, а их состояние ограблено. Позднее оно было возвращено монахам. В 1796 году в Новом Дворе проповедовал униатский священник. В 1747 г. по жалобе Виленского Свято-Духовского настоятеля Мельхиседека Богдановича монастырь был возвращен православным и присоединен к Пинскому Богоявленскому.

Монастырь был закрыт в 1817 году. Известны его следующие настоятели:

- 1678 год , игумен Серапион Заморевич
- 1681 год, игумен Платон Лукианский
- 1696 год, игумен Феодосий Коховский
- 1706 год, игумен Макарий Малинский
- 1710 год, игумен Иларион Савич
- 1751 год, Виссарион Стахурский
- 1759 год, игумен Михаил Хомич
- 1796 год, иеромонах Лаврентий

На месте разрушенного монастыря сегодня находится капличка, построена как напоминание о былой славе. А ещё одним подтверждением того, что монастырь находился в этом месте, может стать и берёза, которая выросла тут около 50 лет назад. Примерно на уровне 1 метра от земли в стволе имеется металлический крест. (приложение № 2,4)

Икона Божией Матери, именуемая Новодворской, писана святым Петром, митрополитом Московским, около 1320 г. Тогда он был еще на Волыни в монастыре, устроенном им на реке Рати, на урочище, называемом Новый Дворец, ныне не существующем.

Долгое время икона хранилась в Свято-Успенском храме д. Новый Двор Пинского района. Православные со всего Полесья в день празднования ее 2 января собирались в Новодворской церкви для молитвенного почитания святыни. После того, как Новодворский Успенский монастырь перешел к униатам, икону перенесли в Успенский Елецкий монастырь на Черниговщине, а позже — в Суражский монастырь этой же епархии. Святая икона Новодворская стояла в соборной церкви монастыря, теперь уже не существующего.

Вот какое описание чудотворной Новодворской иконы Божьей матери находим в историко-статистическом описании Минской епархии 1864 года: «Она находилась в Новодворской Успенской приходской (помонастырской) церкви. Она писана святым митрополитом Всероссийским Петром, во время его жительства на Волынской земле... Новодворская икона Пресвятой Богородицы представляет собой поясное изображение Богоматери с Божественным Младенцем на Ее левой руке, главы Которых украшены венцами. (приложение № 20)

Святитель Димитрий Ростовский, прибывший в 1677 году на поклонение чудотворному образу, свидетельствовал, что после обедни в церкви оглашались чудеса, происшедшие по молитвам у иконы Богоматери. В бытность его в Новом Дворе Белорусский епископ Феодосий Василевич с многочисленным духовенством, перенес чудотворную икону из старой церкви в новую (при монастыре) и совершившиеся во время крестного хода чудеса были оглашены Цеперским игуменом Никодимом.

Новодворский монастырь в 1681 году посещал наместник Киевской метрополии Климентий Тризна. Он в Новом Дворе созвал съезд православного духовенства. На съезде было принято решение о постоянных контактах между

Климентом (Тризной) и Гедионом митрополитом Киевским и Галицким. Именно тогда протопоп Погостский Мирон Тургеневиц, по просьбе вылазского помещика Базилия Литвиновича, обратился к наместнику Киевской метрополии Климентию Тризна и получил разрешение строить церковь в Вылазах.

Впоследствии чудотворный Новодворский образ Пресвятой Богородицы пребывал в Новгород-Северском Спасо-Преображенском монастыре, который был закрыт в конце 50-х годов XX столетия. Сам первообраз святой иконы в годы лихолетия был утерян.

Ныне в Успенском храме деревни Новый Двор находится почитаемый список Новодворской иконы Божией Матери.

Изучив исторический материал, мы пришли к выводу, что Новодворский монастырь, возникший из одинокой пустыни отшельника и превратившийся в общину монахов, имел огромное значение в культурном развитии нашей деревни. Монастырские земли - богатые природные угодья, привлекали пришлых людей, и они оседали здесь. Начинались образовываться деревни и поселения, а уже в них строились церкви. В последнее время возрождаются исчезнувшие некогда храмы. Но сколько еще их, к сожалению, остались в глубине веков и в памяти уходящего поколения. Поэтому так необходимо собрать и сохранить то немногое, что осталось от наших святынь, служивших для народа и ради народа, несших спасение, святость и надежду...

Имеется потенциал развития исследования: не все страницы истории церквей нашего края ещё изучены. Собрать, сохранить и сделать известными жизнеописания праведников, историю обителей и храмов - наш долг перед Богом и людьми. Народ, не помнящий своего прошлого, не вправе надеяться на будущее. Весь собранный и изученный материал позволил нам узнать много нового и интересного о монастыре, а также о развитии религии на территории нашей деревни после закрытия монастыря. По сей день не раскрыты все тайны некогда существовавшего монастыря, а значит, есть еще работа для людей, интересующихся историей родного края.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Акты Виленской археографической комиссии , том 8, Вильно, 1875.
2. Александр Грушевский «Очерки истории Турово - Пинского княжества», bookfi.org
3. Археологический сборник документов Северо- западной Руси т.4, Вильно,1896 г.
4. Волович, Г.Б. Ревизия пущ и переходов звериных / Г.Б. Волович. Вильно, 1867.
5. Горошкевич, Р. «Исторические очерки о некоторых местностях повета Пинского»/ Р. Горошкевич, Пинск, 1928 год.
6. Историко – статистическое описание Минской епархии, т. 6, Пинский уезд, Минск ,1876г.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Свято- Успенский храм. Агрогородок Новый Двор



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Капличка на месте нахождения монастыря



Захоронение священников

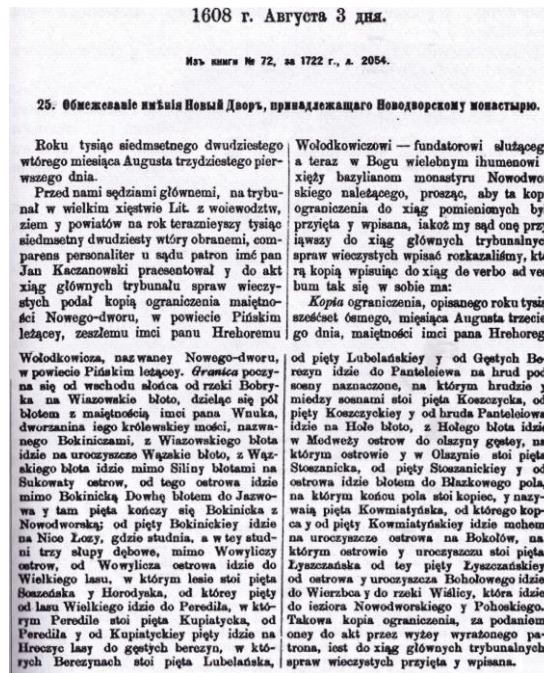


ПРИЛОЖЕНИЕ 4.

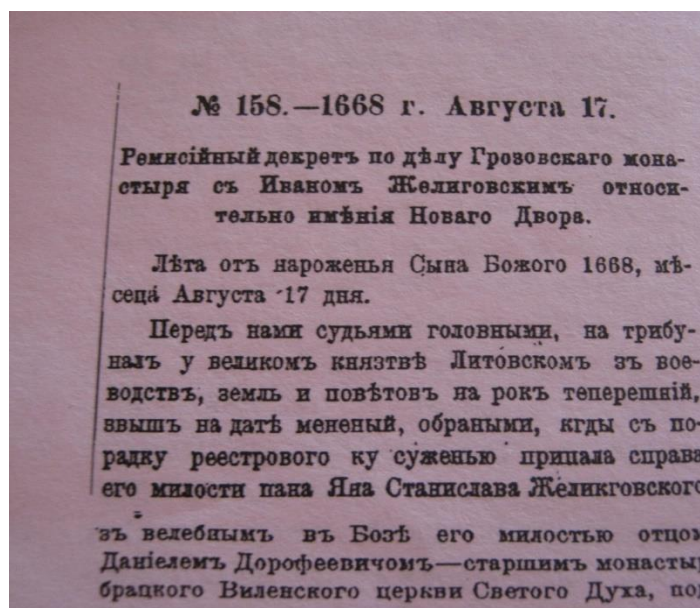
Металлический крест как подтверждение того, что здесь был монастырь



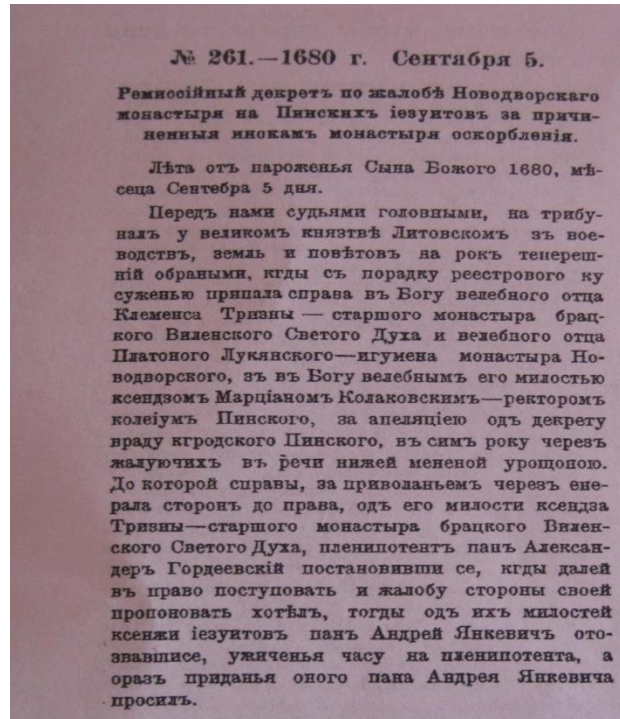
Обмежевание имения Новый Двор, принадлежащего Новодворскому монастырю. Из книги № 72 за 1722 г., д. 2054



Декрет по делу Грозовского монастыря с Иваном Желиговским относительно имения Новый Двор. Историко – статистическое описание Минской епархии, т.6, Пинский уезд, Минской епархии, № 158, 1668 года

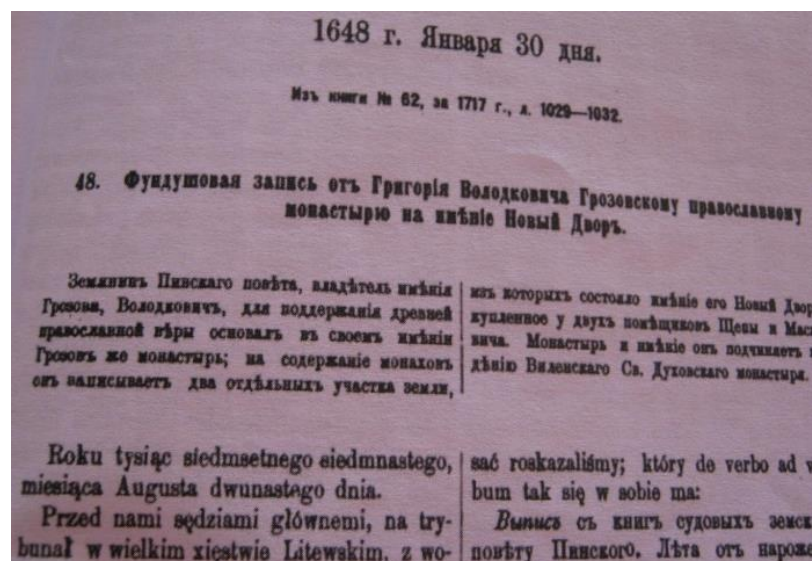


Декрет по жалобе Новодворского монастыря на Пинских иезуитов за причинённые инокам монастыря оскорбления. Историко – статистическое описание Минской епархии, т.6, Пинский уезд, Минск 1876 год № 261-1680 год

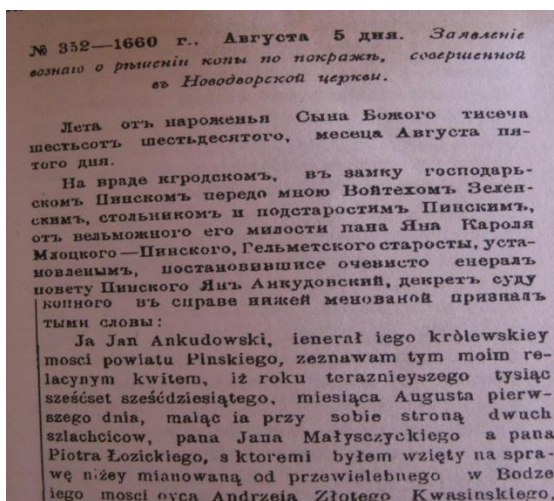


Фундошова запись от Григория Володковича Грозовскому монастырю на имение Новый Двор.

Историко – статистическое описание Минской епархии, т.6, Пинский уезд, Минск ,1876г. № 62 , за 1717 год, д. 1029-1032



Заявление по краже совершенной в Новодворской церкви.
 Историко – статистическое описание Минской епархии, т.6, Пинский
 уезд, Минск ,1876 г. № 332 , 1660 г.



Старинные иконы Храма Успения Пресвятой Богородицы



Список чудотворной иконы Новодворской Божьей Матери



ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ НА ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЯХ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА

*Дементьев Вячеслав Ростиславович,
педагог факультативных занятий,
ГУО «Средняя школа №1 г. Полоцка»*

Вопросы нравственного развития, воспитания, совершенствования человека волновали общество всегда и во все времена. А что происходит сейчас? Всё чаще можно встретить жестокость и насилие. Спайс, наркотики, сексуальная революция, компьютерная зависимость правит в мире, поэтому проблема духовно-нравственного воспитания становится все более актуальной. Недостатки и просчеты нравственного воспитания обусловлены обострившимися жизненными противоречиями. Часть учащихся поражена скептицизмом, нежеланием активно участвовать в общественных делах, откровенными иждивенческими настроениями. В представлениях детей о главных человеческих качествах духовные ценности вытесняются материальными.

И, как результат, отсутствие духовного развития, как мы сейчас видим, привело к нравственному опустошению. Исчезла духовность. Не стало доверия друг к другу.

Кто, как не учитель, имеющий возможность влияния на воспитание ребенка, должен уделить этой проблеме важнейшую роль в своей деятельности.

Именно поэтому педагогическим коллективом государственного учреждения образования «Средняя школа № 1 г. Полоцка» принято решение, опираясь на разумное и нравственное в человеке, помочь каждому воспитаннику определить ценностные основы собственной жизнедеятельности.

С этой целью разработан творческий проект по духовно-нравственному воспитанию «*Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения на православных традициях белорусского народа*» (приложение 2)

Актуальность проблемы проекта обуславливалась необходимостью духовно-нравственного воспитания учащихся в процессе учебной и внеучебной деятельности, формирования мировоззрения, основанного на христианских ценностях, нравственных качествах личности, прочного духовного иммунитета.

Основной целью программного проекта является духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения в процессе учебной и внеучебной деятельности посредством создания социально - педагогической среды, ориентированной на традиционные культурные ценности и направляющей свои усилия на сохранение духовно-нравственного здоровья детей.

В ходе выполнения проекта педагогический коллектив работал над реализацией *следующих задач*:

совершенствовать содержание, формы, технологии организации работы по духовно-нравственному воспитанию, православному краеведению;

просвещение семей в вопросах духовно – нравственного воспитания, православного краеведения, возрождения традиционного уклада жизни семьи, развития семейных отношений на принципах добра, уважения и ответственности;

помочь подросткам осуществить духовно-нравственный выбор, осознать свои внутренние возможности и перспективы;

ознакомить ребят с многообразием религий в современном мире и их главными особенностями;

предотвратить пагубное влияние на сознание детей деструктивных сект и их учений;

способствовать сознательному усвоению учащимися христианских норм поведения человека в обществе, семье и их постоянному использованию; формированию здорового семейного микроклимата.

В рамках инновационного проекта разработаны программы дополнительного образования, внедрение которых обеспечивает целенаправленную работу с учащимися с 1 по 11 класс:

ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ

«Основы православной культуры», 1 классы

«Пусть душу осветит духовности свет», 2 классы

«Православие - источник духовности», 3 классы

«Большая и малая Родина», 4 классы

ЗАНЯТИЯ ПО ИНТЕРЕСАМ

«Святыни Беларуси», 5 классы

«Полотчина - источник белорусской духовности», 6 классы

«Духовные традиции семьи», 7 классы

«Религиоведение», 8 классы

«Житие Евфросинии Полоцкой», 9 классы

«Полоцк православный», 10-11 классы

В процессе реализации инновационного проекта педагогами школы используются разнообразные *формы* работы, которые позволяют сделать решение задач духовно-нравственного воспитания наиболее эффективным:

экскурсии к святыням города, района, республики;

экспедиции;

заочные, виртуальные экскурсии;

составление отчётов, маршрутов экскурсий;

изучение жизнеописаний святых;

сбор и оформление материалов о святых;

изучение фресок, иконописи;

изучение материалов о воссоздании Храма Покрова пресвятой Богородицы;

встречи со священнослужителями;

изучение жизни священнослужителей;

создание фотолетописей посещенных и изученных монастырей;
беседы, игры духовно-нравственного содержания;
часы духовности;
праздники, театрализованные представления, концерты;
просмотры видео- и слайд-фильмов, кинолектории;
тематические вечера, выставки и конкурсы;
работа волонтерского отряда;
благотворительные акции, трудовые десанты;
выпуск газет и журналов.

Как уже говорилось выше, для самых маленьких учащихся школы введены факультативные занятия «Основы православной культуры», на которых ребята знакомятся с основными религиозными понятиями, краткой историей известных Храмов Земли Полоцкой, с устройством православных Храмов.

Курс 2 класса *«Пусть душу осветит духовности свет»* приобщает ребят к православным традициям религиозной жизни, сообщает некоторые события из истории Православной Церкви, а экскурсии по святым местам Полотчины пробуждают интерес к православному краеведению.

В центре внимания факультативных занятий *«Православие – источник духовности»*, изучаемых в 3 классе, - ценности внутреннего мира человека: милосердие, доброта, честь, правда, верность, истина, терпение. Во время экскурсий учащиеся знакомятся не только с самими Храмами, но и с их историей, на первоначальном уровне изучают иконопись, фрески.

Учебный курс 4 класса *«Большая и малая Родина»* направлен на изучение традиций как важного механизма передачи духовных ценностей новым поколениям и как способа сохранения преемственности культуры.

В 5 классе на занятиях объединения по интересам «Святыни Беларуси» пятиклассники знакомятся с наиболее яркими, известными памятниками отечественной культуры, идеями, идеалами, традициями и ценностями, связанными с ними: Софийским собором, Свято-Евфросиниевским монастырём, другими святынями Полоцкого региона. А формой деятельностного общения со святынями города являются обзорные, виртуальные, заочные экскурсии, экспедиции, которые суммируют знания учащихся.

В 6 классе учащиеся изучают курс *«Полотчина – источник белорусской духовности»*, который создает представления о триединстве природного, рукотворного и духовного начал бытия личности, целостном образе Отечества. После изучения курса наши учащиеся без особого труда докажут вам, что Полоцкий край – источник белорусской духовности, расскажут о самых ярких и запоминающихся событиях в жизни города.

На занятиях объединения по интересам *«Духовные традиции семьи»* учащиеся 7 класса получают знания об основах духовно-нравственной жизни традиционной белорусской семьи, понятиях благородства и долга в семье, её

нравственных устоев. На многие занятия привлекаются и наши родители – самые активные участники.

Работа *семейного клуба «Птица счастья»* (для опекунских и приёмных семей) направлена на ориентацию семьи на духовно-нравственное воспитание детей путем ознакомления родителей с основами православной педагогики, предупреждение семейного неблагополучия, в системе проводится работа по предупреждению пьянства, основанная на традициях православной педагогики. И как всегда традиционно – экскурсия в Спасо-Евфросиниевский монастырь к мощам Преподобной Евфросинии – просветительницы Полоцкой.

А для учащихся *9 классов* предлагаются занятия объединения по интересам *«Житие святой Евфросинии Полоцкой»*, на которых учащиеся знакомятся с интереснейшими сведениями из жизни Евфросинии, изучают историю Спасо-Евфросиниевского монастыря, Свято-Преображенской церкви, многообразии фресок, особенности зодчества.

Познавательные беседы *«Что есть добро в душе твоей»*, конференции *«Просветительница Руси - просветительница Полоцка»*, диспуты воспитывают в наших детях чувство гордости своей соотечественницей. В своих сочинениях *«Евфросиния Полоцкая – просветительница Беларуси»* ребята, рассуждая, доказывают, почему жизнь Евфросинии Полоцкой является праведной и поучительной. И, как результат всей работы, в мае проходят школьные *Евфросиниевские чтения*, где с докладами выступают учителя и учащиеся. В конце учебного года проводится *школьный праздник*, посвященный Преподобной Евфросинии Полоцкой.

Контрольно-диагностические мероприятия по определению уровня духовно-нравственной и патриотической воспитанности учащихся, которые проводятся традиционно в мае, показывают, что учащиеся школы и их родители довольны изучением данных курсов и считают, что они необходимы.

Педагогами-экспериментаторами наработаны материалы по преподаваемым курсам и объединениям по интересам

Посеять семена нравственности и надеяться на благоухающие всходы можно только приобщая ребят к *активной деятельности*. Так создание и постановка литературно-драматической композиции *”Снеў аб Еўфрасіні”* стали не только интересным творческим отчетом учащихся, занимающихся на курсе *“Житие святой Евфросинии”*, но и содействовали расширению духовно-нравственного потенциала школьников, совершенствованию форм православного краеведения.

Совместный труд и отдых всегда укрепляет семью. Для предупреждения семейного неблагополучия, предупреждения пьянства, пропаганды среди школьников и родителей традиционных духовно – нравственных ценностей и добродетельного образа жизни, педагогами школы организуется система мероприятий.

Эффективны совместные просмотры документальных фильмов, представленные в школу православным приходом. Огромное эмоциональное впечатление оказал на родителей видеопроjekt *«Свет Евфросинии»*: они

увидели, услышали не столько о просветительской деятельности Евфросинии Полоцкой, сколько о её вкладе в развитие системы Храмов на Полоцкой земле, о работе школы зодчества. Узнали имена тех мастеров, которые своими руками воздвигали Храм.

Особый интерес проявляют родители к душевным беседам со священнослужителями, которые с точки зрения православного краеведения, православного христианского учения объясняют, как быть достойным уважения, как жить радостно и интересно, находя и познавая истоки православия, посещая Храмы и монастыри, являясь примером для подражания, как воспитывать детей – не словом, а делом.

Впервые в 2014 году по идее начальника отдела образования, спорта и туризма Полоцкого райисполкома Ирины Афанасьевны Дроздовой прошло *праздничное районное родительское собрание «Рождество Христово»*.

Работа с родителями приносит замечательные плоды. Родители идут на контакт, открыто говорят о проблемах, принимают предлагаемую помощь, вместе со своими детьми идут в походы, на экскурсии, экспедиции.

В школе создан *информационный центр*, осуществляющий связь со средствами массовой информации и обеспечивающий информационными материалами по духовно – нравственному воспитанию учащихся, учителей, родителей. В школьной библиотеке оформлен и постоянно пополняется уголок духовно – нравственного воспитания, в методическом кабинете помещены материалы накопленного учителями опыта православной педагогики, 2 раза в год выпускается *методический бюллетень «Свет духовности»*.

С педагогами с целью совершенствования технологий, форм православного краеведения организуются педагогические чтения, практические лаборатории по вопросам духовно-нравственного воспитания, совещания круглые столы по вопросам нравственного воспитания, методические мастерские-консультации.

В нашей школе функционирует *центр «Полоцк – жемчужина белорусской духовности»*

Значимым событием для учащихся и педагогов учреждения образования стало открытие кабинета духовно-нравственного воспитания. В его открытии принимали участие работники отдела образования, представители средств массовой информации, священнослужители, педагоги, учащиеся, родительская общественность.

Кабинет создавался в рамках реализации Программы сотрудничества Министерства образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церкви. Цель его деятельности – способствовать воспитанию учащихся на основе христианских ценностей и народных традиций.

В настоящее время потенциал нашего кабинета огромный. Экспозиции, различные формы работы, методическая литература, разработки уроков, мероприятий, особая атмосфера – всё это содействует решению задач духовно-нравственного, гражданско-патриотического воспитания...

Предметом его деятельности является создание системы духовно-нравственного воспитания и просвещения учащихся на основе изучения и возрождения православных традиций национальной духовной культуры, формирование духовно-нравственных ориентиров, основанных на любви к ближнему и всему окружающему миру с опорой в воспитании личности на православные ценности; изучение, обобщение и распространение опыта работы педагогов в сфере духовно-нравственного воспитания и просвещения детей.

Краеведческий материал, представленный в кабинете, формирует устойчивый интерес детей и подростков к истории своих предков, к своим историческим корням.

На стенах и стеллажах кабинета размещаются картины, панно, фотографии и другие материалы духовно-нравственной и патриотической направленности в техниках: батик, аппликация из соломки, бумагопластика, изонить, береста. Все работы выполнены руками учащихся и педагогов школы. Постоянными посетителями кабинета краеведения являются не только учащиеся нашей школы, но и многочисленные гости учебного заведения. В ходе непосредственной образовательной деятельности ребята узнают о том, как появился мир с точки зрения православной традиции, наблюдают красоту окружающего мира, учатся бережному обращению с природой, уважительному и внимательному отношению к окружающим (родным, учителям, сверстникам) людям. Ребята узнают о главных православных праздниках (Рождество Христово, Пасха), об истории родного города и его достопримечательностях, о знаменитых земляках.

Приоритетными формами культурно-просветительской работы кабинета являются Уроки мужества, лекции, экскурсии, походы, тематические встречи, вечера.

На базе кабинета проводятся круглые столы, семинары, конференции, исследовательская и поисковая работа. Их участниками стали сотни школьников.

Кроме того, в кабинете - экспозиции работают объединения по интересам, творческие объединения.

Силами творческих педагогов разработан банк мероприятий, уроков, сценариев праздников, учебных экскурсий по духовно-нравственному воспитанию и краеведению.

Благодаря активной краеведческой деятельности педагогов, учащихся и их родителей, активистов краеведческого движения в школе в 2010 году был переоформлен школьный историко-краеведческий музей – средство воспитания духовности, патриотизма, общественной активности. В настоящее время он является важной структурой в системе воспитательной работы с учащимися и центром гражданско-патриотического воспитания. Музейная работа развивает у учащихся интерес к истории своего народа, воспитывает патриотизм, гуманность, уважение к своему прошлому.

Поисковая, научно-исследовательская деятельность даёт свои результаты; задача военно-исторической экспозиции - сохранение для потомков

подтверждений героизма соотечественников в борьбе с военно-фашистскими захватчиками. В этом помогают ветераны Великой Отечественной войны, которые предоставили в экспозицию школы личные вещи времен войны, письма с фронта.

На стеллажах стенда «Духовное-нравственное воспитание» представлены многочисленные подарки, книги, буклеты, произведения декоративно-прикладного искусства православной тематики.

На базе музея проходят экспедиции, экскурсии, уроки в музее, мероприятия, посвященные знаменательным датам, людям, событиям, истории родного края. Участвуя в краеведческих конференциях различных уровней, учащиеся подготовили следующие работы:

Строительство Храмов и монастырей Полоцкой епархии на рубеже 20-21 столетий,

Святые источники на территории Полоцкой епархии,
Деревянное зодчество,
Беларусь непокоренная,
Освобождение Беларуси от немецко-фашистских захватчиков,
Дорогами сожженных деревень,
Звездный поход по местам боевой славы.

В ходе этого они знакомятся с историей своих семей, судьбами дедов и прадедов, историей большой и малой Родины.

Показать, как преломляются традиции православия в воспитательном процессе, позволяет *культурно – просветительское направление* (приложение 13). Это систематическое проведение мероприятий, инициатив, праздничных акций духовно – нравственной направленности, по православному краеведению с участием школьников, учителей и родителей.

Поистине важным и запоминающим событием для каждого учащегося и педагога нашей школы стало *освящение школы*.

На протяжении последних трех лет каждый учебный год начинается *молебном*.

Наши учащиеся являются активными участниками районных *праздников «Яблочный Спас», «Медовый Спас», ярмарки-выставки «Пасхальная радость земли Полоцкой»*.

Доброй традицией нашей школы стало проведение *Рождественских и Пасхальных встреч*, которые в течение четырех лет (не стал исключением и этот год) проходят в масштабах района. А в школе мы проводим их уже в течение 7 лет.

Администрация и педагогический коллектив учреждения образования большое внимание уделяет развитию сотрудничества с Полоцким епархиальным управлением Белорусской Православной Церкви. Важным фактором реализации данной задачи является организация целенаправленного и плодотворного взаимодействия школы с Белорусской Православной Церковью на основе Программы сотрудничества между Министерством образования и Белорусской Православной Церковью (приложение 1).

Каждый понедельник во всех классах проходят Часы духовности, тематика которых разработана и является единой для всех классов. Традиционным стало участие священнослужителей в торжественных школьных праздниках: Дне Знаний, Последнем звонке, Рождественских и Пасхальных встречах.

Педагоги делятся положительным опытом, принимая активное участие в городском этапе областной выставки-конкурса методических материалов по духовно-нравственному воспитанию «*Духовно-нравственное и патриотическое воспитание учащихся на православных традициях белорусского народа*» по следующим направлениям:

создание экскурсионных маршрутов «Полоцк православный»,
издание сборников краеведческих экспедиций, внеклассных мероприятий,
организация работы с семьей по духовно-нравственному воспитанию,
проведение часов духовности,
выступления педагогов по духовно-нравственному воспитанию,
дидактический материал по православному краеведению,
разработка авторских программ по духовно-нравственному воспитанию,
создание сборника исследовательских работ школьников по православному краеведению,
подготовка проектов по духовно-нравственному воспитанию,
фотоприложение.

Наша земля имеет богатое историческое и духовное прошлое. Здесь можно познакомиться с уникальными историческими, культурными и духовными памятниками. Понимая это, члены отряда «Память» - учащиеся нашей школы занимаются *православным краеведением*. В ходе поисковой и исследовательской работы ребята изучают историю родного края, его памятных мест, жития святых, знакомятся с интересными людьми. Девиз огромной собирательской работы клуба: «ЧТО ИМЕЛИ, ЧЕРЕЗ ЧТО ПРОШЛИ, К ЧЕМУ ИДЁМ»

С глубокой древности Храмы и монастыри считались оплотами православия, наши благочестивые предки относились к ним особо. Они стремились посетить обители, припасть к их святыням, как к родникам веры, надежды и милосердия Божия, хотя бы на короткое время оставить житейскую суету и помолиться Богу, чем с особым энтузиазмом, интересом и искренним желанием субботними днями занимаются наши учащиеся и педагоги.

Масштабы всей деятельности огромны, а результаты восхищают своей значимостью

Так в ходе экспедиции «Дорогами сожженных деревень» учащиеся, посещая церковь в д. Сарья Верхнедвинского района, находили утраченные данные о церкви, знакомились с интересными историческими фактами. А теплыми июльскими днями вместе с педагогами стали участниками Крестного хода и праздничных мероприятий, посвященных Дню Семьи.

В церкви в д. Ловша Шумилинского района участникам экспедиции искренне казалось, что их встречают и принимают здесь как давно знакомого и самого близкого и дорогого гостя. Ребята узнали о почитаемых святых, строителях и попечителях Храма.

Сразу почувствовали себя в особом мире наши юные путешественники. Казалось, особая атмосфера благочестия окружала их при посещении Собора в г. Глубокое при проведении экспедиции, посвященной П. Сухому, авиаконструктору, Собора в г. Вилейка, часовни и каплицы в д. Забродье.

Члены клуба «Память» посетили святые источники «Серебрянка», в д. Озерное (Россонский район), в д. Гомля.

Одним из важных направлений культурно – просветительской деятельности является организация экскурсий к святыням Полоцкого региона: в Спасо-Евфросиниевский монастырь, Храм Покрова Пресвятой Богородицы, Богоявленский собор, к памятнику преподобной Евфросинии, паломнические поездки.

Ведь, согласитесь, святыни древней Полоцкой земли наполнены богатым духовным потенциалом, который в полной мере способствует реализации комплекса воспитательных задач: гражданско-патриотических, духовно-нравственных, культурно-эстетических.

Формой деятельного сотрудничества школы и Церкви является организация *трудовых акций волонтерских отрядов* по благоустройству территории Спасо-Евфросиниевского монастыря и городских церквей. Так, учащиеся и учителя школы с энтузиазмом участвовали в строительстве, благоустройстве и озеленении территории Храма Покрова Пресвятой Богородицы, центра духовного просвещения.

С 2007 года на базе нашей школы совместно с Полоцким епархиальным управлением при Богоявленском кафедральном соборе организуется работа *летнего лагеря «Православные лучики»*.

Мы считаем, что нравственное воспитание на традициях православного краеведения способно помочь педагогам научить своих воспитанников преодолевать в себе черствость и эгоизм, жестокость и зависть, неуверенность и слабость, а родителям напомнить, что счастье в семью приходит не само собой, а лишь через любовь и доверие.

Из страны детства все мы уходим в большую жизнь, насыщенную радостью и страданием, минутами счастья и горя. Способность радоваться жизни и умение мужественно переносить трудности закладывается в раннем детстве. Дети чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает, а достичь им нужно очень многого.

Чтобы стать добрыми к людям, надо научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, ценить красоту окружающей природы, бережно относиться к ней.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Нравственность в современном мире: методический материал: морально-нравственное воспитание учащихся: теоретический и практический материал / сост. О.В. Крючкова, О.А. Хаткевич. - Минск: Красико-принт, 2003. - 128 с.

2. Основы православной культуры : учебная программа факультативных занятий для I–IV классов учреждений общего среднего образования / А. В. Бройко [и др.] ; под ред. А. В. Бройко, И. М. Стремек. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2015 — 36 с.

3. Основы православной культуры : учебная программа факультативных занятий для V–IX классов учреждений общего среднего образования / А. В. Бройко [и др.] ; под ред. А. В. Бройко. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2017 — 88 с.

4.

ФОРМИРОВАНИЕ И УКРЕПЛЕНИЕ ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ ЧЕРЕЗ ВОЗРОЖДЕНИЕ ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ СЕМЬИ

*Дорошкевич Татьяна Михайловна,
учитель русского языка и литературы
ГУО «Средняя школа №18 имени Евфросинии Полоцкой
г. Полоцка»*

ВВЕДЕНИЕ

Божественное Откровение говорит, что семья – это не некий изменяющийся продукт социально-экономического развития, а исходная воля Творца. Человек изначально создан как два пола, т.е. две стороны одной природы. Цель такого замысла – взаимное общение и помощь, возрастание в главной добродетели – в любви.

Страстотерпица Александра (Романова) так писала в своём дневнике о назначении супружества: «Смысл брака в том, чтобы приносить радость. Подразумевается, что супружеская жизнь – жизнь самая счастливая, полная, чистая, богатая. Это установление Господа о совершенстве... Брак – это соединение двух половинок в единое целое. Две жизни связаны вместе в такой тесный союз, что это больше уже не две жизни, а одна».

Другая важная задача семьи – рождение и воспитание детей, но не только ради биологического продолжения рода, а как творение новых богоспасаемых личностей и заботливых управителей земли.

С воплощением Сына Божия брак не просто восстанавливается в первоначальном достоинстве, но и возводится на ещё большую высоту. Господь Иисус Христос напоминает о божественном установлении супружества (Мф. 19, 4–6) и Своим первым чудом освящает свадьбу в Кане Галилейской, претворяя воду в вино (ср. Ин. 2, 1–11). Развивая это Божественное Откровение, апостол Павел дерзновенно говорит о браке как образе союза Христа и Церкви, т.е. соединения Бога с человечеством в Едином организме (ср. Еф. 5, 22–33). Христианская семья становится Малой Церковью (ср. 1 Кор. 16, 19; Кол. 4, 15; Фил. 1, 2) и строится через подражание отношениям между Лицами Святой Троицы (ср. Ин. 17, 21; 1 Кор. 11, 3).

По Библии, союз мужа и жены задуман как нерасторжимый. Слова «и будут два одна плоть» (Быт. 2, 24) предполагают полное и нерасторжимое единство. Христос также твёрдо указывает на изначальную принципиальную целостность супружества – «Что Бог сочетал, того человек да не разлучает» (Мф. 19, 6), если только сам человек не убьёт свой брак грехом измены (ст. 9).

В какой степени эти духовные установления выполняются сейчас в нашей стране? Согласно статистике, белорусы прочно и уверенно занимают второе место в мире по числу разводов, уступая пальму первенства лишь России. В прошлом году в Беларуси было 60 714 браков, при этом разводов — 33 152. В

целом на 1000 браков в 2018-м пришлось 546 разводов. Об этом говорится в свежем сборнике Белстата «Социальное положение и уровень жизни населения Республики Беларусь».

Почему складывается такая ситуация? На поверхности лежат и озвучиваются множество обстоятельств: несходство характеров, экономические сложности, вредные привычки, половая распущенность, неправильные отношения с родителями, ложно понятая эмансипация, потребительский уклад жизни, разлагающая информационная война, целенаправленное воздействие зарубежных недругов через ювенальные технологии и многие другие. Все это действительно существует.

Но если заглянуть с помощью Слова Божия в глубины души, то становится понятно, что это не первопричины, а поводы, конечные плоды прохладного отношения к смыслу жизни, к вопросу спасения в Вечности. Ведь истинная вера состоит не в страхе земного или загробного наказания, а в стремлении достичь в своей жизни полноты любви по образу единства между Лицами Пресвятой Троицы и жертвенного служения Богочеловека Иисуса Христа: «Бог есть любовь, и пребывающий в любви пребывает в Боге, и Бог в нем» (1 Ин. 4, 16).

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

На протяжении нескольких лет в нашей школе функционирует культурно-просветительский центр на базе Евфросиниевского зала, в рамках которого ведется работа по многим направлениям, среди которых православное краеведение, информационно- и культурно-просветительская деятельность. Укрепление гражданских и патриотических качеств личности подрастающего поколения происходит и через возрождение православных традиций семьи. Традиционные формы работы, как-то: лекции, беседы, дискуссии – малоэффективны, поэтому творческая группа педагогов работает с учащимися через знакомство с живым примером истинной христианской семьи. Далее об этом рассказывается школьникам в рамках классных часов, Часов духовности.

Так, в 2014 году Марченко Владислава, наша ученица, описала нелегкий жизненный путь жены священника Александра Навысоцкого, который в начале 20 века нес службу на территории нынешней Полоцкой епархии, Агафьи, хотя изначально тема исследования имела сугубо исторический аспект.

Агафья Ивановна Навысоцкая – дочь мещанина из Витебска. Ее отец имел веревочное заведение, а она окончила Витебскую ремесленную школу кройки и шитья. Агафья Ивановна стала для своего мужа Александра Иосифовича близким духовным другом и верной помощницей на жизненном пути. Это была обычная многодетная семья. В семье отца Александра было шестеро детей: три дочери – Нина, Вера, Зина и три сына – Георгий, Евгений, Александр.

Начало XX века – очень сложный и противоречивый период в истории. В 1917 году в жизни российского общества наступили великие перемены: могучая империя рухнула. Пришло время суровых испытаний для Русской Православной Церкви. Невзирая на политику открытого преследования,

проводимую безбожной советской властью в отношении духовенства, протоиерей Александр Навысоцкий не покинул своего прихода. Отец Александр понимал, что именно он, как пастырь, должен нести на себе бремя человеческих страданий, должен духовно поддерживать своих чад, чтобы они не погибли в бездне неверия и обмана. Но на семью обрушилось новое испытание. Глава семьи тяжело заболел... И не мог больше служить.

Семья существовала, в основном, за счет сдачи в аренду церковной земли, при Советской власти отданной крестьянам, а при польской власти снова возвращенной священнику. Кроме этого, не получив нового настоятеля, местный приход по-прежнему должен был заботиться о семье священника-инвалида. Все это послужило причиной недоброжелательности со стороны местных жителей. Они обвинили Агафью Ивановну в том, что она, пользуясь положением жены священника, захватила церковные земли, заставляла крестьян обрабатывать их на очень невыгодных для них условиях, всегда грубо обращалась с крестьянами своей деревни и прихода и заставляла их служить ей. Помимо этого, во время пребывания поляков в с. Нача, она, желая свести личные счета со своими односельчанами, указала полякам некоторых из них, заявив, что они коммунисты и сторонники Советской власти. В результате эти люди были арестованы.

Формальным поводом для преследования семьи священника стал факт гибели в с. Нача нескольких раненых красноармейцев, оставшихся там после отступления войск Красной армии и выданных польским легионерам кем-то из местных жителей. При этом в этом тоже обвинили Агафью Ивановну, хотя один из красноармейцев прятался именно в доме священника. Но никто не увидел в этом противоречия. Красноармейцев взяли в плен, били прикладами, отчего они погибли.

18.06.1920 г. Агафья Ивановна была арестована Особым Отделом ВЧК при 53 пограничной дивизии по обвинению в контрреволюционной деятельности и пособничестве польским властям. Ее приговорили к высшей мере наказания – расстрелу. Не учли даже то, что шестеро детей и муж-инвалид остаются без кормильца, но даже под следствием Агафья Ивановна не признала себя виновной.

Разумеется, и сегодня, в современное время, быть женой священника сложно. Матушка – это не социальный статус, это совершенно особое состояние: всегда в тени мужа, отказавшись от своей воли и своего любимого дела, целиком посвятив себя семье и храму. Семейная жизнь матушки – тоже служение Господу. С одной стороны, путь священства радостен и светел — и в то же время чрезвычайно труден. Приходится ежедневно сталкиваться с человеческим горем, утешать отчаявшихся, принимать исповеди, от которых содрогается сердце. Лишь любовь к Богу и любовь Бога может дать силы, но как обойтись без любви земной, без поддержки и помощи самого близкого человека.

В семье священника с особой силой реализуется то, что муж и жена – едина плоть: те трудности, которые выпадают на долю священника разделяет и матушка, и она должна не чем-то заправлять и командовать, а проявлять удивительный такт, тонкость, деликатность и активность, которая не бросается в глаза.

Работа Владиславы сподвигла ученицу нашей школы Ангелину Скобей заняться изучением истории своей семьи. Ее мама с детских лет мечтала выйти замуж за священника. Вся ее юность и детство прошли в храме г. Брянска в церкви Тихвинской Божией Матери. Она несла послушания, уже в 10 лет пела в церковном хоре, читала на клиросе, активно участвовала в православных концертах, совершала паломнические поездки по святым местам и вообще старалась все делать по благословию своего наставника игумена Никиты. Так, с его благословения мама Ангелины закончила училище, а мечта стать матушкой окончательно укрепилась в 18 лет, когда вместо медицинского института мама поехала учиться в духовное училище г. Трубчевска по специальности регент. Она уже понимала, что это ее призвание, и другой жизни не представляла.

Еще учась в духовном учреждении, будущая матушка Инна молилась о даровании ей супруга с такими же духовными взглядами. Там же вместе со своим братом учился и девятнадцатилетний молодой студент из Беларуси. Он был старостой группы, отличался от других студентов серьезностью, глубокими религиозными убеждениями, честностью и добротой. Наверное, именно молитва мамы и соединила родителей Ангелины.

Папа Ангелины родился в семье священника, он был средним сыном. Дедушка, протоиерей Николай Скобей, вместе с супругой Фаиной с детства приучал трех сыновей к храму: они несли послушания в алтаре, помогая отцу. Вопрос о профессии в их семье никогда не стоял, ведь и прадедушки тоже были священниками (по дедушкиной линии – протоиерей Георгий, служил в Пинске в церкви Святой Великомученицы Варвары, по бабушкиной – протоиерей Дмитрий, служил в селе Колоняй в церкви Смоленской Божией Матери). Дети в семье дедушки Ангелины воспитывались в очень строгих православных традициях, несли послушания, со смирением выполняли все обязанности, возложенные на них родителями. И дедушку ее воспитывали на церковных традициях, объясняя ему и остальным детям, что служение Богу – это не профессия, а призвание. Все три сына из семьи Скобеев стали священнослужителями и по ей день несут послушания в белорусских храмах.

В 2004 году Георгий был рукоположен в сан священника и по распределению Митрополита Филарета назначен настоятелем в деревню Языль Минской области. Там ему предстояло строительство нового храма в честь Преображения Господня. Молодой 22-летний батюшка активно принялся за дело. Мама Ангелины, как настоящая матушка, старалась во всем поддерживать отца, они вместе ходили на службу, она помогала в строительстве храма, воспитывала детей. С Божьей помощью храм был

построен и освящен. К этому времени семья уже увеличилась: было пятеро детей.

В 2013 году матушка Инна была удостоена ордена Матери-героини. Так как бабушки и дедушки жили далеко, она преподавала в воскресной школе, поэтому старшие девочки старались во всем помогать маме: приглядывали за младшими, помогали вести домашнее хозяйство, готовили еду. Традицией стало всегда присутствовать на воскресных богослужениях.

В 2016 году семья переехала в Витебскую область, город Полоцк. Сегодня отец Георгий служит клириком в церкви в честь иконы Божией Матери «Нечаянная радость» в г. Новополоцке, а матушка Инна занимается воспитанием детей и ведением домашнего хозяйства. В семье уже пять девочек и два мальчика. Несмотря на то, что родители находятся уже в зрелом возрасте, дети всегда прислушиваются к советам своих родителей согласно заповеди «Почитай отца твоего и мать, чтобы продлились дни твои на земле».

Вот что говорит девочка о своей семье: «Я очень сильно люблю свою семью и благодарна Богу за то, что родилась в такой семье. Мои родители – это пример для меня, моих сестер и братиков. Они, находясь в браке в течение 16 лет, не утратили искренности, любви и уважения друг к другу. Папа для нас является другом, который всегда поможет без укора, с мягкостью и добротой он убеждает нас в неправильности наших поступков. Мы чувствуем молитву нашей семьи, которая помогает нам добиваться успехов в жизни. Мама наша строгая, может отругать нас, если мы этого заслуживаем. Выходя из дома, мы всегда берем благословение у родителей, защищая себя от неприятностей».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

От сотворения мира семья была местом, где новые поколения учились культурным и нравственным ценностям, почитающим Божий замысел.

Задача православной семьи – сформировать из ребёнка гражданина государства православного, будущей Святой Белой Руси. Человек ищет в семье своё маленькое земное счастье. Православная семья крепка благословенною любовью супружеской, священной властью родительской, детской почтительностью и послушанием.

Ангелина, самая старшая, пока еще не определилась с профессией, а вот ее сестра Галина с самого детства мечтает стать матушкой, как ее мама. По признанию ученицы, она сама не знает еще, куда приведет ее Господь и как сложится ее дальнейшая жизнь, но точно знает: она всегда будет восхищаться своей мамой и бабушкой, потому что они следуют за своими мужьями, словно декабристские жены, меняя города, претерпевая жизненные невзгоды, искушения, скорби, которые сопровождают их на пути служения в священнической семье. Батюшка принадлежит людям, а матушка – это всегда тепло семейного очага.

Акцентирование внимания подрастающего поколения на таких семьях, популяризация подобного образа жизни среди школьников способствует обретению четких ориентиров относительно семейной жизни, идеальных

отношений между супругами, а также к подведению понимания семьи как малой Христовой Церкви.

И в заключение хочется отметить, что все счастливые крепкие семьи имеют свои общие традиции, свои правила. Вот несколько семейных «секретов»:

1. Крепкая семья живёт по патриархальному укладу. В семье важен порядок. Отец отвечает перед Богом за всех своих домочадцев, мать заботится о доме, дети должны оказывать послушание родителям.

2. Родители служат примером своим детям.

3. Родители выслушивают своих детей, а дети слушают родителей.

4. Семья собирается за столом на совместную трапезу. Время, проведённое вместе за трапезой, объединяет семью.

5. Выходные или праздничные дни, отпуск семья проводит вместе: выезжает на природу, экскурсии, работает на даче, организывает семейные праздники и т. д.

6. Домочадцы должны молиться вместе и часто. Семья должна благодарить Бога за счастливую семью, за родных и близких.

Родительский дом – это то место, где отдыхает наша душа. К этому месту притягивает нас необъяснимая сила. Дома мы отдыхаем после трудного дня в школе, делимся своими впечатлениями, получаем хорошие советы, слышим доброе слово. Здесь мы учимся жить принципами и традициями, передаваемыми из поколения в поколение. Настоящая семья основана на христианской любви. Эта любовь умножается, когда ею делятся. В счастливой семье никто не попрекает друг друга тем, сколько сил и труда приходится вкладывать в неё. В такой семье самоотверженность родителей естественна, равно как и благодарность детей по отношению к родителям.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. <http://pravoslavnye.org/index.php/2010-09-21-18-49-45/2010-06-26-10-21-22/2011-03-07-10-24-49/903-2011-03-07-10-43-30>

2. <http://www.eparhia992.by/svyatyni/svyatyepolotskoj-eparkhii/item/32-sv-konstantin>

3. <http://www.witebsk.orthodoxy.ru/martirolog.html>

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ И ПАТРИОТИЧЕСКОЙ ПОЗИЦИИ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ЧЕРЕЗ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Дронченко Елена Петровна,
учитель ГУО «Гимназия г. Калинковичи»*

Тема данного выступления – формирование гражданской и патриотической позиций через изучение историко-культурного наследия белорусского народа посредством исследовательской деятельности.

В системе образования духовно-нравственное воспитание – это процесс взаимодействия педагогов и воспитанников, направленный на формирование гармоничной личности, на развитие её ценностно-смысловой сферы, посредством сообщения ей духовно-нравственных и базовых национальных ценностей.

Применительно к духовно-нравственному воспитанию выделяют следующие высшие духовные ценности: индивидуально-личностные, семейные, национальные, общечеловеческие.

Говоря о национальных ценностях, имеются в виду такие понятия как образ жизни, поведение, общение, Родина, святыни страны, национальная геральдика, родной язык, родная земля, народная культура, единство нации.

Если обратиться к инструктивно-методическому письму «Особенности организации воспитательной, идеологической и социальной работы в учреждениях общего среднего образования в 2019/2020 учебном году», то прочтём, что формирование гражданской ответственности, патриотизма, правовой и политической культуры учащихся продолжает оставаться одним из приоритетных направлений деятельности учреждений общего среднего образования.

В современном мире молодой человек живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на него как позитивного, так и негативного характера, которые ежедневно обрушиваются на неокрепший интеллект и чувства ребенка, на еще только формирующуюся сферу нравственности.

Исходя из этого перед семьей и учреждениями образования ставится задача подготовки гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств личности.

Шарль Монтескье писал: “Лучшее средство привить детям любовь к отечеству состоит в том, чтобы эта любовь была у отцов”.

“Отцы” в моем понимании – это люди старшего поколения. Кто как не родители и педагоги помогут изучить историю народа, его культуру, традиции

для того, чтоб в дальнейшем наши дети с уважением и интересом относились к своей стране и народу.

Как педагог работу по гражданско-патриотическому воспитанию провожу на уроках, факультативе «Основы православной культуры», классных часах, экскурсиях, а также через исследовательскую деятельность. Совместно с ребятами и их родителями, под моим руководством, были проработаны следующие темы:

- Афганистан – и память, и судьба;
- Прошла сквозь сотни мук, но сердце милосердной стало;
- Связующая нить истории и судеб;
- Под знаком полынь-звезды (Чернобыльские святыни);
- Историко-культурное наследие белорусского народа на банкнотах нового образца;
- Православные символы и образы святых на гербах белорусских городов, посёлков, деревень;
- Домашний иконостас – духовный центр семьи.

Выбор темы исследовательской работы всегда связываю с интересами моих учеников и актуальностью. Каждая работа начинается с постановки цели и задач.

«Афганистан – и память, и судьба»

Через изучение истории Афганской войны узнали об участии уроженцев Калининковского района в афганских событиях 1979–1989 годов, а также приняли участие в создании экспозиции, посвящённой ветеранам боевых действий в Афганистане.

«Связующая нить истории и судеб»

В работе учащиеся проследили взаимосвязь истории и судьбы отдельного человека, Ясковец Евдокии Дмитриевны. Ребята узнали о тяжелых временах в истории нашей страны (Первая мировая война, политика НЭПа коллективизация, «раскулачивание», Великая Отечественная война). Они удивлялись и восхищались женщиной, которой пришлось противостоять жизненным трудностям, ударам судьбы.

«Прошла сквозь сотни мук, но сердце милосердной стало»

Работа освещала судьбы женщин калинковичской земли, в жизнь которых вмешалась война. Некоторые из них оказались в рядах Красной Армии, на оккупированных территориях, на работах в Германии, в концлагерях, включились в вооружённую борьбу с врагом в партизанских отрядах и подпольных организациях.

«Под знаком полынь – звезды»

Материалы этой работы изучались в год 30-летия трагедии и рассмотрены под ракурсом память и вера. Сначала ребята вспомнили события чернобыльской катастрофы, так как это история и трагедия не только украинского, но и белорусского народа. Во второй части работы узнали о чернобыльских святынях, иконе «Чернобыльский спас», о мемориальных памятниках жертвам Чернобыльской трагедии в Беларуси.

«Историко-культурное наследие белорусского народа на банкнотах нового образца»

1 июля 2016 года граждане Республики Беларусь впервые взяли в руки купюры и монеты нового образца. Была выдвинута гипотеза, что денежные знаки являются своеобразным источником знаний при изучении истории и культуры страны. Закончив наше исследование, ребята осознали, что почерпнули много информации: узнали о новых денежных купюрах Беларуси, о памятниках и объектах культуры.

«Православные символы и образы святых на гербах белорусских городов, посёлков, деревень»

Символическим отображением истории является герб. Фигуры, объекты, сооружения на гербе не просто картинки. Они многое могут рассказать о месте, в котором вы оказались. Актуальность исследования связана с тем, что каждый из нас должен больше знать об истории и культуре своей малой родины и большой страны.

«Домашний иконостас – духовный центр семьи»

В последнее время наблюдается возврат к истокам православной культуры и древним традициям нашего народа, к своим корням. Эта работа о назначении домашнего иконостаса и правилах размещения икон в нем. Учащиеся выяснили и расширили знания о значении иконы в жизни православного человека. Актуальность исследования была связана с тем, что, узнав информацию и создав домашний иконостас, в семье моей ученицы была создана семейная реликвия.

Каждая исследовательская работа направлена на изучение истории или культуры нашей страны с параллельным формированием гражданской и патриотической позиции. Как показывает опыт моей работы, уважение к своей стране, к её национальным традициям, истории и богатой культуре является основой любого воспитания. Согласитесь, что невозможно вырастить настоящего гражданина и патриота своей страны без уважительного, трепетного отношения к своим истокам.

ВЫХАВАННЕ ДУХОЎНАЙ АСОБЫ ГРАМАДЗЯНІНА І ПАТРЫЁТА СВАЁЙ АЙЧЫНЫ НА ЎРОКАХ РОДНАЙ ЛІТАРАТУРЫ І Ў ПАЗАКЛАСНАЙ ПРАЦЫ ПА ПРАДМЕТУ (З ВОПЫТУ РАБОТЫ)

*Дуброўская Наталля Мікалаеўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры
ДУА «Брэсцкі абласны ліцэй імя П.М. Машэрава»*

УВОДЗІНЫ

Сёння на настаўніку ляжыць вялікая адказнасць, бо ён не толькі дае вучню веды, але і выходзіць яго, часам даводзіцца выходзіць не толькі вучня, але і яго бацькоў. Пра такія умовы настаўніцкай працы нельга было нават падумаць 10-20 год назад. Асабліваць гэтых умоў у тым, што грамадства увесь час нешта патрабуе, патрабаванні ўзрастаюць, сёння абвінавачваюць школу, бацькоў нават самі вучні, усе сталі вельмі развітымі і адукаванымі. Пры сустрэчы на ўроку, калі размова заходзіць пра хрысціянскія каштоўнасці, вучань можа запроста фыркнуць нешта непрыстойнае ў дачыненні да светапогляду, нават і той, хто гадамі наведваў школку пры царкве, але за папярэднія гады навучання ў сярэднімі звяне школы разгубіў усё, што ў яго ўдалося сфарміраваць. Трапляючы ў 10 клас, малады чалавек амаль ужо перажыў гэты далікатны падлеткавы ўзрост, і трэба пачынаць фарміраваць ці аднаўляць тое, што ўжо ён страціў. Нельга адмаўляць і той факт, што асяроддзе ўплывае на чалавека часам больш настаўніка. Таму працаваць сёння настаўнікам цяжка. Павялічваецца колькасць суіцыдаў. А калі ўстанова сутыкаецца з суіцыдам – гэта страшэнна, жахліва, ты ўвесь час думаеш аб тым, што зроблена табой як настаўнікам не так.

Сёння трэба па магчымасці найбольш рэалізоўваць такія сродак выхавання, як родная літаратура. Само паняцце “родная” дапамагае лепш усвядоміць і асэнсаваць тое, што вывучаем. Агульнавядома, што да сённяшніх дзён найкаштоўнейшымі скарбамі айчыннага пісьменства і найзначнейшымі помнікамі духоўнай культуры з’яўляюцца добрыя літаратурныя творы. Пісьменнікі сваімі творамі імкнуліся абуджаць грамадскую думку, выходзіць чалавека на здабытках айчыннай культуры, узбагачаць яго духоўны свет, захоўваць нацыянальныя традыцыі. А з таго часу, як у школе вывучаюць літаратуру, пераканаліся, што літаратура – гэта яшчэ і чалавеказнаўства, прадмет, які адыгрывае вялікую ролю ў духоўным жыцці чалавека. Выкарыстоўваючы выхаваўчыя магчымасці такога вучэбнага прадмета, як літаратура, трэба асабліва звяртаць увагу на працу тых настаўнікаў, якія маюць вопыт праваслаўнага выхавання, напрацаваны гадамі, я яшчэ памятаю тыя часы, калі была некалькі разоў на курсах павышэння кваліфікацыі, з вялікай удзячнасцю ўспамінаю лекцыі Галіны Мікалаеўны Малажай і Веры Якаўлены Ляшук, людзей з прафесарскімі званнямі, а як яны стараліся нас праканаць у

тым, што настаўніку нельга быць няверуючым чалавекам. Веды трэба ўвесь час папаўняць чытаннем не толькі мастацкай літаратуры, але прац святаайчыннай літаратуры, асабліва трэба чытаць Святое Пісанне. Гэта праца дапамагае шукаць крыніцы ўздзеяння на свядомасць маладых людзей. І добра, калі на тваім шляху трапяцца кіраўнікі ў гэтай працы, яны благаслаўляюць на творчую працу, натхняюць, дапамагаюць зразумець незразумелае, адкрываюць вочы на жыццё праваслаўнае. Сучасны чалавек жыве і ў сваім жыцці скарыстоўвае вопыт мінулых пакаленняў. Гэты вопыт дапамагае яму выпраўляць свае памылкі, ствараць у сваім жыцці нешта новае, адметнае. Мы праз мастацкія творы спасцігаем дух часу, чэрпаем заканамернасці гістарычнага руху, даведваемся аб тым, чым жыве і жыве народ, да якога я належу. Літаратура дапамагае збіраць скарбы “якіх ні моль, ні ржа не знішчыць і злодзеі не падкапваюць і не знішчаць”.

2.1. ХРЫСЦІЯНСКІЯ КАШТОЎНАСЦІ Ў ЗМЕСЦЕ ШКОЛЬНАЙ ПРАГРАМЫ ПА БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ

Беларусь - маладая краіна. Таму проста неабходна вяртаць народу свае шматвяковыя традыцыі, якія гучаць у голасе нашай крыві, у асабістай памяці, а яна там, дзе “душа начуе”. У нас, баларусаў, была свая гісторыя, адметная, “дзе не толькі гразь ды копаць”, была і вера, і годнасць.

Кожны чалавек нясе асабістую адказнасць за сваё жыццё, свае каштоўнасці і прыярытэты. З гэтага потым складаецца аўтарытэт краіны. Таму настаўнік сёння мае мэту навучыць вучняў старэйшых класаў быць прафесіяналам у той галіне вытворчасці, якую абралі, і рабіць гэта па-беларуску. Усе павінны імкнуцца да ведаў аб сваёй гісторыі і культуры. Тады будзе духоўна моцная краіна. Нельга сваё страціць, а прыдбаць чужое. Мы чужае не прыдбалі, яно попрасту не адкладваецца ў галаве і ў душы. Трэба памятаць, каб заслужыць павагу ў свеце як дзяржава, трэба, каб аб культуры клапацілася не толькі дзяржава, але і грамадства. А культурнага чалавека трэба выхаваць. Мы шмат страцілі ў гэтым плане ў 90-х. Дзякуй Богу, што сёння ў маладых баларусаў беларускасць асацыіруецца з сучаснасцю, развітасцю. Усе народы шануюць свае традыцыі, а мы дык іх толькі гублялі, ды і працягваем губляць, працэс згубы трэба ўсімі сродкамі спыніць. Гэта будзе наш шанец выжыць і захавацца як народу ў часы глабалізацыі. Губляючы свае традыцыі, мы, беларусы, губляем і вобраз Божы, бо хрысціянства на нашых землях мае сваю, нацыянальную афарбоўку. У апошнія гады з’яўляецца шмат мастацкай літаратуры на духоўна-хрысціянскую тэму. Знаёмства з імі, абмярканне на ўроках дапамагае выхоўваць духоўнасць, маральнасць, страчаныя за апошнія стагоддзі. У навучальным матэрыяле па мове і літаратуры разгорнуты многія праявы духоўнасці, і такое яе канкрэтнае выяўленне – любоў (успомнім Біблійнае: Бог ёсць Любоў.) Любоў яднае людзей, прасвятляе, узвышае, накіроўвае. Яна з’яўляецца стрыжнем духоўнага свету чалавека. Выхаванне любові ў душах вучняў – наш непасрэдны абавязак. Працы тут – непачаты край. Любоў трэба пашыраць у розных кірунках: да працы, грамады, роднага краю, чалавека, сябе самога- яна надае дзеяннем натхнёнасць, велічнасць. Любоў да

жыцця выклікае ў іх неадольнае жаданне кахаць, ствараць свае сем'і, а ў гэтым пачуцці духоўнае і фізічнае зліваюцца, перамяжваюцца. Трэба вучыць правільна кахаць, ствараць сем'і, ну, хоць бы даць параду, уяўленне. Гэта мы робім падчас правядзення розных сустрэч з цікавымі людзьмі, на экскурсіях.

Губляючы вобраз Божы, мы губляем памяць, здаровую свядомасць. Народ губляе свой нацыянальны код. Наша задача – выклікаць у выхаванцаў цікавасць да сваёй асобы, свайго роду, сям'і, свайго дому, вуліцы, горада, З гэтага пачынаецца патрыятызм і выхоўваецца грамадзянін.

Праз свае ўрокі і пазакласную дзейнасць мы вяртаем тыя традыцыі, якімі жыў народ раней, стараемся давесці да свядомасці вучняў прычыны іх звароту ў народнае жыццё, у асабістае жыццё чалавека, яго сям'і, і не так важна- праз каго традыцыя ці звычай вернецца, галоўнае, каб ён вярнуўся. Канкрэтныя прыклады: новы год, усе думаюць аб елцы, мы не зважаем, што гэта пераасэнсаванне савецкага часу, бо раней ялінку ўносілі ў дом на свята Ражджаства Хрыстовага, у нашай свядомасці зорка асацыіруецца з савецкай сімволікай, а не з Віфліемскай зоркай. Пра княжну Еўфрасінню мы гаворым як пра асветніцу, а трэба акцэнт рабіць на тое, што кнігі, якія яна перапісвала, мелі духоўны змест, пісала яна іх у келлі, молячыся Усемагутнаму за свой люд, за краіну, за сваю зямлю. З манастыроў ішла ў вялікі свет асвета. Калі ў працы вяртаем увагу на крыж Еўфрасінні, то большасцю сваёй гаворым як пра прадмет умоўнай культуры, а трэба адзначыць тое, дзеля чаго быў замоўлены Крыж. Нас адганялі ад крыжа, рабілі ўсё, каб сказаць наша ўяўленне пра ахоўніцу Зямлі беларускай, прападобную Еўфрасінню Полацкую. А манахія “ славу зямную презрэвши”, служыла Слову Божаму, а мы зацята перайначваем усё на часовае і зямное. Тое ж самае мы робім і да ўсіх сваіх святых, асветнікаў і прапаведнікаў зямлі нашай: Свяціцеля Кірыла Тураўскага, прападобнамучаніка Афанасія Брэсцкага. А як вынік, мы не можам і не хочам адрозніваць тое, што, паводле Евангелля ад Іаана, “ было святлом людзей”, ад таго, што ўяўляла цемру. Цемра – гэта наша бяспамятства. Неяк наведваючы Пачаеўскую Лаўру, звярнула ўвагу на адну з фрэсак, дзе сонм праваслаўных святых узначальвае наша Еўфрасіння Полацкая. Трэба ведаць сваё, несці яго ўсяму народу на асэнсаванне.

Выкладаючы літаратуру, вучым моладзь праяўляць спачынна – ахоўную (духоўную) моц, яшчэ не зусім страчаную, не трэба баяцца і саромецца, у гэтым выратаванні не толькі нас як асобы, а і выратаванні нашай душы. Чалавеку ў сённяшнім свеце лёгка спакусіцца, утварыць новых куміраў. Чалавек сёння ўсё часцей абагаўляе сябе, дазваляе душы, каб яна здраджвала сваёй хрысціянскасці. Сёння ўсё часцей чуеш: “ Свет, пакінуты Богам”. А правільней было б весці гаворку пра тое, што чалавек у сваёй гардыні адваргае Бога, ператварае свет з Богацэнтрычнага ў чалавекацэнтрыны. Таму так важна сёння пераадолець вынікі бязбожніцтва і антырэлігійнай барацьбы і вярнуць нашых выхаванцаў да сапраўдных духоўных каштоўнасцей. А ў сучаснай школе працуюць людзі розных поглядаў, розных веравызнанняў, аб'яднаць нас можа толькі адно – вера.

Хрысціянскі светапогляд, хрысціянскія каштоўнасці пранізваюць усю беларускую літаратуру. Сёння настаўніку баліць тое, што баліць нашаму народу: спустошаныя вёскі, кінутыя дзеці і старыя, наступствы Чарнобыля. Сёння будзеца і хутка пачне працу атамная станцыя. Як важна, каб ёй кіравалі высокадухоўныя людзі, людзі з Богам у душы, каб мірны атам скарысталі на карысць людзям і роднай зямлі, а не на згубу зямлі. Будучыя аператары станцыі сёння навучаюцца ў нашых школах, мы павінны пра гэта памятаць.

У сваёй працы калектыў ліцэя імкнецца вырашаць наступныя задачы:

- збіраць і распаўсюджваць духоўную спадчыну беларускага народа
- вывучаць гістарычную спадчыну сваёй краіны;
- пазнаваць родны край, сваю Бацькаўшчыну, яе прыроду;
- выходзіць пачуццё любві да сваёй мовы-адной з найвялікшых каштоўнасцей і нашу адметнасць у свеце;
- выходзіць асобу беларуса – грамадзяніна сваёй краіны.

Здаўён –даўна асноўным захавальнікам традыцый было старэйшае пакаленне. Сёння гэты трансляцыйны ланцужок парушаны, і функцыю “бабулі” павінна ўзяць на сябе школа, навучальная ўстанова. Мы і спрабуем вярнуць народную педагогіку ў школу.

2.2. РОЛЯ ДУХОЎНАЙ КУЛЬТУРЫ Ў ФАРМІРАВАННІ ДЗЯРЖАЎНАСЦІ

Духоўная культура адыгрывае вялікую ролю ў фарміраванні дзяржаўнасці. У сучасных сацыяльна-эканамічных умовах беларускаму грамадству і структурам дзяржавы, што выконваюць кансалідацыйную функцыю для забеспячэння яе ўстойлівага развіцця, патрэбны новыя, асэнсаваныя грамадскія каштоўнасці. Наша сучаснае жыццё пераконвае нас, што бяздумна запазычаны вопыт іншых народаў не заўсёды дае станоўчыя вынікі. Нельга жыць чужымі ідэямі, асабліва калі гэтыя ідэі ўкараняюцца на дзяржаўным узроўні, на ўзроўні палітычных тэхналогій, гэта ўвогуле згубна для цэласнасці дзяржавы.

У сучасным грамадстве парушаюцца ўсе маральныя нормы: ад грамадзянскага шлюбу да пахавання чалавека. Грамадства становіцца ўсё больш хворым. Змірыцца з гэтымі вывертамі часу нельга. Таму працэс выхавання ліцэістаў мы скіроўваем спачатку на шліфаванне духоўных якасцяў, а потым на набыццё імі пэўных ведаў, уменняў і навыкаў. Гэта прыродай вызначаны шлях выхавання гарманічна развітай асобы: бачу, чую, адчуваю, успрымаю, асэнсоўваю, выяўляю (спачатку пачуцці, а потым думкі, дзеянні) Але гэты шлях парушаецца гомацэнтрысцкім стаўленнем да рэчаіснасці. На гомацэнтрысцкай аснове створана сістэма адукацыі, наладжваецца навучальны працэс, у якім актыўна задзейнічаны разумовыя здольнасці школьнікаў. А як жа душа?..

Выпраменьванне духоўнай энергіі (мэты існавання чалавецтва) наладжваецца душамі. А яны ў працэсе навучання амаль не працуюць. І грамадства працуе над гэтым мала. Таму школа, якой народ даверыў падрыхтоўку годнай творчай змены, таксама не працуе. Асноўная увага

аддаецца ведам, а з увядзеннем тэставання – спрактыкаванасці. А ад педагагічнай ўстаноўкі маладое пакаленне жыццестваральныя арыенціры да станоўчага выяўлення сябе як Працаўніка, Сямейніка, так і Патрыёта, Грамадзяніна, робіцца тыповаабывацельскім..

Наша пазіцыя - пазіцыя настаўнікаў – актыўна-асветніцкая, выхаваўчая. У творах беларускай мастацкай літаратуры закладзены вялікі выхаваўчы патэнцыял, які, на жаль, не ўдаецца поўнасьцю рэалізаваць на ўроках па прадмеце па прычыне недаравальна малой колькасці гадзін. Галоўная мэта нашых прадметаў - далучэнне да духоўных скарбаў народа, выхаванне жадання павышаць свой духоўны ўзровень.

2.3. АСАБЛІВАСЦІ ПРАВАСЛАЎНАГА ВЫХАВАННЯ Ў СУЧАСНЫ ЧАС

Мы быццам бы не адмаўляем хрысціянскай маральнасці, але і не настойваем на ёй, а часам ад метадыстаў на месцах можна пачуць, што каб ні-ні.... А па сутнасці, у нас не такая ўжо рэлігійная краіна, як мы гэта часам чуем, што ў нас нібыта аднаўляецца ўсё, гэта ўсё не так, нічога падобнага, у нас усё, што звязана з верай носіць больш рытуальны характар. Больш людзей маюць атэістычную свядомасць, сёння патрабуюць відовішчаў і хлеба. Як важна выхаваць, хоць даць уяўленне пра хрысціянскае выхаванне. Без гэтага выхавання няма пункту апоры, няма за што зачапіцца ў жыцці: культура на водшыбе, літаратура... Запытайце ў цэнтры Мінска пра пісьменнікаў, якія прозвішчы пачуеце?. Ніхто не чытаў, не ведае, няма асабістага досведу ў чалавека, каб выстаць у жыцці. Трэба сёння даводзіць чалавеку, што жыць цікава. Сёння ўсё больш цікавых людзей нельга выхаваць нейкім агулам, агульнымі патрабаваннямі. Ёсць на свеце людзі, якія ухіляюцца ад агульнага біялагічнага працэсу, важна, каб гэтыя людзі мелі грунт пад нагамі, веру, тады чалавек не пойдзе насуперак Богу, бо ён лічыць жыццё справай Бога. У рэлігійных людзей ёсць унутраная сіла. Такія людзі вытрымлівалі ў Гулагах, абаранялі Курапаты, захілялі ад радыяцыі зямлю, не страчвалі аблічча перад смерцю.

2.4. ЛІЦЭЙ ЯК ЭТАП У ВЫХАВАННІ ПРАВАСЛАЎНЫХ ТРАДЫЦЫЙ

Педагагічны калектыў ліцэя падчас выхавання ліцэіста вызначае наступныя мэты і задачы.

Выхаванне ўстойлівых маральных і светапоглядных якасцей вучняў, духоўнасці, унутранай культуры, пачуцця нацыянальнай годнасці, гонару за сваю Радзіму праз выкарыстанне творчай спадчыны беларускіх пісьменнікаў на ўроках мовы і літаратуры, у пазакласнай працы.

Павышэнне тэарэтычнага ўзроўню юнакоў і дзяўчат у працэсе асэнсавання мастацкіх твораў, праз падрыхтоўку і правядзенне пазакласных мерапрыемстваў.

Распрацоўка метадычных рэкамендацы па выхаванні духоўнасці і маральнасці праз выкарыстанне твораў беларускай літаратуры і ў час правядзення пазакласных мерапрыемстваў.

У працэсе дасягнення пастаўленых мэт важна вырашыць пастаўленыя задачы:

Стварыць умовы, якія дазваляць развіваць цікаўнасць вучняў да літаратуры, мовы, мастацтва, вуснай творчасці:

Выхоўваць у вучняў чалавечую годнасць, адказнасць за лёс Радзімы, паважлівае стаўленне да гістарычнай спадчыны Беларусі;

Выхаванне ўстойлівых маральных і светапоглядных якасцей вучняў, духоўнасці, унутранай культуры, пачуцця нацыянальнай годнасці, гонару за сваю Радзіму праз выкарыстанне творчай спадчыны беларускіх пісьменнікаў на ўроках мовы і літаратуры, у пазакласнай працы;

Павышэнне тэарэтычнага ўзроўню юнакоў і дзяўчат у працэсе асэнсавання мастацкіх твораў, праз падрыхтоўку і правядзенне пазакласных мерапрыемстваў.

Распрацоўка метадычных рэкамендацы па выхаванні духоўнасці і маральнасці праз выкарыстанне твораў беларускай літаратуры і ў час правядзення пазакласных мерапрыемстваў

У працэсе дасягнення пастаўленых мэт важна вырашыць пастаўленыя задачы:

стварыць умовы, якія дазваляць развіваць цікаўнасць вучняў да літаратуры, мовы, мастацтва, вуснай творчасці:

выхоўваць у вучняў чалавечую годнасць, адказнасць за лёс Радзімы, паважлівае стаўленне да гістарычнай спадчыны Беларусі;

2.5. ВЫХАВАННЕ АСОБЫ НА АСНОВЕ АЙЧЫННАЙ ЛІТАРАТУРЫ

Чалавеку заўсёды трэба нечым ганарыцца, гэтым ён сцвярджае сваю годнасць і паўнаважнасць. Радзіма – той аб’ект, якім ганарыцца можна бескарысліва, бо яна ёсць у кожнага. І калі ты з радзмай, то ты надзейны, трывалы. У кожнага чалавека павінна быць самаідэнтыфікацыя. Патрыятызм – што гэта?. Дапамагчы краіне, жадаць дзяцей вырасціць беларусамі.

У гэтым на дапамога толькі беларуская літаратура. Максім Гарэцкі ў апавяданні “ Роднае карэнне “ дае духоўныя наказы маладому пакаленню, спіс можна працягваць доўга.

Уладзімір Караткевіч – любімы пісьменнік многіх з нас. Адзін з яго герояў романа “Чорны замак Альшанскі” антон Косміч выказвае прызнанне:” Шмат разоў за жыццё я чытаў Евангелле-адну з лепшых, калі не самую лепшую з гісторый, прыдуманых чалавецтвам за ўсё сваё існаванне. Прыемна мне было чытаць яе і зараз, думаць над паасобнымі мясцінамі, уяўляць.”

У канцы дваццатага – пачатку дваццаць першага стагоддзя ў літаратуры пачалі распрацоўвацца сюжэты і матывы з Бібліі. Ніна Мацяш, Ніл Гілевіч, Рыгор Барадулін гэтай тэме прысвяцілі многія творы ў сваёй творчасці.

Асаблівае месца ў літаратуры займае Васіль Быкаў, у яго творах увогуле няма атэістычнай тэмы, яго героі – веруючыя людзі, жывуць згодна з біблейскімі прынцыпамі і нават у самых крытычных абставінах паводзяць сябе годна. А здраднікі і прыстасаванцы – людзі, не кранутыя святлом духоўнасці і веры.

У нашай навучальнай установе шмат увагі надаецца менавіта беларускай кнізе. Гэта не толькі цікавыя і захапляльныя ўрокі літаратуры, гэта яшчэ і пазакласныя мерапрыемствы. Праз мову і нацыянальныя творы лягчэй зразумець душу народа, якому мы належым, сярод якога жывем.

Настаўнік-філолаг працуе са словам, любіць і адчувае яго, гэтымі пачуццямі ён дзеліцца з іншымі: вучнямі, бацькамі. І ў гэтай працы настаўнік шукае шляхі, якімі можна ўзбагачаць чалавека ведамі пра твор, які напісаны на роднай мове. Мова кожнага народа, няхай нават малога, утрымлівае звесткі пра Бога. Дакладней кажучы, уяўленні пра Творцу, якія існуюць менавіта ў канкрэтнай грамадскай суполцы. І атрымліваецца, што сёння бязбожніка сустрэць можна, а вось бязбожнай мовы проста не можа быць.

Наш народ атрымаў духоўную асвету даўно, прыняўшы сутнасць Хрыста і яго вучэнне з далёкіх часоў, хоць раней ён быў неадудкаваны. І дзіўна складваецца жыццё чалавека, бо ён усё роўна ведае ўсё, і Боскія заветы моцна пусцілі карані ў простым чалавеку.

Будучыня залежыць ад сённяшняй моладзі, яе каштоўнасных арыенціраў, мыслення і паводзін. Асаблівае месца належыць выхаванню патрыятызму, асобы з актыўнай жыццёвай пазіцыяй, галоўнае ў такой асобе – пачуццё ўласнай адказнасці за лёс Радзімы. Любоў да роднай зямлі, свайго народа выходзіць паступова. Праз сваё, роднае, спасцігаецца лепш і сусветнае. А каб зразумець душу народа праз гісторыю, культуру, трэба далучыць моладзь да агульначалавечых каштоўнасцей, і на гэтым шляху нам найлепшы памочнік кніга. Чаму? Наша літаратура нясе хрысціянскія каштоўнасці, якая сцвярджае, што не матэрыяльныя багацці, не пасады і званні, а ўнутраны свет чалавека, яго сумленнеў цэнтры ўсіх твоаў. Асэнсоўваючы сэнс беларускіх твораў, вучні развіваюць гатоўнасць і здольнасць да духоўнага развіцця, маральнага ўдасканалення, разумення сапраўднага сэнсу жыцця.

Мы выкарыстоўваем наступныя формы працы. Праходзячы на ўроку пэўныя творы я выкарыстоўваю такі прыём як “Мудрасць на жыццё”. Чалавек у школе павінен знайсці свой свет кнігі, калі яго няма, то вучань выходзіць з жыццё з пустой душой. Кніга і думка, абуджаная кнігай, моцныя сродкі выхавання.

Чытаючы, вучні захапляюцца маральнай чысцінёй твора і ацэньваюць сябе пэўнай мерай маральнасці. Затым чытанне і роздум над творам робяцца інтэлектуальнай неабходнасцю, малады чалавек вучыцца даваць маральную ацэнку, фарміруе творчы патэнцыял, атрымлівае ўрокі жыцця. Твор выходзіць міласэрнасць, сумленнасць, грамадзянскасць. Іван Мележ у “Палескай хроніцы” ўвекавечыў жыццёвую мудрасць палешукоў. Яго творы нясуць вялікі выхаваўчы патэнцыял. Пачынае пісьменнік твор з прысвячэння ”Бацьку, маці, бацькоўскай зямлі”. І мімаволі ўзнікае пытанне: а што ты прысвяціў сваім бацькам, што зрабіў для роднай зямлі? Мову не ведаю, гісторыю так сабе. Трэба навучыць даць адказ на гэтыя пытанні. І вучымся. У рамане паказаны пакручасты шлях да Бога адной з гераінь, Хадоські. Паказана тэма быцця чалавечага. Буйным планам намаляваны сем’і Глушакоў, Чарнушкаў,

Дамецікаў, Нібыто-Ігната. На іх прыкладах закранаюцца праблемы ўзаемаадносін у сям’і, праблемы бацькоў і дзяцей. Паказаны адносінны чалавека да працы, дзе той можа сцвердзіць сябе. У рамане відавочна, што чалавек – частка створанага Богам сусвету. На вобразе Хадоські паказана духоўнае ўзыходжанне чалавека, цяжкі шлях да Бога. Героі, як ні дзіўна, не падзелены на станоўчых і адмоўных. Характары Ганны і Хадоські – грані вобразу-тыпу жанчыны – маці, жанчыны – пакутніцы, Жанчыны ў вялікім і поўным сэнсе гэтага слова.

На вобразе гэтых жанчын відавочнай становіцца “разбуральная” сутнасць Яўхіма. Ён ганьбіць маладосць дзяўчат, дае пачатак жыццям, якія асуджаны на смерць. Перамога чалавека можа быць дасягнута ва ўзыходжанні на больш высокі духоўны ўзровень. І гэта мы бачым у духоўным дараванні Хадоські Ганне. Жыццё ў адзінстве з прыродай пранізвае ўвесь змест духоўнага свету продкаў. А. Кудравец аднойчы спытаў у Мележа: “Іван Паўлавіч, а ўсё-такі ёсць Бог на свеце?”... Ён адказаў: “Ёсць, Анатоль, ёсць... З Богам, са справядліваасцю лягчэй дыхаецца, прасцей гаворыцца!..”. Гэта было сказана савецкімі пісьменнікам, у савецкі час. А сёння гэтыя словы па-новаму адкрываюць Мележа-чалавека і мастака. Ён не здрадзіў свайму народу, яго традыцыі, зыходзіў у сваёй творчасці з народнага светасузірання, таму і здолеў стварыць поўнакроўны свет чалавека як часткі Бога створанага сусвету. З усяго вышэйсказанага можна яшчэ зрабіць выснову, што кніга з’яўляецца гарантам вечнасці жыцця.

Вучняў на першых уроках прашу паразважаць над словамі: “Розум і жыццёвую мудрасць знаходзім у словах кніжных”.

Як бы вы патлумачылі словы класіка: “Дарог у свеце многа, але варта знайсці тую, якая не вядзе ў прорву”? Сёння паэзія Алеся Разанава шырока вядома не толькі ў нашай краіне. Ён маладым людзям цікавы тым, што працуе над сучаснай формай верша. Яго творы прымушаюць працаваць душу. Чытаем іх на ўроку, наступнае творчае цішыня, асэнсоўваюць для таго, каб выказацца. Настаўнік павінен уважліва накіраваць чытача ў правільнае рэчышча. Прапаноўваю такую працу, як стварыць анталогію з твораў Алеся Разанава.

Сённяшня беларуская паэзія прадстаўлена шматлікімі тэмамі. Я люблю працаваць з біблейска-хрысціянскай. Прэзентацыі творчасці паэтаў і іх асобных твораў. Р. Барадулін “Ксты”, асабліва “Псалмы Давідавы”. Вершы-малітвы пісалі Алесь Гарун, Я. Купала, Галіна Каржанеўская...

Алесь Разанаў “Маё найбольшае самі” (кніга перастварэнняў), якую паэт-зямляк прысвяціў 500-годдзю Ф. Скарыны. Гэта кніга “не проста пераклад, не простае тлумачэнне і выкладанне знойдзеных Скарынам слоў-каментарыяў, а найперш - Паэзія асэнсавання розных па часе прастораў, Паэзія яднання іх у адно цэлае” - так сцвярджае вядомы скарыназнаўца Алесь Суша. Паэт – філосаф Разанаў імкнецца асэнсаваць філосафа Скарыну. Пра Псалтыр радкі зачытаю.

Як у каштоўным камені моц,
Як ядро ў арэху,
як золата ў зямлі
гэтак мудрасць
у прыпавесцях схавана,
і хто яе знойдзе,
той знойдзе ласку Гасподнюю
і здабудзе
Гасподняе благаслаўленне
У перастварэнні Разанава нават знаёмыя словы гучаць іначай :
Як звяры,
Што блукаюць у пушчы,
Ад нараджэння
Ведаюць сховы свае,
Як птушкі,
Што лётаюць у паветры,
Помняць
Гнёзды свае,
Як рыбы,
Што плаваюць у моры і ў рэках,
Чуюць віры свае
І як пчалы
Бароняць вуліі свае –
Гэтак і людзі
Да месца, дзе нарадзіліся
І ўзгадаваны ў Бозе, Вялікую ласку маюць.

Што яднае і чым адрозніваюцца творы Скарына і перастварэнні Алеся Разанава?

Усе творы класічнай беларускай літаратуры дапамагаюць вучню асэнсаваць Боскія заветы. А калі на гэта не хапае ўрока, то мы працуем у пазаўрочны час. На базе бібліятэкі працуе літаратурнае кафэ “Сумоёе” (праваслаўнае) , сюды мы запрашаем пісьменнікаў, цікавых людзей якія дзеляцца сваімі творамі, сваім вопытам, даюць вучням розныя жыццёвыя парады .

Веданне сваёй нацыянальнай літаратуры дапамагае сёння нашаму выпускніку ідэнтыфікаваць сябе як грамадзяніна Беларусі.

Усё гэта дапамагае асэнсаванню сутнасці жыццёвай, дапамагае наблізіцца да веры, фарміруе маральныя каштоўнасці, былі і выпадкі, калі некаторыя вучні прымалі праваслаўную веру.

Выкарыстоўваючы творы мастацкай літаратуры, звяртаем увагу на выхаванне культуры сямейных узаемаадносін, бо Бог ускладвае на нас адказны абавязак: падтрымаць працэс узнаўлення і развіцця чалавечага роду на Зямлі. Сёння важна ўсе чалавечыя сілы з Божай ласкі накіраваць на захаванне сям’і. У славянскай культуры сцвярджаецца, што слова “ сям’я” паходзіць ад слова

“семя”. Каб вырас, напрыклад, колас, адно зярнятка, семя, трапляе ў зямлю, і каб узышло новае, старое аддае сябе ў ахвяру, гіне. Сямейнае жыццё – гэта ахвяраванне дзеля каханай, любімых дзяцей. Сёння мала такіх людзей, якія здольны ахвяраваць. На вялікі жаль, сямейныя каштоўнасці з развіццём цывілізацыі прыходзяць у заняпад. Сёння ўсё менш сямей моцных, але, дзякуй Богу яны ёсць. І мне здаецца, што сёння сямейныя людзі больш паспяховыя ў жыцці, бо ім ёсць у імя чаго жыць..

Так, моцная сям’я – моцная дзяржава. У гэтым пераконвае жыццё. Радасна ад таго, што сёння статус сям’і павышыецца, яго яшчэ больш можна падняць, калі яшчэ мацней аб’яднаць у барацьбе за сям’ю намаганні дзяржавы, школы, Царквы, бацькоў. Я гавару аб’яднаць, бо мы сёння не маем такога моцнага яднання. Мне згадваюцца нават выпадкі, калі бацькі на сходах абураюцца, што настаўнік шмат увагі на ўроку надае менавіта гэтаму. І галоўнае, трэба звярнуць больш увагі на выхаванне культуры сямейных узаемаадносін ў вучняў на традыцыях праваслаўнай культуры. У нашай навучальнай установе гэтаму ўдзяляецца вялікая ўвага. (прыкладваюцца распрацоўкі інфармацыйных гадзін, класных гадзін, творчыя праекты: Масленіца, Дзяды, Вялікдзень, Каляды). Удзельнікамі гэтых праектаў з’яўляюцца не толькі вучні, але і бацькі нашых навучэнцаў. Мы вывучаем народныя гульні, дзеці выступаюць самі рэжысёрамі і пастаноўшчыкамі свят. Акрамя гэтага адбываюцца сустрэчы са святарамі Брэсцка-Кобрынскай епархіі, абмяркоўваем мастацкія і публіцыстычныя фільмы праваслаўнай і маральна-этычнай тэматыкі, здзяйсняем паломніцкія паездкі па святых мясцінах Беларусі, падбіраем навуковыя працы праваслаўнай тэматыкі. Напрыклад: “Распрацоўка экскурсіі ў Свята-Прачысценскую царкву в. Шчэбрын”, Хрысціянскія матывы ў апавесці В. Быкава “Сотнікаў”, “Аблава”, “Знак бяды”, “Хрысціянскія казкі Алены Масла”. Ды толькі праблема ў тым, што школьныя метадысты раяць нам не выбіраць для вучняў хрысціянскую тэматыку, бо ў журы няма такіх спецыялістаў, каб ацаніць духоўную працу. Гэта можа зрабіць толькі духоўная асоба, а такое супрацоўніцтва пакуль адсутнічае.

У працэсе выкладання мовы і літаратуры ў вучняў фарміруецца сістэма каштоўнасных арыентацый, ідэалаў і перакананняў, інтарэсаў і схільнасцей. Мы вывучаем творы маральна – этычнай тэматыкі, дзе выяўляюцца канфлікты характараў, ідэй, поглядаў. А ўмела спалучаючы метады навучання з задачамі грамадзянскага, патрыятычнага, хрысціянскага выхавання, робім працэс спасціжэння ведаў яшчэ больш мэтанакіраваным і выніковым. Назапашванне гэтых ведаў узбагачае жыццёвы вопыт вучняў, уплывае на іх духоўна-інтэлектуальнае сталенне.

Дамецік змагаецца са сваімі бацькамі, угаворвае іх вынесці з дома абразы, абураецца падрыхтоўкай вяскоўцаў і сваіх бацькоў да святкавання Ражджаства. Імкнецца разбурыць у вёсцы старое, шчыра жадае дабра сваім аднавяскоўцам. Яму нялёгка змагацца са старым, ісці супраць бацькоў, ды і выхаваны ён быў не так, каб ісці насуперак бацькам. Але калі надыходзіць свята, то сам робіцца саўдзельнікам яго. Затоена замаўкае, калі маці пачынае маліцца ля абразоў.

Яшчэ ў савецкія часы гэты ўрываек рамана ўздзейнічаў на вучняў. “ Міканор слухаў яго малітву..., але калі бацька раптам з журбою памянуў дзеда Амяляна,...Міканор неспадзеўкі пачуў, што і ў яго сэрцы затлела туга”. (10, с. 175-176). Міканор – прадстаўнік новай улады, ён адносіцца да свята як да перажытку . Але, гледзячы на прыбраную маці, што завіхаецца ля печы, слухаючы малітву бацькі, быццам чытае гісторыю сваёй сям’і. Гэтыя старонкі . А чаго варта абмеркаванне ўчынку Хадоські, якая здзейсніла вар’яцкі ўчынак, схадзіла да бабкі-знахарахі і вытравіла дзіця. Вучні, калі абмяркоўваюць гэты ўчынак, ужываюць слова “аборт”, яно страшнае для маладых людзей. На прапанову знайсці гэтае слова ў творы, мы чуем адмоўны адказ. Учынак і сама гераіня зацікавілі вучняў, спыняемся на абмеркаванні гэтых эпізодаў больш падрабязна. Дзяўчына не дала ўбачыць свет свайму немаўлятку, яна добра адчувае ведае, што здзейсніла грэх. “Не пайду к вядзьмарцы... Грэх – у вядзьмаркі...” Але... пайшла. Што яе туды падштурхнула?”. Пазней дзяўчына духоўна выздараўлівае. Паступова дзяўчына пачынае разумець прычыну сваёй духоўнай спустошанасці, яна за дапамогай звяртаецца да Усявышняга, і выходзячы замуж за чалавека, якому трэба падымаць сваіх меншых братоў і сяцёт сірат, патрабуе ад мужа выпісацца з камсамола, вянцацца ў царкве і г.д. Эпізодаў, дзе можна паразважаць і выказацца, вельмі шмат у творы. Кожны з гераёў рамана намалеваны пісьменнікам з вялікай любоўю, нават у вобразе Халімона Глушака пісьменнік знайшоў шмат чалавечага. А ці знойдуць вучні? Шмат у творы агульначалавечага.

Вывучаючы творы І. Шамякіна, набываем уменне прыслухацца да думак і пачуццяў іншага, дараваць адзін аднаму.

Далучаючы вучняў да хрысціянскага выхавання, мы пакідаем лепшую спадчыну наступным пакаленням беларусаў. Добрае выхаванне-найвялікшая каштоўнасць. Сёння самае галоўнае для чалавека – быць са сваім народам.

2.6. ВЫХАВАННЕ ХРЫСЦІЯНСКАЙ МАРАЛЬНАСЦІ

Хрысціянскую маральнасць выходзім, вывучаючы апавяданне К. Чорнага “Макаркавых Волька”. Твор мае прыпавесціны змест. Галоўны герой Сафрон Дзядзюля – абмежаваны кар’ерыст і прыстасаванец. Яму супрацьпастаўляецца Макаркавых Волька – носьбіт “ прасветленага інтэлекту і чулага сэрца. Твор пісаўся ў складаны час, ў 30-х гадах мінулага стагоддзя. Сам пісьменнік жыве ва ўмовах падазронасці , страху, разгулу подласці. Кузьма Чоны шукае адказ на пытанне: чаму пакутуюць ні ў чым непавінныя сумленныя людзі, чаму людзі кпілі з гэтай сітуацыі, але тайна. Аб гэтым сведчаць яго дзённікавыя запісы. Галоўнай гераіні 18 год. Яна амаль што равесніца нашым вучням. Гэтым твор –то і цікавы. Як жа яна будзе сваё жыццё.. У той час , калі жыве гераіня , жаночая дарога была ад печ да парога. Але ёй хапіла мудрасці спасцігнуць сутнаць Сафрона і смеласці сказаць яму праўду ў вочы. Характар дзяўчыны вяўляецца праз яе адносіны да бацькоў. Вольга не можа ігнараваць непрыстойныя паводзіны Сафрона, які смяўся з яе маці, калі тая ўпала з вёдрамі вады, паслізнуўшыся на лёдзе. Яна ўмее супрацьстаяць хамству. Як мець такую сілу? А яе трэба мець. Даведаўшыся, што маці захварэла, Вольга

вяртаецца з горада, каб яе даглядаць. Дзяўчына, шкадуючы бацьку, адмаўляецца ўзяць у яго грошы, а з цягам часу нават сама высылае яму дапамогу. Пашана да памяці пра бацькоў выяўляецца ў клопаце дачкі аб упарадкаванні іх магіл. Сталай жанчыне было вельмі прыемна слухаць удзячныя успаміны суседзяў пра бацькоў. Адноўчы даносчыку Сафрону спатрэбілася яе дапамога, і яна выявіла незвычайную сілу волі, высакароднасць і міласэрнасць, якія прымушаюць яе быць літасцівай да ворага, перамагчы грэблівасць да паклёпніка. Волька добра разумее, што доктар лечыць цела чалаека, а душы яго ўжо не дапамагчы. Непрыемнае адкрыццё, якое зрабіла гераіня ў роднай вёсцы, не паўплывала на яе жаданне вярнуцца працаваць у мясціны свайго маленства, не разбурыла яе вер ў чалавечае і чалавечнасць.

Вывучаючы творчасць пісьменніка з Берасцейшчыны Георгія Марчука, звяртаем увагу на тое, як пісьменнік акрэслівае стасункі чалавека і Бога. Адзін з канонаў мае назву “Канон Богу”, гэтым творам распачынаецца нізка канонаў. Людзі ўпэўнены ў Боскай існасці; шануюць Бога, гэтаму яны вучацца ў сем’х, сярод сваіх аднавяскоўцаў; трымаюць адказнасць перад Богам; упэўнены ў тым, што Бог яднае людзей, што крыжык на целе ратуе не толькі цела, але і душу. Гарадчукі, як і большасць люзей, жывуць і працуюць дзеля дзяцей. Ім яны жадаюць шчаслівага лёсу, здароўя і міласці Божай.

У “Каноне Богу” аўтар сцвярджае, што з нараджэннем дзіця атрымлівае радзіму – дарунак Бога, яны (гарадчукі) любяць сваю радзіму: “Бог мяне сюды прывёў, тут і жыць буду. Нікуды не з’еду. Людзі некаторыя паехалі і хутка паўміралі”. (Г. Марчук. Казкі. П’есы. Навыелы. Мінск, Беларусь, 2009 С. 294.) Калі жывеш з Богам у душы, тады і дапаможа Гасподзь ва ўсіх добрых справах. Любоў да Бога ад Маці. Якая прыводзіць дзяцей ў гэты свет, “паказала вуліцу, царкву, ... і да прычасця, прывяла ў школу, на старым-старым цвінтары паказала магілы продкаў” (с. 295.) Сын да маці звяртаецца на матчынай мове. Сын праносіць вобраз маці праз усё жыццё “Мамо, не было і дня, каб я не ўспамінаў цябе” (с. 296). Пагадзіцца не цяжка з тым, што тут можна шмат пытанняў задаць, абмяркаваць гэты ўрываек. А як у вашай сям’і ставяцца да маці, родзічаў магілаў продкаў? Ці звярталі вы ўвагу на тое, што на могілках ёсць закінутыя магілы? Чаму класік заклікае ў наступным творы наведваць магілы? Аб гэтым гаворка ідзе ў рамане Н. Гілевіча “Родныя дзеці”. Дзе галоўны герой, як блудны сын, вяртаецца ў сваю вёску, прыезд яго на малую радзіму звязаны з прычынай святкавання матулінага юбілею. Ён адчувае сорам ад таго, што доўга не бачыў маці. І мы разважаем над словамі:

Пагаварыўшы цёпла з маці,
З братамі, з Лёдзям і раднёй,
Сцяпан не стаў тырчэць у хаце, Таміцца тлумнай мітуснёй.
Каб не ўшчуваць сябе дакорам,
Рашыў на могілкі схадзіць-
У той сасняк, на той пагорак,
Дзе многа ўжо з іх роду спіць.
Яшчэ прадзедаў вадзіла

Дарожка бітая туды,
Каб разумелі, што радзіма-
Не толькі дом, а і клады.

Чыму трэба шанаваць магілы? Каб род не звёўся. Пра гэта гаворыць наступны герой твора “ Родныя дзеці”, якому шмат гадоў, Валента Дрозд, яго сям’я загінула ў апошнюю вайну, сыны загінулі на фронце, а дачку з грудным дзіцём расстралялі фашысты. Дзед адмаўляецца ісці ў дом састарэлых, не хоча быць абузай, жывучы ў вёсцы, здзяйсняе догляд магіл: “ Так, так! Род звядзецца, Калі магіл не шанаваць...

Трэці прынцып выхавання: апора на верацярпімасць, талерантнасць, камунікатыўнасць і даравальнасць. Апавяданні І. Чыгрынава “Дзівак з Ганчарнай вуліцы” і “ У ціхім тумане” былі напісаны ў 60-ыя гады., калі адбывалася пераасэнсаванне вайны і яе наступстваў, калі на змену гераічнаму прыходзіла трагічнае светабачанне, калі беларуская літаратура імкнулася не толькі захаваць памяць пра вайну, але і паказаць новыя падыходы ў яе асэнсаванні.

Праз вобразы апавяданняў аўтар перадае сваю сістэму каштоўнасцей і акрэслівае каштоўны свет грамадства пэўнай эпохі, бо сам пісьменнік з’яўляецца дзіцём вайны. У цэнтры апавяданняў - чалавек , з яго сістэмай каштоўнасцей, за ім бачыцца тагачаснае грамадства, яго погляды, памкненні і само жыццё. У творах паказана жыццё да вайны, у час вайны і пасля яе. Мы можам бачыць , як адбываецца духоўная эвалюцыя чалавека, якім стаў свет пасля трагедыі. Самым важным для герояў былі дзеці, якіх забрала вайна. Вайна мінулася не проста так. У кожнага сваё гора. У Дземідзёнка сваё гора, у Рэйдзіхі сваё. Можна , і яго, Дземідзёнка, гняздо параскідана. Дачка – у горадзе, бацька асабліва не ўмешваецца ў жыццё дачкі, нідзе не адзначаецца, што бацька цікавіцца жыццём дачкі. Ён толькі жадае, але не лезе. А калі трэба, то з радасцю сустракае.. А яна ўспомніла пра бацьку, калі прыпякло. Такое стаўленне да бацькі непрымальнае: такімі паводзінамі дачка лесніка падае прыклад свайму дзіцяці ў адносінах да сябе. Але тое, што дачка ўспомніла пра бацьку радуе яго, гэта мы бачым між радкоў.. Але калі не стала ўнучкі, мы адчуваем, што душэўны боль ў Дземідзёнка больш моцны, чым фізічны. Дачка не даравала бацьку, і ён застаецца дажываць з пастаянным адчуваннем віны.

Гэты ж матыў па-іншаму гучыць у апавяданні “ У ціхім тумане”. Чамусьці гэты твор нам раець не вывучаць, мне ж ён вельмі падабаецца. Тут можна шмат гаварыць аб даравальнасці, любові . Падзеі апавядання адбываюцца праз трыццаць год пасля вайны. Галоўная гераіня апавядання Рэйдзіха, маці паліцая, які ў мінулую вайну забіў шмат сваіх аднавяскоўцаў. Праз 30 год маці з’яўляецца на месцы злачынстваў свайго сына для таго, каб знайсці магілу, месца яго смерці. Маці гатовая прыняць любую рэакцыю сваіх землякоў. Ёй балюча і сорамна за сына, жанчына шмат выпакутавала за пасляваенныя гады, шмат гадоў жыла з болем у сэрцы, але яна не адраклася ад свайго сына, хоць ён і быў здраднікам. Яна шмат разважае. А калі герой разважае, то для вучняў гэта магчымасць таксама паразважаць, вынесці ўласныя жыццёвыя ўрокі. Далей

аўтар не паказвае сустрэчу Рэйдзіхі з усімі аднавяскоўцамі, а толькі з Ганнай, чыйго бацьку на яе вачах забіў паліцай. І праз вобраз гэтай жанчыны пісьменнік увасобіў сваё хрысціянскае ўяўленне пра чалавечнасць і ўсёдаравальнасць. Ганна пусціла да сябе начаваць маці паліцай, які забіў яе бацьку, хоць сама не чакала ад сябе такога ўчынку. Але менавіта такая ўсёдаравальнасць і міласэрнасць прыносяць Ганне душэўнае заспакаенне: ” Вярнуўся неспадзявана ўнутраны спакой і да Ганны. У душы яе ўжо чамусьці не было таго ранейшага пачуцця да Рэйдзіхі, якое яна адчувала, калі ўбачыла яе на гуцянскай дарозе,- яго быццам рукой хто адвёў.” У вобразе Ганны аўтар выяўляе найвышэйшую ступень хрысціянскай літасці і ўсёдаравальнасці, на якую здольны толькі высокародны чалавек. Праз Ганну пісьменнік раскрывае лепшыя рысы беларускай жанчыны. У апавяданні моцна гучыць сцверджанне, што сын – паліцай быў выхаваны “ чорным і хмурным, як яго бацька.” Аснова выхавання – сям’я.

Гэту акалічнасць сцвярджае і В. Быкаў у аповесці “ Сотнікаў”. Твор пазбаўлены маралізацыі і дыдактыкі. Але, калі чытаеш твор, з’яўляецца жаданне спыніць чытанне, асэнсаваць змест пэўнага ўрыўка, бо у творы прысутнічае глыбокі псіхалагізм, які прымушае працаваць душу. Задума “ Сотнікаў” на аснове Біблейскай гісторыі пра Каіна і Авеля. Прычым Сотнікаў з’яўляецца Авелем, а Рыбак – Каінам. На працягу ўсяго твора мы бачым, як Сотнікаў абараняе чалавека і чалавечнасць, як ён змагаецца за высокую духоўнасць. Крыніцай высокай духоўнасці Сотнікава з’яўляецца яго сям’я, выхаванне. Бацькі выходзілі яго ў любові і паслушэнстве, самі чыталі Біблію, таму і жылі па Боскіх заветах, нягледзячы на час. Таму, калі надыйшоў час цяжкіх выпрабаванняў, надыйшоў час загінуць, яго смерць не ўспрымаецца трагічна, яна ўзвышае Сотнікава над яго зямным жыццём, яго смерць- гэта ўзыходжанне на Лесвіцу Жыцця. Сотнікаў узыйшоў на сваю Галгофу, як некалі гэта зрабіў Хрыстос, дзеля выратавання іншых..

Васіль Быкаў у савецкі і постсавецкі час. І ўжо ў 90-ыя гады мінулага стагоддзя быў перакананы ў тым, што сотнікавы патрэбны нам сёння не менш, чым ўу час вайны. Такія творы дапамагаюць захоўваць вернасць, маральную чысціню, любоў і павагу да тых, хто мае слабую веру ці маладушнасць, дапамагаюць асэнсаваць Боскія заветы.

Дапамагаюць асэнсаваць Боскія заветы галоўныя героі аповесці “ Знак бяды”-Пятрок і Сцепаніда Багацькі. Яны – носьбіты традыцыйнай народнай маралі, я яна ў беларускага народа хрысціянская. У аповесці аўтар паказаў, як ва ўчынках герояў рэалізуюцца законы Вечнасці. Усе жыццёвыя прынцыпы герояў грунтуюцца на хрысціянскіх правілах, залатое з якіх – “ усё, што хочаце, каб рабілі вам людзі, тое і вы рабіце бо ў гэтым закон і прарокі” (Евангелле ад Луці. 6,31). Усе ўчынкі герояў вымяраюцца выкананнем законаў Вечнасці: нельга пабудаваць сваё шчасце на няшчасці іншых; адабраць, украсці – вялікі грэх; нельга радавацца, калі нехта плпча; нельга здзекацца з таго, хто пераможаны, трэба заўсёды клапаціцца пра сірату; паспрыяць калеку. Паклапаціцца пра пакутніка, паспачуваць чужой бядзе, параіць, зняць з душы

камень, ратаваць другога, нават калі небяспека пагражае атому – на такое здольны Сцепаніда і Пятрок, Вызначальнай для ўсіх учынкаў герояў з’яўляецца любоў да бліжняга, да зямлі, на якой наканавана жыць і несці на сваю Галгофу свій крыж да канца. Галоўны знак бяды – разбурэнне хрысціянскай культуры.

Галоўны герой апвесці “Аблава” нагадвае блуднага сына, які вярнуўся на сваю радзіму, якая доўгія гады выгнання вабіла да сябе. Ды толькі Хведар Роўба адрозніваецца ад блуднага сына тым, што яго на радзіме ніхто не чакае, ён адзін, бы здань з таго свету, ён баіцца людзей, знясілены доўгай ходою. Што прымусіла былога гаспадара сваёй зямлі ператварыцца ў пакутніка? Час, сталінскія рэпрэсіі... Але не толькі гэта. У Хведара няма жыццёвай разважлівасці. Калі трэба было абараніць сям’ю ад нялюдскай улады, ён апраўдваў сябе тым “а , можа, так і трэба”, хоць сам добра ведаў , як павінна быць а як не павінна быць. Хведар не змагаецца супраць зла, таму зло і прыходзіць да яго асабіста. Пісьменнік сцвярджае, што спазніцца з добрай справай – гэта значыць паспрыяць злу і загубіць дабро. Усялякую добрую справу трэба рабіць хутка і ў час, інакш ты спрыяеш злу і загубіш дабро... А паводзячы сябе такім чынам, ты робіш грэх, і такія паводзіны прыводзяць галоўнага героя да гібелі. Смерць яго таксама з’яўляецца грахам, бо ён і тут не супраціўляецца злу, не змагаецца за душу свайго сына, а распісваецца ва ўласнай нямогласці і топіцца ў дрыгве.

Сваімі творамі В. Быкаў сцвярджае, што адно з самых недаравальных злачынстваў сталіншчыны – замах на хрысціянскія каштоўнасці нашага народа, гэта быў самы вялікі знак бяды для нашага народа, які увасоблены ў крыжы на Петраковай Галгофе. Гэты крыж яшчэ з’яўляецца і ўвасабленнем веры хрысціянскай, якая здольна дапамагчы чалавеку застацца чалавекам нават у абставінах, якія мацнейшыя за яго. Творы В. Быкава дапамагаюць вярнуць сучаснаму чалавеку асэнсаванне значнасці ў жыцці веры нашых продкоў, традыцый народа.

Праз суд уласнага сумленны праходзяць многія быкаўскія героі і не толькі. Гэта і апавяданне Я. Брыля “Memento mori”, Н. Гілевіча “Родныя дзеці”, М. Стральцова “Сена на асфальце”, І. Чыгрынава “Дзівак з Ганчарнай вуліцы” і іншыя творы.

Нягледзячы на тое, што ў 20-ым стагоддзі шмат было зроблена ўладай для таго, каб чалавек забыўся увогуле на існаванне Бога ў свеце, наша грамадства не страціла духоўных каштоўнасцей у выніку гэтай антырэлігійнай барацьбы. Мы, беларусы, жывём на зямлі Еўфрасінні Полацкай і Янкі Купалы, Афанасія Брэсцкага і М. Багдановіча, Кірыла Тураўскага і Івана Мележа, Рыгора Барадуліна і Ніла Гілевіча. Тут кожны камень – маўклівая сведка мінуўшчыны, а кожная жменя пяску красамоўна апавядае пра багатую, насычаную падзеямі гісторыю нашай Радзімы. Гэтая гісторыя слаўная героямі, якіх апелі ў сваіх творах паэты.

Родная літаратура спрыяе выхаванню культуры сямейных узаемаадносін як ніякі іншы прадмет яшчэ і таму , што вывучаючы біяграфіі пісьменнікаў, можна звярнуць увагу і на тое, што бацькі пяшчотна і старанна выхоўвалі ў

сваіх дзецях сямейную і грамадзянскую культуру, павагу да народа, зямлі і мовы, бо, як казаў класік, “ мова кожнаму племені дадзена як найвялікшая святыня, як найвялікшы Божы дар, якім гэтае племя павінна бараніць чалавечыя і хрысціянскія каштоўнасці”.

Лёс беларускага народа быў цяжкі. Ён, у сілу жыццёвых абставін, рабіўся прыхільнікам той ці іншай веры. Для прыкладу згадаем біяграфію Рыгора Барадуліна. Нарадзіўся ў праваслаўнай сям’і, але, калі яго бабуля хацела пахрысціць, у наваколлі не знайшлося ніводнага праваслаўнага святара, усіх саслалі, і на хаду высылны ксёндз пахрысціў немаўлятка. Бабуля была веруючая, не магла дапусціць, каб унук быў нехрысцем. І цяпер не толькі беларуская, але ўся славянская літаратура мае зборнік духоўнай паэзіі “Ксты”, дзе праз вершаваную мову асэнсоўваецца Біблейскае вучэнне, гучаць пераклады малітваў, прытчы. Пісьменнік творамі са зборніка акцэнтуюе ўвагу на тым, што кожны чалавек звяртаецца ў сваім жыцці да Бога. Адзін у думках, другі словамі малітваў просіць здароўя для дзіцяці альбо па – свайму вядзе размову з Усявышнім. Вялікая колькасць людзей просіць ласкі Божай у цяжкія хвіліны жыццёвых выпрабаванняў – моляцца – хто як умее. Зусім няверуючага чалавека няма на ўсёй зямлі, а непрактыкуючых, апушчаных, загубленых духоўна – мноства. Звяртаюцца людзі да Бога на сваёй мове, бывае на чужой. На чужой мове моляцца многія людзі ў Беларусі – так склалася, людзі невінаватыя. Гасподзь разумее і чуе ўсіх, нават думкі ўсіх чуе. Вершы зборніка дапамагаюць задумацца над пытаннямі вечнага і зямнога. Цудоўны матэрыял для выхавання.

Вывучаючы біяграфію М. Зарэцкага, выдзяляем, што ён быў сынам псаломшчыка. У сям’і ўсе спявалі псалмы, рабілі гэта з ахвотай і любоўю, духоўнае выхаванне наклала адбітак на яго творчасць. Вывучаючы яго творчасць, уяўляецца магчымасць паразважаць пра праятэты ў сямейным выхаванні. Трэба адзначыць, што ва ўсіх пісьменнікаў былі цудоўныя сем’і, напрыклад, Янка Брыль пражыў са сваёй жонкай 60 год, выхавалі цудоўных дзяцей, тое ж тычыцца і Рыгора Барадуліна, Івана Мележа, Ніла Гілевіча, Івана Шамякіна. Уладзімір Караткевіч быў цудоўным сынам, клапаціўся аб сваёй матулі да самай яе смеці. Таму яны перадаюць праз свае творы нам вернасць традыцыям народа, творы вучаць вернасці, любові, чуласці, цеплыні. Невыпадкава Іван Мележ пачынае раман “Людзі на балоце “прысвячэннем : “Бацьку, маці, бацькоўскай зямлі”, а Уладзімір Караткевіч прысвячае раман “Каласы пад сярпом тваім “ сваёй маці. Мастакі слова сцвярджаюць тую велізарную ролю сям’і ў выхаванні дзяцей, бо сям’я была і творцай, і ахоўніцай традыцый. Трэба дапамагчы сучаснай сям’і ўсвядоміць сэння яе ролю. Многія літаратурныя героі, перад тым, як зрабіць нейкі вынік, праходзяць складаныя жыццёвыя выпрабаванні, але застаюцца вернымі сабе, сям’і і тым традыцыям, якія ўвабралі з дзяцінства.

Выхаванне хрысціянска культуры здзяйсняецца праз пазакласную дзейнасць, праз урокі мовы і літаратуры, на бацькоўскіх сходах.

П. Баброўскі (расійскі гісторык , этнограф, генерал, родам з-пад Драгічына) пісаў, што вызначальныя нацыянальныя рысы беларуса яскрава праяўляліся ў мове, спецыфічным характары, у песнях, прыказках. “ Свае перакананні і маральную філасофію ён (беларус) перадае разам з мовай сваім дзецям і ўнукам.” (Роднае слова 10. С.) Сёння ўжо не перадае. Але гэтую перадачу трэба аднавіць. І мы з вамі, дарагія браты і сёстры, павінны гэтаму паспрыяць.

Мова – універсальная форма выяўлення, існавання і захавання духоўнай культуры нацыі, па мове пазнаюць, якой нацыянальнасці чалавек. У слаўных глыбінях роднай мовы адлюстроўваецца ўвесь народ і ўся яго радзіма. Многія словы мовы з’яўляюцца жывымі сведкамі таго, як па-рознаму ўспрымалі і пазнавалі розныя народы тыя ці іншыя з’явы навакольнага свету і давалі ім адпаведныя свайму разуменню назвы.

Напрыклад слова “шлюб” – з любым, жыта – жыццё, Вялікдзень- самы вялікі дзень, вясёлка – весела, па руску радуга – радасна...Кожны народ па-свойму пазнае і ўспрымае навакольны свет. Самабытнасць народа, яго нацыянальная адметнасць, яго характар, мараль, этыка сямейных узаемаадносін найбольш ярка адлюстроўваюцца ў мове. Захаваем мову – набудзем бонусы перад вечнасцю, з такімі меркаваннямі працуе сёння настаўнік роднай мовы.

Сёння замежная мова вывучаецца не толькі ў школах, нават пры праваслаўных храмах. Добра! Я на ўроку запыталася : навошта вучым замежную? Адказы: “ калі паеду за мяжу, будзе карысць” , значыць , *чалавек* прытрымліваецца ўласнай карысці- выходзіць рабскую псіхалогію. А на пытанне: чаму вучым беларускую? Адказы былі такія: каб быць беларусамі, для памяці, але з памяці кашулю не пашыеш, голад не задаволіш. І забываецца беларус на тое, хто ён такі ёсць. А памяць трэба мець, як і мець традыцыі.

Варта памятаць , што за роднай мовай чалавеку адкрываецца неба, спасцігаецца Боскае хутчэй, трывалей, бо гэта адбываецца на генетычным узроўні. Мая праца дае права мне гэта гаварыць. Мы нараджаемся, каб любіць, упрыгожваць свет. Усё добрае, светлае, прыгожае ствараецца і выяўраецца чыстымі душами. І трэба верыць, , што адносіны да роднай мовы змяняцца, гэта змена аб’яднае нас, таму што энергія роднага слова дзейнічае на інтэлект, на душу, фармуе сумленне. Ніколі не будзе разуменныя ў Бозе, калі не навучымся шанаваць сваё, бо, страціўшы сваё, чужое не прыдбаем.

ЗАКЛЮЧЭННЕ

Сёння мы нецікавыя свету тым, чым мы да яго падобныя. Мы цікавыя тым, чым мы ад яго адрозніваемся , а менавіта нашай народнай культурай. Толькі сваёй мовай, культурай цікавыя мы ўсяму свету.

Нашы продкі сталі сведкамі разбурэння храмаў, а мы сталі сведкамі таго, як храмы вяртаюць былую моц. Яны ўзвышаюць нас над будзёнасцю, фарміруюць нацыянальную самасвядомасць, падкрэсліваюць зямное прызначэнне чалавека. На працягу стагоддзяў Царква адыгрывала значную ролю ў выхаванні падрастаючага пакалення. І мне згадваюцца паездкі нашых навучэнцаў ў храм Усех беларускіх святых, неведванне крыпты, цудоўны

апавед супрацоўнікаў храма ,на беларускай мове, пра гераічныя старонкі нашай гісторыі. Гэтыя экскурсіі павышаюць узровень нацыянальнай самасвядомасці моладзі. Карыстаючыся высокай трыбунай , хачу сказаць сёння вялікі дзякуй усім тым праваслаўным людзям, якія падтрымліваюць нашу ўстанову ў нашым жаданні пачуць матэрыялы іх паведамленняў на беларускай мове. На вялікі жаль, такое адбываецца незаўсёды.

У “ Маніфесце” (1973) грозна гучыць папярэджанне:” Нам следует остерегаться чрезмерного подчёркивания национальных и культурных особенностей, которые могут служить взаимному отчуждению и быть деструктивными» (с. 68. Ирина Медведева, Татьяна Шишова «В кильваторе «Титаника»?) Звярніце ўвагу, сёння кляймо нацыяналіста і шавініста ўсё частей і часцей ставяць не на тых, хто заклікае сцерці з твару зямлі нацыі і народнасці , а на людзей, якія актыўна абараняюць сваю нацыянальную культуру, зямлю, дзяржаўныя інтарэсы. Мы сёння павінны пастарацца а’яднаць нашы намаганні ў выхаванні праваслаўнай душы.

Сёння школа гатова супрацоўнічаць з Праваслаўнай Царквой у выхаваўчай рабоце, гэта нават замацавана нарматыўнымі актамі . Ёсць у школах і настаўнікі, якія гатовы гэтае рабіць, але ў нас малавата ведаў, вопыту, часам мы не разумеем нешта, нам патрэбны духоўныя асобы, пры цэрквах, каб неяк дапамагалі, трэба вырашыць, як гэта супрацоўніцтва паміж школай і Царквой будзе здзяйсняцца. У наш час недастаткова, каб святар проста наведваў мерапрыемства, трэба сістэматычная праца. Яна ўмацуе агульныя намаганні школы і Царквы ў духоўным выхаванні , будзе садзейнічаць балансіроўцы ў грамадстве на шляху пошуку і замацаванню шляхоў сацыяльнага і культурнага развіцця.

Настаўніку – філолагу, які ідзе на ўрок, трэба заўсёды памятаць, што слова- вялікая сіла, якая з’ядноўвае і раз’ядноўвае людзей. З’ядноўвае тады, калі слова напоўнена праўдай , ісцінай, любоўю. Раз’ядноўвае, калі яно не шчырае, двурушнае, злое. А настаўніка роднай мовы і літаратуры слухаюць заўсёды ўважліва, асабліва.. Настаўніцкія веды абапіраюцца на жыццёвы вопыт многіх пакаленняў людзей. Слова жывыя, яны нясуцца як хвалі радыё і аказваюць уплыў на сэрцы і розум людзей..

І закончыць выступленнем хачу словамі навукоўца, філосафа Паскаля, які сказаў, што “ ёсць тры групы людзей: адны знайшлі Бога і служаць яму; людзі разумныя і шчаслівыя. Другія не знайшлі, не шукаюць яго; гэтыя без розуму і няшчасныя. Трэція не знайшлі, але шукаюць Яго, гэта людзі разумныя, але яшчэ няшчасныя” . Я жадаю, каб мы былі з Богам і разумныя і шчаслівыя.

СПІС СКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

- 1.Свяшчэннае Евангелле. – Мінск, 2007.
2. Наш Васіль Быкаў. Кніга ўспамінаў./ Укладальнік Генадзь Бураўкін. – Мінск: ГА БТ “Кніга”, 2004.

3. Насустрач духу. Анталогія беларускай хрысціянскай прозы. – Мінск, “Ураджай”, 2002.
4. Золотые правила народной культуры./ Котович Оксана, Янка Крук.-5-Минск, “Адукацыя і выхаванне”, 2010.
5. Верціхоўская Марыя. Урокі літаратуры: пошук і творчасць.- Мінск, “Літаратура і Искусство”, 2008.
6. Веруш Ала. “Роля духоўнай культуры ў фарміраванні беларускай дзяржаўнасці”. “Роднае слова”. № 2, 2005, с. 63-64.
7. Гардынец К. І. “Рэалізацыя ідэй народнай педагогікі на ўроках фальклорнага тэатра”. “Беларуская мова і літаратура ў школе”. №2, 2007, с.10-13.
8. Медведева Ирина, Шишова Татьяна. « В кильватере « Титаника»?». Москва, « Даниловский Благовесник», 2007.
9. Марчук , Г. Казкі. П’есы. Навелы. – Мінск, “Беларусь”, 2009.
10. Мележ, І. “ Людзі на балоце”. Раман з “Палескай хронікі”. – Мінск, “Юнацтва”, 1987.

СОЗДАНИЕ ЭЛЕКТРОННОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИИ «НАСЕЛЕННЫЕ ПУНКТЫ БЕЛАРУСИ» КАК СРЕДСТВО ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ НА II СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Жигунова Ольга Николаевна,
учитель истории государственного учреждения образования
«Ясли-сад-базовая школа № 11 г. Полоцка»*

В обращении к педагогическим работникам Президент Республики Беларусь А.Г.Лукашенко отметил: «На учителей и преподавателей сегодня возлагается ответственная миссия – не только дать нашим детям глубокие и прочные знания, но и воспитать их в духе гражданственности и патриотизма, научить жить интересами страны, творчески мыслить и самостоятельно принимать решения».

В Кодексе об образовании отмечено, что одним из основных направлений государственной политики в сфере образования является обеспечение деятельности учреждений образования по осуществлению воспитания, в том числе по формированию у граждан духовно-нравственных ценностей, гражданственности, патриотизма [ст. 2, п.2.10].

В соответствии с образовательным стандартом, целью изучения учебного предмета «Всемирная история. История Беларуси» является овладение учащимися систематизированными знаниями о мировом историческом процессе и формирование представлений о месте в нем Беларуси, приобщение учащихся к достижениям отечественной и мировой культуры, воспитание социально активной и творческой личности, гражданина и патриота Отечества.

Таким образом, гражданско-патриотическое воспитание является одним из приоритетных направлений системы образования Республики Беларусь. Тем актуальнее задача эффективной организации деятельности в этом направлении. Эффективность же подразумевает под собой активность и всестороннее взаимодействие субъектов образовательного процесса, целенаправленность, систематичность, последовательность этапов работы, сбалансированное использование форм, методов, технологий для достижения ожидаемых результатов, всемерное использование потенциала учебной программы по предмету «История Беларуси». Проблема заключается в том, что не всегда на практике эти элементы удается соединить в целостную систему и представить конкретный образовательный продукт, под которым понимается, во-первых, материализованная деятельность учащихся в виде суждений, текстов, изображений (рисунков, фотографий, макетов и т.п.), презентаций, аудио-, видеороликов и т.п.; во-вторых, изменение личностных качеств учащихся. Последние зачастую являются пассивными участниками процесса обучения и воспитания, получая знания в готовом виде, а не приобретая их через самостоятельную деятельность. Также не в полной мере используются

возможности информационно-компьютерных технологий в образовании, что в частности выражается в незначительном количестве электронных средств обучения по истории Беларуси. Все вышеуказанное, на наш взгляд, приводит к недостаточной эффективности образовательного процесса, в том числе в направлении гражданско-патриотического воспитания.

Следует отметить, что в нашей стране была принята национальная программа ускоренного развития услуг в сфере информационно-коммуникационных технологий на 2015–2020 годы «Электронная Беларусь», которая предусматривает создание условий, содействующих развитию информационного общества, на основе развития человеческого капитала и широкого внедрения элементов электронного обучения.

Таким образом, создание электронной энциклопедии «Населенные пункты Беларуси» отвечает комплексу образовательных задач и дает возможность повысить уровень развития патриотически ориентированных знаний, мировоззренческо-ценностных и мотивационно-потребностных установок, деятельностно-поведенческих ориентиров.

Осознавая образовательный потенциал учебного предмета «История Беларуси», особенно в части гражданско-патриотического воспитания, и возможности информационно-компьютерных технологий, нами было решено создать электронный продукт, который позволил бы в процессе его разработки и последующего использования эффективно реализовать вышеназванные резервы. В условиях информатизации современного общества учащиеся являются активными компьютерными пользователями и большую часть информации получают посредством сети Интернет, поэтому нам видится оптимальным создание и использование в образовании именно электронного продукта.

Начало работы было положено в сентябре 2018 года. Нами было проведено анкетирование на тему «Гражданственность и патриотизм» и «Актуальность создания электронной энциклопедии». По результатам анкетирования большинство учащихся имеют недостаточный уровень сформированности гражданственности и патриотизма. Но следует отметить, что негативного отношения к истории и культурному наследию нашей страны учащиеся не проявляют. Более того, дети осознают важность изучения истории своей страны, при этом наиболее предпочтительными видом деятельности в этом направлении называют работу, связанную с информационными технологиями.

Проанализировав полученные данные, мы приступили к изучению методической литературы по вопросам гражданско-патриотического воспитания (Вырщикова А.Н., Горбова М.А., Касимова Т.А., Яковлев Д.Е., Исаченко И.В., Юрьян Г.П., Сезень Т.А.) [2, 4, 8], специфике виртуальной краеведческой работы (Аношко Я.И., Решетников Д.Г., Полещук Н.И., Траскевич А.Г., Смолярова В.М., Хомич С.А., Войнич Н.А.) [3, с. 117], организации исследовательской деятельности учащихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей (Хуторской А.В., Скаткин М.Н., Пидкасистый

П.И., Леонтьев А.Н., Гальперин П.Я., Талызины Н.Ф., Занков Л.В., Зимняя И.А., Оконь В.И.) [3, 5, 9], способов создания электронных образовательных ресурсов (Башмачников А.И., Тяглова Е.В., Семенова Н.А., Савенков А.И., Обухов А.С.) [1, с. 123].

Получив необходимые методические знания, мы приступили к разработке концепции электронной энциклопедии. Базой для ее содержания, по нашему мнению, должна служить учебная программа по предмету «История Беларуси». Оптимальным решением, с нашей точки зрения, является создание электронной энциклопедии «Населенные пункты Беларуси». Почему? Потому что упоминания населенных пунктов присутствуют практически во всех темах по истории Беларуси, что дает возможность проведения систематической работы с учащимися по поиску и упорядочиванию информации; населенные пункты являются смыслообразующим элементом в процессе изучения истории и других предметов; работа, связанная с всесторонним изучением истории населенных пунктов своей страны, становится основой формирования патриотизма и гражданственности. Для подтверждения данного тезиса нами было проанализировано содержание учебного материала по предмету «История Беларуси» в 7 классе (учебное пособие 2017 года под ред В.А.Воронина). В учебном пособии населенные пункты Республики Беларусь упоминаются 447 раз (126 разных населенных пунктов). Упоминания на городов и поселков встречается в каждом параграфе учебного пособия.

Разрабатывая структуру энциклопедии, мы определили, какую информацию о населенных пунктах Беларуси мы хотим отразить в ней. Это общие сведения о населенном пункте, этимология названия, физико-географическая характеристика, административное деление, население, экономика, инфраструктура, официальные символы, архитектура, достопримечательности, известные жители и уроженцы, события и мероприятия, галерея фото и видеоматериалов, гиперссылки, населенный пункт в разные периоды истории, отражение в культуре и т.д. Мы учли все типы информации, которые будут использованы (текстовая, графическая или изобразительная, звуковая или акустическая, числовая, видеоинформация, перекрестные ссылки на другие информационные ресурсы).

Нами было решено, в работе сделать основной упор на учащихся 6-х класса, так как они только начинают изучать предмет «История Беларуси» и, следовательно, смогут принять участие во всех этапах создания энциклопедии. Все остальные учащиеся работают над созданием электронной энциклопедии, выполняя задания, соответствующие их возрасту.

Анализируя возрастные особенности, разработали систему заданий для учащихся 6-9 классов. Разрабатывая задания, учитывали содержание, тип информации и особенности познавательной деятельности в разном возрасте.

Таблица 1
Виды заданий по краеведению для учащихся 6-9 классов

Класс	Преимущественное содержание информации¹	Виды работ
6	Общие сведения о населенном пункте, этимология названия.	Тематический подбор фото- и видеоматериалов, рисунки ² .
7	Этимология названия, официальные символы.	Тематический подбор фотоматериалов, сопровождение их текстовыми документами.
8	Архитектура, достопримечательности. Известные жители и уроженцы.	Тематический подбор фотоматериалов, карт, схем, сопровождение их текстовыми документами, таблицами, пояснениями. Тематический подбор фото- и видеоматериалов материалов, сопровождение их текстовыми документами, создание презентаций.
9	Физико-географическая характеристика, административное деление, население, экономика, инфраструктура. События и мероприятия, отражение в культуре, гиперссылки.	Тематический подбор фото- и видеоматериалов материалов, сопровождение их текстовыми документами, создание презентаций, разработка экскурсионных маршрутов по городу, анализ интернет ресурсов, представляющих информацию о городе.

Источник: собственная разработка

¹ Частота упоминания некоторых населенных пунктов в материалах учебных пособий максимальна, поэтому подбор информационных материалов для электронной энциклопедии можно разделить на конкретные этапы в 6-9 классах. Работа с теми населенными пунктами, которые встречаются в учебниках реже или упоминаются только в материалах старших классов, на такие конкретные этапы не делится, и может включать информацию, по содержанию соответствующую более ранним этапам

²Рисунки – это единственная форма подачи информации, которая не может быть представлена в электронном виде (подача информации в электронном виде является основным условием приема материалов для электронной энциклопедии), соответственно включение их в состав электронного ресурса не представляется возможным. Чтобы эта часть работы не осуществлялась учащимися впустую, учитель отбирает наиболее хорошие рисунки, сканирует их и делает частью рубрики фотогалерея.

Особый упор, исходя из специфики предмета, делается на изучение истории населенного пункта, соответственно в этом разделе мы выделяем ряд подтем в соответствии с учебной программой по предмету «История Беларуси»: «Белорусские земли с древнейших времен до середины XIII в.», «Беларусь во второй половине XIII - первой половине XVI вв.», «Беларусь во второй половине XVI - конце XVIII в.», «Беларусь в составе Российской империи», «История БССР», «Становление и развитие независимой Республики Беларусь». Такое деление дает возможность проследить историю населенного пункта с момента его появления до наших дней.

В качестве примера приведем предполагаемый материал о городе Полоцке Витебской области (Приложение А).

Система работы с учащимися выглядит следующим образом. Деятельность по сбору информации и составлению энциклопедии осуществляется блоками, контрольным моментом становится проведение учебного занятия «Наш край», предусмотренного программой учебного предмета «История Беларуси» в каждом классе после каждого тематического раздела. В начале блока учащиеся получают список населенных пунктов, упомянутых в учебном материале, для них формулируется задание, отражающее содержание работы, и определяются критерии, по которым будет оцениваться результат деятельности. На протяжении оговоренного времени учащиеся готовят материалы и предоставляют их на проверку (не позднее, чем за два дня до учебного занятия по теме «Наш край»). Отдельно оговаривается форма предоставления информации: все материалы передаются преподавателю в электронном виде (на съемных носителях или письмом на электронный адрес, в социальных сетях).

После сбора всех материалов, учитель вместе с экспертной группой, созданной из учащихся 9 класса (для проверки работ учащихся 6-8 классов) или педагогов школы (для проверки работ 9 классов), анализирует полученную информацию, отбирает статьи, используемые далее в энциклопедии, предварительно определяет лучшие работы в каждом классе. На уроке по теме «Наш край» учащиеся защищают свои работы по заранее определенным критериям. В результате по сумме баллов за выполнение работы и ее защиту определяются лучшие работы, которые оцениваются высшими отметками. В конце урока учитель демонстрирует учащимся в какие рубрики электронной энциклопедии включены их материалы.

Таким образом, осуществляя познавательную деятельность по данному алгоритму, учащиеся самостоятельно знакомятся с историей, культурой, современным положением населенных пунктов Беларуси, тем самым лучше узнают историю своей страны и ее особенности.

Для появления интереса к изучаемому предмету необходимо понимание нужности, важности, целесообразности изучения предмета [5, с. 148]. В данном случае учащийся понимает, что вовлечен в процесс создания электронного образовательного ресурса, видит сам процесс его создания и осознает свою роль в данной работе.

Таблица 2
Критерии оценки работы и выступления учащегося

Клас с	Содержание работы учащегося	Критерии оценки работы	Критерии оценки защиты
6	Подбор фотоматериалов (не более 7-8), посвященных одному населенному пункту и объединенных одной тематикой.	Качество фотоматериалов. Соответствие заявленной тематике (например, «Улицы города», «Городские окрестности» и т.д.).	Аргументация выбора населенного пункта и тематики фотоматериалов. Умение формулировать личностное отношение к представляемому объекту.
7	Представление официальных символов города (герб, флаг) в графической и текстовой форме.	Всестороннее изучение вопроса: Изображение герба, флага; Грамотное геральдическое описание; Толкование геральдических символов; История принятия герба. Правильность оформления текстовой информации.	Аргументация выбора населенного пункта. Полнота изложенного материала. Умение выбрать главное из текста для выступления и уложиться в отведенное время. Яркость и оригинальность представления официальных символов города. Умение формулировать личностное отношение к представляемому объекту. Грамотность речи.
	Анализ названия населенного пункта.	Всесторонне изучение вопроса: Объяснение названия населенного пункта - научная точка зрения, мифы и легенды. Правильность оформления текстовой информации.	Аргументация выбора населенного пункта и тематики фотоматериалов. Оригинальность формы представления. Умение формулировать личностное отношение к представляемому объекту.

			Грамотность речи. Умение выбрать главное из текста для выступления и уложиться в отведенное время.
8	Представление архитектурного комплекса и знаковых достопримечательностей населенного пункта. Подбор карт и схем населенного пункта.	Всестороннее изучение вопроса: Тип и особенности застройки населенного пункта; Архитектурные объекты (дата постройки, стиль, автор, отличительные особенности); Другие достопримечательности населенного пункта (связь с историческими событиями, дата появления). Правильность оформления текстовой информации. Определение местоположения объекта на карте.	Аргументация выбора населенного пункта и тематики фотоматериалов. Умение формулировать личностное отношение к представляемому объекту. Грамотность речи. Умение выбрать главное из текста для выступления и уложиться в отведенное время. Умение ориентироваться по карте. Оригинальность представления.
	Подбор информации об известных жителях и уроженцах населенного пункта (выбор личности не ограничивается только изучаемым периодом истории).	Всестороннее изучение вопроса: Биография; Заслуги и достижения; Фото и видеоматериалы о нем; Правильность оформления текстовой информации. Создание мультимедийной презентации с учетом всех дидактических требований.	Аргументация выбора населенного пункта и тематики фотоматериалов. Умение формулировать личностное отношение к представляемому объекту. Грамотность речи. Умение выбрать главное из текста для выступления и уложиться в отведенное время. Качество презентации (удобство в использовании, читаемость текста).

			Соответствие текста выступления презентации. Владение материалом.
9	Описание физико-географического положения населенного пункта, анализ административного деления, численного состава населения, состояния экономики и инфраструктуры (создание диаграмм, графиков, аналитических таблиц).	<p>Всестороннее изучение вопроса: Использование межпредметных связей; Создание единой системы ; Полнота анализа положения по рассматриваемому вопросу. Правильность оформления текстовой информации. Использование числовой формы передачи: Правильность построения графиков, диаграмм; Использование максимально новой информации. Создание мультимедийной презентации с учетом всех дидактических требований.</p>	<p>Аргументация выбора населенного пункта и тематики фотоматериалов. Умение формулировать личностное отношение к представляемому объекту. Грамотность речи. Качество презентации (удобство в использовании, читаемость текста). Соответствие текста выступления презентации. Умение выбрать главное из текста для выступления и уложиться в отведенное время. Оригинальность выступления.</p>
	Освещение современных событий и мероприятий в жизни населенного пункта, обзор произведений культуры, связанных с данным населенным пунктом отражение в культуре, анализ существующих интернет ресурсов по истории и современному положению населенного пункта.	<p>Всестороннее изучение вопроса: Подбор всех знаковых событий в истории города; Изучение традиций и событий, с которыми связаны мероприятия в населенном пункте; Обзор СМИ, отражающих данное мероприятие. Подборка и краткая характеристика произведений культуры, связанных с историей населенного пункта или</p>	<p>Аргументация выбора населенного пункта и тематики фотоматериалов. Умение формулировать личностное отношение к представляемому объекту. Грамотность речи. Умение выбрать главное из текста для выступления и уложиться в отведенное время. Умение составить тезисный план. Качество презентации (удобство в</p>

		<p>отразивших в себе особенности данной местности.</p> <p>Правильность оформления текстовой информации.</p> <p>Создание мультимедийной презентации с учетом всех дидактических требований.</p> <p>Создание видеороликов:</p> <p>Оригинальность, новизна идеи;</p> <p>Полнота освещения выбранной тематики.</p> <p>Подбор и анализ различных электронных ресурсов, сайтов в сети Интернет, дающих информацию о данном населенном пункте.</p>	<p>использовании, читаемость текста).</p> <p>Соответствие текста выступления презентации.</p> <p>Красочность представления экскурсионного маршрута.</p>
--	--	---	---

Источник: собственная разработка

Электронная энциклопедия «Населенные пункты Беларуси» создается при помощи компьютерной программы AutoPlayMediaStudio. Программа, на наш взгляд, является оптимальным вариантом работы в данном случае, т.к., во-первых, дает возможность собрать в единую систему файлы разных форматов, во-вторых, позволяет полноценно использовать составные элементы работы до полного ее завершения. Структура папки, в которой накапливаются материалы для электронной энциклопедии, представлена на рисунке 1.

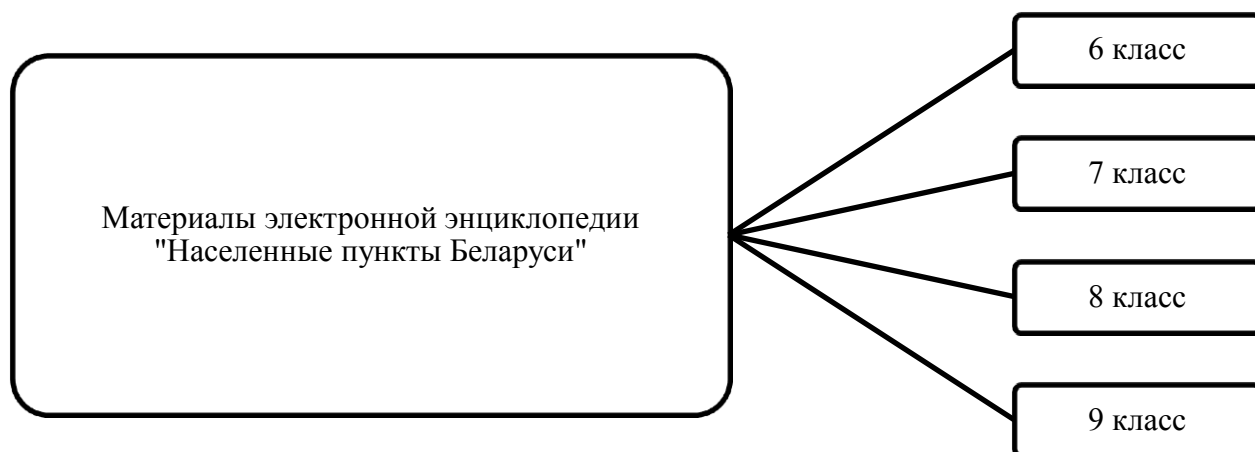


Рис. 1. Структура папки для накопления материала

Источник: собственная разработка

Результатом проекта является создание электронного образовательного продукта, который может быть использован учителями и учащимися на учебных и факультативных занятиях по истории Беларуси, при подготовке и проведении внеклассных воспитательных мероприятий.

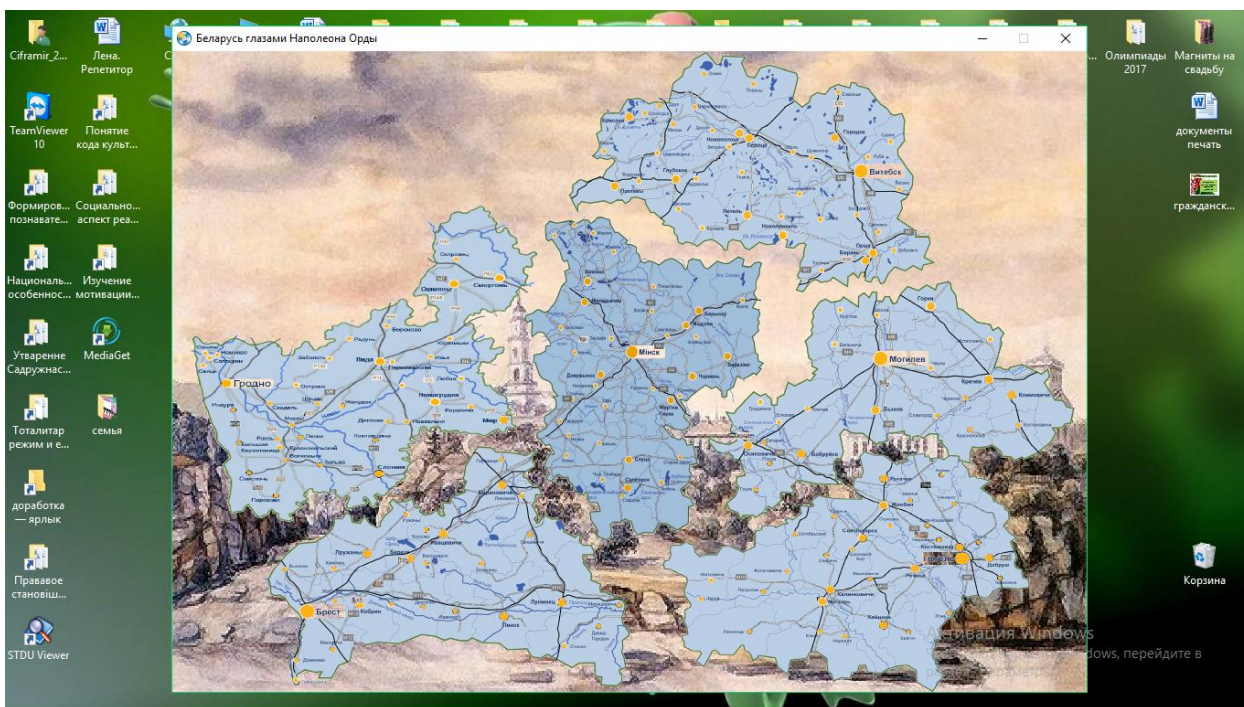
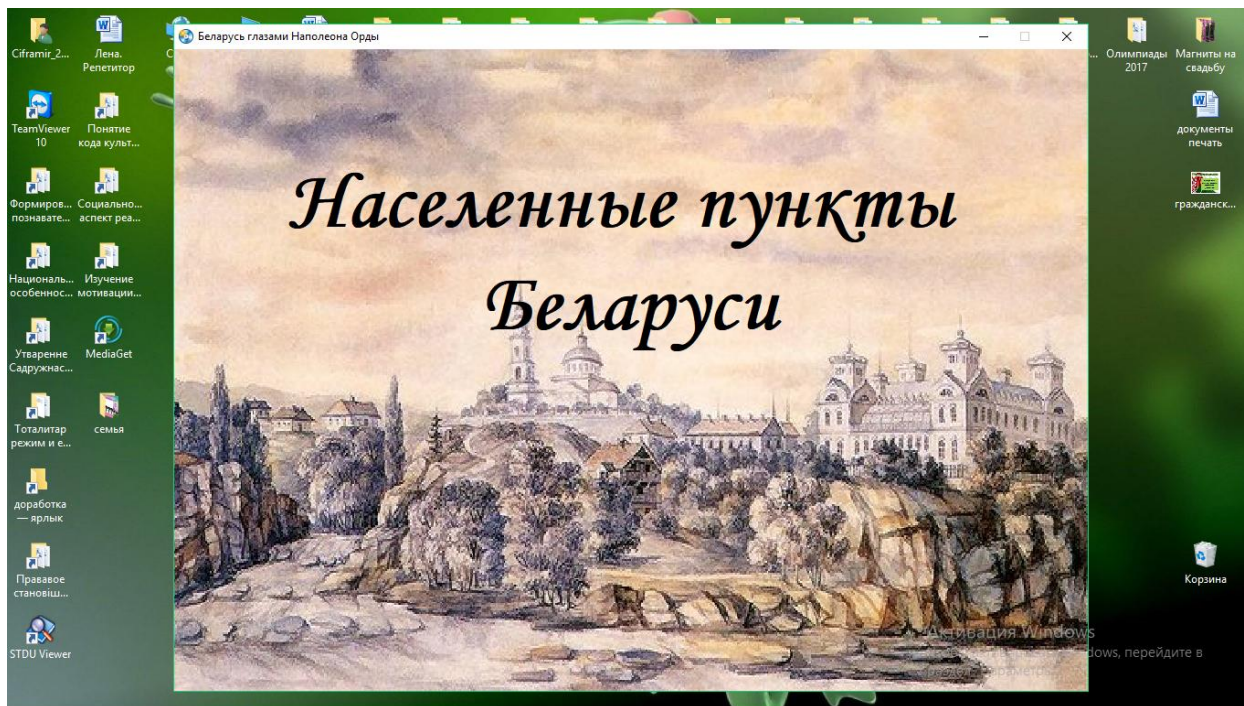
Но уже сейчас можно отметить следующие результаты: участие в создании электронной энциклопедии послужило стимулом для осуществления научной деятельности учащимися 8 – 9 классов.

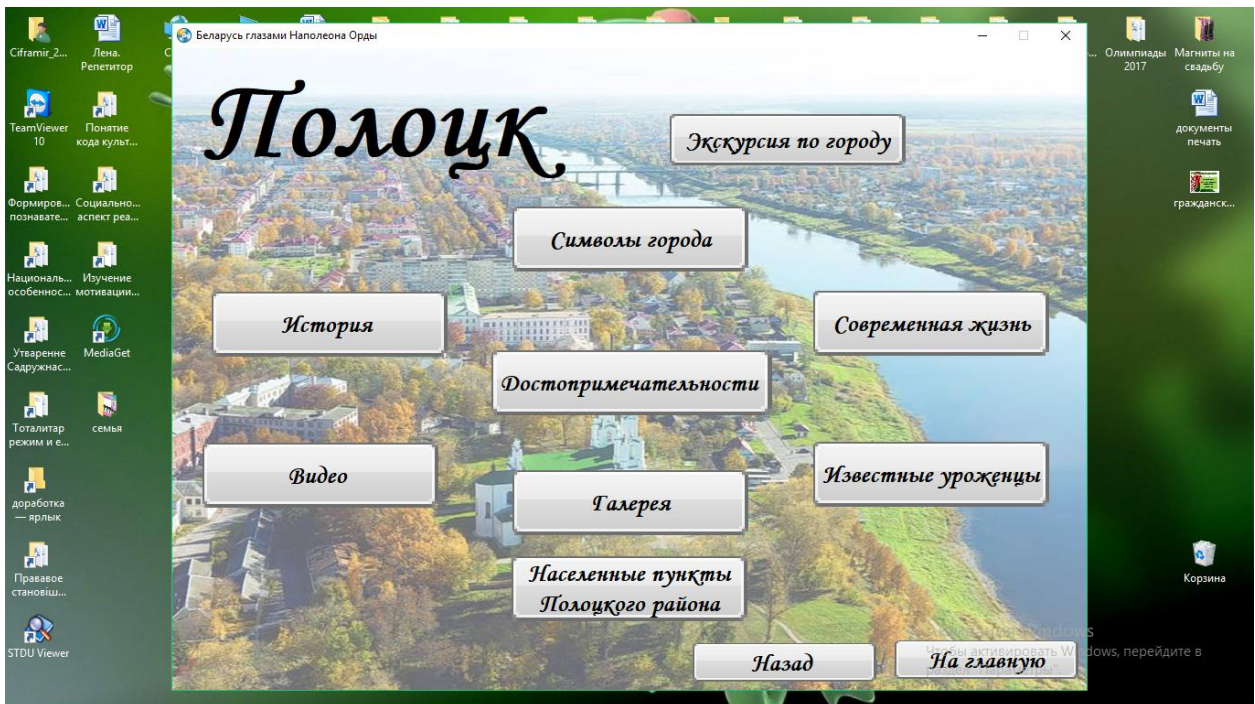
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Андрианова, Г.А. Компетенции субъектов системы распределенной образовательной деятельности: опыт проектирования и реализации / Андрианова Г.А. – СПб.: Литрес, 2007. – 665 с.
2. Вырщиков, А.Н. История Великой Отечественной войны и проблемы формирования гражданского патриотизма / Вырщиков А.Н. – М.: Наука, 2000. – 279 с.
3. Зимняя, И.А. Ключевые компетенции - новая парадигма результата образования /Зимняя И.А. – М.: Научно-внедренческое предприятие «ИНЭК», 2007. – 495 с.
4. Касимова, Т.А. Патриотическое воспитание школьников / Касимова Т.А. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 245 с.
5. Компетенции в образовании: опыт проектирования: сб. науч. Тр. /под ред. А.В.Хуторского. – М.: Научно-внедренческое предприятие «ИНЭК», 2007 – 327 с.
6. Одинец, К.А. Как информация становится знанием / Одинец К.А. – М.: Наука, 2011. – 502 с.
7. Родичев, Н.Ф. Профориентационно значимая компетентность старшеклассника / Родичев Н.Ф. – СПб.: Литрес, 2012. – 305 с.
8. Сезень, Т.А. Самоуправление как неотъемлемая часть воспитательного процесса / Сезень Т.А. – М.: Наука, 2013. – 320 с.
9. Скаткин, М.Н. Принципы обучения. Дидактика средней школы. М.: Мир, - 2002. - 580 с.
10. Тришина, С.В. Информационная компетентность: технология развития / Тришина С.В. – М.: Наука, 2010. – 228 с.
11. Швелидзе, Е.И. Перечни компетенций и компетентностей / Швелидзе Е.И., Крамарь Е.Н. – М.: Наука, 2006. – 428 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

Макет электронной энциклопедии «Населенные пункты Беларуси»





ИЗУЧЕНИЕ ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ СЕМЬИ КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ

Жук Галина Ивановна, учитель истории

ГУО «Друйская ясли-сад-средняя школа Браславского района»

В условиях интенсивного протекания процессов глобализации и информатизации перед белорусами стоит сложная задача – сохранить свои обычаи, традиции, устоявшиеся формы жизни, социально-нравственные ценности, выработанные этносом на протяжении столетий. В силу этого одним из приоритетных направлений развития Республики Беларусь на современном этапе является воспитание молодого поколения на традиционных ценностях белорусского народа. Именно в них сконцентрировано, закреплено и передается из поколения в поколение все то, что было собрано народом за всю историю его существования, выдержало испытание временем, составляет духовный оплот общественного сознания страны и индивидуального сознания и самосознания каждого гражданина. Эти, традиционные для народа ценности, выступают в качестве мировоззренческого мобилизующего начала, являются одним из наиболее существенных элементов идеологической системы государства. Они не только отражают опыт исторического прошлого народа, но и отображают социальную реальность, а также моделируют возможное будущее.

Семья, по признанию ученых, одна из величайших ценностей, созданных человечеством за всю историю своего существования. Ни одна нация, ни одна культурная общность не обошлась без семьи. В ее позитивном развитии, сохранении, упрочении заинтересовано общество, государство, в прочной надежной семье нуждается каждый человек независимо от возраста. Она является первым и ведущим субъектом воспитания детей. В Конвенции о правах ребенка декларируется, что «ребенку для полного и гармоничного развития его личности необходимо расти в семейном окружении, в атмосфере счастья, любви и понимания».

Изучая особенности белорусской семьи, мы ставили перед собой цель – выявить основные закономерности этнопедагогики белорусов, степень преемственности в процессе воспитания подрастающего поколения.

В процессе изучения вопроса, нами было установлено, что белорусская семья имеет свою многовековую историю. Во все времена она оставалась хотя и не единственным, но основным местом, где осуществлялось воспитание подрастающих поколений. Семейное воспитание – целенаправленное взаимодействие старших членов семьи с младшими, основанное на любви и уважении личного достоинства и чести детей, предполагающее их психолого-педагогическую поддержку, защиту и формирование личности детей с учетом их возможностей и в соответствии с

ценностями семьи и общества. И чем младше были дети, тем большим был удельный вес семейного воспитания в их развитии.

Семейный быт белорусов в XIV - XVIII ст. характеризовался чрезвычайно широким разнообразием, многовариантностью его организации. Основной ячейкой большей части белорусского народности была крестьянская семья. Именно она отражала состояние семейного быта и многих социально-педагогических процессов тогдашнего общества. Семья была первичной социально-экономической ячейкой феодального общества, и к тому же на ней в качестве одной из основных лежала задача воспитания подрастающих поколений, передача им накопленного опыта, этнических и социальных норм, традиций, стереотипов мировосприятия. В народе всегда считали, что необходимым условием для этого являются согласие и лад в семье, поскольку, как подчеркивал Ф. Скорина, «незгода так и наибольшие царство разрушает» (7, с.111). Вот почему создание семьи было одним из самых значительных явлений в общественной жизни и ей придавалось исключительно важное значение. С раннего детства воспитание мальчиков было подчинено подготовке их к будущей семейной жизни. Их готовили к ведущей роли мужа, заботливого и тщательного хозяина, а девочек – к роли послушной, трудолюбивой жены. В народе понимали, что настоящая семья, которая с успехом будет воспитывать детей, не может быть построена без любви. Вот почему Ф. Скорина, опираясь на такие представления, писал: «... Мужья с своими женами имеют во любви житии» (7, с.116). Сила семейно-брачного союза поддерживалась и очень неприязненным отношением общества к невенчаным бракам, к внебрачным связям и разводам. Дети от невенчаных браков были лишены многих гражданских прав и обычно пополняли категории низших социальных слоев. Самым значимым событием в жизни семьи было рождение ребенка. Родители, особенно матери, и сам младенец окружались уважением и почетом. С первых дней проявлялась забота о воспитании порядочного человека. В народе считали, что если детей много, то хотя проблем хватает, но и радости много. Как суровое предупреждение звучит поговорка: «Без детей тихо, и на старости лихо» (4, с.117). Быт средневековой белорусской семьи был построен на органическом сочетании общинности, общества и строгого подчинения авторитету одного лица. В каждой семье главой семьи был, как правило, старший из мужчин. Слово хозяина было законом для всех ее членов. Несмотря на более высокое социальное положение мужчины, белорусская женщина не находилась в деспотически-угнетенных семейных условиях, как это было у многих других народов. Это дает основание утверждать, что женщина не только принимала активное участие в хозяйственных делах семьи, в организации быта, но и в воспитании детей играла доминирующую роль. Начиная с колыбельных, мать формировала у детей существовавшие тогда стереотипы мировосприятия и общественного устройства. Через мать закладывались основы культуры и самосознания. Неслучайно, что именно Симеон Полоцкий, знаменитый отечественный педагог, который значительную часть

своей жизни прожил в Москве, был первым на Руси, кто вслух заговорил о роли матери в воспитании детей. Довольно высокое положение женщины в белорусском обществе, активное и действенное ее участие в воспитании подрастающих поколений способствовали тому, что вообще для белорусов характерными и определяющими чертами характера становились человечность, доброжелательность, сдержанность, терпение, искренность, миролюбие. Именно здесь видятся истоки того, что для нашего народа совсем не характерны жестокость, мстительность, воинственность. Этой причиной во многом объясняется и высокий лиризм души белорусов. Обычно к воспитанию отец подключался постепенно, с ростом ребенка. По мнению отдельных ученых, этот процесс перекладывался полностью на его плечи, когда детям исполнялось 12-14 лет (8, с.25). Но процесс приобщения детей к хозяйственным делам под непосредственным руководством отца происходил гораздо раньше – с 5-6 лет. Конечно, глава семьи больше внимания уделял сыновьям, как будущим хозяевам. С 12-14 лет подростки в то время становились почти полноценными взрослыми членами семьи. Недаром же в случае смерти отца сыновья вступали в наследственное право с 12 лет.

С глубокой древности прочным фундаментом этнопедагогической культуры нашего народа были обычаи, традиции и обряды. Формирование личности в древнем обществе протекало в строго очерченных рамках ее деятельности и поступков. С детства человек воспринимал ряд предписаний и запретов относительно правил поведения, способов деятельности и даже направлении мыслей. Из поколения в поколение без обсуждения, а часто и без обоснования передавались выработанные опытом обычаи, традиции и обряды, которые создавали оптимальные условия для организации воспитания детей. Благодаря обычаям семья имела довольно действенные «педагогические» рычаги воздействия на ребенка. Обычаи не просто вырабатывали способы поведения человека, а устанавливали в нем веру в существование высших законов общественной устроенности, постижение и выполнение которых, как представлялось, должны обеспечить наилучшие условия земного бытия. Традиции в области этнопедагогической культуры способствовали передаче каждому следующему поколению таких компонентов общественного сознания, как идеи, взгляды, вкусы, идеалы, убеждения, знания и др.

Определенные различия в воспитании детей существовали в семьях разных слоев белорусского общества. Но, не смотря на это, существовали характерные черты для всего средневекового воспитания: любовь к родителям, к труду, уважение к предкам. Значительное место отводилось формированию патриотических чувств, преданности и верности своему народу, своему краю. С уважением относились в белорусских семьях к знаниям, образованию, книге. Всегда подчёркивалась необходимость приобретения материальных доброт честным путём, а также, что личное счастье не может строиться на несчастье других.

Система этнопедагогики в Западной Беларуси 1920-1930-х годов базировалась на мировоззренческом фундаменте христианской религии, принятие которой имело определенно положительное воздействие на развитие национального самосознания белорусского народа. С самого рождения ребёнка воспитание подчинялось основам религии. Активно участвовали дети во всех религиозных праздниках, ночных службах, соблюдали также посты, но не так строго, как взрослые. Семья считалась основным воспитателем ребенка и несла ответственность за качество воспитания не только перед обществом, но и перед церковью. Религиозные заповеди и запреты, соединенные с сохранившимися народными представлениями о совершенной личности, являлись содержанием целей и задач воспитания, которые дошли до настоящего времени в виде заповедей, народной мудрости.

Поступки и деятельность людей и в настоящее время ограничиваются определенными запретами, способствующими сохранению и развитию человеческого общества и его взаимоотношений с окружающей средой. Общими практически для всех этносов, наций и народов являются заповеди: «не убий», «не лги», «не воруй», «не лжесвидетельствуй», «не желай чужого» и др. Помимо заповедей-запретов народная педагогика большое место всегда отводила воспитанию человека-патриота, носителя традиций своего народа, осуждению предательства, трусости и уклонения от исполнения гражданского долга. Следующая заповедь народной педагогики, на которой воспитывались наши дедушки и бабушки – воспитание доброты и любви к людям. Библейские заповеди также учат этому: «Возлюби ближнего своего, как самого себя, да благо тебе будет». Добрый человек обязательно должен быть скромным, кротким, миротворцем, видящим свои недостатки и не осуждающим других. Далее – воспитание трудолюбия. Народ всегда высмеивал лодырей, лежебок, бездельников. Особенно ярко эта заповедь выражена в народных пословицах: «Деревья смотри в плодах, а людей – в делах», «Под лежачий камень вода не течет». В семьях существовало неписанное правило: «Дети во всём должны подчиняться родителям» (5, с.21). В большинстве семей распоряжение родителей, особенно отца, не подлежало обсуждению, выполнение их детьми являлось обязательным. Под присмотром и контролем отца дети находились до вступления в брак. Авторитет бабушек и дедушек был непререкаем. Они являлись основателями рода, старшими членами семьи, основателями семейных традиций. К старшему поколению за советом обращались не только дети, но и все члены семьи. Уважительное отношение к ним проявлялось в том, что отца или мать в старостит забирали дети к себе досматривать. Бабушки и дедушки передавали не только свой богатый трудовой опыт, но и учили моральным заповедям:

- нельзя делать того, что осуждают взрослые,
- нельзя не трудиться, если мать и отец трудятся,
- нельзя требовать того, что мать и отец дать не в силах.

В народе поощрялось приучение детей к труду. Лет с 5 девочки заботились о младших братьях и сёстрах, становились няньками. Букей Генуэфа Адольфовна вспоминает, что в их семье было 12 детей. Поскольку она была старшей дочкой, то ей пришлось вынуждать всех остальных, и по этой причине её единственную не пустили в школу, она одна осталась безграмотной из всех детей. Но оспорить волю родителей никто даже не думал.

Труд у белорусов рассматривается как главное средство воспитания детей: “Дзетачка, спі, а дзела помні”, “Праца не паганіць чалавека, а коміць і поіць”, “Без працы не будзе дзецям шчасце”. Критерием высоконравственного поведения является добросовестное отношение к труду. Родители ценили детский труд, терпеливо, с пониманием относились к тем или иным промахам, понимали, что труду необходимо учиться и это дело не одного дня.

Наряду с трудовым воспитанием для предыдущих поколений был характерен культ предков, ибо для детей они оставались заступниками даже после своей смерти. Эта традиция находила отражение в следующем:

гордость за дела предшественников,
легенды и воспоминания,
сохранение семейных реликвий (икон, орудий труда, предметов быта)
поминание, существовал обычай в честь умершего посадить дерево или
давать его имя новорожденному,
приобщение детей к посещению могил, к обряду “Деды”.

Проживая в многопоколенной семье, дети хорошо знали своих предков (место жительства, род занятий, степень родства, чем прославили свой род). Их жизнь была примером для детей. (10, с.111).

Воспитание глубокой благодарности родителям – одна из главных традиций воспитания прошлого столетия. “Няма лепшага друга, як родная маці”, “Маміна крыло і ў мароз цёплае”, “Бацька памрэ, то палавіна сіраты, а як маці памрэ – то цэлая сірата”, “Шануй бацьку з маці: другіх не знойдзеш”, “Добрае дзіця бацькоў думкі адгадвае”. Осуждалась неблагодарность детей своим родителям: “Датуль матка міла, пакуль ножкі мыла”, “Хай таму дзіцятку язык адваліцца, калі на людзях бацьку няславіць”, “Як бацькі кормяць дзяцей, то дзеці скачуць, а як бацькі на дзіцячым хлебе, то плачуць”, “Хто бацьку шануе, той і дзецям добрую долю гатуе” (9, с.176)

Житейский опыт воспитания детей в семье, естественно не обходится без ошибок с педагогической точки зрения. Здесь часто опрометчивые поступки и педагогические ошибки родителей имеют общий корень. При опросе родителей ими отмечались ошибки, встречающиеся в практике семейного воспитания: мало внимания уделяли воспитанию в первые годы жизни ребенка; не было единых требований и воспитательного воздействия на ребенка в семье; много недоразумений вызывала слепая, неразумная любовь к детям вообще, к единственному ребенку в частности. Родители признавались, что создали из ребенка кумира в семье, избаловали лаской,

вниманием, старались меньше загружать трудом, нередко больше заботились о материальном обеспечении детей, меньше думали о воспитании детей. Подчас чрезмерная строгость чередовалась с нетребовательностью, наконец, не имели должного контакта с учителями, часто защищали детей, разделяли их недовольство требованиями учителя и школы. Около 60% родителей признаются, что в практике семейного воспитания допускали именно такие ошибки. Мы считаем возможным исправить данную ситуацию, основываясь на исследовании и использовании на практике основных закономерностей белорусской этнопедагогике.

Под народной педагогикой традиционной культуры воспитания мы понимаем исторически сложившийся опыт воспитания и обучения детей, первоначально передаваемый от поколения к поколению в устной форме, а затем зафиксированный в письменных памятниках в виде фольклора, героического эпоса, легенд и преданий, свода правил воспитания, правил поведения и т.д. Сам же идеал представлен в сказках, пословицах и поговорках, в традициях.

Не надо в угоду тенденциям глобализации, которые начинают властвовать над людьми (и будут, очевидно, усиливаться), прибегать к искажению социальных процессов, включая и процесса воспитания человека. Каждый народ должен иметь прочный фундамент нравственно-духовных ценностей, стержнем которого должна быть своеобразная генетическая память народной педагогике.

На основе анализа исследований народной семейной педагогике в белорусской семье, материалов опроса представителей старшего поколения нами выявлены воспитательные особенности внутрисемейных отношений, главные критерии воспитанности, задачи, средства и методы семейного воспитания. Они не потеряли своей актуальности сегодня и творчески используются родителями в практике семейного воспитания, особенно у нас в сельской местности.

Убеждение является главным методом в этнической педагогике белорусов. Народно-воспитательные методы и средства его осуществления: поучения, разъяснения, наказания, советы. Метод примера – один из важнейших методов этнопедагогике. Его преимуществом является вариативность использования и натуральность применения. Отношение к видам наказания в народной педагогике неоднозначно. Имеют широкое использование запреты, предостережения, осуждение и угрозы. Не обходят стороной и физические наказания. Их особенность заключается в том, что ребёнка запрещалось бить рукой. Если эта мера воспитания и применялась, то чаще всего использовалась берёзовая веточка («кашка»).

А что мы наблюдаем в современном мире? Мы попытались ответить на отдельные вопросы: нужно ли наказывать детей? Когда и как это делать? Можно ли испортить ребенка похвалой? За что нужно хвалить ребенка? Нами были предложены анкеты для родителей и учащихся 6,7 классов (приложения 1,2). Анализ анкет учащихся показал, что в целом ребят

устраивают отношения с родителями. Но некоторые учащиеся хотели, чтобы дома на них меньше кричали, разрешали больше пользоваться компьютером, чаще разрешали бы быть самостоятельными, не ставили в угол на колени. Сравнив анкеты родителей и бабушек, дедушек, мы пришли к выводу, что, конечно же, бабушки и дедушки больше балуют своих внуков, не столь требовательны к ним, меньше наказывают, пощряют просто так, а не только за определённые поступки. Так было во все времена.

Ребенка могли наказать и утешить родные люди. Самое опасное развитие событий, когда впоследствии, уже подростком, утешения ищут на стороне, в подростковой компании. Там утешат сигаретой, вином, асоциальным поведением.

Какими должны быть наказания? Наказания должны быть разумными, взвешенными и не подавлять решительность и отвагу, не порождать страх и пессимизм, не унижать. Наказание достигает цели только тогда, когда оно порождает раскаяние, а не обиду, не чувство униженности или ожесточенность несправедливостью и жестокостью. Наказание должно быть последовательным. Плохо, если за один и тот же проступок сегодня наказали, а завтра — нет. Плохо, если за один и тот же поступок отец хвалит, а мать наказывает. Еще хуже, когда в наказаниях, как и в поощрениях, просматривается двойная мораль родителей (поступил так с одними — наказан, с другими — поощрен). Это дезориентирует ребенка.

Какой должна быть похвала? Она взвешена, как и мера наказания. Непомерная похвала дезориентирует и приводит к переоценке возможностей и недооценке трудностей, что закономерно приводит ребенка к неудачам. Нельзя хвалить из жалости. Похвала из жалости оскорбляет. Наиболее тонкая и действенная похвала для всех — признание заслуг и успеха ребенка. Признание порождает доверие. Ребенок тонко чувствует отношение к себе. Уважение ободряет его, порождает уверенность в себе, решительность. Оно усиливает чувство самоценности и достоинства, укрепляет отношения между родителями и детьми, чувство ответственности и самостоятельность ребенка.

Утешая ребенка, проявите сочувствие и понимание к его чувствам, подчеркните справедливость наказания и вместе с ребенком подкажите варианты поведения, которые помогут избежать проступка в будущем. Таким образом, сохранение и возрождение народных белорусских традиций воспитания детей в семье является необходимым. Это позволит обратиться к нашим корням и тем самым обогатить процесс разностороннего развития ребёнка. Нужно использовать тот большой опыт, который достался нам в наследство от наших предков. А определяющим в развитии ребенка должно быть его непосредственное общение с родителями, бабушками и дедушками, которых не может заменить ни один самый современный компьютер.

Ученые единодушны в определении родительской любви — она источник и гарантия эмоционального благополучия человека, поддержания телесного и душевного здоровья. Оптимальным условием для развития детей

является любящая семья. Любящая семья – это семья, достигшая гармоничного взаимопонимания с детьми, где общение с детьми большая радость, где доминирует положительный, благожелательный эмоциональный тон.

Искренняя заинтересованность родителей во всем, что происходит в жизни ребенка, интерес к его детским, пусть самым пустяковым проблемам - в этом выражение любви родителей к ребенку. На основе любви можно воспитать нравственное поведение: только любовь способна научить любви.

С сожалением приходится констатировать, что семья превратилась в какой-то тип общежития, где люди только живут рядом друг с другом.

Ушел в прошлое патриархальный тип семьи, в которой мужчина играл главную роль, а женщина занималась рождением и воспитанием детей, работой по дому. Ослабляются связи между родителями, детьми и близкими родственниками.

Материальному обеспечению детей сегодня уделяется намного больше внимания, чем их духовному воспитанию. Занятые работой, карьерой и заботой о себе, родители все меньше внимания уделяют духовному воспитанию молодого поколения и мало с ним контактируют.

Растет количество разведенных семей, когда при живых родителях дети остаются как будто сиротами, и в таких случаях их чаще всего воспитывает улица. В Беларуси количество разведенных семей достигает 50%, а среди молодых семей эта цифра доходит до 70%.

Сегодня стало очевидным, что в XXI веке мир вступил в эру построения информационного общества, для которого характерно создание единого глобального мирового информационного пространства. Всеобъемлющая глобализация стирает грань между внутренней и внешней средой деятельности человечества. Её развитие предполагает исчезновение межцивилизационных различий через унификацию народов. Глобализация несет новые угрозы институту семьи. Западная **гендерная идеология** допускает взаимозаменяемость ролей мужчины и женщины в семье. Ее поклонники ожидают новой культурной революции, которая полностью сотрет границу между полами. В некоторых странах уже сейчас приняты законы, согласно которым в свидетельствах о рождении ребенка указываются не «мать» и «отец», а «родитель 1» и «родитель 2». Неприемлемые с точки зрения традиционной морали формы семейных отношений, созревшие в посторонней культурной среде, проникают и в белорусское общество.

Государство, понимая необходимость защиты и укрепления семьи от внутренних и внешних вызовов и угроз, принимает необходимые меры. Принята и действует «Национальная программа демографической безопасности Республики Беларусь», одной из основных задач которой является укрепление духовно-нравственных основ семьи, возрождение и пропаганда семейных ценностей и традиций. Принятие программы свидетельствует об озабоченности государства состоянием семейных отношений в стране. В этой связи крайне важна передача культурного опыта старшего поколения, составляющего основу традиционного семейного

воспитания, позволяющая молодежи занять достойное место в обществе. Идеал сохранения исторических традиций, духовных, культурных ценностей своего народа, их максимального приближения к добропорядочной жизни, должен стать основой воспитания подрастающего поколения. Беларусь может и должна стать лидером в сохранении традиционных семейных ценностей, лидером в сохранении, поддержке и укреплении института семьи, в решении демографических проблем. Почему именно Беларусь? Потому что, национальная сплоченность, единение, коллективизм – национальная уникальность Беларуси, прошедшая испытание временем. Национальный идеал семьи – это идеал большой, многодетной крепкой семьи, отношения в которой построены на христианских ценностях: вера, надежда и любовь. Нравственная чистота, целомудрие, святость и крепость семьи охранялась многовековой мудростью наших предков и передавалась от поколения к поколению. Из народного отношения к семье и образовались традиционные семейные ценности.

Белорусский народ в братской семье народов, победивший жестокого и очень сильного врага, должен, обязан сегодня показать пример своего единства и сплоченности всем народам в деле борьбы с социальными болезнями, безнравственностью, разобщенностью, в деле возрождения семьи.

Мы убеждены, что белорусский народ сможет явить другим народам достойный пример выхода из семейного и демографического кризиса современной цивилизации.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Беларуская народная вусна-паэтычныя творчасць. – Мінск, 1967.
2. Пинчуки: этнографічны зборнік / зборал Д. Г. Булгаўскі // Запіскі Імператарскага географічнага аб-ва па аддзяленню этнографіі. – Т. XIII. – Вып. 3. – Спб., 1890.
3. Порецкі, Я. І. Саломон Рысінскі. Конец XVI – нач. XVII в. / Я. І. Порецкі. – Мінск, 1983.
4. Прыказкі і прымаўкі ў дзвюх кнігах. Кн. 2. – Мінск, 1967.
5. Сербов, І. А. Беларусы-сакуны: краткі этнографічны ачерк / І. А. Сербов. – Птг., 1915.
6. Сержпутовскі, А. К. Сказкі і разказы беларусав-полешукаў / А. К. Сержпутовскі. – Спб., 1911.
7. Бандарчык, В. К. Сям'я і сямейны быт беларусаў / В. К. Бандарчык [і інш.]. – Мінск, 1990.
8. Скарына, Ф. Творы: прадмовы, сказанні, пасляслоўі, акафісты, пасхалія / Ф. Скарына. – Мінск, 1990.
9. Бандарчык, В. К. Сям'я і сямейны быт беларусаў / В. К. Бандарчык [і інш.]. – Мінск, 1990.
10. Ракава Л. З гісторыі беларускай сям'і // Роднае слова. – 1997. -№6
11. Ракава Л.В. Традыцыі сямейнага выхавання ў беларускай вёсцы / Мінск: Ураджай, 2000.







Приложение 2 Анализ уровня приемственности в воспитании между поколениями

Виды наказания	Наказывали Вас (%)	То, что вы используете в воспитании	Отметьте самые результативные
1. Ставили в угол	60	70	0
2. Применяли телесные наказания	30	40	0
3. Ограничивали свободу	40	30	20
4. Лишали любимого занятия	20	60	40
5. Стыдили	50	60	30
6. Ругались	60	60	20
7. Ограничивали в покупках	30	30	10

Памятка родителям

- Если ребенок видит вражду – он научится осуждению и злобе.
- Если ребенок слышит насмешки – он станет застенчивым.
- Если ребенка ругают – он будет жить с чувством вины.
- Если ребенка постоянно критикуют, он учится ненавидеть.
- Если ребенок живет во вражде, он учится агрессивности.
- Если ребенка высмеивают, он становится замкнутым.
- Если ребёнок живёт в упреках, он учится жить с чувством вины.
- Если ребёнок растёт в терпимости, он учится понимать других.
- Если ребёнка подбадривают, он учится верить в себя.
- Если ребенка хвалят, он учится быть благородным.
- Если ребенок растет в честности, он учится быть справедливым.
- Если ребенок живет в безопасности, он учится верить в людей.
- Если ребёнка поддерживают, он учится ценить себя.
- Если к нему справедливы – он познает правосудие.
- Если он уверен в своем доме – он познает веру.
- Если его любят – он познает любовь.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ТРАДИЦИЯХ ПРАВОСЛАВИЯ

*Журавлева Екатерина Вячеславовна, учитель истории
ГУО «Средняя школа №15 г. Полоцка»*

Что такое нравственность? В чём должна состоять нравственность? В твёрдом, глубоком убеждении, в пламенной, непоколебимой вере в достоинство человека, в его высокое назначение. Это убеждение, эта вера есть источник всех человеческих добродетелей, всех действий
В.Г. Белинский

Будь сыном своей родины, глубоко почувствуй свою связь с родной почвой, сыновне относись к ней, возврати сторицей то, что получил от неё
К. Ушинский

Духовно-нравственное воспитание является одной из ведущих задач в нашей школе. Духовно-нравственное развитие невозможно без патриотического воспитания подрастающего поколения. Это две составляющие, которые не могут существовать друг без друга. Любовь к Родине, Отечеству является неотъемлемой частью духовно развитого, нравственно зрелого человека.

Осмысленная любовь к Родине у каждого человека возникает в своё время. Одно не вызывает сомнения: с первым глотком молока матери начинает пробуждаться любовь к Родине. Однако можно прожить всю жизнь и не стать патриотом, человеком, который любит свою Отчизну не за то, что она дает ему какие-либо привилегии, богатства, а потому что это его Родина, за то, что мы рождены здесь, в Беларуси, здесь наши корни, наша культура, наша семья. Любить Беларусь нужно и потому, что она миролюбивая, толерантная, с самыми добрыми и самыми гостеприимными людьми.

История доказала, что объединение на патриотической основе резко повышало могущество любого государства. С точки зрения защиты пределов Родины издревле нам известны имена витязей и полководцев, которые прославились не только ратными подвигами, но и святостью своей жизни. "Среди них - Благоверные князья Александр Невский и правнук его Дмитрий Донской; Святые воины-монахи Александр Пересвет и Андрей Осляба - герои Куликовской битвы...

В числе святых воинов русских, кстати, и былинный богатырь Илья Муромец, живший в 12 веке. Нетленные мощи Святого покоятся в пещерах Киево-Печерской Лавры. День памяти преподобного Ильи из Мурома совпадает с гражданским Новым годом (с 1 января по новому стилю).

Мы храним в благодарной памяти подвиги героев Отечественной войны 1812 года, войн 20 века, особенно Великой Отечественной войны. Нам не забыть воинов-интернационалистов, участников событий в Афганистане, которые ценою своей жизни остались верны присяге.

В наше нелегкое время особенно важно глубокое понимание понятия патриотизм, познание сопричастности тому, что происходит вокруг, стремления всеми силами сохранить хрупкий мир. Однако до того момента, пока мы вплотную не столкнулись с практической деятельностью по патриотическому воспитанию, мы это понимали лишь на уровне осознания.

Еще в 2013 году со старшеклассниками было проведено исследование «*Патриотизм сегодня*», которое выявило следующие проблемы:

Негативно относятся к армии 20% опрошенных (с 14 до 17 лет)

Мы стесняемся петь гимн своей страны, своего города (80%)

Изменены нравственные ориентиры подрастающего поколения:

ребятам необходимо было распределить по степени важности следующие понятия: любовь к родине, богатство, образование, престижная работа, дорогая квартира, новый автомобиль, верные друзья. Более 60 % предпочли любви к родине новый автомобиль, дорогую квартиру, богатство.

Большую популярность получили молодежные экстремистские организации, которые пропагандируют ложный патриотизм (5%)

Низкий процент поступления в военные вузы (за последние 3 года - 5% выпускников)

Падение интереса к занятиям спортом, пассивное проведение свободного времени и связанный с этим рост заболеваемости (лишь 14% детей сегодня практически здоровы, 35% страдают хроническими заболеваниями)

В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, индивидуализм, цинизм, немотивированная агрессивность, неуважительное отношение к государству и социальным институтам.

неуважительное отношение к старшему поколению и человеку труда

массовое распространение через прессу, телевидение, радио, Интернет, наружную рекламу низкопробной продукции, пропагандирующей праздный образ жизни, насилие, преступность, что порождает разочарование, отражающееся и на патриотических чувствах. Вырос уровень подростковой преступности (каждое десятое преступление совершается несовершеннолетними), наркомании, токсикомании, которые в 1,5 - 2 раза растут быстрее, чем среди взрослых.

Одной из основных причин таких результатов исследования является несоответствие слова и дела. Перед нами встал вопрос: как изменить сложившуюся ситуацию?

Стало ясно, что мы не станем патриотами, если не начнем действовать. Так родилась идея создания военно-патриотического клуба.

Традиционно одним из главных направлений воспитательной работы нашей школы являлось гражданско-патриотическое воспитание. На протяжении многих лет школа активно сотрудничала с воинскими частями Полоцкого гарнизона. На базе школы работал клуб «Патриот».

После расформирования воинской части №49510 работа в данном направлении была приостановлена. В 2013 году был организован клуб ЮДП «Святогор». Название клуба выбрано неслучайно. Святогор - богатырь, защитник границ родной земли от врагов, патриот своей страны, первый пограничник, хоть и былинный.



Основная цель клуба: воспитание патриотов на основе изучения истории Отечества, нравственных и духовных ценностей, знания военного дела, физической закалки, подготовка к поступлению в военные Вузы страны.

Куратор клуба:

Долгих Андрей Федорович, ветеран пограничных войск Республики Беларусь, участник военных действий в Афганистане, главный специалист Полоцкого райисполкома.



Между учреждением образования и Институтом пограничных войск подписан договор о сотрудничестве и разработана программа работы клуба, Устав и механизм реализации учебных и тренировочных занятий.

С чего начать? Ведь мало надеть форму и составить программу. Надо что-то делать. Мы, как члены военно-патриотического клуба, должны быть первыми в проведении патриотических, трудовых, волонтерских акций и мероприятий.

Для себя мы выбрали 4 приоритетных направления:

- героико-историческое;
- туристско-краеведческое;
- военно-патриотическое;
- духовно-нравственное.

Именно на работе по духовно-нравственному направлению мы хотим остановиться.

Духовно-нравственное патриотическое направление базируется на идее актуализации духовных сил ребенка. Духовность сегодня рассматривается как свойство души, состоящее в преобладании нравственных и интеллектуальных интересов над материальными. В названии направления выделяются два аспекта: духовный, как синоним устремленности, направленности личности на достижение лично значимого идеала, высокая жертвенность на благо Отечества, способность ставить интересы Отечества выше личных и нравственный – систему гуманных отношений к окружающему миру.

Формы реализации:

- встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, операция "Ветеран живет рядом", "Памятник" и т.д.;

- волонтерские и благотворительные акции: уход за аллеей героя, создание видеотеки "Голоса войны", участие в акции "Помоги другу", «Маленькой помощи не бывает», акция «Дом без одиночества», посещение приюта и коррекционного центра совместно с Полоцкой епархией;

- встречи с представителями православной церкви;

- посещение святых мест Полоцкой земли;

- участие в совместных мероприятиях с представителями Полоцкой Епархии (Посвящение в ЮДП, День матери и Покрова Пресвятой Богородицы, Рождество, Пасха, школа активного гражданина и т.д.)

- участие в литературно-музыкальной гостиной «Огни Отчизны» (духовно-просветительские мероприятия по благословлению руководителя отдела Полоцкой епархии по связям с Вооруженными Силами и правоохранительными органами Республики Беларусь протоиерея Александра Шаховича)

Более подробно остановимся на некоторых формах работы.

На протяжении многих лет школа принимает активное участие в реализации проекта «Дорога к храму». Это не только посещение святых мест Полоцкой земли, но и популяризация литературы по духовно-нравственному воспитанию, оформление в библиотеке постоянно действующей тематической выставки «Дорога к храму», где представлена православная литература. К знаменательным датам церковного календаря библиотека проводит массовые мероприятия, такие как: устный журнал «Светлое воскресение Христово», урок духовности «Свет рождественской звезды», «Святые Петр и Феврония». Школа тесно сотрудничает с представителями духовенства, в частности со священником храма Покрова Пресвятой Богородицы г.Полоцка иереем Алексеем Кушнеревичем, с отцом Владимиром.

В этом году члены военно-патриотического клуба «Святогор» принимали участие в республиканском слете поисковых отрядов «Мы – наследники Победы». В рамках слета были запланированы и проведены мероприятия духовно-нравственной направленности. Особое впечатление на ребят произвело посещение Храма-Памятника в честь Всех Святых и в память о жертвах, спасению Отечества нашего послуживших. Самые сильные эмоции у всех участников слета вызвало посещение Крипты (Крипта – с греч.языка – крытый ход, сокровенное место), которая представляет собой группу помещений в нижней подалтарной части Храма-Памятника. В нише помещения-усыпальнице захоронены останки воинов трех отечественных войн: Великой Отечественной войны, Первой мировой и Отечественной войны 1812 года. В центральном помещении в стены встроены мемориальные ниши для хранения хрустальных сосудов земли с мест исторических сражений и мест захоронения и гибели белорусов

отечеству нашему послуживших. В этом помещении ребята зажгли свечи за живых и мертвых от Неугасаемой Лампады, которую затеплили огнем, взятым от Гроба Господня из Иерусалима. Потрясла атмосфера этого помещения: было ощущение, что тысячи невинно убитых взывают к нам, потомкам: «Живите в мире, любите свою Родину, берегите мир!». Нам рассказали, что в помещении есть ниши, которые в этом году будут заполнены лампадами с землей из мест захоронения воинов, мемориалов сожженных деревень. И вот в сентябре ребята нашего патриотического клуба приняли участие в акции «Победа в наших сердцах». Забор земли с Братских могил, за которыми наша школа закреплена уже много лет, для ребят клуба не просто мероприятие, а прямая связь с Храмом-Памятником, с Криптой, с трагедией нашего народа. Мы желаем вам найти возможность посетить Храм-Памятник в честь Всех Святых и проникнуться теми эмоциями, которые испытали мы.

Важной частью духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения являются уроки духовности, которые проводят священники с учащимися на разнообразные темы: о любви к Родине, добре и вежливости, о святых, о человеческих пороках, о православии, о семье проводятся регулярно и по-настоящему увлекают, в завершении этих бесед обязательно проводятся беседы у книжных выставок, библиографические обзоры. Но одно дело говорить, а другое дело – действовать! Около пяти лет мы активно сотрудничаем с Свято-Покровской церковью: организация встреч, совместные праздники, участие в конкурсах и др. Стало традиционным совместное посещение Полоцкого приюта и коррекционного центра волонтерами школы и священнослужителями и сестрами церкви. Большую помощь в благотворительной деятельности оказывает отец Владимир и Гильмуллина Яна: организация подарков, игровых программ.

Русская православная церковь всегда играла важную роль в формировании у народа патриотических чувств и сознания верности, долгу и чести, готовности сражаться за свой народ, за Отечество. Наша школа благодарна протоиерею Александру Шаховичу, руководителю отдела Полоцкой епархии по связям с Вооруженными Силами и правоохранительными органами Республики Беларусь, который совместно с библиотекарем Ольгой Бакунович организовали в нашей школе литературно-музыкальную гостиную «Огни Отечества». На протяжении нескольких лет ребята клуба стали участниками следующих мероприятий: «Архангел Михаил – военачальник небесных Сил», «Святой богатырь Илья Муромец», «Герои войны 1812 года», «Святитель Николай Чудотворец: житие и предания», «Благородный князь, святой воин Александр Невский», «Святой воин Георгий Победоносец». Александр Шахович стал постоянным гостем, духовным наставником учащихся военно-патриотических классов на посвящении в члены клуба ЮДП «Святогор». В этом году Александр Шахович был приглашен на школу активного гражданина по теме «Почетное звание - защитник Отечества». Он показал ребятам глубокую связь

нравственности, духовности с патриотизмом, на примере своих близких, кадровых военных он рассказал, как вера помогала им выжить в ситуациях, когда это было невозможно. Ребята слушали увлекательный рассказ и многие изменили свое отношение к службе в армии.

Православие – это наше прошлое и настоящее в историческом, художественном и нравственном наследии народа. Это наш путь, наше будущее. Это - наша культура в самом широком понимании этого слова.

Что дает нам духовно-нравственное направление в деятельности военно-патриотического клуба?

Прежде всего, это понимание что значит любить Родину, кто такой патриот современной Беларуси, почему служба в армии - это не только обязанность, но и долг, как помогает вера в жизни, почему людям надо помнить уроки истории, уроки прошлого, понимание роли милосердия в современном мире.

И закончить свое выступление мне хочется словами академика Дмитрий Сергеевич Лихачёв писал: «Истинный патриотизм в том, чтобы, обогащая других, обогащаться самому духовно. Патриотизм - это благороднейшее из чувств. Ибо для человека естественно любить свою семью, свой город, свою страну».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Адукацыя і выхаванне. – 2013. - №8. – С. 16-21
2. Ленчевский, А.Г. Роль патриотического клуба «Наследники» в воспитании социально активной личности/А.Г. Ленчевский// Пазашкольнае выхаванне. – 2010. - №11. – С.8-12

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В КАДЕТСКОМ УЧИЛИЩЕ

*Заболотнев Михаил Геннадьевич,
заместитель директора по учебной работе
ГУО «Полоцкое кадетское училище»*

В условиях постоянного развития и совершенствования белорусского общества и продолжающегося активного процесса становления новой белорусской государственности, которое влияет на все его сферы жизни и деятельности, формируется и новая система образования и воспитания молодёжи. Общеобразовательная школа, ставшая, пожалуй, единственным социальным институтом, реализующим комплексные образовательные функции, ориентирована на формирование у подростков патриотических чувств и активной гражданской позиции, так как именно молодёжь в ближайшем будущем будет влиять на развитие общества, на преемственность культурного наследия и исторических традиций.

Одним из наиболее успешных путей решения актуальной проблемы формирования патриотизма, является пример деятельности кадетских училищ, созданных на основании Указа Президента Республики Беларусь от 28.01.2010 №54 О кадетских училищах.

В соответствии с п. 5 Указа:

Основными целями деятельности кадетского училища являются интеллектуальное, культурное, физическое и нравственное развитие обучающихся в кадетском училище (далее – кадеты), их адаптация к дальнейшей жизни в обществе.

Основные задачи деятельности кадетского училища:

- обеспечение получения кадетами общего базового и общего среднего образования, а также необходимых для выбора профессии первичных знаний и навыков военного дела, службы в органах внутренних дел, органах и подразделениях по чрезвычайным ситуациям;
- патриотическое воспитание, формирование у кадетов чувства верности конституционному долгу по защите Республики Беларусь, дисциплинированности и ответственности, стремления к овладению профессией для прохождения воинской службы, службы в органах внутренних дел, органах и подразделениях по чрезвычайным ситуациям;
- воспитание кадетов выносливыми, способными стойко переносить трудности.

Патриотическое воспитание кадет представляет собой комплекс мер духовно-нравственного, культурно-исторического, психолого-педагогического, гражданско-патриотического и военно-патриотического характеров, реализация которых способствует формированию у подрастающего поколения патриотического самосознания, готовности к выполнению гражданского и воинского долга, конституционных

обязанностей по защите интересов училища, города, страны, по сохранению национально-культурных традиций.

Воспитание патриотизма – это неустанная работа по созданию у кадет чувства гордости за Беларусь и свой народ, уважение к его великим свершениям и достойным страницам прошлого. Истинный патриотизм – это такое нравственное качество, которое включает в себя:

- чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос (к своей малой Родине);
- уважительное отношение к языку своего народа;
- заботу об интересах Родины;
- осознание долга перед Родиной, отстаивание её чести и достоинства, свободы и независимости (защита Отечества);
- проявление гражданских чувств и сохранение верности Родине; гордость за социальные и культурные достижения своей страны;
- гордость за своё Отечество, за символы государства, за свой народ;
- уважительное отношение к историческому прошлому Родины, своего народа, его обычаям;
- гуманизм, милосердие, общечеловеческие ценности.

Кадетские взвода, являясь сложным организмом, отражают характер, проблемы и противоречия общества и в значительной степени благодаря своему воспитательному потенциалу определяют ориентацию конкретной личности, отвечают за её социализацию.

Новое время требует от учреждения образования содержания, форм и методов духовно-нравственного и военно-патриотического воспитания, адекватных современным социально-педагогическим реалиям. Появляется необходимость в деятельностном компоненте нравственного и патриотического воспитания. Только через активное вовлечение в социальную деятельность и сознательное участие в ней, через создание особой атмосферы братства, содружества, через развитие самоуправления можно достигнуть успехов в этом направлении.

Большое внимание в работе с кадетами уделяется военно-патриотической работе, преемственности поколений, развитию и формированию чувств патриотизма, создание активного общества обладающего политической культурой и мышлением, а также подготовке подрастающего поколения к службе в формированиях национальной безопасности Республики Беларусь.

Кадетский класс нельзя назвать обычным классом. Психологический климат в нем носит военизированный характер. У кадет есть своё знамя, гимн, форма и кодекс чести. Военная идея воспитания действительно характеризуется приоритетом коллективных интересов над личным и недемократическим характером функционально-ролевых отношений в коллективе.

Система воспитательной работы в кадетских взводах реализуется через предметы дополнительного образования, совместную работу классных

руководителей и офицеров-воспитателей, участие в классном и училищном самоуправлении, членство в Совете младших командиров – почетная обязанность.

Юношеский возраст является наиболее оптимальным для системы военно-патриотического воспитания, т.к. это время самоутверждения юноши (в нашем случае и девушки) как личности, активного формирования его социальных интересов, жизненных предпочтений и идеалов, время формирования собственной самооценки и жизненного поведения.

Отличительными чертами и педагогическими особенностями военно-патриотического направления воспитательной работы кадетского училища является разнообразие и многогранность подходов, осуществляемых в ходе реализации учебного и воспитательного процесса, где последние не оторваны друг от друга, а направлены на осуществление общей цели – воспитание патриота.

Стоит выделить четкую сформированную структуру основных подходов к организации системы патриотического воспитания:

1. Ориентированность кадетского образования на систему образовательных учреждений национальной безопасности Республики Беларусь позволяет создать необходимые условия успешной реализации военно-патриотического направления воспитательной работы за счет введения единой формы, знаков отличия, герба и гимна кадетского училища;

2. Включение в учебный план факультативных занятий и объединений по интересам изучение основ воинской службы и ориентированность на дальнейшее поступление в учебные заведения национальной безопасности Республики Беларусь: «Юный пограничник», «Пулевая стрельба», «Самбо», общая физическая подготовка, общая военная подготовка, «Физическая подготовка будущего защитника Отечества»

3. Введение дополнительных часов истории и обществознания за счет расширения учебного плана в рамках компонента образовательного учреждения;

4. Организация летней занятости кадет 8-х, 10-х классов на учебно-полевых сборах.

Участие кадет училища в военно-патриотических сменах в летнем лагере «Орленок» Россия и осеннем лагере «Зубренок» - Беларусь. Главная цель их работы также заключается в военно-патриотическом воспитании учащихся, ознакомлении и увлечении кадет занятиями военно-прикладными и техническими видами спорта (авиационный, автомобильный, радио и т.д.); отработке схемы армейских ситуаций; изучении возможности применения учебного оружия и военного оборудования;

5. Системная работа по участию в конкурсах военно-патриотической, спортивной и художественной направленности различных уровней. Кадеты успешно участвуют в смотре песни и строя, конкурсе «Патриот», конкурсе «Красная гвоздика». Особым мероприятием духовности и патриотизма, является «Посвящение в кадеты». Это момент, когда вновь поступившие

надевают свои первые погоны. Учащиеся стоят службу в Богоявленском соборе. Владыка благословляет кадет на службу Родине с детства.

6. Большую роль в образовании и воспитании играет сотрудничество с войсковыми частями Полоцкого гарнизона, а также учебными заведениями силовых структур. Кадеты ежегодно посещают дни открытых дверей в Военной академии, Академии МВД, Пограничном институте, Университете гражданской защиты и других.

7. В настоящее время училище работает над созданием музея вооруженных сил и Полоцкого кадетского корпуса.

Показателем успешности и эффективности данной системы подходов к организации военно-патриотического воспитания является высокий уровень поступления выпускников кадетского училища в учебные заведения системы национальной безопасности Республики Беларусь. Так в 2017 году он составил – 74%, в 2018 – 48%, в 2019 – 77%.

Таким образом, формирование у кадет чувства патриотизма, сознания активного гражданина, обладающего политической культурой, критическим мышлением, способностью самостоятельно делать свой выбор, остается одной из главных задач современного воспитательно-образовательного процесса. Обучение и воспитание кадет в условиях кадетских образовательных учреждений Республики Беларусь, как ни какое другое призвано осуществлять эту первоочередную задачу.

Кадетское образование играет ведущую роль в формировании нравственных основ гражданской позиции каждого учащегося через реализацию системы основных подходов к организации патриотического воспитания, основанную на интеграции учебного и воспитательного процесса и воспитательной среды, в которой они оказываются. Воспитательное воздействие оказывает весь учебно-воспитательный комплекс кадетского училища. Значимую роль в воспитании кадет принадлежит офицерам-воспитателям. Традиционно на эти должности принимаются на работу офицеры запаса, имеющие опыт военной службы. История кадетского образования в г. Полоцке располагает достойными примерами воспитания подрастающего поколения, в котором с ранних лет закладываются ростки гражданственности, патриотизма, безграничной любви к своему Отечеству. Эти качества кадеты проявили в дальнейшей жизни, воплотили в принципиальном, честном и качественном служении своей Родине.

СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ, ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА СВОЕЙ СТРАНЫ

*Забрамская Ольга Леонидовна, учитель начальных классов
ГУО «Средняя школа №2 г.Сморгони»*

*Ануфриева Елена Вальдемаровна,
заместитель директора по учебной работе
ГУО «Средняя школа №2 г.Сморгони»*

Воспитание личности с высокими моральными качествами, которая будет осознавать ответственность за судьбу своей Родины и своего народа; привитие любви, уважения к своей стране, истории, культуре, языку; ознакомление учащихся с основами и ценностями христианской культуры; патриотическое воспитание на основе принципов духовности и морали является основной задачей, стоящей перед обществом.

Семейный клуб «Океан друзей», членами которого являются ученики и родители 4 класса Средней школы №2 г. Сморгони, - это воспитательное пространство, которое помогает каждому воспитаннику определить ценностные основы жизни. Деятельность детско-взрослого содружества направлена на формирование и развитие целостной личности ребенка, и предполагает приобщение его к общечеловеческим, национальным и христианским ценностям.

Младший школьный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью к усвоению нравственных правил и норм. Выбор приоритетного направления воспитательной работы духовно-нравственное воспитание позволяет заложить нравственный фундамент развитию личности, превратить во внутренние стимулы личности каждого ребенка, такие качества, как долг, честь, совесть, достоинство, без которых невозможно воспитать гражданина и патриота. Взаимодействуя в рамках клуба, дети и взрослые развивают необходимые умения и навыки общения в социуме, учатся проявлять заботу об окружающих.

Процесс становления личности воспитанников состоит в том, что у них последовательно формируются представления о нравственных основах общества, развиваются нравственные качества: сочувствие, сопереживание, умение любить и доверять, чувство долга и ответственности, умение самостоятельно принимать решения и делать нравственный выбор.

Работа семейного клуба «Океан друзей» строится концентрически. От ступеньки к ступеньке углубляется осознанность нравственных понятий и представлений, формируется гражданская позиция.

СТУПЕНЬКИ СТАНОВЛЕНИЯ



1 ступенька "Капельки"

Интерактивная игра «Мы все такие разные»

КТД «Моя семья»

Заседание клуба «Мы – вместе!»

Урок нравственности «Добрым быть совсем не просто»

Выставка рисунков и фоторабот «Братья наши меньшие»

Заседание клуба «Мы в ответе за тех, кого приручили»

Информ-дайджест «Моя школа - мои друзья»

Рефлексивный круг «Корзина чувств»

Урок нравственности «Вот что значит настоящий друг»

Заседание клуба «Дружба - волшебное слово»

Правила общения в отношениях с родителями, сверстниками и взрослыми; нравственное отношение к природе, забота о других, доверие и любовь, соблюдение семейных традиций, почитание родителей – основа воспитания духовно богатой личности.

II ступенька «Чистый ручеёк»

Азбука общения «Учись видеть хорошее в человеке»

День комплиментов «От улыбки станет всем светлей»

Благотворительная акция «Чудеса на Рождество»

Заседание клуба «Рождественская звезда»

Урок духовности «Добро и зло. Милосердие и гуманность»

КТД «Добрые традиции моей школы»

Заседание клуба «Педагогика понимания»

Урок духовности «Работа над ошибками»

Заседание клуба «Мир Веры, Надежды и Любви»

Духовный аспект является неотъемлемой частью гражданского и патриотического воспитания учащихся, а христианские принципы - духовные ориентиры на жизненном пути.

III ступенька «Река мудрости»

Ярмарка идей «Спешите делать добро»

Поздравительная программа «День благодарения бабушек и дедушек»

Заседание клуба «Добру откроется сердце моё»

Экскурсия в музей Сморгонского лесничества

Экологическая экспедиция «Чистый родник»

Заседание клуба «Природа – наш дом»

Урок мужества «Есть такая профессия – Родину защищать»

Ситуационная игра «Хочу на папу быть похожим»

Час общения «Я – гражданин Республики Беларусь»

Заседание клуба «Азбука гражданственности»

В процессе взаимодействия родителей и детей в рамках работы клуба решается задача подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей.

IV ступенька "Океан друзей"

Исследовательский проект «Откуда мы родом»

Старт исследовательского проекта «Откуда мы родом»

Экскурсия в Сморгонский историко-краеведческий музей. Игра «Я – археолог»

Акция «С любовью к родному городу»

Экскурсия «Храмы Сморгонщины. Рождество»

Заседание клуба «Ад прадзедаў спакон вякоў нам засталася спадчына»

Гульня-конкурс «Беларуская скарбонка»

Театральная страничка. Путешествие в Батлейку «Кукольные подмости»

Устный журнал «Великие люди малой родины»

Час общения «Мы - юные сморгонцы»

Падарожжа ў мінулае «Смаргонскія баранкі»

Заседание клуба «Смаргоншчына мая – мая калыска»

Исследовательский проект в рамках клубной деятельности позволяет изучить историю родного края, духовную культуру малой родины.

Активным участником заседаний семейного клуба «Океан друзей» на протяжении трёх лет является Настоятель Храма Преображения Господня Протоиерей Анатолий Резанович. Его слово помогает уберечь детей и взрослых от злобности, нетерпимости, постичь духовные ценности, мужественно переносить трудности, сострадать другим людям, уметь радоваться жизни.

Процесс нравственного воспитания длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени.

Скоординировать усилия школы и семьи – значит создать однородную воспитательную и развивающую среду.

Работа семейного клуба - это взаимопознание, взаимовоспитание и взаиморазвитие взрослых и детей. В результате такого взаимодействия члены семейного клуба имеют возможность реализовать свои творческие способности, определить ценностные основы жизни, заложить нравственный фундамент гражданственности и патриотизма.

ИЗУЧЕНИЕ СТАРОПЕЧАТНЫХ ПАМЯТНИКОВ С ПРИМЕНЕНИЕМ СОВРЕМЕННЫХ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ПРИМЕРЕ КУТЕИНСКОГО БУКВАРЯ СПИРИДОНА СОБОЛЯ 1631 г.

*Загорельская Алена Михайловна,
Библиотекарь ГУО «Гимназия №1 г. Орши»*

Каждый год в первые выходные сентября наша страна вот уже на протяжении 11 лет празднует День Белорусской Письменности. В связи с этим одной из сложнейших задач гражданско-патриотического воспитания является пропаганда старопечатных памятников белорусского народа, чтобы этот праздник приобрел для наших детей свою ценность и значимость.

При решении данной задачи возникает ряд проблем. Самая главная – отсутствие возможности наглядно продемонстрировать ученикам объект рассказа. А конечно же, очень важно донести до учеников всю важность этого рода памятников, их полиграфических особенностей и художественного своеобразия. А показывать нечего. Стародруки сохранились в единичных экземплярах, зачастую они находятся даже не в Беларуси. А те, что можно увидеть, невозможно полистать, посмотреть, объяснить. В музеях они лежат под стеклом, в архивах к ним вообще доступ строго ограничен. Как показать, рассказать, объяснить всю их специфику? Ведь без этого дети не смогут полноценно знать, понимать и гордиться своим богатым историко-культурным наследием.

И вот тут нам на помощь приходят современные цифровые технологии. Цифровые носители и изображения уже массово вошли в жизнь наших детей. И наша педагогическая задача – сделать их информативными и воспитывающими лучшие качества, а не просто развлекательными.

В странах Евросоюза уже много лет действует программа оцифровки старопечатных книг – на государственном уровне. Выделены серьезные средства, используется специальная техника, проведены курсы обучения для тех сотрудников, которые этим занимаются. Отсканированные с соблюдением правил старопечатные книги становятся доступными в библиотеках и архивах, на специализированных сайтах.

Пользоваться цифровым носителем проще и доступнее, при этом не страдает старопечатный вариант. Но у нас эта работа ведется только силами энтузиастов и на примерах единичных изданий. Зачастую ограничен доступ даже к тому немногому, что имеется в отсканированном виде.

И тут есть очень позитивный пример Кутеинского Букваря, цифровая копия которого по инициативе Министерства Культуры, Национальной Академии Наук РБ и Белорусского Экзархата православной церкви была передана Музеем национального искусства г. Львова. И было в 2016 г. осуществлено факсимильное издание Букваря, экземпляры которого

переданы в Музей истории и культуры г. Орши и в библиотеку Кутеинского Богоявленского монастыря.

Теперь, рассказывая ученикам о Кутеинском монастыре и типографии, в нем действовавшей в 17 веке, как образец типографской продукции и раритет национального книгопечатания можно продемонстрировать эти факсимильные издания.

А также я приготовила электронную презентацию с изображением наиболее важных и интересных страниц Букваря. Только пришлось опять-таки обращаться к специалисту, чтобы обработать их в программе Photoshop, потому что с экрана не всегда разборчиво можно прочитать старинный текст.

Но зато теперь при рассказе о Кутеинском Букваре я могу показать эти страницы, дать детям возможность их прочитать – и они с удовольствием включаются, весьма успешно читают, сравнивают с современным языком. И памятник книгопечатания 17 века становится для них близким, знакомым и достаточно понятным. И заключительные слова мероприятия об исторической памяти и гордости тоже звучат для них по-иному, приобретают конкретный смысл, даже конкретную картинку из Кутеинского Букваря.

Таких мероприятий с рассказом о Кутеинском Букваре я провела уже более двух десятков. В Музее истории и культуры оно прошло в большом праздничном формате к его юбилею: были приглашены краеведы, представители православной церкви, общественные деятели. А о страничках Букваря рассказывали маленькие «букварики» - воспитанники краеведческого кружка, специально подготовленные. Поводила я такое мероприятие в Музее Славы Учителей СШ №3 г. Орши с приглашением опять-таки краеведа и с участием «букварики».

В прошлом году нас пригласила в свои стены библиотека Кутеинского Богоявленского монастыря – и прошло все очень трогательно и душевно. Ведь именно в этих стенах находилась сама типография, работал сам Спиридон Соболев. Библиотекарь Кутеинского монастыря Галина Андреевна даже сделала подарки участникам, «букварики» рассказывали о своих страничках, в конце мероприятия участников даже благословил сам настоятель Кутеинки.

В прошлом учебном году я провела такую презентацию для всех своих 6 классов гимназии. И я уверена, что после такого рассказа памятник книгопечатания 17 века становится для наших учащихся ближе, понятней – и, как итог, понятней становится чем они должны гордиться, что составляет нашу национальную гордость и мировую славу.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Асіноускі, С. Орша: Залатыя стрэлы на блакітным полі /С. Асіноускі - Мн., 1997
2. Батвіннік М. Азбука на усе часы/ -Мн.,2003
3. Русецкі, А., Мастацкая культура Аршанскай зямлі /Русецкі, А., Русецкі Ю. 11 – 19 ст./ -Мн., 2002
4. Шинкевич А. Кутеинская Лавра: Страницы истории/- Орша, 1991

О НЕКОТОРЫХ ВОПРОСАХ ОРГАНИЗАЦИИ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ НА ОСНОВЕ ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА

*Зажеко Татьяна Романовна, Хролович Ольга Иосифовна,
учителя белорусского языка и литературы
ГУО «Средняя школа №3 г.Ганцевичи»*

Выдающийся советский педагог-новатор Василий Александрович Сухомлинский говорил о том, что нужно заниматься нравственным воспитанием ребенка, учить умению чувствовать другого человека, быть внимательным к тем, кто тебя окружает. Взрослому человеку порой трудно сделать нравственный выбор. А что уж говорить о ребенке, который вступает каждый раз в новые коллективы. Он ошибается, исправляется, но в любом случае о духовности и нравственности нужно говорить, беседовать, показывать ему, где правильный поступок, учить его нравственности.

В работе учреждения можно выделить три приоритетных направления по нравственному воспитанию: работа с учащимися, взаимодействие с родителями, с другими заинтересованными.

Одним из действенных инструментов нравственного становления подростков в нашем учреждении является волонтерская деятельность учащихся, которая обеспечивает реализацию их потребности в социально активном поведении и оказании помощи другому человеку, способствует познавательному и эмоциональному развитию, совершенствует такие стороны личности как отзывчивость, сочувствие и сопереживание. В учреждении ведется реализация инновационного проекта по теме «Внедрение модели формирования нравственных ценностных ориентаций учащихся посредством организации волонтерской деятельности в системе взаимодействия учреждений образования, детских и молодежных объединений». Проект разработан на 3 года (2017 - 2020).

Реализация проекта осуществляется в соответствии с календарным планом на учебный год.

Традиционным стало проведение тематических встреч, праздников для учащихся школы, в том числе детей из многодетных семей, детей-инвалидов и других социальных категорий. Во время каникул учащиеся старших классов готовят поздравительную программу для воспитанников вспомогательной школы в рамках акции «Твори добро», «Добро на Рождество».

Учащиеся старших классов помогают пожилым и одиноким людям в расчистке территории от снега, оказывают посильную помощь по хозяйству.

Традиционно в начале учебного года проходит акция «В школу с добрым сердцем».

С целью создания целостной образовательной системы работы в учреждении по нравственному воспитанию, для эффективного и рационального использования содержания и форм работы, обмена опытом с педагогами других школ и внедрения в практику более прогрессивных методов работы с детьми и родителями - создан ресурсный центр по нравственному воспитанию как структурное подразделение государственного учреждения образования «Средняя школа №3 г. Ганцевичи» в ноябре 2014 года.

Сущность деятельности ресурсного центра заключается в организации образовательной среды и социальной коммуникации учащихся таким образом, чтобы они усваивали позитивный опыт реализации духовно-нравственных ценностей в жизни общества, и вырабатывали собственный опыт высоконравственной духовной жизни, опосредованный личным участием в общественно-полезной деятельности.

В рамках шестого школьного дня проходят мероприятия: «Умей прощать», мастер-классы по изготовлению сувениров, открыток, поделок. Традиционным стало проведение родительских суббот. Эта форма работы не оставляет равнодушными ни детей, ни взрослых. Фойе 2-го этажа школы один раз в месяц превращается в территорию творчества для учащихся, педагогов, родителей, бабушек и дедушек. Представленная яркая палитра видов деятельности способствует реализации творческих способностей, общению, хорошему настроению.

Формирование духовного мира в душе каждого ребенка невозможно без книги и творческого чтения, без возрождения интереса юных читателей к классической литературе, к хорошей книге, без качественного библиотечного фонда учреждения. Чтение детей – одна из важнейших перспектив духовности, интеллекта, культуры чтения.

В нашей школе библиотека является важнейшим ресурсом создания информационно-образовательной среды школы, а библиотекари в школе являются информационными лидерами, способными поддерживать все педагогические инновации.

Библиотекари принимают самое активное участие в работе Ресурсного центра: проводятся беседы, викторины, обзоры книг, организуют выставки, встречи с интересными людьми и т.д.

Каждую третью субботу в библиотеке проходит акция «Взрослые читают детям». Родители читают детям поучительные истории не только из художественной литературы, но и из христианской, а затем вместе обсуждают, а иногда и разыгрывают интерактивные сценки. По сюжетам книг дети рисуют рисунки, которые экспонируются в стенах библиотеки и фойе школы.

В зоне внимания работников библиотеки православные праздники, а также вопросы православного просвещения детей и молодежи. К примеру, были проведены часы духовности «Вербное воскресенье – преддверие

Пасхи», час общения «Родник душевного тепла», престиж-встреча «Путиами доброты».

В своей работе мы стремимся создать такие условия, при которых наше взаимодействие с родителями по данному вопросу стало бы обоюдно интересным и продуктивным, ведь у человека возникает интерес к какой-либо деятельности или общению только тогда, когда это касается лично его, семьи, ребенка.

У нас активно используется такая форма работы, как семейные праздники. С участием родителей были проведены познавательная игра «Моя семья – моя крепость», встреча трёх поколений «Семья – это семь Я».

Встреча за круглым столом «Быть человеком», устный журнал «Семейные традиции», гостиная «Усяму ёсць на свеце прычыны: любві і дабру мадонна–жанчына», час общения «Каб душою не ачарсцвець...»

Разработка проведённого классного часа «Каб душою не ачарсцвець» стала призером 2 степени республиканского конкурса «Святыні Беларусі: пакуты і перамогі» в номинации «Христианские ценности и ценности патриотизма».

Мощным источником духовно-нравственного воспитания в современной школе является православное краеведение. На протяжении учебного года для учащихся школы организовываются экскурсии к культурно-историческим памятникам и святыням Беларуси. Я думаю, что ребятам надолго запомнятся экскурсии по православным святыням: Туров, Жировичи, Сынковичи, Киево-Печёрские лавры, Избийский бор и прочие.

Посредством деятельности ресурсного центра реализуются задачи, предусмотренные Программой сотрудничества между отделом по образованию Ганцевичского райисполкома и Ганцевичского благочиния Пинской Епархии Белорусской Православной Церкви на 2015-2020 годы.

С целью повышения эффективности профилактической работы социальными педагогами проведены мероприятия с участием священнослужителей и родителей на тему «Брак в православии», «Я люблю тебя, жизнь!». Обсуждены и такие острые социальные проблемы, как профилактика вредных привычек, влияние увлечения компьютерными играми на развитие ребенка, конфликты в семье и многие другие.

Ведётся тесное сотрудничество с преподавателем Воскресной школы Орса М.А., которая оказывает большую помощь педагогам, родителям по духовно-нравственному воспитанию учащихся.

Наши дети выступают перед учащимися общеобразовательных учреждений города с беседами об истории Православной Церкви, основах христианских традиций, готовят праздничные концертные программы. В городском Доме культуры был проведён литературно-православный лекторий «Единство земли и души» для жителей города, мероприятие, посвящённое Святому Николаю Чудотворцу. Совместно с учащимися Мальковичской средней школы была организована и показана композиция «Рождество Христово». На мероприятии присутствовали не только учащиеся

школ, но и жители города. Уроками доброты стали мероприятия для учащихся школ города и района под названием «Татьянин день», «К счастливой семье вместе с Петром и Февроньей», «Затеплем свечу покаяния» – о великом предназначении женщины – материнстве. По традиции, на мероприятие были приглашены представители здравоохранения, отдела ЗАГС, родители.

Учащиеся нашей школы принимали участие в республиканском конкурсе, приуроченном к 500-летию издания Библии Франциском Скориной. Все пять работ, которые были отправлены на конкурс, заняли призовые места. (3 диплома - 2 степени, 2 диплома - 3 степени).

В течение многих лет педагоги школы принимают активное участие в организации и проведении заседаний районных учебно-методических объединений. Для творческой группы классных руководителей района был организован и проведён семинар по духовно-нравственному воспитанию.

Нравственное воспитание на традициях православного христианства способно помочь педагогам научить своих воспитанников побеждать в себе черствость и эгоизм, жестокость и зависть, неуверенность и слабость, а родителям напомнить, что счастье в семье не приходит само собой, а лишь через любовь и доверие. И вся наша кропотливая работа приведёт нас к ожидаемому результату: снижению неблагоприятных социальных показателей и остроты духовно–нравственного кризиса в молодежной и подростковой среде, укреплению института семьи, бережному отношению молодежи к памятникам духовной культуры и родной земле.

Проблема духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения всегда была и будет актуальной. Задача - вырастить молодое поколение добрым, честным, трудолюбивым стояла не только перед нашими отцами и дедами, но и во все прежние века и тысячелетия. Духовность и нравственность – это те приоритетные ценности, которые положены в основу воспитания наших учащихся. Но в нашей работе по духовно-нравственному воспитанию будет результат тогда, когда мы будем вместе, в тесной связке: школа, родители и все заинтересованные.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Даль, В.И. Толковый словарь русского языка: иллюстрированное издание. - М.: Эксмо, 2015. - 896 с.
2. Короткова Л.Д. Семейное чтение как средство духовно-нравственного становления личности / Л.Д. Короткова // Начальная школа. - 2007. - N 11. - с.15-17
3. Немов Р.С. Психология. В трех книгах. Кн. 1. Общие основы психологии. - М.: Владос, 2000. - 688 с.
4. Нравственность в современном мире: методический материал: морально-нравственное воспитание учащихся: теоретический и практический материал / сост. О.В. Крючкова, О.А. Хаткевич. - Минск: Красико-принт, 2003. - 128 с. - (Деятельность классного руководителя)



ОБ ОПЫТЕ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЙ ОБРАЗОВАНИЯ г. МИНСКА ПО ФОРМИРОВАНИЮ У УЧАЩИХСЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ, ИЗУЧЕНИЕ ИСТОРИИ И СОХРАНЕНИЕ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ И КУЛЬТУРЫ

*Захожая Нина Николаевна,
начальник управления координации повышения квалификации
специалистов воспитательной, социально-педагогической
и психологической служб*

ГУО «Минский городской институт развития образования»

В контексте современных подходов в организации работы учреждений образования с учащимися, педагогической и родительской общественности воспитательная практика определяется свою область вокруг базовых национальных ценностей. В педагогическом плане каждая из них формулируется как вопрос, обращенный человеком к самому себе, как вопрос, поставленный педагогом перед обучающимся, как вопрос, который готовы с ним обсуждать родители. Это воспитательная задача, на решение которой направлена образовательная деятельность всех субъектов образовательных отношений в вопросах формирования у учащихся духовно-нравственных ценностей. Этот подход и определяет приоритеты воспитательной деятельности в системе образования в целом.

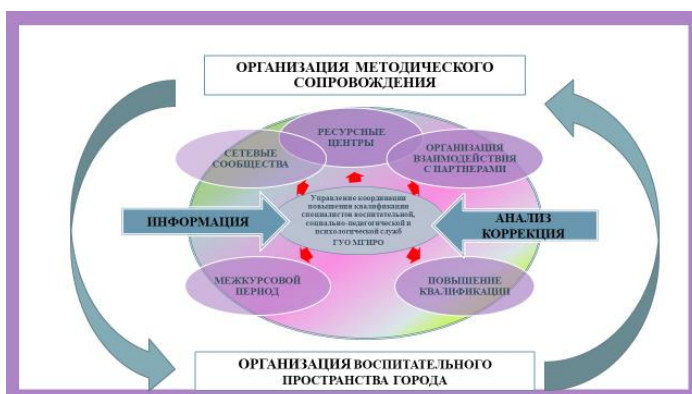


На схеме представлены направления взаимодействия учреждений образования города с Белорусской Православной Церковью.

Взаимодействие лежит в плоскости сотрудничества. Учреждения образования сотрудничают с Христианским образовательным центром

имени святых Мефодия и Кирилла, Минскими духовными семинарией и академией, синодальным отделом БПЦ.

Обозначенные направления осуществляются с учетом реальных условий, имеющихся ресурсов, индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся и их законных представителей.



В городе создана система методического сопровождения организации воспитательного пространства.

Изменилась и социальная природа современного детства. По мнению экспертов, сегодня можно говорить о принципиальном изменении социальной ситуации развития ребенка.

Эффективность гражданского и нравственного воспитания учащихся обеспечивается системной организацией, основанной на идее формирования активной гражданской позиции, социально-значимых, ценностных ориентаций и устойчивых навыков гражданского и нравственного поведения, адекватного потребностям современного общества. Вместе с тем, именно от педагога зависит выбор форм, методов и средств гражданского и нравственного воспитания обучающихся, отбор содержания и способов его интерпретации. Поэтому повышение профессиональной компетентности педагогов в сфере гражданского и духовно-нравственного воспитания обучающихся является необходимым условием обеспечения его результативности.

В системе повышения квалификации специалистов воспитательной, социально-педагогической и психологической служб, педагогов-организаторов, классных руководителей, родителей-воспитателей детских домов семейного типа, приемные родители, школьные библиотекарей предусмотрен ряд тем, которые погружают в проблематику формирования духовно-нравственных ценностей у учащихся.

«Современные подходы в гражданско-патриотическом воспитании обучающихся», «Конструирование воспитательного пространства учреждения как условие формирования активной гражданской позиции обучающихся», «Проектирование воспитательной работы в аспекте духовно-нравственного воспитания обучающихся» - в рамках этих тем педагогические работники всех воспитательных категорий осваивают подходы к проектированию, моделированию и формированию активной гражданской позиции у подрастающего поколения, ответственному поведению в социуме, осознанному подходу к выбору приоритетов жизненного пути.

Мероприятия духовно-нравственной направленности включены в планы работы всех учреждений образования города, а в учреждениях СШ № 123, 70, 55, 54, 3, 83, 66, 120, 34, 24, 44, 30, 137, 207, 135, 9, 187, 68, 138, 78, 6, 26, 35, 120, 105, 151, 172, 168. Гимназии № 1, 2, 4, 5, 11, 15, 16, 17, 18, 31, 61, социально-педагогические центры Заводского и Партизанского районов, центр дополнительного образования детей и молодежи «Маяк» Ленинского района и детские дошкольные учреждения есть более развернутые планы работы по данному направлению.

3500 человек (педагоги и учащиеся) посетили мобильные выставки «Человеческий потенциал Беларуси» и «Мир семьи глазами детей» - совместный проект ГУО «Минский городской институт развития образования» и БПЦ.

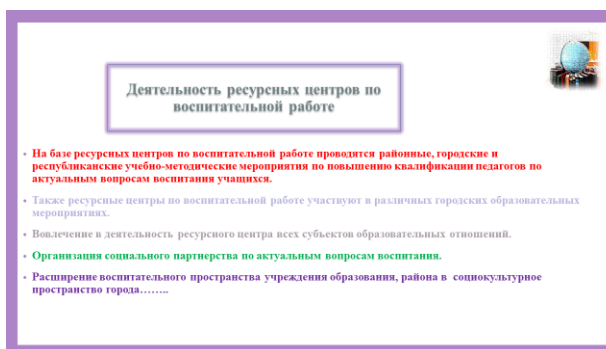
В рамках Республиканских Свято-Евфросиниевских педагогических чтений «Книга и чтение как духовное наследие Православия в культуре белорусского народа» был представлен городской проект «Испокон века книга растит человека». Проект проходил в 11 учреждениях общего среднего образования г.Минска. Авторами проекта были ГУО «Минский городской институт развития образования» и Президентская библиотека Республики Беларусь. Результатом проекта стал сборник стихов педагогов и учащихся, который получили все участники проекта и он находится в свободном доступе в 12 библиотеках Республики Беларусь.

Проект продолжается и в 2020 году будет издан второй сборник стихов «Испокон века книга растит человека... О малой родине пишу».

С 2017 года в г.Минске проводятся открытые Свято-Николаевские духовно-просветительские чтения, которые проводятся в рамках ежегодного Минского городского фестиваля художественного и интеллектуального творчества «Мой Минск – мая сталіца – творчасці і таленту крыніца!». С 2018 года чтения стали республиканскими, так как свои работы стали присылать представители учреждений образования с регионов Республики Беларусь. С 2019г. организацией чтений совместно с институтом развития образования занимается городской ресурсный центр по воспитательной работе ГУО «Средняя школа №191 г.Минска».

В октябре 2019 г. пройдет VII открытая конференция “Духовность. Нравственность. Традиции”. Ежегодно конференция проходит в стенах Минской духовной семинарии (в Жировичах). Конференция традиционно состоит из пленарного заседания, секций и круглого стола, в которых участвуют представители системы образования и БПЦ. Инициаторами данной конференции являются ГУО “Минский городской институт развития образования” и МОО “Христианский образовательный центр имени святых Мефодия и Кирилла”. В рамках конференции существует особая традиция – участники конференции высаживают грушу на территории монастыря. В последних двух конференциях с докладами выступали учащиеся учреждений образования г.Минска.

В настоящее время в столице действуют три ресурсных центра духовно-нравственной направленности: на базе ГУО «СШ № 136 г. Минска», ГУО «Гимназия № 11 г. Минска» и ГУО «СШ № 191 г. Минска». Образовательный центр «Логос» в гимназии №11 существует уже более 10 лет и объединяет как детей, так и родителей. В дальнейшем некоторые его выпускники становятся тьютерами по духовно-нравственному воспитанию. Центральным звеном работы ресурсного центра на базе ГУО «Средняя школа №191 г.Минска» является организация преподавания



факультатива «Основы православной культуры» — по желанию, согласно проведенному опросу, большинства родителей, а также создаются альбомы «Моя семья» (совместная работа учащихся и их родителей).

На базе городского ресурсного центра по воспитательной работе ГУО «Средняя школа №191 г.Минска» проведено 2 международных фестиваля семьи. На базе этих ресурсных центров сегодня проходят практику студенты и работают выпускники института теологии.

Ежегодно проводится городская благотворительная акция «Ангел Рождества», в рамках которого более 100 подарков адресно вручаются семьям, воспитывающим приемных детей, учреждениям образования «Центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации» Первомайского района г. Минска, где на обучении находятся дети с ограниченными возможностями и Детский сад № 174 санаторного типа для детей с остаточными формами туберкулеза, а также в детскую клиническую больницу №4 г.Минска. Вместе с подарками ребятам проводят праздник силами учащихся, посещающих учреждения дополнительного образования.

В мае 2018 года в конференц-зале Минской городской ратуши состоялось торжественное открытие XXIV Международных Кирилло-Мефодиевских чтений «Христианство как интегрирующий фактор мировой культуры» - 20 человек от педагогической общественности г.Минска приняли в них активное участие. В рамках открытия состоялось открытие Первой минской хоровой ассамблеи «Поют дети — поет город!», организованной ГУО «Минский городской институт развития образования». В фестивале приняли участие хоры 14-и учреждений общего среднего образования г.Минска - общее число участников – 450 человек. Это мероприятие стало ежегодным праздником духовного и гражданского единения детей и взрослых.

В марте 2018 года в Минской духовной академии состоялось культурно-образовательное мероприятие «Свет веры — свет книги», приуроченное ко Дню православной книги. В рамках мероприятий прошел городской проект, инициированный ГУО «Минский городской институт развития образования» и Минской духовной академией. В 9 учреждениях образования г.Минска слушатели Духовной академии провели интерактивные семинары-презентации «Православная книга в истории и культуре Беларуси» (мероприятия прошли: сш№120, 105, 78, 151, 168, гимназиях№1, 5, 2, 16) – всего в семинарах приняли участие - 225 учащихся. В текущем учебном году этот проект будет продолжен. Беседы будут посвящены Году малой родины и воспитанию нравственных и гражданских компетенций учащихся.

Начиная с 4 открытой научно-практической конференции «Личность в истории: Г.К.Жуков и его роль в переломных сражениях Великой Отечественной войны» организована работа секции по роли духовенства в годы Великой Отечественной войны. Выступления были подготовлены

учащимися школ г.Минска (организаторы конференции – ГУО «Средняя школа №83 имени Г.К.Жукова г.Минска).

В феврале 2019 года в ГУО «Средняя школа №68 г. Минска» (городской ресурсный центр по воспитательной работе) состоялся очный этап III Республиканской очно-заочной научно-практической конференции «На благо Родины и человека!» с международным участием. Конференция проводится совместно с учреждениями образования «Академия Министерства внутренних дел Республики Беларусь», «Белорусский государственный университет», при поддержке комитета по образованию Мингорисполкома, государственного учреждения образования «Минский городской институт развития образования», управления по образованию администрации Заводского района г.Минска. Цель Конференции: содействовать гражданскому и патриотическому воспитанию молодёжи, формированию нравственных ценностей молодежи через исследование прошлого и настоящего своей страны. В рамках Конференции работали секции: Кадетство и православие. и Войны немеркнущие строки. К 75-летию освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков. и другие.

С 2016 года на базе Минского городского института развития образования функционирует городской клуб замещающих родителей «УЛЕЙ». 3 раза в год проходят расширенные заседания клуба с приглашением представителей БПЦ, общественных организаций, психологов, ученых-практиков, которые отвечают на вопросы родителей, помогают найти выход из затруднительных жизненных ситуаций. В рамках деятельности клуба 2-й год работает творческая группа специалистов с ребятами из приемных семей. Проект носит символическое название «Театр без границ». К Рождественским праздникам будет представлен первый проект – спектакль по пьесе 15-летней писательницы Софии Ворса «Город слепых перекрестков» (учащаяся гимназии №4 г.Минска). С ребятами работают профессиональные режиссеры, актеры, хореографы и художественные оформители. Предполагается, что костюмы, декорации будут сделаны силами ребят неравнодушных к проблемам других. Отраднo, что на всех репетициях спектакля присутствуют родители, которые берут в свои семьи приемных детей.

В двух учреждениях образования города (ГУО «Гимназия №14 г.Минска», ГУО «Средняя школа №55 г.Минска») в период с 2016 по 2019 г.г. внедряется республиканский инновационный проект «Внедрение модели формирования исследовательской компетентности учащихся на основе изучения духовного и культурного наследия». Результатом внедрения модели будет презентация в рамках работы городских сетевых сообществ по воспитательной практике.

В системе работы учреждений дополнительного образования столицы Республики Беларусь изучение белорусских народных традиций представлено проектной деятельностью. Городские выставочные проекты

2018/2019 учебного года в области декоративно-прикладного творчества, такие как городская выставка «Традиции и современность», городская выставка-конкурс художественных проектов «Легенды старых муроў», открытый городской конкурс мастеров искусства вырезания из бумаги «Снежинка-2018» основной своей целью ставили воспитание в учащих осознанной любви и уважения к народному искусству через изучение исконных народных традиций, освоение традиционных белорусских ремесел, переосмысление изученного материала в контексте современного прочтения, создание оригинального актуального продукта детского творчества. С целью углубленного изучения проблематики на базе Художественной галереи «Палац» Минского государственного дворца детей и молодежи состоялись творческие встречи педагогов дополнительного образования города «Таямніцы народнага дойліцтва» с научным сотрудником Белорусского государственного музея народной архитектуры и быта Друповым Алексеем Юрьевичем, были проведены мастер-классы для педагогов и обучающихся старшего возраста «Вучымся рабіць ніткі верацяном» под руководством старшего преподавателя кафедры декоративно-прикладного искусства и костюма Белорусской государственной академии искусств, исследователя традиционной культуры Мазюк Ирины Васильевны.

Отдельным большим блоком в развитии работы с детьми по изучению народного творчества стоит организация деятельности в коллективах города Минска, имеющих звание «народный». Ведется работа по обобщению накопленного опыта в изучении национальных традиций в том или ином направлении творчества: керамика, соломоплетение, художественная резьба по дереву, изобразительное искусство и т.п. Примером могут служить такие студии, как образцовая студия «Терракотовая хатка», педагог Севастеенко Диана Борисовна (ГУО «Средняя школа №121 г.Минска»), народная студия изобразительного искусства, педагог Савойко Людмила Анатольевна (УО «Минский государственный дворец детей и молодежи»), народный самодеятельный коллектив «Художественная вышивка», педагог Розум Жанетта Евгеньевна (ГУО «Дворец детей и молодежи «Золок» г.Минска).

Городской фестиваль народного творчества «Сузор'е» раз в три года подводит итоги проделанной народными коллективами работы, обобщает накопленный опыт, выделяет особые успехи и позволяет коллективам на качественном уровне подтвердить свое заслуженное звание.

Новое современное прочтение белорусских народных традиций – одна из тенденций развития народного искусства.

Следует выделить работу таких объединений по интересам в учреждениях образования города Минска, как образцовая студия «Пчелка», педагог Борейша Светлана Михайловна, ГУО «ЦДОДиМ «Эврика» г.Минска» (керамика), образцовая студия соломоплетения и вытинанки «Добры настрой», педагог Позднякова Валентина Васильевна, ГУО «Средняя школа №3 г.Минска», народный коллектив «Творчая скарбонка», педагог Удодова Галина Аркадьевна, ГУО «Средняя школа №200 г.Минска»

(керамика, роспись по стеклу), студия детского творчества «Палитра», педагог Зайцев Андрей Андреевич, ГУО «ЦДОДиМ «Контакт» г.Минска» (керамика), объединение по интересам «Чароўная саломінка», педагог Таляронок Елена Аркадьевна, ГУО «ЦДОДиМ «Ветразь» г.Минска» (соломоплетение), объединение по интересам «Художественная резьба по дереву», педагог Узловская Валентина Васильевна, УО «Минский государственный дворец детей и молодежи», мастерская «Ткачество», педагог Евдокименко Светлана Васильевна, УО «Минская государственная гимназия-колледж искусств».

В каждом коллективе, изучающем белорусское народное творчество, большое внимание отводится погружению обучающихся в исконный народный материал – этому помогают этнографические экспедиции, экскурсии в удаленные усадебные комплексы, музеи (г.Ветка), посещение мастерских народных мастеров (Музейный комплекс старинных народных ремесел и технологий «Дудутки», УП «Скарбніца»), экскурсии на государственные предприятия, фабрики (г.Слуцк, г.Березовка, г.Шклов).

В последнее время в силу кризисных явлений общество все более стало задумываться над духовно-нравственным воспитанием подрастающего поколения. Сегодня вопрос о воспитании подрастающего поколения на основе национальных базовых ценностей и отечественных культурно-исторических традиций из разряда обсуждаемых перешел в разряд утвержденных на государственном уровне. Учитывая эту тенденцию учреждением образования «Минский государственный туристско-экологический центр детей и молодежи» с 2014 года ежегодно организовываются и проводятся Городские краеведческие чтения учащихся и педагогических работников учреждений образования г. Минска (далее - Чтения), которые с 2018 года приняли формат открытых международных. Чтения проводятся с целью популяризации краеведческой работы в рамках реализации городских планов мероприятий. В 2019 году это: Год малой родины, 100-летие БССР, 75-летие освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, 25-летие Конституции Республики Беларусь 26 марта Работа Чтений строилась по 10-ти секциям: «Экологическое краеведение», «Наши знаменитые земляки», «Нам засталася спадчына», «Минск вчера и сегодня», «Гасцям заўсёды рады мы», «Живем, чтобы помнить», «Мой родны кут, як ты мне мілы», «Религия и культура», «Из опыта работы», «Город мастеров».

Учитывая тот факт, что культурно-нравственное воспитание – это комплекс форм, средств, методов и принципов, стимулирующих развитие духовно-нравственной культуры, работа в секциях строилась на творческом подходе к исследовательской деятельности, возможности самовыражения обучающихся при презентации своих исследований. Участники получают возможность проявить себя как в декоративно-прикладном, так и в научно-исследовательском направлениях.

Гражданско-патриотическое воспитание молодежи невозможно без полноценной краеведческой работы, которое является одним из приоритетных направлений работы в учреждениях образования г. Минска. "Говорят, река начинается с ручья, как дерево растет из корня, а человеческое достоинство рождается из преданности Родине, уважения к наследию, оставшемуся от предков и которую мы должны передать потомкам." Без знания своих истоков невозможно по-настоящему полюбить родной край, его наследство. Это направление работы ведется в рамках республиканских акций учащихся "Живу в Беларуси и тем горжусь", "Я этот край Родиной зову", "Любим Беларусь", гордимся Беларусью, путешествуем по Беларуси", «Собери Беларусь в своем сердце» и нацелен на комплексное и систематическое изучение истории, культуры, экономики и природы малой родины. Педагоги и учащиеся учреждений образования города - активные участники этих акций.

Важная роль в изучении, возрождении и сбережении историко-культурного и природного наследия малой родины принадлежит музеям учреждений образования, которые через факты, события, явления, образы воздействуют на формирование культуры, воспитывают патриотизм, гражданский долг и личную ответственность у детей. Особенно востребованными являются музеи. Главной задачей работы музеев школ и гимназий является организация разносторонних видов деятельности, чтобы каждый ребенок имел как можно больше возможностей для развития, самосовершенствования и самореализации. При музеях активно действуют научно-исследовательские, поисковые, творческие, лекторские группы, группы юных экскурсоводов, работают кружки, клубы и другие объединения краеведческого и патриотического направлений, налаживаются встречи, уроки мужества, открытые занятия, проводятся выставки и другие воспитательные мероприятия. Благодаря работе поисковых экспедиций музеи пополняются новыми экспонатами.

Участие молодежи в сборе и обработке материалов, создание экспозиции музея - все это становится той повседневной работой, во время которой учащиеся постигают на собственном опыте исследования значимости истории Отечества. В музеях учреждений образования учащиеся сплачиваются вокруг общего дела, получают навыки общения, совместного творчества, коллективной работы.

Для формирования активной гражданской позиции учащихся, привлечения семьи к жизни школы постоянно проводятся праздничные мероприятия вместе с родителями и вторыми взрослыми на базе школьных музеев. Стоит упомянуть конкурсы творческих работ "Мастера белорусских чудес", которые позволят объединить учеников и их родителей единым проектом и стать участниками вечера с выполнением вариантов работы с вышивкой и вязанием, хороводов и др.

2020 год для нас будет очень напряженный и ответственный: мы отмечаем вместе с другими странами бывшего СССР общий праздник: 75–

летие Великой Победы. В связи с важностью в общественной жизни страны юбилейной даты обязывает нас, учителей, в период подготовки к 75–летию Победы активизировать военно-патриотическое воспитание и пропагандировать государственную патриотическую идеологию.

Практика работы музеев убеждает в эффективности воспитания на конкретных примерах героизма, которых было множество в период Великой Отечественной войны. Все учреждения образования города оказывают посильную помощь ветеранам, поздравляют с праздниками, участвуют в акциях “Милосердие”, “Ветераны”, “Открытка”, приглашают ветеранов на все традиционные праздники, возлагают цветы у памятников, проводят конкурс рисунков на асфальте “Мир без войны”, участвуют в районном поэтическом конкурсе “Строки, обожженные войной”. Много внимания в работе музеев уделяется встречам с ветеранами. Таким образом, устанавливается связь поколений, необходимая для сохранения исторической памяти народа. Получили распространение уроки мужества, проводимые ветеранами Великой Отечественной войны, торжественные мероприятия военно-патриотического характера, тематические вечера, устные журналы и др. Ежегодно фонды школьных музеев пополняются новыми предметами и материалами, разрабатываются новые экскурсии и лекции, создаются новые экспозиции и выставки. Через проведение смотров-конкурсов анализируется работа учреждения образования, отмечаются лучшие юные краеведы, пропагандируется культурно-просветительская и научно-исследовательская деятельность совета музея.

Всестороннее комплексное образование обучающихся объединений по интересам столицы позволяет последовательно воспитывать гармонично развитых современных молодых людей с полноценным самосознанием и правильными ориентирами в выборе своего будущего.

**Эссе
«100 слов о
вере...»**

Вера – источник милосердия, она ассоциируется с религией. Я вам скажу это замечательное чувство верить, может успокоить, может пробудить к делам. Все, что связано с верой, радует мою душу...

В детстве мы верим в могущество родителей, позже, что они всегда будут с нами рядом. Подрастая, верим в дружбу, в любовь, в то, что жизнь прекрасна и удивительна. Мы верим в тысячи вещей, но мало задумываемся над этим.

Вера дает людям выстоять в тяжких испытаниях, когда ни разум, ни прогресс не могут помочь человеку. Вера делает души людей добрыми и светлыми. Вера в добро со временем укрепляет человека и становится основой мировоззрения.

*Учащаяся Рыдыка Анна Изоровна
ГУО «Средняя школа № 178 г. Минска имени Т.А. Лукьяновской»*

ДАСЛЕДАВАННЕ ГІСТОРЫІ ПРЫХОДСКАЙ ЦАРКВЫ Ў ВЁСЦЫ ЮР'ЕВА СМАЛЯВІЦКАГА РАЁНА

*Згрундо Ірына Генадзеўна,
настаўніца беларускай мовы і літаратуры
ДУА «Сярэдняя школа №4 г.Жодзіна»*

Як адзначае доктар мастацтвазнаўства Т.Габрусь, манументальнае дойдства – гэта адна з самых важных частак матэрыяльнай і духоўнай культуры кожнага народа. Іменна яно складае спрадвечнае асяроддзе чалавечага быцця, надае яму рукатворную прыгажосць і цеплыню.[12,5] У адрозненне ад іншых набыткаў нацыянальнай культуры архітэктурныя помнікі нельга адарваць ад роднай зямлі, вывесці, схваць. Аднак іх можна проста знішчыць часам так, каб і следу не засталася. Як сталася практычна з усімі прыходскімі цэрквамі нашага Смалявіцкага раёна.

На прыходскую царкву мы паспрабавалі паглядзець не толькі як на помнік манументальнага дойдства, але і як на цэнтр духоўнага і культурнага жыцця беларускай дарэвалюцыйнай вёскі. Іменна з ёй звязаны асноўныя падзеі ў жыцці чалавека: хрышчэнне, шлюб, нараджэнне дзяцей, урэшце смерць. Царкоўныя дакументы з'яўляюцца вельмі важнай крыніцай вывучэння гісторыі краю, бо сведкамі і ўдзельнікамі гэтай гісторыі былі людзі, памяць пра якія захоўваюць царкоўныя метрычныя кнігі, спавядальныя спісы, царкоўныя летапісы. Апроч гэтага, пры царкве звычайна існавалі царкоўна-прыходскія школы і народныя вучылішчы – практычна адзіныя навучальныя ўстановы, даступныя ў дарэвалюцыйнай Расіі дзецям беларускіх сялян. У свой час слыны наш Францыск Скарына, выдаўшы першую беларускую Біблію, адрасаваў яе «богу ко чти и людем посполитым к добраму научэнию».

Ізноў жа прыходская царква часам станавілася важным асяродкам грамадскага жыцця невялікай супольнасці навакольных вёсак, аб'яднаных царкоўным прыходам.

Намі праведзена даследаванне чатырох прыходскіх цэркваў Смалявіцкага раёна. Адна з іх — Свята-Георгіеўская царква, якая мснавао некалі ў вёсцы Юр'ева.

БУДЫНАК І МАЁМАСНЫ СТАН ЮР'ЕЎСКАЙ ГЕОРГІЕЎСКАЙ ЦАРКВЫ

Як сведчаць архіўныя дакументы, царква ў вёсцы Юр'ева, якая на той час адносілася да Барысаўскага уезда, была пабудавана графам Вікенціем Тышкевічам у 1782 годзе. У энцыклапедычным даведніку А.М.Кулагіна даецца такое апісанне Свята-Георгіеўскай царквы ў Юр'ева: прамавугольны зруб з прырубам двухяруснай званіцы. Сілуэт будынка фарміравалі тры вялікія і дзве малыя цыбулепадобныя галоўкі над гонтавым дахам і званіцай. Абшытыя цёсам фасады чляніліся 5 вялікімі аконнымі праёмамі. Мела тры ўваходы.[5,307]

У царкоўнай фармулярнай ведамасці за 1842 год адзначаецца, што будынак царквы драўляны, стаіць на каменным падмурку. Званіцы на той час яшчэ не было. І агароджы таксама. І ўвогуле утрыманне царква мела “скуднае” з-за беднасці прыхажан. Гэтым, пэўна, і абумоўлівалася тое, што даволі часта змяняліся ў царкве святары, падоўгу не затрымліваліся.

У 1889 годзе на мясцовыя сродкі царква рамантуецца: падшываюць столы дошкамі, перароблена падлога, падноўлены купалы, пакрыты белай бляхай, дах пакрыты гонтам. У 1910 годзе будзецца новы дом для настояцеля храма. “На отпушчэнныя начальствам дзеньгі”.

Кліровая ведамасць за 1917 год паведамляе аб адсутнасці званіцы пры царкве. Адрас царквы: ст. Лагойск, Барысаўскага ўезда. Святар – Андрэй Ільін Юнацкевіч, 46 год. Жалаванне ў яго 381 руб 68 капеек.

Царкоўныя землі знаходзіліся ў 5 вёрстах ад царквы “церазполосіцай”. Участкі знаходзіліся ва ўрочышчах Вуглы, Альховіца (паміж дарогай на Лагойск і Косіна), Вязовец (каля дарогі на Антаполле), Крупіцы, Карніцы, Вусце, Боркі, пры рацэ Гайна.[7]

Юр’еўская царква мела некалькі прыпісных:

У вёсцы Прудзішча царква Найсвятой Багародзіцы, пабудаваная ў 1751 годзе графам Тышкевічам. У 1881 перабудавана, прыбудавана званіца.

У вёсцы Антаполле св. Пятра і Паўла са званіцай на слупах. Пабудавана ў 1852 годзе.

Царква Аляксандра Неўскага, пабудаваная ў вёсцы Бабі Лес у 1894 годзе на сродкі сялян вёскі Бабі Лес і засценка Арлова. Драўляная, без званіцы. Адноўлена і адкрыта ў 1990 годзе.

Меўся таксама малельны дом у вёсцы Свідна (зараз Лагойскі раён).

Бліжэйшыя цэрквы знаходзіліся ў Косіна (зараз Лагойскі раён) --8 вёрст і Гацкая – 15 вёрст ад Юр’ева.

Упамінаюцца ў кліравых ведамасцях і школы прыхода: народнае вучылішча (адкрыта ў 1864 годзе) і земская школа (1911 г.) ў Юр’еве, земскія школы ў Сутоках (1908 г.) і Свідна (1913).

СВЯТАРЫ ЮР’ЕЎСКАЙ ЦАПКЫ

З 1834 года святаром у Юр’еўскай царкве служыў Іосіф Іваноў Клемантовіч (1794 года нар.), які атрымаў адукацыю ва ўездным вучылішчы ў вёсцы Ляды. З жонкай і чатырма дзеткамі жыў ён у фондушавай хаце, і хата тая знаходзілася ў аварыйным стане. Пазней па нейкіх прычынах ён быў звольнены з духоўнага звання.

У 1843 годзе святаром пры царкве значыцца Васіль Іосіфаў Біруковіч, выпускнік Мінскай духоўнай семінарыі. Годам пазней ў царкве з’яўляецца першы дьякан. Як адзначалі да гэтага царкоўныя дакументы, “дьячка пры гэтай царкве нет издавна”. Ім стаў Міхаіл Ануфрыеў Зімніцкі.

У 1845 годзе ў Юр’еўскім прыходзе ўжо новы святар -- Гаўрыла Васільеў Тамаровіч. У 1847 годзе ўсё з той жа ласкі графоў Тышкевічаў быў пабудаваны новы дом для настояцеля, які знаходзіўся ля царквы. На ўтрыманне святара выдаткоўваецца 236 рублёў срэбрам. А ў 1848 годзе зноў

новы святар – Грыгорый Паўлаў Паплаўскі. У 1851 годзе святара няма ўвогуле, бо той, што быў, перайшоў у Пінскі дзвяочы манастыр.

1852 год. У царкве пачынае працаваць малады (25 год) Грыгорый Выржыкоўскі. Гэты ж год прыкметны яшчэ тым, што ў трох вярстах ад царквы ў вёсцы Антаполле на могілках пабудавана драўляная капліца, асвечаная ў гонар святых Пятра і Паўла. А сама царква набывае званіцу. Будынак царквы даволі трывалы, аднак дах патрабуе ўжо пачынкi. Падлога таксама.

У 1858 годзе Грыгорыя Выржыкоўскага змяняе Канстанцін Лісевіч. Праз два гады прыход узначальвае Іван Іванаў Мінкевіч, які застаецца святаром Георгіеўскай царквы аж да пачатку новага стагоддзя, прысвяціўшы яму ўсё сваё свядоме жыццё.

З 1909 па 1933 год святаром храма ў Юр’еве быў Андрэй Ільіч Юнацкевіч (1873—1938), які ў 1894 годзе закончыў Мінскую духоўную семінарыю. У 1897 годзе рукапаложаны ў іерэя. Быў настояцелем храма ў в. Сіманічы Мазырскага павета. У 1933 годзе ён быў арыштаваны і абвінавачаны за няўплату царквой налогаў. Два гады правёў у лагеры ў Сібіры. Пасля вызвалення жыў у Гомелі, дзе і памёр у 1938 годзе. У тым жа 1933 годзе ў суседнім Барысаўскім раёне былі арыштаваны бацька і сын Аляксандр Ільіч і Генадзь Аляксандравіч Юнацкевічы, протірэі і псаломшчык Вяляціцкай царквы. Яны таксама былі этапіраваны ў Сібір. Далейшы іх лёс невядомы. Вельмі можа быць, што гэта родственнікі святара з Юр’ева.

ЦАРКОЎНЫ ПРЫХОД І СЛАВУТЫЯ ПРЫХАЖАНЕ

Прыход Георгіеўскай царквы на мяжы стагоддзяў складаўся з наступных паселішчаў: вёскі Юр’ева, Бабі Лес, *Броды* (*Бродаўка*, *Бродня*), Свідна*, Загор’е*, Ляда*, Сутокі, Антаполле (Антонполь), Фільянова*, засценкаў Арлова, *Карніца*, *Забярозаўка*, а таксама Прудзішча, *Востраў* (*Сухі Востраў*), *Конюхава*, *Карамша*.³

Склад насельніцтва: апрача *сялян*, у царкоўных спаведальных спісах значацца *вольныя хлебапаішчы* (Юр’ева, Бабі Лес, Фільянава, Ляда, Забярозаўка, Сутокі), *дваране* (Юр’ева, Бабі Лес, Востраў, Ляда, Броды), ваенныя (Юр’ева, Востраў), *аднадворцы* (з Карамша), *дваровыя* (Юр’ева).

10 верасня 1893 года ў сям’і Юравіцкіх сялян Мікалая і Анастасіі Ляўданскіх нарадзіўся сын Аляксандр – будучы вядомы археолаг, з іменем якога звязаны першыя навукова-археалагічныя экспедыцыі на Беларусі, аўтар кнігі “Раскопкі і археалагічныя разведкі ў Барысаўскім павеце”.

Дайшоўшыя да нас дакументы Юр’еўскай царквы ашчадна захоўваюць гісторыю сям’і Ляўданскіх. У 1845 годзе, згодна Кліравых ведамасцей, старастам Георгіеўскай царквы быў Восіп Стафанаў Ляўданскі, зацверджаны на гэту пасаду Кансісторыяй у 1840 годзе. Было яму на той час 48 год. Меў жонку Марыю Іванову (35 год), дзяцей Міхаіла (15 год), Ігната (13 год) і Алену (10 год). [7,3] Сын Восіпа Ігнат – гэта дзед Аляксандра Ляўданскага.

³ Выдзеленыя курсівам пасяленні сёння не існуюць. Пазначаныя зорачкай адносяцца да Лагойскага раёна.

Па звестках Спаведальных спісаў Юр'еўскай Георгіеўскай царквы, мы паспрабавалі саставіць радаводную схему сям'і Ляўданскіх Ігнат, сын Восіпа і Юстыны, меў шасцёра дзяцей: сыноў Мікалая і Фёдара і дачок Анастасію, Юстыну, Ганну, Агаф'ю. Мікалай Ігнатаў Ляўданскі 4 кастрычніка 1891 года узяў шлюб з сялянкай таго ж сям'і Юр'ева Анастасіяй Пятровай Казлоўскай. Апрача Аляксандра, Мікалай і Анастасія мелі сына Пятра (1895 г.н.) і дачку Анастасію (1898 г.н.).

Трагічным стаўся лёс сялянскага сына з сям'і Юр'ева. Дзякуючы рэвалюцыйным зменам у грамадстве, яму удалося атрымаць вышэйшую адукацыю. Вучыўся ў Смаленску, спачатку на аддзяленні Маскоўскага археалагічнага інстытута, пасля вучыўся і працаваў у Смаленскім універсітэце. У 1927 годзе перабраўся ў Мінск, дзе працаваў у Інбелкульце, супрацоўнічаў з Беларускай дзяржаўным музеем, выкладаў у БДУ. З 1931 года ўзначальваў секцыю археалогіі Інстытута гісторыі БелАН. У 1934 годзе абараніў кандыдацкую дысертацыю. Асноўнай тэмай яго даследаванняў былі гарадзішчы: праблемы іх з'яўлення, этапы развіцця. У 1937 годзе ў ліку іншых навукоўцаў Аляксандр Ляўданскі быў абвінавачаны ў шпіянажы на карысць Польшчы і расстраляны. Рэабілітаваны ў 1958 годзе.

З гісторыяй Юр'еўскай Георгіеўскай царквы цесна звязана і гісторыя сям'і вядомага пісьменніка-земляка Алеся Аркуша, Аляксандра Барысавіча Козіка. Мама паэта Ганна Захараўна Козік, дзявочае прозвішча якой Пятровіч, паходзіць родам з вёскі Арлова (некалі засценак, потым хутар у Юр'еўскім прыходзе). Яе бацькі Захар Андрэевіч Пятровіч і Анастасія Антонаўна Зарэмба пабраліся шлюбам у Юравіцкай царкве 7 чэрвеня 1921 года.

Анастасія Антонаўна Пятровіч (Зарэмба) паходзіла з мнагадзетнай сям'і сялян сям'і Юр'ева Антона Фёдарава і Уляны Данілавай. Таксама як і прадзед Аляксандра Ляўданскага, прадзед Аляксандра Козіка, Антон Зарэмба, быў старастам Юр'еўскай царквы. Зацвердзілі яго на гэту пасаду якраз у 1917 годзе. Атрымліваў ён з гэтага 18-20 рублёў, меў ва ўласнасці частку сялянскага надзелу. Чалавек быў пісьменны, навучаўся ў Юравіцкім народным вучылішчы.

Захар Андрэевіч Пятровіч быў з сялянскай сям'і, якая пражывала ў засценку Арлова. Па сведчанню Алеся Аркуша, дзед яго быў чалавек няўрымслівы і ўпарты. З-за гэтага, відаць, і меў канфлікты з усімі ўладамі, пры якіх давялося яму жыць. У маладым узросце падаўся на заробкі ў Канаду. Вярнуўшыся праз тры гады, набыўшы за акіянам больш незалежныя погляды і цывілізаваныя манеры, набыў у родным засценку кавалак зямлі. Ажаніўшыся ў 1921 годзе, пачаў шчыраваць на ўласнай гаспадарцы. У 1938 годзе быў па даносу арыштаваны за агітацыю супраць калгасаў. Пашанцавала Захару Пятровічу на гэты раз. Праседзеўшы за кратамі год, вярнуўся дахаты. Але ў спакоі не пакінулі, пачалася ліквідацыя хутароў. Мясцовыя ўлады патрабавалі перавезці хату ў вёску Бабі Лес, ды гэтаму перашкодзіла вайна.

У час вайны Захара Андрэевіча як “ворага” савецкай улады прызначылі намеснікам старасты, аднак зацяты хутаранін і тут зрабіў па-свойму: стаў дапамагаць партызанам. У сакавіку 1943 года Захар Пятровіч адправіўся ў Смалявічы да супрацоўніка Смалявіцкай крамы Сушы па цыгарэты для партызан. Там яго затрымаў паліцай Лашук. Захар не прызнаваўся, упарта сцвярджаў, што цыгарэты набыў, каб памяняць на хлеб. Яму, вядома, не паверылі, моцна збілі. Але, паколькі доказаў не было, адпусцілі. Праз год Захар памёр, пакінуўшы сіротамі васьмёра малых дзяцей, якім вельмі нялёгка прыйшлося без бацькі.

Пахаваны Захар Пятровіч на ціхіх вясковых могілках ля вёскі Бабі Лес, недалёка ад капліцы. Побач з яго магілай знаходзіцца магіла бацькі пісьменніка Івана Іванавіча Сіняўскага, які таксама быў забіты фашыстамі ў гэтым жа 1944 годзе.

ЗАКЛЮЧЭННЕ

Нам удалося прасачыць гісторыю Юр’еўскай Георгіеўскай царквы ад моманту яе заснавання да 1933 года. Трыццатыя гады мінулага стагоддзя знішчылі не толькі царкву ў Юр’еве, якая прастаяла там прыкладна 155 гадоў. Ахвярамі гвалтоўнай калектывізацыі сталі не толькі людзі, але і дзесяткі хутароў на тэрыторыі прыхода Юр’еўскай царквы, якія зніклі з карты нашага раёна назаўжды. Хутар Арлова стаў выключэннем, ён ацалеў. Можна гэта здарылася з-за ўпартасці і непадатлівасці хутаранца Андрэя Пятровіча, а можна і з нейкае іншае прычыны. Ацалела з усіх згаданых культавых пабудоў толькі капліца Аляксандра Неўскага.

СПІС СКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Аркуш, А. Гістарычны дакумент/ Алесь Аркуш// Дзеяслоў— 2004 — № 12(5)— С. 249-251.
2. Аркуш, А. Пабываць яшчэ раз.../Алесь Аркуш // Дзеяслоў— 2007 — №3— С. 101-107.
3. Дуброўскі, В. Звесткі пра царквы і прыходы Барысаўскага павета за 1901 год/ В.Дуброўскі// Гоман Барысаўшчыны— 2003— №6.
4. Крывальцэвіч, М. Расстраляная археалогія/ М.Крывальцэвіч// Наша ніва—2007—16 жніўня.
5. Кулагін, А.М. Праваслаўныя храмы на Беларусі. Энцыкл. даведнік/ А.М.Кулагін—Мінск: БелЭН, 2001—328 с.
6. Маракоў, Л. Рэпрэсіраваныя свяшчэнна- і царкоўнаслужыцелі. 1917-1967 гг. Энцыкл. даведнік у 2-х тамах/ Л.Маракоў —Мінск, 2007.
7. Нацыянальны гістарычны архіў Беларусі. Ф 117. Воп.1. Юрьевская Георгиевская цеарковь (1791-1923)
8. Нацыянальны гістарычны архіў Беларусі. Ф 136. Воп. 13. № 184

9. Нацыянальны гістарычны архіў Беларусі. Ф. 136. Воп. 13. № 925.
10. Нацыянальны гістарычны архіў Беларусі. Ф. 136. Воп. 14. № 121.
11. Памяць: Гісторыка-дакументальная хроніка Смалявіцкага раёна і г. Жодзіна. – Мн.: БЕЛТА, 2000—268 с.
12. Страчаная спадчына/ Т.В. Габрусь і інш. – Мінск: Беларусь, 2003—351 с.

РАЗВИТИЕ ДУХОВНОСТИ И НРАВСТВЕННОСТИ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОТЕНЦИАЛА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИСТОРИЯ»

*Зенова Татьяна Васильевна,
учитель истории ГУО «Гимназия №15 г. Минска»*

Перед современным обществом стоит ряд проблем, среди которых одной из первостепенных является духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения. Решение этой задачи актуально в обществе всегда. Сегодня мир развивается стремительно, с ярко выраженной траекторией погружения в информационное пространство, в котором как никогда ранее происходит борьба добра и зла. Огромный поток информации является катализатором обострения жизненных противоречий. И мы вновь и вновь возвращаемся к вечным понятиям «духовность» и «нравственность».

Кого мы считаем духовным человеком? Духовный человек – это человек, который стремится к ценностям добра, ненасилия, милосердия, красоты, терпимости; человек, который любит и умеет трудиться, ориентироваться в сложном современном мире. Кроме того, духовность и нравственность сопряжены с такими понятиями, как патриотизм, активная гражданская позиция. Поэтому нравственное воспитание может быть определено как единый процесс воспитания через следующий алгоритм: чувства – облик – позиция – поведение.

Учебный предмет «История» обладает широкими возможностями для духовно-нравственного воспитания молодых людей. Задача истории, как предмета гуманитарного цикла, – способствовать формированию нравственных качеств на основе знакомства с историческим опытом народов, выработанным человечеством и передаваемым им духовные ценности.

Любое историческое явление можно рассматривать через призму нравственности. Любое событие поучительно, нужно только пробудить в учащихся желание узнать о нем как можно больше. Остановимся на некоторых эффективных приёмах духовно-нравственного воспитания, используемых на учебных занятиях по истории.

Уже на начальном этапе изучения истории Беларуси в 6-7 классах необходимо подчёркивать своеобразие патриотизма жителей Полоцкого и Туровского княжеств, а позднее – Великого княжества Литовского, который проявлялся в желании защитить свою землю от врагов (крестоносцев и монголо-татар); в стремлении сохранить культуру, традиции и обычаи своего Отечества, в желании оставить потомкам в наследство свои умения. Это возможно только через деятельностный подход. Современному ребёнку недостаточно прочесть. Поток информации огромен и многолик. Чтобы проникнуться прочитанным, ему необходимо реконструировать ситуацию. Как достичь чувственного восприятия? Через интерактивную игру, произведение живописи, музыку, через возможность «прикоснуться» к

истории. Учитель должен погрузить ребёнка в эпоху. Действенным инструментом остаётся организация и проведение экскурсий. Современный туристический бизнес Беларуси предлагает большой выбор образовательных маршрутов. Однако необходимо уделить пристальное внимание подготовке экскурсоводов. Работая с детской группой, необходимо учитывать как возрастные, так и интеллектуальные особенности аудитории, т.е. экскурсовод должен уметь «быть учителем».

Традиционно одним из ключевых моментов является роль личности в истории, изучение жизни великих людей, составляющих гордость страны. Однако в данном вопросе следует учитывать тот фактор, что деятельность многих исторических личностей принадлежит культурно-историческому наследию других народов (это великие князья литовские, Адам Мицкевич, Игнатий Домейко, Тадеуш Костюшко и другие). Поэтому, оценивая вклад этих людей в историю белорусского народа, важно не допускать националистических проявлений. Рациональна постановка перед учащимися следующей задачи: обнаружить духовную связь своего имени с теми людьми, которые его носили в прошлые годы или в настоящее время. Очень интересна история названия городов, деревень, улиц. Вот так, например, может выглядеть задание учащемуся, которого зовут Александр: найти в истории 5 Александров, которые у него вызывают уважение. Выполнение этого задания носит познавательно-нравственное значение.

«Как жить, чтобы оставить о себе добрую память»? Вопрос, который целесообразно ставить перед молодыми людьми как можно чаще. «Что было смыслом жизни Ефросиньи Полоцкой? Почему канонизированы Фёдор Острожский (сражался в Грюнвальдской битве) и София Слуцкая (своим вмешательством остановила междоусобную войну Радзивилов и Ходкевичей). Интересна судьба св. Елисея Лавришевского. Будучи княжеским сыном и занимая высокую должность при дворе основателя ВКЛ Миндовга, он ушел из мирской жизни, основав монастырь на берегу Немана. Позднее в этом монастыре будет создано иллюминированное Лавришевское Евангелие. Благодаря этому Евангелию, а точнее владельческим надписям, мы имеем образцы старобелорусского языка.

«Духовный эпицентр». Сущность этой технологии – рассмотрение той или иной ценности через разные промежутки времени на разных исторических отрезках. Например, объектом данной технологии выбираем Софийский собор в Полоцке. Уникальность и нравственная ценность такого урока связана с тем, что через этот объект истории проходила жизнь миллионов людей, и сам Софийский собор – источник нравственного содержания. Технология «Духовный эпицентр» помогает увидеть учащимся историю целой страны, и часть мировой истории в одной точке, ставшей пересечением великих событий.

После каждой большой темы один урок отводится на изучение истории родного края в данный период. Этот урок особенно важен для нравственного воспитания детей, так как именно на нём учащиеся ощущают причастность

наших земляков к развитию страны, узнают об их вкладе в процветание Отечества.

Уроки истории призваны помочь пережить и осмыслить великие свершения прежних времен, использовать все положительное в прошлом. Однако критический анализ пережитого показывает: прошлое нельзя идеализировать. В жизни наших предков было немало негативного. Изучение истории помогает нам оценить события и не допустить повторения отрицательного жизненного опыта. Одновременно недопустимо стремление судить своих предков, на чью долю выпали войны, революции, террор. Исключается и снисходительно-ироничное отношение к историческому материалу. Нравственная задача учителя – достичь глубокого понимания изучаемой эпохи, сопереживание и сострадание человеку прошлого. История побуждает подрастающего человека мыслить, вызывает желание дерзать, быть душевно причастными к великим деяниям народа.

Достаточно дискуссионным в духовно-нравственном воспитании остаётся и вопрос участия белорусского народа в тех или иных событиях. Так, например, является ли война 1812 года Отечественной для белорусов? Существует мнение, что не является, т.к. Речь Посполитая была разделена и включена в состав Российского государства. Но население Беларуси защищало свою землю, себя, а не государство. При изучении таких вопросов необходимо избегать политизации, акцентировать внимание на воспитании чувств гуманизма, миролюбия, неприятия войны как средства решения споров, а не на том, что наше это или чужое.

Работа на уроках с текстами исторических документов позволяет учащимся самим оценивать те или иные исторические события. Восстанавливая контакт с сознанием людей прошлых эпох, ребята одновременно проходят своеобразную школу отзывчивости, милосердия, сострадания, любви.

«Как вы относитесь к исторической личности, если его деятельность имеет положительный результат, но осуществляется жестокими методами и средствами?» Дети по-разному отвечают на этот вопрос, при этом у них происходит формирование духовных ценностей. Настоящее воспитание историей заключается в представлении учащемуся реальных возможностей примерять на себе исторические роли. Анализ подобных фактов заставляет учащихся отказаться от однозначных и прямолинейных суждений, возникает позиция этического выбора, заставляя, с одной стороны примерять на себя исторические роли, а с другой – войти в круг тех, кто эти роли оценивает.

Внеклассная работа по предмету обогащает духовный мир ребёнка. Участие в различных конкурсах, олимпиадах, викторинах, научно-исследовательских конференциях развивает навыки самостоятельной работы, участия в дискуссиях, работы в группах, выражения собственной позиции.

На уроках истории дети воспитываются историей. Учащиеся должны понять, что история, прежде всего, учит их делать осознанный выбор.

Воспитать нравственного человека – сложнейшая задача, но она достижима. Человек, осознающий, что корни его неразрывно связаны именно с этой страной, и что здесь он может жить достойно и благополучно, является самым надежным носителем гражданского самосознания, истинным патриотом своей страны.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Мойсюк-Дранько Н.А. Формирование гражданско-патриотических качеств у учащихся в классном коллективе// Н.А. Мойсюк-Дранько. Гісторія і грамадазнаўства. – 2019 г. – №1 (91). – С.51-54.

ВЫХАВАННЕ ГРАМАДЗЯНСКАСЦІ І ПАТРЫЯТЫЗМУ ПРАЗ НАВУКОВА-ДАСЛЕДЧУЮ ПРАЦУ

*Іванова Ганна Аляксандраўна
ДУА «Сярэдняя школа №5 г.Смаргоні»*

У спадчыну ад продкаў мы атрымалі духоўнае багацце, якім можам ганарыцца, якое, каб захаваць сваю самабытнасць у культурным свеце, павінны зберагчы і перадаць будучым пакаленням.

Гісторыя родных мясцін – гэта багаты матэрыял для выхавання ў маладога пакалення грамадзянскасці і патрыятызму.

У сучасным свеце востра паўстае праблема фарміравання ў вучняў духоўна-маральных каштоўнасцей.

Духоўнае развіццё грамадства, фарміраванне сапраўднага грамадзяніна Рэспублікі Беларусь з'яўляецца адной з галоўных задач школы.

Крыніцамі для фарміравання духоўнай культуры могуць быць:
дзеясць славурых гістарычных асоб;
народныя традыцыі, культура, педагогіка;
маральны змест рэлігійных вывучэнняў, прытчаў, паданняў, легенд;
творы матэрыяльнай і духоўнай культуры, у якіх увасоблены духоўныя ідэалы чалавецтва [1, с.52].

Выхоўваючы патрыятызм, мы імкнемся сфарміраваць такі духоўны стан асобы, калі чалавек аддана любіць сваю Бацькаўшчыну. А любоў да Радзімы, як вядома, пачынаецца з малага – з любові да сваёй сям'і, да свайго дому, да свайго горада. Краязнаўчая дзейнасць дазваляе дакрануцца да духоўнай спадчыны сваіх продкаў, стаць супрычаснымі іх жыццю.

Гістарычнае краязнаўства вучыць ганарыцца справамі, дасягненнямі і поспехамі продкаў-землякоў, якія пакінулі пра сябе добрую памяць, вучыць браць з іх прыклад, дазваляе выхаванцам знайсці арыенціры ў жыцці і спрыяе, тым самым, фарміраванню ў іх лепшых маральных якасцяў. Яно садзейнічае з'яўленню жадання прымножыць славу продкаў, жадання служыць агульнаму дабру, вышэйшым маральным ідэалам, спрыяе станаўленню асобы школьніка ў цэлым і, у прыватнасці, асобы грамадзяніна, які ўсведамляе сваю адказнасць перад Айчынай, і імкнецца служыць інтарэсам свайго народа.

Інакш кажучы, краязнаўчая дзейнасць спрыяе фармаванню нацыянальнай самасвядомасці і патрыятызму падростаючага пакалення.

Цікавасць да краязнаўства зараджаецца на ўроках гісторыі.

Галоўнай асаблівасцю краязнаўчай дзейнасці з'яўляецца тое, што яна з'яўляецца, па сутнасці, навукова-даследчай працай. А навукова-даследчая дзейнасць патрабуе ад вучняў выпрацоўцы уменняў і навыкаў навукова-пошуковай і творчай дзейнасці (умення працаваць з рознага характару інфармацыйнымі гістарычнымі крыніцамі, умення аналізаваць і сістэматызаваць матэрыял, рабіць высновы, самастойна мысліць). Настаўнік

павінны актывізаваць творчую дзейнасць вучняў – мацівіраваць вучняў да краязнаўчай дзейнасці, спрыяць фарміраванню ў іх пазнавальнай цікавасці да гісторыі роднага краю [3, с.52].

У нашай установе адукацыі “Сярэдня школа №5 г.Смаргоні” адзін з такіх прыкладаў — навукова-даследчая праца вучаніцы X класа Яроўскай Кацярынай па тэме “Вясельны абрадавы вянкі на Смаргоншчыне”.

Фальклорна-этнаграфічныя традыцыі Смаргоншчыны ўяўляюць сабой скарбніцу, якая змяшчае ў сабе вусную народную творчасць, музыку, танцы, міфалогію, абрады, звычаі.

Адным з найбольш яскравых і адметных з’яў беларускай нацыянальнай культуры на Смаргоншчыне з’яўлялася вяселле. Вяселле нагадвала своеасаблівы спектакль, дзе можна было ўбачыць сапраўдную прыгажосць народных звычаяў і абрадаў.

Важным абрадам перадвясельнага перыяду з’яўлялася развітанне нявесты са сваімі незамужнімі сяброўкамі. Часцей за ўсё ён адбываўся напярэдадні вяселля. Падчас яго спявалі песні, рыхтавалі вясельны вянкі.

Вясельны абрадавы вянкі быў яркай дэтальлю святочнага адзення нявесты да 1970-х гадоў XX ст. Пазней абрадавы вянкі трансфарміраваўся ў звычайны вясельны.

Мэта даследавання была наступная: вывучэнне ступені захаванасці і выкарыстання вясельнага абрадавага вянкі на Смаргоншчыне, як важнейшага рытуальнага аtryбута ў вясельнай сімволіцы.

Для дасягнення пастаўленай мэты неабходна было вырашыць наступныя задачы:

пазнаёміцца з важным абрадам перадвясельнага перыяду – “зборнай суботай”;

ахаарактарызаваць вясельны абрадавы вянкі, яго тыпалогію, прааналізаваць, якія абрадава-рытуальныя функцыі выконваў вянкі, яго сімвалічнае прызначэнне;

на прыкладзе фотаздымкаў і інтэрв’ю высветліць ступень захаванасці і выкарыстання абрадавага вянкі на Смаргоншчыне.

Аб’ект даследавання з’яўляліся сямейна-абрадавыя звычаі і традыцыі на Смаргоншчыне. Прадмет даследавання – вясельны абрадавы вянкі.

У аснове даследавання ляжалі наступныя прынцыпы: навуковасць, аб’ектыўнасць, гістарызм, выкарыстаны былі такія метады, як сінтэз і аналіз.

Падчас даследавання было праведзена інтэрв’ю-апытанне са сталымі жыхаркамі вёсак Будзілкі, Лявонавічы, Паляны, Пагарэльшчына, што на Смаргоншчыне – Падмостка Генаефай Францаўнай, Кавяка Леакадзіяй Іванаўнай, Падмостка Марыяй Вікенцьеўнай і Кунавіч Ядвігай Осіпаўнай. Апытанне было накіравана на вывучэнне ступені захаванасці і выкарыстання вясельнага абрадавага вянкі, яго месца сярод абрадаў перадвясельнага перыяду.

Правёўшы апытанне, было устаноўлена, што ў 50-60-я гады XX стагоддзя вясельны абрадавы вянкі не страціў свайго прамога прызначэння: быў галоўным аtryбутам галаўнога ўбора нявесты, сімвалізаваў дзявочую чысціню, маладосць, меў сакральны характар.

Пад час навукова-даследчай працы была праца з вясельнымі фотаздымкамі. Фатаздымкі ў некаторай ступені з'яўляюцца самым дакладным дакументам. Праца з фатаздымкамі садзейнічае развіццю такіх здольнасцей у вучняў, як крытычнае мысленне, здольнасць заўважыць дэталі, чытаць сімвалы. [2, с.149].

Цікавасць грамадства да старых фотаздымкаў ў сваю чаргу стымулюе абуджэнне сямейнай гісторыі як базавай сямейнай і грамадскай каштоўнасці.

Важна заключыць, што традыцыйна фотаздымак з'яўляўся транслятарам ідэй і каштоўнасцей чалавека, яго спробай падкрэсліць значнасць нейкага этапу свайго жыцця, яго надзеяй на будучыню.

Пад час даследавання было ўстаноўлена, што ў 50-60-я гады ХХ стагоддзя абрадавы вясельны вянок з'яўляўся адным з важнейшых атрыбутаў вясельнай сімволікі. Аб гэтым сведчаць інтэрв'ю са сведкамі і фотаздымкі вяселля таго часу.

Практычная значнасць даследавання заключаецца ў тым, што матэрыял можна выкарыстаць на ўроках гісторыі Беларусі пры вывучэнні тэмы “Наш край”, на факультатыўных занятках, інфармацыйных і класных гадзінах, падчас правядзення выхаваўчых мерапрыемстваў.

Духоўнае адраджэнне народа немагчыма без захавання і перадачы традыцыйнай нацыянальнай культуры. Асваенне гісторыка-культурнай спадчыны сваіх продкаў, развіццё творчых здольнасцей па яе адраджэнню, захаванню праз вывучэнне народных звычаяў, традыцый.

Вывучэнне традыцый, абрадаў таго месца, дзе ты нарадзіўся і жывеш, вучышся, вядзеш актыўны лад жыцця, з'яўляецца надзвычай актуальным у наш час. Гэта з'яўляецца важным сродкам грамадзянскага выхавання сучаснай моладзі.

Выхаванне грамадзянскасці і патрыятызму пачынаецца менавіта з любові да сваёй малой радзімы, з усвядомленага адчування сябе жывой часцінкай свайго народа, свайго роду, з пачуцця гонару і адказнасці за дзень сённяшні і заўтрашні, з жадання зрабіць штосьці важнае, істотнае, значнае для людзей, для таго краю, дзе пачалася твая сцяжынка ў вялікі свет.

СПІС СКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Варганаў В.В. Фарміраванне духоўна-маральных каштоўнасцей на уроках гісторыі// В.В.Варганаў. Беларускі гістарычны часопіс. – 2012 г. – №5. – С.51-57.

2. Медыяадукацыя ў школе: фарміраванне медыяграмацкасці вучняў: дапаможнік для настаўнікаў/ М.І.Запрудскі, А.А.Палейка, А.У.Радзевіч, Т.П.Мацкевіч і інш.; пад рэд. М.І.Запрудскага. – Мн., 2016. – 334 с.

3. Мойсюк-Дранько Н.А. Формирование гражданско-патриотических качеств у учащихся в классном коллективе// Н.А. Мойсюк-Дранько. Гісторыя і грамадазнаўства. – 2019 г. – №1 (91). – С.51-54.

«ВОЗРОДИМ ДУХОВНОСТЬ ВМЕСТЕ»: ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ОСНОВЕ ПРАВОСЛАВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ И ТРАДИЦИЙ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА

*Иодковская Алла Владимировна,
учитель начальных классов
ГУО «Средняя школа №3 г.Скидель»*

*Если наши мысли и сердца будут
пронизаны духовностью и верой, нам будет
по силам справиться со многими пороками,
распространившимися в обществе.*

В настоящее время формирование духовно-нравственных основ гражданского и патриотического воспитания подрастающего поколения становится одной из приоритетных задач в образовании, так как 21 век выдвигает нам свои требования.

Сегодня очевидной проблемой подрастающего поколения становится дефицит добра, любви, сострадания и душевной щедрости. Причину этого видим в утрате обществом семейных ценностей и традиций, которые на протяжении многих веков сохраняла и преумножала Православная Церковь.

На пути взросления маленькому гражданину нашего общества сложно ориентироваться в бурном потоке сыплющейся на него информации, а потому понятия «добро» и «зло» не всегда разграничиваются им правильно.

Доминирование материальных ценностей над духовными искажают представление ребят о доброте, милосердии, добродушии, справедливости, гражданственности и патриотизме, а потому поддержка и духовное наставление юного поколения – одно из самых главных направлений воспитательной работы нашего учебного заведения.

В 2007 году Православие пришло в нашу школу – в одну из первых в Гродненском районе. А уже сегодня привычными для нас стали праздники, мероприятия и встречи священника с молодыми и опытными учителями, со старшеклассниками, младшими школьниками и родителями учащихся.

В последние годы в нашей школе был успешно реализован проект «Возродим духовность вместе», предполагавший тесное сотрудничество с Православной Церковью, культурными организациями города.

Мероприятия, проводимые в рамках проекта, сегодня уже стали традициями школы.

Ежегодно, с учётом пожеланий и запросов родителей и учащихся начальных классов, для учащихся организованы занятия объединения по интересам «Храм души моей».

Конечно, не сразу малыши-первоклассники могут понять все истины человеческого бытия. Поэтому первоначальное знакомство с Православием и

Церковью происходит через поделки, рисунки, украшение кабинета к праздникам, совместные утренники к Рождеству и Пасхе. Уже со 2 класса ребята и их родители создают семейные портфолио, в которых систематизируют весь накопленный материал. Ведут тетради, в которые вписывают заповеди, нормы и правила поведения. Учатся писать поздравительные открытки родителям, бабушкам и дедушкам, сочиняют стихи к православным праздникам.

Ребята становятся старше, и мы уже стараемся говорить с ними по-взрослому. На занятиях мы прославляем семейные ценности, говорим о дружной семье, о долге перед родителями и другими членами семьи, о способах выражения заботы.

Воспитание семейных ценностей на наших занятиях – это воспитание семейной культуры через знакомство с библейскими притчами и евангельскими сюжетами о земной жизни Христа и Девы Марии, показывающими примеры нравственного поведения в отношении к своим родителям, уважительного отношения к старшим, истинной материнской любви, которую являла во всей своей жизни Пресвятая Богородица.

Мы говорим о том, что одной из главных обязанностей детей по отношению к своим родителям является послушание. О нравственном здоровье семьи, ее духовных ценностях можно судить по установившимся в ней традициям. Семейное чтение помогает пробудить в детях и родителях интерес к традициям православных и семейных праздников. Привлечение детей к участию в различных творческих конкурсах возрождает еще одну утраченную традицию семьи – совместное творчество. Необходимо заметить, что зачастую такие занятия и праздники организованы с участием родителей, бабушек и дедушек.

В 4 классе наши ребята, совместно с родителями, уже представляют целые театральные постановки, приуроченные к православным праздникам. Юные исследователи вместе с руководителями готовят научно-исследовательские работы по теме религии и Православия.

Традиционными становятся часы общения «Умение прощать», «Спешите делать добро», «Давайте дружить», «Кто по-настоящему богат» и др. На такого рода занятиях ребята знакомятся с такими нравственными понятиями, как взаимопонимание, великодушие, гостеприимство, доверие, красота души, кротость, любовь, милосердие, справедливость. Каждое занятие включает широкий спектр форм и методик.

Разыгрывание сказок, игры, минута вопросов и ответов, направлены на творческое проживание темы самим ребёнком. Ученики имеют возможность размышлять, делиться своими переживаниями с одноклассниками. И это приносит свои плоды. Дети несут в себе позитивный потенциал, они стремятся к миру, после ссор легко забывают обиды, не помнят зла и не стараются отомстить.

В кабинете для организации работы объединения имеются научно-методические и учебные пособия, художественная литература для детей и

педагогов, фильмы и видеоролики нравственного и духовного содержания. Все это позволяет вести работу с учащимися и их родителями образно, убедительно, достоверно. Создаются условия для проявления лучших человеческих качеств учителя, учащихся и родителей.

Именно младшие школьники с неподражаемым интересом и искренней верой принимают, и что удивительно, глубоко и правильно, хоть и по-своему понимают суть истинной духовности и стараются следовать этим нормам в поведении и отношениях.

Ведется работа в направлении православного краеведения. Наши воспитанники уже побывали в Свято-Михайловской церкви г.Скиделя, церкви Новомучеников и исповедников Земли Белорусской, Коложской церкви и Соборе г.Гродно, в Жировичах. Планируются поездки в церковь-крепость в д.Сынковичи. В ходе экскурсий в храмы дети встречаются со священниками, знакомятся с правилами церковного и домашнего благочестия.

Мы не остаемся в стороне и от участия в творческих конкурсах и фестивалях. Приняли участие в конкурсе сочинений «Моя дорога к вере» в Институте Теологии имени Святых Кирилла и Мефодия БГУ г.Минска, в международном детском конкурсе «Самая важная азбука» (в связи с 1150-летием создания святыми равноапостольными братьями Кириллом и Мефодием славянской азбуки) в журнале «Рюкзачишка». Были участниками научно-практической конференции с работой «Пасха – праздников Праздник», «Моё святое имя». По этой тематике провели праздник для мам «Имя мамы – солнце лучистое», при подготовке к которому каждый ученик провёл исследование по определённому плану.

Через мероприятия дети знакомятся с традициями белорусского народа, связанными с религиозными праздниками. Эти традиции мы стараемся поддерживать и внедрять в жизнь каждого класса и семьи.

Так ежегодным стал праздник «Масленица», традиционными стали общешкольные праздники к Покрову Пресвятой Богородицы, на котором всегда присутствуют педагоги, ветераны педагогического труда, родители и священнослужители.

Праздники ко дню пожилых людей «День мудрости», «День бабушек и дедушек» приобщают детей к истокам народного творчества, традициям. А главное – учат детей доброте и состраданию. Забота и любовь старших к детям учат и детей быть добрыми, отзывчивыми, внимательными к другим людям.

Ежегодный праздник «Свет Рождественской звезды» наполнен каким-то особым светом и теплотой, несмотря на то, что на улице мороз и стужа. Мы становимся добрыми волшебниками, которые могут исполнять желания. И каждый год этот праздник становится по-своему теплым и сказочным.

Весной мы отмечаем Пасху. «Пасха – праздников Праздник» проходит всегда с большим количеством гостей. Родители, прихожане города, работники культурной сферы видят, как дети тянутся к Слову Божию, как их сердечки и души откликаются на такие понятия как любовь к ближнему и добро; как светятся радостью их глазки, когда видят, что они своим

вниманием и ласковым словом сделали этот праздничный зал добрее и светлее. А это дорогого стоит.

Мы много говорим о благотворительности и милосердии, зачастую не понимая значения данных слов. В связи с этим наши ребята ежегодно принимают участие в акции «Подарим улыбки друг другу» (готовим подарки детям-инвалидам и посещаем коррекционный центр, поздравляем с праздниками одиноких людей).

Можно много говорить о милосердии, сострадании, сочувствии, но достаточно один раз в жизни увидеть глаза детей из приюта или детского дома, чтобы на всю жизнь понять, что такое детское горе.

Для каждого стало непреложной истиной то, что не надо много и пространно говорить о милосердии и добре, надо просто побывать и помочь там, где ты необходим и где тебя ждут. После таких встреч рождаются стихи:

Кто обидел? Когда? Почему?
Каким горем глаза так убиты?
Не нужны они никому, никому,
Оттого они плачут открыто.
Лишь заглянете в эти глаза,
Как они одиноки поймете.
В них надолго застыла слеза,
Здесь тоску и печаль вы найдете.
Отзовись, подойди, пожалей,
Руку дай, скажи доброе слово,
Душу и сердце им обогрей,
Пусть поверят в любовь они снова.

Воспитание активной доброты всегда было важным для общества. Не делать зла – мало, надо творить добро. Чтобы воспитать доброту в детях, взрослые должны сами четко осознавать, что доброта – это способность человека к самопожертвованию, к бескорыстному стремлению приносить пользу людям и родине.

Защитить, помочь, обогреть, утешить, уберечь, поделиться последним – вот стремления доброго человека. Чтобы воспитать доброту в растущем человеке, нужна атмосфера, в которой не только все заботятся о нем, но и он заботится обо всех: о родной природе, земле, растениях, о людях, которые живут рядом с ним и тех, кто брошен родными.

Заботиться – значит проявлять внимание к потребностям, нуждам окружающих, защищать их интересы, сознательно стремиться к добру.

Ликвидировать дефицит милосердия в обществе – педагогическая задача. В современных условиях не может считаться цивилизованным человек, если в душе его нет сострадания, жалости к другим, милосердия.

Хочется верить, что таким кропотливым трудом, начиная с 1 класса, мы воспитаем в детях потребность жить по законам Добра, Красоты и Справедливости.

РЕАЛИЗАЦИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Казак Любовь Ивановна,
директор ГУО «Ельская районная гимназия»*

Духовность, патриотизм, гражданственность... Непреходящие ценности, составляющие ментальный каркас самосознания. Именно они - фундамент духовной целостности народа, цельности национального духа. И поэтому очень важны в великом деле воспитания человека. Духовная составляющая особенно ценна при этом. ««Индивидуально-личностные качества (жизнь человека, права ребёнка, честь, достоинство), семейные (отчий дом, родители, семейный лад, родословная семьи, её традиции), национальные (образ жизни, поведения, общения; Родина, святыни страны, национальная геральдика, родной язык, родная земля, народная культура, единство нации), общечеловеческие (биосфера как среда обитания человека, экологическая культура, мировая наука и культура, мир на Земле...»» [1] Эти слагаемые на вооружении педагогов, людей неравнодушных, сеятелей «разумного, доброго, вечного», воспитателей душ.

По словам учёного В. И. Павлова, духовно-нравственное воспитание личности направлено на формирования её: нравственных чувств — совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма; нравственного облика — терпения, милосердия, кротости, незлобивости нравственной позиции — способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний; нравственного поведения — готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли. Заметим: как же взаимосвязаны и актуальны духовность, гражданственность, патриотизм.

На церемонии вручения премии Президента "За духовное возрождение", Александр Григорьевич сказал: "Пришло время выделить то, что станет объединяющей всех граждан белорусской идеей, в которую поверят все - от академика до крестьянина, - чувство патриотизма и готовность беречь свое наследие. Наша история никогда не была красивой сказкой. Беларусь - перекресток европейских и азиатских дорог, по которому не раз прокатывались войны и интервенции. Но сколько ни пытались - никто не смог поработить этот мужественный народ. Благодаря вере и духовной силе предков Беларусь возрождалась из руин, словно Феникс из пепла".

С 2018 года коллектив гимназии в инновационном проекте «Внедрение модели нравственного развития обучающихся в современном образовательном пространстве на православных традициях и ценностях белорусского народа с учетом регионального социокультурного кластера»,

осознавая актуальность воспитания подрастающего поколения на исторических, культурных и православных ценностях своего народа»

В системе работы, содействующей нравственному, а значит и патриотическому развитию учащихся на православных традициях и ценностях белорусского народа, реализовываются программы факультативных занятий и объединений по интересам «Основы православной культуры», внеклассные воспитательные мероприятия, организуется поисково-исследовательская, экскурсионная деятельность, посещение музеев, театров, выставок, акции добра и памяти...

В каждом виде деятельности – духовно-нравственная составляющая с целью возвращения настоящего гражданина своей страны.

Так, в исследовательской краеведческой работе учащихся и учителей гимназии «Бренды Ельского района», в электронной книге «Радзімазнаўства. Ельшчына» позиционируется самобытный материал малой родины. “З гісторыі Ельшчыны”, “Славутыя землякі”, “З памяццю ў сэрцы”, “Маршрутамі роднага краю” “Культурная спадчына”, “Духоўная спадчына”...“” И возвышенное рядом с земным...

Воспитательное содержание учебных, внеклассных мероприятий имеют особое воздействие на душу. «Он был орудием смерти, а стал символом жизни. Крест Господень. Крест мы несем с момента нашего Крещения. У всех нас есть целый комплекс долгов, которые мы должны исполнять во имя Бога для блага ближних и спасения души: сыновний и дочерний, дружеский, родительский, патриотический, гражданский, профессиональный, христианский. Все эти долги входят в понятие нашего жизненного креста. Неисполнение долга или недобросовестное его исполнение - есть сбрасывание креста. В понятие креста входят все жизненные испытания. Вся наша жизнь – крест. В Вере сила и спасение.

Или “У каждого народа есть святыня. У белорусской земли есть свои святыни, которые мы чтим, относимся с глубоким уважением и любовью. Святынями белорусского народа являются светлые образы ее святых, просветителей, поэтов, писателей: Евфросиньи Полоцкой, Ф. Скорины, К. Туровского, Я. Купалы, Я. Коласа, М.Богдановича. К святыням мы отнесем и святы места нашего Отечества: древний Полоцк с его храмами, Жировичский монастырь с самой маленькой иконой Богородицы и, конечно, Брестскую крепость-герой, которая первой приняла на себя удар фашистов 22 июня 1941 года и сражалась до последнего бойца, последнего патрона. Для нас ельчан святыня наш Храм Святой Живоначальной Троицы, Васьковская икона Божией матери, наша родная земля... Народ никогда не предаёт свои святыни, он сражается за них до конца...» Так через слово восполняется дефицит нравственности и любви к своему Отечеству.

Традиционны в гимназии Рождественские встречи с циклом мероприятий, Покровские образовательные чтения, Иоанновские чтения «Вечные ценности»...с интересными формами и методами творческого, интеллектуального развития учащихся: кроме работы творческих секций,

проводятся олимпиады для учащихся 3-4 классов «Основы православной культуры», для учащихся 5-7 классов - «В начале было Слово», для учащихся 8-11 классов проходит интеллектуальная игра «Беларусь православная. Беларусь историческая», семейная интеллектуальная игра «Истоки»...И в каждом мероприятии цель – увидеть подрастающее поколение патриотами своего Отечества, нравственно здоровыми людьми.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. <https://www.belta.by/president/view/>

ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ К МАЛОЙ РОДИНЕ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА ПРАВОСЛАВНЫХ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЯХ И ТРАДИЦИЯХ

*Канциян Екатерина Владимировна,
учитель начальных классов
ГУО «Средняя школа № 2 г. Полоцка»*

«Без истории – нет культуры,
Без культуры – нет духовности,
Без духовности – нет воспитания,
Без воспитания – нет Человека,
Без человека – нет народа».

«Человек начинается с детства. Именно в детстве происходит посев добра», – заметил С. Михалков.

И только через годы будет ясно, оказались ли семена добра всхожими или сорняки зла погубили их. Задача каждого из нас – сделать так, чтобы проросли семена добра, которые были заложены родителями, близкими, родными, воспитателями, учителями. К сожалению, в нашей жизни существует противоречие между знаниями и их использованием, умениями и поведением человека, приобретенными им навыками и совершаемыми поступками. Значит, знания не повлияли на саму личность, на ее качество, ничего не изменили в ее сущности?! [1]

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание.

Современные дети растут в эпоху, разительно отличающуюся от детства и юности предыдущих поколений: другие ценности, другие идеалы, другие правила. Изменилось отношение людей и к Родине.

Одним из характерных проявлений духовной опустошенности и низкой культуры в обществе явилось резкое падение роли и значения патриотизма как одной из ценностей нашего народа и его героической истории.

Стержнем всего воспитания должен быть патриотизм, который призван способствовать формированию у ребенка активной социальной позиции участника и создателя общественной жизни, проявлению чувства гордости за свою Родину, за достижения страны, в которой живет, готовности к любым подвигам во имя Отечества, желанию стать его защитником, гражданином Республики Беларусь. [3]

Любовь к родному краю, к его природе, истории, культуре – то зернышко, из которого вырастает чувство патриотизма. Чувство патриотизма ни в коем случае нельзя смешивать с чувством враждебности к другим

народам. Патриотизм в этом смысле созвучен Православию. Одна из самых главных заповедей христианства: «Возлюби ближнего твоего, как самого себя».

В православном вероучении известны слова Серафима Саровского: «Спасись сам, стяжи мирен дух, и тысячи вокруг тебя спасутся». То же самое патриотизм. Не разрушай у других, а созидай у себя. Тогда и другие будут относиться к тебе с уважением.» [4].

Опираясь на изложенное, можно сказать, что понятия «Отечество» и «Родина» неразрывно связаны с понятием «патриотизм». Истинный патриотизм - это любовь к Родине и стремление к праведной жизни. По своей сущности он гуманистичен, так как предполагает уважение к другим народам и странам, к их национальным обычаям и традициям и неразрывно связан с культурой межнациональных отношений.

Совершенно очевидно, что никакие идеологические установки не ускорят процесс воспитания духовно-нравственной личности с четко выраженной гражданской позицией. Духовность, православная вера - подлинные и действенные основы патриотического воспитания молодежи. Для подтверждения этой мысли обратимся к примерам из истории.

На протяжении веков православная церковь была хранительницей патриотических традиций народа, смотрела на несение воинского долга как на добродетель, которая требует высочайшего духовного напряжения. Слово «Бог» и произошедшее от него слово «богатырь» - не случайно однокоренные слова. Представители церкви, высказываясь о воинском служении, говорят немало поучительного. Так, один из главнейших принципов, которые должен соблюдать православный воин, - «крепко держаться православной веры». [5]

В этой связи огромное значение имеет ознакомление младших школьников с историей, культурой, бытом родного края на православных традициях.

Педагог должен способствовать решению следующих задач патриотического воспитания:

воспитание у учащихся эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он родился и живет: к родному дому (семье), улице, городу, республике;

формирование бережного отношения к природе и ко всему живому;

развитие умения видеть и понимать красоту окружающего мира, желание узнать больше о родном крае, его истории;

воспитание дружеских взаимоотношений между детьми;

развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны.

Эти задачи возможно разрешить через различные виды деятельности: на занятиях, во время проведения внеклассных мероприятий, при посещении музеев, в труде, в быту – так как воспитываются в ребенке не только патриотические чувства, но и формируются его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Система и последовательность работы по воспитанию у учащихся патриотических чувств представлены следующим образом: семья – школа – родная улица, микрорайон, город – страна, её столица, символика Республики Беларусь.

Считаю, что первой и важной ступенькой в воспитании у учащихся патриотизма является воспитание любви и бережного отношения к малой родине. Это возможно только через вовлечение их в активную деятельность. Младшие школьники чрезвычайно эмоциональны, и «сухие» сведения их мало трогают, поэтому я отдаю предпочтение таким формам и методам работы, как:

Организация экскурсий по г. Полоцку, начиная с 1 класса, (в том числе и виртуальные). Посещение Софийского собора, Спасо-Евфросиниевского монастыря и др.

Ежемесячные музейные уроки. Учащимся на протяжении обучения в начальных классах удастся посетить все музеи города: Детский музей, Краеведческий музей, Музей белорусского книгопечатания, Музей-библиотеку Симеона Полоцкого, Музей боевой славы, Музей традиционного ручного ткачества Поозерья, Природно-экологический музей, стационарную выставку «Прогулка по Нижне-Покровской», Художественную галерею.

Проектная деятельность. В прошлом учебном году дети принимали активное участие в создании и реализации тематических проектов: «Мы разные, но мы вместе», «От церкви до собора», «Святые Полоцкой земли».

Участие в праздниках, организованных для жителей микрорайона школы: «Юбилей улицы Комарова» и т.д.

Ежегодное участие в Крестном ходу 5 июня в День памяти преподобной Евфросинии Полоцкой.

Участие в районных детско-взрослых Евфросиниевских чтениях.

Участие в районной конференции учащихся учреждений образования «Православные ценности на Полоцкой земле». В ноябре 2018 года учащаяся Одынец Ксения выступила с докладом «Спасо-Евфросиниевский монастырь – православная святыня Полоцкой земли», за что была награждена благодарственным письмом.

Проведение часов духовности в рамках реализации плана воспитательной работы в классе: «Франциск Скорина – белорусский первопечатник», «Евфросиния Полоцкая – небесная заступница земли Полоцкой» и т.д.

Привлечение учащихся к участию в различных тематических конкурсах, викторинах: «Край в котором я живу», «История моей школы».

Выставки детских творческих работ «Духовное наследие Полоцкой земли».

Организация совместно со школьной библиотекой тематических книжных выставок: «Полоцк – источник духовности», «Большая и малая Родина».

Участие в районном проекте «Дорога к храму» (посещение с учащимися храмов Полоцка во время каникул).

Истинный патриотизм предполагает формирование и развитие целого комплекса позитивных качеств. Основой этого развития являются духовно-нравственный и социокультурный компоненты.

Патриотизм формируется в процессе обучения, социализации и воспитания школьников. Однако социальное пространство для развития патриотизма не ограничивается школьными стенами. Большую роль здесь выполняют семья и другие социальные институты общества, такие как средства массовой информации, общественные организации, учреждения культуры и спорта, религиозные организации, учреждения здравоохранения. Все это необходимо учитывать педагогам в процессе воспитания учащихся.

Таким образом, воспитание духовной, творческой личности, формирование человека, готового служить Родине верой и правдой, есть первостепенная задача современной системы образования. Православная вера и духовность должны стать опорой в этой деятельности.

Истинный патриотизм с православной точки зрения - это любовь к Родине и стремление к праведной жизни.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Зубко, Д.П. Современные аспекты воспитания патриотизма и гражданственности / Д.П.Зубко // Проблемы выхавання. – 2005. – №1. –С.12-16.
2. Кабуш, В. Т. Моральные ценности детского объединения. / В. Т. Кабуш // Проблемы выхавання. - 2003. - №6. - С.73-83.
3. Кобачевская, С.М. «Будущее – это мы» – Нравственно-волевое качества личности учащегося/ С.М. Кобачевская// Пазашкольное выхаванне. - 2009. - №4. - С.18-22.
4. Маркович, Е.П. Воспитать человека – гражданина и патриота / Е.П. Маркович // Адукацыя і выхаванне. – 2006. – №4. – С.30-34.
5. Чердынцева, Е.В. Духовно-нравственное воспитание младших школьников в проектной деятельности/Е.В. Чердынцева//Начальная школа до и после.-2011.-№6.-С.33-37.3.
6. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь [Электронный ресурс]. - Режим доступа http://www.adu.by/konceptcia_nepneruvnogo_vospitania.doc.

РЕАЛИЗАЦИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

*Каравацкая Инга Андреевна,
учитель истории в Государственного учреждения образования
«Заозерская детский сад-базовая школа Полоцкого района»*

Духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание представляются неразрывно связанными между собой и одинаково важны для становления личности, связанной с родными корнями, лучшим в культуре своих предков, героическим прошлым нашей страны.

Духовный потенциал нации – основа, на которой издревле строилась мощь государства. Сегодня формируются национальная идея нашего государства, цель и стратегия развития человека, общества, государства, переосмысливается роль человека во всемирной цивилизации. Поэтому, как никогда раньше, общество нуждается в глубоком и внимательном осмыслении сложных и противоречивых явлений жизни, чтобы увидеть неразрывную связь настоящего и прошлого, постичь суть бытия. Это тем более необходимо в условиях, когда стремительное научно-техническое развитие цивилизации значительно подавляет процессы духовно-нравственного порядка. В связи с этим проблемы совершенствования внутреннего мира человека, его духовности и морали приобретают большую значимость для общества. Вот почему духовно-нравственное воспитание детей и молодежи становится в последнее время важным направлением деятельности образовательных учреждений. Активизируется обращение к духовной сокровищнице христианства, православным ценностям и идеалам.

Духовно-нравственное воспитание – это педагогически организованный процесс, в ходе которого обучающимся передаются духовно-нравственные нормы жизни; создаются условия для усвоения и принятия базовых национальных ценностей, освоения системы общечеловеческих, культурных, духовных и нравственных ценностей белорусского народа.

Духовно-нравственное воспитание детей является одной из ключевых проблем современного общества. Перед семьей, общеобразовательной школой стоит задача воспитания ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей.

На основании Программы сотрудничества Министерства образования Республики Беларусь и Белорусской Православной церкви, школьной программы Воспитания мы разработали план мероприятий данной Программы.

Реализация Программы осуществляется с целью последовательного создания в школе целостной, гуманистически ориентированной, научно прогнозируемой в своём развитии системы духовно-нравственного воспитания детей.

Сегодня мы постараемся показать вам ведущие направления работы воспитательной системы, сложившейся в нашей школе, где приоритет отдан духовно-нравственному и гражданско-патриотическому воспитанию личности.

Работа школы по вопросам духовно-нравственного воспитания реализуется через воспитательную систему, систему диспутов, бесед, конференций, творческих отчетов и конкурсов, экскурсий, посещение музеев, проектную деятельность, коллективные творческие дела. В основу Программы мы заложили следующие направления деятельности:

Направление 1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Направление 2. Воспитание ценностного отношения к религиям.

Направление 3. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Направление 4. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.

Направление 5. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Направление 6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

За период реализации Программы проведено множество мероприятий: конкурсы и выставки детского рисунка, посвященные светским и православным датам; конкурсы стенных газет и плакатов; музыкальные конкурсы: конкурсы военной песни, литературно-музыкальные композиции.

Традицией стало участие школьников 5-9 классов в операциях «Обелиск», где учащиеся принимают участие в благоустройстве памятников и братских могил (за школой закреплены братские могилы в д.Межно-2, Межно – 3, Емельяники, Шелково, индивидуальные могилы Щербакова, воина-интернационалиста Молокова в д.Заозерье).

В операции «Забота» - ученики оказывают шефскую помощь ветеранам труда.

Активное участие принимаем в акциях «Где погибли мои земляки», «Не было безымянных солдат».

Основными целями акций являются:

духовно-нравственное, патриотическое, интернациональное воспитание молодого поколения;

увековечивание памяти защитников Отечества – советских воинов и мирных жителей, погибших и пропавших без вести при защите Отечества в

годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. (в Книгах Памяти, на мемориальных плитах воинских захоронений, в музеях и т.д.);

пополнение автоматизированного банка данных «Книга Памяти в Республике Беларусь»;

формирование у молодёжи активной жизненной позиции, готовности к участию в общественно-политической жизни страны и государственной деятельности.

В рамках акции «Где погибли мои земляки» учениками оформлены материалы, подтверждающие места захоронения земляков – уроженцев Полоцкого района.

Учащиеся принимают участие в поисковой исследовательской экспедиции «Не было безымянных солдат». Учениками занесено в автоматизированный банк данных «Книга Памяти в Республике Беларусь» 22 воина, погибших на территории Полоцкого района во время Великой Отечественной войны.

Большое внимание в воспитательной работе школы уделяется формированию толерантной личности – личности терпеливой, чуткой, терпимой к различиям, способной сопереживать. Этого так не хватает в современное время. Одной из форм работы по гражданско-патриотическому воспитанию является приобщение детей к миру прекрасного: посещение музеев, театров, проведение экскурсий.

Учащиеся нашей школы в рамках районного проекта «Дорога к храму» посетили

экскурсии в Полоцкий Спасо – Евфросиниевский монастырь (декабрь 2016 года), Свято – Покровскую церковь (декабрь 2017 года), посетили выставку в ноябре 2016 года «Венценосная семья – путь любви». На ней были представлены копии архивных документов, дневниковые записи, воспоминания очевидцев, фотографии Романовых из собраний, находящихся в городах — Санкт-Петербург, Могилев, Москва, Златоуст, Государственном архиве России, фонде художника Павла Рыженко. Один из блоков посвящен пребыванию царской семьи в Могилеве.

Традицией стало посещение *Воскресной школой нашего учреждения образования, чтобы поделиться с нами Рождественской радостью. В подарок ребята привезли рождественский спектакль «Приключение в рождественскую ночь».*

Вместе с отцом Алексеем Свято-Покровской церкви г.Полоцка, мы проводим православные праздники, такие как: Пасха, Яблочный спас, Рождество.

Готовясь и участвуя в данных мероприятиях, ребята учатся уважать традиции своего народа, уважать нравственные нормы христианской морали, проявляют свои творческие способности. У них формируется понятие о русской традиционной культуре как основе формирования духовно-нравственной ориентации.

Во время подготовки этих мероприятий происходит единение детей, учителей, родителей и это способствует формированию единого школьного коллектива.

Ещё одной традицией нашей школы стало совместная акция БРСМ и БРПО «Чудеса на Рождество», в ходе которых ребята собирают добровольные пожертвования на приобретение подарков для детей-инвалидов.

В рамках Недели леса наши школьники помогают Туровлянскому лесничеству. Нашими учащимися было высажено 2,5 тысяч маленьких елей, изготовлено 52 синичника для лесничества.

Много времени мы отводим работе с родителями. Просвещение семьи по вопросам духовно-нравственного воспитания, возрождение традиционного уклада жизни семьи и развитие семейных отношений на основе духовных и культурно-исторических традиций – важнейшая наша задача. Родители - участники всех событий и мероприятий, проводимых в школе.

В рамках работы с родителями организуются родительские собрания беседы с участием священнослужителя, врачей, индивидуальные консультации.

Одной из задач воспитательной системы школы является воспитание информационно – грамотной личности. Организуются выставки книг и альбомов по истории своего края, своего народа, литературному краеведению, постоянно работают выставки литературы для родителей.

Мероприятия Программы направлены также на создание условий для реализации воспитательного потенциала современного урока, обеспечение эффективности усилий учителей и педагогов дополнительного образования для предоставления детям информации в процессе обучения, направленной не только на усвоение детьми программного минимума знаний, но и на духовно-нравственное становление личности. Учитель должен уметь четко и грамотно определять те цели и задачи, которых он хочет достигнуть.

Большое значение здесь имеет и правильное определение воспитывающего аспекта урока. Под него подобран учебный материал, методы обучения, формы организации познавательной деятельности. Все эти составляющие направлены на формирование нравственных, патриотических, этических и других качеств личности. Мы учим детей правильному отношению к общечеловеческим ценностям, воспитываем в них гражданственность. Большая роль в определении путей достижения целей принадлежит исследовательской работе. Наши учащиеся являются победителями и призёрами районных и областных научно-исследовательских конференций. В ноябре 2017 года учащийся школы 8 класса Мурашкин Максим принял участие в областной краеведческой научно-практической конференции «Топонимика родной земли» по теме «Из истории населённых пунктов Гомельского сельского совета и окрестностей аг. Заозерье».

Мурашкин Максим был награждён грамотой за участие в данной областной научно-практической конференции учащихся Витебской области.

Огромная роль в нравственном воспитании принадлежит изучению краеведения. Это самая доступная сфера творческой деятельности ученика и учителя. В школе действует кружок «Моя малая Родина». Край, в котором мы живем, рассматривается от нашего посёлка до всей страны. Полоцкий район богат историческим прошлым. Учащиеся собирают материал по истории школы, истории поселка, знакомятся с археологическими раскопками, проходившими на территории г.Полоцка. Историческое краеведение неразрывно связано с воспитанием духовности.

В апреле – мае учащиеся 7-8 классов приняли участие в районном краеведческом квесте «Полоцкие лабиринты», посвящённые 80-летию системы образования Витебской области, в котором заняли первое место во втором этапе данного квеста.

Качественное образование – это, прежде всего, становление человека, обретение им себя, своего образа, неповторимой индивидуальности, духовности, творческого начала. Качественно образовывать человека – значит помочь ему жить в мире и согласии с людьми, Богом, природой, культурой, цивилизацией.

Работа школы, проводимая в данном направлении, на наш взгляд, способствует формированию основ духовной культуры личности школьника, отражающей основные признаки культуры мира, необходимой для полноценного развития человека как гражданина планеты Земля, как члена будущего общества-общества III тысячелетия.

Мы надеемся, что свет доброты проникнет с нашей и божьей помощью в души и сердца наших воспитанников.

ДУХОЎНАМАРАЛЬНАЕ ВЫХАВАННЕ НА ЎРОКАХ БЕЛАРУСКАЙ ЛІТАРАТУРЫ

*Каротчанка Надзея Аляксандраўна
намеснік дырэктара па вучэбна – метадычнай рабоце
Шумілінскай раённай гімназіі – інтэрната,
настаўнік беларускай мовы*

Як сцвярджаецца ў Кодэксе Рэспублікі Беларусь аб адукацыі, адным з асноўных накірункаў дзяржаўнай палітыкі ў сферы навучання з’яўляецца “стварэнне неабходных умоў для задавальнення патрэб асобы ў адукацыі, патрэб грамадства і дзяржавы ў фарміраванні асобы” [Глава 1, артыкул 2].

Напэўна, кожнага настаўніка хвалюе пытанне: чаму аддаваць прыярытэт у выхаванні сучасных дзяцей. Я лічу, што без духоўнасці і маральнасці немагчыма існаванне вечных і светлых ідэалаў чалавецтва. Праблема маральна-этычнага выхавання падростаючага пакалення была і будзе актуальнай. Вырасціць маладое пакаленне добрым, сумленным, працалюбівым – адна з галоўных і важных задач сучаснай школы. Так, мы жывём у бурны век інфарматызацыі, сусветнага крызісу, але ёсць вечныя ісціны, якія не трэба шукаць і якія жывуць заўсёды, у любыя часы. Дабрыня заўсёды застаецца дабрынёй, каханне – каханнем, міласэрнасць – міласэрнасцю...

Духоўна-маральнае выхаванне — прыярытэтная задача педагогаў, адзін з асноўных напрамкаў дзейнасці ўстаноў адукацыі нашай краіны.

Хачу падзяліцца вопытам работы па духоўна- маральнаму выхаванню на ўроках роднай мовы і літаратуры. Сёння надаецца вялікая ўвага таму, каб гуманітарныя дысцыпліны, асабліва беларуская літаратура, аказвалі мэтанакіраванае пазітыўнае ўздзеянне на фарміраванне светапогляду вучня, яго ідэйна-маральных і грамадзянска-патрыятычных якасцей. Мастацкай літаратуры дадзена ўзняць чалавека да вышыні асэнсавання быцця, да асэнсавання асабістага жыцця, адказу на самыя галоўныя пытанні: хто я, навошта я, які я

У нашым жыцці вельмі мала, згадзіцеся, рэчаў, якім наканавана быць вечнымі. Але ёсць адно паняцце, якое сапраўды жыве вечно. Гэта мастацкае слова.

Кожны народ шануе сваю мову, лічыць яе неацэнным духоўным скарбам. Шчырыя і пранікнёныя словы прысвячаюць ёй пісьменнікі. Вывучаючы твакія творы як “Калі ласка” Петруся Броўкі, “Мова,” Яўгеніі Янішчыц вучні вучацца цаніць матчыну мову, прыгажосць чароўнага роднага слова. На ўроках аддаю перавагу такім відам работы як слоўнае маляванне, інтэрв’ю, хто больш, парада сябрам, 5 з 25. Сваю задачу бачу ў тым, каб практычна далучыць дзяцей да выкарыстання беларускага слова ў паўсядзённым жыцці.

Вучэбная праграма па беларускай літаратуры ўключае творы, якія раскрываюць унутраны свет чалавека, матывы яго ўчынкаў, сітуацыю маральнага выбару. Прадметам кожнага вывучаемага твора з'яўляецца чалавек, яго жыццё і паводзіны ў розных сітуацыях. Якімі б далёкімі ні былі падзеі, аб якіх нам распавядаюць Уладзімір Караткевіч, Янка Купала, Васіль Быкаў, Якуб Колас, маральныя праблемы, узнятыя імі ў іх творах, гучаць надзённа ў наш час. Шчасце і няшчасце, вернасць і здрада, праўда і хлусня, подзвіг і баязлівасць, чалавек і грамадства, каханне і сяброўства - гэтыя і многія іншыя маральныя праблемы з'яўляюцца вечнымі і таму павінны хваляваць сэрцы вучняў.

Так, падчас вывучэння літаратурных твораў, мы знаёмімся з такімі маральна-этычнымі паняццямі, як адказнасць, гонар, сумленне, справядлівасць, чуласць, чалавекалюбства, добразычлівасць, шчырасць, міласэрнасць, спагадлівасць, схільнасць да спачування, цяроўнасць, памяркоўнасць, сціпласць, шчодрасць, праўдзівасць, мужнасць, адвага, гуманізм, самаахвярнасць, пачуццё ўласнай годнасці, павага да старэйшых, дабрыня, патрыятызм, ветлівасць, а самае галоўнае – любоў да бліжняга, шанаванне сваіх бацькоў, і іх антыподамі: чалавеканенавісці, жорсткасць, чэрствасць, сквапнасць, зайздрасць, баязлівасць, хлусня, славалюбства.

Народныя казкі, легенды, загадкі, прыказкі праз стагоддзі перадаюць мудрасць, веды, жыццёвы вопыт нашых продкаў.

У фальклоры ўвасоблены духоўныя памкненні і спадзяванні людзей. Героі твораў людзі простыя, смелыя, знаходлівыя, працавітыя. Заўсёды перамагае дабро. Паслаўляюцца вышэйшыя маральныя якасці. Асуджаецца зло, нянавісць, несправядлівасць. Асобна хачу спыніцца на беларускіх прыказках. Прыказкі – найбагацейшая школа жыцця. Яны і сёння здзіўляюць сваёй мудрасцю, глыбінёй думкі, дасканаласцю формы. Гэта скарбонка духоўнай сілы народа, у акрэслены тыя маральныя законы і правілы, якімі чалавеку неабходна кіравацца заўсёды. “Не руш чужога і не бойся нікога.” “Паміраць збіраешся, а жыта сей. “Малога павучай, старога паважай. “Фактычна ў прыказках адлюстраваны каноны біблейскіх заповедзяў. Важна тое, каб праз выкарыстанне актыўных форм і прыёмаў работы правільна арганізаваць змест вучэбнай дзейнасці вучняў. Выкарыстоўваю такія заданні пры абмеркаванні фальклорных твораў: падабраць прыказкі да малюнкаў, стварыць вуснае выказванне на аснове прыказкі, падабраць адпаведны біблейскі афарызм.

Адносіны чалавека да бацькоў з'яўляюцца асноўнай меркай яго вартасці, яго ўнутранага самавыражэння. Творы пра маці жыццёвыя, важныя, хвалюючыя. Задача настаўніка- накіраваць пачуцці дзяцей на правільнае ўспрыманне твора. А самае галоўнае- на тыя жыццёвыя ўрокі, якія ён нясе. Даказана, што ўменне суперажываць- магутны стан чалавека, які фарміруе ў яго лепшыя якасці. Прыклады навучальных заданняў наступныя: напішы пісьмо сваёй маме, складзі пажаданні блізкаму чалавеку, патаемнае жаданне.

Для таго, каб праца была сістэмнай, для вучняў 9 класа на прыкладзе жыцця і дзейнасці Кірыла Тураўскага . Ефрасінні Полацкай паказваю вучням яшчэ адзін прыклад высокага служэння “айчыне і люду”. Кірыла Тураўскі – адзін з найбольш вядомых і самых яркіх прадстаўнікоў старажытнага ўсходняга славянства; гэтага ён дасягнуў сваёй адукаванасцю і праведным жыццём. Ён атрымаў самыя высокія тытулы народнага прызнання: яго называлі “блажэнным Кірылам”, “Златоустом, паче всех воссиявшем на Руси”. “Яго творы і сёння захапляюць вобразнасцю і пранікнёнасцю, шчырым клопатам пра духоўную дасканаласць суайчыннікаў, што дазваляе з поўнай падставай лічыць яго адным з родапачынальнікаў славянскай духоўнасці. Жыццёвы подзвіг Ефрасінні Полацкай, нябеснай заступніцай Беларусі . вывучэнне “Жыція” цікава сучасным дзецям.

У сваёй рабоце я вельмі часта выкарыстоўваю прытчы. Яны служаць для таго, каб на ўроку раскрыць ідэю таго ці іншага твора, падвесці да самастойнага вываду, дапамагчы асэнсаваць аўтарскую пазіцыю пісьменніка ці паэта.

Увогуле духоўны патэнцыял лтаратуры неаб’ёмны.Кожнае слова паэтаў- філосафаў (Максіма Танка, Сяргея Грахоўскага, Петруся Броўкі) гучыць як споведзь, як малітва.

Паспавядаўся- і стала лягчэй

І перад Богам.

І прад чалавекам,

Каб зніклі кашмары трывожных начэй

І страх перад нашым забытаным векам.

На жаль,няма агульнага рэцэпту ў выхаванні духоўнасці. Але пакуль ёсць літаратура, чыстае слова, шчырыя дзеці- на зямлі будзе жыццё па людскіх правілах, боскіх канонах.

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Воробьева, Л.Ф. Нравственное воспитание школьников средствами литературы / Л.Ф. Воробьева // Адукацыя і выхаванне. – 2001. – № 9. – С.60-66.

2. Гавриловец, К.В. Принцип системности в нравственном воспитании учащихся / К.В. Гавриловец // Адукацыя і выхаванне. – 2002. – № 5. – С.60-64.

3. Дубіна, А.Х. Сакрэты педмайстэрні, або якім павінен быць урок беларускай літаратуры / А.Х. Дубіна // Белар. мова і літ. – 2009. – № 5. – С.41-45.

4. Кодекс Республики Беларусь об образовании // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2011, № 13, 2/1795.

5. Шамякіна, Т.І. Якім быць ўроку літаратуры / Т.І. Шамякіна // Беларус. мова і літ. – 2008. – № 12. – С.6-7.

6. Шаўчэнка, В.П. Асноўны прынцып духоўна-маральнага выхавання школьнікаў / В.П. Шаўчэнка // Народная асвета. – 2005. – № 7. С.3-6.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЗАМЕЩАЮЩАЯ СЕМЬЯ КАК ИНСТИТУТ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ПРИЁМНЫХ ДЕТЕЙ

*Карпушева Наталья Михайловна,
заместитель начальника управления координации повышения
квалификации специалистов воспитательной,
социально-педагогической и психологической служб
Государственного учреждения образования
«Минский городской институт развития образования»*

Как проходит детство ребенка, какие основы закладываются в формирование его личности, зависит от его родителей и близкого окружения. Замещающая семья, как субъект воспитания приемного ребенка, выступает носителем предметно-практической деятельности, ей свойственны познание, реализация и изменения, направленные через взаимодействие каждого своего члена, включая воспитанника, на их самопознание, самореализацию, самоизменение. Замещающая семья, в которой приемные родители, родители-воспитатели детского дома семейного типа являются педагогическими работниками системы образования нами понимается как профессиональная замещающая семья.

В условиях замещающей семьи воспитанник выполняет социальные роли по отношению к приемным родителям, братьям, сестрам, другим ее членам в различных сферах деятельности и общения. За счет этого обеспечивается воспитание приемного ребенка, становление определенных образцов, эталонов мужских и женских качеств. Замещающие родители передают воспитанникам свой жизненный опыт и знания, обучают нормам поведения, прививают им моральные и другие ценности, контролируют и корректируют их действия, предлагают пути и способствуют интеграции в социум.

Педагогическим потенциалом работы замещающих родителей является социализация приемных детей, их адаптация, формирование умения взаимодействовать с окружающим социумом.

Выделяют три взаимосвязанных и последовательно достигаемых составляющих в процессе социализации: автономизацию (индивидуализацию); социальную адаптацию; активизацию (интеграцию). Итогом автономизации является понимание своего места среди других людей, следствие социальной адаптации – принятие установленных обществом социальных норм; результатом успешной интеграции становится осознанное стремление к самосовершенствованию на основе проявляемой активности, а также усвоение не менее трех социальных ролей: гражданина, профессионала и семьянина. Таким образом, в результате успешной социализации формируется социально зрелая личность.

Социальное становление воспитанника замещающей семьи предполагает полную реализацию его потенциала в интересах общества, преодоление позиции иждивенчества, поддержку конструктивной инициативы, создание условий для участия детей и молодежи в общественной жизни, поддержку в социальном, профессиональном и духовном самоопределении, активном приобщении к сохранению и развитию национальной культуры.

Отметим, что основное назначение воспитания заключается в формировании духовного стержня человека – его внутреннего, духовного мира, который проявляется в системе эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и к самому себе.

Швейцарский педагог-гуманист И.-Г. Песталоцци отмечал: «Духовно-нравственное воспитание направлено на «возвышение сердца» ребенка как центра духовной жизни». Оно, по мнению доктора педагогических наук Т.И. Петраковой, представляет собой процесс организованного, целенаправленного как внешнего, так и внутреннего (эмоционально-сердечного) воздействия педагога на духовно-нравственную сферу личности, являющуюся системообразующей ее внутреннего мира [3].

Именно поэтому, в воспитании детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, необходимо акцентировать внимание на адаптацию ребенка к условиям взрослой жизни, разумное отношение к своему здоровью, возвращение гражданской позиции, и коммуникативные навыки, экономическую грамотность и множество иных компетенций, необходимых для интеграции в общество. Духовно-нравственное развитие и воспитание приемных детей – одно из необходимых условий их успешной социальной адаптации.

Духовно-нравственное воспитание приемного ребенка в замещающей семье – это процесс целенаправленного создания замещающими родителями и специалистами, работающими с семьей и ее воспитанником, условий для становления духовно-нравственной сферы личности.

Решение задач духовно-нравственного воспитания в условиях социальной депривации воспитанника замещающей семьи связано с разрешением целого ряда проблем [1]. Выделим основные.

Первая проблема – содержание духовно-нравственного воспитания. Традиционно в качестве содержания рассматривают систему ценностей, присвоение которых обеспечивает духовно-нравственное становление растущего человека. Содержанием духовно-нравственного воспитания детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в условиях замещающей семьи, является тот духовный и нравственный опыт, который приобретается ребенком в процессе взаимодействия с членами семьи:

опыт переживания духовных состояний;

опыт осознания своей внутренней духовной реальности и понимания самоценности духовного мира другого человека;

опыт определения воспитанником актуальных для него смысложизненных и нравственных проблем;
опыт разрешения выявленных проблем;
опыт содержательного, духовного общения;

опыт определения и реализации своих ценностных приоритетов в искусстве, в духовно-практической деятельности (творчество, общение, социальное служение, благотворительность, волонтерство и т.д.)

Безусловно, приобретение духовно-нравственного опыта воспитанником, невозможно без освоения и соотнесения его с духовным опытом не только человечества, воплощенного в образцах – нравственных и духовных ценностях, нормах и традициях, жизнеописаниях и биографиях их носителей, но и замещающих родителей.

Учитывая необходимость соблюдать паритетность в представлении культурных норм и традиций разных народов в содержании образования, мы исходим из того, что в центре процесса обучения и воспитания должны быть духовно-нравственные ценности, нормы и традиции своей национальной общности, не противоречащие общечеловеческим.

Вторая проблема – методы и формы духовно-нравственного воспитания, поскольку ценности человека – это то, что труднее всего поддается простой трансляции, передаче от носителей-воспитателей их воспитанникам. Логика постижения культуры отличается от логики «наукоучения».

Замещающий родитель, как специалист, может лишь создать условия для того, чтобы ввести ребенка в культуру, помочь ему определиться в ней. Это ни в коей мере не означает то, что он должен быть бесстрастным посредником: его ценности и смыслы должны быть вовлечены в диалог. Он не может их навязывать воспитанникам, но в состоянии создать то эмоционально-интеллектуальное поле, в котором происходит проживание и осознание ими бытия, сущности культуры, обретение духовно-нравственных смыслов и ценностей. Только в таком общении, где один перед другим раскрывает свои ценности, «рождаются духовно-ценностное, мировоззренческое единство, общность веры, надежды и любви, жизненных установок и поведенческих устремлений, идеалов и неприятий» [2].

Такой подход к организации духовно-нравственного воспитания поможет воспитанникам стать терпимее, сдержаннее, добрее душой друг к другу и окружающим людям, научит их отличать истину от лжи, размышлять над важными проблемами бытия, анализировать сложные жизненные ситуации и находить правильный выход из них.

Несомненно, в процессе воспитания в замещающей семье необходимо использование методов, апеллирующих не только к мышлению, но и к эмоциональному миру воспитанника. Это методы создания проблемных ситуаций ценностного выбора, диалога и дискуссии, которые обеспечивают духовно-нравственное восприятие явлений жизни и культуры, актуализируют эмоциональную память и повторное чувствование,

развивают способность к сопереживанию, создают условия для рефлексии внутренних состояний приемного ребенка.

От степени готовности замещающих родителей к использованию таких методов и форм общения во многом зависит успешность решения задач духовно-нравственного воспитания и развития детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, проживающих в замещающей семье.

Третья проблема связана с подготовкой замещающих родителей, способных стать духовными наставниками личности воспитанников. Существует философский принцип: подобное создается подобным: нравственность воспитанника формируется нравственностью воспитателя, духовность – духовностью. Очевидно, что замещающие родители должны осознанно стремиться к собственному духовному росту и оказывать помощь своим воспитанникам в духовном взрослении:

- глубже понять себя, свое предназначение – в семье, профессии, Отечестве;

- найти путь к своему подлинному «Я»;

- жить, следуя своей природе;

- различать пласты человеческой жизни – физический, душевный, духовный; помочь в этом своим воспитанникам;

- внутренне приобщиться к национальной духовной традиции – религии, фольклору, архитектуре, искусству, литературе, философии;

- осознать серьезность и неповторимость каждого дня и всякого дела;

- обрести реальную радость бытия.

Очевидно, что духовно-нравственное становление личности детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей – сложная задача. Для того, чтобы с ней справиться, а также с целью преобразования духовного мира замещающих родителей необходимо повышение уровня их компетенции в вопросах духовного и нравственного развития приемных детей.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития и воспитания приемного ребенка должно обеспечивать присвоение им соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина Беларуси.

Если говорить о ценностях, то следует отметить, что для каждого народа неотъемлемую часть его исторического и культурного наследия составляет национальная религия. Она связана тысячами живых нитей с народной жизнью, бытом, обычаями межличностного общения и во многом определяет особенности его национального мировоззрения. А национальная школа не может быть в стороне от национальной религии.

Отметим, что особую роль в духовно-нравственном воспитании играет нравственный идеал как совершенное воплощение представлений о человеке. Идеал наиболее близок миру ребёнка, который мыслит не логическими

категориями и разумом, а образами и сравнениями, он учит детей подражать избравшим добро, следовать за отвергающими зло. Безграничный нравственный идеал, в котором в образе совершенной Личности соединены все возможные добродетели, предлагает христианство.

Следует обратить внимание на то, что в православии разработано учение о добродетелях. Само это понятие является обобщённой характеристикой высоких устойчивых нравственных качеств личности, в нём подчёркивается деятельная форма усвоения добра («добродетель» – делать добро) – в противоположность лишь знанию о добре. Вера, надежда, любовь являются главными христианскими добродетелями. Добродетели, связанные с отношением к ближнему, – милосердие, великодушие, терпение, кротость, незлобие, смирение, послушание, мужество, трудолюбие, воздержание и др.

Являясь нравственными ценностями по преимуществу, добродетели образуют собой иерархически стройную систему, логически завершённую как с точки зрения нравственного достоинства человека, так и с точки зрения объективного и абсолютного блага. Белорусская школа, решающая не только образовательные задачи, но и формирующая в обучении и воспитании национальное самосознание, черпает эти ценности в православном христианстве. Следовательно, православные ценности – это белорусские национальные ценности, без которых воспитание ребенка будет ущербным.

Когда мы говорим о православных ценностях, то говорим о тех самых качествах человеческой души, которые много веков были присущи белорусу, составляли неотъемлемую часть его жизни: это любовь к Богу, любовь к ближнему во всех её проявлениях, любовь к Отечеству.

Воспитание в системе православных ценностей позволяет сформировать целостное историческое сознание, более полно осмыслить личностную связь с историей своего народа и понять религиозные духовно-нравственные мотивы патриотизма и героизма наших предков.

Повышение педагогической компетентности замещающих родителей в вопросах духовного и нравственного развития приемных детей на основе христианских ценностей включает в себя процесс формирования педагогической компетентности, который должен строиться на основе сотрудничества родителей, педагогических работников, представителей Церкви и предусматривать готовность родителей получить помощь и поддержку в решении проблем, связанных с воспитанием приемного ребенка, желание приложить волевые усилия для преодоления отклоняющегося поведения, высокую эмоциональную включенность в процесс обучения, самодисциплину и сознательность.

Следует отметить, что уровень педагогической культуры замещающих родителей – один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития воспитанников, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни воспитуемого.

Практика показывает, что воспитание зависит от личного примера воспитателя. Зная, что для детей авторитет абсолютен, воспитателю необходимо действовать систематически и последовательно, относиться ко всем детям равно и доброжелательно, не допускать расхождения между словом и делом.

Очевиден тот факт, что повышение педагогической компетентности замещающих родителей в контексте духовного и нравственного воспитания приемных детей на основе христианских ценностей будет способствовать собственному духовному совершенствованию родителя, развитию совести и гражданской позиции, стремлению к добродетелям и желанию одолевать свои пороки, установлению духовной творческой атмосферы в семье.

В заключении хотелось бы отметить, что эффективность воспитания в замещающей семье зависит от многих факторов: от характера приемного ребенка и его жизненного опыта, уровня развития, подготовленности воспитанника к проживанию в новой семье, от изменения содержания его воспитания в процессе проживания, от соотношения реабилитационных, социализирующих и ресоциализирующих компонентов и многого другого.

По нашему мнению, приобретение замещающими родителями педагогических компетенций позволит качественно организовать процесс воспитания приемных детей, будет способствовать духовному, нравственному становлению личности воспитанников, их успешной социализации, а также недопущению ситуации вторичного сиротства, возможного при распаде замещающих семей. Ориентиром эффективности воспитания в замещающей семье является социально успешная и профессионально компетентная личность ее воспитанника.

Результаты проводимых нами научных исследований дают основание сделать вывод, что процесс повышения уровня нравственной и духовной культуры замещающих родителей приведет к установлению позитивных взаимоотношений внутри семьи, способствующих полноценному развитию воспитанников и самореализации родителей. По-нашему мнению, повышение педагогической компетенции замещающих родителей посредством организации взаимодействия с заинтересованными органами, организациями и ведомствами, в том числе с представителями Церкви, будет способствовать развитию замещающей семьи как института духовно-нравственного воспитания приемных детей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Байер, Е. А. Программа развития детского дома г. Азова. / Е. А. Байер, Е. В. Петрова, О. Н. Чепкова – Азовпечать, 2009. – С. 49–51.
2. Каган М. С. Философия культуры / М. С. Каган. – СПб.: ТОО ТК «Петрополис», 1996. – 416 с.

3. Петракова, Т. И. Ценностный потенциал базового образования в духовно-нравственном воспитании учащихся: монография / Т. И. Петракова – М.: Институт общего образования МО России, 2002. – 96 с.

4. Пиюкова С.С. Формирование педагогической компетентности родителей приемных детей : автореферат дис. ... кандидата педагогических наук : 13.00.01 / Сам. гос. пед. ун-т. – Самара, 2002. – 16 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ ПО ИСТОРИИ ДВУНАДЕСЯТЫХ ПРАЗДНИКОВ С ПОМОЩЬЮ ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЙ

*Кацкель Ольга Владимировна,
учитель-дефектолог
ГУО «Средняя школа №3 г.Ивацевичи»*

Не за морями, не за лесами, а рядом с нами живёт целый мир – мир Православия. Но не все о нём знают. Взрослые, занятые заботами, часто не замечают его. А вот детям увидеть этот мир не так сложно.

К счастью, в наших школах введён факультативный курс Основы православной культуры. Все желающие могут изучать этот предмет.

Это и есть вход в мир Православия.

С начала 2016 учебного года участвовала в инновационном проекте: «Внедрение модели формирования и развития исследовательской компетентности учащихся на основе духовно-нравственного и культурного наследия». Работала по своей теме: «Формирование исследовательских навыков по истории двенадцатых праздников с помощью факультативных занятий».

Меня эта тема заинтересовала, и я решила подробно узнать о православных праздниках, которые сопровождают человека на протяжении всей его жизни. Изучение истории православных праздников позволяет нам обогатить наши представления о жизни и труде наших предков. Данная тема позволяет более глубоко изучить православные праздники, выяснить какие традиции сохранились до сих пор и показать их влияние на нашу жизнь. Необходимо возродить в сердцах детей уважение к православным праздникам.

Цели проекта: активизация интереса детей к православной культуре.

Образовательная: развитие у ребят интереса к творческой работе.

Воспитательная: воспитание чувства любви и уважения к православным традициям наших предков.

Задачи проекта:

1. Активизация познавательного интереса учащихся к основам православной культуры.

2. Совершенствование навыков работы с книгами, журналами и другой литературой.

3. Выявление способных и одаренных детей и развитие у них интереса к творческой работе.

4. Совершенствование интеллектуальных, коммуникативных навыков.

Актуальность исследования

В настоящее время приоритет и ценности духовного развития РБ постепенно возрождаются. Но, несмотря на это, на первое место ставится материальное благополучие. Многие люди не видят необходимости

сохранения духовных традиций, напоминающих о жизни и традициях прошлых поколений. Данная тема позволяет более глубоко изучить историю православных праздников и показать их влияние на нашу жизнь, их роль в духовном воспитании подрастающего поколения. Необходимо воскресить в сердцах людей уважение к православным традициям. В этом и заключается актуальность темы.

Работа основана на годовом цикле православного календаря с использованием национальных традиций празднования, наиболее почитаемых в народе православных праздников. Если говорят, что в празднике скрыта душа народа, то именно в праздничные дни она раскрывается наиболее полно. Предлагая детям ознакомиться с церковными праздниками, мы имеем возможность привлечь их к истокам православной культуры и восстановлению традиций русского народа, сохранить духовное здоровье, возродить традиции семейного воспитания, способствовать становлению духовно-нравственных ценностей на основе познания и раскрытия значения православного праздника.

Основная часть

Классификация праздников

У каждого народа существуют свои праздники. У любого праздника – своя красота, свои обычаи, обряды и приметы. Немало их и в христианстве. Многие традиции мы утеряли, но многое сохранили. Православная церковь немислима без церковных праздников. Рождество, Пасха, Троица, Откуда пошли они, как отмечали их раньше и как сейчас? Какова их история: Чем они привлекательны? Почему традиции наших предков живут и в наши дни? В своей работе я попробовала найти ответы на эти вопросы. Знать свои истоки, обычаи, традиции должен каждый человек. Сегодня во многих семьях готовятся к Пасхе, Крещению, Рождеству Христову и другим православным праздникам и это становится уже семейной традицией.

В православном календаре выделяют 12 Дванадесятых праздников и самый главный воскресение Христово, Пасха, Торжество из торжеств.

В ходе работы я составила анкету для учащихся, чтобы выяснить, знают ли они православные праздники, историю появления этих праздников, традиции. Результаты анкетирования показали, что больше всего знают такие праздники как Рождество, Пасха, Крещение. Меньше всего слышали о празднике Троица, Сретение, Преображение

Диагностика позволила определить наиболее важные направления в работе по созданию условий для ознакомления и приобщения детей к православной культуре. Для этого были выделены несколько структурных компонентов, целью которых явилось: определить уровень сформированности представлений детей о дванадесятых праздниках; выявление интереса к православной культуре и традициям своего народа; наличие опыта семейного воспитания, традиций и обычаев.

Я начала сбор информации о всех дванадесятых праздниках православной церкви.

Праздники были разделены на группы по временам года.

Проводились факультативные занятия по каждому празднику с использованием презентаций к урокам, в ходе которых происходило знакомство с православным праздником, традициях,

В настоящее время наши дети сталкиваются с огромным потоком информации. Но вряд ли кто из них может запомнить ее в полном объеме, вряд ли кто может переработать ее за короткое время. Информация, поступающая из разных источников, а это телевидение, радио, газеты, журналы, баннеры и, конечно же, сеть Интернет, опутывает мозг ребенка настолько, что он не в силах справиться с ней. Немногие могут управлять ею и выбирать из этого потока самое необходимое.

Возникает вопрос: как систематизировать всю эту информацию, ничего не забыть, не пропустить главного? Все дети разные. Кому-то нужно просто один раз увидеть, кто-то может один раз услышать, а кто-то обязательно должен потрогать. Кто-то держит все в уме, кто-то в тетрадке, кто-то в компьютере. Кто-то повторяет несколько раз, чтобы запомнить, а кто-то вынужден пересматривать снова и снова.

Проблема неумения учащихся работать с информацией, анализировать, обобщать, выстраивать логическую последовательность своей речевой деятельности привело меня к поиску таких способов, методов и приемов, которые помогли бы моим ученикам научиться перерабатывать информацию, сжимать, интерпретировать ее, представлять в удобном для запоминания виде.

Учителем -дефектологом работаю более 15 лет. На протяжении этого времени всегда старалась использовать такие способы и методы обучения, которые помогали бы детям эффективно усваивать материала разной сложности и объема.

Одним из таких способов работы с информацией считаю использование *лэпбука*, который с каждым днем набирает все больше популярности.

Мы с ребятами приступили к изготовлению инновационного средства обучения *Лэпбука*, по теме: «Детский православный календарь»

Лэпбук - книжка-раскладушка или самодельная папка с множеством разнообразных деталей, кармашками всевозможных форм, мини-книжками, книжками-гармошками, конвертами, которые ребенок может доставать, переключивать, складывать по своему желанию. В этой папке собирался материал по теме двенадцатых праздников. Это этап самостоятельной исследовательской работы, которую ребята совместно с учителем проделали в ходе изучения данной темы. Чтобы заполнить эту папку, ребятам нужно было выполнить определенные задания, провести наблюдения, изучить представленный материал.

Важно отметить, что *лэпбук* не просто папка, а наглядно-практический метод обучения детей.

Лэпбук информативен; полифункционален: способствует развитию творчества, воображения, пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием учителя); является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к православной культуре; обладает вариативной функцией (есть несколько вариантов использования каждой его части); его структура и содержание доступно детям разного возраста (материалы и содержание подбираются согласно возрасту детей); обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех учащихся.

Чем для меня стала привлекательна данная форма работы с детьми?

Лэпбук помогает ребенку организовать информацию по интересующей его теме, лучше понять и запомнить материал. Это отличный способ для повторения пройденного материала. В любое удобное время ребенок просто открывает *Лэпбук* и с радостью повторяет пройденное, рассматривая сделанную своими же руками книжку;

Лэпбук – средство для реализации деятельностного метода обучения. При создании лэпбука дети не получают знания в готовом виде, а добывают их сами в процессе собственной исследовательской – познавательной деятельности;

Лэпбук - эффективное средство для привлечения родителей к сотрудничеству. Родители обеспечивают поддержку: организационную (экскурсии,), техническую (фото, видео), информационную (сбор информации для лэпбука), мотивационную (поддерживание интереса, уверенности в успехе). *Лэпбук* очень мобильная система (можно дать эту папку «погостить» в другому педагогу или даже домой ребенку).

План для лэпбука по теме «Детский православный календарь» включает в себя:

Название двенадцатого праздника

Икона праздника.

Стихи к этому празднику.

История праздника.

Собери пазлы.

Найди отличия.

Загадки.

Пословицы.

Раскраски

Создание макета

Создаём макет - придумываем, как в лэпбуке будет представлен каждый из пунктов плана. Здесь нет границ для фантазии: формы представления могут быть любые. От самого простого - текстового, до игр и развивающих заданий. И все это разместить на разных элементах: в кармашках, блокнотиках, книжках-гармошках, конвертиках разных форм, карточках, разворачивающихся страничках. Потом все это прорисовывается на черновике - листе А4.

Сама папка состоит из деревянных обложек, на которые был нанесён образец букв - названия папки. Затем ребята познакомились со способом оформления названия папки – это выжигание. И в конце деревянные обложки покрыли лаком. Далее ребята приступили к оформлению самой папки.

На протяжении этих лет был собран информационный материал для создания этой папки: Название праздника, Икона праздника. Из православной литературы были выбраны стихи к праздникам и история. Были выбраны шаблоны кармашков, которые дети самостоятельно вырезали и клеили. Кармашки разной величины были украшены и подписаны. Затем ребята приступили к их наполнению.

С тематическим лэпбуком можно работать из года в год, дополняя его новыми подробностями. Сложные темы об истинном смысле и глубине православных праздников раскрываются в доступной детям форме.

Итак, впереди ещё так много добрых дел, которые нужно успеть сделать.

Осознавая всю полноту ответственности того, что я не просто учитель, а учитель основ православной культуры, каждый раз, готовясь к уроку, понимаю, как мало я знаю и как много мне нужно еще усвоить, понять, прочувствовать и донести до сердца каждого моего ученика.

Уча, учусь! Ведь красоту, надежность и жизнеутверждающую ценность Православия нельзя доказать, её можно только показать и прежде всего, показать своей жизнью. Моя миссия как учителя основ православной культуры помочь детям «отделять зерна от плевел» (Евангелие от Матфея, гл.13, ст.24-30). Отделять хорошее от дурного, вредное от полезного, утверждать в детях нравственные ориентиры, без которых счастливая жизнь невозможна.

Боюсь ли я ошибиться? Боюсь, но с Богом не страшно!

СЯМ'Я Ў СВЕЦЕ ПРАВАСЛАЎНЫХ ТРАДЫЦЫЙ

*Качарагін Сяргей Яўгенавіч
настаўнік гісторыі, кіраўнік народнага музея
каляндарна- абрадавых традыцый беларусаў дзяржаўнай
ўстановы адукацыі «Палатоўская дзіцячы сад- базавая школа
Полацкага раена»*

Чалавек так устроены, што ён можа жыць або верай ў Бога,
або верай у ідэалы і куміры.

М.А. Бердзяеў

Адным з асноўных накірункаў дзяржаўнай палітыкі ў сферы адукацыі ў адпаведнасці з Кодэксам аб адукацыі і Праграмай неперарыўнага выхавання дзяцей і вучнёўскай моладзі ў Рэспубліцы Беларусь з'яўляецца фарміраванне сацыяльна-духоўнай і маральна сталай творчай асобы.

Выхаванне дзяцей і моладзі на лепшых традыцыях духоўна-маральных якасцей асобы з'яўляецца галоўным у сістэме адукацыі нашай краіны. У сферы адукацыі – гэта зварот да сям'і і духоўных крыніц праваслаўя. Крэда нашых продкаў – ”жыць у суладдзі з прыродай, з Богам, у адпаведнасці з Божым промыслам, у рамках Божага патурання“. [1, ст.5-6].

Адзін з выхаваўчых сродкаў, які дазваляе з'яднаць нацыянальныя і дзяржаўныя інтарэсы дзяцей у сям'і, - духоўнасць.

Сёння для выканання пастаўленых задач настаўнікі, выхавацелі, бацькі, грамадскасць наладжваюць супрацоўніцтва з Беларускай Праваслаўнай Царквою, Міністэрствам культуры.

Немагчыма пераацаніць уплыў рэлігіі на выхаванне падростаючага пакалення, які яна аказвала на працягу ўсёй гісторыі грамадства. Для кожнага грамадзяніна асабліва патрэбны маральныя асновы. Менавіта яны складаюць стрыжань патрыятызму, без гэтага Беларусі прыйшлося б забыць і аб нацыянальнай годнасці, і нацыянальным суверынітэце.

Духоўна-маральнае выхаванне ў школе і ў сям'і будзе тады эфектыўным, калі будуць створаны ўмовы для самавызначэння асобы. Маральны абавязак настаўніка, бацькоў – даць праўдзівую карціну, пераканаўча паказаць вялікую культурна-фарміруючую ролю рэлігійных традыцый і каштоўнасцей, каб дапамагчы сваім дзецям сфарміраваць паважлівыя адносіны да сваёй гісторыі, культуры, праваслаўнай рэлігіі.

Канцэпцыя Нацыянальнай бяспекі Рэспублікі Беларусь уяўляе сабой сістэму сучасных поглядаў на асноўныя праблемы абароны жыццёва важных інтарэсаў асобы, сям'і, грамадства і дзяржавы ва ўмовах існуючых рэальных і ўзнікнення патэнцыяльных пагроз унутранага і знешняга характара. Пры гэтым толькі маральнае, Божае вучэнне, прапаведанае Хрыстом, здольна ўнесці тыя пачаткі, якія робяць мыслімым чалавечае жыццё, даюць

магчымасць працаваць і выхоўваць грамадства і ў ім ствараць эфектыўную праваахоўчую сістэму [9, с.5].

Асноўная роля ў выхаванні дзяцей прыналежыць сям’і, а нараджэнне праваслаўнай сям’і адбываецца ў таінстве шлюбу. Дзякуючы сям’і, якая жыве царкоўным жыццём, умацоўвае духоўнасць усяго роду, напаўняе жыватворнай энергіяй. Такі ўклад сям’і садзейнічае духоўнаму станаўленню асобы ў розныя перыяды яе развіцця. Ёсць сцвярджэнне, што асновам духоўна здаровай сям’і дзіця вучыцца вернаму ўспрыняццю аўтарытэта бацькі і маці. Ён пачынае разумець, што аўтарытэт бацькоў не прызваны падаўляць, пагарджаць яго ўнутранай свабодай і ламаць яго характар, але, наадварот, прызваны выхоўваць чалавека да ўнутранай свабоды. Сям’я ёсць першая і існая школа свабоды. Яна па сваёй прыродзе ўвасабляе рэлігійныя каштоўнасці і вераванні ў паўсядзённым быццё, у паводзінах, у святых, застоллях і іншых традыцыйных звычаях. Сям’я ёсць нешта большае, чым бацька, маці і дзеці.

Сям’я – гэта наследніца маральных, духоўных звычаяў і каштоўнасцей, якія створаны нашымі продкамі. Сям’я павінна падтрымліваць і перадаваць з пакалення ў пакаленне духоўна-рэлігійную, нацыянальную і дзяржаўную традыцыі. З сямейнай традыцыі і дзякуючы ёй на аснове асобага пачытання продкаў і бацькоўскіх магіл, сямейнага ачага і нацыянальных звычаяў стварылася культура нацыянальнага пачуцця і патрыятычнай вернасці. Сям’я ёсць для дзіцяці першае роднае месца на зямлі – крыніца не толькі цяпла і харчавання, але яшчэ і асознанай любові і духоўнага разумення. Сама ідэя “родины” - лона нараджэння, і “отчества”, зямнога гнязда бацькоў і продкаў, узнікла з недраў сям’і.

У аснове сямейнага традыцыйнага беларускага выхавання заўсёды ляжала праваслаўнае веравучэнне, а бясплодныя пошукі нечага іншага прывялі да разбурэння беларускай самасвядомасці, да разбурэння асобы чалавека.

Дзіцячае сэрца вельмі добра ўспрымае духоўнае насенне, ”яко свежее и суедами ещё мирскими не наполненное“. Дзіцячыя і юнацкія гады з’яўляюцца самымі спрыяльным часам для набыцця навыкаў у чытанні Слова Божага, бо дзіця пазнае ”в чём грех состоит и в чём добродетель, чтобы научиться одного избегать, а в другом совершенствоваться“. Вось у гэтым і вызначаецца сэнс духоўна-маральнага выхавання, якое з’яўляецца галоўнай задачай і сям’і, і школы, і грамадства.

Філософ-гуманіст В.С.Салаўёў гаворыць, што выхаванне чалавека выражаецца ў трыядзе сям’і, Айчыны і чалавецтва. Адсюль і вынікае сувязь трох пакаленняў – дзядоў, бацькоў, дзяцей. Таму мэты як у рэлігійнага, так і свецкага выхавання адзіныя – фарміраванне высокамаральнай асобы.

Вялікая роля ў выхаванні дзяцей па духоўна-маральнаму выхаванню належыць бацькам, таму з імі праводзіцца разнастайная асветніцкая работа. Для бацькоў праводзяцца калектыўныя і індывідуальныя кансультацыі па духоўна-маральнаму выхаванню, сустрэчы з іерэем царквы Сергія

Раданежскага (аг. Палата). Пасля правядзення царкоўнай службы бацькі маюць магчымасць абмеркаваць пытанні духоўнага жыцця і выхавання са святаром, атрымаць у яго неабходную кансультацыю і парады.

Бацькі запрашаюцца на ўсе мерапрыемствы, многія аказваюць дапамогу ў іх падрыхтоўцы і правядзенні. Да прыкладу, Клімава Я.Д. вучыць дзяцей майстэрству роспісу велікодных яек, Спірыдонава Т.Л. займаецца з дзецьмі выцінанкай, Качарагіна Л.А., знаёміць з Бібліяй і тлумачаць асобныя царкоўныя паняцці, Марозава С.В. гэтую работу праводзіць з выхаванцамі дзіцячага садка, бібліятэкар арганізуе выставы праваслаўнай літаратуры.

Асноўная ідэя канцэпцыі беларусазнаўства на сучасным этапе заключаецца ў рашучым абнаўленні зместу навучання і выхавання, надання ўсёй сістэме адукацыі нацыянальнай асновы. Надзвычай важна, каб чалавек ужо змалку адчуваў і ўсведамляў сябе носьбітам культурнай спадчыны і традыцый, якія складваліся ў той ці іншай мясцовасці на працягу стагоддзяў.

На ўроках беларускай літаратуры па вучэбных праграмах настаўнікамі спланаваны прыдатныя тэмы, прысвечаныя духоўна-маральнаму выхаванню.

На занятках вучні знаёмяцца са Святым пісаннем, царкоўнымі тэкстамі, памятнымі датамі, жыццём святых людзей. Урокі дапамагаюць устанавіць прычынна-следчую сувязь у маральных гутарках, вызначыць крытэрыі ацэнкі добра і зла, шкалу жыццёвых каштоўнасцей. Для лепшага засваення матэрыялу выконваюцца тэставыя заданні, праводзяцца віктарыны, выпускаюцца бюлетэні, якія прымяркоўваюцца да пэўных святаў, прысвячаюцца святым.

Мне, настаўніку гісторыі і грамадазнаўства, прыходзіцца на ўроках весці размову аб выхаванні моладзі на праваслаўных традыцыях. На ўроках па грамадазнаўству для гэтага ёсць прыдатныя тэмы: “Шлюб і сям’я”, “Сям’я ў сучасным грамадстве”, “Верацярпімасць і свабода сумлення”, “Праваслаўе – гэта наша культура”, “Духоўнасць у кантэксце сучаснай культуры”. На ўроках і факультатывах вучні выступалі з рэфератамі, дзе раскрывалі сутнасць праваславія. Я, як класны кіраўнік, на працягу апошніх гадоў выступаў на бацькоўскіх сходах па наступных тэмах: “Сям’я і сямейныя каштоўнасці”, “10 заповедзей - аснова маралі чалавека”, “Аб веры і маралі па вученню праваслаўнай царквы”, “Цяжкасці ў сямейным выхаванні”, “Умацаванне праваслаўных традыцый у сям’і”, “Маральнае выхаванне школьнікаў на аснове традыцый праваслаўных каштоўнасцей”, “Святыя абаронцы Радзімы” і інш., якія дазваляюць вучням весці дыскусію і разважаць па розных пытаннях, звязаных з веравызнаннем, выхаваннем у сям’і на праваслаўных традыцыях. Акрамя гэтага я прапаноўваю вучням падрыхтаваць выступленні па тэмах: “Свет хрысціянскай культуры”, “Полацкі Сафійскі сабор”, “Крыж Еўфрасінні Полацкай”, “Беларускія праваслаўныя святы”, “Святыя абаронцы Айчыны”, 10 заповедзей – аснова маралі чалавека”, “Ікона і карціна”, “Праваслаўныя святы ў маёй сям’і” і інш.

Пры дзяржаўнай установе адукацыі “Палатоўская дзіцячы сад-сярэдня школа Полацкага раёна” створаны народны музей каляндарна-абрадавых

традыцый беларускага народа. Усе традыцыі і рытуалы падпарадкоўваюцца праваслаўнаму календару і прымеркаваны галоўным праваслаўным святам: Раство Хрыстова, Стрэчанне Гасподняе, Светлае Хрыстова Уваскрасенне, Дзень Святой Тройцы, Раство Іаана Хрысціцеля, Праабражэнне Гасподняе, Пакроў Прасвятой Багародзіцы.

Расказваючы ў час экскурсій пра жыццё беларуса ў мінулым, паказваем царкоўнае выданне “Новага завету”, выдадзенага прыкладна ў пачатку мінулага стагоддзя, якую выпадкова знайшлі ў адной старэнькай нежылой хаце і прыналежыла, як высветлілі, Шылка Таццяне, якая даўно памерла. Тэкст дадзены на стараславянскай і рускай мовах. Год выдання не ўстанавілі, бо першыя вокладкі адсутнічаюць. Стан кнігі пашкодзаны.

Цікава і тое, што перадалі нам і факсімільнае выданне 1901 года “Первая книжка по Закону Божию для детей” з малюнкамі і перавыдадзенае ў 1990 годзе ў Санкт-Пецярбургу. Кніга таксама пашкоджаная, але яна ў даступнай форме расказвае аб стварэнні Сусвету, аб заповедзях, аб жыцці Ісуса Хрыста, знаёміць з малітвамі.

У музеі пачалі ствараць невялікую экспазіцыю, прысвечаную вынікам укаранення школьнага праекта “Дарога да храма”. Пачатак ёсць: іконы, праваслаўная літаратура, выданне “Новага завету”, выцінанкі і падзелкі, сцэнарыі праваслаўных святаў, фотаздымкі.

Апошнім часам у школьнікаў з’явілася цікавасць да рэлігіі. Вучні наведваюць храм, звяртаюцца да бацькоў і настаўнікаў з пытаннямі, якія іх хвалююць.

Святар царквы прп. Сергія Раданежскага ў аграгарадку Палата а.Георгій вядзе асветніцкую работу сярод дзяцей і падлеткаў. Ён дапамагае авалодаць праваслаўнымі духоўна-маральнымі, гісторыка-культурнымі і сацыяльна-ўкладнымі традыцыямі і дасягненнямі праваслаўнай педагогікі.

У апошнія гады школьная бібліятэка папаўняецца праваслаўнай літаратурай і арганізавана пастаянная выстава кніг па праваслаўю.

З мэтай адукацыі сямей па пытаннях духоўна-маральнага выхавання, праваслаўя, адраджэння традыцыйных укладаў жыцця сям’і года распачаліся заняткі для бацькоў у “Акадэміі культуры сямейных адносін” у рамках новага школьнага праекта “Вытокі бацькоўскай мудрасці”.

Задачы праекта

1. Выявіць узровень ведаў бацькоў аб праваслаўных традыцыях.
2. Аб’яднаць дзяцей, педагогаў і бацькоў адзінай творчай думкай праз вывучэнне сямейных традыцый, правядзенне праваслаўных свят.
3. Стварыць умовы для сумеснай працы ўстановаў адукацыі і сям’і па адраджэнні праваслаўных традыцый.
4. Выхоўваць павагу да членаў сваёй сям’і, асцярожнае стаўленне да сваіх рэліквій і звычаяў.
5. Далучыць бацькоў у адукацыйны працэс для сумеснай працы па тэме праекта.

6. Аказаць дапамогу сям'і ў фармаванні каштоўнаснай сферы асобы дзіцяці на аснове далучэння да традыцый праваслаўнай духоўнай культуры, традыцыйнаму ўкладу жыцця.

7. Умацаваць адносіны паміж сям'ёй і ўстановай адукацыі.

Формы работы

1. Правядзенне лекцый і круглых сталоў з бацькамі на духоўна-маральныя тэмы.

2. Запрашэнне духавенства на семінары з іх удзелам.

3. Арганізацыя дзейнасці па стварэнні і пашырэнню навучальна-метадычнай базы праваслаўнай адукацыі і выхаванні сям'і, падрыхтоўка метадычнага матэрыялу: кнігі, відэадыскі і іншыя крыніцы.

4. Распаўсюджванне метадычнага матэрыялу сярод бацькоў

5. Асвятленне ў СМІ мерапрыемстваў з мэтай павышэння грамадскай зацікаўленасці да адраджэння традыцыйных духоўна-маральных каштоўнасцяў і ўмацаванню сям'і.

6. Асвета бацькоў Словам Божым, знаёмства з таінствамі Праваслаўнай царквы і адраджэнне традыцый праваслаўнага сямейнага ўкладу.

У якасці хатняга чытання з наступным абмеркаваннем на занятках рэкамендуецца адпаведная літаратура.

У праграму заняткаў уваходзяць гутаркі са святаром, прагляды відэастужак, абмеркаванне сумесных з дзецьмі хатніх заданняў, паказ свят і абрадаў, прымеркаваных да праваслаўных свят.

Усе гэтыя і іншыя формы работы накіраваны на рашэнне найважней праблемы далучэння маладых бацькоў у выхаваўчы працэс і спрыяюць духоўна-маральнаму ўзрастанню ўсіх членаў сям'і, гарманізацыі ўнутрысямейных адносін. Таму ўся работа з сям'ёй увесь час патрабуе сістэматызацыі, актыўнага пошуку новых формаў супрацоўніцтва па знаёмству бацькоў з Божым словам, хрысціянскім выхаваннем дзяцей.

У рамках праекта ў бацькоў фармуюцца паводзіны, стаўленне да сябе і да навакольнага свету, заснаваныя на традыцыйных праваслаўных дабрадзейнасцях, пераўтвораных у нацыянальныя рысы характару беларускага народа (каханне да блізкага, талерантнасць, працавітасць, законапаслушанне і інш.).

Народная мудрасць вучыць: добра быць у дарозе, якую сам сабе выбіраеш. Галоўнае, каб гэты выбар быў правільны, каб абраны шлях прывёў да шчасця і радасці. Галоўнае – не збочыць з гэтай дарогі.

Бог надзяліў чалавека розумам, бесмяротнай душой і вялікім дарам – свабоднай воляй паміж добром і злом. Таму кожны чалавек адказвае за свае справы, учынкi, за сваё жыццё. Сэнс чалавечага жыцця – пазнаваць Бога, славіць яго, дзякаваць і прыпадабняцца Яму. Гэта значыць станавіцца ўсё лепш, наследаваць Жыццё Вечнае.

Маё перакананне - вырашыць задачы духоўна-маральнага выхавання на праваслаўных традыцыях немагчыма толькі на ўроках або факультатывных занятках. Патрэбна мэтанакіраваная сістэма работы ўсяго педкалектыву ва

ўзаемадзеянні і цесным супрацоўніцтве з сем'ямі школьнікаў, рэгіянальнымі ўстановамі адукацыі і культуры, Полацкай епархіяй. Нагадаю Закон Рэспублікі Беларусь "Аб ахове гісторыка-культурнай спадчыны", які вызначае, што зберажэнне, папулярызацыя і перадача нашчадкаў матэрыяльных і духоўных каштоўнасцей, створаных продкамі "з'яўляецца святым абавязкам дзяржавы, справай гонару кожнага грамадзяніна".

А.Г.Лукашэнка на сустрэчы з Сінодам Беларускай Праваслаўнай царквы 23.09.2016 года зазначыў: "Наш народ заўсёды арыентаваўся на высокія гуманістычныя дасягненні, імкнуўся да лепшых прыкладаў маральнасці.

Здаўна менавіта Царква служыла веснікам надзеі і веры, дапамагала чалавеку на шляху да хрысціянскіх ідэалаў. Яе аўтарытэт і вопыт сёння запатрабаваны як ніколі. З гісторыі нам добра вядома, што асновы праваслаўнай веры - справядлівасць і чалавекалюбства. Менавіта гэтыя каштоўнасці дапамагалі нам з годнасцю перажываць самыя цяжкія часы. У аснову сваёй палітыкі я паклаў менавіта гэтыя каштоўнасці - справядлівасць і любоў, і адданасць да людзей. Неабходна адзначыць, што святары прымаюць удзел у патрыятычнай рабоце, усяляючы ў гераізм беларускага народа ў гады трагічных падзей, якія выпалі на яго долю. Бо ён выстаяў удзякуючы высокай духоўнасці, высакароднасці і мужнасці. Гэта абсалютнае маё перакананне, што ніхто больш у свеце, як вы, святары і царква, не робяць у гэтым больш ..."

Без выхавання няма духоўнасці, без духоўнасці няма асобы, без асобы няма народа як гістарычнай супольнасці," – пісаў акадэмік Г.М.Волкаў. Гэтыя словы застаўляюць задумацца аб будучыні нашых дзяцей кожнага чалавека...

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Бедулина, Г. Ф. Методическое сопровождение идеологической работы в общеобразовательных учреждениях: пособие для зам. директоров шк. по воспитательной работе, кл. рук., педагогов / Г. Ф. Бедулина. – Минск: НИО, 2007. – 192 с.

2. Василевич, Г.А. Я – гражданин Республики Беларусь. / Г.А. Василевич, В.А. Мельник, В.В. Буткевич, Н.Г. Ванина и др. - РУП «Издательство «Пачатковая школа», 2007 - 56 с.

3. Грышкевіч, І.К. Спадчына маёй краіны. Матэрыял для азнаямлення дзяцей з гісторыяй і культурай Беларусі. / Складальнік І.К. Грышкевіч – Мазыр: 2009 - 96 с.

4. Дубовская, Л.В. Маленькие граждане большой страны. / составитель Л.В. Дубовская –Мозырь: «Содействие», 2008-87с.

5. Николаева, Т.О. Духовно-нравственное воспитание младших на православных традициях// Пачатковая школа. – 2008. - школьніков № 12. – с.52-54.

6. Палачанін, Ф.А. Школьнікам аб праваслаўнай веры. Мн.: Беларусь, 2006 – 103 с.
7. Паўлаў, С.Б. Праменьчыкі выхавання патрыятызму./ Складальнік С.Б. Паўлаў Мазыр: «Содействие», 2009 - 128 с.
8. Палавінкін, А.І. Праваслаўная духоўная культура. М.: Просвещение. 2003 – 285 с.
9. Праграмы неперапыннага выхавання дзяцей і вучнёўскай моладзі ў Рэспубліцы Беларусь на 2011-2015 гады ад 24 мая 2011 г. № 16.
10. Соловцова, И.А. Духовное воспитание: система понятий / И.А. Соловцова – М.: Просвещение. // Педагогика. – 2008. - №4. – С.11-17
11. Протоиерей Андрей Ткачев. В общении с родителями. Беседы о христианском воспитании.- К.: «Послушник», 2016- 272с.

СВЯТЫ, ЯКІ ПОБАЧ... (З ВОПЫТУ РАБОТЫ)

Кісель Вольга Васільеўна, настаўнік

беларускай мовы і літаратуры

ДУА «Сярэдняя школа № 46 г. Віцебска імя І.Х. Баграмяна»

Тыя, хто працуе з падлеткамі сутыкаліся з абьякавасцю, са стратай духоўных арыенціраў у дзяцей. У падлеткавым узросце дамінуе схільнасць выбіраць сабе асоб, на якіх яны жадаюць быць падобнымі, чыімі дзеяннямі захапляюцца. Напрыклад, медыя-зорка Вольга Бузава мае больш за 16 мільёнаў прыхільнікаў у інстаграме, а беларускі спявак Ціма Беларускіх – 1 мільён.

Мы з калегай правялі невялікае анкетаванне, дзе падлеткам задалі пытанне:

На каго ты хацеў бы быць падобным?

Якія рысы характару табе здаюцца найбольш прывабнымі?

Трэба адзначыць, што для малодшых падлеткаў (гэта вучні 5 класаў, якім 10 – 11 год) людзьмі, на якіх яны жадаюць быць падобнымі сталі бацькі, настаўнікі, літаратурныя героі (Гары Потэр, Шэрлак Холмс і г.д.). Для падлеткаў 8 – 9 класаў, гэта узрост 13 – 16 гадоў, на першае месца выходзяць медыя-персоны. Сярод якасцей, якія выбралі падлеткі: розум, прыгажосць, моц (духоўная і фізічная), уменне зарабляць грошы, смеласць, весялосць, папулярнасць, уменне жартаваць, аптымізм, уменне знайсці выйсця ў любым выпадку, імкненне быць добрым бацькам, маці. Такая якасць як дабрыня радзей сустракаецца.

А вось міласэрнасць, самаахвярнасць, чалавечнасць, імкненне прыйсці на дапамогу, на жаль, амаль не сустракаліся. І гэта не таму, што не патрэбна або не актуальна ў нашым грамадстве. З сацыяльных сетак, з экранай тэлевізараў прапагандуецца жыццё дзеля сябе, поўнае прыемнасцей і задавальнення, так званае “лакшэры”. А гэта ўжо не да міласэрнасці і самаахвярнасці. Часта падлеткі не ведаюць прыкладаў іншага жыцця, каб гэта былі не літаратурныя героі, а рэальныя людзі, якія жылі, радаваліся таму, што мелі, пакутвалі, дапамагалі іншым, з годнасцю неслі свой крыж.

Так ужо склалася, што ў абласны горад з’язджаюцца людзі з усей вобласці і не толькі. Бабулі і дзядулі нашых вучняў жывуць у раёнах Віцебшчыны. Таму невыпадкова нас зацікавіла асоба Канстанціна Жданава, ураджэнца Шаркаўшчыны, жыццё якога з’яўляецца прыкладам самаахвярнасці.

Падлеткам цікава, што чалавек, які жыў у раённым цэнтры, у які яны прыязджаюць да бабуль і дзядуль, які, магчыма, хрысціў іх прабабуль і прадзядуль, прызнаны праваслаўнай царквой святым.

Звычайна дзеці лічаць, што святыя – гэта нейкія вельмі далёкія асобы па часе, месцы існавання і не маюць да сучаснасці ніякага дачынення.

Зыходзячы з гэтага, вучням было прапанавана сабраць звесткі пра Канстанціна Жданава. Дзеці адчувалі сябе сапраўднымі даследчыкамі, з цікавасцю ўспрымалі знаёмыя айконімы, урбанонімы.

Напрыклад, нарадзіўся ў Стара-Шаркаўшчыне - вучні знаходзяць месца, дзе жывуць будучыя святы. Гэта выклікае цікавасць, і вобраз святога становіцца бліжэй і жывым.

Кранае павдлеткаў расказ пра асабістую трагедыю айца Канстанціна. Ён знаходзіць суцэльнае не ў штучным аптымізме, а ў дапамозе іншым. ” Гора ад згубы маці ў юнацкім узросце і сіротства сына не маглі пакінуць сэрца айца Канстанціна абыякавым да дзіцячага гора” [1,с.10] Захаваліся дакументальныя сведчанні пра тое, што бацюшка заснаваў прытулак для дзяцей-сірот.

Зацікавіла дзяцей, што будучыя святы працаваў настаўнікам. У 1904 годзе ён быў прызначаны законанастаўнікам Жданаўскага народнага вучылішча, а ў 1908 годзе законанастаўнікам Сасноўскага і Грыгораўшчынскага народных вучылішч.[1, с.17] Не толькі вучні, але і мы, настаўнікі, задумваемся, якім выкладчыкам быў айцец Канстанцін, як адносіўся да вучняў.

Нікога не пакідае абыякавым аповед пра трагічную смерць Канстанціна Жданава. Чытаючы пра гэта, звяртаем увагу, што айцец Канстанцін, ведаючы, што яго зараз заб’юць, не просіць літасці для сябе, а звяртаючыся для сваіх забойц, шкадуе іх і просіць не ўтвараць смяротны грэх забойства. Для сучасных дзяцей, для якіх эгацэнтрызм – норма, гэта поўны разрыў шаблонаў.

Чытаючы, вывучаючы “Жыццё святога пакутніка Канстанціна, прэсвіцера Шаркаўшчынскага” можна зацікавіць вучняў кразнаўствам, выкарыстоўваць урыўкі з жыцця на ўроках беларускай і рускай мовах, на ўроках літаратуры.

Але самае галоўнае, што можна паказаць прыклад чалавечага жыцця – гарэння, чалавека, які годна і выскакародна нес свой пакутніцкі крыж пры жыцці і зараз не пакідае сваю паству, сваіх вучняў, молячыся за іх каля Богага прастола.

СПІС СКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Жыццё святога пакутніка Канстанціна, прэсвіцера Шаркаўшчынскага / текст и примечания монахини Сергии (Бульчик) при участии инокинь Ксении (Цыбульской) и Марии (Симсон), послушниц Ольги Быховцовой и Светланы Сиряченко. – Спасо- Евфросиниевский женский монастырь в г. Полоцке Полоцкой епархии Белорусской Православной Церкви, 2011. – 31 с.

РАЗНООБРАЗИЕ ФОРМ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЕ

*Ковалевич Александр Николаевич,
учитель истории и обществоведения
ГУО «Волчинская средняя школа Каменецкого района»*

В современных условиях, когда происходит утрата обществом существовавших ранее норм и принципов морали, а новые еще не выработаны, размыты, особенно актуальным становится формирование у подрастающего поколения способности к нравственному выбору, базирующейся на высоком уровне духовного развития личности. Но этого невозможно достичь лишь сообщая ребенку нравственные знания. Самым действенным способом является персональный пример или пример жизни и деятельности рядом находящихся людей.

Благодаря взаимодействию современной школы и Белорусской Православной Церкви у учащихся появилась возможность ближе соприкоснуться с многовековым духовно-нравственным церковным опытом. Ранее ученики оставались в стороне также и от культурно-исторического наследия православной веры. Одним из способов приобщения к этому наследию является исследовательская деятельность. В процессе подготовки научно-исследовательских проектов, учащиеся эмпирически подходят к той или иной теме. Вовлеченность в процесс познания новой информации, открытие неисследованных страниц церковной жизни, стимулирует и подогревает интерес к Церкви в целом.

Исследовательская деятельность в Волчинской средней школе проводится уже на протяжении второго учебного года. В ее ходе с группой учащихся была подготовлена исследовательская работа «Утраченные храмы Каменецчины». В ней было проведено изучение истории храмов района, установлены обстоятельства уничтожения православных церквей в XX веке. Итогом исследования стало изготовление буклета, создание youtube- канала с минифильмами о разрушенных церквях. Также был подготовлен видеоролик о ходе изучения истории разрушения церквей. Работа получила:

диплом III степени на IV Туровских епархиальных образовательных чтениях «Нравственные ценности и будущее человечества»

диплом II степени в районной конференции (конкурсе исследовательских работ) «С наукой в будущее» в секции историко-обществоведческих дисциплин (по истории);

диплом I степени на VII Открытом фестивале исследовательских работ учащихся «Книга – начало всех начал» (г. Калинковичи);

1 место в Конкурсе творческих и литературных работ учащихся, приуроченном к знаменательным датам в истории Православия на белорусских землях: 300-летия со дня рождения святителя Георгия

(Конисского) и 150-летие со дня памяти Митрополита Иосифа (Семашко), совместно проводимого Институтом теологии им. Св. Мефодия и Кирилла БГУ и Национальной академией наук Беларуси.

Работа нашей ученицы «Клирики Высоковской церкви С. Дюков и И. Прокопович: жизнь и служение» была отмечена дипломом в конкурс "За кадром: от истории семьи к истории сообщества", проводимый совместно Представительством Немецкой ассоциации народных университетов, Молодежным обществом "Историка", Фондом им. Кёрбера.

Учащиеся разрабатывают проект по исследованию брачных обысков, как объемного источника исторической, социологической, этнографической информации.

В данный момент времени идет подготовка нового исследовательского проекта о придорожных крестах Каменецкого района. Само расположение крестов имело как символический так и практический смысл. Перекрестки, въезды в деревни, источник воды – места, которые нуждались в определенном обозначении. Крест там выполнял роль межевого знака, отмечавшего важное место. А с другой стороны крест – это символический алтарь, у которого путник творит молитву, прося защиты в дороге, или благодарит за возвращение домой. Учащиеся школы уже посетили часть деревень района, в которых установлены кресты, сфотографировали их, записали рассказы местных жителей. Еще предстоит немалая работа, но уже сейчас приходит радость оттого, что нет у нас такой деревни, в которой не стоял бы православный Крест.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ МЕЖЛИЧНОСТНОГО ОБЩЕНИЯ УЧАЩИХСЯ КАК СРЕДСТВА ПРАВСТВЕННОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ НА ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЯХ «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

*Коваленко Елена Ивановна,
учитель начальных классов*

ГУО «Гимназия № 8 имени В.И. Козлова г. Жлобина

В гимназии № 8 г. Жлобина осуществляется изучение факультативного курса «Основы православной культуры», целью которого является формирование культуры межличностного общения как средства нравственного совершенствования личности.

В своей работе при формированию ценностных ориентаций учащихся мы используем следующие методические приёмы.

В разделе «Принципы христианской морали», в рамках изучения темы «Благодарность как важнейший принцип христианской морали» применяем упражнение «Благодарность».

Педагог предлагает поразмышлять над словом «благодарность». Каждый ученик по кругу высказывает своё мнение. Учитель в конце зачитывает определение из словаря. Предлагается вспомнить и записать, кто вчера (на этой неделе) вам сделал какое-нибудь добро, был внимателен к вам, сказал вам хорошие слова? Педагог спрашивает:

- Каким образом благодарный человек выражает своё чувство?
- Как вы это делаете?
- За что люди обычно благодарят друг друга?

В заключении учащиеся мысленно отправляют телеграммы или СМС человеку которому благодарны, подобрав такие слова, чтобы ему стало приятно.

Данное упражнение способствует формированию навыков доброжелательных отношений к окружающим, развитию таких нравственных качеств личности как искренность, готовность к воздаянию, удовлетворённость.

При изучении темы «Человеколюбие как важнейший принцип христианской морали» активизирует работу учащихся *игра – соревнование «Добрый след»*.

Учащиеся делятся на две команды. Каждая команда вытягивает карточку с одним из перечисленных слов: костёр, краски, семена, песня, игла, земля, книга, ключ, дом и т.д. Каждая команда в течении 3-5 минут должна предложить ряд добрых дел, которые могут совершаться при помощи данного предмета. Например, костёр поможет обогреть людей, накормить их, отпугнуть хищных животных, развлечь, сплотить людей и т.д.

Эта игра учит работать в команде, находить пути созидания добрых дел, формирует понятия человеколюбие (гуманизм), доброта, терпимость.

Итеративный метод «Алфавит» можно использовать при формировании нравственных понятий по теме «Сострадание и милосердие как важнейший принцип христианской морали». При ознакомлении с основными понятиями учащиеся заполняют таблицу «Алфавит» словами доброта, милосердие, помощь, сострадание и т.д. в алфавитном порядке.

Взаимодействуя в паре, учащиеся по очереди представляют результаты своей работы и поясняют значение усвоенных понятий, составляя высказывания с ними.

Этот приём работы формирует навыки взаимопомощи, поддержки, утешения, милосердного отношения к ближнему.

Для формирования умения построения межличностных отношений, с опорой на нравственные и духовные идеалы, предлагается эффективный *групповой метод работы «Бумеранг»*. Задания (написанные на листочках разного цвета), участники предлагают другим командам, по кругу. После выполнения эти задания возвращаются к той команде, откуда они были запущены. Первый этап: знакомство с изучаемым материалом с опорой на текст (главы Ветхого и Нового завета, притчи, художественные произведения нравственной направленности). Второй этап: составление вопросов, заключающих в себе сравнительный анализ поступков героев. Третий этап: ответы на вопросы, каждым участником команды.

Данный метод позволяет учащимся переосмыслить нормы поведения и зачастую изменить свой взгляд на нравственные понятия.

Осуществление творческой деятельности, на занятиях «Основы православной культуры», достигается через организацию работы *творческих мастерских*. В рамках которых, осуществляется подготовка к проведению гимназических праздников «Покровские и рождественские гостинные», «Пасхальный фестиваль», представления театра Батлейка.

Промежуточным результатом, в рамках факультативных занятий является, *рефлексивная деятельность*:

- *Тема занятия сегодня раскрыла мне:* (обучающиеся выделяют нормы культурного поведения в семье, на занятиях в гимназии, с друзьями и окружающими людьми);

- *Мне было интересно (сложно), когда...*(самостоятельное выделение этапов занятия, по построению межличностного общения основанного на нравственных идеалах и принципах белорусского народа);

- *Занятие помогло мне* (научиться дружить, взаимодействовать в паре, работать в команде, почувствовать поддержку одноклассников, приходить на помощь в трудную минуту своим близким) Такая деятельность помогает обучающимся, формировать системную потребность во взаимной объективной оценке результатов своей деятельности, в рамках совершенствования личности, через налаживание культурного взаимодействия со сверстниками и учителем.

На каждом занятии при освоении учебного материала, для повышения мотивации учащихся, мы используем электронное сопровождение курса, имеющее в своем составе картины, фотографии, аудио- и видеоматериалы,

произведения художественной литературы, которые были разработаны или подобраны из различных источников: периодических изданий, интернет ресурсов, трудов отечественной православной педагогики. Эти материалы были адаптированы под возрастной уровень учащихся первой ступени образования и систематизированы для изучения разделов программы по формированию культуры межличностного общения и нравственного совершенствования личности.

Учащихся привлекают материалы, которые находятся на учебном диске. Им нравится смотреть познавательные видеолекции, выполнять тренировочные тесты и упражнения. Видеофильмы и презентации на мультимедийной основе позволяют познакомить учащихся с широкой, разнообразной, полной информацией по культурному наследию нашего народа и дать им возможность самостоятельно выбрать степень глубины этого знакомства. Учебный материал представлен как система ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке.

Результатом такой организации занятий является осмысление культурных ценностей: жизни человека, общения, добра и истины, семьи, труда и творчества, гражданственности и патриотизма. Такие формы и методы работы побуждают учащихся думать, анализировать, строить высказывания, делать выводы. Всё это способствует формированию навыков работы в команде, реализации сотрудничества и умения подставить плечо ближнему.

Таким образом, взаимосвязь различных форм и методов работы, по формированию культуры межличностного общения учащихся, является важным и необходимым общим условием для начала нравственного самосовершенствования и духовного возрастания подрастающего поколения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Земцова, Е. А. Воспитательные занятия с младшими школьниками / Е. А. Земцова. – Минск: Красико – Принт, 2015. – 128 с.
2. Калинина, Г. Трудные вопросы воспитания / Г. Калинина. – М. : Лепта Книга, 2015. – 96 с.
3. Маслов, Н. В. Духовно – нравственные уроки в семье и школе / Н. В. Маслов. – М. : Самшит – издат, 2014. – 360 с. : илл.
4. Основы православной культуры : учебная программа факультативных занятий для I–IV классов учреждений общего среднего образования / А. В. Бройко [и др.] ; под ред. А. В. Бройко, И. М. Стремек. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2015. — 36 с.
5. Шилова, Е. С. Учим радостно, успешно, с интересом и улыбкой. 1 – 4 классы : методическое пособие для учителей / Е. С. Шилова. – Минск : Адукацыя і выхаванне, 2017. – 136 с.
6. Шишова, Т. Л. Чтобы ребёнок не был трудным. Воспитание детей от 4 до 14 лет / Т. Л. Шишова. – Рязань : Зёрна-Слово, 2014. – 416 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА СВОЕЙ РОДИНЫ

*Ковальчук Светлана Ивановна, учитель музыки
ГУО «Средняя школа № 68 г. Минска»*

«Воспитание – дело трудное, и улучшение его условий –
одна из священных обязанностей каждого человека,
ибо нет ничего более важного,
как образование самого себя и своих ближних»

Сократ

Проблема воспитания относится к числу проблем, поставленных всем ходом развития человечества. Любая эпоха в соответствии со свойственными ей задачами социально – экономического и культурного развития диктует необходимость духовного воспитания и формирования культуры поведения. Формирование личностных нравственных и духовных ценностей всегда воспринималось как один из существенных факторов в определении человека и его места в обществе. Проблемы духовного воспитания личности в условиях современного общества приобрели особое значение и с наибольшей остротой встают именно в наши дни.

Кризисные проявления в нравственной культуре, такие как, потеря нравственных ориентиров, обесценивание моральных категорий совести, чести, долга, привели к негативным последствиям в обществе: потере интереса к обучению и самосовершенствованию у большого слоя молодёжи, а так же к родительской безответственности и равнодушию по отношению к воспитанию подрастающего поколения.

Сложившаяся социокультурная ситуация актуализирует осмысливание необходимости духовно – нравственного воспитания, преобразования и развития его ценностных ориентиров и норм, традиций, средств и методов, а так же исторической преемственности. Для гармоничного развития современной личности необходимо приобщение к исторически сформировавшимся ценностям духовно – нравственной культуры.

Начинать всестороннее развитие личности ребенка надо как можно раньше. С момента рождения дети подвергаются самым разнообразным влияниям. Домашний уклад, разговоры старших, простые детские песенки, которые ребенок слушает или поет на коленях у матери, телевизионные передачи — все это важные факторы, воздействующие на ум и чувства ребенка с самого раннего возраста.

Было бы очень хорошо, если бы все учащиеся воспитывались в семьях, где разговоры взрослых оказывают только благотворное влияние, где общая

атмосфера способствует обогащению и облагораживанию личности. Но каждый, кто имеет дело с детьми, знает, как бедны духовно многие из них, как часто лишены они в раннем возрасте благоприятных предпосылок для своего развития.

Духовно-нравственным образованием должны заниматься все. Ведь любые знания могут быть использованы не только во благо. Всё зависит от цели. А выбор цели определяется нравственными ориентирами. Как процесс нравственного воспитания сделать наиболее эффективным? Как поставить ребёнка перед выбором между его эгоистичным «я» и нравственными ценностями?

Духовно-нравственное воспитание школьника происходит главным образом и, прежде всего, в процессе обучения. Иногда человеку для выражения чувств, более глубокого понимания действительности не хватает земного языка. И вот тогда на помощь приходит *«более красноречивый язык — музыка» (П. И. Чайковский)*. Уроки музыки и пения особенно влияют на духовный мир детей, на их нравственное сознание, обогащая чувства, развивая потребность к эстетическому освоению мира.

Музыка, звучащая на уроках, - один из важнейших факторов формирования нравственного сознания современного человека. Ребёнку надо помочь услышать то, что подлинно ценно и глубоко, воспитать в нём восприимчивость к прекрасному и неприязнь к фальши, штампу, пошлости. Неудивительно, что проблема нравственного воспитания никогда не стояла так остро и злободневно, как в наши дни.

Педагог, занимающийся духовно-нравственным воспитанием, сам должен являться примером нравственного поведения, быть личностью. Человек по своей природе не любит однообразия, и поэтому монотонная, однообразная речь педагога зачастую гасит интерес к беседе, к общению, к сотрудничеству, что делает невозможным или малоэффективным духовно-нравственное воспитание.

Результативность работы педагога зависит и от способности учителя научить ребёнка интонационно-образному восприятию мира. Интонационное многообразие речи учителя даёт возможность пробудить интерес к предмету, вызвать ученика на откровение, на спор в совместном поиске человеческих ценностей.

Как известно, искусство – это творческое отражение действительности, воспроизведение её в художественных образах. Общеизвестно, что ядром и главным средством формирования личности является искусство, отличающееся универсальностью воздействия на внутренний мир человека. Искусство помогает воспитывать школьников добрыми, жизнерадостными, преданными Родине, высококультурными, то есть гражданами и патриотами своей страны.

Не секрет, что именно музыкальное искусство вызывает яркий эмоциональный отклик, воздействует на эмоциональную сферу сознания, помогает воспитывать социально психологические, мировоззренческие

чувства, патриотизма, гуманизма, а также доброту, чувства долга, гордости, чести, справедливости и формирует отношение к окружающему миру, к миру прекрасного.

Происходит это благодаря множеству факторов, способствующих духовному развитию человека. Музыка, литература, изобразительное искусство – это тот комплекс мероприятий, которые наиболее близки и понятны детям.

«Музыка - одно из сильнейших орудий воспитания каждого человека», - писал Д.Д. Шостакович. Поэтому на своих уроках я стараюсь всемерно использовать великую силу музыки в содружестве с другими видами искусства, прежде всего средствами межпредметных связей.

Вся совокупность целей и задач уроков музыки, как уроков искусства, с использованием межпредметных связей, служит конечной цели - воспитанию духовно - нравственной личности.

В жизни человека «прекрасное» всегда выступает как мощный духовный стимул. Музыка, а в частности пение, имеют для детей непосредственное нравственно-воспитательное значение. Систематически осуществляемое эстетическое воспитание расширяет кругозор детей, укрепляет моральные убеждения, открывает перед ними богатейший мир *духовной* и эмоциональной жизни. Пение, как активная исполнительская музыкальная деятельность, способствует этому.

Каждая эпоха, каждая историческая ситуация по-своему отражается и на гражданско-патриотическом воспитании. Сегодня чувство патриотизма подвергается серьёзному испытанию и поэтому в школе необходимо уделять этому направлению особое внимание.

В настоящее время невозможно недооценить значение патриотического воспитания, так же как невозможно воспитать настоящего гражданина своей страны и патриота, не зная своих обычаев и традиций собственных предков, прошлого своей страны.

Чувство патриотизма многогранно по своему содержанию: это и любовь к Родине, родным местам, гордость за свой народ, и ощущение неразрывности с окружающим, и желание сохранить, приумножить богатство своей страны. Любовь к близким людям, к своей школе, к родному городу, к родной стране играют огромную роль в становлении личности ребёнка. Воспитание гражданско-патриотических чувств у детей – процесс сложный и длительный.

Музыка в системе искусств занимает особое место. Многовековой опыт и исследования показали, что музыка влияет и на психику, и на физиологию человека, она может оказывать успокаивающее и возбуждающее действие, вызывать различные эмоции.

Выдающийся педагог В.А. Сухомлинский считал музыку важным средством нравственного, патриотического и умственного воспитания человека: *«Музыкальное воспитание – это не воспитание музыканта, а прежде всего воспитание человека» – говорил он.*

Музыка - это тот вид искусства, который наиболее близок и понятен детям, в связи с этим большие потенциальные возможности патриотического воспитания и развития учащихся заключаются именно в музыке. Работая над развитием и воспитанием патриотических чувств у школьников посредством приобщения их к прекрасному, истинному искусству, урок музыки становится уроком искусства, нравственно-эстетическим стержнем, что позволяет учителю и ребенку осмысливать музыку сквозь призму общечеловеческих ценностей.

Важной гранью воспитания и развития личности на уроках музыки в школе является воспитание патриотизма через эмоционально-чувственное воспитание школьников. Чувства и переживания, которые вызывают произведения музыки и изобразительного искусства, отношение к ним ребёнка являются основой приобретения таких качеств как: благородство, порядочность, уважение к старшим. Они раскрывают способность личности к любви к матери, к матери – Родине, к родному Отечеству, к труду, приобщают к великим ценностям, к сохранению народных традиций, духовности.

Гражданско-патриотическое воспитание на уроках музыки в школе осуществляются через разные направления:

- постижение основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, и духовной музыки, произведений композиторов-классиков;
- введение ребенка в мир музыки посредством интонаций, образов музыкальной культуры.
- знакомство с народной музыкой, историей народа, его традициями и обычаями, народными инструментами;
- знакомство с историей страны, символикой, историческим наследием;
- знакомство с культурой разных стран мира, их традициями, обычаями, музыкой.

На своих уроках я стараюсь настраивать обучающихся на высокое чувство гордости за прекрасную нашу Родину. Знакомясь с творчеством композиторов, которые пишут произведения о Белоруссии, о городах нашей республики, малой Родине, разучивая и слушая их произведения, у детей возникают патриотические чувства, формируется мировоззренческое отношение к родному краю.

По средствам музыкальных произведений для слушания и исполнения обучающиеся знакомятся с природой своей Родины, с историей, бытом, традициями народа. Чувства и переживания, которые вызывают у детей музыкальные произведения, приобщают их к великим ценностям, к сохранению народных традиций, любви родному краю, духовности.

Через произведения для слушания и разучивания у учащихся воспитывается ценность дружбы, чуткости и доброжелательности к народам других наций, формируется понятие «гражданственность», «гражданская позиция».

Воспитание патриотизма учащихся не ограничивается только уроками музыки. Оно продолжается и во внеклассной работе.

Именно музыка воспитывает активную жизненную позицию современного молодого поколения, даёт ему высокие ориентиры в жизни.

Чувство патриотизма нельзя привить в принудительном порядке. В связи с этим мастерство педагога заключается в тонком искусстве преподавания. Для этого он сам должен быть не только творческой, но и глубоко патриотичной личностью. Быть примером высокого патриотизма перед своими учениками. Только собственным примером, «горением души», проявляя уважение к людям и к родной земле, взаимопонимание и уважение к воспитаннику, можно приобщить ребенка к общечеловеческим, морально-нравственным ценностям.

Если уроки, которые создает учитель, действительно являются результатом его творчества, если его действительно влечет творческое общение с учениками, если он чувствует, что так он может проявить себя как педагог и художник, то дети ему поверят и будут всегда готовы к сотворчеству.

Таким образом, из всех учебных дисциплин единственно по - настоящему воспитывающей является музыка, так как она развивает не только разум, но развивает и облагораживает чувства. Если в процессе обучения мы не будем воспитывать человека в целом, то есть его тело, мозг и душу, мы не выполним своего долга по отношению к тем, кого мы учим. Поэтому уроки музыки обрели возможность стать уроками человековедения.

Невозможно переоценить роль музыки в духовном и нравственно-патриотическом воспитании, ведь суть воспитания состоит в том, чтобы посеять и взрастить в душах наших детей семена любви к родной земле, к родному дому и семье, к истории и культуре своей Родины, созданной трудами многих поколений.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кондрашова Е. Н. Психолого-педагогические подходы к формированию патриотического сознания/ Е.Н. Кондрашова // Альманах современной науки и образования. Тамбов: Грамота, 2008. - № 4. - С.112-115.

2. Кормишенкова, Е. М. Патриотическое воспитание учащихся образовательного учреждения средствами музыки / Е.М. Кормишенкова // Альманах современной науки и образования. Тамбов: Грамота, 2009. - № 10. - С. 72-73.

3. «Музыка в школе» Методическое пособие для учителя под редакцией Д. Кабалевского М.,1

4. Ступина, В.Н. Патриотическое воспитание младших школьников средствами музыкального искусства: учеб.-метод. Пособие/ В.Н. Ступина. - Шадринск : Шадр. Дом печати, 2012. - 110 с.

5. Тарасов, Т. С. «Психологические особенности музыкального обучения школьников» / Т. С.Тарасов Музыка в школе - №2- 1983 г.

6. Школяр, Л.В. Музыкальное образование в школе/ Л.В. Школяр, В.А. Школяр. - М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 232 с.

7. Философский словарь [Электронный ресурс]
(http://gufo.me/content_fil/patriotizm-4951.html)



Хор кадетских классов











Наш шестой школьный день



ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗИРУЮЩЕГОСЯ СОЦИУМА

*Ковшик Татьяна Авдеевна
ГУО «Средняя школа №1 г. Луни́ца»*

*Иисус сказал: пустите детей и
не препятствуйте им приходить ко Мне,
ибо таковых есть Царство Небесное.*

Евангелие от Матфея

В условиях социально-экономических и политических изменений, происходящих в обществе, особенно трудно приходится молодежи с ее еще не устоявшимся мировоззрением, подвижной системой ценностей. Бездуховность и ее результат: потребительское, эгоистическое отношение к жизни порождают у многих молодых апатию, безразличие к себе и другим, что грозит потерей нравственного и духовного здоровья. Крылатое выражение, которое было на устах у каждого в советское время, «В здоровом теле здоровый дух» имеет другой смысл. «Если будет здоровой душа, то будет здоровым и тело». Это повод задуматься о том, кто мы и как мы живём. Анализируя каждую эпоху, мы видим, что всегда были люди с высокими моральными и нравственными ценностями.

Это можно рассмотреть на конкретных примерах.

Император Константин Великий

Император Константин Великий был сыном Констанция Хлора, управлявшего западной частью Римской империи (Галлией и Британией) и святой равноапостольной Елены. В 306 году был провозглашен императором.

К принятию христианства он был расположен своей матерью. Отец его, хотя был язычником, но покровительствовал христианам, видя, что христиане - верные слуги и честные граждане.

В 312 году возникла война императора Константина с кесарем Максентием, сыном Максимиана. Во время этой войны незадолго до битвы в полуденные часы, когда солнце уже начало склоняться к Западу, Константин собственными глазами увидел на небе светящийся крест с надписью: «Сим (этим) побеждай». Ночью в сновидении Господь явился ему с тем же знаменем креста и сказал, что этим символом он победит врага. На следующий день по приказу Константина на всех знаменях его войска были сделаны изображения святого креста, и своё малочисленное войско он расположил в виде креста. Многочисленная армия врага, увидев перед собой войско, которое яко бы простиралось от края до края, не начав сражение, стала отступать.

Одержав победу над Максентием, Константин торжественно вошел в Рим и здесь на площади велел поставить свою статую с крестом в правой руке и с надписью: «Этим спасательным знаменем я спас город от ига тирана». После этой победы император Константин стал первым царём христианином, и вместе со своим зятем Ликинием издал в Милане первый манифест, позволяющий всем без боязни принимать христианство [1].

Дмитрий Донской

Князь Дмитрий был воспитан глубоко верующим человеком. Много сил он отдавал на поддержку православных храмов и святых обителей. Он стал основателем Николо-Угрешского монастыря. При его помощи и содействии были открыты монастыри в Москве, Серпухове, Коломне и других местах Московского княжества. Особую роль в судьбе Дмитрия Донского сыграл настоятель Троицкого монастыря Сергей Радонежский. Именно он благословил русское воинство и Дмитрия Ивановича на битву с Мамаем, дал в помощь двух манахов-воинов Осляба и Пересвета и предсказал его победу [2].

Александр Васильевич Суворов

А.В.Суворов всегда отличался высокой нравственностью: милосердие, благотворительность, правдолюбие, целомудрие были добродетелями, украшавшими его. Он начинал и заканчивал молитвой каждый свой день, строго соблюдал посты, хорошо знал чин церковной службы, читал и пел на клиросе за богослужением, сам строил храмы. Перед каждым сражением он молитвенно взывал к Богу о помощи. Хорошо знавший Евангелие и заповеди Божии, Суворов, конечно же, помнил слова Спасителя: «Без Меня не можете делать ничего» (Ин. 15: 5). Поэтому он постоянно призывал солдат: «Все начинайте с благословения Божия... Молись Богу: от Него победа!». Особенной торжественностью отличалось богослужение после победы. Каждую свою победу и удачу полководец приписывал, прежде всего, Богу, поэтому спешил в церковь на благодарственный молебен. После боя в присутствии А.В.Суворова и всех офицеров совершались панихиды по погибшим воинам [3].

Георгий Константинович Жуков

6 мая православный мир отмечает день святого Георгия Победоносца, образ которого мы видим на гербе Москвы. В 1945 г. этот день стал одним из последних дней в страшной 4-летней войне с фашистской Германией. Сегодня ведутся споры о верующей душе Жукова. Сам он на эту тему ни с кем не говорил. Но Казанскую икону Божией Матери, по свидетельству архимандрита Иоанна (Крестьянина), с собой по фронтам возил. По рождению своему и воспитанию маршал был православным человеком, как православны были его солдаты. Душа человека — великая тайна, к которой окружающие могут только лишь прикоснуться. Духовная жизнь сокрыта от глаз людских. Тем более жизнь людей, совершивших великие деяния. В Киеве есть чудотворная Гербовецкая икона Божией Матери, которую маршал Жуков отбил у фашистов. В одной из своих проповедей архимандрит Кирилл

говорит: «Надо отдать должное руководству страны, которое воздвигло такого гениального полководца, как Жуков. В прежние времена Господь воздвигал для России Суворова, Кутузова. В скорбном и трагическом 20 веке Георгий Жуков — это была милость Божия. Мы обязаны ему спасением». Во время битвы под Москвой маршал не спал одиннадцать суток подряд. Человеческому организму, даже очень крепкому, такое не под силу... [4]

Евгений Родионов

Евгений родился 23 мая 1977 года в селе Чибирлей Кузнецкого района Пензенской области

Рассказ матери. Лет в одиннадцать или двенадцать он вернулся с летних каникул с крестиком на шее. Я удивилась, спросила: "Женя, что это?" Он сказал: "Это крестик. Я ходил с бабушкой в церковь перед школой, так что причастился, исповедался, и это мне дали". «Женя, сними, ты что, над тобой будут смеяться».

Промолчал, ничего не сказал, но крестика не снял. Потом со временем увидела, что цепочку заменил на веревочку. Начала как-то по-другому, строго спрашивать: "Ты что, в какое время ты живешь? Ты у кого-нибудь из своих друзей видел такое? И коль тебе уж так хочется носить этот крестик, если тебе действительно это нужно, то почему не цепочка, почему эта грубая веревка?" Он ответил просто, тихо, но достаточно твердо: «Мне так удобно, и носить я буду так». С семи лет он утром вставал сам, умывался, одевался, завтракал или не завтракал, уходил в школу, рос самостоятельным, ответственным.

25 июня 1995 года Женя в последний раз ушел из дома, из поселка - его взяли в армию. Идти в армию не хотелось, но долг - это все. Служить Женя попал в пограничные войска, чем очень гордился. В каждом письме, в каждом телефонном звонке он подчеркивал, что он пограничник.

14 февраля 1996 года вместе с рядовыми Андреем Трусовым, Игорем Яковлевым и Александром Железновым заступил на пост. Во время дежурства ими была остановлена машина «Скорой помощи» под управлением бригадного генерала Чеченской Республики Ичкерия Руслана Хайхороева, в которой перевозилось оружие. При попытке досмотра солдаты были захвачены в плен. Он три с половиной месяца находился в плену. Я знаю, он ждал, он надеялся, что его не оставят, его просто не могут оставить, что его освободят и что все это кончится, только он оказался никому не нужен. К сожалению, и не он один. Плен испокон веков считался самым страшным, что может случиться с человеком. Плен - это неволя, это издевательства. Жизнь показала, что чеченский плен - это самое страшное, самое нечеловеческое, изуверское, что вообще может быть на свете.

Евгений Родионов был убит в плену 23 мая 1996 года, в собственный день рождения. Три месяца пыток, побоев, издевательства, а впереди мучительная казнь за отказ переступить через себя, стать предателем, прислужником врагов - отказ снять крест в этих условиях не может быть истолкован только как проявление просто негибкости воли и верности.

Евгений выбирает крест. Он выбирает крест как символ верности. Господь дал ему силу, заключенную в этом символе, силу Пасхи, силу победы над адом, и дьяволом. Он причащался, исповедовался перед крестом и Евангелием. И Бог открывает тому, кто так, ценою жизни и смерти, держится за Его святыню, крест, силу, сокрытую в нем, силу любви Христовой к роду человеческому. По свидетельству убийцы Евгения, полевого командира чеченца Хойхороева (продавшего матери Евгения тело мученика), он сам сделал свой выбор, у него было время подумать. Крестик Евгения был найден в могиле на его обезглавленном теле.[5]

Кто такой Евгений Родионов? Он нам не известен как полководец, как генерал, как император. Но, если среди нас на этой земле будет хотя бы один из молодых людей, таких как Евгений Родионов, можно смело сказать: жив Бог, жива Вера, а значит и жить будет человек.

Молодежь играет важную роль в современном обществе. Вместе с тем, в переломные моменты существования социума именно молодежь оказывается самой незащищенной категорией населения, которая находится в своеобразном ценностном и духовном вакууме. Духовное самоопределение молодежи происходит в условиях катастрофически быстро снижающегося духовного потенциала белорусского общества, роста бездуховности, которая начинает пронизывать все общество. Я провела опрос: мне стало интересно, какие главные ценности в жизни современной молодёжи? Я спросила своих одноклассников, друзей из других школ, студентов. К сожалению, почти для всех из них главными жизненными ценностями является мирское благо: кто-то хочет стать богатым, кто-то успешным. О духовности практически никто не задумывается.... Но среди всех есть единицы, которые считают, что главное – жить по совести, стать Человеком как творение Божие, а не его подобие. Это оставляет во мне надежду в светлое будущее, надежду на то, что духовные ценности не утратят своё значение, не будут забыты. Ведь если мы забудем про свою душу, то, что у нас останется? В чём будет смысл такой жизни? Это ли не повод задуматься? Я хочу, чтобы каждый из здесь сидящих задумался, как можно исправить рост бездуховности, внёс свой вклад в данное направление. А начать прежде всего нужно с себя...

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ловягин, А Константин Великий // Энциклопедический словарь
2. Арсеньев, Б. В., Москва и Куликовская битва
3. Петрушевский, А.А. Генералиссимус князь Суворов
4. Виноградова, О., Коломийцев А., Победоносные Звезды Георгия Жукова
5. «Новый мученик христов – воин Евгений» Протоиерей Александр Шаргунов

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ОБЛАСТИ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

*Ковятынец Галина Леонтьевна,
преподаватель педагогики Пинского колледжа
УО «Брестский государственный университет имени
А.С.Пушкина»*

Аннотация

В статье приводится опыт работы по формированию у будущих педагогов компетентности в области духовно-нравственного воспитания в учебной и внеурочной деятельности учащихся. Представлены формы и методы организации воспитательной среды на примере работы преподавателя педагогики.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, воспитывающая среда, компетентность, педагогические условия, проектная деятельность, волонтерская работа.

Актуальность проблемы

Важнейшей целью современного образования, общества и государства является воспитание ответственных специалистов, способных к активности, самостоятельности, инициативе, социализации, обладающих высокой нравственностью, духовной культурой, проявляющих уважительное отношение к традициям и культуре других народов, умеющих творчески решать различные вопросы и адаптироваться в быстро меняющихся условиях. «Национальной стратегией устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь» предусмотрена задача в области развития культуры и нравственности по воспитанию высокообразованного, творческого человека и создания здорового нравственного климата в обществе. В документе говорится, что «устойчивое развитие требует бережной защиты и передачи следующим поколениям исторического опыта общества и его достижений в области культуры» [1].

Создание условий для духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения – одна из приоритетных задач в деятельности образовательных учреждений и социальных институтов. В настоящее время проблема ценностей, влияющих на формирование и развитие подрастающей молодежи, является, несомненно, актуальной. Несмотря на то, что в нашей стране делается всё для духовной консолидации белорусского народа, объединения усилий и людей вокруг идеи возрождения исторических и культурных ценностей, традиций христианской и народной педагогики, существуют глобальные процессы, которые оказывают негативное влияние на духовно-нравственное воспитание молодежи. Угрозу духовной безопасности современного белорусского общества представляют

манипулирование общественным сознанием со стороны иностранных средств массовой информации, недооценка обществом значения науки, образования, культуры в становлении личности, стремительный рост коммерциализации отдельных направлений духовной жизни. Многие исследователи сходятся во мнении, что причины духовно-нравственного кризиса лежат в утрате людьми понимания смысла своего существования, духовно-нравственных ориентиров в жизни, в недостаточной мере развитом гражданско-правовом сознании, в притуплении патриотических чувств.

Мы понимаем, что без глубокого осмысления, проработки вопроса духовной составляющей человека решить задачи построения социально ориентированного государства невозможно. Приоритеты в духовной сфере – это стратегические приоритеты, поэтому их необходимо развивать во имя национальной Беларуси и ее суверенитета.

Материалы исследования и опыт работы

В подготовке любых специалистов, и, в первую очередь, будущих педагогов, стоят задачи первостепенной важности по формированию внутренней убеждённости и стойкости, воспитанию таких национальных ценностей, как милосердие и добродетель, коллективизм и соборность, вера в идеал, служение обществу и человеку, христианская мудрость, скромность, терпимость, чуткость, уважение к людям с иным мировоззрением, патриотизм и т.д. В. А. Сухомлинский писал: «Воспитание – это многогранный процесс постоянного духовного обогащения и обновления и тех, кто воспитывается, и тех, кто воспитывает» [2].

Успешное решение поставленных задач зависит и от духовно-нравственного состояния педагогов, и от эффективности технологий, методов и средств, которые они используют для трансляции заданных ценностей. Поэтому основополагающим направлением в деятельности всего педагогического коллектива должно стать создание оптимально благоприятной воспитывающей среды. Воспитывающая среда в отличие от формирующей – это совокупность окружающих учащихся обстоятельств, социально ценностных, влияющих на его личностное развитие и содействующих его вхождению в современную культуру.

Нашим колледжем осуществляться специальная работа по конструированию и развитию воспитывающей среды. Организовать воспитывающую среду непросто, так как она динамична, многогранна (включает в себя совокупность воздействий на семью, на учащегося, на учебную группу, на формальные и неформальные молодежные организации и т.д.). Каждый педагог, отвечая за решение конкретных задач, подчиняет свою деятельность единой цели, единой стратегии образовательного процесса, общему содержанию воспитывающей деятельности, основным принципам функционирования воспитательной системы. Приоритетной задачей воспитывающей системы колледжа является духовно-нравственное воспитание, фундаментальной основой которого являются христианские, общечеловеческие и национальные ценности. Такая работа уже даёт свои

результаты. Так, в течение нескольких лет мы проводим исследование по выявлению идеалов вновь поступивших учащихся, девушек 15-17 лет. Образцами для подражания у многих были такие литературные персонажи, как Маргарита, Евгений Онегин, Гарри Поттер, Белоснежка, Золушка и т.п. Результаты не просто встревожили педагогический коллектив, а побудили принять экстренные меры в формировании адекватных возрасту и духовно-нравственным традициям ценностей. Усилиями всего педагогического коллектива к выпускному курсу предпочтения меняются, идеалами становятся личности, проявившие высочайшие нравственные качества в профессиональной и личной жизни (Евфросиния Полоцкая, Януш Корчак, И.Г. Песталоцци, А.С. Макаренко).

Ежегодно мы исследуем готовность будущих специалистов к решению задач в сфере духовно-нравственного воспитания детей. Результаты диагностики показали неуверенность в своих компетенциях у 57 % учащихся первого курса и 38,3% респондентов второго курса. Они затруднялись раскрыть сущность понятий таких общечеловеческих ценностей, как свобода личности, социальная справедливость, человеческое достоинство. В понятие «духовность» каждый вкладывал своё представление, сформированное стихийно и не имеющее научной или религиозной основы. Многие из них, на словах позиционируя себя православными христианками, далеки от понимания сути христианских ценностей и ориентируются в основном на обрядовую сторону конфессии.

Созданная в колледже воспитывающая среда помогает освободиться от предубеждений, уточнить представления о нравственных понятиях, углубить философские и религиозные знания, сформировать умения по взаимодействию с разными категориями лиц. К выпускному курсу процент овладевших компетенциями в сфере духовно-нравственного воспитания становится значительно выше и достигает 85-90% при условии активного вовлечения учащихся в учебную и внеаудиторную работу.

Мне, как преподавателю и куратору, понятна степень личной ответственности за формирование духовно-нравственных качеств личности учащихся, поэтому ведётся постоянный поиск наиболее эффективных методов и средств воспитания личности с заданными качествами. На занятиях по педагогике, основам педагогической этики для решения поставленных выше задач наиболее эффективной оказалась технология нравственно ориентированного обучения личности будущего педагога, сущность которой состоит в совокупности приемов и средств обучения, направленных не столько на освоение содержания предметов психолого-педагогического цикла, сколько на наполнение процесса овладения знаниями, умениями и навыками нравственным содержанием. В аудитории создаётся соответствующая интеллектуальная и эмоциональная атмосфера, благодаря которой формируется определённая система взаимоотношений на высоком уровне нравственности. В центре внимания педагога — личность учащегося, его внутренний мир, мнения, убеждения и взгляды, его

представления о добре и зле. Предпочтение отдается активным методам обучения, среди которых особое место занимают ролевые игры, предусматривающие творческий подход к проведению занятия; использование элементов театральной педагогики; поиск нестандартных решений предложенных педагогических ситуаций; раскрытие личностного потенциала учащихся; этика и культура профессионального общения.

Внеаудиторная работа предоставляет ещё больше возможностей для духовно-нравственного совершенствования учащихся. В деятельности Клуба педагогических мнений, функционирующего на базе кабинета педагогики, существуют направления работы, в которых каждый может реализовать свои способности и потребности в милосердии, эмпатии, отзывчивости, щедрости, желании дарить другому радость и внимание, жертвовать своим личным временем - тех качествах, которые способствуют эвелированию человеческой души и без которых не может успешно осуществлять свою деятельность ни один педагог. Клуб педагогических мнений организует проектную деятельность учащихся, конференции, семинары по проблемам воспитания и актуализации педагогического наследия, акцентируя внимание на проявлении героических и высоконравственных качеств выдающихся педагогов и просветителей, а также простых граждан нашей страны – созидателей её благополучия и процветания. Проекты «Мой учитель - мой герой», «Наша педагогическая династия» формируют педагогическую мотивацию, воспитывают профессиональное достоинство.

Для каждого человека Родина начинается с семьи. Одним из направлений деятельности клуба является изучение и популяризация опыта семейного воспитания. Такой опыт является для учащихся живым и действенным примером по формированию у них представлений о семейном укладе жизни, семейных традиционных ценностях. Проекты «Моя семья», «Духовность моего рода» стимулируют исследовательскую активность учащихся ещё и потому, что составляются на примерах семейного уклада своих однокурсников, раскрывают положительные традиции нашего народа по укреплению и сохранению семьи, демонстрируют влияние родственников-священнослужителей и работников церкви на образ жизни членов своего рода.

Проекты «Мой дед - герой Великой Отечественной войны», «Бессмертный полк», «Беларусь помнит», «Дети войны» помогают учащимся не только сформировать необходимые педагогу исследовательские умения, но и по-новому взглянуть на своих родных, почувствовать гордость за своих предков, и, как следствие, благодарность за их жертвенность и героизм; позволяют предотвратить влияние на сознание наших граждан новой волны идей, дискредитирующих роль белорусского и всего советского народа в победе над фашизмом.

Формированию патриотического сознания и патриотических чувств способствуют проекты «Моя малая Родина», «Пинск – культурная столица 2019».

Материалы проектов широко освещаются в газете колледжа «Педэкспресс», их авторы выступают с сообщениями на семинарах, кураторских и информационных часах.

Клуб учащихся-волонтеров «Радость» успешно сотрудничает с дошкольными учреждениями нашего города, в котором воспитываются дети с особенностями психофизического развития. Такое взаимодействие является обоюдовыгодным. Члены клуба говорят о том, что участие в волонтерском движении помогает им становиться ещё добрее, отзывчивее; почувствовать и, возможно, понять боль другого, «заставить поверить слабых в то, что они нужны нашему миру, они нужны нам».

Резюме

Таким образом, воспитательная среда колледжа способствует гармоническому развитию будущих учителей и воспитателей, формирует у них жизненные установки и идеалы, способствует формированию духовно-нравственных ценностей личности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2020 г./Национальная комиссия по устойчивому развитию Республики Беларусь; - Мн.: Юнипак. 2004 - 200 с.
2. Сухомлинский, В. А. Избранные педагогические сочинения. Т. 2. / В. А. Сухомлинский. - М, 1980. - 486 с.

МАРШРУТАМИ СВЯТЫНЬ НАШЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ

*Козел Татьяна Николаевна,
заместитель директора по основной деятельности,
учитель истории и обществоведения
ГУО «Каллауровичский ясли-сад—средняя школа
Пинского района»*

*Сущность всякой веры состоит в том,
что она придаёт жизни такой смысл,
который не уничтожается смертью.*

Л.Н.Толстой

Во все века и времена храмы были социальным институтом, выполняющим нравственную, мировоззренческую и воспитательную функции, стабилизировал и объединял общество. Человека нельзя заставить верить, любить, надеяться, но каждый из нас мечтает о чем-то большем и лучшем. Каждый из нас ищет дорогу к покою, уверенности в завтрашнем дне, материальному и душевному благополучию. Человек, идущий в храм, верит в несокрушимость добра и света, любви и тепла, надежды и мудрости.

Изучение истории, культуры страны неразрывно связано с изучением храмов, как памятников архитектуры. Каждый храм несет свою судьбу, свой неповторимый характер. Храмы украшают, облагораживают нашу жизнь, вносят в нее гармонию, радуют глаз, умиротворяют душу.

Наши предки не могли себе представить жизнь без веры, без храма, который являлся для них в буквальном смысле вратами в мир небесный. Храм сопровождал каждого православному человеку в течение всей его жизни: здесь регистрировались и рождение, и крещение, и упоение. Строительство любого города, села или завода сопровождалось возведением церкви. На месте будущего поселения в первую очередь создавалась церковь.

История Пинской епархии, в составе которой есть храмы нашей малой родины, очень древняя. Археологические находки свидетельствуют, что в XII веке христианство тут было достаточно распространённым. Наиболее интересной находкой является иконка Спаса Эммануила (Младенца), найденная на Пинском городище.

Актуальность исследования, которое мы проводили с учащимися, состоит в том, что в последние годы на карте Беларуси с ужасной скоростью исчезают многие сёла и деревни, память о них стирается навсегда. Уже ранее учащиеся нашей школы поднимали вопрос о том, что нужно помнить историю своей малой родины, знать и изучать её достопримечательности, что каждая деревня уникальна по-своему и может быть интересна туристам.

Данным исследованием мы продолжаем идею о том, что краеведение— это та великая сила, которая как магнитом притягивает к себе всех тех, кто любит свои родные места.

Храм в деревне... Исчезнет он и никто не вспомнит о том, что когда-то в нём творилась бурная и интересная жизнь.

С данной работой учащиеся выступали в школе на классных часах, а также на родительских днях, на научно-исследовательской конференции «Первые шаги в науку». По итогам работы разработан буклет «Маршрутами святынь малой родины», туристический маршрут, изготовлен макеты храмов Святого пророка Божия Ильи в д.Вуйвичи, и макет храма, который был утрачен в деревне Кудричи.

Туристический маршрут

ХРАМ СВЯТОГО ПРОРОКА БОЖИЯ ИЛЬИ В ДЕРЕВНЕ ВУЙВИЧИ

Храм Святого пророка Божия Ильи в деревне Вуйвичи был построен в 1788 году из дерева прихожанами-униатами на месте старой церкви.

Храм дважды перестраивался в 1870 и в 1937 годах.

В 1878 году на средства прихожан храм капитально отремонтирован.

В 1937 году церковь частично перестроена. В июле 1943 года почти всё село с церковными постройками сгорело при нападении карательного отряда немецких войск.

В 1956-1957 гг. в восстановленном храме был произведён капитальный ремонт. В 1961 году советские власти изъяли здание храма, и церковь стала зернохранилищем. Приход возобновил свою деятельность только в 1995 году.

Храм в деревне Вуйвичи очень красивый и, конечно же, имеет свою неповторимую судьбу. В церкви мы нашли «Церковные ведомости», которые были датированы 1904 годом!

В ведомостях священник Михаил Васильевич Соколов по обыкновению описывает всё имущество храма, кто прислуживает в храме, сколько дворов, людей и т.д.

Из ведомости стало известно, что храм освящён во имя Святого Пророка Ильи 25 марта 1878 года, определяется расстояние церкви от губернского города (Брест) в 280 вёрст, уездного города (Пинск) в 35 вёрст.

Также, священник пишет о своей семье и на одной отдельной страничке рассказывает о своей биографии. Каково же было моё удивление, когда я прочла, что Михаил Соколов родом из погоста Дубровно Порховского уезда, Псковской области. Расстояние от Пскова до деревни Вуйвичи немаленькое. Как же священник попал к нам? Мы стали искать информацию в сети Интернет. На сайте Псковской епархии монахиня Гавриила (Парфёнова) собирала исторические сведения о священнослужителях, которые родились и начинали свою службу на Псковской земле.

В книге «Священно-церковнослужителей ПСКОВСКОЙ ЕПАРХИИ до 1917 года» Часть 6 ОПОЧЕЦКИЙ уезд значилась следующая запись:

«Псаломщик-дьякон Михаил Васильевич Соколов (1862-?), сын протоиерея, был родом из погоста Дубровно Порховского уезда. Обучался в Псковской духовной семинарии, но не окончил её, по собственному прошению назначен псаломщиком в погост Настцы Великолукского уезда, в сентябре 1882 г. он переведен в погост Камено. 9 мая 1898 г. он возведен в сан дьякона, служил на псаломщической вакансии. Служил Михаил Васильевич до 27 января 1904 г. до того, как он покинул здешние места. В 1895 г. он начал преподавать в церковно-приходской школе. За особое усердие и труды по обучению детей ему выражено архипастырское благословение».

Дальше была приписка: *«Как сложились судьбы священника Смирнова, дьяконов Панова, Светлова, Алмазова, Ильменинова, Лаврова, Десницкого и Раевского, псаломщика Соколова и Орлова в дальнейшем – неизвестно».*

Но мы же точно знаем, что псаломщик Михаил Соколов приехал в 1904 году в деревню Вуйвичи и служил там священником. Мы написали письмо монахине Гаврииле и получили ответ, что наш Михаил Соколов и тот, о котором пишет монахиня одно и то же лицо.

Следующее, что мы узнали, Михаил Соколов выехал в Новгородскую область, где служил в селе Губарево. В 1933 году Михаил Соколов попал под волну репрессий, которая проводилась в те годы повсеместно.

В книге "Жертвы политического террора в СССР"; Книга памяти Новгородской обл., а также «ВОЗВРАЩЁННЫЕ ИМЕНА. КНИГИ ПАМЯТИ РОССИИ» значится следующее:

*«Соколов Михаил
Родился в 1862 г. служитель религиозного культа.
Проживал: Новгородская обл., Новгородский р-н, с. Губарево.
Приговорен: в 1933 г.
Приговор: лишен избирательных прав (НовгКП: т. 7, с. 217; Новгородский р-н Новгородской обл.)».*

Ильинская церковь включена в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь.

Да и сама деревня Вуйвичи, почему то, всегда привлекала фотографов и художников. Благодаря этим путешественникам, мы можем видеть природу деревни и сам храм в 1912 году на фотографиях Исака Сербова. Рисунки простым карандашом, сделанные художником Евгением Шатохин «Зязюля кукавала. У Вуйвічах», как на машине времени переносят нас в прошлое.

Храм Святого пророка Ильи стоит на Полесской земле уже 230 лет! Сейчас священником там является Константин Шелест, который с удовольствием посещает нашу школу и общается с учащимися на разные жизненные темы.

Церковь—памятник архитектуры, где соединяются традиции местной школы строительства XVIII века и архитектуры 1-й половины XX века (модерн).

ХРАМ ПОКРОВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ В ДЕРЕВНЕ ТЫРВОВИЧИ

Храм Покрова Пресвятой Богородицы в деревне Тырвовичи был построен в 1856 году помещиком Витольдом Ордой, по особому распоряжению Высшего начальства.

В 1950-1960-х гг советские власти сделали из храма магазин. По «Церковным ведомостям» 1904 года утвари в церкви не имелось, всё привозилось из церкви в деревне Вуйвичи. Храм Покрова пресвятой Богородицы в Тырвовичах также попала в объектив камеры знаменитого фотографа Исака Сербова и мы можем увидеть как она выглядела в 1912 году! Храм—памятник деревянного строительства.

ХРАМ РОЖДЕСТВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ В ДЕРЕВНЕ ЛЕМЕШЕВИЧИ

Первое упоминание о храме относится к 1564 году, когда помещики Лемешевские построили в своём селе каменный храм в честь Святой Троицы, а когда тот был уничтожен, то по обету построили новую церковь Рождества Пресвятой Богородицы.

В 1681 году шляхтой возводится новая церковь. Документ, который подтверждает решение совместно начать её строительство, сохранился у местных жителей вплоть до первой половины XX века. Известно, что его подписали Павел Тенюк, Теодор, Ян и Андрей Лемешевские, Андрей Колб, Валериан и Бенедикт Шоломицкие.

В 1810 году была построена деревянная церковь на месте старой на средства прихожан, в виде корабля с одним глухим куполом, но она тоже не сохранилась.

В 1885 году появляется новая деревянная постройка – храм Рождества Богородицы.

Храм Рождества Пресвятой Богородицы тоже очень сильно пострадал в годы Второй Мировой войны. Ещё в 1943 году местными жителями в надежде получить небесное заступничество возле храма была установлена скульптура Христа Спасителя.

Интересный факт: уникальные плетёные из соломы царские врата конца XVIII- начала XIX веков, которые находились в храме, были доставлены в Национальный художественный музей Республики Беларусь и хранятся там, по сей день.

Церковь—памятник архитектуры псевдорусского стиля

ХРАМ СВЯТОЙ МУЧЕНИЦЫ ПАРАСКЕВЫ ПЯТНИЦЫ В ДЕРЕВНЕ МЕСЯТИЧИ

Храм Святой мученицы Параскевы Пятницы был построен в 1794 году, с дерева прихожанами как униатская церковь. Внутри храма находится орёл

Российской Империи. Раньше он занимал место у алтаря, позже его можно было наблюдать в окне.

В церкви деревни Месятичи находится чудотворная икона, с которой связано великое множество различных историй. Одна из них произошла недавно, когда икона и ещё некоторая церковная утварь, была похищена из церкви в марте 2014 года, а спустя два года икона нашлась.

А вот так всё начиналось. Святыня появилась в Месятичах очень давно. Сберег информацию об иконе житель села Алексей Николаевич Шпаковский.

«Осенью 1893 года купеческий пароход, следовавший из Пинска в Киев, был застигнут непогодой. Сильный ветер бросал баржи из стороны в сторону. Капитан принял решение переждать разбушевавшуюся стихию.

Корабль стал на якорь. Вечером матрос Иван Михайлович Шпаковский (по прозвищу «дед Ульяныч») вышел на палубу. Его внимание привлёк небольшой предмет, светившийся и плывущий против течения в сторону Пинска. От непонятного страха Шпаковский оцепенел. Однако «дед Ульяныч» был смел. Он взял лодку, подплыл к странному предмету и осторожно извлёк его из воды. Светившейся оказалась небольшая дощечка с изображением Божией Матери с Младенцем на руках. Эту икону матрос бережно взял с собой. Вскоре непогода утихла.

Пароход благополучно добрался до Киева, где и встал на зимовку. Команду распустили по домам. Иван Михайлович возвратился в родные Месятичи. В то время икона представляла собой выразительный, красочный, весьма красивый образ. Такой икона была в течение 3 лет в доме Шпаковских.

Однажды в деревне возник пожар, дом Шпаковских остался невредим. Семья дала приют и кров погорельцам. Одна из женщин, чей дом сгорел во время пожара, не отличалась благочестием и уважением к святым иконам. Как только она улеглась на лавку перед образом, пелена покрыла икону. Шпаковский попытался снять ножом налёт на иконе, эта попытка оказалась тщетной. Нож согнулся, а рука Ивана Михайловича стала сохнуть. Такой она и осталась до его смерти.

Икону отнесли в церковь, где пелена тут же исчезла. Жадность заставила забрать Шпаковского образ назад домой, где он вновь покрылся пеленой. Дав обет никогда не забирать её, Шпаковский вновь отнёс икону в церковь. Приходской священник не почтил святыню. И вместо того, чтобы отслужить молебен перед чудотворным образом, он стал соскребать ножом налёт на иконе. Но и его попытки были неудачны»...

К середине 1920-х годов об иконе Месятичской Божьей Матери знали далеко за пределами села. Поклониться святыни приходили верующие со всего Полесья. С той поры и по сей день на десятую неделю после Пасхи в село съезжаются верующие из Беларуси и Украины. Проходят праздничная литургия и крестный ход, во время которого желающие получить прощение, прибавление сил, избавиться от недуга проходят под находящейся в киоте иконой Месятичской Божьей Матери.

По словам верующих, икона творит чудеса. В 1930-е годы невидящая жительница деревни Радчицк ходила пешком в Месятичи, преодолевая 20 километров, с верой, что Божья Матерь ей поможет. Чудо произошло в один из дней. Когда закончился молебен перед иконой, женщина прозрела. Излечивались миряне от разных болезней. Чудеса происходят и в наши дни.

Говоря о чудесах, местные жители отмечают, что раз ни большевики, ни фашисты не тронули их храм, то в этом и есть сила святости и заслуга протоирея Иоанна. Церковь Параскевы Пятницы в Месятичах была построена в 1794 году и её никогда не закрывали, не глумились и не уничтожали.

В 2019 году храму исполнится 225 лет. Церковь и звонница—памятник народного деревянного строительства Припятского Полесья.

ИСЧЕЗАЮЩЕЕ НАСЛЕДИЕ: ХРАМЫ В ДЕРЕВНЯХ КАЧАНОВИЧИ, ГОЛЫЦЫ, ОСОБОВИЧИ, КУДРИЧИ

К сожалению, некоторые храмы в нашей местности исчезли навсегда, а некоторые были перенесены на кладбища в виде часовен.

Так, в деревне Качановичи церковь святой Параскевы Пятницы была разрушена в 1950-1960-х гг. Лучшие вещи из церкви украли, а всё, что осталось, перевезли в церковь в деревне Месятичи.

Предположительно, церковь стояла со стороны реки, к нынешней плотине. Рядом размещались также две кирпичные часовни, которые были разрушены. Церковь была далеко видна из-за реки.

История этого храма получила неожиданное продолжение. Из брёвен разрушенного храма в деревне Каллауровичи был построен двухквартирный дом.

Жизнь всех, кто проживал в этом доме, сложилась неудачно. Со временем дом стал «съедать» грибок, его обложили кирпичом, но и это не помогало. Видно свыше, дом, построенный из разрушенной церкви, не давал добро на мирное сосуществование в нём.

Жители деревни Качановичи, на собственные средства, по имеющимся эскизам и рисункам, которые сохранились в архивах, в том числе и рисункам художника Язепа Дроздовича, сделали часовню в честь Святой великомученицы Параскевы Пятницы и освятили её в 2014 году.

Храм, который находился в деревне Гольцы, был перенесён на кладбище. Церковь построена в XIX веке из соснового бруса.

Каплица—памятник народного деревянного строительства.

В деревне Особовичи на кладбище стоит часовня построенная в XVIII-начале XIX века. Сама часовня из дерева, имеет шестиугольную форму, покатую крышу. Перед входом в часовню лежит большой камень, похожий на жернова. Рядом находится деревянная колокольня.

Данная часовня не упоминается в книге «Память» Пинского района.

К сожалению, и в деревне Кудричи не сохранилась Свято-Петро-Павловская церковь, построенная в 1788 году. К ней относились приписные

каплицы в Особовичах, Площево и Малодельчицах. Стоял храм на небольшой возвышенности, называемой в деревне «Моглицы».

Таинственный факт есть в истории деревни. Церковь была снесена по приказу Хрущева примерно в 1960-1961 гг.

Храм, который находился в деревне Качановичи, был внесён в комплект открыток «Утраченные храмы Пинщины. Памятники христианской культовой архитектуры XVII-XX вв», 1998 года выпуска. Но то, что утрачен был храм в деревне Кудричи, там не отмечается.

Человек рушит им же возведённые стены, но никем, нигде не будет повержен Храм Веры. Неизвестно, с какой лёгкостью принимались «политические» решения о закрытии, уничтожении храмов, святынь, хранящих многовековую святость и судьбы многих поколений людей. Важно, наверное, другое. Вера должна быть в душе каждого человека, а добро—главной частью жизни. Действительно, изучая историческое прошлое храмов, мы сохраняем историю малой родины.

Надеемся, что очень многие заинтересуются историей храмов. Ведь храм выполняет просветительскую роль, знакомит нас с православной культурой и её традициями, направляет личность осуществлять свою деятельность в рамках нравственных ценностей, а это так необходимо в нашем современном мире.

Именно православие учит нас жить в мире с природой, следуя заповедям совести и разума, заботясь о ближних, творя добро и борясь со злом.

Мы приглашаем всех в путешествие по нашим местам. Создавая буклет «Маршрутами святынь моей малой родины», туристический маршрут, макеты церквей нам очень хотелось, чтобы как можно больше людей приезжало в нашу местность. Перед вами откроются действующие церкви, неприметные, но очень важные для изучения истории.

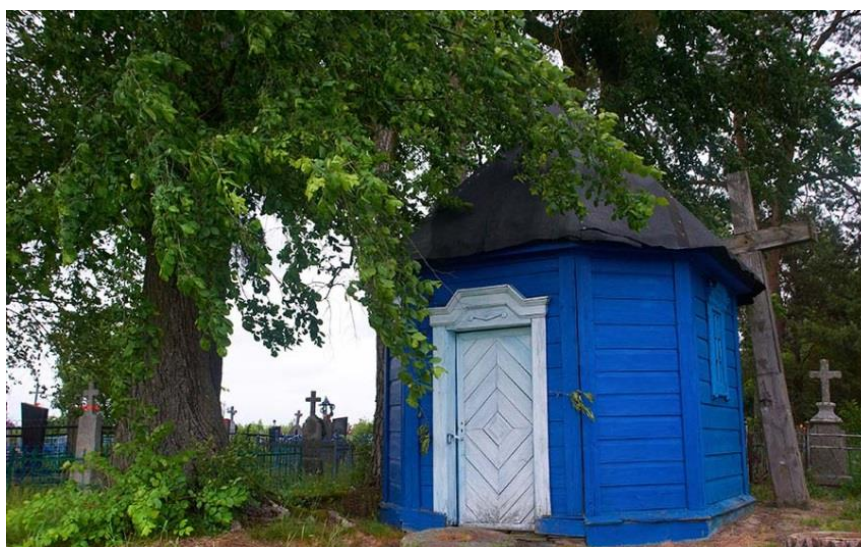
Эта познавательная экскурсия по святыням малой родины, расширит кругозор и позволит вам по-новому взглянуть на знакомые места. Взглянуть так, чтобы проанализировать свои действия, мысли и чувства, быть настоящими людьми, которые любят свой родной край и нашу малую родину.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. «Беларусы ў фотаздымках Ісака Сербавы 1911-1912 гг».—Мінск: Беларуская энцыклапедыя імя Петруся Броўкі, 2012.—С.211-236
2. [Возвращённые имена. Книги памяти России](http://visz.nlr.ru/person/270) [Электронный ресурс].- 2018.-Режим доступа: <http://visz.nlr.ru/person/270>- Дата доступа: 11.02.2018 г.
3. Вярэніч, В.В. Палескі архіў / В.В.Вярэніч// Гістарычная брама. Гісторыя і культура Палесся.—2009.—№2(24).-123-197 с.

4. Деревня Кудричи под Пинском [Электронный ресурс].-2018.-Режим доступа: <https://traveling.by/belarus/kudrichi-pinsk>- Дата доступа: 12.09.2018 г.
5. История Пинской епархии [Электронный ресурс].-2012.-Режим доступа: <http://pilgrim.by>- Дата доступа: 19.02.2012 г.
6. Киселёв, Г.К. Память. Пинский район; БЕЛТА/Г.К.Киселёв.— 2003 г.— С.242-244
7. Новгородское благочиние. Страница благочиния Русская Православная Церковь, Новгородская митрополия, [Новгородская епархия](http://www.vn-eparhia.ru/) [Электронный ресурс].-2018.-Режим доступа: <http://www.vn-eparhia.ru/>- Дата доступа: 20.03.2018 г.

Часовня в деревне Особовичи. Кладбище.



Колокольня рядом с часовней. Деревня Особовичи. Кладбище.
Храм Рождества Пресвятой Богородицы в деревне Лемешевичи
Пинский район. 2018 год





Прыхадская царква
Нараджэння Божай Маці
ў Лемяшэвічах.
Фота І. Сербавы, 1912 г.



Храм Святой мученицы Параскевы Пятницы в деревне Месятичи



Храм Покрова Пресвятой Богородицы деревня Тырвовичи в
фотографиях Исака Сербова, 1912 год.



Храм Святого пророка Ильи, деревня Вуйвичи. 2018 год.



Стары пагост. З ніжэй "У Вуйвічак" Аляксей, мастэрка. 1906/03. 2003.

Рисунки простым карандашом. Художник Евгений Шатохин, 2003 год.



Зяюля кукавала... З ніжэй "У Вуйвічак" Аляксей, мастэрка. 12.05. 2003.

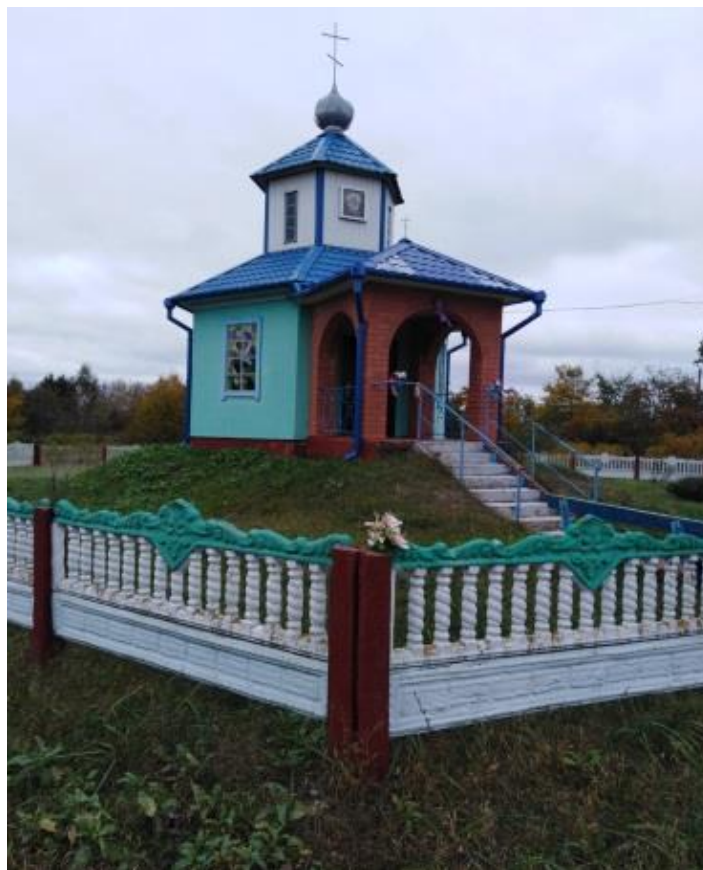
Рисунки простым карандашом. Художник Евгений Шатохин, 2003 год.



Храм в деревне Качановичи. Рисунок Я.Дроздовича



Часовня в деревне Качановичи. Рисунок Я.Дроздовича



ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА ТРАДИЦИЯХ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

*Козлова Валентина Семеновна,
руководитель ресурсного центра
по духовно-нравственному воспитанию*

*Чалей Валентина Семеновна,
классный руководитель
ГУО «Залужская средняя школа Стародорожского района»*

Одной из самых насущных проблем нашего времени является духовно-нравственное воспитание личности, становление человека в человеке. Развивать у детей нравственные качества необходимо с раннего возраста. Семья закладывает основы воспитания, а школа развивает личность, опираясь на модели, программы, системы, оказывает влияние на всю жизнь человека. Наибо

лее значительна роль семьи на начальных этапах формирования личности, когда закладываются её нравственно-духовные основы [1, с.35].

Воспитание нравственности на традициях православной культуры должно привести к главному ожидаемому результату, на который мы надеемся: снижению неблагоприятных социальных показателей и остроты духовно-нравственного кризиса в молодежной и подростковой среде, укреплению института семьи, бережному отношению молодежи к памятникам духовной культуры и родному городу.

Наша школа не ставит своей целью формировать определённые отношения к религии или решать вопрос веры. Мы считаем, что знакомство школьников с православными традициями, без сомнения, только обогащает их внутренний мир.

С сентября 2016 года в нашем учреждении образования начал работу районный ресурсный центр по духовно-нравственному воспитанию учащихся на основе православных традиций белорусского народа.

Ресурсный центр осуществляет свою деятельность во взаимодействии с отделом образования Стародорожского райисполкома, районным учебно-методическим кабинетом, учреждениями образования района, общественными и другими организациями, в соответствии с основными направлениями Программы развития школы. Работает на принципах открытости и доступности его информационной среды. При формировании содержания своей деятельности учитывает не только свой опыт, но и аккумулирует опыт других учреждений образования района.

С сентября 2018 года идет работа над проектом «Взаимодействие учреждения образования, семьи и церкви в вопросах духовно-нравственного воспитания детей на основе православных традиций белорусского народа».

На первом этапе по реализации проекта было проведено анкетирование по изучению мнения педагогов, родителей и детей по вопросам духовно-нравственного воспитания на традициях православной культуры.

Были предложены следующие вопросы:

Считаете ли Вы, что нравственные ценности христианства могут оказать положительное влияние на воспитание высоких моральных качеств у школьников? Да. (Диаграмма 1)

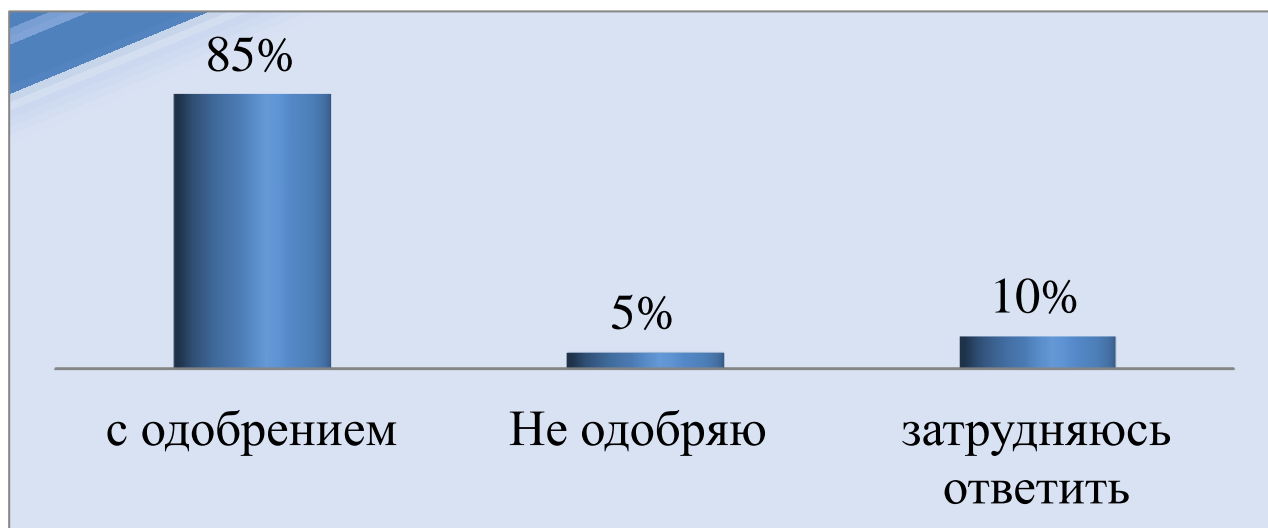


Диаграмма 1

Каково Ваше отношение к Соглашению между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью? (Диаграмма 2)

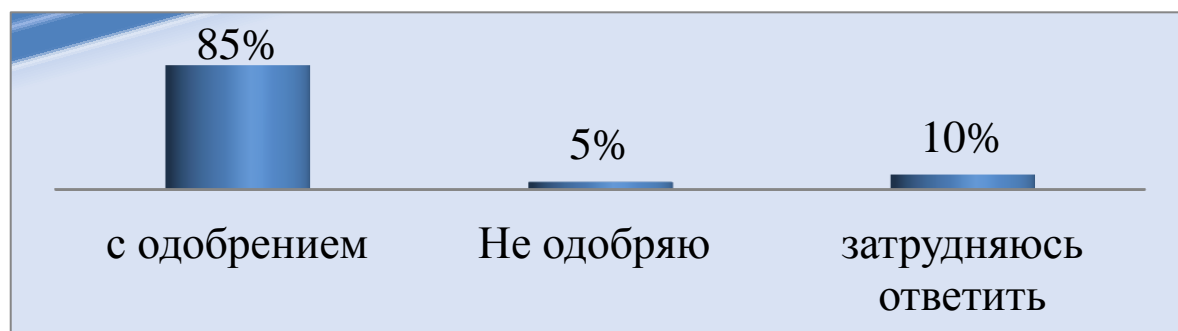


Диаграмма 2

Результаты анкетирования показывают, что православная культура является частью духовно-нравственного воспитания. Она формирует ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патристическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, способствует формированию таких качеств как милосердие, доброта, послушание, сочувствие.

Главной целью духовно-нравственного воспитания является содействие формированию у учащейся молодежи уважительного отношения к семье, её духовным ценностям. Ориентация на семейные ценности является важной частью развития личности учащегося. Для изучения взаимоотношения детей и родителей в семье, для выявления отношения ребенка к родителям в школе ежегодно проводится анкетирование среди старшеклассников. Им предлагается ответить на одиннадцать вопросов. На вопрос «Нравится ли Вам общение с собственными родителями» самый популярный ответ: «Общение нравится – 60,5%. Общение бывает интересным – 36,5%. Общение не нравится – 3%. Это хороший показатель. Семья выступает тем каналом, через который передаются культурные и нравственные ценности будущим поколениям. Если будет крепкая и дружная семья, то будет ответственное отношение к окружающим людям, к их традициям, к Отечеству.

Большую роль в духовно-нравственном воспитании учащихся играет православная культура. Каждый человек должен знать и уважать православные традиции своего народа [2, с.15].

На основе законодательства Республики Беларусь и нормативных документов Министерства образования в ГУО «Залужская средняя школа Стародорожского района» разработан план мероприятий, направленных на реализацию Соглашения и Программы. Определены содержание, формы и методы духовно-нравственного воспитания.

Проведено родительское собрание на тему “Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций белорусского народа”, на котором были рассмотрены вопросы взаимодействия учреждения образования, семьи и церкви в вопросах духовно-нравственного воспитания учащихся, показан мини-спектакль “Крещение Руси”. Заслушаны выступления родителей по улучшению воспитательной работы в данном направлении.

«Семья призвана воспитать из младенца, явившегося на свет, человека, умеющего любить, радоваться, чувствовать и познавать мир.

Школа помогает ввести человека в общественную жизнь, снабжает его необходимыми знаниями, приобщает к культуре своей страны, воспитывает ответственного гражданина и патриота.

Церковь же приобщает человека к целостной мировоззренческой и культурной традиции с определённой системой нравственных норм, высших духовных ценностей» [3, с.30].

На базе ресурсного центра по духовно-нравственному воспитанию прошел районный семинар-практикум «Взаимодействие семьи и учреждения образования в духовно-нравственного воспитания детей на основе православных традиций белорусского народа».

Актуальная тема духовно-нравственного воспитания детей нашла свой отклик у каждого гостя этого семинара.



Эффективной формой по изучению православного краеведения в нашем учреждении образования являются занятия по интересам «Основы православной культуры», которые формируют основы духовно-нравственной культуры младших школьников на православных традициях белорусского народа, культуры отношений к своей семье, окружающим людям, к природе и государству на основе традиционных православных ценностей, которые стали национальными чертами характера белорусского народа (любовь к ближнему, толерантность, трудолюбие, законопослушание).

На территории Храма вот уже несколько лет существует приходская воскресная школа, которую посещают две группы учащихся: младшая (5-9 лет) и старшая (10-15 лет). Руководит воскресной школой матушка Ольга.

Детям очень нравится ходить в воскресную школу. Именно здесь ребята получают несравненно больше, чем удовольствие провести весь день за компьютером или перед телевизором.

Традиционными стали такие мероприятия как: выставка рисунков "Рождественская звезда", организованная накануне Рождества в притворе храма Георгия Победоносца.

Выставка уже стала традиционной и ребята заранее к ней готовятся. Итоги выставки подводятся на школьной линейке, лучшие работы отмечаются призами.

Ежегодно проводится акция "Чудеса на Рождество". С каждым годом участников акции заметно увеличивается.



Уже традиционным стало участие обучающихся в мероприятиях, посвященных недели Матери, дню Учителя, новогодних мероприятиях, 8 марта, Дню Защитников Отечества. В рамках этих мероприятий проводятся выставки, беседы, выступления-поздравления на общешкольных линейках, индивидуальные консультации классным руководителям.



В рамках районного проекта "Духовность. Гармония. Красота" отцом Владимиром (Сторчаком) проводятся интеллектуальные турниры. Турниры получаются очень "рассудительным". Ребята не просто отвечают на вопросы "да" или "нет", а еще бурно обсуждали, приводили примеры из жизни, из фильмов, высказывали своё отношение.



В рамках школьного проекта "Школьный сад", приуроченного к году малой родины и в рамках районного проекта "Духовность. Гармония. Красота", ребята и учителя школы года посадили саженцы ёлок для благоустройства территории храма.



Руководитель занятий по интересам Пигаль О.В. приняла участие в работе XVIII Республиканской выставки научно-методической литературы, педагогического опыта и творчества учащейся молодежи, посвященной году малой родины, которая состоялась 17 апреля 2019 года в НВЦ «БелЭкспо» (г. Минск)



Был представлен доклад и презентация ГУО «Залужская средняя школа Стародорожского района» из опыта работы учреждения образования по православному краеведению.



В материалах были отражены актуальные аспекты организации работы по формированию у учащихся активной гражданской позиции, любви к своей малой родине, ценностного и заботливого отношения к истории, традициям и культуре родного края.



Доброй традицией в учреждении образования стала подготовка и проведение Рождественских и Пасхальных встреч, участие священнослужителей в торжественных школьных праздниках: День Знаний, Последний звонок, Выпускной бал, День Победы.

Благодаря тесному сотрудничеству между учреждениями образования и Белорусской Православной церковью, третий год в районе настоятелем прихода храма Рождества Христова агрогородка Прусы иереем Владимиром Сторчаком, организуются Рождественские балы, которые представляют большой интерес для учащихся старших

Учащиеся ГУО «Залужская средняя школа Стародорожского района» – постоянные участники традиционных православных праздников. На одном из них Владыка Вениамин провел Чин Освящения купели, построенной внутри Храма в Свято-Георгиевской церкви, для совершения Таинства Крещения. У ребят была уникальная возможность познакомиться и пообщаться с викарием Минской Православной Церкви – епископом Вениамином.

Педагоги, родители, дети посещают ежегодные фестивали православной культуры «Кладезь» в г. Старые Дороги. Огромный интерес

вызвал музыкальные проекты «Храни свое сердце», где звучат народные песни, популярные романсы и духовные песнопения. Пребывание фестиваля православной культуры «Кладезь» на Стародорожчине подчеркнуло растущую необходимость общества в укреплении духовности, нравственности, взаимопонимания.



Школьное воспитание включает в себя подготовку и проведение православных праздников (спектакли, концерты, изготовление праздничных подарков своими руками), а также непосредственное участие в самих праздниках, исследовательских работах.

Учащейся Цвирко Викторией проведена исследовательская работа «Духоўныя скарбы роднай зямлі». Работа заняла 2 место в районной научно-исследовательской конференции и с большим интересом слушалась всеми участниками секции «Беларуская мова і літаратура». Одним из разделов работы был экскурс в историю народных и православных традиций деревни Залужье.

Важным направлением в деятельности воскресной школы является организация летнего времени учащихся, занятий, отдыха, паломнических поездок.



В ресурсном центре учреждения образования на схематическом изображении карты Беларуси размещены фотографии православных святынь, которые имеют историко-культурную ценность. Многие из них наши ребята уже посетили: Спасо-Ефросиньевский монастырь, Софийский собор в г. Полоцке, Свято-Никольский мужской монастырь в г. Гомеле, Свято-Покровский храм в д.Корма, Свято-Успенский Жировичский мужской монастырь, посетили могилу Блаженной Валентины Минской у деревни Коски и другие.

Паломнические поездки и путешествия по храмам городов и Святым местам являются логическим продолжением занятий и воспитательных мероприятий, позволяя детям приобретать новые знания.

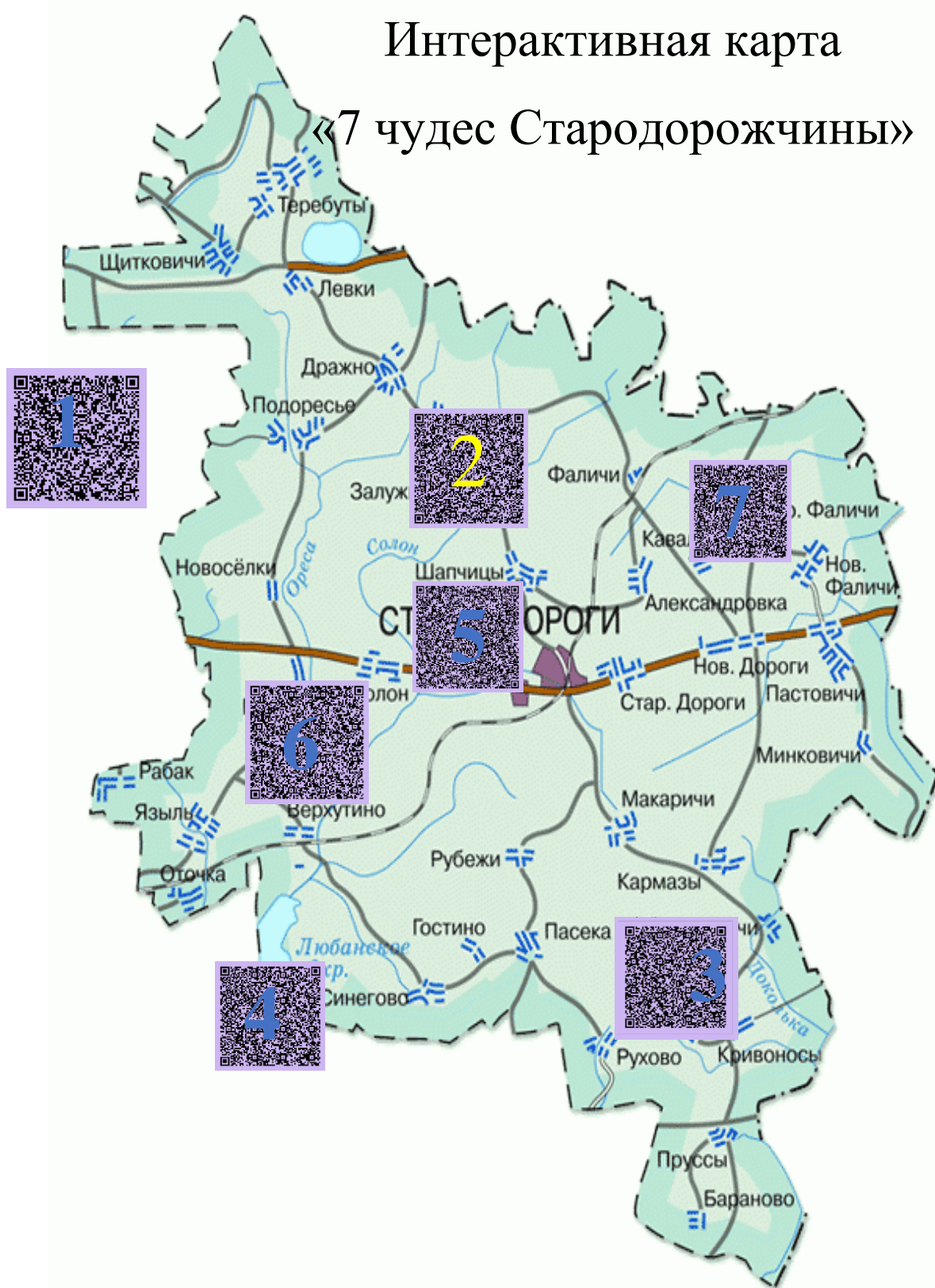
Каким мы хотим видеть наше будущее, во многом зависит от тех принципов, которые мы заложим в сознание детей. Каков человек, такова его деятельность, таков мир, который он создал вокруг себя. Что характеризует человека, прежде всего? Конечно, же, его культура. Это понятие включает в себя духовность и нравственность, цивилизованность и образованность, духовную и душевную утонченность и творческую активность. Культура человека есть отражение его внутреннего мира, и огромную роль в формировании культуры человека играют традиции, обычаи, ценности народа, созданные предками. А для этого мы должны знакомить детей с этими традициями и ценностями.

Интерактивная карта «Святыни Стародорожчины»










Интерактивная карта

«7 чудес Стародорожчины»



7 чудес Стародорожчины

	1	2
QR – коды		
3	4	5
		
6	7	
		

Идет разработка проекта по созданию виртуальных экскурсий по храмам Стародорожчины

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения: проблемы, опыт, перспективы.(2007, Витебск). Материалы областной научно-практической конференции 19–20 декабря 2006 г. в 2х ч. – ч. 1. – Витебск: УО «ВОГ ИПК и ПРР и СО», 2007. – 65 с.
2. Жукова, В.В. Я иду на урок в воскресную школу/ В.В.Жукова –М: Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2011.- 192 с. – ил.
3. Медведева, Н.С. День за днём: Календарь школьника/ Н.С.Медведева. – М: Издательство Московской Патриархии Русской Православной Церкви, 2011.- 175 с. –ил.
4. Пестов Н.Е. Православное воспитание детей./Н.Е.Пестов – СПб., 1999.-75с.
5. Постигова Н.М. Программа дополнительного образования «Зернышки света, любви и добра» 2017. – 13с.

ГОРОДОКЩИНА ПРАВОСЛАВНАЯ

*Войлокова Ульяна,
учащаяся XI «Б» класса*

*Руководитель: Козлова Инна Павловна,
учитель трудового обучения
ГУО «Средняя школа №2 г.Городка»*

Актуальность. Духовное возрождение человека или нации. Это выражение мы всё чаще слышим с экранов телевизоров, в речах политических лидеров государства, читаем в газетах и журналах. Под этим подразумевается культура, история нации, традиции.

Но, прежде всего духовное возрождение - это изменение внутреннего состояния человека, его мышления.

Христианство более двух тысяч лет является неотъемлемой частью культуры белорусского народа. За эти годы традиции христианства теснейшим образом переплелись с традициями белорусов. Издревна церкви на нашей земле белорусской были не только Храмами веры, но и центрами культуры и образования. В церквях и монастырях собирались и пропагандировались уникальные памятники письменности, открывались школы и организовывались народные промыслы. Цель церкви и общества-вращивать порядочных людей, которые обладали такими качествами, как честность, порядочность, справедливость, милосердие, уважение- совпадали.

Наше время замечательно тем, что вновь церковь и государство, общество объединяют свои силы, чтобы достичь замечательной цели-воспитания духовно-богатой личности, любящей свой народ, его историю, культуру и традиции. Знаком такого единения является возрождение разрушенных храмов и возведение новых. Церковь - это не только Дом веры, это ещё, как правило, замечательный памятник храмовой архитектуры, т.е. памятник истории и культуры нашего народа.

К сожалению, на территории нашего района после Великой Отечественной войны не сохранилось ни одной церкви, а было их около двадцати.

Поэтому нам показалось интересным сделать своеобразную карту духовного возрождения нашего района, показать восстановленные храмы.

Исследовательской работой мы занимаемся не первый год. Нами были изучены исторически значимые сооружения г. Городка и выполнен проект «Комплект салфеток с видами г.Городка»

Нам близка эта тема, так как обращение к историческим корням необходимо для сохранения национальной и духовной культуры.

Свою работу считаем актуальной, практичной и уникальной.

Во-первых, в нашем государстве огромное значение предаётся духовному возрождению человека и нации. И это тесно связано с возрождением христианской культуры.

Во-вторых, работа подразумевает знакомство и исследование краеведческого материала Городокского района.

В-третьих, работа связана с возрождением традиций белорусского народа и использование исконно традиционных техник подтверждает это.

В-четвёртых, данное изделие может стать украшением краеведческого музея, Воскресной школы и музея этнографии нашей школы.

Цель проекта: выполнить панно-карту духовного возрождения православия на Городокщине, используя техники декоративно-прикладного творчества.

Реализация поставленной цели требует решение следующих *задач*:

Изучение истории православных храмов на Городокщине.

Подбор материалов отвечающих требованиям композиции.

Разработка конструктивных решений, эскизов и технологии выполнения изделия.

Первоначально мы связались с работниками нашего краеведческого музея, и работниками газеты «Городокский вестник», узнали информацию о восстановленных храмах Городокщины. С этой целью было изучено много литературы об историко-документальной хронике Городокского района и его духовного наследия. Встретились с настоятелями церкви Святой Троицы Владимиром Догодько и церкви в честь Святых Елисаветы и Варвары Стахией Киселевым. На территории Городокского района после войны сохранились в первозданном виде лишь три культовых архитектурных сооружения.

Получили информацию о количестве жителей Городка и Городокского района по вероисповеданию. Узнали подробно о жизненном пути священнослужителя Афанасия Григорьевича Кислова (Прихабский), причисленного к лику святых новомучеников, служившим 10-30-е годы прошлого столетия на территории Городокского уезда.

Сейчас идёт повсеместное восстановление и строительство новых православных храмов. Часть из них используют приспособленные помещения (Межа, Холомерье). Часть из них построены на сохранившихся фундаментах культовых сооружений (Городок, Кабище, Хвошно). Церковь в городском посёлке Бычиха построена на деньги спонсора, уроженки этой местности.

Нами разработано несколько эскизов композиции, которые представляют собой стилизованную карту нашего района. В центре композиции находится дом - символ семейного очага. Все дороги, уходящие от дома, ведут к храмам, которые олицетворяют собой не только Веру, но и добро, милосердие, справедливость, порядочность. Человеческие качества, которые, на наш взгляд, должны быть присущи каждому человеку.

Работая над эскизами, использовали различные цветовые гаммы, но остановили свой выбор на варианте в холодных тонах. Потому что заснеженная равнина олицетворяет застывшие человеческие души, лишённые веры. И в то же время голубой и белый цвет - это символы чистоты, возможности впитать в себя идеи добра, милосердия, справедливости.

При выборе материала для фона остановились на белом льне. Льняная ткань считается непроницаемой для злых духов и исконно используется на Городокщине.

Для росписи в технике «холодный батик» использован резервирующий состав фирмы «Гамма»

Главными объектами композиции являются Храмы, выполненные из глины.

Взят именно этот материал, потому что, во-первых, он издревле использовался нашими предками: Городокское гончарное искусство было известно по всей Беларуси; а во-вторых, от этого материала исходит тепло. На фоне заснеженной равнины символы храмов с золочёными маковками куполов напоминают горящие свечи, огонь, который очищает человеческие души от всего наносного и злого.

Для придания композиции лёгкости, возвышенности и в то же время объёма использовали кружева (техника вязания крючком).

Названия населённых пунктов вышили золочеными буквами, в виде ореола над куполами, подчеркнув свечение церквей.

Выводы

Наша работа - знак глубокого уважения к духовному наследию белорусского народа. Считаем, что она:

актуальна, потому что в нашем государстве огромное значение придаётся духовному возрождению человека и нации;

современна, так как в Год Малой Родины исследование краеведческого материала своего района, наследия православной культуры нашего региона – долг каждого гражданина и патриота своей страны;

носит практическую направленность, потому что может быть использована в качестве экспоната краеведческого музея, посвящённого возрождению духовности на Городокщине, в оформлении музея этнографии нашей школы.

Своей работой мы хотели привлечь внимание к замечательной цели - воспитание духовно - богатой личности, любящей свой народ, его историю, культуру и традиции. Цель – исследование православного краеведения, разработка и изготовление композиции - достигнута.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. *Крук Я.*, Сімволіка беларускай народнай культуры/ Я. Крук // Мінск, 2000.-284 с.
2. Памяць : Гарадоцкі р-н: Гіст.-дак. Хронікі гарадоў і р-наў Беларусі
3. / Укл. С.І.Садоуская: Рэдкал. Н.А.Бурунова і інш.; Маст. Э.Э.Жакевіч,- Мн.: Беларусь, 2004.-894 е.: іл.
4. Максимова, М.В. Азбука вязання.-М.:Стройиздат, 1986.
5. Ханашевич, Д.Р. Учитель вязать крючком.-М. Детская литература, 1987.
6. Челнокова, В .Книга для маленьких принцесс. Современная энциклопедия для юных леди.-Р/нД: Изд.дом "Владис".-М.:изд.дом "Рипол Классик", 2004.

ОТ ЭКСКУРСИИ К ПАЛОМНИЧЕСТВУ

*Колос Елена Владимировна,
учитель математики
ГУО «Средняя школа №3 города Пинска»*

Духовность невозможна без христианской культуры, а роль ее в воспитании ребенка – главенствующая.

Важным средством развития духовно-нравственной культуры учащихся являются экскурсии. Ведь христианство воспитывает и великолепием архитектурных сооружений храмов и монастырей, душевностью и красотой богослужений.

В наше время, когда повсеместно восстанавливаются храмы и монастыри, облагораживаются святые места, возрождаются паломнические службы, возвращается в жизнь древняя традиция православного народа – паломничество по святым местам. Сегодня эта традиция приобретает другую специфику. Раньше паломничества совершались: из любви к Богу, из желания приобщиться святости места, для укрепления в каком-либо предстоящем серьезном деле, чтобы найти свой путь в жизни.

Сейчас прежняя культура паломничества утрачена. Обстоятельства жизни и нравственно-духовный уровень людей тоже сильно изменились. Прежние трудности паломничества не могут выдержать не только дети, но и взрослые.

В моей практике, как классного руководителя, не сразу наши поездки стали паломнические.

При разработке программы экскурсий, с целью духовно-нравственного воспитания учащихся, я выбрала многоуровневый подход. Поездки в храм по степени погружения участников экскурсии в духовный мир и культуру христианства условно можно разделить на экскурсионные, экскурсионно-паломнические и паломнические.

Основными общими задачами для всех трех форм являются следующие:

- способствовать закреплению и сбережению традиционных ценностных ориентиров и нравственных норм;
- расширить и обогатить образ малой Родины через приобщение к святыням Беларуси;
- подвести к пониманию служения и любви к Родине, образа гражданского Отечества на примере жизненного подвига святых, живших на белорусской земле и наших заслуженных земляков;
- познакомить с особенностями природы края, чтобы помочь почувствовать уникальность святого места, включиться в его благоустройство, творческую и исследовательскую деятельность;
- способствовать воспитанию чувства причастности к своей национальной культуре, развитию творческого начала в каждом участнике,

знакомя с ценностями христианской культуры, ремеслами края и мастерами – умельцами;

- познакомить с культурно-историческими традициями православной веры, пробудить к ним интерес и уважение при посещении действующего храма и монастыря;

- развитие мотивации участников к самосовершенствованию.

Содержание программы выстраивается на трех уровнях так, что категории каждого последующего уровня углубляются и расширяются знания и умения, полученные на предыдущем, переосмысливается и закрепляется социокультурный опыт, полученный на предыдущем уровне. Красной нитью во всех уровнях проводится мысль «Жизнь дана на добрые дела», учащиеся учатся видеть в видимом – невидимое, во временном вечное. Экскурсионные поездки могут предполагать проведение урока по ОМХК, истории, краеведению, мероприятие по внеурочной деятельности, занятие, организованное учреждением дополнительного образования, культуры, например библиотекой и др. Экскурсии имеют своей целью знакомство участников с историей, архитектурой, иконописью, ремесленными, музыкальными, духовными, нравственными традициями Беларуси.

Помимо познавательных задач в экскурсии ставятся и воспитательные, и развивающие. Экскурсионно-паломнические поездки проводятся с более подготовленной аудиторией. Когда и педагоги, и родители, и дети в некоторой степени уже приобщились к православной культуре, посещали ранее храм и у них постепенно возникает потребность более глубокого погружения в мир святынь, знакомства с живым преданием Церкви, с благодатью и людьми – носителями благодати. В этой форме к экскурсионным добавляются новые формы – предложить подать в храме записку «О здравии», «О упокоении», предоставить возможность самим поставить в храме свечи и т.п. Полноценные паломнические поездки возможны для верующих участников или желающих приобщиться к православной вере. Паломники принимают участие в церковных службах и таинствах, благоговейно относятся и поклоняются православным святыням, учатся прибегать в своих нуждах к молитвам, обращаться в них к Богу, святым, погружаются в святыне источники и т.п.

Паломнические поездки — это всегда праздник и радость. В духовной жизни ребенка не бывает мелочей, к любому его шагу следует относиться серьезно. Большую помощь в деле православного воспитания могут оказать паломнические поездки. В любой православной семье много читают, знакомятся с житиями христианских святых. И вот постепенно возникает желание попасть в те места, где жили эти подвижники и совершить туда паломническую поездку. А бывают и такие семьи, где родители невоцерковленные, а вот дети стали стремиться к Богу, делают свои первые шаги в православии.

Как подготовить детей к паломничеству в духовном смысле?

Для детей, любая поездка — это приключение, но ни как не душеполезное путешествие. С одной стороны, для детей конечно это приключение, поскольку они отправляются в еще неизвестные, неизведанные места. Любая дорога для ребенка — это путешествие, это приключение. Но здесь важно найти правильный подход к детям и совместить полезное с приятным. Еще до поездки нужно постараться объяснить ребенку, куда он едет и что это особенное место. Там люди ведут себя несколько иначе, чем в обыденном мире, там должна быть тишина. Нужно настроить ученика на то, что важно внимательно посмотреть и понять, что происходит. Можно попытаться рассказать историю этого места. Любой монастырь связан с каким-то святым, будь-то основатель монастыря, или его мощи здесь находятся, или святой нес духовные подвиги в этой обители. Если удастся совместить духовное и познавательное, то ребенок получит несказанную пользу! Для него это будет интересно, для него оживут страницы истории многолетней давности и он сможет окунуться в мир благодати Божией. Нужно обязательно подготовить к поездке, сопроводить его в путешествии не только телесно, но и духовно.

В связи с постановкой воспитательной цели перед педагогами – организаторами паломничества детей по святым местам, встают следующие задачи: как паломничество сделать интересным и адекватным для восприятия современных детей. Существует множество различных методических и прочих разработок по проведению экскурсионных и паломнических поездок.

При подготовке экскурсии в храм, монастырь следует:

1. Определиться с целями и задачами поездки, выбором маршрута, обращением в паломническую службу и т.п.

2. Учитывать возрастные особенности детей и степень их воцерковления.

3. Обратить особое внимание на личностные качества руководителя поездки, взрослых участников, родителей как пример опыта благочестия значимого авторитетного взрослого.

4. Привести в соответствие процесс организации экскурсионно-паломнических поездок с целями и содержанием данной поездки (организационно-техническая сторона).

5. Соотнести подбор материала для паломнических бесед, мероприятия, проводимые в поездке, досуг с духом и смыслом экскурсии или паломнической поездки.

Начинали мы с учащимися свой путь к паломничеству с простых познавательных экскурсий. 5 класс: Национальный парк «Припятский»- Туровские святыни. 6 класс: Центральный ботанический сад г.Минска- Свято-Елисаветинский монастырь. 7 класс: Национальный историко-культурный музей-заповедник «Несвиж»- Свято-Елисеевский Лавришевский монастырь, первая паломническая поездка: Свято-Зосимо-Савватиевский Велико-Кракотский мужской монастырь - Свято-Успенский Жировичский ставропигиальный мужской монастырь- Церковь Святого Архангела

Михаила (Михайловская церковь) в деревне Сынковичи. 8 класс: паломническая поездка: Свято-Елисеевский Лавришевский монастырь - Храм Воздвижения Креста Господня д. Святая Воля; Оптиная Пустынь-Сергиева Лавра-Муром.

После каждой нашей экскурсии проводится итоговая беседа. Дети обмениваются впечатлениями, высказывают свои мысли и мнения. Собранный во время экскурсии материал обрабатывается, выполняется проект с соответствующими рисунками, фотографиями, записями. Для закрепления экскурсионных впечатлений используется такой вид работы, как сочинения. Работа над сочинением помогает детям припомнить виденное и слышанное на экскурсии, учит излагать свои впечатления, выражать чувства, развивает письменную речь, обогащает словарный запас. Готовые проекты демонстрируются родителям на классных и общешкольных родительских собраниях.

Участие в экскурсии позволяет переживать яркие эмоциональные образы, вызывает чувства благодарности и восхищения, стремления подражать знаменитым соотечественникам, становиться лучше. По моему мнению, экскурсии в духовно-нравственном воспитании играют особую роль. Это выражается в высоком уровне заинтересованности школьников в организованных тематических экскурсиях. Благодаря им, дети демонстрируют уверенные знания по истории, культуре, обычаях и традициях своего народа.

Возможно, в дальнейшем им и их родителям захочется побыть в каком-либо монастыре подольше — помолиться и потрудиться, и они будут самостоятельно совершать эти поездки, оставаясь в той или иной обители уже на несколько дней. Даже если в этом монастыре не размещают паломников, Господь по молитвам своих угодников поможет им, и все устроится.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Зерченинов, А. Рассуждения о важности христианских
2. путешествий ко святым местам. – М., 1840. – (Репринтное издание).
3. Ильин, И. Аксиомы религиозного опыта. – М.: – АСТ, 2004.
4. Кулагина, И. Ю. Возрастная психология. – М., 1997.
5. Сурова, Л.В. Искание высот: сборник статей по вопросам
6. духовного воспитания и развития личности. – Клин: Христианская жизнь, –2004.

**СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ КАК ОСНОВА
ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ
ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ КЛУБА «ПРИЕМНАЯ СЕМЬЯ»
ДЛЯ ЗАМЕЩАЮЩИХ РОДИТЕЛЕЙ)**

*Коношенок Татьяна Леонидовна,
педагог-психолог*

ГУО «Жодинский социально-педагогический центр»

Аннотация: В статье поднимаются вопросы духовно-нравственного воспитания детей младшего школьного возраста в замещающей семье посредством семейных традиций.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, семейные традиции, семейные ценности.

Семья — колыбель души любого человека. От семейного климата зависит наше внутреннее состояние, способность сопротивляться жизненным невзгодам. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, — в разрушении личности, потере духовных и нравственных ориентиров. Ведь ребенок не рождается на свет нравственным или безнравственным, он становится таким, в какой среде живет и какое воспитание получает. Поэтому так важно относиться к семейным устоям и ценностям как можно бережнее, хранить семейные традиции и воспоминания, возвращать на них детей, создавать новые.

О нравственном здоровье семьи, ее духовных ценностях и, следовательно, ее потенциальных воспитательных возможностях можно судить по установившимся в ней традициям. Поэтому, общение с приемными родителями, родителями-воспитателями детских домов семейного типа в рамках клуба для замещающих родителей «Приемная семья» начинаю с темы «Семейные традиции».

Как говорят сами родители: «Семья — это школа любви для взрослых и детей». «Семья — это лакмусовая бумажка, которая проявляет ту атмосферу, которая так необходима ребёнку». Обычаи семьи, уклад жизни, привычки членов семьи — всё это и создаёт аромат семьи, который выросшие дети уносят с собой, и он греет им сердце вдали от родного дома. От того, как строятся отношения в семье, какие ценности, интересы выдвигаются у её старших представителей на первый план, зависит, какими вырастут дети. Климат семьи оказывает воздействие на моральный климат и здоровье всего общества. Ребёнок очень чутко реагирует на поведение взрослых и быстро усваивает уроки, полученные в процессе семейного воспитания. Семья подготавливает ребёнка к жизни, является его первым и самым глубоким источником социальных идеалов, закладывает основы гражданского поведения. Так создаются семейные традиции, это присущие семье нормы и стиль поведения, привычки и взгляды, а также традиции, что передаются по

наследству. Ведь именно семейные традиции выступают основой духовно-нравственного воспитания детей, благодаря ним формируется благоприятный психологический климат, добрые взаимоотношения между членами семьи.

В семье, где существуют и соблюдаются традиции семейного воспитания, дети прислушиваются к мнению родителей. Традиции - это лучший воспитатель ребёнка, поскольку они дают самое главное ему - уверенность в завтрашнем дне, формируют у ребёнка «банк» необыкновенных воспоминаний о детстве, о нежных руках матери, о лице бабушки, о нраве отца и деда. Эти воспоминания позволяют ощутить ему гордость за свою семью.

Если мы произнесём слово «детство» и закроем при этом глаза, то наряду с любимыми людьми, родными стенами в сознании возникнет что-то особенное, присущее только нашей семье. Это «что-то» и есть семейная традиция. А запоминается она только потому, что много раз повторялась, прочно поселилась в детской памяти и уже неразрывно связана с определенной реакцией на какое-либо событие.

Итак, какие традиции живут в каждом доме? Вот что о семейных традициях рассказывают мои воспитанники. Им всем, без исключения, нравится находиться дома, потому что дома много игрушек, есть телевизор, компьютер. Один из опрошенных сказал, что дома тихо, можно отдохнуть, другой, что дома его ждут родные люди, там всегда весело, хорошо, мы все вместе играем. Из праздников, которые бывают дома, назвали Новый год и День рождения. День рождения они любят потому, что им дарят подарки, торт, зажигают свечи, приглашают друзей.

На вопрос: «Куда ты любишь ходить с родителями?», - дети ответили: в магазин, в кафе, в театр, в поход, любят кататься на лыжах и коньках.

Хорошей семейной традицией являются вечерние встречи, во время которых родители с детьми ведут душевные беседы. Ведь за чашкой чая они могут рассказать друг другу о прожитом дне, о впечатлениях, который он принес. Если между принимающими родителями и детьми складываются доверительные отношения, то у ребенка развивается самоуважение, чувство собственного достоинства, усиливается чувство безопасности, защищенности, эмоционального контроля.

Сохранение доверия в семье – ещё одна хорошая традиция. Доверие – это возможность честно и прямо обсуждать любые, даже самые сложные, темы друг с другом. Сохранить взаимное доверие в семье – одна из самых важных задач родителей. Жизнь ребёнка – это огромный мир. Чтобы в него войти, чтобы помочь маленькому хозяину этого мира, нужно иметь волшебный ключ, который называется доверием. Дети доверяют своим принимающим родителям. Если ребёнок сейчас рассказывает свои тайны – следует ценить это, не высмеивать, помнить и понимать – для него это важно! Из доверительных отношений рождается и духовная общность членов семьи, прививаются нравственные качества ребёнку.

Кроме доверительного общения, для полноценного развития ребёнка, как воздух, необходим праздник. Праздник для ребенка не то, что для нас, взрослых. Праздник – это событие в детской жизни, и ребенок считает свои дни от праздника до праздника. И наоборот, «тускло и серо было бы это детство, если бы из него выбросить праздники», - писал К.Д. Ушинский.

Праздники для ребенка – это хорошая семейная традиция. А как праздники помогают в воспитании ребенка? Загадки, викторины, познавательные игры – развивают ум ребёнка. Когда в доме праздник – нужно подготовить подарки, украсить комнату, всё вымыть, вычистить – так входит труд в жизнь ребёнка. А когда мы поем, рисуем, читаем стихи, танцуем, слушаем музыку – разве не воспитываем мы своих детей эстетически? И еще: семья – это коллектив. Пусть маленький, разновозрастный, но коллектив. И в праздничных заботах ярко проявляется воспитательное богатство коллективной работы. Почему я коснулась этих вопросов? От того, как мы, взрослые, проводим праздники, невольно показывая пример, зависит, как будут отдыхать наши дети, когда вырастут, какие ценности будут беречь, чему радоваться, и к чему стремиться.

Продолжением семейных традиций может стать совместная работа родителей и детей по созданию семейного альбома. Основной смысл создания семейного альбома – это укрепление семейных ценностей, традиций и основ семьи, возвращение к ее историческим корням и возможность узнать прошлое, запечатлеть настоящее, помечтать, заглянув в будущее, проследить динамику и путь развития своего рода.

Семейный совет, на который собираются все члены семьи, для того чтобы вместе обсудить ситуацию, спланировать дальнейшую жизнь на определённый период, обсудить бюджет семьи, её расходы. Это позволяет ребенку быть в курсе семейных событий, участвовать в важных решениях, иметь право голоса, нести ответственность. Чем разнообразнее, насыщеннее складываются взаимоотношения ребенка в семье и за ее пределами, тем более сложные формы эмоциональной жизни возникают.

Домашняя уборка, раскладывание игрушек по местам, домашние обязанности членов семьи. Постоянство, упорядоченность для ребенка обеспечивает безопасность мира, реализуют важную для него потребность. Домашние обязанности с малых лет включают ребенка в жизнь семьи, дают право разделить наравне со всеми домочадцами ответственность, учат соблюдать правила, позволяют проявить заботу.

Очень важно то, что родители делают вместе с детьми, показывая пример, обучая ребенка различным навыкам, знакомя с разнообразными занятиями, проявляя свои чувства, настроения. Для любого человека важен интерес к его деятельности. Много зависит от умения поделиться интересом и его пробудить.

Традиции поощрения и наказания. Необходимо отметить, что уже к началу школьного обучения у детей отмечается достаточно высокий уровень контроля за поведением. Возникает чувство стыда. Все зависит от опыта

ребенка и позиции родителей. Если дети часто сталкиваются с помехами при достижении цели (выполнении требований взрослых), а при этом родитель продолжает настаивать на своем, то закрепляется: вялость, безразличие, безынициативность, либо агрессивность, зависть, озлобленность.

Пожелания доброго утра, спокойной ночи, поцелуй перед сном, встреча по возвращении домой. Такие контакты с ребенком даже в старшем возрасте очень важны. Ведь условием формирования положительного восприятия мира является внимание и забота со стороны взрослых. Тот ребенок, которому не хватает любви и ласки вырастает холодным и неотзывчивым. Выдающиеся педагоги говорят: «Человек очеловечивается, потому что другой человек интересуется им».

Личность родителя играет главную роль в жизни каждого человека. Домашние обычаи и ритуалы могут стать своеобразной прививкой против отдаления детей от родителей, их взаимного непонимания.

Цель и мотив воспитания ребёнка – это счастливая, полноценная, творческая, а значит нравственно богатая жизнь этого ребёнка. На созидание такой жизни и должно быть направлено семейное воспитание, семейные традиции.

МАСТЕРСКАЯ-ПРАКТИКУМ «СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ».

Цель мастерской: расширение ценностно-смысловых представлений детей на основе семейных ценностей.

Задачи:

актуализировать осмысление понятия «семья», «счастливая семья», «семейные ценности» на основе личного опыта детей;

содействовать развитию семейных ценностных ориентаций детей через рефлексию совместного осмысления текста художественного произведения, взаимодействия и проживания мастерской.

Целевая группа: дети (10–14 лет).

Время проведения мастерской — 1 час. Предполагаемый результат: становление и развитие у ребенка позитивного опыта осмысления семьи как важнейшей жизненной ценности.

Ход мастерской: Для проведения мастерской-практикума важна организация воспитанников. Дети рассаживаются за столы по группам, в зависимости от количества присутствующих: по 4–5 человек за столом. Для записи высказываний необходима доска, которая разделена на 2 колонки.

Психолог: Назовите ассоциации, которые у вас вызывает слово «семья». Ведущий записывает их на доске в первой колонке.

Психолог: Назовите качества, которые характеризуют счастливую семью. Ведущий ведёт запись на доске во второй колонке.

Примерные ответы детей 10–14 лет:

Семья	Счастливая семья
<i>Ромашка</i>	<i>Честность</i>
<i>Родственники</i>	<i>Любовь</i>
<i>Дом</i>	<i>Верность</i>
<i>Близость</i>	<i>Ромашка</i>
<i>Счастье</i>	<i>Полная семья</i>
<i>Доброта</i>	<i>Большая семья</i>
<i>Радуга</i>	<i>Цветущий цветок</i>
<i>Красота</i>	<i>Дружная улыбка</i>
<i>Братство</i>	<i>богатство, деньги.</i>
<i>Мамина любовь</i>	
<i>Отдельная комната для детей</i>	
<i>Взаимопонимание</i>	
<i>Прощение</i>	
<i>Всем хорошо</i>	
<i>Радость</i>	

После записи детских высказываний записи двух колонок сравниваются.

Психолог: Скажите, пожалуйста, когда вы называли ассоциации связанные с семьёй, эти ассоциации были связаны с вашей семьёй? Посмотрите слова — ассоциации в колонке про семью и слова, характеризующие счастливую семью, практически совпадают.

Скажите, всегда ли богатство является гарантией счастливой семьи? Что же делает семью счастливой?

Подростки 12–14 лет, исходя из возрастных особенностей, первой характеристикой обычно называют любовь. Важно развернуть диалог, поговорить с детьми, что должно лежать в основе любви.

Например, когда на одной из мастерских, мальчики назвали первой характеристикой счастливой семьи любовь и сказали, что деньги в счастливой семье не важны, то не все девочки с ними согласились: «А деньги? Разве возможно счастье в шалаше?». Наступила непродолжительная пауза и мальчики ответили: «В счастливой семье можно договориться», никто возражать не стал.

Психолог: На вопрос: «Что же делает семью счастливой?», все дети в основном отвечают: «Взаимопонимание».

Психолог: Скажите, пожалуйста, читал ли кто-нибудь книгу Элиноор Портер «Полианна»?

Если дети знакомы с произведением, то педагог предлагает вспомнить отрывок из произведения.

Сейчас я хочу рассказать об одной истории, которая описывается в книге. Полианна — главная героиня осталась без мамы, отец зарабатывал мало и, какое — то время её семью опекала благотворительная организация «Женская помощь», но так случилось — умер папа и девочку забрала к себе богатая тётя, сестра её матери. Тётя была строгая и когда за одну

провинность тётя решила её наказать, то Поллианна ничуть не расстроилась, а рассказала служанке об игре в «Радость»: «Мой папа научил меня играть в нее, и это очень здорово. Мы начали играть в нее, когда я была еще совсем маленькой».

— Это началось, когда нам среди пожертвований достались костыли, — торжественно изрекла она.

— Костыли?

— Да. Мне тогда ужасно хотелось куклу, вот папа и попросил женщину, которая собирала пожертвования. А та леди ответила, что кукол — никто не жертвовал, поэтому вместо куклы посылает маленькие костыли. Она сказала, что они могут тоже пригодиться.

Ну, пока я не вижу ничего забавного, — сказала Нэнси.

— Что же это за игра, просто глупость какая-то.

Да вы не поняли. Наша игра в том и заключалась, чтобы радоваться, несмотря на то, что радоваться вроде бы нечему. Вот мы с этих — костылей и начали. Да как же можно радоваться, когда ты ждешь куклу, а тебе присылают костыли!

— Можно! Можно радоваться! — восклицала она.

— Я тоже сначала подумала так же, как вы, — честно призналась она, — но потом — папа мне все объяснил. Может, поделишься, окажешь милость? — спросила Нэнси, — ибо ей показалось, что девочка просто смеется над ней.

Психолог: «В чём смысл игры?», «На каких семейных ценностях воспитывалась Полианна?»

Примеры ответов детей: «Научиться радоваться, поддерживать родных, учиться видеть хорошее...»; «любовь, доброта, уважение».

Психолог: Объединитесь в группы по 4–5 человек. У меня в конверте лежат листочки, с написанными на них определёнными жизненными ценностями (уважение, любовь, умение радоваться, ответственность, честь, достоинство, доброта, грубость, доверие, обида, ссора). Выберите те из них, которые, на ваш взгляд, можно считать семейными ценностями. Выберите 3 самые важные семейные ценности на ваш взгляд. Почему вы выбрали их?

Психолог: Предлагаю нарисовать символ семьи. На формате А-4 рисуют символ семьи, затем афишируют на доске, желающие задают вопросы, автор отвечает на них. Дети 10–11 очень активно задают вопросы, а авторы отвечают. Дети 12–14 не все хотят афишировать свои работы, но некоторые так проникаются темой семьи, что начинают писать о своей семье на обратной стороне листа о своей семье.

Рефлексия.

Психолог: Кто из вас хочет поделиться своим мнением о нашем занятии, что интересного узнали, чем бы вы поделились с родителями, с друзьями? Дети делятся своим мнением о занятии, рассказывают, что интересного узнали, чем бы поделились с родителями.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Болдырева Н. Г., Зверева Л. А., Рябинина С. И. Семейные традиции как средство духовно-нравственного воспитания дошкольников // Молодой ученый. – 2015. – №22. – С. 753-755.
2. Патрушева, И. Н. Роль семьи в формировании духовно-нравственной личности / И. Н. Патрушева / – СПб.: Заневская площадь, 2014. – С. 192-197.
3. Элинон Портер. «Полианна». М., 1994.

АКТУАЛЬНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПОТЕНЦИАЛА ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ И ЦЕННОСТЕЙ В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ

*Корза Людмила Владимировна,
учитель белорусского языка и литературы
ГУО «Средняя школа №3 г.Ивацевичи»*

Педагогический смысл работы по нравственному становлению личности школьника состоит в том, чтобы помогать ему продвигаться от элементарных навыков поведения к более высокому уровню, где требуется самостоятельность принятия решения и нравственный выбор. Успешность данного вида деятельности в формировании нравственных качеств школьника зависит от грамотности педагога, разнообразия применяемых им методов и эмоциональном отклике детей.

Воспитание духовной личности возможно только совместными усилиями всех педагогов учреждения образования.

Два года я работала в инновационном проекте «Внедрение модели формирования и развития исследовательской компетентности учащихся на основе духовно-нравственного и культурного наследия». На протяжении двух лет в классе, в котором я являюсь классным руководителем, действует клуб «Основы православной культуры». Хочу отметить, что основной идеей работы клуба является приобщение учащихся к традиционным православным нравственным ценностям, т.е. работа на занятиях клуба направлена не столько на усвоение обучающимися системы знаний, сколько на формирование у них мотивации поступков, освоение норм поведения, характерных для православной культуры. Предлагаемые сведения из Священного Писания и Предания, жизни Церкви служат той основой, которая должна обеспечить формирование мировоззрения учащихся, осознанный выбор ими нравственных ориентиров, правильный отбор критериев оценки мыслей и действий (с позиций добра и зла).

Основной формой проведения клуба является занятие. Основными методами являются беседа, рассказ, просмотр и обсуждение фильмов, диспуты. На занятиях использую тренинги, познавательные деловые игры, создаём с учениками презентации с житиями святых, которые являют пример добродетелей и борьбы с нравственными пороками. Мы являемся участниками общешкольных праздников «Рождественские встречи» и «Пасхальный кулич», на которые готовим музыкальные номера и инсценировки. Мои ученики участвуют в выставках «Калядная зорка» и «Пасхальный сувенир». Принимаем участие в благотворительной ярмарке «Дети-детям», которая проходит в ноябре, на вырученные деньги приобретаются подарки для детей-инвалидов, учеников нашей школы. На

своих занятиях мы совершаем заочные путешествия под названием «По святым местам».

Важно не только читать, говорить о достопримечательностях родного края, но и увидеть их. Поэтому в своей работе отвожу большую роль экскурсиям. Мы с учениками посетили православными храмами: храм Воздвижения Креста Господня д. Святая Воля, храм Святой Живоначальной Троицы г. п. Телеханы, часовню-памятник в честь Великомученицы Параскевы д. Бобровичи, храма Святого пророка Илии д. Белавичи, **Храм Успения Божией Матери д. Бусяж**, Храм иконы Божией Матери “Всех скорбящих Радость” д. Ходаки, **ХРАМ ДЕРЖАВНОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ** г. Ивацевичи. Встретились с настоятелями храмом, познакомились с работой воскресных школ, посетили библиотеки храмов. Совершили экскурсионные поездки за пределы района. Посетили Свято- Успенский Жировичский монастырь, церковь Святого Архангела Михаила в д. Сынковичи.

Процесс духовно-нравственного воспитания в школе характеризуется многоплановостью и разнообразием средств педагогического воздействия на учащихся. Наиболее распространённой формой этой организации является классный час, на котором я, как классный руководитель, обычно провожу беседы о трудолюбии, бережливости, товариществе, дружбе, справедливости, доброте и отзывчивости, непримиримости к равнодушию, скромности и др. В этом учебном году проведены классные часы: «Быть добрым надо по привычке», «Нашу зеленую планету – любим, ценим, бережем!», «Что значит быть здоровым человеком?», «Мальчики и девочки: два разных мира?», «В единстве наша сила», «Твой нравственный выбор: добро или зло», ««Когда ты рядом – жизнь светла», «Мир этикета», «Как мы учимся, трудимся и отдыхаем», «Скажи мне кто твой друг...», «Прекрасное слово – жизнь». Классные часы проходят в форме устного журнала, часа общения, познавательной игры, встрече-общения, заочного путешествия. Отдельно необходимо отметить такую форму работы как беседы со священником.

Стали традиционными классные часы совместно со священнослужителями нашего храма Державной иконы Божией Матери.

Основное требование к классному часу – это активное участие в нём всех учащихся. Кроме того, в моей воспитательной деятельности как классного руководителя большое место занимают этические беседы. Они имеют целью обогатить моральными представлениями и понятиями, связанными с положительными поступками и действиями, ознакомить с правилами поведения. В процессе бесед вырабатывается оценочное отношение учащихся к своему поведению и поведению других людей. Постоянно и всесторонне изучаю учащихся, особенности их характера, поведения и моральной воспитанности в целом.

Учитывая возрастные особенности своих учеников, я в течение учебного года провожу коллективные дела, которые помогли каждому ребенку наиболее полно раскрыться, рассказать одноклассникам о своих

интересах и увлечениях и, с другой стороны, узнать что-то новое о ребятах, с которыми они знакомы уже не первый год, найти новых друзей. Поскольку для моих учащихся очень важно признание и одобрение со стороны значимых взрослых людей, я опираюсь на те доверительные отношения, которые складываются у ребенка в семье, и активно привлекаю родителей к делам класса.

Стараюсь помочь каждому ребенку осознать неповторимость своей личности, а также личности каждого одноклассника, воспитывать в детях уважение к себе, сверстникам и старшим.

Я учитель белорусского языка и литературы. Как учитель –словесник каждый раз анализирую себя: была ли я искренне с учениками, не сфальшивила ли, рассуждая о разумном, добром, вечном?

На уроках белорусского языка и литературы духовно-нравственное воспитание осуществляется посредством слова. Для меня важно воспитать у детей любовь к своему родному языку, научить воспринимать его как дар свыше, быть в ответе за этот дар, уважительно относиться к языкам других народов, выработать у учащихся элементарные навыки общения, обогатить их лексический запас, научить грамотно излагать свои мысли.

Литература – предмет особый. Читая то или иное произведение, ученики вместе с учителем сопереживают, сочувствуют, страдают. Для меня очень важным является то, какое влияние — это произведение окажет на конкретного ученика, какой след оставит в его душе. Говоря о духовно-нравственной природе урока, я имею в виду состояние души.

Дети чутки и восприимчивы ко всему. Чтобы стать добрыми к людям, надо научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. Очень важно воспитывать в детях доброту, щедрость души, уверенность в себе, умение наслаждаться окружающим миром. Чем наполнится душа ребёнка в школьные годы, зависит во многом от нас, учителей.

Естественно, что постепенно, шаг за шагом происходит накопление информации. Тогда возникает необходимость поделиться ею. (слайд 9)

Посещая Храмы, мы заметили, что каждый из них имеет свою историю, свою святыню. В год Малой родины, мы решили изучить историю Храма своего города. Так появился «Путеводитель...»

Цель работы. Дать представление о назначении православного храма, его устройстве. Расширить представление учащихся о православной традиции отношения к храмам и иконам; Усвоить отношение к иконам, как к изображению священных для православных христиан образов.

Человеку, который крайне редко посещает православные храмы или вовсе делает это впервые в жизни, очень трудно сориентироваться в новой обстановке. Всё кажется такому человеку непонятным и вызывает массу вопросов. К тому же, у большинства людей в этой ситуации могут возникнуть вопросы о том, как же вести себя правильно в Божием храме, чтобы чувствовать себя уверенно и не отвлекаться от молитвы.

В этом поможет наш путеводитель.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ И БЕЛОРУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА СВОЕЙ СТРАНЫ

*Косаревская Наталья Леоновна,
учитель русского языка
ГУО «Полоцкое кадетское училище»*

В настоящее время для развития и процветания нашей республики мало, чтобы человек получил образование в какой-либо своей узкой специализации, также требуется, чтобы человек хотел работать и всячески способствовал развитию своей республики. Для этого с раннего возраста детям необходимо прививать любовь к героическому и историческому прошлому и культуре своего народа, гордость за родной язык и красотам родной природы. Данная проблема очень актуальна и значима в наше время, так как будущее нашей страны зависит от подрастающего поколения и перед педагогами стоит непростая задача сформировать в каждом ребенке все необходимые качества, которые создадут устойчивый фундамент для развития личности.

Гражданско-патриотическое воспитание формирует не просто законопослушного гражданина, а человека, осознанно и активно исполняющего свой гражданский долг. Оно предполагает привитие уважения к Государственному флагу и гербу Республики Беларусь, героическому и историческому прошлому, культуре своего народа, любви к родному языку, красотам родной природы, содержит в себе экологическое воспитание. И наконец, способствует единению всех граждан республики вне зависимости от национальной принадлежности, политических либо религиозных убеждений, оно консолидирует общество во имя процветания Беларуси.

Патриотизм и гражданственность имеют огромное значение в социальном и духовном развитии человека. Они выступают как составные элементы его мировоззрения и отношения к родной стране, другим нациям и народам. Только на основе возвышающих чувств патриотизма и национальных святынь укрепляется любовь к родине, появляется чувство ответственности за ее могущество и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей, развивается благородство и достоинство личности.

Воспитание гражданина - одна из краеугольных задач современного образовательного учреждения. Решая проблему гражданского воспитания, усилие следует сосредоточивать на формировании у учащихся ценностного отношения к явлениям общественной жизни.

Содержание гражданского воспитания в школе и семье составляет работа учителей, воспитателей и родителей по патриотическому воспитанию, по формированию культуры межнационального общения, правовой

культуры, воспитанию в духе мира и ненасилия. В гражданском становлении личности важное место занимает участие детей, подростков и юношества в деятельности детских общественных объединений и организаций.

К.Д. Ушинский считал, что патриотизм является не только важной задачей воспитания, но и его могучим педагогическим средством. «Как нет человека без самолюбия, – писал он, – так нет человека без любви к отечеству, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его дурными природными, личными, семейными и родовыми склонностями».

Но патриотизм не имеет ничего общего с замыканием человека в узких национальных интересах. Истинный патриотизм по своей природе гуманистичен и включает в себя уважение к другим народам и странам, к их национальным обычаям и традициям, к их самостоятельности и независимости и неразрывно связан с культурой межнациональных отношений. Если эти отношения сформированы, они имеют большое значение в моральном развитии личности и способствуют поддержанию благожелательных и дружеских связей между различными народами и странами, утверждению в сознании каждого человека понимания огромной значимости общечеловеческих ценностей и идеалов в прогрессе общества. В этом смысле патриотизм и культура межнациональных отношений теснейшим образом связаны между собой, выступают в органическом единстве и определяют нравственную значимость личности.

Патриотическое воспитание и формирование культуры межнационального общения осуществляется в процессе включения учащихся в активный созидательный труд на благо Родины, привития бережного отношения к истории отечества, к его культурному наследию, к обычаям и традициям народа - любви к малой Родине, к своим родным местам; воспитания готовности к защите Родины; изучения обычаев и культуры разных этносов. Важную роль в патриотическом воспитании играет организация работы по изучению государственных символов республики Беларусь: герба, флага, гимна, символики других стран.

Для формирования чувства патриотизма в системе воспитательной работы в школе необходимо знать не только его сущность и содержание, но и те внутренние психолого-педагогические компоненты, которые в своей совокупности выступают как носители указанного качества. Такие компоненты определил доктор педагогических наук профессор И. Ф. Харламов.

Психолого-педагогические компоненты

Мотивационный

Интеллектуальный

Эмоциональный

Волевой

Мотивационный компонент педагог формирует в ходе образовательного процесса, придерживаясь принципов:

- систематичности и последовательности,
- сознательности, активности учащегося,
- уважения к личности в сочетании с разумной требовательностью,
- опоры на положительные качества учащегося,
- включения в деятельность.

Интеллектуальный компонент патриотизма.

Интеллектуальный компонент патриотизма также называют когнитивным компонентом. В основе его лежит уровень знаний ученика. Этот уровень знаний позволяет осуществить углубленное осмысление патриотизма и способов его проявления в различных видах деятельности.

Показателями развития патриотического знания учащихся являются знания о патриотизме и требованиях к гражданину, знание гражданских прав и обязанностей, умения соотнести знания с адекватной им системой ценностей, самооценка и видение путей самосовершенствования своих патриотических качеств.

С целью формирования патриотических знаний деятельность в современной школе направлена на решение следующих *задач*:

Изучение и знание Республики Беларусь, законов, норм общественной и коллективной жизни;

Изучение условий для реализации конституционных прав человека и его обязанностей, гражданского, профессионального и воинского долга;

Знание основных символов государства (герб, флаг, гимна Республики Беларусь), исторических святынь Отечества;

Умение исполнять Гимн Республики Беларусь;

Изучение социально значимых патриотических ценностей, взглядов и убеждений;

Изучение культурного и исторического прошлого, народных традиций;

Изучение социально-экономических, культурных, правовых, экологических и других проблем своей страны.

Эмоциональный компонент воспитания и образования состоит из формирования у детей патриотических чувств, взглядов и убеждений. Важно, чтобы полученные знания учащихся о патриотизме приобрели личностный смысл, прошли через эмоциональные переживания и превратились в руководящие принципы их деятельности и поведения.

Большое значение имеет в данном компоненте патриотизма создание педагогических ситуаций, которые включали бы в себя элементы дискуссий, определенную борьбу мнений, отстаивание учащимися своих суждений, в результате чего у них начинает складываться своя внутренняя позиция.

Под влиянием эмоциональных чувств развивается пафосный патриотизм, который характеризуется, например, трудовым подъемом, энтузиазмом.

Эмоциональный компонент патриотизма позволяет формировать патриотические настроения, чувства. Он способствует формированию

высоконравственных качеств, таких как гуманизм, альтруизм, героизм, отвага, мужество, умение постоять за свою Родину, свой народ.

Волевой компонент патриотизма включает в себя такие качества как целеустремленность и инициативу. Целеустремленность - сознательная и активная направленность личности на определенный результат деятельности. Инициативность - это способность человека к самостоятельным волевым проявлениям. Инициативность выражается в самостоятельной постановке целей и в самостоятельной организации действий, направленных на достижение этих целей. Это качество отличается большой сложностью. Воспитание инициативности возможно только путем вовлечения учащихся в самостоятельное решение доступных им по трудности задач. Инициативность обычно основывается на обилии и яркости новых идей, планов, богатом воображении.

Волевой компонент – это формирование у учащихся способности к волевым проявлениям в области патриотизма. Он патриотического воспитания тесно связан с национальным воспитанием, которое ставит своей целью сохранение народных обычаев, обрядов, традиций, языка и передачу этих знаний новому поколению. Народная педагогика является основой теории патриотического воспитания. К.Д. Ушинский писал: «Воспитание, созданное самим народом и построенное на народных началах, имеет и ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у других народов.

Патриотическое воспитание - обязательный элемент формирования личности в любом учреждении образования. Однако для того, чтобы учащиеся осознанно развивали чувство патриотизма, нужно не только внушение учителя, но и самостоятельный выбор своего отношения в Родине. Миссия кадетских училищ и заключается в создании поливариантной образовательной среды, в которой формируется ЛИЧНОСТЬ социально активного молодого человека, имеющего стойкую гражданско-патриотическую позицию, обладающего физическим, психическим, нравственным здоровьем, способного адаптироваться в современном мире и позитивно влиять на его развитие. *Кадетское образование* – целенаправленный процесс воспитания и обучения несовершеннолетних обучающихся в условиях и исторических традициях старых кадетских корпусов, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов с целью предпрофессиональной (начальной профессиональной) подготовки несовершеннолетних обучающихся к государственной службе.

Таким образом, особенность патриотического воспитания в кадетском училище заключается прежде всего в соединении желания учащегося посвятить свою жизнь служению Родине путем осознанного выбора

учреждения образования и корректирующей работы в этом направлении учителей и воспитателей кадетских училищ.

Ход обучения в кадетском училище отличается от обучения в общеобразовательной школе: учебный день кадета состоит из двух частей, одна из которых посвящена непосредственно постижению общешкольной программы, а другая- военной. Однако, не стоит утверждать, что эти части не связаны. Напротив, при изучении некоторых тем школьной программы межпредметные связи достаточно сильны. Особенно это касается уроков литературы, на которых изучаются произведения, посвященные военным событиям. Например, ранее в 8-ом классе, а по новой программе в 9-ом изучается повесть «...А зори здесь тихие» Бориса Васильева. Данное произведение непосредственно связано с войной и ее участниками, а каждый кадет знает, сколько боли и страданий принесла она нашей республике, и должен помнить об этом, чтобы желание защитить свою Родину было еще яростнее и сильнее. Или при изучении творчества А. Твардовского и К. Симонова, которое тоже тесным образом связано с Великой Отечественной войной.

Как уже было сказано ранее, патриотическое воспитание- это не только воспитание любви к родине и желания ее защищать. Это и культура поведения по отношению к окружающим, соблюдение определенных национальных традиций, уважительное отношение к традициям других народов. В любых учреждениях образования формирование и, самое главное, их развитие происходит практически на всех этапах современных форм обучения. Первоначальное формирование патриотизма должно происходить в семье, школа- это всего лишь продолжение и развитие и, если это необходимо, корректировка. С этим учащиеся встречаются уже на начальном этапе обучения в школе. Так, уже после линейки на первом уроке они получают в подарок от Президента книгу «Беларусь- наша Радзіма», которая оформлена в виде фотоальбома с достопримечательностями, достижениями нашей родины. Кроме того, маленькие ученики могут познакомиться с тем, какие отрасли науки и промышленности развиты в нашей стране. Все это помогает учащимся сформировать представление о Беларуси, лучше представить, в каком направлении нужно им двигаться, чтобы сделать ее еще лучше.

Большие возможности для формирования гражданских качеств школьников предоставляют уроки литературы.

В первую очередь, помогает в этом направлении изучение произведений устного народного творчества: пословицы и поговорки, былины.

На произведениях классиков ребята учатся любить и охранять родную природу, гордиться своей Родиной, восхищаться подвигами героев, сопереживать им и трепетно относиться к близким и окружающим людям. Эти качества развиваются на уроках литературы, когда учащимся дается возможность самостоятельного выбора своего отношения к героям,

характеристики их поступков, анализа их поведения. В целом, практически любое литературное произведение помогает формировать патриотизм, так как знакомит читателей с основными человеческими постулатами, заветами, правилами.

Говоря о воспитании патриотизма, необходимо отдельно выделить изучение белорусского языка и литературы, так как эти предметы помимо знакомства с родной культурой дают самое главное для каждого гражданина, живущего в нашей стране, - это обязательное знакомство с родным белорусским языком. С сожалением следует отметить, что белорусскую речь в ее чистом виде мы слышим очень редко: в городской школе - только на уроках языка и литературы, в деревенской - практически на всех занятиях и дома, однако ее качество иногда оставляет желать лучшего. С правильной, красивой белорусской речью учащиеся могут встретиться только на страницах произведений, написанных белорусскими писателями и поэтами. Кроме того, своеобразна тематика этих произведений: необычное описание белорусской природы, особое внимание к деревне, образы родителей и родного дома, с такой любовью описанные белорусскими поэтами на родном языке. Все это позволяет учащимся воспринимать произведение как национальное, помогает запоминать родную речь, тем самым пополняя лексический состав языка учащегося.

Изучение любого произведения невозможно без его восприятия и анализа. Все это необходимо делать именно на белорусском языке. Таким образом происходит развитие умения учащегося разговаривать на родном языке, формировать свои мысли, высказывать взгляды. Изучение белорусского языка и литературного чтения способствует воспитанию любви и уважения к родному языку, гордости за свой народ, республику. Воспитание гражданственности осуществляется через ознакомление учащихся с родным языком, мифологией, историей и традициями белорусов. С этой целью мною широко используются воспитательные возможности содержания изучаемых текстов и упражнений, которые представлены в учебниках по белорусскому языку и чтению, а также в дополнительных, специально подобранных материалах. В качестве наглядных примеров хочется привести изучение стихотворения Р. Барадулина «Трэба дома бываць часцей» в 8 классе и повесть В.Быкова «Сотнікаў» в 10-ом: одно рассказывает о доме, родителях, о своей малой Родине, про которую некоторые забывают, достигнув определенного возраста, а другое - о нелегком выборе человека, попавшего в сложную жизненную ситуацию будучи на войне. Изучения таких произведений помогает также воспитать уважение к опыту прошлого, вызвать чувство сострадания к невинно погибшим в лагерях смерти, показать героизм и твердость духа наших соотечественников.

Однако не следует утверждать, что формирование гражданина и патриота происходит только на уровне изучения произведений. Для данного процесса можно использовать огромное количество форм и методов

обучения: креативное письмо, которое позволяет раскрыть внутренний мир учащегося через выражение его мыслей, ощущений, восприятия окружающего мира, ролевые игры, при помощи которых учащийся может спроектировать стиль поведения в той или иной ситуации; филологические задачи такие, как ребусы, кроссворды, творческие мастерские поисково-исследовательские методы (создание проблемной ситуации, «мозговой штурм»), работа над индивидуальными и групповыми проектами, защита проектов); и т.д. Для того, чтобы данные формы и методы не носили хаотичный характер, а воспитывали и развивали далее настоящую личность гражданина и патриота, учитель может спроектировать задания таким образом, чтобы учащиеся связывали свою работу именно с данным направлением.

Например, такой прием как креативное письмо. Этот вид работы учащихся хорош тем, что все, создаваемое учащимися, - это его личный труд. Учитель только задает тему и направление. При правильной организации учащихся обычное занятие по литературе может приобрести необычную форму - урок-экскурсию. Если общая тема работы «Моя малая Родина», то в тех классах, где есть дети из разных местностей, действительно получается заочное путешествие по разным уголкам Беларуси, а так как их работы проникнуты любовью с родным местом и описывают их только с лучшей стороны, то естественным итогом такого урока становится привитие чувства гордости за свою страну. Эмоциональный настрой учащихся усиливается при изучении литературного произведения, если сопровождается через прослушивание музыкальных произведений (классика для детей, белорусские народные песни, сказки).

В среднем звене большую роль в воспитании патриотизма и интернационализма играют предметы гуманитарного и естественнонаучного циклов. Прежде всего это достижения в процессе обучения, отбора содержания образовательного процесса. Изучение природы родного края, его исторического прошлого эмоционально переживается ребенком, укрепляет и развивает чувство любви к Родине.

Гражданское воспитание предполагает формирование у учащихся знаний и представлений о достижениях нашей страны в области науки, техники, культуры. Это направление воспитательной работы школы достигается в процессе знакомства с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, конструкторов, писателей, художников, актеров и др.

Нельзя утверждать, что патриотическое воспитание возможно только на уроках литературы. Огромную роль в данном направлении играют уроки русского и белорусского языков. Так как гражданско-патриотическое воспитание предполагает развитие разносторонней личности, то именно на данных занятиях происходит формирование навыков правильного говорения, что является важным показателем человека как сформировавшейся личности.

Поэтому на уроках языка важно стремиться подбирать такой материал, из которого обучающиеся могли бы почерпнуть знания о традициях, быте,

истории и людях своей страны и изучаемого языка, использовать такие упражнения, которые способствуют развитию у учащихся умений сопоставлять факты и делать выводы. Для этого, например, в учебниках различных классов находятся репродукции известных белорусских художников, на основе которых учащимся предлагается написать свои сочинения, и высказывания белорусских поэтов и писателей о родном языке. Текстовые материалы о Беларуси разных жанров и форматов (текст-описание, биография) служат базой для дальнейшей речевой деятельности обучающихся с переносом на личный опыт. Задания после текстов способствуют формированию ценностных ориентаций и повышают мотивацию к формированию собственного патриотизма. С этой целью включены в разделы учебников небольшие статьи о биографии Ивана Фомича Хруцкого, Евфросинии Полоцкой, Франциска Скорины и т.д.

Таким образом, воспитание патриотизма и гражданственности должно осуществляться и осуществляется через содержание изучаемого материала путем применения различных методов и приемов, с помощью материалов различной направленности о своей и иностранной культуре, просмотр видеоматериалов и различные формы урочной и внеурочной деятельности. В итоге коммуникативная направленность предмета способствует формированию личности, не только толерантной к культурам разных стран, что также является частью патриотизма, но и способной в рамках устного общения отстаивать собственные интересы и гражданскую позицию. Главная цель учителя — привить учащимся уважение и любовь к своей родине, приобщить к культуре страны, а также расширить знания о культурном наследии родной страны, что позволит учащимся принимать активное участие в диалоге различных культур.

На уроках русского языка и литературы учащиеся знакомятся с литературным творчеством русских, зарубежных и белорусских авторов, учатся находить общее в укладе жизни славянских народов, узнают об особенностях быта жителей других стран, что способствует формированию чувства патриотизма, интернационализма, культуры межнациональных отношений, толерантности. Большие возможности для формирования гражданских качеств младших школьников предоставляют уроки чтения.

Чтение и разбор рассказов, стихотворений, сказок из учебных книг помогают учащимся понять и оценить гражданские поступки людей, знакомят с понятиями справедливость, честность, товарищество, дружба, гражданственность.

Отбор книг для внеклассного чтения учащихся осуществляется в соответствии с «критерием гражданственности», состоит в «соотнесении идейного содержания художественного произведения идеалам воспитания всесторонне развитой личности гражданина»

Формирование и развитие гражданско-патриотического воспитания можно проводить и систематически проводится на каждом этапе занятия. В качестве домашнего задания можно предложить учащимся упражнения,

основанные на восприятии близких им достопримечательностей, элементов окружающего мира; на этапе опроса домашнего задания можно использовать групповые или парные виды работы, что развивает у учащихся умение работать в коллективе, представлять себя как личность, отстаивая ту или иную точку зрения. На этапе получения и закрепления нового материала можно использовать творческие мастерские, используя темы, связанные с историей родной страны, языка, искусства, культуры и т.д., постоянно обращать внимание на правила поведения, традиции. Все это в совокупности и поможет формировать ту личность учащегося, которая с течением времени станет настоящей опорой нашему государству.

Таким образом, подытоживая все сказанное выше можно сделать вывод о том, что формирование развитие личности – патриота своей страны происходит на каждом занятии, даже если оно напрямую и не связано с темой гражданина и патриота, так как косвенно развивается любовь и уважение к своему народу, ближним, самому себе, историческому прошлому, языку, культуре, гордость за принадлежность к белорусскому этносу. Происходит идентификация, то есть соотнесение себя с обществом, его целями развития и своего места в нем, признание и осмысление суверенности, самоценности государства и его национальных интересов.

ПРАВОСЛАВНЫЙ КОМПОНЕНТ НА УРОКАХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

*Кравцова Ольга Андреевна,
учитель русского языка и литературы
ГУО «Ельская районная гимназия»*

В числе важнейших проблем воспитания особую тревогу вызывают вопросы духовного и нравственного воспитания молодёжи. Чему учить и как воспитывать, как научить ребёнка любить Отечество, свою национальную культуру, самобытность и традиции своего народа?

Человек как храм закладывается в детстве. В сегодняшней жестокой действительности ребёнку необходимо введение в традиционную духовную культуру. Ведь культура – это организованная человеком среда обитания, это совокупность связей и отношений человека и природы, искусства и человека, человека и общества, человека и Бога. Становление духовного человека невозможно без правильного воспитания.

В самом слове «воспитание» заложен важный нравственный смысл. Воспитывать – означает «питать» духовно. Русские писатели смотрели на жизненные события, характеры и стремления людей, озаряя их евангельской истиной, мыслили категориями Православия, и не только в прямых публицистических выступлениях проявлялось это, но и в самом творчестве. Питало душу, воспитывало слово Божие, пример святых подвижников православной церкви, чья жизнь была отражением в «Житиях Святых».

В наши дни церковь отделена от государства, и все учебные заведения стали сугубо светскими. Как вернуть педагогическому воспитанию его высокий изначальный смысл? Как, не нарушая основной закон Конституцию, напомнить подрастающему поколению о святых нравственных нормах, как озарить светом Евангельских истин душу растущей личности?

На мой взгляд, это можно сделать через уроки литературы. Предмет «Литература» А. М. Горький когда-то назвал «предметом человековедения», а сами уроки литературы, русской словесности А.Т. Твардовский определил как «уроки нравственного прозрения». Прозреть – значит увидеть ранее не виденное. Только литература и как факт существования духовно – нравственной жизни общества, и как школьный предмет остаётся, может быть, единственной нравственной опорой, чистым источником, питающим духовную жизнь людей.

Учителю – словеснику на уроке необходимо ставить нравственную задачу: через соотношение с Евангельскими истинами закрепить в сознании, душе учащегося важные нравственные заповеди: не согреши, не лукавь, не иди на сделку со своей совестью. Это заповеди, которые не противоречат ни одной религии мира.

Возникает вопрос: почему же литература должна преподаваться всё-таки через православный аспект? Ответ очевиден: классическая литература

создавалась на традициях предшествующих веков, традиции же эти были освящены идеалами Православия. Вот главная особенность великой русской литературы: эта литература, прежде всего, ПРАВОСЛАВНАЯ.

Работая в старших классах, на уроках литературы пытаюсь рассматривать через изучаемое произведение такие христианские понятия, как грех, добродетель, смирение, искушение.

Драму А. Н. Островского «Гроза» можно считать своеобразной энциклопедией православной жизни. Что такое грех? Как понимать страх Божий? Как объяснить, что такое «лукавый смущал» или «гиена огненная»? Все эти вопросы возникают в процессе прочтения драмы. Произведение показывает кризис нравственных устоев общества, в котором старшее поколение утрачивало понимание этических норм морали. Островский сумел почувствовать приближающуюся катастрофу. На уроках по драме «Гроза» рассматривается через православный аспект причина трагедии главной героини. Вместе с учащимися мы прослеживаем душевную травму Катерины с момента её рассказа о жизни в доме родителей. Отмечают ребята не только поэтичность героини, но и гордыню, присущую Катерине. Учащиеся замечают, что и молитва Катерины не всегда была глубокой, а поверхностной.

Главное событие драмы – измену Катерины – не только Марфа Кабанова, но и сама Катерина воспринимают в качестве греха, требующего покаяния и наказания. Без раскаяния Катерина в шестом явлении хочет, но не может молиться: она, согласно ремарке автора, «подходит к сцене и опускается на колени, потом быстро вскакивает и кричит: «Ах! Ад! Ад!»».

Героиня поддалась искушению, соблазну: «Лезет мне в голову мечта какая-то. Языком лепечу слова, а на уме совсем не то: точно мне лукавый в уши шепчет, да всё про такие дела нехорошие».

Анализируя сцену свидания Катерины и Бориса, мы с учениками наблюдаем за душевными муками порядочной, чистой женщины, не устоявшей перед соблазном, перед искушением.

Результатом работы над драмой было сочинение. Одна из учениц пишет: «Мне страшно было читать признание героини. Человек не спасает душу, а продолжает губить. Отсюда – один шаг до последней гибели – самоубийства. Когда Катерина хотела взлететь до неба, жалея, «... отчего люди не летают, как птицы»? Своим грехом она сама обрезает себе крылья и летит в смертельном полёте, но не к Богу, не к небу, а в обрыв, в пропасть, в преисподнюю. Да, люди, действительно, свободны в своём выборе. Ведь перед Богом каждый за себя отвечает».

При изучении романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» необходимо познакомить ребят с притчей о воскрешении Лазаря, которая поможет им осознать идейный смысл произведения, понять, в чём преступление и наказание Раскольникова, какие Евангельские заповеди нарушают герои романа. Учащиеся отмечают, что Ф. М. Достоевский тщательно и подробно анализирует душевное состояние героя. Ребята

говорят о том, что создаётся впечатление, что писатель материализовал страдания Раскольникова. Нравственные и физические муки свидетельствуют о том, что помрачённая грехом человеческая природа хочет вернуть своё первоначальное безгрешное состояние, воссоединиться с Творцом, от которого она отпала.

Рассматривая повесть Н. С. Лескова «Очарованный странник», отмечаем с ребятами особенности характера главного героя Ивана Флягина. Говорим о том, что одиночество героя не безусловно: это странник не простой, но «очарованный». В «очарованности» Ивана скрыт существенный смысл. От рождения герой принадлежит не только самому себе. Это обещанный Богу ребёнок. И Иван ни на минуту не забывает об этом. Мать вымолила сына у Бога и, родив его, умерла. Жизнь Ивана выстраивается по известному христианскому канону, заключённому в молитве «О плавающих и путешествующих, о недугующих и плененных». По образу жизни своей это странник – беглый, гонимый, ни к чему земному, материальному в этой жизни не прикипевший. Он прошёл через жестокое пленение, через страшные русские недуги и, избавившись «от всякия скорби, гнева и нужды», обратил свою жизнь на служение Богу и народу.

Евангельские мотивы мы находим и в романе Б. Л. Пастернака «Доктор Живаго». Например, по стихам главного героя Юрия Живаго, которые Б. Пастернак поместил в конце романа, мы знаем, что означает этот день «Шестое августа по старому стилю». Это очевидная подсказка для нас, кто же такой доктор Живаго, откуда взялась его странная фамилия, что стоит за его гамлетовской нерешительностью. В этом заключается символический смысл Евангельских сюжетов стихов героя: «На страстной» (Пасха), «Август» (Преображение), «Рождественская звезда» (Рождество Христово). «Чудо» с его категорическим утверждением: «Но чудо есть чудо, и чудо есть Бог».

И таких примеров в русской литературе много. Это и творчество М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя, А. С. Пушкина. Литература в школе способствует духовно – нравственному становлению личности, познанию и самопознанию человека. Словесное искусство духовно по своей природе. Идеал нравственности красной нитью проходит по страницам бесценных произведений Ф. И. Тютчева, А. И. Куприна, В.И. Белова, М.А. Булгакова, В. В Астафьева, древнерусской литературы, наследия христианской культуры.

Поэт Николай Колычев говорит: «Церковь и вера – вот единственно устоявшая духовная основа Родины, ещё способной на этом фундаменте воздвигнуть монолитный народ для противостояния злым силам, довлеющим над нами». И сегодня учебники русского языка и литературы стали использовать нравственно – духовный потенциал православной веры. Кажется, мы начали наконец осознавать мудрость старой народной пословицы: «Без Бога ни до порога».

Ответственность перед Богом и людьми за нынешнее поколение молодых людей, за их будущее, за будущее нашей страны и заставляет

педагогов современной школы искать пути и средства духовно – нравственного воспитания.

Есть Бог, есть мир, они живут вовек,
А жизнь людей – мгновенна и убога.
Но всё в себя вмещает человек,
Который любит мир и верит в Бога.

Хочу в завершении своего выступления обратиться ко всем нам, педагогам, в чьих руках души наших детей, строчками из стихотворения Елены Потехиной:

Взрослые, не учите детей своих подлости.
Властные, не учите их злобе и зависти.
Сильные, не учите звериной жестокости.
Мудрые, не толкайте детей к пропасти.
Грешные, научите детей состраданию.
Слабые, научите любви и вниманию.
Старые, научите терпению и кротости.
Слышите?!?! Оттащите детей от пропасти!

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Дунаев М.М. «Православие и русская литература». – М: «Христианская литература», 1996
2. Захаров Н.В. Православные корни русской классической литературы
Электронный журнал «Знание. Понимание, Умение» 2008 №4
3. Достоевский Ф. М. «Преступление и наказание»
4. Лесков Н.С. «Очарованный странник»
5. Пастернак Б.Л. «Доктор Живаго»

КРАЕВЕДЕНИЕ КАК ФОРМА РАБОТЫ ПО ВОСПИТАНИЮ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Крепочина Елена Викторовна
учитель истории и обществоведения
ГУО «Средняя школа №1 г. Дубровно»*

Краеведение учит людей любить не только свои родные места, но и знания о них, приучает интересоваться историей, искусством, литературой, повышать свой культурный уровень.

Это самый массовый вид науки

Д.С. Лихачев.

2018-2020 годы в Беларуси Президентом Республики Беларусь А. Г. Лукашенко объявлены Годом малой родины. По словам Президента, каждый человек, живущий в Беларуси должен внести свой посильный вклад в развитие и процветание своей малой Родины. Мы, как педагоги, прекрасно понимаем, что особенно важна такая работа с подрастающим поколением, так как решает ряд проблем в системе воспитания. Одним из приоритетных направлений в системе воспитания является духовно-нравственное воспитание учащихся. Ключевая роль в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения отводится образованию. Школа – единственный социальный институт, через который проходят все граждане, где основным содержанием духовно-нравственного воспитания являются базовые национальные ценности. А это, в первую очередь, наша Беларусь, наш народ и гражданское общество, семья, труд, искусство, наука, религия, природа, человечество. Эти ценности мы храним в культурных и семейных традициях, передаем от поколения к поколению. Понимая всё это, я, как классный руководитель учащихся 9 класса и учитель истории, разработала свою систему работы во воспитанию духовно-нравственных качеств личности своих учеников на основе краеведения. На мой взгляд, участие школьников в краеведческой деятельности повышает уровень их самосознания, развивает художественный вкус, эстетическую оценку, воспитывает уважение к культуре и истории своего народа, чувство благодарности к старшему поколению, создает возможности для самореализации учащихся.

Как педагог, считаю, что организация духовно-нравственного воспитания учащихся целесообразно осуществлять по следующим направлениям:

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Воспитание трудолюбия, ответственного отношения к учебе, труду, жизни.

Формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни.

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Этому будут способствовать решение следующих задач:

активизация познавательной деятельности учащихся;

развитие творческих способностей;

воспитание гражданственности и патриотизма;

формирование представления об историческом прошлом и настоящем нашего края, о личностях, оставивших заметный след в истории края, о вкладе, который внесли жители города в историко-культурное наследие региона.

Для реализации этих задач мы используем разнообразные формы работы: информационный час, классный час, экскурсии, путешествия, факультативные занятия, внеклассные мероприятия и др.

Одной из действенных форм работы по краеведению являются экскурсии. С этой целью с учащимися класса я организовала экскурсии по Дубровенскому району. Мы посетили зону отдыха «Луговцы», побывали на Киреевской кринице, совершали пешие прогулки по городу. Во время таких экскурсий обучение и воспитание проводятся в естественных природных условиях, где ребята видят всю красоту родной природы. Воспитание через природу – это и есть воспитание нравственности, определяющей духовные и душевные качества учащихся, их поведение в обществе.

Интересной и доступной формой работы являются виртуальные экскурсии по родному краю. Благодаря такой форме работы можно знакомить учащихся с памятными, историческими, природными памятниками не только своего региона, но и всей Беларуси. Вместе с учениками мы разработали виртуальные экскурсии по памятным местам г. Минска, г. Витебска, экскурсия «Дорогами войны». Такая форма работы наиболее приемлема на классных часах.

В формировании духовно-нравственного воспитания не менее важным является бережное отношение к природе родного края, воспитание у каждого обучающегося правильного экологического мышления, экологической культуры. Наш класс является активным участником акций «Чистый город». Ежегодно мы занимаемся благоустройством школьной территории, детской площадки, парка «Липки». Принимаем участие в операции «Обелиск» по благоустройству мест захоронений погибших в годы Великой Отечественной войны. Хорошим подспорьем в знакомстве с природным наследием является школьный экологический музей. Учащиеся с интересом знакомятся с флорой, фауной, животным миром Дубровенщины.

Большую роль в духовно-нравственном воспитании играет школьный историко-краеведческий музей. Задача музея – воспитание патриотизма,

любви к Родине, созидательных начал в ученике через историю своего края и судьбу конкретного человека. В нашей школе работает музей, который мы посещаем два раза в год. Благодаря экспозициям музея мы знакомимся с историей Дубровенщины, ее прославленными земляками. Знакомясь, например, с жизнью знаменитых людей, учащиеся выделяют те достоинства, которые заслуживали общественной оценки и признательности, ориентируясь на развитие у себя подобных качеств.

Приобщение учащихся к истории малой родины осуществляется через участие в краеведческих конференциях. Учащиеся класса приняли участие в межрегиональных конференциях посвященных году Малой Родины с темой выступлений: «Места, где можно отдохнуть душой», «Православие на Дубровенщине: история, традиции, современность». Участие в конференциях предшествовала поисково-исследовательская работа.

Обращение к праздникам народного календаря является также одной из эффективных форм работы с учащимися. Участвуя в школьных праздниках «Калядки» и «Масленица» учащиеся знакомятся с традициями и обрядами, фольклором родного края. Это передача знаний из поколения в поколение, сплочение участников событий в единый коллектив.

Рассказывая о системе работы по духовно-нравственному воспитанию в классе, нельзя не сказать о волонтерской деятельности. В рамках ее учащиеся принимают активное участие в благотворительных концертах в районном доме культуры, в акции «Чудеса на Рождество», «С добротой в сердце». Пять учеников класса являются активными волонтерами районной группы БОКК.

В рамках сотрудничества с БПЦ участвуем в конкурсе «Божий мир глазами детей». Проводим встречи за круглым столом с священнослужителями. В свободное от занятий время оказываем помощь в уборке прилегающих территорий костёла и храма.

Важным условием приобщения учащихся к краеведению и истории является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к «живым» документам истории семьи активизирует мысль учащихся, вызывает сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням.

Взаимодействие педагогов, учащихся и родителей по этому вопросу способствует бережному отношению к семейным традициям.

Таким образом, ценность краеведческой работы с учащимися состоит в том, что она позволяет обучающимся создать цельную систему знаний по природному богатству родного края, расширить познавательную сферу, развить исследовательские навыки и творческие способности, выработать навыки самообразования. Можно с уверенностью утверждать, что приобщение учащихся к краеведению помогает воспитанию современного человека как гражданина и патриота, носителя и продолжателя национальных традиций, человека высокой нравственности и духовной

культуры, созидателя и гуманиста, а труд учителя делает еще более значимым и необходимым.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Гавриловец, К.В. Воспитание нравственной личности в школе: пособие для руководителей учреждений образования, педагогов-организаторов, кл. руководителей / К.В. Гавриловец.- Минск: ИВЦ Минфина, 2005.

2. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи: постановление Министерства образования Респ. Беларусь, 15.07.2015, № 82 // Министерство образования Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://adu.by/.../koncept-vospit-detej-i-molodioji.doc>. – Дата доступа: 29.09.2019.

3. 3. Кобачевская, С.М. «Будущее – это мы» – Нравственно-волевое качества личности учащегося / С.М. Кобачевская // Пазашкольное выхаванне. - 2009 - №4

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАТЕРИАЛА РАБОЧЕЙ ТЕТРАДИ «АЗБУКА ЮНОГО ПАТРИОТА» В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ И ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

Крупко Александра Чеславовна

учитель русского языка и литературы

ГУО «Опсовская ясли-сад-средняя школа Браславского района»

В.А.Сухомлинский писал: «...сила и эффективность патриотического воспитания определяется тем, как глубоко идея Родины овладевает личностью, насколько ярко видит человек мир и самого себя глазами патриота». Наш XXI век ярко демонстрирует противоречивость тенденций развития современного мира. Меняется информационно-культурная среда, в условиях которой происходит социализация подрастающего поколения. Именно это изменение снижает воспитательное воздействие национального фактора на формирование нравственности и патриотизма, поэтому педагогам учреждений образования следует возрождать эти качества в наших детях, используя потенциал православной педагогики.

В учреждении образования на практике используется рабочая тетрадь «Азбука юного патриота» для учащихся IV-VII классов. Тетрадь - практическое пособие по духовно-нравственному и гражданско-патриотическому образованию и воспитанию в рамках урочной и внеурочной образовательной деятельности. Оно может быть использовано для организации самостоятельной работы на занятиях внеурочной образовательной деятельностью в учреждении образования и при выполнении домашних творческих работ, проектов.

Рабочая тетрадь представляет собой необычную азбуку - «Азбуку юного патриота».

Каждый учащийся знает, что мы живем в прекрасной и свободной стране. Каждый должен быть истинным патриотом своей родины, любить и гордиться ею, потому что именно подрастающее поколение – будущее Республики Беларусь, будущее своей малой родины – Браславщины. Именно им предстоит продолжать культурные и национальные традиции Отечества. В «Азбуке» четко прослеживается мысль, что без исторического опыта прошлого не может быть настоящего, поэтому учащиеся должны знать имена героев, чьи подвиги прославляли нашу малую родину, вдохновляли на свершение новых подвигов.

Согласно методическим рекомендациям по организации сотрудничества учреждений образования с Белорусской Православной Церковью приоритетом в совместной деятельности учреждений образования и Белорусской Православной Церкви должно стать формирование у детей и учащейся молодежи активной жизненной позиции, основанной на

фундаменте христианства. Гражданское и патриотическое воспитание, духовно-нравственное развитие личности осуществляется в педагогическом процессе через осознанное принятие учащимися культуры своего народа, традиционные православные белорусские праздники.

Если обратиться к рабочей тетради, то многие ее задания и проекты тесно связаны с историей Браславщины.

При работе с главой «Антифашисты» дается задание вспомнить юных героев Великой Отечественной войны, которые отдали свою жизнь за нашу родину - Браславщину (пионер-герой Оля Максимович). В этой же главе учащимся предлагается составить цитатник о мире, используя текст Библии, высказываний православных святителей, священников.

Огромную роль в формировании гражданственности и патриотизма учащейся молодежи играют исторические личности. Почти в каждой главе рабочей тетради есть рубрика «Запомни! NB!». В ней для учащихся представлены краткие биографии Павла Флоренского, иеромонаха Романа. Приводятся цитаты из их богословских трудов, стихотворения, тексты песен.

В «Азбуке юного патриота» в главе «Доблесть» приводятся краткие сведения о 10 православных воинах-святых: святом равноапостольном великом князе Владимире Святославовиче, преподобном Илье Муромце, благонравном великом князе Дмитрие Донском, преподобном Александре Пересвете, святом благоверном князе Александре Невском и других. В рамках этой темы учащимся предлагается создать мультимедийную презентацию об одном из воинов, рассказать своим сверстникам о воинах-святых.

В данной рабочей тетради многие задания направлены на знакомство учащихся с такими понятиями православной педагогики, которые тесно связаны с воспитанием гражданства, патриотизма. Это понятия единства, бесстрашия, мужества, отваги, подвига, толерантности, уважения, щедрости.

Например, в главе «Подвиг» дается не только определение этого слова, но и приводятся примеры подвигов, поскольку они бывают разными и по тому, кто их совершает, и при каких обстоятельствах они совершаются. Обращается внимание учащихся на подвиг святого епископа Акакия во времена войны Римской империи с Персией. 7000 персов попали в плен к римлянам и стали рабами у солдат. Епископ Акакий решил выкупить их и сказал священникам: «Бог есть Дух. Он не ест и не пьет, он не имеет нужды ни в блюдах, ни в чашах. Люди же пожертвовали церкви немало золотых и серебряных сосудов. Сейчас же лучше их продать, а на эти деньги выкупить у воинов пленных персов». Акакий переплавил сосуды в монеты, выкупил персидских пленников у римских воинов, накормил их, дал денег на путь к дому и отпустил к персидскому царю. Война на этом кончилась.

Учащимся предлагается поразмышлять над сущностью данного подвига, соотнести его с основными православными заповедями.

Надеюсь, что данная азбука не только полезна для учащихся, но и интересна. В ней собран материал о выдающихся личностях истории и о

простых гражданах. В рубрике «Личность» учащиеся знакомятся с выдающимися людьми, чьи имена связаны с нашей малой родиной – Браславщиной: Эмилией Плятер, Юлиушом Клосом, Раисой Шикаловой.

Задания к текстам, проектные работы, несомненно, вызовут живой интерес у учащихся. Для выполнения заданий, предложенных в рабочей тетради, понадобятся знания по истории, русскому языку, литературе, основам православной культуры, искусству. Приступая к работе, обязательно нужно будет взять цветные карандаши, они понадобятся не только для раскрашивания, но и для заполнения таблиц, схем.

В заключении хотелось бы сказать, что каждое учреждение образования должно представлять собой специально созданный организованный социум, все элементы которого, а православная педагогика тоже входит в него, компенсируют учащимся недостаточность образовательного, культурного, гуманитарного влияния общества на развитие личности. Возрождение нашей молодой и независимой страны связано не только с решением политических, экономических. Социальных проблем, но, прежде всего, с духовно-нравственным воспитанием учащихся. Формированием у них духовности, нравственности, гражданско-патриотических качеств и национального самосознания.

КНИГА И ЧТЕНИЕ КАК ЗНАЧИМЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

*Кубарко Елена Владимировна,
учитель русского языка и литературы
ГУО «Зеленковская детский сад –
базовая школа имени Т.С. Мариненко Полоцкого района»*

Чтение всегда рассматривалось как важнейшее средство воспитания души подрастающего поколения и во всех цивилизованных странах является заботой общества и государства. А книги – один из способов передачи и усвоения знаний и духовных ценностей, выработанных человечеством, средство образования и воспитания личности.

В современном мире, к сожалению, многие школьники постепенно забывают о книгах, поскольку убеждены в том, что их легко может заменить телевидение и интернет. Но разве это правильно? Почему мы забываем об эстетическом удовлетворении? Компьютер никогда не сможет передать ощущения перелистывания страниц. Некоторые люди просто безумно любят держать книги в руках, поскольку считают их истинным «чудом», которое помогает перенестись в мир спокойствия, любви и романтики. Именно чтение избавляет нас от повседневной суеты, различных забот и бесконечных проблем.

Для того чтобы говорить о гражданском и патриотическом воспитании школьников и роли книги в этом непростом деле, необходимо понимать, что же такое патриотизм.

В словаре Владимира Ивановича Даля, слово «Патриотизм» трактуется как «любовь к отчизне», а «Патриот» - это «любитель отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб, отечественник или отчизник». Большой энциклопедический словарь трактует «патриотизм» как «любовь к родине». В толковом словаре С. И. Ожегова «патриотизм» - это «преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу». К этому можно прибавить и современное понимание патриотизма. Это эмоции человека, связанные с местом рождения, детские и юношеские впечатления, это уважение к традициям и обычаям родных мест, уважение к историческому прошлому родной земли.

У Д.С. Лихачева есть высказывание: «Если человек не любит хотя бы изредка смотреть на старые фотографии своих родителей, не ценит память о

них, значит, он не любит их. Если человек не любит старые улицы, пусть

даже и плохонькие, – значит, у него нет любви к своему городу. Если человек

равнодушен к памятникам истории своей страны, он, как правило, равнодушен к своей стране».

И с этим можно полностью согласиться. Вот потому так важен сегодня разговор о патриотизме. Ведь, к сожалению, сегодня такие вечные ценности как гражданственность, патриотизм, любовь и святое отношение к Родине, ещё недавно казавшиеся незыблемыми, не являются достоянием большей части нашей молодёжи. Прерванная связь поколений разрушила преемственность, лишила сегодняшнее общество идеалов, способствовало появлению «потерянного поколения» молодёжи, для которого слово «патриот» не звучит гордо. Оказалось, что вечные ценности не передаются при рождении, каждое новое поколение должно их выстрадать или получить из рук в руки от предков с любовью, заботой и надеждой. Заставить «Родину любить» невозможно, зато можно создать фундамент для этой любви. Идеальная формула такого патриотизма: «Любить своё, уважать чужое. Знать прошлое, жить настоящим, приближая будущее».

И кирпичиком для воспитания патриотизма у школьников была, есть и будет книга. Велика роль книги как хранительницы духовных богатств человека. Именно книга связывает поколения, соединяет прошлое, настоящее и будущее. «Книги – только одно из вместилищ, где мы храним то, что боимся забыть. В них нет никакой тайны, никакого волшебства. Волшебство лишь в том, что они говорят, в том, как они сшивают лоскутки вселенной в единое целое» - писал Р. Брэдли.

История даёт огромный материал для развития чувства патриотизма. Сражения с гитлеровским фашизмом в этом перечне исключительны. Великая Отечественная война 1941-1945 годов - огромный пласт событий, ещё не до конца изученных, понятых и оценённых.

Знакомство с историей должно волновать, вызывать сопричастность в душе у школьников, маленьких граждан Республики Беларусь. Беда подрастающего поколения не в незнании фактов и дат, а в отсутствии интереса к прошлому. И чем больше живых образов будет представлять для читателя конкретное событие, тем вероятнее рождение эмоционального отклика души, который может стать началом интереса, а затем и любви к Отечеству. Пытаясь очеловечить историю, построить «мостики в прошлое», мы выбираем книги о жизни знаменитостей, жизни сверстников, истории вещей, о тайнах и приключениях.

Есть книги, не сокращающие жизнь на часы, что потрачены на их чтение, а удлиняющие ее. словно побывал в местах, где никогда не был, сошелся с людьми, с которыми никогда бы не пересекся, они стали близкими, часто ближе друзей, реальнее друзей, откровеннее самых близких людей.

Есть книги, без которых можно спокойно прожить. А есть книги, без которых жить трудно. И очень важно, чтобы в юности попала книга, заронившая зерно любви к родному дому, родным людям, стране, в которой живешь, твоей Родине.

Наверное, на мой взгляд, нельзя считать культурным человека, если он не читал, например, такие литературные произведения, как «Бородино» М. Ю. Лермонтова, «Война и мир» Л.Н. Толстого, «Судьба человека» М. Шолохова, «Молодая гвардия» А. Фадеева, «Живые и мёртвые», «Солдатами не рождаются» К. Симонова, «А зори здесь тихие» Б. Васильева, «Горячий снег» Ю. Бондарева, «Навеки – девятнадцатилетние» Г. Бакланова, «Сын полка» В. Катаева, «Повесть о настоящем человеке» Б. Полевого, «Убиты под Москвой» К. Воробьева... Список книг может быть бесконечным. И не обязательно прочесть все, хотя, по словам французского писателя Эдуарда Лабулэ, в общей картине цивилизации место каждого народа определяется количеством книг, которое он прочитывает. Но более важной, думается, роль книги определена словами Е.Ю. Гениевой: «Испокон веков Слово просвещало, наставляло, взывало! И влияло на умы. Оно формировало культуру, духовность не меньше, если не больше, чем самоё бытие»

И в заключении хочется сказать, что чтение необходимо современному молодому поколению, духовный путь которого начинается с умения мобилизовать свои внутренние ресурсы на постижение самого себя, особенно на постижение своего внутреннего мира и личности, на осмысление своей роли и назначения в истории, отношений с другими людьми с позиций добра и зла. В этом творческом поиске формируется духовно развитая личность, гражданин и патриот, способный взять на себя ответственность не только за свою судьбу, за судьбу своих близких, но и за судьбу страны, в которой он живет.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Актуализация и пропаганда чтения как социально педагогическая проблема: опыт Великобритании / Чернышева Л.Н. // Глобализация и образование в современном мире : мат. междунар. конф. – М.: ИТИП, 2008. – С.177–181.

2. Большой энциклопедический словарь /гл.ред. А.М. Прохоров. – М : Большая Российская энциклопедия, 1991. – 1456с.

3. Даль В.И. Большой иллюстрированный словарь русского языка : современное написание /В.И.Даль. - М.: Астрель: АСТ: Хранитель, 2006. – С. 209.

4. Детское чтение: локальные и глобальные проблемы / Е.Н. Пенская // Вопросы образования. – 2008.– № 1. – С. 283–285.

5. Лихачев Д.С. Земля родная: кн. для учащихся. / Д.С. Лихачев - М : Просвещение. - 1983. — 256 с.

6. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / Под ред. проф. Л.И. Скворцова. — М.: Мир и образование, 2014. — 1376 с.

Педагогика: Большая современная энциклопедия / сост. Е. Ц. Рапацевич. – Мн.: Современное слово, 2005. – 720 с.

7. Петракова Т.И. Гуманистические ценности образования в процессе духовно-нравственного воспитания подростков [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=834> . – Дата доступа: 09.09.2019.

8. Свободное или обязательное чтение в XX веке: конфликт или диалог? / И.И. Тихомирова //Школьная библиотека. – 2006. – № 7. – С. 75–77.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК» В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО БОГАТОЙ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА СВОЕЙ РОДИНЫ

*Кудрявцева Алеся Михайловна, учитель английского языка
государственного учреждения образования
«Богатырская базовая школа Полоцкого района»*

Любовь к родине — первое достоинство
цивилизованного человека.

Наполеон I

В Республике Беларусь гражданское и патриотическое воспитание определено в качестве одного из приоритетов современного образования, ключевой задачей которого является воспитание патриотически настроенного подрастающего поколения, с независимым мышлением, обладающего созидательным мировоззрением, профессиональными знаниями, демонстрирующего высокую гражданскую культуру, ответственность и способность принимать самостоятельные решения. Согласно Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь (далее – Концепция), целью гражданского и патриотического воспитания является формирование у обучающихся активной гражданской позиции, патриотизма, правовой, политической и информационной культуры. Гражданское воспитание определяется в Концепции как «система знаний, ценностей, практических действий личности, общества и государства, направленных на развитие, процветание и обеспечение национальной безопасности Республики Беларусь; мировоззренческое основание и глубокое чувство любви к своему Отечеству, готовность защищать его».

Среди различных учебных предметов английский язык занимает особое место, так как его своеобразие заключается в том, что в процессе его изучения учащиеся приобретают не знания основ науки, а формируют умения и навыки пользоваться чужим языком как средством общения, средством получения новой информации. Преподавание английского языка даёт учителю широкие возможности по воспитанию патриотизма и гражданственности, высоких нравственных качеств личности. Этому способствует также и коммуникативная направленность предмета, его обращённость к изучению быта, обычаев, традиций и языка другого народа. Изучение чужой культуры посредством языка возможно только на сформированной национально-культурной базе родного языка. Таким образом, любые знания, приобретаемые с помощью иностранного языка, будут восприниматься только через призму знаний, сформированных в

процессе овладения родной культурой. Специфической чертой любого урока английского языка является его воспитательный потенциал. Воспитательные возможности заключены в содержании используемых материалов, в методической системе обучения, в личности учителя и его поведении. Особенностью урока английского языка является обучение общению, которое по своей сути – личностно. Личностная заостренность и является тем каналом, через который в душу и сознание учащегося проникает воспитательное воздействие. Воспитательный потенциал заложен и в системе обучения. Так как обучение общению осуществляется в процессе общения, коммуникативное обучение развивает и воспитывает такие качества, как трудолюбие, настойчивость, инициативность, развивает волю, мышление, внимание, память и т.д.

Вместе с ознакомлением с реалиями англоязычных стран необходимо изучать государственные символы, историю, географию, культуру Республики Беларусь средствами английского языка. История страны, важнейшие события и героические подвиги наших соотечественников являются мощнейшим стимулом для развития патриотизма. Межкультурная коммуникация может быть реализована исключительно на наследии собственного народа, национальной культуре, культуре родного края.

Чем обширнее та область знания фактов родной культуры, которой оперируют учащиеся, тем продуктивнее работа по ознакомлению с иной культурой.

Воспитание патриотизма - одна из главных задач учителей английского языка при работе над такими темами как: «Каникулы», «Праздники», «Жизнь в городе и деревне», «Путешествие», «Природа», «Спорт», «Покупки», «Обычаи и традиции Республики Беларусь и стран изучаемого языка», «Национальная кухня», «Музыка», «Литература», «Погода и климат», «Культурный досуг», «Моя семья».

Сформировать любовь учащихся к своей малой родине и чувства национального достоинства возможно при системном освоении национальной культуры через урочные и внеклассные формы работы с учащимися. Очень эффективна проектная деятельность. Проектная методика обучения иностранным языкам дает большие возможности для формирования у учащихся таких общечеловеческих ценностей, как уважительное и толерантное отношение к другой культуре и более глубокое осознание культуры своей страны. Метод проектов позволяет превратить урок английского языка в дискуссионный исследовательский клуб. Затрагивая проблему на уроке, побуждаю учащихся к размышлениям о гуманизме, гражданственности, патриотизме, применительно к конкретному материалу. Например, при изучении темы «Национальная кухня»(8 класс) учащимся предлагается составить кулинарную книгу с рецептами белорусской кухни. При прохождении темы «Путешествие по разным странам» (7 класс) учащиеся составляют паспорт Республики Беларусь. Работая по теме «Моя семья», учащиеся изучают родословную своей семьи, а

затем представляют проекты генеалогических деревьев. Следующим эффективным приемом работы является использование информационно-коммуникационных технологий. Данная технология способствует воспитанию чувства патриотизма. Так, например, при изучении темы «Культурный досуг», мы обсуждаем данную тему, и учащиеся делают презентации «Музей, который я посетил».

Эффективными формами воспитания патриотизма являются знакомство с биографиями выдающихся людей страны изучаемого языка и нашей Родины; приобретение и расширение знаний о родной деревне, городе; формирование у учащихся потребности в овладении культурой межнациональных отношений. Поэтому на уроках английского языка большую роль играет использование страноведческого компонента, благодаря которому расширяется кругозор учащихся, и они становятся духовно богаче. Так, к примеру, при изучении страноведческого материала, рассказывающего о политическом устройстве и государственных символах Великобритании, учащимся предлагается найти информацию о государственной символике Республики Беларусь, сравнить их историю происхождения. Знакомство с культурой страны изучаемого языка происходит путем сравнения и постоянной оценки, имевшихся ранее знаний и понятий с вновь полученными знаниями и понятиями о своей стране, о себе самих.

Различные формы учебной работы, такие как игры, брейн-ринги, уроки-экскурсии, просмотр и обсуждение фильмов, аудирование текстов, ролевые игры также целесообразно использовать на уроках английского языка патриотической направленности.

Внеклассная деятельность также является благодатной почвой для патриотического воспитания. Учащиеся могут участвовать в моделировании и решении проблемных ситуаций, викторинах, составлении кроссвордов, виртуальных экскурсиях по Республике Беларусь, работать с печатными материалами, проводить «круглые столы». Для повышения языковой компетенции во внеурочное время необходимо поддерживать интерес к предмету через разнообразные мероприятия: участие в неделе иностранного языка, конкурс чтецов на английском языке, инсценировка сказки.

Одним из способов воспитания патриотизма может послужить стенгазета на английском языке, в которой можно будет отражать жизнь своей школы, деревни и города, а также рассказывать о людях, которые прославили Родину.

Английский язык особый предмет и предполагает межкультурную коммуникацию, таким образом, учебная программа включает изучение таких тем как климат, географическое положение, история страны, праздники и традиции не только иностранного языка, но и своего собственного. Язык является инструментом для ведения межкультурного диалога.

Краеведческий материал играет особую роль в патриотическом воспитании, изучение регионального компонента способствует развитию

уважения и любви к своей малой родине, позволяет учащимся владеть информацией о своей стране и употреблять ее в учебных диалогах. К тому же знание собственной страны, деревни, города приближают учащихся к реалиям настоящего времени, позволяет производить сравнительный анализ собственной и иноязычной культур. Таким образом, можно выделить основные виды патриотической деятельности на уроках английского языка и во внеклассной деятельности:

- игровая (брейн-ринг, умники и умницы, кто хочет стать миллионером...)

- научно-познавательная (конференции, доклады, исследования...)

- литературная (стенгазета, рассказы, очерки...)

Успеха в формировании патриотизма и культуры межнациональных отношений можно достичь при условии, если у учащихся воспитаны соответствующие навыки и привычки поведения, т.е. собственный опыт этих отношений. Всякий же опыт, как известно, вырабатывается путем продолжительных упражнений в тех или иных видах деятельности и поведении. С помощью иностранного языка в межкультурной коммуникации удается решать все поставленные задачи по патриотическому воспитанию учащихся. Этому способствуют материалы различной направленности о своей и иностранной культуре, просмотр видеоматериалов и различные формы урочной и внеурочной деятельности. В итоге коммуникативная направленность предмета способствует формированию личности, не только толерантную к иностранной культуре, но и способную в рамках устного общения отстаивать собственные интересы и гражданскую позицию. Специфика предмета «английский язык» позволяет сделать вывод, что урок английского языка является средством формирования чувства патриотизма и гражданственности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи [Электронный ресурс] : утв. постановлением М-ва образования Респ. Беларусь, 15 июля 2015 г., № 82 // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2020.

2. Концепция учебного предмета «иностранный язык»: утв. М-вом образования Республики Беларусь 29.05.2009 № 675

3. Коньшева, А.В. Современные методы обучения/А.В. Коньшева – Изд. 3-е – Минск: ТетраСистемс, – 2005. – 176с.

4. Манилкина, С.А. Развитие гражданских компетенций и патриотизма обучающихся в учреждениях общего среднего образования/С.А.Манилкина//Веснік Адукацыі. – 2016. – №12. – С.45-49

5. Шишкина, Н.В. Страноведческий компонент на уроке английского языка/ Н.В Шишкина// Замежныя мовы. – 2019. – №1(71). – С.61– 62

6. Шейбак, Н.В. Через любовь к своей стране к диалогу культур/Н.В. Шейбак// Заграничные мовы. – 2017. - №1(63). – С.43 – 46

7. Трубинова, Е.А. Патриотическое воспитание на уроках английского языка и во внеурочной деятельности/Трубинова, Е.А. // Молодой ученый. – 2015. – №9 – с.1050 – 1053. URL <https://moluch.ru/archive/89/17823/> (дата обращения: 09.09.2019)

РОЛЬ КНИГИ И ЧТЕНИЯ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

*Кунец Елена Васильевна,
учитель русского языка и литературы
ГУО «Осинторфская средняя школа Дубровенского района»*

Откуда современному учителю брать энергию? Язык и литература, история и культура, земля и память. Благодаря русскому языку у нас до сих пор сохранилась загадочная славянская душа. А мы, белорусы, ещё вдвойне богаче. У нас два родных языка и две литературы. Наша Беларусь не просто страна между Западом и Россией, не просто центр Европы! Мы всегда стояли на пути любого врага, который шел на Россию, терял свои силы, пока проходил через Белоруссию, наши болота и партизан! Беларусь, как и славянские языки, - это оберег России от Запада.

Мы в Белоруссии на двух языках даём знания и «веды». Сходство языков помогает в преподавании. Отрадно слышать от своих учеников: «А мы это уже проходили, мы знаем из уроков белорусской мовы». Часто даже правила цитируют то на русском языке, то на белорусском. Но не всё прекрасно и в нашей белорусской школе: не все читают художественную литературу, много допускают ошибок в диктантах и в изложениях, не всегда радуют результаты олимпиад и ЦТ. Но больше всего возмущает равнодушие современных школьников к истории, к культуре, к литературе. И нужно мужество, чтобы читать русскую классику пустым глазам и взглядам, говорить о настоящих ценностях с безразличными лицами. Я учу своих ребят бояться равнодушных, ибо из-за них молчаливого согласия совершаются предательства и убийства. Но как сделать книгу и чтение самыми значимыми составляющими гражданского и патриотического воспитания подрастающего поколения.

Да есть великое русское слово, которое всегда поможет достучаться до холодных сердец, но нужен и великий профессионализм учителя русского языка и литературы. Не будем учить мы, будут оболванивать интернет и компьютер, развлекательные шоу-программы. Нам необходимо сохранить поколение и нацию и не забывать главные ориентиры в педагогике: формировать жизненные ценности, основанные на исторических традициях, нравственном и духовном наследии своего народа; приобщать детей и подростков к чтению лучших произведений военной литературы, воспитывающих любовь к Родине.

В жизни миллион ситуаций и каждый должен иметь свой стержень, характер, запас знаний, чувств, чтобы сделать выбор.

«Читать и воспитывать душой. Напитывать себя и своих учеников неиссякаемыми источниками художественной литературой. А потом разберёмся», - так учит нас учитель Мороз из книги В. Быкова «Обелиск».

Ты не знаешь, каким словом, поэтом, писателем, произведением посеешь это маленькое зёрнышко добра. Но есть ученики, которые уже в 5 классе спрашивают: «О чём «Война и мир» Л.Н. Толстого?» Ребята очень правдивые, характеры очень разные, непохожие друг на друга. Но они понимают, что если изменить себя, то и мир измениться к лучшему.

Каждый урок русского языка и литературы – это спор о человеческих ценностях. А какой урок запомнят на всю жизнь, какую книгу, какого писателя зависит от мастерства и профессионализма.

Должны быть настоящие вопросы и ответы. Дать возможность понять, пережить, оценить.

Последний урок перед весенними каникулами в 8 классе был посвящен теме «Женщина и война». Перед ребятами были поставлены вопросы: «Есть ли смысл в подвиге? Почему о женщине на войне долго умалчивали? Зачем читать книги и смотреть фильмы о войне?».

Образы девушек – зенитчиц анализировали не только по повести Б. Васильева «А зори здесь тихие...», а провели параллель с белорусской балладой нашего земляка драматурга А. Дударева «Не покидай меня» и книгой - монологом С. Алексиевич «У войны не женское лицо», сравнили с пронзительными строками стихотворения Р. Рождественского «Зенитчицы».

Уже три года мои выпускники читают отрывки из книги Нобелевского лауреата С. Алексиевич «У войны не женское лицо». Никто не может остаться равнодушным, когда услышит хотя бы один монолог - откровение, горькое и трагическое воспоминание женщины из этой книги. «Память жива в нас. Она находит десятки путей, чтобы не покинуть человеческие сердца, Именно она соединяет прошлое и будущее. Мне жалко тех, кто книгу прочитал и тех, кто не прочитал...»

Урок получился очень насыщенным: поэтические и прозаическими произведения русской и белорусской литературы, разные образы, факты и цифры, инсценировки, видеоматериалы, старинный русский романс в исполнении выпускницы под гитару. Казалось так много за 45 минут нужно сказать и объяснить современным школьникам по этой непростой и малоисследованной теме. Но урок «Женщина и война» заставил ребят не просто понять общий смысл русских и белорусских книг о войне, а главное почувствовать боль утраченной юности, боль потерявших близких людей, дом, мечты, боль о погибших, боль великих потерь и утрат самой жестокой войны. Сделать и признание вместе с белорусским драматургом А. Дударевым в одной из самых глубоких и правдивых баллад, что женщина на войне – позор для мужчины. Главный герой пьесы Пётр Михасёв считает: «Нам перед ними за эту войну и так никогда не отмыться... Дочерей, жен, сестер защитить не смогли, под сапоги гансам бросили... Зоя Космодемьянская, которую эти сволочи повесили, для меня как для мужика не гордость, а стыд!!! Стыд и позор!» По словам автора, «эта пьеса о том, что МОГЛО БЫ БЫТЬ, сложись все по-другому. О том мужестве, которое так

трудно найти и воспитать в себе, чтобы быть готовым пойти на смерть ради жизни других».

Чтобы по-настоящему любить свою семью, школу, Родину сначала необходимо научить беречь собственную жизнь, быть ответственным за свою жизнь. Объяснять, что никто лучше, чем он сам, её не построит.

Работать с детьми трудно и интересно. И если хотя бы один пошёл за книгой в библиотеку, то урок прошёл не напрасно.

За всё хорошее, что есть у нас и наших учеников надо бороться и бороться.

Быть мужественным и трудолюбивым профессионалом, любить книгу и чтение, продолжать славить книгу, это «великое чудо из всех чудес». И каждый раз убеждать своих учеников, что книга - это не только лекарство для души, но и кладовая наук, неиссякаемый источник мудрости. И чтобы стать гражданином и патриотом своей Родины необходимо много читать, думать и размышлять, помнить наказ князя Ярослава Мудрого: «Великая польза бывает от книжного ученья. Книги – реки, наполняющие Вселенную мудростью. В книгах – несчетная глубина, ими ты в печали утешаешься...»

Гражданственность и патриотизм – это такие духовно-нравственные качества, которые выражаются в заботе об интересах страны, готовности к самопожертвованию ради нее, гордости за ее достижения, критическом отношении к социальным порокам общества, уважении и интересе к историческому прошлому родины, ее традициям. Другими словами – это «высшая ценность духовной культуры личности». Воспитание – процесс сложный и непрерывный.

Будущее любой страны, любой нации – это подрастающее поколение. В зависимости от того, как воспитывать детей, как готовить их к взрослой жизни, зависит судьба государства и всех в нем живущих.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алексиевич, С. У войны – не женское лицо/ Светлана Алексиевич// – М.: Издательство «Пальмира», 2004. – 317 с.
2. Быков, В. Л. Обелиск/ Василь Быков. – М.: Молодая гвардия, –1985. – 237 с.
3. Васильев, Б. Л. А зори здесь тихие/ Б. Л. Васильев, Наследники, 2004.
4. Алексей Дударев - «НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ». Драматическая баллада в двух действиях.
5. Райхлина, Е.Л. Использование литературного наследия в патриотическом воспитании учащейся молодежи / Е.Л. Райхлина // Воспитание школьников. –2009. – №9. – С.26 – 28.

ОПЫТ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ «ПОЛОЦКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГИМНАЗИЯ №2» ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПОЛОМНИЧЕСКИХ ПОЕЗДОК И ВОСПИТАНИЮ ЛЮБВИ К СВЯТЫНЯМ МАЛОЙ РОДИНЫ

*Лапаревич Жанна Федоровна,
заместитель директора по воспитательной работе
УО «Полоцкая государственная гимназия №2»*

Основное направление духовно-нравственного воспитания в УО «Полоцкая государственная гимназия №2» – церковно-историческое краеведение. Для достижения поставленных целей и задач мы используем разные формы работы:

- знакомство с основами православного краеведения;
- работа с архивными документами;
- совместная работа с краеведческими музеями района;
- занятия в православном кружке;
- духовные беседы со священнослужителями;
- посещение церкви, участие в богослужениях;
- разные виды милосердной деятельности;
- участие в народных православных праздниках.

Православное краеведение является действенным фактором духовно-нравственного воспитания гимназистов.

Нравственное воздействие православной культуры велико и многогранно: оно развивает душу, дает возможность формировать в целом нравственность человека, его духовно-нравственные качества. Таким образом, обращение к системе православных ценностей, изучение православной культуры - реальный фактор воспитания по-настоящему нравственного поколения.

Ежегодное методическое и образовательное наполнение системы происходит в соответствии с Программой сотрудничества отдела образования, спорта и туризма Полоцкого районного исполнительного комитета и Полоцким епархиальным управлением Белорусской Православной Церкви и разработанным планом сотрудничества УО «Полоцкая государственная гимназия №2» и Полоцкой епархии. Работа по духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения не только отдельным блоком включена в план воспитательной работы на год, но и проходит через систему дополнительного образования в гимназии.

Работа по Программе сотрудничества между Министерством образования и Белорусской Православной Церковью, участие в мероприятиях, проводимых совместно с церковью в рамках плана воспитательной работы учреждения образования, допускается только на основании письменных заявлений обучающихся или законных

представителей несовершеннолетних. Решение законных представителей каждого из учащихся документально оформляется его письменным заявлением.

С целью информационно-методической поддержки педагогов в организации работы в методическом кабинете гимназии собраны и систематизированы нормативные документы, информационные материалы, памятки и алгоритмы действий учителя при организации мероприятий с приглашением служителей церкви, организации экскурсий в церкви, музеи, методические разработки мероприятий педагогов гимназии.

Экскурсия играет важную роль в образовательном процессе. Православное краеведение открыло новые возможности в области духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания. Оно позволило нам перейти от обычной экскурсии к организации экскурсии, включающей элементы паломничества.

Параллельно с этим дети знакомятся, как правильно вести себя в храме, кто такой священник, что такое иконостас, алтарь, иконы, благословение – эти понятия объясняет уже священник в простой и доступной форме. В течение прошлого учебного года и начале этого мы совершили несколько поездок. В этих поездках с нами были и родители. Маршруты наших экскурсий – Витебск, Браслав, Глубокое, Ушачи, Россоны – это в основном территория Полоцкой епархии.

Детская экскурсия с элементами паломничества должна отличаться от взрослой. Помимо встреч со священниками, присутствия на богослужениях, в детскую экскурсию нужно включать и посещение музеев, историческую информацию, элементы отдыха. Нужно тщательно продумывать программу поездки. Эмоциональное восприятие усиливают встречи со старожилами, их рассказы об исторических святынях и человеческих судьбах.

Жизнь и деятельность, мученичество священнослужителей в годы репрессий и Великой Отечественной войны – наименее изученная трагическая часть нашей истории. Её изучение – одна из целей гражданско-патриотического воспитания учащихся нашей гимназии.

Мы убедились, что поездки, где даётся история страны и история конкретной местности, рассказы о судьбах людей привлекают большой интерес подростков, которые, как многим кажется, уже ничем не интересуются. Многие родители, участвуя с детьми в поездках, впервые познакомились со святынями земли, на которой живут многие годы и о которой знают очень мало. Порой восторг родителей после поездок больше, чем у детей.

История государства и история Церкви должны рассматриваться в их взаимной связи. Результатом нашей работы является то, что дети глубже узнают историю жизни и культуры своего народа, его истинные духовные ценности. В этом учебном году учащимися нашей гимназии в рамках участия

в проекте «Полоцк глазами детей или город в миниатюре» создан макет Спасо – Евфросиниевской церкви.

В настоящее время в гимназии работает объединение по интересам «Православные лучики». Содержание этого кружка базируются на культурологическом подходе. Этот предмет кроме познавательных целей имеет и более высокую задачу – духовно-нравственное воспитание. На уроках православной культуры изучаются темы, связанные с нравственной культурой. Благодаря работе объединения, стали традиционными встречи с представителями Полоцкой епархии. В рамках празднования Дня православной книги священнослужители очень много рассказали нам о духовном наследии Преподобной Евфросиньи. Представители православной церкви присутствуют на многих наших праздниках.

Высокой эффективностью отличаются образовательные экскурсии в Спасо-Евфросиниевский монастырь и проведение совместных уроков, где учителя и послушницы в доступной форме и наглядно обучают учащихся правильному поведению в церкви, рассказывают об истории создания храмов, на примере жизни и подвижничества Традиционным стало посещение Спасо-Евфросиниевского женского монастыря - центра белорусского православия, чтобы приложиться к мощам святой Евфросинии и поклониться воссозданному Кресту Преподобной, посетить Спасо-Преображенскую церковь с уникальными фресками XII века.

Очень часто в храмах и монастырях детям дарят иконки, приглашают к трапезе. Это позволяет нам учить детей не только принимать дары, благоговейно к ним относиться, но и готовности самим быть милосердными и щедрыми, внимательными и добрыми.

Теоретическую осведомленность в вопросах православия учащиеся реализуют и в ходе общегимназических акций добра и милосердия «Ветеран живет рядом», «С верой в силу добра», «Чудеса на Рождество», «Дети - детям».

В гимназии организован штаб «Милосердие» с целью оказания помощи одиноким гражданам, инвалидам, ветеранам.

Уже третий год учащиеся учреждения образования «Полоцкая государственная гимназия №2» принимают участие в просветительской акции «Дорога к Храму». Для некоторых детей такие экскурсии первое серьезное знакомство с Церковью и миром христианства. Экскурсии по храму становятся для подростка поводом всерьез задуматься о духовной стороне своей жизни, о её смысле. Ребята, посещая Храмы Полоцкой епархии, знакомятся с нашими святынями, узнают много нового про историю создания Храмов. Во время каникул учащиеся 5-ых классов посетили Спасо-Евфросиниевский монастырь, 6-ые классы побывали в Богоявленском соборе, 8-ые, 9-ые и 11-ые в Храме Покрова Пресвятой Богородицы.

Священники рассказывали детям о храмах, объясняли, для чего необходимо молиться Богу. Все желающие имели возможность подойти к иконам, зажечь свечи и помолиться.

Ничто так не обогащает духовно, как общение с православной молодёжью. По благословию Архиепископа Полоцкого и Глубокского Владыки Феодосия при Соборе Рождества Пресвятой Богородицы в городе Глубокое организовано Содружество православной молодёжи во имя преподобного Серафима Соровского. Наши учащиеся посещают этот храм ежегодно. И этот год не стал исключением: мы традиционно посетили Собор Рождества Пресвятой Богородицы, приняли участие в Рождественском концерте и Романовском балу.

Акция «Дорога к Храму» - это живая традиция, оставаясь в стороне от которой, человек многого себя лишает.

В нашем учреждении образования большое внимание уделяется изучению национальной культуры, её религиозной составляющей (изучается иконопись, храмовая архитектура, духовная музыка, а также театральное действие). Мы стараемся создать условия для самореализации и самоутверждения учащихся через постижение собственного творческого потенциала на основе культурно-нравственных норм средствами театра.

Театральный кружок в гимназии работает более восьми лет, бессменным руководителем которого является Котович Маргарита Владимировна. В репертуаре - сказки, притчи, легенды, сценки и спектакли по произведениям писателей. Театр имеет свой Устав, где сформулированы права и обязанности кружковцев. Педагог видит свою задачу в том, чтобы подготовить детей к восприятию произведения, научить отличать подлинное от наносного, вечное от временного, преходящего.

Духовное театральное действие включает различные виды и формы постановок, что способствует привлечению к сотворчеству ребят разного возраста. В гимназии стали популярны:

литературно-музыкальные композиции к православным праздникам,
- спектакли, драматические постановки: Янушкявичене «Мухоморчик»; «Иван Богатырь и царство» по одноименной сказке И. Ливака; Н.Лесков «Маланья – голова баранья»; «Не будь побеждён злом, но побеждай зло добром!», «Пасхальная сказка о Красной шапочке» по мотивам неизвестного автора, «Рождественская звезда» по одноимённой сказке И.Ливака; «Погорельцы», «Две вдовы и незнакомец» по мотивам неизвестного автора.

Доступной и плодотворной формой работы стала подготовка и проведение праздников и мероприятий, посвящённых историческим знаменательным датам и известным личностям, значимым событиям годового календарного цикла. Особое внимание мы уделяем изучению образа преподобной Евфросинии Полоцкой. Евфросиния оставила о себе глубокую память в душе народа. Поэтому не случайно наш театральный коллектив подготовил постановку «Спеў аб Еўфрасіні», которую посмотрели не только все учащиеся гимназии, но и их родители.

Патриотизм, гражданственность формируются благодаря нравственному, духовному воспитанию. Зарождается патриот, гражданин в своей семье, где формируются родственные чувства к родителям, бабушкам,

дедушкам, братьям и сестрам. Поэтому традиционным стал в нашей гимназии праздник Покрова Пресвятой Богородицы, на который приходят ребята с мамами и бабушками. Участники театра вместе с руководителем готовят инсценировку «Святое слово - Мать», посвящённая Матери Божией и матерям, несущим неиссякаемый свет любви. В Рождественские праздники была проведена литературно-музыкальная композиция «Рождественские встречи», «Свет негаснувшей звезды», а на Пасху - «Пасхальный перезвон».

Система патриотического и духовно-нравственного воспитания предусматривает воспитание любви к малой родине. Начинать надо с близкого и конкретного, с того, что окружает ребенка, с того места, где он родился, растёт, где находятся могилы его предков. Без чувства любви к малой родине не бывает настоящего патриотизма. Следующая ступень – любовь к Отечеству, стране, народу. Педагоги гимназии считают, что показателями высокого уровня духовного развития являются знание истории и традиций своего народа, чувство гордости его историческими достижениями, его героическими подвигами. Поэтому долгожданными становятся театральные постановки ко Дню Победы «Господь дарует нам Победу...», «Воинская доблесть, честь и отвага», «Подвиг во имя жизни», вечер памяти, посвященный Зинаиде Михайловне Тусноловой - Марченко

Кружковцы с постановками «Рождественская звезда», «Колодцы умирают, словно люди, колодцы высыхают, как сердца»- долгожданные гости в социальном приюте города, в детских садах, на предприятиях.

Духовно-нравственное воспитание через краеведение способствует формированию личности, уважению к ближнему, стремлению вызвать уважение к памятникам истории и культуры, к труду человека, создавшего их, необходимости их сохранить.

Процесс воспитания сопряжен с радостями и трудностями. Семья и гимназия составляют для ребёнка основную воспитательно-образовательную среду - образовательное пространство. И сегодня мы можем говорить о росте доверия семьи к гимназии по вопросу воспитания на основе православных традиций и святынь белорусского народа.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

6. Лукьянова, Т.И. Интерес. Выбор. Успех . // Народная асвета.-2005.-№4
7. Современная гимназия: взгляд теоретика и практика/ Под ред. Е.С.Полат – М., 2000.
8. Дидактические основы комплексного использования средств обучения в учебно-воспитательном процессе общеобразовательной школы / Под ред. Е.С. Полат. — М.: НШ СО и УК СССР, 1991. — С.12—28
9. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования / Ученик в обновляющейся школе: Сб. науч. тр. / Под ред. Ю.И. Дика, А.В. Хуторского. — М.: ИОСО РАО, 2002. — 488 с.

ГЕРОИ ПРАВОСЛАВИЯ: ДУХОВНЫЕ ПОДВИЖНИКИ И МОЛИТВЕННИКИ ЗЕМЛИ БЕЛОРУССКОЙ

*Леонкина Светлана Владимировна,
учитель русского языка и литературы*

*Репикова Татьяна, Репикова Светлана,
учащиеся 9 «А» класса
ГУО «Средняя школа №34 г. Витебска»*

ИНФОРМАЦИЯ

Авторы работы сёстры Репикова Татьяна и Репикова Светлана являются учащимися 9 класса ГУО «Средняя школа №34 г. Витебска. В этой же школе обучается их брат Андрей. Все дети учатся хорошо, достойно воспитаны. Есть в семье ещё и младший (семья многодетная).

Все члены семьи – прихожане храма святой великомученицы Татианы.

Настоятелем храма в последнее время является о. Александр (Коляда).

Все дети семьи посещают воскресную школу при храме, активно участвуют в утренниках, концертах.

А ещё Татьяна и Светлана наряду со взрослыми участвуют в крестных ходах к иконе Божией Матери «Одигитрия Смоленская» (Витебск-Смоленск, 125 км), когда в августе празднуется почитание этой чудотворной иконы.

Изучение материалов о новомучениках вызвало не просто интерес, а высокую заинтересованность и неравнодушие, и, надеюсь, стало для девочек ещё одной ступенькой к духовности.





ВВЕДЕНИЕ

Дивен Бог во святых своих!

Бог прославляет угодников и мучеников, а Церковь объявляет, проводит в жизнь прославление их, согласуясь с волей Его. Но и святые угодники и мученики прославляют Бога своей жизнью и смертью.

Жизнь и подвиги новомучеников нашими современниками может быть изучена или исследована доподлинно по эпистолярным и архивным документам, воспоминаниям очевидцев. По этим свидетельствам знаем, как священников притесняли, как арестовывали, пытали, судили, расправлялись с ними, но как, проходя через такое страшное горнило испытаний, они не сломались.

Пример исповедников за веру Христову очень важен для современного человека, окруженного зачастую ложными представлениями о жизни, так как помогает понять очевидную истину: как бы ни была ценна земная жизнь — она не ценнее вечности.

Вспоминая святых новомучеников, каждый человек тем самым чтит память тех, кто сохранил верность истине и через это остался свободным от самых страшных и тяжелых внешних обстоятельств жизни.

ГЛАВА 1. ДУХОВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ВЫСТАВКА «СВЕТ МИРА»

Несколько лет назад, 15 мая 2013 года в рамках XV Пасхального фестиваля в нижнем Свято-Преображенском храме Свято-Успенского кафедрального собора Витебска открылась духовно-образовательная выставка «Свет мира», которая знакомит с людьми Придвинского края, пострадавшими за Христову Веру в начале XX века.

Эпоха кипела, эпоха пылала,
тяжелою поступью шла...
Эпоха карала, казнила, сжигала
и души, и судьбы дотла...

(Л. Кудряшова)

Выставка «Свет мира» состоит из трех частей.

В первой части рассказывается о прославлении святых: священномученика Николая Околовича, исповедника Константина Жданова, мученика Дмитрия Власенкова.

Вторая часть экспозиции повествует о святых, которых Церковь готовит к канонизации: это архиепископ Иннокентий Ястребов, витебские страстотерпцы Феодор Григорович, Борис Бялыницкий-Бируля, Георгий Полонский, расстрелянные в 1918 году без предъявления обвинения.

Последний раздел выставки отведен под мартиролог – список священнослужителей, монашествующих, церковнослужителей и мирян, пострадавших на Витебщине в годы гонений за Веру.

Материалы выставки рассказывают о Константине Жданове, который родился 22 марта 1875 года в местечке Шарковщина Дисненского уезда в семье священника и в 1892 году поступил в Виленскую духовную семинарию.

С 30 апреля 1900 года Константин Жданов стал настоятелем Успенского храма в Шарковщине., где в 1908 году сумел завершить строительство Свято-Успенской церкви.

Был арестован и 29 апреля 1919 года зверски убит неподалеку от г. Дисны.

4 июня 2011 года в древнем храме Воскресения Христова города Дисны Витебской области состоялась божественная литургия и чин канонизации священномученика Константина, пресвитера Шарковщинского, в лике местночтимых святых Полоцкой епархии, которую возглавил Патриарший экзарх всея Беларуси митрополит Минский и Слуцкий Филарет (Вахромеев).

О Дмитрие Власенкове рассказывают материалы на следующем стенде.

Он родился 15 мая 1880 года в местечке Россасна, окончил церковно-приходскую школу. Был псаломщиком. В 1931 – 1934 гг. состоял в Церковном Совете. 16 мая 1940 года арестован и заключен в тюрьму г. Орши. Затем был отправлен этапом в Карлаг, где от тяжелой болезни скончался 5 мая 1942 года.

ГЛАВА 2. НОВОМУЧЕНИКИ И ИСПОВЕДНИКИ ВИТЕБЩИНЫ.

2.1. Судьба о. Николая Околовича.

Следует подробно рассказать о многотрудной судьбе о. Николая Околовича.

Протоиерей Николай Фомич Околович родился 4 мая 1863 года в д. Ужлятино Витебского уезда в семье псаломщика.

С 1873 года по 1877 год учился в Витебском духовном училище, а с 1877 по 1883 гг. – в Витебской духовной семинарии, которую окончил по первому разряду.

В 1883 – 1887 гг. обучался в Московской Духовной Академии, которую окончил магистрантом.

С 6 октября по 4 декабря 1887 года являлся столоначальником Полоцкой Духовной консистории.

С 4 марта 1889 года был законоучителем Полоцкого кадетского корпуса, членом Полоцкого епархиального попечительства, председателем Совета Полоцкого Церковного Братства.

Но, к несчастью, в 1906 году священник Николай (Околович) серьезно заболел. И к 1907 году по требованию врачей он был вынужден переменить климат и переехать на служение в Воронеж.

С 13 августа 1907 г. до 1 июля 1913 г. о. Николай являлся ректором Воронежской Духовной Семинарии и главным редактором «Воронежских епархиальных ведомостей».

Одновременно, с 14 октября 1908 года до отъезда из Воронежа, священник Николай (Околович) был председателем Воронежского епархиального миссионерского совета и участвовал в деятельности четырнадцати культурно-просветительских и благотворительных учреждений.

В 1911 году по инициативе о. Николая в Воронеже были учреждены педагогические и миссионерские курсы для преподавателей церковно-приходских школ и приходского духовенства.

В мае 1910 года в Полоцке, во время перенесения из Киева мощей преподобной Евфросинии Полоцкой, лично познакомился с митрополитом Антонием (Храповицким).

С мая 1919 года о. Николай проживал в Витебске.

Известно, что в те годы Витебская Духовная Семинария была закрыта.

По благословению архиепископа Иннокентия (Ястребова) и с разрешения гражданских властей в 1919 году при Николаевском кафедральном соборе г. Витебска начала действовать пастырская школа под руководством священника Николая (Околовича). К 1922 году о. Николай стал настоятелем Николаевского кафедрального собора.

В 1922 году по подозрению о. Николай был впервые арестован.

Он содержался под стражей в течение двух недель, был условно осужден на 1 год лишения свободы, но затем амнистирован.

До осени 1924 года служил в церкви деревни Новики Полоцкого уезда, настоятелем Комшанской церкви Невельского уезда

С октября 1924 года до своего следующего ареста в 1931 году протоиерей Николай (Околович) являлся настоятелем Ильинской церкви в Витебске.

Чувствуя приближение времени гонений, испытывая необходимость в особой духовной поддержке и укреплении, с 1928 по 1931 годы о. Николай служил в Ильинской церкви ежедневно.

В 1929-1931 гг. о. Николай (Околович) был назначен благочинным городских церквей Витебска и являлся верным помощником правящему архиерею в деле возрождения закрытых приходов и их возвращения из обновленческой юрисдикции.

В период с 1919 по 1931 годы протоиерей Николай (Околович) стал важнейшей фигурой в устранении внутрицерковных расколов в Витебске.

Также в своей жизни практически воплощал христианские добродетели: духовную мудрость, нестяжание, миротворчество, сердечную Веру в Бога.

Активность протоиерея не приветствовалась богоборческой властью, поэтому он был арестован 24 апреля 1931 года и помещен в Витебскую тюрьму по предъявленному обвинению в антисоветской и антиколхозной агитации.

Постановлением Особого Сопровождающего при Коллегии ОГПУ от 14 июля 1932 года согласно ст. 72 и 76 УК БССР о. Николай был освобожден из-под стражи с лишением права проживать в 12-ти пограничных пунктах и Уральской области с прикреплением к месту жительства на 3 года.

Протоиерей Николай (Околович) скончался в заключении в 1934 году.

12 сентября 1989 года Прокуратурой Витебской области о. Николай был реабилитирован.

Память святого священномученика Николая, пресвитера Витебского, празднуется 12 сентября (н. ст.) и в 3-ю неделю по Пятидесятнице.

Величание:

Величаем тя, священномучениче Николае, и чтим честная страдания твоя, яже за Христа претерпел еси.

Духовный подвиг новомучеников и исповедников земли Белорусской – яркий пример и назидание современникам в укреплении Веры в каждом сердце, призыв к твердому стоянию в вере православной и жизни по заповедям Господа Бога и Спасителя нашего Иисуса Христа.

Святые – соль земли любой,

её любовью орошали.

Такой высокою ценой

они порой её спасали!

(А. Ерёмин)

2.2. Святой исповедник Владимир (Еленевский).

Следующая часть работы посвящена витебскому святому исповеднику Христову Владимиру (Еленевскому).

Владимир Николаевич Еленевский родился 7 июня 1874 года в с. Плоское Велижского уезда Витебской губернии в семье протоиерея Плосковской

Рождества-Богородицкой церкви Николая Гавриловича Еленевского и его супруги Анастасии Васильевны (дочери протоиерея Василия Щербова).

После окончания в мае 1896 года Витебской Духовной семинарии Владимир Николаевич некоторое время трудился в духовном ведомстве и одновременно готовился к поступлению в Ярославский Демидовский лицей. Но в январе 1900 года он был зачислен на юридический факультет в Императорский Юрьевский университет (современный г. Тарту, Эстония).

С мая 1901 по май 1903 г. Владимир Еленевский сдал ряд необходимых экзаменов при испытательной комиссии по юридическому факультету Юрьевского университета, и 20 марта 1904 года ему было выдано свидетельство об окончании обучения.

С 1904 по 1917 гг. Еленевский В.Н. работал судебным следователем Витебского Окружного суда в г. Двинске (современный г. Даугавпилс, Латвия) и г. Дриссе (современный г. Верхнедвинск). В этот период он женился на Вере Викторовне Еленевской, уроженке г. Дрисса. В связи с приближением линии фронта в ходе Первой Мировой войны их семья покинула обжитые места, и к 1919 году все они проживали в Витебске. Вера Викторовна работала учительницей в 28-й школе 1-ой ступени г. Витебска, а Владимир Николаевич – народным следователем Витебского Окружного суда.

В 1918 году взамен упраздненной Витебской Духовной консистории был создан Епархиальный совет Полоцко-Витебской епархии на выборных началах.

Для участия в работе Епархиального совета от мирян был избран Еленевский В.Н. – он заведовал бракоразводным столом. Этот Епархиальный совет просуществовал полтора года и был упразднен 4 октября 1920 года Витебским уездно-городским военно-революционным комитетом.

После этого Владимир Николаевич служил несколько лет в Витебской городской управе, а затем был переведен в губернский уголовный розыск следователем-инструктором. Впоследствии из уголовного розыска он был отозван в Витебское уездное бюро юстиции, где работал участковым народным следователем до 1925 года.

В 1922 году, во время изъятия церковных ценностей, Владимир Николаевич не скрывал своего отрицательного отношения к фактическому ограблению церквей. Со стороны боготорческой власти прямого наказания за это не последовало, зато внезапно по месту работы Еленевского В.Н. и его жены началось следствие по их служебным злоупотреблениям.

Обвинение было надуманным и следовательскими показаниями не подтвердилось. Так получилось, что в ходе расследования опрошенные люди рассказывали не о вымышленных преступлениях Владимира Николаевича, а о практическом воплощении им христианских идеалов в своей жизни: в частности, о безвозмездном оказании помощи обездоленным людям.

Тем не менее, постановлением заседания Витебского губернского революционного трибунала от 9 сентября 1922 г. Еленевский В.Н. был приговорен по ст. 46 и ст. 195, ч.2 УК БССР к лишению свободы со строгой

изоляция на 1 год с последующим запретом работать следователем в течение трех лет.

В тюрьме Владимир Николаевич был помещен в одну камеру со своими недавними подследственными по уголовным делам, что только усугубило его страдания.

Определением Кассационной Коллегии Верховного трибунала ВЦИК №1055-а от 29.11.1922 г. Приговор был оставлен в силе, но из тюрьмы В.Н. Еленевский был освобожден. Здоровье жены от таких испытаний сильно пошатнулось, и в 1923 году Еленевский овдовел.

С 1 октября 1925 года Владимир Николаевич был уволен с должности народного следователя и стал безработным. Надо было воспитывать троих детей, и он зарабатывал на жизнь частной юридической практикой: оформлением жалоб и заявлений, консультациями. Семья жила бедно, от голода спасал брат – Феофил Николаевич Еленевский, в это время живший в их родном селе. В феврале 1926 года Владимир Николаевич пытался устроиться на работу по специальности в органы юстиции Крыма, но безуспешно.

В 1926 году Еленевский В.Н. вновь был избран в Епархиальный совет Полоцко-Витебской епархии. В 1926-1929 годах кандидатура Владимира Николаевича предлагалась для рукоположения в епископа на Полоцко-Витебскую кафедру. Этот факт свидетельствует о духовном авторитете Владимира Николаевича среди православных Витебска. Даже представители обновленческого раскола называли Еленевского «Думой» тихоновцев», отдавая должное его активности в организации церковной жизни сторонников Патриарха Тихона.

В 1920-1930-е годы было смертельно опасно исповедовать себя приверженцем Патриаршей Церкви: как правило, это было сопряжено с потерей средств к существованию и последующим арестом, а у Владимира Николаевича на руках было трое малолетних детей. Несокрушимая вера в Бога и личное мужество В. Еленевского резко отличались от позиции многих его современников, пытавшихся спасти свою жизнь в обновленческом расколе, боявшихся покинуть обновленчество из-за угрозы ареста и заключения в тюрьме.

В 1929-1931 гг., во время пребывания на Полоцко-Витебской кафедре архиепископа Николая (Покровского), Владимир Николаевич как опытный юрист оказал неоценимую помощь в возобновлении деятельности закрытых приходов и их возвращении из обновленческой юрисдикции. Его трудами более пятидесяти приходов вернулись тогда в лоно Патриаршей Церкви.

Такая деятельность не осталась незамеченной со стороны богоборческой власти, и с 21 марта 1931 года Владимир Николаевич, по причине искусственно завышенного и непосильного налогообложения, был вынужден отказаться от единственного источника дохода – своей частной юридической деятельности.

Вскоре, 1 июня 1931 года он был арестован у себя дома в Витебске по ул. 1-я Ветряная, д.25 (современная ул. Чехова) и помещен в Витебскую тюрьму.

Даже после его ареста дочь-школьница, оставшаяся совершенно одна, получала предписания заплатить за отца огромную сумму налога.

Еленевский В.Н. обвинялся в том, что являлся членом группы Истинно-православной церкви, вдохновляя население на массовые волнения, и вел активную антисоветскую агитацию виновным себя не признал. На допросе 20.11.1931 г. Он называет себя убежденным верующим и отрицает связь с обновленцами. Во время следствия выяснилось, что Владимир Еленевский составлял стихотворные молитвы, а при обыске у него была даже изъята молитва собственного сочинения:

Наши муки ада и гнета
Отврати от нас скорей.
Обрадуй радостью великой
Семейства наши и друзей.

Постановлением Особого Совещания при Коллегии ОГПУ от 14 июля 1932 г. По ст. 72 и 76 УК БССР было принято решение Еленевского В.Н. из-под стражи освободить, лишив права проживания в 12-ти пограничных пунктах и Уральской области с прикреплением к месту жительства на 3 года. Фактически это означало ссылку.

Возможно, что срок приговора он отбывал в Орловской области, так как в 1934 году он обратился в Орловский горисполком с ходатайством о восстановлении в правах. После окончания срока ссылки Владимир Николаевич вернулся в Витебск с инвалидностью 2-й группы.

Состояние здоровья не позволяло полноценно работать и поэтому приходилось терпеть полуголодное существование. На помощь пришли сын – Николай Владимирович Еленевский и младший брат – Феофил Николаевич Еленевский (арестован в Витебске 21 июня 1941 года и расстрелян в г. Горьком 27 декабря 1941г.), которые и помогли Владимиру Николаевичу буквально выжить в это нелегкое время.

Несмотря на свою телесную немощь, после начала Великой Отечественной войны и оккупации Витебска в июле 1941 года, Владимир Николаевич также принял активное участие в возрождении церковной жизни.

В материалах фонда Витебской городской управы Госархива Витебской области уже 13 августа 1941 года Еленевский В.Н. упоминается как заведующий церковным отделом Витебской городской управы, но проработал он на этой должности сравнительно недолго: уже в сентябре 1941 года Владимир Николаевич был уволен немецкими властями. Все время оккупации Витебска он добывал средства к существованию частной юридической практикой, помогая мирному населению в решении гражданских дел.

В газете «Новый путь» (Витебск) №48 от 27.06.1943 г. Было опубликовано сообщение о проведении в Витебской Покровской церкви съезда представителей духовенства и мирян Полоцко-Витебской епархии для избрания административного церковно-приходского центра. На этом съезде юрист Еленевский Владимир Николаевич был избран членом Окружного благочиннического управления. На съезде было принято решение об

организации при Полоцко-Витебской епархии пастырских курсов, где в числе преподавателей был и В.Н. Еленевский.

Осенью 1943 года, в связи с приближением линии фронта, немецкие власти проводили эвакуацию гражданского населения на запад. В связи с этим В.Н. Еленевский в октябре 1943 года выехал в г. Дрисса (современный г. Верхнедвинск), где преподавал Закон Божий в местной гимназии.

После освобождения Белоруссии советскими войсками в 1944 году он переехал в Минск и до 1948 года работал юристом в Минском епархиальном управлении, помогая архиепископу Василию (Ратмирову).

В 1946 году печальная весть настигла Владимира Николаевича: единственный сын Николай – его опора и надежда – пропал на фронте без вести еще в июле 1944 года. Следует отметить, что в нелегкой обстановке 1920-1930-х годов Владимир Николаевич смог воспитать его настоящим христианином – любящим, добрым, чутким сыном. Свидетельством тому служит поведение Николая после ареста отца в 1931 году: сын не дал показаний на отца, вскоре был исключен из института, но сохранил сыновнюю любовь и преданность.

В 1949 году вместе с младшей дочерью Людмилой В.Н. Еленевский вернулся в Витебск. Несмотря на преклонный возраст и тяжкие болезни, этот период его жизни стал также плодотворным в отношении церковной жизни: он состоял в переписке и имел личные встречи с Минским архиепископом Пименом (Свиридовым), по просьбе которого Владимир Николаевич и написал очерк по истории противостояния обновленческому расколу в Витебской епархии в 1920-1930-е годы.

Имея в послевоенный период заслуженный авторитет и признание высших иерархов Церкви, Еленевский, тем не менее, находился в бедственном материальном состоянии, но и здесь он в первую очередь ходатайствовал перед высшей церковной властью не о себе, а о тех людях, которые много потрудились в деле духовного возрождения.

Прожив долгую жизнь, в которой, вопреки внешним скорбным обстоятельствам, было проявлено исповедническое стояние в православной вере, Владимир Николаевич Еленевский скончался в Витебске 8 апреля 1954 года.

Он был реабилитирован только 12 сентября 1989 года прокуратурой Витебской области согласно Указу Президиума Верховного Совета СССР от 15.01.1989 г.

Уникальность судьбы Владимира Николаевича Еленевского состоит в том, что он плодотворно участвовал в церковной жизни в переломные для Церкви времена начала 1920-х годов, периода коллективизации 1929-1931 гг., возрождении Церкви в послевоенное время 1941-1944 гг. и в создании церковной жизни в послевоенное время.

Его активная христианская позиция проявилась в тяжелейшее время гонений на Церковь, но мудрость и профессионализм юриста, сопряженные с горячей верой в Бога, позволили Владимиру Николаевичу занять верную позицию в неравном диалоге с богоборческой властью и использовать все

законные возможности для возрождения, сохранения и укрепления Православной Церкви на Витебщине.

Это позволило ему не только пережить суровое время испытаний, но и принести громадную пользу Церкви и людям.

В историю православия мирянин, юрист по образованию, Владимир Еленевский (1874 – 1954 гг.) вошел как активный участник церковной жизни, неоднократно подвергавшийся арестам в 20-30-е годы XX века за свою подвижническую деятельность. В конце жизни написал очерк по истории противостояния обновленческому расколу в Витебской епархии.

Исповедник Владимир Еленевский реабилитирован в 1989 году.

Для нас же Владимир Николаевич Еленевский является образцом веры в Бога, христианской добродетели, мудрости и нестяжания, верности святой Православной Церкви.

Память святого исповедника Христова Владимира празднуется в день его блаженной кончины – 8 апреля (н.ст.) и в 3-ю неделю по Пятидесятнице.

Тропарь, глас 4-й

По слову пророка Давида / благолепие Дома Божия паче жизни возлюбивый / и от безбожных гонение, заточение и судище претерпевый, / без страха за Православную веру пострадал еси, / Святой исповедниче Владимире / моли Христа Бога / и нам сию крепость веры стяжати, / и пребывати в ней // непоколебимо.

Кондак, глас 2-й

Мужество твое, исповедниче Владимире, возславляюще, / чистоту веры превозносим, / и дару мудрости твоя удивляемся, / яко от небес приял еси Божественную благодать / наставляти и защищати стадо Христово.

Величание:

Величаем тя, исповедниче Христов Владимире, и чтим святую память твою, ты бо молиши о нас Христа Бога нашего.

Молитва

О, многострадальне исповедниче Христов Владимире! Имея веру крепкую ко Господу, ревность о храме Божиим, попечение Павлово о благосостоянии Церкви Христовой, вся беды и скорби, гонения, поношения и узы темничныя претерпел еси, блаженне.

Ныне же принеси молитву сердечную за ны ко Творцу и Богу нашему. Укрепи нас в любви ко Господу и мужественном стоянии за святую веру Православную. Умоли Владыку даровати нам мир и благоденствие, благорастворение воздухов и умножение плодов земных; да избавимся от глада, труса, огня и междуусобной брани, от всяких зол и напастей и непостыдно совершим хождение наше пред Лицем Божиим.

Да дарует Господь Церкви Святой Православней утверждение, народу нашему и правителям его мир и согласие во еже укрепиться всем нам в любви,

единомыслии и благочестии и тако прославится Имя Божие во веки веков. Аминь!

ГЛАВА 3. ПРОСЛАВЛЕНИЕ ПРАВОСЛАВНЫХ СВЯТЫХ ВИТЕБЩИНЫ

Святые – соль земли любой,
её любовью орошали.

Такой высокою ценой
они порой её спасали!

(А. Ерёмин)

В Витебске 3-4 ноября 2007 года прошли церковные торжества по случаю прославления двух новых белорусских православных святых – священномученика Николая Околовича и исповедника Христова Владимира Еленевского.

Впервые за почти столетие, после революции 1917 года, у Витебской епархии появились свои местночтимые святые. В торжествах по этому поводу участвовали все 12 архиереев, члены Святого Синода Белорусской православной церкви во главе с Митрополитом Минским и Слуцким, Патриаршим Экзархом всея Беларуси Филаретом. 4 ноября по случаю канонизации подвижников православия в Свято-Троицком Марковом мужском монастыре прошли водосвятный молебен и Божественная литургия с чинопрославлением новых святых земли Витебской.

Верующие впервые увидели освященные иконы с изображением священномученика Николая и исповедника Христова Владимира. Оба они были репрессированы советской властью за то, что не оступились от веры.

Как отметил в своем «Похвальном слове» в честь новых святых Митрополит Филарет, подвижники жили, страдали и приняли смерть в то время, когда, коммунисты-богоборцы разрушали не только духовные ценности белорусов, но и «национальные устои некогда Богоносного народа».

Литургия закончилась крестным ходом, во время которого иконы с изображением священномученика Николая и исповедника Христова Владимира были торжественно обнесены вокруг монастыря. К слову, здание церкви в честь Казанской Божьей Матери на его территории является памятником архитектуры XVII века, охраняемым государством

Накануне прославления, 3 ноября, архиереи провели в 10 храмах Витебска вечерние богослужения в память о Николае Околовиче и Владимире Еленевском. В главном храме Витебской епархии – Свято-Покровском кафедральном соборе – службу провели Митрополит Минский и Слуцкий Филарет, Патриарший Экзарх всея Беларуси, а также архиепископ Витебский и Оршанский Димитрий и епископ Бобруйский и Быховский Серафим.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Для того чтобы не повторились горькие ошибки ценой в человеческую жизнь – память людей должна хранить не только радостные, но и печальные страницы прошлых лет.

Подвиг новомучеников и исповедников – это великая сила, которая способна укреплять не только нашу церковную жизнь, жизнь Православной Церкви XXI века, но и жизнь всего нашего народа. Этот подвиг еще раз помогает понять каждому, что подлинная свобода обретается в истине, а отвергая истину, невозможно обрести свободу.

«Нет больше той любви, аще кто положит душу свою за други своя» (Ин. 15: 13) – так передает Евангелие от Иоанна слова Христа. И это есть великая проповедь Православия. Жизнь можно пожертвовать только ради самого ценного в мире – ради любви. Из любви к падшему человеку Христос добровольно принял мученическую смерть, из любви к своему народу новомученики не предали веру и пошли на Голгофу. Видя такой подвиг, многие наши соотечественники вернулись к спасительной вере своих отцов.

Десятки, сотни тысяч людей, и в их числе православные архиереи, священники, монашествующие и простые верующие люди, приняли мученический венец. Для нас важно осознавать то, что новомученики являются молитвенниками за нас перед Господом...

В Евангелии Спаситель обращается к Своим ученикам и напоминает им: «Вы – соль земли. Если же соль потеряет силу, то чем сделаешь ее соленою? Она уже ни к чему негодна, как разве выбросить ее вон на попрание людям» (Мф. 5: 13). Претерпевая страдания, идя на смерть, мученики и исповедники помнили об этих словах.

Их пример побуждает и нас быть той самой евангельской «солью», не стесняться своей веры в условиях, когда в нашем обществе начали господствовать совершенно иные (чаще всего только материальные) ценности; не смотря ни на что, проповедовать Христа всей своей жизнью.

...Звучат церковные колокола.

Сегодня все мы имеем открытую возможность прийти в храм, исповедаться, причаститься, духовно и душевно определиться, кто мы есть на самом деле в этой жизни: когда и в чем проявляем малодушие, когда бываем непоследовательны в своих мыслях и делах, какие ценности определяем для себя главными. И помнить:

Во все века, в любое время
одно вершит нашу юдоль,
одно отмеривает бремя –
Творца превысшая Любовь.
(А. Ерёмин).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Горидовец, В., свящ. Церковная жизнь на территории Полоцко-Витебской епархии в период немецкой оккупации в 1941–1944 годах // Вестник церковной истории. 2008. № 2(10). С. 279–284.

2. Горидовец В. Житие святого исповедника Христова Владимира / иерей В. Горидовец. – Витебск, 2007. – 15с.

3 Витебский мартиролог (1918–1952)/ Сост. иерей Владимир Горидовец. Витебск, 2008. С.50.

4.Материалы духовно-просветительской выставки «Свет мира» храма Преображения Господня Витебской епархии.

5. Материалы периодической печати (газета «Наше Православие» – учредитель Витебская епархия)

СИСТЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ВОСПИТАНИИ ГРАЖДАНСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

*Лещик Алла Ришардовна,
учитель начальных классов
ГУО «Богатырская базовая школа
Полоцкого района»*

Важнейшим требованием общества к воспитанию школьников в современной социокультурной ситуации является повышение роли семьи и организация ее взаимодействия со школой. Социокультурная обусловленность воспитания предполагает признание права родителей стать полноправными партнерами педагогов в воспитании детей. Проблема семьи как сложного социального явления становится объектом исследования многих наук, которые выделяют и изучают особые стороны ее функционирования и развития. Учеными-педагогами семья рассматривается как первичный социальный институт развития и воспитания ребенка. Она является посредником между ребенком и обществом, определяющим его становление в реальной жизни в социально-культурном пространстве.

Современные родители, как правило, уделяют достаточно внимания тому, чтобы их дети были хорошо накормлены и одеты, обуты, имели огромное количество игрушек и современные гаджеты. Одним словом, чтобы их дети ни в чём не нуждались. И на этом многие родители считают свою миссию законченной. А это не так: наши дети с первых дней своего существования нуждаются в общении и совместной деятельности со своими мамами и папами. Именно в процессе такого общения и происходит, главным образом, формирование личностных черт ребёнка.

Семья является для ребёнка тем местом, где он получает первый опыт взаимодействия с окружающими людьми. Общаясь с близкими, он подражает их манерам, действиям, поступкам. Пристально наблюдает за особенностями взаимоотношений между членами семьи, что оказывает сильное воздействие на представления ребёнка о стиле взаимоотношений в семье. От того, как строятся отношения в семье, какие ценности, интересы здесь находятся на первом плане, зависит, какими вырастут дети. Главный фактор успешного воспитания детей – гражданское поведение, нравственная чистота, дела и поступки взрослых, которые их окружают, и, прежде всего, родителей и учителей. Истоки гражданственности находятся в нас, взрослых, в нашей любви к Родине, в чувстве гордости за её успехи и искреннем стремлении разделить все её беды, встать на защиту, оказать ей посильную помощь, деятельно, активно разделить все её заботы, в нашем стремлении сохранить и умножить духовную и материальную культуру своего народа. Родители сами должны жить полной, сознательной, нравственной жизнью гражданина своей страны. Результативность воспитания у подрастающего поколения гражданской ответственности определяется единством действий семьи и

школы, идейной целенаправленностью воспитательной работы в целом и всех её звеньев в отдельности.

Жизнь каждой семьи – это часть жизни страны. Для воспитания гражданственности необходимо, чтобы семья жила в едином ритме со всем народом, чтобы цели, стремления и заботы народа были и её целями, стремлениями и заботами. Воспитать гражданина страны – это значит подготовить растущего человека к участию в решении текущих и перспективных задач нашего государства, к управлению его делами, защитника Родины, и, конечном счёте, к участию в сознательной и активной деятельности.

Ребёнок постепенно входит в мир больших социальных идей и чувств. Сначала это только любящий своих родителей и заботящийся о них сын, дочь. Шаг за шагом у ребёнка формируется чувство долга: перед родителями, школой, перед Отечеством. В период формирования мировоззрения — это высокое чувство приобретает полноту и многогранность. Это и долг по отношению к семье, школе, долг защитника Родины, долг труженика.

Уважение в семье и школе достоинства ребёнка, отказ от командных форм общения с ним – важные условия воспитания гражданственности. Гражданин – это личность нравственно свободная. Её поведение не является следствием стихийного подчинения чужой воле. Убеждать, увлекать детей полезными делами – важная задача взрослых. Родители и дети могут найти много интересных совместных занятий: спорт, туризм, коллекционирование, посещение театра и кино. Так, постепенно в процессе совместной деятельности воспитывается гражданственность. Чем больше у родителей и детей общих дел, увлечений, тем крепче влияние взрослых на сыновей и дочерей, значительнее сила их примера, прочнее контакты между старшим и младшим поколениями, успешнее воспитание. Когда родители знакомят детей с родной природой, помогают им пережить возвышающее душу чувство красоты, чувство прекрасного, величественного, они готовят предпосылки для восприятия идеи Родины, народа, общности гражданских интересов и устремлений.

В условиях современной школы наиболее важно при создании воспитательной системы формировать целостное понимание родителями воспитательного процесса, привлекать их к организации воспитательного процесса в различных формах, организовать социальную работу на должном уровне.

Новая образовательная парадигма провозгласила родителей субъектами образовательного процесса, а значит, возложила на них ответственность за качество образования и воспитания своих детей. Часть родителей активно стремится к педагогическому самообразованию, пытается разобраться в сущности современных образовательных процессов, в особенностях образовательной и воспитательной программ школы.

Иногда родители думают, что с приходом ребенка в школу снижается роль семьи в его воспитании, ведь основное время теперь дети проводят в

школе. Однако, именно в это время, влияние семьи не только не снижается, но и возрастает. Единые согласованные требования семьи и школы – это одно из условий правильного воспитания детей в семье. Там, где родитель и педагог действует согласованно, лучше осуществлять учебно-воспитательную работу.

Как же привлечь родителей к совместному воспитательному процессу? С первых дней необходимо выстраивать взаимоотношения педагога с родителями учащихся. Именно первый контакт располагает их к учителю, не стоит планировать на первое родительское собрание никакой официальной информации. Это может оттолкнуть и испугать. Лучше, если это будет разговор по душам. Также следует помнить, что общие интересы – это залог успешных взаимоотношений. Обе стороны нуждаются в плодотворном сотрудничестве. Родители смогут укрепить авторитет педагога, помочь в проведении внеклассных мероприятий, принять посильное участие в работе классного и школьного родительского комитета.

Характер взаимодействия учреждения образования с семьёй носит дифференцированный характер. Выбор нужной формы работы с семьёй исходит из её индивидуальных особенностей. В качестве основных форм взаимодействия учреждения образования и семьи исследователями упоминаются традиционные групповые и индивидуальные формы:

- родительские собрания;
- индивидуальные беседы и консультации;
- лекции;
- совместная досуговая деятельность (кружки, секции, клубы, походы);
- информационно-методическая работа (разработка и выпуск специальных информационных вестников для учащихся, педагогов, тренеров, родителей и т.д.);
- социально-профилактическая работа;
- психологическая помощь учащимся и их родителям;
- социально-реабилитационная работа (индивидуальная работа по предупреждению и избавлению от вредных привычек и т.д.).

Формы участия родителей в учебно-воспитательном процессе.

Урок – наблюдение.

Урок – наблюдение за деятельностью учителя и детей позволяет родителям проследить за тем, как строится система обучения, какие методы и приемы использует учитель, как складываются его взаимоотношения с детьми, как дети общаются со сверстниками и какие при этом возникают затруднения. Информированность о школьной жизни, образовательном процессе оказывает огромное влияние на формирование авторитета школы в глазах родителей. Многие родители после урока – наблюдения пересматривают свое отношение к ребенку, учителю, школе.

Урок - практическое участие.

Урок – практическое участие знакомит с уровнем развития современного образовательного процесса, приучает детей, родителей и

учителя к совместной деятельности. Во время такого урока родителям предлагается роль активных участников. Изучая тему совместно с детьми, они ощущают себя задействованными в образовательном процессе и как бы возвращаются в детство, снова вспоминая, как трудно бывает учиться. Предлагая родителям первоклассников взять авторучку в левую руку и сделать любую запись, учитель тем самым напоминает им, как нелегко детям овладеть навыком письма.

Урок – соревнование.

Урок – соревнование между детьми и родителями – особая форма урока, которую нужно тщательно продумывать. Не каждый родитель готов уронить свой авторитет в глазах собственного ребенка. Но урок – соревнование создает ситуации успеха учащихся в учебной деятельности, стимулирует познавательный интерес, поэтому его использование оправдано.

Особо важной формой является взаимодействие педагогов с родительским комитетом. Родительский актив - это опора педагога, и при умелом взаимодействии он становится проводником их идей. На заседаниях родительского комитета, которые проводятся по мере необходимости, учитель и родители вырабатывают способы реализации тех идей и решений, которые приняты собранием. Родительский комитет стремится привлечь родителей и детей к организации классных дел, решению проблем жизни коллектива.

Педагог и родительский актив пытаются сформировать советы дел для организации работы с учетом возможностей и интересов родителей. В этом случае применяются следующие формы:

1. Родительский лекторий.

Название «лекторий» условно. Оно не означает, что родителям читаются только лекции. Родительский лекторий способствует ознакомлению родителей с вопросами воспитания, повышению их педагогической культуры, выработке единых подходов к воспитанию детей. Формы работы разнообразны, и часто они определяют позицию родителей не как пассивных слушателей, а стимулируют их активность, творчество, участие в обсуждении вопросов, в организации и проведении занятий.

2. Родительское собрание.

Родительское собрание - основная форма работы с родителями, где обсуждаются проблемы жизни классного и родительского коллективов. Педагог направляет деятельность родителей в процессе его подготовки и является рядовым участником собрания. Родительские собрания сближают учителя и родителей, помогают определить наиболее оптимальные пути воздействия в воспитательном влиянии на ребенка, приближают семью к школе. Классные родительские собрания могут быть построены различно. На учителе начальной школы лежит ответственность подготовки первого родительского собрания. Приводя ребенка в первый класс, родители и сами как бы вступают в новую жизнь. Для них начинается многолетнее

постоянное общение со школой. От содержания, направленности этого общения будет зависеть результативность работы учителя с родителями. Воспитание подрастающего поколения осуществляется совместными усилиями учителя и родителей.

3. Конференция по обмену опытом.

Конференция - совместное мероприятие, где можно обсудить один или несколько вопросов воспитания, представить положительный опыт и традиции семейного воспитания.

4. Родительские чтения.

Родительские чтения - форма работы, дающая возможность родителям ознакомиться с педагогической литературой по определённой проблеме, высказать своё отношение к ней, подготовить родителей к восприятию тех или иных изменений, которые могут происходить с их ребёнком в разных возрастных периодах

Первостепенная задача семьи - научить ребенка жить среди людей, жить по нормам и принципам общества, тех самых, которые закреплены в Конституции. В.А. Сухомлинский утверждал: "Важнейшая мудрость жизни, которую должен постигнуть наш гражданин, - это человеческие взаимоотношения". В эти отношения ребенок вступает буквально с самого своего рождения. Следовательно, и гражданское воспитание начинается с первых же дней его жизни.

Есть только один способ воспитать гражданина - включить его с самого рождения в отношения, соответствующие нашему строю, обществу, образу жизни, в отношения гуманности, справедливости. Эти отношения предполагают, с одной стороны, уважение всех окружающих к ребенку, с другой стороны, его уважение ко всем окружающим.

Значит, семья должна быть подлинным коллективом, где каждый окружен любовью и заботой, каждый имеет и права, и обязанности. Семья, обладающая всеми признаками коллектива, говорил А.С. Макаренко, - это "организация воспитания и счастья". В такой семье радостно жить. Взрослые в такой семье - старшие члены коллектива, ответственные за него перед обществом. В ней каждый готов прийти на помощь.

Семья - ячейка общества, и в ней, как в капле воды, отражаются отношения в обществе. Все, что есть у нас - это воспитано строем, школой, воспринято от родителей. И это духовное наследство изо дня в день передается подрастающему поколению. Передаем все то, что составляет силу, гордость, славу народа, и что бережно хранится в семейных традициях. В семье, в быту человек ведет себя так, как для него стало естественным вести себя. Здесь проходит проверку истинный уровень нашей нравственности и гражданственности.

Воспитание гражданственности предполагает выработку у человека активной жизненной позиции, то есть сознательное сочетание общественных и личных интересов, умение подчинять личное общественному, чувство долга и ответственности, единство слова и дела.

Ребенок видит, каким уважением у всех окружающих пользуются его родители, и ему хочется заслужить в будущем такое же уважение. Он понимает, что это уважение можно заслужить только честной, трудовой, достойной жизнью. Не столько из слов родителей, сколько из наблюдения за их поведением, ребенок выносит свои первые понятия о чести, долге, любви к Родине.

Макаренко писал: "Вы должны быть не только отцом и шефом ваших детей, вы должны быть еще и организатором вашей собственной жизни, ибо вне вашей деятельности как гражданина, вне вашего самочувствия как личности не может существовать и воспитатель".

Центральное место в воспитательной системе семьи занимает гражданско-патриотическое воспитание. Под гражданско-патриотическим воспитанием понимается формирование у детей и подростков высокого патриотического сознания, верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

Патриотизм – это важнейшая ценность, которая несет в себе не только социальный, но и духовно-нравственный, идеологический, культурный и военно-исторический компоненты. Патриотизм начинается с любви и уважения к тому, что завещано отцами, дедами. Нам можно гордиться не только завоеваниями науки и покорением природы, но и великой культурой, историей родного края, которая способствует воспитанию истинного гражданина. Приобщение учащихся к духовной культуре своего народа, изучение исторического прошлого своей страны, укрепление атмосферы дружбы, мира и согласия в обществе формируют у детей чувство гордости за свою страну.

Формированию чувства гражданственности и патриотизма у учащихся во многом способствуют воспитательные мероприятия, посвященные Дню воина-интернационалиста, Дню защитника Отечества, Дню Победы и Дню независимости, Дню Конституции, Дню белорусской письменности, Дню единения народов Беларуси и России, Дню чернобыльской трагедии, Дню Государственного герба Республики Беларусь и Государственного флага Республики Беларусь. Также уроки Мужества, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны и труда, торжественные линейки, информационные и тематические классные часы: «Спасибо солдатам Победы за то, что не знаем войны», «Жыву ў Беларусі і тым ганаруся!», «Пад небам Бацькаўшчыны», «Звіні, мая светлая родная мова!» «Моя семья», «Мой дом», видеоуроки о Беларуси, участие в краеведческих конкурсах, читательские конференции, проведение конкурсов военно-патриотической песни, организация книжных выставок в школьной библиотеке, викторины, праздники, выставки детского творчества, экскурсии, целевые прогулки и др.

Родители и учителя сеют зерна разума и доброты, а прорастают они еще не скоро, не вдруг. Иногда к нашей общей печали не прорастают совсем.

Но если после совместных трудов семьи и школы учащиеся станут хоть немного чище, добрее душой друг к другу и окружающим людям, если понятия долг, честь, ответственность, порядочность не останутся для многих фразой из книги, то тандем родитель-ребенок-школа могут считать свою задачу выполненной, пусть и не полностью.

Родительский наказ:

Дорожи своим именем. Добрые дела могут быть неприметными, потому что доброе дело - это норма. А вот твой скверный поступок способен надолго запятнать твое имя.

Твое имя - это твоя честь и достоинство. Если ты не дорожишь своим именем, значит, ты не дорожишь именем семьи, именем родителей, именем твоего коллектива.

Научись уважать свое имя. А это значит, ты должен каждый день прибавлять к своей доброй славе такие дела и поступки, которые способны украсить твое имя.

Помни: богатство коллектива - это достоинство отдельных личностей, способных приумножать богатство добрых отношений и развивать формы общения.

Не торопись судить товарища, помоги ему научиться дорожить своим именем.

Умей вникнуть в чужую судьбу. Помни: сегодня человек мог совершить проступок, а завтра и всю жизнь он окажется способным на благородные дела.

Никогда не покидай отверженных. Если ты покидаешь человека, попавшего в беду, ты уничтожаешь лучшее, что есть в тебе.

Высшее призвание человека состоит в том, чтобы стать гражданином. Это означает способность разрешать острые противоречия, возникающие в жизни. Это значит быть причастным к судьбе своего народа, Родины.

Таким образом, в ходе взаимодействия семьи и школы объединяются их усилия в воспитании гражданской позиции младшего школьника, формируется устойчивая положительная мотивация к сотрудничеству между родителями и педагогом.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Гуляева, И. Л. Гражданином быть обязан...: формирование гражданской позиции личности / И. Л. Гуляева. – М.: Просвещение, 1998. – 85 с;

2. Осипова, М. П. Работа с родителями: пособие для учителей начальных классов / М. П. Осипова. – Москва: Интерпрессервис, 2003. – 480 с;

3. Остроумова, С. М. Воспитание личности в системе непрерывного образования: взаимодействие учреждения образования и семьи / С. М. Остроумова // Выхаванне і дадатковая адукацыя. – Кастрычнік 2018. – С. 38-40;

4. Инфоурок [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/vipusknaya-kvalifikacionnaya-rabota-tema-vzaimodeystvie-semi-i-shkoli-v-vozpitanii-uchaschihsya-nachalnih-klassov-1913463.html>. – Дата доступа: 06.09.2019;

5. Воспитание гражданской ответственности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ruzakon.net/vozpitanie-grazhdanskoj-otvetstvennosti/>. – Дата доступа: 07.09.2019;

6. Мир Науки. Научный интернет-журнал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mir-nauki.com/PDF/06PDMN416.pdf>. – Дата доступа: 08.09.2019.

РОЛЬ ИСТОРИЧЕСКИХ КНИГ В ЖИЗНИ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ РАБОТЫ ОТДЕЛА ОБСЛУЖИВАНИЯ ДЕТСКОГО ЧИТАТЕЛЯ МИНСКОЙ ОБЛАСТНОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМЕНИ А. С. ПУШКИНА

*Литвинчук Юлия Сергеевна,
магистр исторических наук,
ведущий библиотекарь*

Минской областной библиотеки имени А.С. Пушкина

На сегодняшний день ввиду развития информационного общества остается актуальным вопрос спроса и популярности исторических книг в своей классической форме. В соответствии с этим важен и вопрос совершенствования библиотек и библиотечного дела. Привлекает особый интерес и то, как ряд исследователей изучают проблематику книг и чтения. Среди большого ряда исследований выделяются работы, которые с исторической точки зрения помогают выявить причинность сформированных тенденций в библиотечной сфере.

Провести историографический обзор о том какая тенденция прочтения исторических книг по мнению авторов, представляется проблематичным, так как данное поле мало изучено, что характеризует новизну данной проблематики. Поэтому обзор базируется исключительно на определенных книгах, которые дают подпитку для осмысления. В этом кратком историографическом обзоре обращает на себя внимание монография Романа Мотульского «Библиотеки Беларуси в IX – начале XX в.», в которой автор проводит подробный анализ с приведением статистических данных в виде таблиц, как например количество церквей и количество библиотек [1, с. 266]. Книгу «Письменная культура и общество» написал французский историк-историограф Роже Шартье [2]. Вопрос о книге и чтении как философско-теоретическом анализе поднимали в своих статьях такие авторы как Т.Б. Маркова, О.В. Левдина, С.П. Малахов и др. [3, 4]. Свои исследовательские итоги о книге и чтении как духовном и культурном наследии белорусского народа подводили в своих статьях С.М. Сазонова, Н.Н. Захожая, Н.М. Карпушева и др. [5, 6]. Для ознакомления со сведениями по статистике по деятельности библиотек всегда можно обратиться и к путеводителям, справочным изданиям, которые покажут деятельность библиотек в событиях и документах, а также приведут результаты статистических наблюдений по различным мониторингам [7].

Для понимания того как формируется интерес к литературе, обратим свое внимание на отдел обслуживания детского читателя Минской областной библиотеки имени А.С. Пушкина, которая играет важную роль в просветительном процессе подрастающего поколения. Отдел насчитывает около 3 000 читателей, а также около 1 000 читателей читального зала. По

статистике приходится от 20 до 30 читателей в день, а также до 80 читателей читального зала в день. Литература возрастной категории в основном соответствует возрасту с 2-х лет до 18-ти лет. Отдел обслуживания детского читателя включает в своем составе достаточно обширный спектр литературы, среди которых: детская литература, классика, фантастика, детективы, зарубежная литература, справочная литература, белорусская литература, а также немаловажной является историческая литература. Количественный показатель книг составляет до 60 тысяч книг, среди которых имеется периодическая печать, журналы, научно-популярные издания, а также отдельно научные и популярные издания. Отдел также наполняется и новыми поступлениями книг, которые пестрят в свою очередь разными издательствами, среди которых следующие: «Самокат», «Компас-гид», «Клевер», «Махаон» и др. Не исключением являются и белорусские издательства. На сегодняшний день менее востребованными стали журналы, которые раньше являлись более читаемыми материалами.

Отдел оживляет и украшает постоянная выставочная деятельность. Выставки организовываются тематически с подбором литературы к нужным праздникам, что, безусловно, привлекает внимание читателей. Благодаря выставочной деятельности юные читатели заинтересовываются в прочтении конкретных книг. В данной связи особую роль играет историческая литература, представленная на полках выставки. Как правило, это происходит соответственно праздникам 3 июня и 9 мая, и др.

В основном юные читатели выбирают историческую литературу по учебной программе. Однако самостоятельный интерес читателей по тематике истории Беларуси приходится и на такие книги как: У.А. Арлоў “Таямніцы полацкай гісторыі”, “Жыватворны сімвал Бацькаўшчыны”; В.В. Бондаренко “Во имя памяти святой... Первая Мировая война на белорусской земле”; А.В. Велько «Князь полоцкий Всеслав по прозванию Чародей»; Р.Н. Дождзікава “Асветнікі Беларусі. Мікола Гусоўскі. Сімяон Полоцкі. Афанасій Філіповіч”; А.Е. Геращенко «Достославный Симеон Полоцкий».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Мотульский, Р.С. Библиотеки Беларуси в IX – начале XX в. / Роман Мотульский, – 2015. – 366, [1].
2. Шартъе, Р. Письменная культура и общество [Текст]/Р. Шартъе. – М., 2006.
3. Маркова, Т.Б. Книга и чтение в информационном обществе // Библиотека в эпоху перемен: философско-культурологические и информационные аспекты // – М.: Рос. гос. б-ка, 2008. – Вып. 1 (37). – 18 – 25.
4. Левдина, О.В. Малахов С.П. Общественный интерес к чтению и книге: отчет о результатах социологического исследования // Библиотека в эпоху перемен: философско-культурологические и информационные аспекты // – М.: Рос. гос. б-ка, 2008. – Вып. 1 (37). – 70 – 83.

5. Сазонова, С.М. Книга и чтение – духовное наследие белорусского народа // Адукацыя и выхаванне // Сакавік 2018 – № 3 (315). – 59 – 61.

6. Захожая, Н.Н. Карпушева, Н.М. Испокон века книга растит человека (опыт реализации проекта по формированию культуры чтения в столичных учреждениях образования) // Адукацыя и выхаванне // Сакавік 2018 – № 3 (315). – 61 – 67.

7. Библиотеки Беларуси в цифрах и фактах (1991 – 2011) // Национальная библиотека Беларуси, 2012. – 66 с.

**ПРИБОЩЕНИЕ УЧАЩИХСЯ К ДУХОВНЫМ И
КУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА
ПОСРЕДСТВОМ РЕАЛИЗАЦИИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА
«ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЛАГЕРЬ
ДНЕВНОГО ПРЕБЫВАНИЯ
«МИР ДОБРА»**

*Ловецкая Жанна Леонидовна,
учитель начальных классов,
высшей квалификационной категории,
ГУО «Гимназия № 8 имени В.И. Козлова г. Жлобина»*

На мой взгляд, в настоящее время назрела необходимость духовно-нравственного воспитания современных детей, восстановления утраченных связей с культурными ценностями белорусского народа. Воспитание детей должно осуществляться на понимании и уважении духовно-нравственных, гражданских и этнических особенностей культуры белорусского народа.

Наш долг сохранить для будущих поколений все ценное и достойное.

Мир духовных ценностей нельзя навязать ребенку. Эти ценности приобретаются их умственными усилиями, в процессе обучения и воспитания.

Я, педагог гимназии, веду работу в данном направлении так же не первый год. Но следует отметить, что работа заключается в основном в участии в выставках, конкурсах, концертных мероприятиях данной направленности, что не является системной работой. Поэтому возникла идея реализовать проект, осваивая который дети не только будут получать более широкие знания, говорить о духовных и культурных ценностях белорусского народа, а затем выражать свои эмоции в рисунках, песнях, театральных постановках соответствующей тематики.

По моему мнению, летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей. Этот период как нельзя более благоприятен для развития их творческого потенциала, совершенствования личностных качеств, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности.

В Государственном учреждении образования «Гимназия № 8 имени В.И.Козлова» в летний период для детей, нуждающимся в оздоровлении, был создан оздоровительный лагерь общественно-гуманитарного направления «Мир добра».

Целью проекта являлась - приобщить учащихся к духовным и культурным ценностям белорусского народа. В ходе проекта реализовывались

задачи:

- развивать интеллектуальные и творческие способности обучающихся;
- совершенствовать нравственно-ценностные качества личности;

- способствовать формированию обучающихся ценностных гуманистических ориентаций в многомерных отношениях с другими людьми, обществом, природой;

- формировать способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала.

Для достижения поставленных целей и задач были использованы формы работы:

- обучение основам духовного краеведения;

В историко-культурном контексте учащихся представлен нравственный идеал жизни человека – любовь к Родине, а также его понимание в рамках христианского мировоззрения.

- встречи и духовные беседы со священниками церкви;

Актуальность проекта «Приобщение учащихся к духовным и культурным ценностям белорусского народа посредством реализации образовательного проекта "Летний оздоровительный лагерь дневного пребывания "Мир добра" обусловлен потребностью в решении задач духовно-нравственного образования ребят. В наше время растет интерес к культурным ценностям белорусского народа, к его культурно-историческому наследию. Без знания истории духовной культуры невозможно освоение ценностей белорусской культуры. Ведь мы живем в стране с богатой противоречивой историей, из которой мы должны извлечь правильные уроки.

Меня привлекла в этой работе возможность бесприпятственно говорить о духовной стороне жизни через предложенные формы работы. Увидеть путь к счастливой и гармоничной жизни, доступной каждому.

Мне, как учителю очень хочется, чтобы дети были счастливы – духовно. Поэтому ребятам были предложены дискуссия «Уроки послушания», брифинг «Что такое хваставство», игры на сплочение детского коллектива «Слово имеет собственную душу». За круглым столом шел разговор «Семья - главная ценность на земле».

- посещение храмов, участие в богослужение;

Во время экскурсии в Храм, шел разговор о православных законах. Это пробудило у ребят узнать священников церкви и жителей города, которые непосредственно связаны с ней. Узнали, что в архитектуре и убранстве православных храмов нет ничего случайного, любая деталь имеет символический смысл.

Во время встреч и бесед с духовными священниками, узнали, что это не только уважаемый гость в гимназии, но и тот человек, который может познакомить с миром чудесного, таинственного, связанного с православием. Что при разговоре с учащимися отвечает на такие вопросы, на которые не

всегда может ответить учитель. Мнение священнослужителя всегда авторитетно для детей в целях духовного воспитания.

- экскурсии;

Любимой формой для воспитанников лагеря были экскурсии, на которых происходило знакомство со святыми местами Жлобинщины и его окрестностями.

- тесная связь с общественностью: творческими и знаменитыми людьми;

Изучение родного края было бы неполным без встреч с ветеранами, людьми труда. Во время диспута «Кто не помнит своего прошлого, не будет знать своего будущего» ребята искали интересные истории события времен Великой Отечественной войны, касающиеся жителей Жлобинщины. Этот материал в учебном году ребята будут использовать на уроках.

- тематические экскурсии к памятникам погибшим;

- видеокейсы, выступления о своей малой Родине;

В работе большое место отводилось и виртуальным экскурсиям. Это видеокейс « Семь чудес Жлобинщины», просмотр мультфильма «Покровители брака Пётр и Феврония Муромские». Просмотр мультфильма «Сказание о Петре и Февронее».

- поэтические минутки;

- участие в народных православных праздниках;

- участие в проектно-исследовательских работах, работа с источниками;

Не прошла стороной и реализация исследовательских проектов: тренинг «Креативный рисунок: «Наш красивый добрый мир», мастер-класс «Семейное дерево», Практикум «Европейские игры 2019» (изготовление игрушек-талисманов), творческие задания «Дети рисуют - взрослые воплощают», мастер-класс Проект кроссвордов «Белорусские слова», практикум конкурс плакатов «Я и мир вокруг», проектирование плаката «Золотые правила культуры общения», проектирование «Изготовление сувениров на память».

- участие в конкурсах, выставках.

Приняли участие в мастер-классе «Цветы для победителей» (к 75-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков». Где мы с ребятами показали свое творчество. Не прошел стороной и практикум «Изготовление поделок с патриотической символикой».

Наши воспитанники с удовольствием принимали участие в проектировании «Изготовление тряпичной белорусской куклы». Народная кукла является по своей сути большой, яркой, глубоко содержательной игрушкой, которая воздействуя на эмоциональную сферу детей, оставляет в них глубокий след.

Результатом всей этой работы является появление и утверждение у наших детей определенного набора нравственных и духовных качеств. И мы

понимаем, чем прочнее сформированы эти качества, тем меньше отклонений у учащихся.

Использование разнообразных форм работы в оздоровительном лагере позволило адаптировать детей к современной жизни, расширило их духовные представления милосердия, сострадания, правдолюбия, в стремление человека к добру и непринятию зла.

Новая среда представила детям возможность коллективного сопереживания и последующего продуктивного отражения эмоций в самостоятельной и творческой деятельности. Наблюдения за детьми в оздоровительном лагере показало, что дети легко включаются в совместную деятельность, ориентируются в новой обстановке. Повышается самостоятельный интерес к судьбе своего края, ее личностям, историческим событиям. Мой главный результат в том, что появились дети, которые предлагают свою помощь в нашем общем деле на следующий оздоровительный период.

Таким образом, можно сделать вывод, что воспитание гражданственности и патриотических чувств будет приоритетной во все времена, и эффективным средством было и остается приобщение учащихся к духовным и культурным ценностям белорусского народа.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Программа воспитания детей, нуждающихся в оздоровлении. – Приказ министерства образования Республики Беларусь от 24.05.2011 №336

2. Концепция детского отдыха и оздоровления в Республике Беларусь. – Приказ Министра образования Республики Беларусь Журавкова М.А. от 15.02.2016.

3. Земцова, Е. А. Воспитательные занятия с младшими школьниками / Е. А. Земцова. – Минск: Красико – Принт, 2015. – 128 с.

4. Минова М.Е. Формирование нравственных ценностей учащихся в детских и молодежных объединениях: пособие для руководителей учреждений образования, педагогов-организаторов, классных руководителей, работников учреждений внешкольного воспитания и обучения / М.Е. Минова. – М. :Минск: Национальный институт образования, 2009. – 152 с.

5. Кабуш, В. Т. Азбука этических ценностей: пособие для учреждений общего среднего образования / В. Т. Кабуш. – Минск: Национальный институт образования, 2013. – 192 с.

6. Шишова, Т. Л. Чтобы ребёнок не был трудным. Воспитание детей от 4 до 14 лет / Т. Л. Шишова. – Рязань: Зёрна-Слово, 2014. – 416 с.

КНИГА И ЧТЕНИЕ, ИХ РОЛЬ В СТАНОВЛЕНИИ ЛИЧНОСТИ

*Лукашевич Ольга Ивановна,
учитель русского языка и литературы
ГУО «Любачинская средняя школа»*

На протяжении всей жизни человечество интересуют многие проблемы, некоторые из них становятся глобальными. Среди всех существующих проблем самое важное место занимают воспитание, здоровье, образование детей. Живя в веке новых технологий, мы не раз задаемся вопросом (некоторые говорят уже о проблеме) о том, что подрастающее поколение очень мало уделяет внимания чтению книг. Конечно же, есть вопрос и нужно найти на этот вопрос ответ.

Так кто же обязан прививать интерес у детей к чтению, к книге как одному из главных источников познания мира? Думаю, ответ очевиден: все, кто окружают ребенка на протяжении его жизни.

Можно много спорить: семья или школа должны воспитывать ребенка...? Ребенок рождается в конкретной семье, и именно от окружения, в котором он будет познавать мир с первых дней своей жизни, будет зависеть во многом, как сложится его дальнейшая судьба. Ребенок, слышащий в первые дни жизни напевность сказок, которые читает ему родной человек, видящий яркие интересные книги на полках в доме, где он живет, взрослых, которые читают, не может не заинтересоваться книгой. Скажем так, чтение будет у него «в крови».

Но нельзя исключать и того, что ребенок, в семье которого книге не уделяют внимания, тоже сможет полюбить книгу. Здесь важная роль отведена учреждениям, в которых продолжится воспитание и обучение ребенка. Именно воспитатель, учитель должен стать проводником в интересный, увлекательный мир книги.

Как блестят глазки у маленьких деток, которые смотрят на воспитателя, первого учителя, который с неподдельным увлечением интонацией читает стихотворения, сказки, загадывает интересные загадки, разъясняет значение и происхождение пословиц и поговорок, а если он еще и запоем или заиграет на музыкальном инструменте! Важно, обучая чтению в первом классе, всячески поддерживать ребенка, хвалить его как можно чаще.

Учащимся, которые приходят в среднее звено и знакомятся с художественной литературой как искусством слова, важно рассказать о происхождении книги. «Древние книги были рукописными и представляли собой своеобразное произведение искусства. Обложки делали из дощечек, обтянутых кожей или какой-либо дорогой тканью – бархатом или парчой. Они завязывались шнурками или застегивались застёжкой. Обложки самых роскошных книг украшали драгоценными камнями, узорами из золота и серебра» [1, с. 20].

«Бумажные книги, похожие на современные, появились только после изобретения печатного станка. До XIV века материалом для страниц рукописных книг служил пергамент – специально выделанная кожа. Для письма использовались гусиные перья и чернила разных цветов. Начальные буквы статьи (их называли буквицы) писали киноварью – красным цветом. Отсюда и название «красная строка». Буквица должна была заинтересовать читателя, привлечь его внимание. Выписывалась она крупнее основного текста, была украшена орнаментом, в котором угадывались зверь, птица или человеческое лицо. На отдельных страницах и даже полях размещались рисунки» [1, с. 21]. . Обязательно нужно показать иллюстрации первых книг, рассказать, что и сейчас в библиотеках хранятся такие книги.

Важно подчеркнуть, что книги были доступны только людям грамотным и богатым, так как стоили очень дорого. Объяснить, что мы очень богаты, так как имеем доступ к книгам, что важно лишь желание самого человека развиваться, стремиться познавать мир через книгу.

Необходимо разъяснить учащимся, что литература («совокупность письменных произведений конкретного народа (русская, английская, белорусская и др.) или всего человечества (мировая) либо определенной эпохи (античная, средневековая, современная и т.п.» [2, с. 3].) несет в себе очень важные функции: познавательную, воспитательную, эстетическую, коммуникативную. «Познавательная дает возможность познать мир и человека. Воспитательная функция направлена на развитие моральных качеств и эстетического вкуса. В произведениях мир строится по законам красоты, созданы яркие художественные образы, в которых воплощено представление о прекрасном и безобразном – эстетическая функция. Коммуникативная обеспечивает связь между людьми, поколениями, культурами, народами» [2, с. 3].

Конечно же, перед изучением каждого произведения любого рода и жанра литературы учитель должен в доступной форме рассказать учащимся об эпохе, авторе (если таковой имеется), истории создания, каких-либо интересных фактах. Нужно указать на связь конкретного произведения с искусством (живописью, музыкой, кинематографом и т.д.). Но важно разъяснить детям, что фильм снят режиссером, который показал свое видение книги какого-то автора, а когда вы будете читать произведение, то сможете «снять свой фильм», все будет зависеть от вашего воображения, переживаний. Музыкальное сопровождение и живопись дают возможность расширить рамки произведения, увидеть его с разных сторон. Важно помочь учащимся идти вслед за автором, постигать книгу с интересом.

Писатель XX века Х. Л. Борхес утверждал, что «хороший читатель встречается реже, чем хороший писатель». «Труд читателя состоит в том, чтобы осмыслить авторский замысел, оценить поступки героев, пережить вместе с ним события, описанные в произведении. И этот труд не менее важен и сложен, чем творчество писателя – автора художественного

произведения. Прочитать произведение – значит вступить с автором и его героями, эпохой, в которую они жили, в своеобразный диалог» [2, с. 4].

Изучая любое произведение важно обращать внимание учащихся на темы любви к Родине и своему народу, интернациональные и национальные чувства, уважение к власти и закону и др. Нужно разъяснить, что литература, книги учат, воспитывают, развивают. Жизнь каждого человека во многом зависит от него самого. Человек, начитанный, образованный, имеет больше возможностей развиваться, легче проходит свой жизненный путь, благодаря тем знаниям, которые черпает из книг.

«Чтение обогащает внутренний мир читателя, формирует систему ценностей, расширяет кругозор, учит, отражает идеал, к которому нужно стремиться» [2, с. 4].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Захарова, С. Н. Русская литература : учеб. пособие для 6 кл. учрежд. общ. сред. образования с рус. и бел. яз. обучения : в 2 ч. / С.Н. Захарова, Г. М. Юстинская. – Минск : Национальный институт образования, 2019. – Ч. 1. – 224 с.

2. Захарова, С. Н. Русская литература : учеб. пособие для 8 кл. учрежд. общ. сред. образования с рус. и бел. яз. обучения / С.Н. Захарова, Т. М. Морозова, Г. М. Чепелева. – Минск : Национальный институт образования, 2018. – 312 с.

РОЛЬ ПРАВОСЛАВНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

*Маголло Татьяна Михайловна,
заведующий ГУО «Ясли-сад № 7 г.Рогачева»*

Воспитание патриотизма необходимо начинать с раннего детства, не забывая о том, что патриотизм у каждого ребенка формируется индивидуально. Он связан с духовным миром человека. И задача педагогов сделать так, чтобы эти переживания были яркими, незабываемыми. Следует всегда помнить слова академика Д.С.Лихачева: «Чувство любви к Родине нужно заботливо возвращать, прививая духовную оседлость, так как без корней в родной местности, стороне человек похож на иссушенное растение перекати-поле».

Педагоги нашего учреждения определяют краеведение как социально значимое и необходимое направление в своей работе. В свою очередь, православное краеведение открывает ярчайшие страницы истории родного народа, так как история православия и история народа имеют неразрывную связь. Краеведческое воспитание осуществляется во всех видах детской деятельности, однако наибольший воспитательный потенциал имеют пешие целевые прогулки и автобусные экскурсии по Рогачеву и православным местам Рогачевщины. Рогачевская земля – свидетель великих событий прошлого и настоящего и ее богатая история – настоящий клад для формирования гражданина и патриота.

Приобщение дошкольников к православным святыням Рогачевщины мы традиционно начинаем с посещения Храма святого благоверного князя Александра Невского. Нас с радостью встречают священнослужители. Совместно с педагогами они знакомят ребят с историей Храма, его устройством, с храмовой утварью и ее назначением, рассказывают интереснейшие истории создания икон, знакомят с их многообразием и значением. Воспитанники посещают воскресную школу и вместе с учениками этой школы участвуют в изготовлении поделок к праздникам: букеты из вербочек, расписные яйца, рождественские открытки. Такие встречи в храме становятся для многих детей первым шагом к знакомству с православной культурой. Затем ребята с нетерпением будут ждать поездок в Храм, радоваться встречам с настоятелем отцом Алексеем. А традиционные праздники – детская Пасха при Храме, Масленица с его участием станут самыми веселыми, радостными и незабываемыми событиями в жизни ребят.

Осуществить знакомство с самым древним храмом на территории рогачевщины – Храмом Покрова Пресвятой Богородицы в г.п. Довск помогают обычно родители. Здание Довской церкви было возведено в 1864 году. В 1935 церковь была закрыта и использовалась как склад для хранения соли. С июня 1990 года Храм передан православной общине. Он является

памятником архитектуры псевдоклассицизма, а для наших воспитанников – красивое, святое место соприкосновения с историей нашего края, к которому хочется возвращаться вновь и вновь.

Храм Святого Духа в деревне Дворец имеет особую историю. В 1822 году жители деревни Дворец купили старую церковь в соседнем уезде, собрав за нее 100 пудов хлеба и любовно ее устроивали и достраивали. Иконостас перевезли из Воскресенской церкви г.Могилева. Дворецкий Храм является памятником архитектуры деревянного зодчества с элементами псевдорусского стиля. Здесь имеются самая старинная и уникальная церковная утварь, иконы, книги.

Пролегает наш маршрут также через Храм Казанской иконы Божией Матери в а.г.Лучин. Строительство этого Храма началось в 2016 году на средства российских предпринимателей. Это светлый, просторный современный Храм, неизбежно привлекающий внимание и завораживающий своей красотой. Многие горожане часто приезжают сюда всей семьей на службу. Нравится здесь бывать и нашим ребятам, слушая рассказы настоятеля отца Александра.

Экскурсия к строящемуся Храму дает также уникальную возможность каждому жителю города внести свой посильный вклад в великое и благое дело, оказать посильную помощь. И пусть вклад наших воспитанников пока невелик, но каждый из них, став взрослым, сможет с гордостью сказать своим детям и внукам: я посадил у Храма это дерево, я подавал здесь кирпичи и убирал мусор на стройке. Здесь есть мой труд!

Впечатляет наших воспитанников экскурсия к историческому месту – Замковой горе. Тут находилось первое поселение предков рогачевцев. Здесь же, на берегу Днепра, еще во времена Второй мировой войны стоял замок королевы Боны. К сожалению, сейчас увидеть его можно лишь на старых фото в музее. На месте замка теперь растут два дерева. Местные жители считают, что это образы короля Речи Посполитой Жигимонта I и его жены Боны Сфорцы.

Неизгладимое впечатление на детей оказывает также знакомство с другими святынями города: памятником героям Великой Отечественной войны, Курганом Славы, музеем под открытым небом «Лёс салдата». Истории героизма защитников нашего города имеют огромный воспитательный потенциал, формируют у детей чувство гордости за свой город, за тех людей, которые защищали, прославили и прославляют наше Отечество.

Экскурсии в краеведческий музей помогают нашим воспитанникам глубже узнать историю родного края. Несколько выставочных залов знакомят ребят с бытом и культурой наших предков от самого зарождения города, со времени первого упоминания его в Ипатьевской летописи в 1142 году. Среди экспонатов находится уникальная икона Богородицы Четырехручицы, которая относится к иконописи Поднепровского типа. И, словам наших музейщиков, является единственной в мире.

Такая целенаправленная педагогическая деятельность глубоко трогает душу ребенка. И только трогая незримые струны души мы можем рассчитывать на зарождение чувства глубокого единения со своим народом, сопричастности с его историей, гордости быть наследником своих предков и желание прожить свою жизнь во славу Отечества!

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие для педагогов, специалистов системы дошкольного образования. (Из опыта работы педагогов дошкольных образовательных учреждений Московской области по программе «Добрый мир»)/Редактор-составитель Л.Л.Шевченко.- М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2015.-368 с.

2. Правовое взаимодействие учреждений образования с религиозными организациями в Республике Беларусь: пособие для рук. учреждений образования, учителей, воспитателей, студентов/ сост. А.В.Бройко.- Минск: Адукацыя і выхаванне, 2001.-152 с.

3. Программа духовно-нравственного воспитания дошкольников на православных традициях. /Для учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования.- Минск, 20019. -56 с.

4. Шеченко Л.Л. Добрый мир. Маршруты духовного краеведения для детей во внеучебной работе. Методическое пособие.- М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. 120с.

5. Шеченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие.- М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2011. 208с.

ПРАВОСЛАВНОЕ ВОСПИТАНИЕ В СЕМЬЕ - ОСНОВА ЛИЧНОСТНОГО СТАНОВЛЕНИЯ РЕБЁНКА

*Макейкина Инна Владимировна,
воспитатель группы продленного дня
УО «Полоцкая государственная гимназия №2»*

Семья - это и есть то, ради чего стоит просыпаться каждый день, дышать каждую секунду, и молить Бога каждое мгновение, чтоб он их оберегал и защищал...

Семья – это фундамент общества, основа его стабильности и процветания. Социальное благополучие человека, его духовно-нравственные устои напрямую зависят от семейного воспитания. Будущее нации – в сохранении и укреплении семейных ценностей, что в значительной степени требует внимания и заботы государства.

Общая цель государственной семейной политики – улучшение положения семьи, создание реальных предпосылок положительной динамики процессов ее жизнеобеспечения.

Деятельность педагогического коллектива учреждения образования направлена на укрепление нравственных основ семьи, повышение роли семьи и ее престижа в обществе, повышение культуры брачно-семейных отношений, формирование у молодежи установок здорового образа жизни.

Формирование семейных ценностей очень важный и сложноорганизованный процесс, требующий больших затрат со стороны всех членов семьи в течение длительного времени. Каждая семья уникальна и неповторима, но существует ряд неизменных во все времена семейных ценностей, таких как *взаимопонимание, внимательное отношение* к родным и близким, *доверительные и уважительные отношения* между членами семьи, *готовность прийти на помощь* и оказать поддержку, *сохранение семейных традиций*.

Обращение к корням, о котором все чаще задумываются современные педагоги, психологи и просто обеспокоенные «падением нравов» родители, немислимо без знания основных элементов православной культуры. Мы все чаще говорим о том, как важно воспитывать детей в традициях православия, надеясь уберечь наследников от цинизма, растреления, непочтительности, хамства, инфантильности и безответственности.

Знать о традициях и следовать им не одно и то же. Именно поэтому следует понимать, что воспитание ребенка в православных традициях – это прежде всего следование нормам и канонами тысячелетней христианской веры.

Традиции православного воспитания детей в семье произрастают из трех основных положений:

-любовь во всеобъемлющем понимании этого слова;

-ведущая роль отца как главы семейства не только в материальном, но прежде всего в духовном смысле;

-почитание родителей и вообще старших.

На всех традиционных праздниках, проводимых в гимназии родители выступают в качестве опоры и поддержки. Особенно это ощутимо при проведении благотворительных акций, где они очень активно оказывают финансовую помощь, тем самым являясь для своих детей наглядным примером милосердия и сострадания по отношению к тем, кто в этом нуждается.

В гимназии стали популярны: литературно-музыкальные композиции: «Пасхальный перезвон», посвященная празднику Пасхи, «Рождественские встречи» – Рождеству Христову, спектакли, драматические постановки: «Мухоморчик» (автор О. Янушкявичене), «Рождественская звезда» «Иван Богатырь и царство» по произведениям И. Ливака, Н. Лесков- «Маланья – голова баранья», «Не будь побеждён злом, но побеждай зло добром!», «Пасхальная сказка о Красной шапочке» «Погорельцы», «Две вдовы и незнакомец» по мотивам неизвестного автора. Доступной и плодотворной формой работы стала подготовка и проведение праздников и мероприятий, посвящённых знаменитым историческим датам и личностям, великим событиям годового календарного цикла. Особенно это касается образа преподобной Евфросинии Полоцкой «Спеў аб Еўфрасіні».

К празднику Покрова Пресвятой Богородицы ребята с руководителем готовят инсценировку «Святое слово - Мать», посвящённая Матери Божией и матерям, несущим неиссякаемый свет любви. На спектакли приглашаются родители.

Дети в православной семье с малых лет приучаются помогать друг другу, причем основа их взаимодействия – доверие и любовь. Вера придает смысл каждому поступку. Особая роль отводится трудовому воспитанию: для детей естественно убирать за собой не только игрушки, но и участвовать в уборке, мытье посуды, помогать по хозяйству матери и отцу. Причем никакого особого значения, как это бывает при светском воспитании, ежедневный труд не имеет: это естественный процесс.

Православие основано на нескольких аспектах:

-ежедневный труд на благо семьи;

-совместная творческая и бытовая работа взрослых и детей;

-семейные традиции, связанные с вопросами веры.

Православное воспитание детей с самого рождения строится на развитии прежде всего творческого мышления.

Рукоделие, роспись, лепка, вышивание – такая же часть православной культуры, как посещение церкви и соблюдение православных праздников. Хотя и праздники дают простор для творчества: Рождество, Пасха, Троица и другие значимые даты обязательно сопровождаются поделками из природных материалов (например, изготовление рождественского вертепа, поделок-ангелочков, раскрашивание пасхальных яиц и пр.), то есть

непосредственно развивают мелкую моторику, эстетический вкус. В нашей гимназии есть объединение по интересам «Волшебная глина». Народное искусство является национальным по содержанию, оно активно воздействует на эмоционально – духовное развитие детей и подростков, формирует патриотические чувства. Глиняная игрушка сродни народной поэзии, сказкам. Она возникает из образов народа, когда в тихие и длинные вечера, слушая бабушкины сказки лепили всей семьей, упражнялись в лепке несложных изделий ребяташки с отцом или дедом. Каждое изделие превращается в руках детей в теплую и светлую игрушку.

Приобщение к глиняной игрушке развивает у детей миропонимание и общность. Развивая художественный вкус, дети учатся восприятию прекрасного народного искусства. Интерес к народной игрушке заключается в том, что она дает широкий простор развитию творческих способностей учащихся. Приобщение учащихся и их родителей к миру лепки наполняет жизнь как процессом изготовления, так и результатом. Развивает у детей трудолюбие, терпение, усидчивость, глазомер, пространственную ориентировку, аккуратность и мелкую моторику пальцев, которая активизирует все центры головного мозга, способствует единению семьи.

Одновременно вырабатываются необходимые умения и навыки (усидчивость, целеустремленность). Дорогого стоит и особая атмосфера радости, праздника, единства со своей семьей – именно того, чего так остро не хватает современным семьям. Именно любовь – универсальная творческая сила, которая оказывает огромное влияние на развитие детской души.

Человек начинает свою жизнь в такой семье, которую он сам не создавал – в семье своих отца и матери. Родители, братья и сестры, бабушки и дедушки, родственники становятся теми людьми, которые закладывают основы общения, прививают первые трудовые навыки, сопровождают человека в жизни долгое время, определяют особенности мировосприятия. Естественной школой творческого самопожертвования, умения относиться к ближним с почтением и пониманием, поддерживать православную традицию может стать семья. Дома человеку впервые открывается, что такое любовь, нежность и забота о близких. Здесь он узнает цену доброте и бескорыстию. Здесь учится любить и сопереживать. Мы помогаем родителям понять, что их педагогическая грамотность зависит прежде всего от них самих, от их желания разобраться в сложном и трудном процессе становления и развития личности; указать пути и условия формирования нравственности ребёнка.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Хорик, В.И. Библейские сюжеты в стихах, вопросах и заданиях с комментариями. /Т.А.Хорик, В.И. Куприянчук. – Гомель, 2008.
2. Маслов, Н.В. Основы русской педагогики. /Н.В.Маслов. – М., ООО «Самшит-издат», 2006.

3. Сурова, Л.В. Методика православной педагогики. / Л.В. Сурова, – Часть 1. –Педагогика. Школа. Человек. Фонд «Христианская жизнь», – Клин, 2002.

4. Иван Ильин. Основы христианской культуры. Путь духовного обновления. Санкт-Петербург, 2004.

5. Шурупова, Т.А., «Основы нравственности»: пособие для школьников и студентов/ Т.А. Шурупова, О.Л. Янушкевичене – М., 2003.

МУЗЕИ ДУБРОВЕНЩИНЫ

*Манько Лариса Николаевна,
учитель белорусского языка и литературы
ГУО «Осинторфская средняя школа Дубровенского района»*

Мы, педагоги, всегда в поиске новых путей эффективной организации воспитательного процесса в образовательных учреждениях. Современный мир требует воспитания личности инициативной, способной творчески мыслить и находить нестандартные решения. Таким образом, в школе необходимо воспитать Гражданина в самом высоком смысле этого слова. Гражданско-патриотическое воспитание является одним из направлений образовательной политики как государственной, так и общественной. Одним из замечательных феноменов отечественной культуры и образования является школьный музей. Музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы.

В современном ритме жизни мы часто забываем об истинных ценностях жизни, и порой не задумываемся о том, что останется от нас в назидание последующим поколениям людей. А главную миссию сохранения социальной памяти, преемственности поколений несут МУЗЕИ.

Музеи - это источники исторических сведений, культур. Показатели прошлого, помогающие в нашей жизни. В них хранится историческая информация, могут быть ответы на вопросы, над которыми думали многое время. Их главная суть донести до нас быт, культуру, события наших предков.

Я решила сделать краеведческую, исследовательско-поисковую работу в школе более интересной и привлекательной для современного подростка. С группой учащихся нашей школы мы провели исследовательскую работу, в которой кратко описали музеи Дубровенского района, поскольку нигде нет сведений о всех школьных и мини-музеях. Мы даем краткую информацию о том, что можно узнать в этих музеях; указываем точные адреса и телефоны руководителей музеев; составили маршрутный лист, где указали, как можно добраться до каждого музея. Заинтересованным лицам остается приехать и посмотреть все своими глазами. Мы рады будем видеть Вас!

Выезжая на экскурсии в интересные места, мы порой и не подозреваем, что удивительное рядом. И прежде чем знакомиться с достопримечательностями других регионов, необходимо узнать свой край, родную Дубровенщину. А у нас есть много интересных музеев, которые хранят память поколений. В этой работе мы собрали информацию о музеях Дубровенщины.

Историко - краеведческий музей ГУО «Святошицкая детский сад-средняя школа Дубровенского района»



Музей был создан в 1991 году. Музей состоит из 2-х залов:

1-й - история деревни Сватошицы, где собран материал об истории деревни и об истории Сватошицкой школы, о первых учителях и первых выпусках. Важным экспонатом является Летопись Сватошицкой школы.

2-й - посвящён Великой Отечественной войне. На Стене Памяти оформлены сведения о погибших во время Великой Отечественной войны.

В музее есть стенд, посвященный Герою Советского Союза Коврову Федору Кузьмичу.

В отдельной комнате оформлен этнографический уголок «Белорусская хатка».

Руководитель музея: Крепочина Елена Викторовна.

Адрес: аг. Сватошицы, ул. Школьная, д.3.
Телефон:(8-02-137) 3-54-16 Маршрут № 3

Историко-краеведческий музей ГУО «СШ №2 г. Дубровно»

Был открыт первого декабря 2003 года. Переведён в новое здание в 2011 году.

В музее представлено четыре экспозиции:
история школы;
история Дубровщины;



«Идёт война народная»;

Этнография.

Основной фонд музея составляет 211 экспонатов, фондовый-40.

Руководитель музея: Марачёва Елена Николаевна.

Адрес: г. Дубровно, ул. Фабричный двор, д.7.

Телефон:(8-02-137)4-35-38

Маршрут № 2

Историко-краеведческий « Музей истории Ляднянского края»
при ГУО « Ляднянская детский сад-средняя школа »



Музей был открыт в 1990 году.

В нём представлено три экспозиции:

первый отдел - довоенный период;

второй отдел - период Великой Отечественной войны;

третий отдел - послевоенный период.

Основной фонд музея составляет 497 единиц, фондовый-34 единицы.

Руководитель музея: Кузмичев Максим Олегович

Адрес: аг. Ляды, ул. Центральная, д.30

Телефон: (8 02137) 3 43 82

Маршрут №5

Историко - краеведческий музей «Улица мастеров» при
Государственном учреждении дополнительного образования « Дубровенский
районный центр центр детей и молодежи»



Профиль – этнографический. Музей был открыт 17 июля 1997 года.
Экспозиция музея:

- «Корчма»;
- «Домик хлебопёков»;
- «Домик мастерицы – ткачихи»;
- «Домик мастера – обувщика»;
- «Творчество юных » .

Улица начинается с корчмы, в которой представлен старинный самовар, действующий патефон, буфет ручной работы и другие предметы.

Гончарные изделия подобраны по традиционным дубровенским мотивам: задымленная керамика, кадки и дежки, горлачи и другая самодельная посуда. Дополняет экспозицию выставка поделок кружковцев Дома Творчества.

Руководитель музея: Витковская Елена Сергеевна

Адрес: г. Дубровно, ул. Почтовая , д.27

Телефон:(8 02137) 4 10 06

Краеведческий музей ГУО «СШ №1 г. Дубровно»



Музей был открыт 4 мая 1995 года. После реконструкции музей открыт 8 мая 2015 года.

Экспозиции музея:
Так начинался Дубровно;
Довоенный Дубровно;
Дубровно в годы Великой
Отечественной войны;
Из пепла восстала и расцвела;
Ими гордится Дубровенщина;
История школы.
В музейной комнате 284
экспоната: из них – основной фонд-
242экспоната.

В музее есть:
Элементы бивня мамонта;
Костюм Дубровеского Строя;
Фронтные письма и газеты;
Предметы быта старины.

Руководитель музея: Кабуш Лариса Андреевна
Адрес: г. Дубровно, ул.
Никандровой, д. 3
Телефон:(8-02137) 4-10-22
Маршрут №1



Музей истории аг. Осинторф был открыт в 1985 году. Музей представляет собой четыре зала:



1. Голубой зал, который посвящён природе родного края.

2. Зелёный зал. Осинторф до Великой Отечественной войны.

3. Красный зал, который посвящён событиям Великой Отечественной войны.

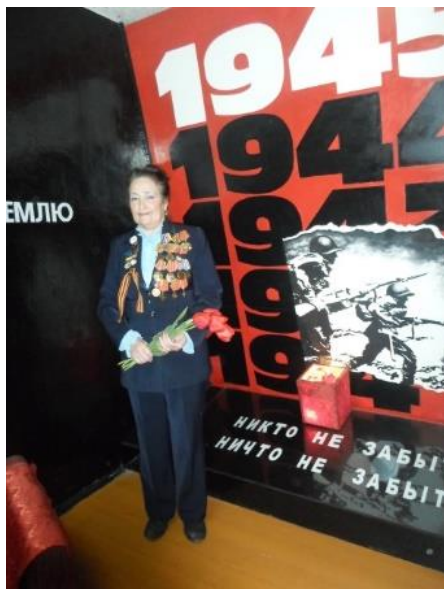
4. Жёлтый зал. Осинторф современный. Выставочный зал.



Руководитель: Щербакова Елена Михайловна
Адрес: п. Осинторф, ул. Маяковского, д. 3 Телефон: +375-29-211-49-90

Маршрут № 6

Музей боевой славы « Путь 31-ой армии»



Создан в 1984 году в честь 40-летия освобождения Дубровенского района и Беларуси от немецко-фашистских захватчиков. Посвящен 31-ой армии, которая принимала непосредственное участие в освобождении Дубровенского района от аккупантов. Командовал армией генерал-лейтенант Василий Васильевич Глаголев. После войны он был командующим ВДВ СССР. Умер 21.09.1947 года, похоронен в Москве на Новодевичьем кладбище.

Экспозиция музея состоит из 5 разделов:

« Никто не забыт». Здесь представлены стенды с фотографиями, на которых запечатлены захоронения воинов 31-ой армии на территории Дубровенского района.

« 1941 год Первые дни войны». Партизанское и подпольное движение на Дубровенщине.

1943-1944 годы- освобождение Дубровенского района

« Герои, погибшие в боях за освобождение Дубровенского района»

Переписка с ветеранами 31-ой армии и их родственниками

Адрес: г. Дубровно, ул. Никандровой, д.31

Руководитель: Яско Николай Николаевич

Телефон: +375-29-290-55-09

ПУТЕВОДИТЕЛЬ «ПО МУЗЕЯМ ДУБРОВЕНЩИНЫ»

Маршрутный лист

Маршрут № 1 (пеший)

От автостанции г. Дубровно вверх по ул. Комсомольская до Центральной площади

Маршрут № 2 (пеший)

От автостанции г. Дубровно на правый берег Днепра(через мост) по улице Вокзальная

Маршрут № 3

От автостанции г. Дубровно автобусом Дуброно-Дятель : 6.05, 13.15, 17.40 до остановки Посудьево; Дубровно-Сипищево: 7.30, 16.00 ; Дубровно-Волево (ПТ и ВС): 8.05, 14.35 до остановки Сватошицы

Маршрут № 4(пеший)

От автостанции г. Дубровно вверх по улице Старопочтовая до Центрального рынка

Маршрут № 5

От автостанции г. Дубровно автобусом Дубровно-Ляды: 5.55, 13.30, 17.55

Маршрут № 6

От автостанции г. Дубровно автобусом Дубровно-Осинторф: 6.00, 7.45, 12.30, 14.25, 18.00

Маршрут № 7 (пеший)

От автостанции г. Дубровно вверх по ул. Комсомольская через Центральную площадь, далее по улице Никандровой

Необычные мини-музеи

Мини - музей “Травница”

Мини-музей “Травница” был создан пры Россасенском сельском клубе. Представлены такие травы, как зверобой, чабрец, крапива,



полынь и другие.

Символ здоровья—

кукла “ Неболейка”, которая набивается лекарственными растениями и должна быть в каждом доме. Составлено много лекарственных сборов, которые улучшают сон, снимают усталость.





“Винный уголок”

Создан в агрогороде Станиславово, который возвращает нас в 19-20 столетия.

Уголок знакомит нас с историей деревни, историей

винзавода, с целебными рецептами, посудой для вина.

Среди экспонатов “Винного уголка” можно увидеть и деревянную бочку, в которой хранили вино, и стеклянную бутлю, в которой его переносили, и корзину для переноски яблок и ягод, и дробилку, которая служила для удаления косточек.



“Музей книги” при ГУО “СШ №1 г. Дубровно”

Был открыт в 2015 году. В музее представлены следующие экспозиции:

1. Книги уходящих столетий.
2. Школьная страна.
3. Старые учебники.
4. Школьная ученическая форма.

Руководитель музея: Осипова Алла Ивановна.

Адрес: г. Дубровно, ул. Никандровой, д. 3 Тел. (8-02137) 4-10-22

“Герой нашего края”



Белорусский уголок “Герой нашего края” создан при Еремеевском сельском Доме культуры. Он посвящен Герою Советского Союза – Чуйкину Михаилу Фомичу, который родился в 1933 году в д. Михалиново Дубровенского района, который стал первым героем Социалистического Труда в истории комбината “Апатит”

“Музей льна при сельской библиотеке аг.Боброво”

Мини – музей этнографии и фольклора

В 2001 году при Калиновском сельском Доме культуры было создано фольклорное объединение “Глубинка”. Сегодня коллектив носит звание “образцовый”.

В клубном музее много предметов наших предков: печь, скамейки, жерна, маслобойки, самодельная люлька для малыша и другие вещи.



“Вышивки от бабушки Марии”

Белорусский уголок “Вышивки от бабушки Марии” создан при Добринском сельском Доме культуры.

В этом “белорусском уголке” собраны красивые вышиванные вещи, которые подарила работникам Дома культуры – Мария Кирилловна Червинская.



“Белорусская хатка”

“Белорусская хатка” была создана при Будском сельском Доме культуры. Здесь восстановлена в миниатюре обстановка сельского дома белорусов. В доме собраны и представлены предметы быта местных жителей: посуда, вышивка, одежда, обувь.



“Добрых рук мастерство”

Белорусский уголок “Добрых рук мастерство” создан при Зарубском сельском Доме культуры.

Здесь собраны работы Градиславы Евгеньевны Макулькиной, которая проживает в д. Путятино Зарубского сельсовета. Градислава Евгеньевна владеет техникой вышивки гладью и крестиком. В последнее время увлекается вышивкой для убранства церквей.



“Белорусская гостиная”

“Белорусская гостиная” создана при Якубовском культурно-спортивном центре. Белорусский уголок открыт в феврале 2014 года. Посвящен истории деревни Якубово, ее обычаям и обрядам.



“Белорусский уголок”

В январе 2001 года при Бобровском сельском клубе создан клуб любителей народных обычаев и обрядов “Спадчына”. Работа клуба направлена на возрождение старинных обычаев, обрядов и праздников.



“Уголок Ляднянского края”

Создан при Ляднянском сельском Доме культуры.



Жительница д.Ляды, Синякова Тамара Емельяновна, начала возрождение свадебного каравай “Рагач”, который был взят за основу создания белорусского уголка.

“Мамин дом”

Белорусский уголок “Матуліна хата” создан в марте 2014 года при Ляховском сельском клубе.

В уголке представлены самотканые вещи: ковры, ручники, салфетки и другие, которые презентовала жительница деревни Ляховка – Пашкова Вера Ивановна (1986 г.).

“Домик мастеров”

Белорусский уголок “Домик мастеров” создан при Осинторфском сельском Доме культуры.

Здесь представлен сундук, в котором собраны вышивки разных поколений в разной технике исполнения. В сундуке: рушники, блузки для взрослых и детей, самотканые коврики, газетницы и другие вещи.

“Сипищевский уголок”

Создан при Сипищевском сельском Доме культуры.

Представлены приспособления труда, которыми пользовались местные жители много лет тому назад: дежа для теста, соломенные цветы, качалка для глажки белья.



Среди просторов нашей Белоруси есть место, где мы родились и живём-это наш Дубровенский край. С порога нашего дома, с раскидистой вербы возле забора, с журчащего под обрывом ручья, за которым тянутся поля золотистой пшеницы начинается родной край. Здесь возникает и крепнет любовь к Родине. А за любовью неизменно следует желание глубоко познать то, что любишь.

С наступлением лета сезон экскурсий становится более оживлённым.

Хочется, чтобы как можно больше людей узнали о музеях нашего района.

Не следует стремиться сразу в далёкие края. Путешествуйте по своему району, как более знакомому, открывайте для себя новое в родных краях.

Путешествуйте не только с целью укрепить физическое здоровье. Девиз настоящих туристов: “Познай Родину, чтобы ещё больше полюбить её!” Путешествия по родным местам обогащают нас знаниями, которые особенно ценны тем, что мы черпаем их непосредственно из жизни. В этом смысле походы по родному краю являются одним из средств укрепления здоровья и активного образа жизни.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Памяць. Гіст.-дак. хроніка Дубровенскага р-на. / Составитель: А. Я. Гаврутиков. Минск, 1997.

2. Материалы историко-краеведческих музеев: 2dubrovno.schools.by, dubrovno1school@mail.ru, dubrovno-muzej@tut.by

3. Материалы газеты «Дняпроўская праўда»: dneprovka@tut.by

**РАГНЕДА І ЕЎФРАСІННЯ ПОЛАЦКАЯ –
ГОНАР ЗЯМЛІ БЕЛАРУСКАЙ
(НА ПРЫКЛАДЗЕ ТВОРАЎ У.БУТРАМЕЕВА
«СЛАВУТАЯ ДАЧКА ПОЛАЦКАЙ ЗЯМЛІ»
І С.ТАРАСАВА «ЕЎФРАСІННЯ ПОЛАЦКАЯ», 6 КЛАС)**

*Мармыш Инга Віктараўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры
ДАУ «Сярэдняя школа №28 г.Гродна»*

Рагнеда і Еўфрасіння Полацкая, без перабольшвання, ключавыя жаночыя постаці ў гісторыі нашай Бацькаўшчыны. Адна стаяла ля вытокаў беларускай дзяржаўнасці, другая – ля вытокаў беларускай асветы.

Нездарма пра іх напісана шмат і ў літаратурных творах беларускіх паэтаў і пісьменнікаў.

Хачу звярнуць вашу ўвагу на два творы, якія вывучаюцца ў 6 класе на ўроках беларускай літаратуры. Гэта твор Уладзіміра Бутрамеева «Славутая дачка Полацкай зямлі» і Сяргея Тарасава «Еўфрасіння Полацкая». Абодва яны змешчаныя ў раздзеле «Покліч мінулых стагоддзяў», гэта значыць знаёмяць з асобамі і падзеямі, якія адыгралі важную ролю ў гісторыі нашай Айчыны.

Пасля вывучэння абодвух твораў я прапаную шасцікласнікам зрабіць параўнальны аналіз Рагнеды і Еўфрасінні Полацкай. Мэта такога аналізу – знайсці агульнае, тое, што яднае гэтыя дзве асобы, і тым самым паказаць, што можна служыць сваёй Радзіме па-рознаму, па-рознаму выражаць сваю любоў і патрыятызм. Робячы параўнальны аналіз, вучні сыходзяць з таго, што напісана ў творы.

І так перайдзем да вынікаў аналізу.

І Рагнеда, і Еўфрасіння паходзяць з полацкай зямлі. Больш за тое, іх звязваюць кроўныя сувязі. Еўфрасіння – прапрапраўнучка Рагнеды. Адна і другая прынялі манаскі пострыг. Адна і другая, безумоўна, патрыёткі. На гэтым спынюся падрабязней.

У сваім творы У.Бутрамееў называе Рагнеду «гордай палачанкай» [1, с. 187]. Дадзеныя словы даюць чытачам падказку, што гэтая дзяўчына так проста не здаецца, яна змагар. З твора таксама бачым, што Рагвалод даў дачцэ выбар, за каго ісці замуж – Уладзіміра ці Яраполка. Рагнеда адмовіла Уладзіміру, які, палічыўшы сябе зняважаным, пайшоў на Полацк, разбурыў яго дашчэнт, амаль усіх забіў, рэшту ўзяў у палон, а «гордую палачанку» гвалтам узяў за жонку. І «каб яна заўсёды помніла пра паражэнне Полацка, даў ёй другое імя - Гарыслава» [1, с. 188].

Не буду спыняцца на значнасці асобы князя Уладзіміра для хрысціянства і гісторыі, але ўчынак Рагнеды можна апраўдаць. Як бачым з твора, яна выхоўвалася ў любові і свабодзе, таму не магло пад гвалтам нарадзіцца каханне да чалавека, якія забіў яе родных.

Крыўду за сваю сям'ю, за свой народ, за сваю полацкую зямлю Рагнеда не магла дараваць Уладзіміру цягам некалькіх гадоў, таму пазней зрабіла замаха на яго жыццё: «Бацьку майго ты забіў, зямлю маю ты захапіў, а мяне як паланянку ўзяў за жонку!» [1, с. 187].

З хрысціянскага пункту гледжання, вядома, гэта грэх, бо Бог вучыць дараваць нават сваім крыўдзіцелям. Але Рагнеда на той час яшчэ не была хрысціянкай. Гэта яшчэ адно апраўданне такому ўчынку. Да таго ж абарона Радзімы – гэта не грэх, асабліва, калі ўлічыць, што жонкай Уладзіміра Рагнеда стала пад прымусам, а не па добрай волі. Таксама бачым, што Рагнеда змагла выхаваць сына Ізяслава так, што ён стаў на абарону маці, а значыць і Радзімы, бо Радзіма як мама. Радзіма – гэта тая зямля, дзе нарадзіўся.

Такім чынам бачым, што Рагнеда – прыклад патрыятызму.

Што ж тычыцца яе праўнучкі Прадславы, то яна не была ваяўнічай як Рагнеда. У раннім дзявоцым узросце Прадслава выбрала замест мужа Бога і да канца свайго жыцця пакорліва і рахмана служыла толькі Яму пад святым імем Еўфрасіння. Аднак не толькі пра Бога думала Еўфрасіння, але і пра бедных і гаротных людзей. «Спачатку Еўфрасіння жыла ў Сафійскім саборы, чытала і перапісвала кніжкі, якія па яе просьбе прадавалі, а грошы раздавалі бедным. У тыя далёкія часы школ яшчэ не было, як не было і падручнікаў. Дзяцей вучылі або бацькі або ў манастырах і цэрквах» [1, с. 191]. І вось полацкі князь загадаў недалёка ад горада збудаваць новы манастыр – Спаскі. Настаяцельніцай яго стала святая Еўфрасіння.

«Многія палачане імкнуліся аддаць сюды сваіх дачок, бо Еўфрасіння вучыла дзяўчынак не толькі чытаць і пісаць, але і выконваць розную хатнюю работу: шыць, гатаваць ежу, вышываць і нават спяваць. Манашкі самі пасвілі статак, даглядалі свойскіх жывёл, хадзілі ў лес па грыбы і ягады. Сваім набыткам яны дзяліліся з беднымі людзьмі» [1, с. 191 - 192].

З цытат, узятых з твора, бачым, што святая Еўфрасіння Полацкая клапацілася пра свой народ, асабліва пра бедных і абяздоленых. Старалася даць ім добрае выхаванне і добрую адукацыю. Ці не ёсць гэта праявай патрыятызму?! Безумоўна, яна патрыётка. Не забывала Еўфрасіння і пра князёў: «...заклікала спыніць братазбойчыя войны і княжацкія сваркі, бо зброя, казалі яна, прыносіць у хату замест хлеба горыч і слёзы» [1, с. 192]. І князі прыслухоўваліся да яе словаў.

Такім чынам, робім выснову, што і Рагнеда, і Еўфрасіння Полацкая былі шчырамі патрыёткамі нашай Бацькаўшчыны. І доказам таму служыць іх гатоўнасць ахвяраваць сваімі інтарэсамі дзеля сваёй зямлі, дзеля свайго народа.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бельскі, А. І. Беларуская літаратура : вучэб. дапам. для 6-га кл. устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларус. і рус. мовамі навучання / А. І. Бельскі, Л. К. Цітова. – Выд. 2-е. – Мінск : Нац. ін-т адукацыі, 2016. – 312 с.
2. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь [Электронный ресурс]. - Режим доступа http://www.adu.by/konsepca_neprruvnogo_vospitania.doc.

РЕАЛИЗАЦИЯ ДУХОВНО – НРАВСТВЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Мисник Людмила Анатольевна, воспитатель
ГУО «Средняя школа № 1 г. Лепеля»*

Настоящий человек начинается там,
где есть святыни души...

В. А. Сухомлинский

Уважение к своей стране, к ее национальным традициям, истории и богатой культуре является основой любого воспитания. Согласитесь, что невозможно вырастить настоящего гражданина и достойного человека без уважительного отношения к своим истокам. В настоящее время заметно возрос интерес ученых и педагогов к проблеме гражданско- патриотического воспитания. Это видно по многочисленным публикациям в прессе и появлению документов на государственном уровне.

1 сентября 2015 года вступила в силу Обновленная Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь, которой определены сущность и основные направления воспитания учащихся. Согласно концепции целью воспитания является формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося. Одной из главных задач для достижения цели воспитания является формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания детей и учащейся молодежи на основе государственной идеологии [1].

Примером комплексного научно – методического обеспечения процесса гражданского и патриотического воспитания можно назвать начальное звено общеобразовательной школы, которое ориентировано на усвоение обучающимися общечеловеческих ценностей, культурных, духовных традиций белорусского народа. Гражданское и патриотическое воспитание является частью духовно-нравственного воспитания младших школьников, которое включает в себя формирование представлений о нравственных основах общества, развитие нравственных чувств, воспитание высоких моральных качеств.

У воспитателя группы продленного дня путей для решения задач по духовно – нравственному воспитанию немало: формирование гражданских качеств личности обучающихся, воспитание чувства любви и гордости за свою Родину, приобщение к духовным ценностям народа. Поэтому, в группе продленного дня при работе с младшими школьниками я применяю технологию личностно-ориентированного взаимодействия педагога с учащимися, которая направлена на понимание ребенка, как отдельной

целостной уникальной личности, стремящейся к максимальной реализации своих возможностей. Я подбираю наиболее оптимальные формы и методы организации воспитательной работы: беседы и информационные часы; экскурсии, целевые прогулки, игры гражданско – патриотического содержания; просмотр и обсуждение фильмов патриотической направленности; конкурсы рисунков, стихов; викторины, праздники, выставки детского творчества; социальные акции, встречи с ветеранами.

Наибольший интерес для меня представляет поисково–исследовательская работа, как одна из форм воспитательного подхода, способного развивать чувство гражданского долга, любви в Родине, отношение к природе как к дому человечества. Ведь именно поисково – исследовательская работа включает в себя все направления по гражданско – патриотическому воспитанию: историко – краеведческое и экскурсионное, литературно – музыкальное и художественное, физкультурно – оздоровительное и туристическое, экологическое и трудовое. Исследовательскую работу можно использовать не только в учебной деятельности, но и в группе продленного дня, где групповая работа создает условия для более широких контактов, закладывая основы в воспитании личности.

Природа Лепельщины, богатое духовное наследие города и района помогало в выборе тем для поисковой работы. В своем выступлении я хочу поделиться опытом и рассказать о результатах работы в этом направлении, которым я занимаюсь 8 лет.

Первая работа «Образ лебедя в природе и искусстве как средство формирования познавательной активности учащихся младшего школьного возраста» была отмечена дипломом I степени за участие в областной научно – практической конференции.

В областном дистанционном творческом конкурсе «Химия глазами ребенка» обучающиеся получили два диплома III степени.

Диплом за участие в областной научно – практической конференции учащихся по теме «Знакомство с функциями ротовой полости и правилами гигиены зубов».

Ежегодный сбор макулатуры подсказал тему исследовательской работы «Макулатуру вовремя сдадим – богатства леса Беларуси сохраним» и как результат – Диплом за участие в районном конкурсе исследовательских работ «Первые шаги в науку».

Исследовательский проект «Себя в бою не пожалел, а Родину сберег...», был отмечен дипломом II степени на районной конференции исследовательских работ, в котором учащиеся рассказали об одном из организаторов и руководителей партизанского движения в годы Великой Отечественной войны на территории Витебской области, Герое Советского Союза – А. Ф. Данукалове, чье имя носит улица города.

Также обучающиеся приняли участие в областном дистанционном творческом конкурсе «Юный исследователь» и за видеоролик «Получение бумаги в домашних условиях» получили диплом II степени.

За участие в областном веб – квесте «Космос» выдан Диплом для учащихся младших классов «Космос: вопросы и ответы» и областные сертификаты всем участникам.

Исследовательский проект «Как русские народные сказки учат правилам личной безопасности» помог в группе продленного дня закрепить правила поведения на улице и дома.

За видеоролик «Наблюдение физических и химических явлений с помощью воздушных шариков» в областном дистанционном творческом конкурсе «Юный исследователь» обучающиеся получили III диплом степени.

Видеоролик «Живое электричество», где обучающиеся использовали лимоны, в областном дистанционном творческом конкурсе «Юный исследователь» был отмечен дипломом III степени.

В данный момент обучающиеся работают над теоретической частью по теме проекта «Почему не с каждой березы можно пить березовый сок?», чтобы потом соединить его с практической частью, которая будет проводиться весной.

Тема гражданственности и патриотизма присутствует также в кружковой работе «Первые шаги в науку», которую я провожу уже пять лет.

Эта работа направлена на развитие творчества, познавательной активности, повышает уверенность в себе. Участие в исследовательской деятельности во время проведения занятия кружка развивает нравственные чувства, закрепляет определенные нормы поведения. Сколько радости испытывает ребенок, когда он находится в поиске вместе с воспитателем. Что может быть интереснее для воспитателя группы продленного дня, чем следить за работой мысли ребят, направлять их по пути познания, а иногда просто не мешать и дать возможность учащимся насладиться радостью своего открытия.

Завершая выступление, хочется сказать, что духовно - нравственное воспитание – непрерывный процесс, он начинается с рождения человека и продолжается всю жизнь. Воспитательная работа – дело очень непростое, а формирование духовно-нравственных ценностей кажется вообще чем-то невыполнимым. Нельзя ожидать результатов сию минуту. И всё-таки хочется верить, что эта работа будет с успехом продолжаться. Понимая, что духовно - нравственное развитие ребенка занимает ведущее место в гражданском и патриотическом воспитании, я буду и в дальнейшем планировать и проводить общие дела, при выполнении которых младшие школьники могут проявить себя, ведь их организация является хорошей школой воспитания гражданственности, а в конечном итоге – патриотизма.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи [Электронный ресурс] : утв. постановлением М-ва образования Респ. Беларусь, 15 июля 2015 г., № 82 // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «Юр-Спектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2020.

ПРАВОСЛАВНЫЕ ОБИТЕЛИ ПИНЩИНЫ

*Мозго Инна Васильевна,
учитель истории и обществоведения
ГУО «Тобульская средняя школа» Пинского района»*

Православие играет важную роль в осмыслении простых норм нравственности и правил воспитания. Мы убеждены, что мощным источником духовно-нравственного воспитания в современной школе является православное краеведение.

«Дух школы, её направленность, её цель должны быть обдуманно и созданы нами сообразно истории нашего народа, степени его развития, его характера, его религии. Постигая отечественную культуру, связанную непосредственно с духовным опытом, школьник придет к осмыслению того, в какой стране он живет, какие ценности осваивали его предки», - писал выдающийся педагог К.Д.Ушинский.

Изучение истории родной земли, ее православных и культурных традиций, устоев народа было и остается очень важными для образования и воспитания детей. Православное краеведение наиболее полно позволяет реализовать ведущие направления отечественного образования.

В ходе исследовательской деятельности ребята знакомятся с великими святынями древности. И именно православное краеведение способствует формированию духовно и физически здоровому поколению.

Это одна из наших исследовательских работ. В прошлом веке, в предместье города Пинска, при впадении реки Струмень в Пину, высился курган, известный в народе под названием «могилы Миндовга». Рядом с курганом стояла церковь, древняя и деревянная. Эта церковь являлась остатком древнейшего и знаменитейшего в Беларуси Лещинского монастыря.

В ходе исследования мы выяснили, что не случайно в эту же эпоху был основан Купятицкий монастырь. Икона Божией Матери Купятицкая – самая древняя среди чудотворных Икон, явленных на землях Белой Руси. Образ обретен в 1182 году недалеко от села Купятичи, и защищал православие в тяжёлые времена.

Объектом исследования являются православные монастыри Пинщины.
Предмет исследования- история Пинского Лещинского и Купятицкого Введенского монастырей.

Цель:

показать православный аспект истории Пинского Свято-Успенского Лещинского и Купятицкого Введенского монастырей, как исчезнувших объектов материальной культуры Пинского Полесья.

Задачи:

- обосновать исторические сведения о предмете исследования на основе источников(документов) и научной литературы.

- раскрыть описание устройства и жизни обителей в разные исторические эпохи.

- выявить связь истории Лещинского и Купятицкого монастырей с церковно-исторической жизнью Беларуси, как необходимое условие сохранения культурно-исторического наследия нашей страны.

Древность этой обители, прославлена своими святынями, была обеспечена защитой со стороны высокопоставленного духовенства православной веры в XIII веке – всё это оставляет Лещинскому монастырю почётное место в истории. Борьба, разгоревшаяся в Пинске между православными, с одной стороны, униатами и католиками – с другой, привела к тому, что масса рукописей, написанных кириллицей и хранившихся в монастыре, была уничтожена. Ещё большее число документов погибло во время бесконечных военных действий.

Почти все авторы, писавшие о Лещинской обители в прошлом веке, в вопросе о времени основания Лещинского монастыря ссылались на польского хрониста Винцента Кадлубека (умер в 1223 году), который писал, что Лещинский монастырь основан «святым равноапостольным князем Владимиром».

Таким образом, 1263 год считается наиболее ранней датой упоминания о Лещинском монастыре. Несомненно, известно, что в древности в Лещинском монастыре, как и во всех известных, велось летописание. Историки называют имя Лещинского летописца – инок Митрофан. К сожалению, его летопись погибла во время татарских набегов.

От самого своего основания Лещинский монастырь был центром религиозной жизни Пинского Полесья. В монастыре проживали пинско-туровские владыки. Сохранившиеся богослужебные книги, переписанные лещинскими иноками (отрывки Апостола XIV века, Апостол XVI века), указывают на просветительское значение обители.

Документы свидетельствуют, что самое ценное имущество - книги, иконы лещинские монахи хранили в своих кельях. Во главе Лещинской обители был настоятель, который назначался на данный пост Киевским митрополитом. В монастыре имелась школа, в которой обучались дети горожан. В подобных школах давалось обучение лишь начальной грамоте. В Лещинском монастыре обучением имел право заниматься настоятель или наместник.

Школа в Лещинском монастыре существовала до времен принятия унии. После того, как обитель оказалась в руках униатов, православная школа прекратила свое существование. А возрождена была лишь в 1633 году в Пинском Божоявленском монастыре. Известно также, что в Лещинском монастыре имелась большая библиотека, которая в XIII веке во время пожаров в монастыре, почти полностью погибла.

В книге актов Пинского земского суда, в прошлом веке хранившейся в Виленском Центральном Архиве древних актов, находились несколько документов, относящихся к истории Лещинского монастыря в XVI и XVII

веках. Наиболее интересным документом является инвентарная книга Лещинского монастыря, составленная 26 декабря 1588 года.

Главным храмом Лещинского монастыря в 1588 году являлся Свято-Успенский. В 1603 году, пользуясь правом бенефиции, король Сигизмунд III передал Лещинский монастырь униатскому митрополиту Ипатию Потею (1599-1613 гг.).

После назначения архимандритом Лещинского монастыря Гавриила Коленды Православие не возвращается в стены обители до 1839 года. Монастырь оказывается в руках ордена базилиан, активно распространявших унию среди населения Полесья.

Данные источников из истории основания купятицкого введенского монастыря показывают, что село Купятичи поступило в разряд королевских, т.е. таких земель, которые жаловались королем лицам, проявившим себя какими-либо заслугами перед его величеством. Как говорит история Купятицкой церкви и монастыря, усердие добровольных пожертвователей не забывало святой храм и обитель со времени её основания.

В 1519 году Сигизмунд Старый дарит эти земли жене. А она дарит деревню войту Григорию Войне. С того времени Купятичи становятся родовой собственностью рода Войн. В ходе исследования мы увидели, что основателями монастыря были –Аполония Волович и Василий Копец. Из Вильно в Купятичи направляют 30 православных монахов. Хозяйка местности отдаёт деревню со всеми землями монастырю и жертвует много денег на строительство.

Таким образом, в 1630 в Купятичах появился православный мужской монастырь. Он стал духовной крепостью (силой) православия на Пинщине — в то время закрывались православные церкви и монастыри, набирало силу униатство. Поэтому православный народ находил прибежище в Купятичах.

Деятельность исторических личностей, связанных с православной историей монастыря

Данных о жизни преподобномученика Афанасия сохранилось немного.

Как полагают исследователи, святой Афанасий (Филиппович) родился в городе Бресте, или в окрестностях его, приблизительно в 1595-1597 году в семье обедневшего шляхтича. В 1627 году “зрозумевши омыльность света” этого, Афанасий принял монашеский постриг в Свято-Духовом Виленском монастыре. В следующем году в сане иеромонаха послан был наместником Дубойского монастыря под Пинском.

С 1633 года жил в Купятицком монастыре. В своем “Диаруше” он лишь упоминает о себе, что с детства был “воспитан в вере православной и церкви восточной”. Афанасий получил хорошее образование. За активную деятельность против Брестской унии 1596 года и резкие выпады против политики польского государственного правительства был арестован и выслан в Киев, заковывали в цепи, морили голодом, пытали огнём и, наконец,

невинно осудили его на смерть. Спустя десять лет, 5 января 1658 года Киево-Печерский архимандрит Иннокентий Гизель и Лещинский игумен Иосиф Нелюбович-Тукальский докладывали царю Алексею Михайловичу (1645-1676), что над мощами преподобного мученика Афанасия неоднократно сиял чудесный свет. Позже он был прославлен в лике святых. Следующим настоятелем был Макарий (Каневский) игумен Пинский родился в 1605 году на Волыни, в именитой семье Токоревских. Был настоятелем Купятицкого Введенского с 1656 по 1659 годы. Это было тяжелейшее время для православных людей Западной Руси. Его жизненный подвиг, был подвигом защиты православия в условиях неравной изнурительной борьбы, когда защищали будущее православной церкви.

Купятицкий монастырь был в ведении православных христиан до середины XVII века и здесь находился чудотворный образ. Чтобы икона не попала в руки униатов, в 1655 году иноки во главе с наместником, архимандритом Лазарем Барановичем, её перенесли в Киев. В 1706 году во время Северной войны в Пинске стояли шведы. Тогда монахи все своиклады спустили в колодезь и засыпали его землей. Церковь стала приходской. Новую церковь поставили на старом месте в 1894 году. Более чем 100 лет церковь освящена во имя Святого Николая.

После 1743 года Купятицкий монастырь был присоединен к Пинскому Богоявленскому монастырю, а в 1817 году был упразднен, церковь обращена в приходскую. К этому времени обитель содержала типографию и школу и распространяла просвещение в духе православия.

Сохранились сведения о чудотворной статуе Спасителя, предание о которой хранилось в архиве Лещинского монастыря. Поясняя этот рассказ, необходимо заметить, что Пинское Полесье - родина известного резчика по дереву Лещинского священника Анании. Его резные иконы «Праздники» и «Премудрость создам себе дом» находятся и сейчас в Государственном Русском Музее Санкт-Петербурга.

Икона Божией Матери Купятицкая – самая древняя среди чудотворных икон, явленных на землях Белой Руси. Образ обретен в 1182 году недалеко от села Купятичи. До настоящего времени она является покровительницей и заступницей наших земель.

Если дети будут знать и любить свой край, они будут бережно относиться к памятникам, природе храмам – всему, что есть на родной земле. В этом главные воспитательная и образовательная функции православного краеведения. Храм и монастырь. Их история тесно переплелась с историей нашей Родины. Чудотворные иконы и источники. Поклониться им идут не только пинчане, приезжают люди из разных уголков Беларуси, России и ближнего зарубежья. Таким образом, приобщаясь к объектам материальной и духовной культуры ребята чувствуют близость лучших традиций православной культуры. Это способствует успешному формированию гражданско- патриотических чувств.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Качанович, Н. Лещинский монастырь. /Н.Качанович Пинск 1929.
2. Мосейчук, В. История Пинского Свято-Успенского Лещинского монастыря/ В. Мосейчук Сергиев Посад 2002.
3. Гайдук, Н. Брестская уния 1596 года. /Н. Гайдук Минск, 1996.
4. Вводный лист Пинского городского писаря Поклонского, передавшего в *Лещинский* монастырь Иосифу Нелюбовичу-Тукальскому. Минские епархиальные ведомости , № 37,1782 год.
5. Акоронко, Н. Летописи Лещинской Успенской церкви Пинского уезда. /Н. Акоронко Минские епархиальные ведомости № 10.
6. Инвентарь Лещинского монастыря 26 декабря. Публикация Д. Довдяло. Минские епархиальные ведомости № 10, 1909.
7. Скурат, К. История Поместных православных церквей в 2-х т./ К. Скурат М., 1994 , т 2.
8. Улащик, Н.Н. Введение в изучение белорусско-литовского летописания. / Н.Н. Улащик М. Наука, 1985.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В ПРИЕМНОЙ СЕМЬЕ

*Навичонок Анна Ивановна, приемный родитель
управления образования администрации
Октябрьского района г.Минска,
член городского клуба приемных родителей «Улей»*

Семья – это важнейший социальный институт. Институт семьи включает множество частных институтов: институт брака, институт родства, институт материнства и отцовства, институт собственности, институт защиты детства, институт опеки и другие. Одной из составляющих института опеки является профессиональная, замещающая семья, которая представляет собой специфический институт воспитания ребенка, оставшегося без попечения биологических родителей.

Замещающая семья – это любой тип семейного устройства ребенка: приемная, патронатная, опекунская семьи, детский дом семейного типа, семья усыновителей, куда он помещается в силу потери кровных родителей или после изъятия его из семьи кровных родителей, и которые составляют альтернативу пребыванию ребенка в сиротском учреждении [5].

То, как проходит детство ребенка, какие основы закладываются в формирование его личности, зависит от его родителей и близкого окружения. Замещающая семья как субъект воспитания приемного ребенка выступает носителем предметно-практической деятельности, ей свойственны познание, реализация и изменения, направленные через взаимодействие каждого члена, включая воспитанника, на их самопознание, самореализацию, самоизменение.

Педагогическим результатом работы замещающих родителей является социализация приемных детей, их адаптация, формирование умения взаимодействовать с окружающим социумом.

Выделяют три взаимосвязанных и последовательно достигаемых составляющих в процессе социализации:

- автономизацию (индивидуализацию);
- социальную адаптацию;
- активизацию (интеграцию).

Итогом автономизации является понимание своего места среди других людей, следствие социальной адаптации – принятие установленных обществом социальных норм; результатом успешной интеграции становится осознанное стремление к самосовершенствованию на основе проявляемой активности, а также усвоение не менее трех социальных ролей: гражданина, профессионала и семьянина. Таким образом, в результате успешной социализации формируется социально зрелая личность.

Социальное становление воспитанника в замещающей семье предполагает полную реализацию его потенциала в интересах общества,

преодоление позиции иждивенчества, поддержку конструктивной инициативы, создание условий для участия детей и молодежи в общественной жизни, поддержку в социальном, профессиональном и духовном самоопределении, активном приобщении к сохранению и развитию национальной культуры.

Подчеркнем, что основное назначение воспитания заключается в формировании духовного стержня человека – его внутреннего, духовного мира, который проявляется в системе эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и к самому себе.

Духовно-нравственное развитие приемных детей в замещающей семье – это процесс целенаправленного создания замещающими родителями и специалистами, работающими с семьей и ее воспитанником, условий для становления духовно-нравственной сферы личности воспитанника [2].

Практика показывает, что воспитание зависит от личного примера воспитателя. Поскольку для детей авторитет абсолютен, то любому воспитателю, в том числе и замещающему родителю, необходимо действовать систематически и последовательно, относиться ко всем детям (приемным и биологическим) одинаково и доброжелательно, не допускать расхождения между словом и делом. Существует философский принцип: подобное создается подобным, нравственность воспитанника формируется нравственностью воспитателя, духовность – духовностью. Очевидно, что замещающие родители должны осознанно стремиться к собственному духовному росту и оказывать помощь своим воспитанникам в духовном взрослении:

- глубже понять себя, свое предназначение – в семье, профессии, Отечестве;
- найти путь к своему подлинному «Я»;
- жить, следуя своей природе;
- различать пласты человеческой жизни – физический, душевный, духовный; помочь в этом своим воспитанникам;
- внутренне приобщиться к национальной духовной традиции – религии, фольклору, архитектуре, искусству, литературе, философии;
- осознать серьезность и неповторимость каждого дня и всякого дела;
- обрести реальную радость бытия.

В целях предупреждения и преодоления трудностей и проблем, связанных с процессом духовно-нравственного воспитания ребенка в замещающей семье, и повышения эффективности этого процесса необходимо:

- создание в семье развивающей среды;
- организация персонифицированного жизненного пространства, отвечающего таким ведущим потребностям воспитанников, как потребности в любви, безопасности, защищенности, впечатлениях, общении, социальных контактах, двигательной активности, комфортности, динамичности, открытости;

организация качественного профессионального сопровождения семьи.

Несомненно, духовно-нравственное становление личности детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей – сложная задача. Для того чтобы с ней справиться, а также с целью преобразования духовного мира замещающих родителей необходимо повышение уровня их профессиональной компетентности в вопросах духовного и нравственного развития приемных детей [2].

Обучение и воспитание открывают детям путь к духовно-нравственному познанию окружающего мира. Мир прекрасен своей гармонией и познание его человеком так же должно быть гармоничным.

Но общественная и личная духовно-нравственная культура переживают сегодня тяжёлый кризис. Многие вызывает тревогу: антисоциальное поведение подростков, распространение вредных привычек среди молодёжи, рост преступности, общественная социальная несправедливость, крушение тех идеалов, которые служили официальной опорой нравственности. Сегодня принимаются разнообразные меры для спасения и укрепления духовности и нравственности в нашем обществе, особенно в среде молодёжи, расширяется деятельность церкви, такие слова, как «милосердие», «сострадание», «соучастие» реабилитированы, в школе преподаются такие предметы духовно-нравственного цикла, как «Православная культура», «Живое слово», «Основы религиозной культуры и светской этики».

Но предстоит ещё долгая и кропотливая работа. Духовно-нравственную культуру нельзя никак создать искусственно, нравственность органически вырастает на основе конкретной жизнедеятельности. Сегодня школьники нуждаются в разговоре: что есть добро, духовность, нравственность? 10 лет считали лучшими человеческими качествами: ум, эрудицию, сейчас обретают ценность нравственные качества. В материалах модернизации образования провозглашается компетентностный подход как одно из важных концептуальных положений обновления содержания образования. Основными параметрами личности развития ребёнка на сегодняшний день можно считать его ориентацию на общечеловеческие ценности, гуманизм, интеллигентность, активность, чувство собственного достоинства. Уровень развития этих качеств можно рассматривать как показатель сформированности социальной компетентности и социального становления личности.

Семья — самое главное в жизни для каждого из нас. Семья — это близкие и родные люди, те, кого мы любим, с кого берем пример, о ком заботимся, кому желаем добра и счастья. Именно в семье мы учимся любви, ответственности, заботе и уважению.

Действительно, семья — это первая и самая важная ступень в жизни человека. Народная мудрость, характеризуя человека, большое значение придавала влиянию на него той семейной обстановки, в которой он вырос. Если о человеке говорят «он из хорошей семьи», это значит, что человек этот

трудолюбив, честен, доброжелателен, на него можно положиться в беде, с ним хочется поделиться радостью.

Огромное значение для воспитания детей имеет семейный уклад. Для полноценного воспитания (это идеальное и наиболее желаемое для всех людей состояние) каждого ребёнка требуется семья: отец, мать, бабушка и бабушка, старшие братья и сестры, сам ребенок, младшие братья и сестры. У каждого члена семьи должно быть свое место, свои обязанности, каждый член семьи должен выполнять свои функции. Но в устройстве современных семей, когда семья неполная, родители разведены или семья потеряла кормильца, особенно если в семье один ребёнок, родители чувствуют невольную вину перед ребёнком и стараются уделять ему больше внимания, потому в таких семьях часто допускается искажение, и негласным главой семьи становится ребенок. У ребенка не должно быть никаких привилегий, никаких особых прав, которые возвышали бы его над родителями. Он должен знать свое место в семье.

Ребенка с малых лет следует приучать к послушанию. Послушание — это начало воспитания. Дисциплина, прежде всего, означает признание порядка, сложной структуры власти и послушания, которая создается в семье. Все должно быть четко разграничено: что нельзя и что можно, за что всегда (а не под горячую руку) накажут, за что получит поощрение, должна быть четкая иерархия ценностей в каждой семье. С малых лет дети должны понимать, что есть дозволенное и недозволенное.

Одновременно с наставлениями, родители должны показывать личный пример. Чтобы научиться сопереживать другому, дети должны видеть, как мать или отец утешают чужого плачущего малыша, помогают пожилым людям при переходе улицы, уступают в автобусе место инвалиду или пожилой женщине, не сажают ребёнка к окну и следят за тем, чтобы его никто не потревожил. И, конечно же, обязательно нужно рассказывать детям о том, как вам самим в трудных жизненных обстоятельствах помогали люди.

Если вы хотите воспитать в детях чувство ответственности, вы должны в первую очередь дать им возможность проявить себя: доверять им, ставить перед ними задачи, которые они обязаны выполнить, скажем, по домашнему хозяйству или по уходу за домашними любимцами. Если у ребёнка что-либо не получается, то родители должны проявлять терпение, а не возмущаться неумением ребёнка, раздражение родителей вредно действует на психику детей и вызывает ответное раздражение. Родители никогда не должны в присутствии посторонних людей, иногда даже членов, семьи жаловаться на ребёнка или ругать и обсуждать его поступки, повышать голос, оскорблять. Ребёнка нельзя унижать, нужно ему разъяснить его ошибки и поддержать. Дети и родители должны быть всегда едиными.

Для воспитания человека требуется человеческая среда. Для воспитания коммуникативных качеств ребёнку необходима также среда взрослых людей. Нынешний ребенок погружен в детскую среду из своих сверстников – это детский сад, школа, детский лагерь. Контакт детей со

взрослыми крайне ограничен. А потом не стоит удивляться тому, почему они так медленно взрослеют. Они привыкли быть детьми. Когда ребенок воспитывается в семье, то от постоянного общения со взрослыми он впитывает взрослое отношение к жизни.

Сейчас большинство женщин работает. В течение всего дня папа на работе, мама на работе, дети в детском саду или в школе. Какими дети видят своих родителей? Отец усталый пришел с работы, он ложится на диван и начинает читать газету. Мать приходит с работы и сразу за домашние дела. Ребёнок опять предоставлен самому себе, в лучшем случае ему помогут скоротать свободное время книги, любимые занятия, в большинстве случаев – компьютер, телевизор или видеомаягнитофон.

Почему сейчас у многих детей наблюдаются отклонения в психике? Потому что семья, которая была всегда крепким щитом, защитой для детской души, разрушена. Весь же уклад современной семьи практически уничтожает связь поколений.

А ведь много интересного о прошлом дети могут узнать и узнают от старых людей, многому полезному в жизни, первым трудовым навыкам учатся у дедушек и бабушек, которые помогают внукам познать тайны природы. Бабушки приобщают детей к истокам народной поэзии и учат их родному языку. А главное, они, люди, прожившие долгую трудную жизнь, учат детей доброте. Доброта и любовь старших к детям учат и детей быть добрыми, отзывчивыми, внимательными к другим людям.

Как с испокон веков передавался опыт жизни от одного поколения другому? Как правило, через совместный труд. Не беседа, не наставление, а только совместная деятельность. На ребенка надо смотреть как на маленького взрослого. Недополучают дети элементарного общения со взрослыми, не детского общения, а взрослого. Надо, чтобы не родители снисходили до уровня детей и начинали бегать, прыгать, скакать, строить башни и куличики, надо, чтобы взрослые принимали своих детей в свою взрослую жизнь. Если ребенок включен в жизнь взрослых, он будет развит! Нужно вместе с ребенком мыть посуду, убирать с ним дом, приучать его к стирке (то есть приобщать его к своей взрослой жизни) — тогда есть надежда, что он будет трудолюбивым. Он радуется, что приобщается к жизни взрослых. Все дети постоянно подражают взрослым, только надо давать им возможность проявлять свое желание в настоящей работе. Все зависит от уклада семьи — надо, чтобы родители были постоянно настроены на то, чтобы воспитать себе помощников. С раннего детства ребенок уже должен знать, что такое труд. Очень важно, чтобы у каждого ребенка в семье была своя постоянная обязанность. Это может быть - для малышей - обязанность убирать свои игрушки, позже, когда ребенок подрастет, - убирать свою постель, еще позже - вытирать пыль в квартире, поливать цветы, вовремя покупать хлеб для семьи и т. д. Обязанностей, конечно, не должно быть непосильно много - лучше одна, но выполняемая неукоснительно. В

некоторых семьях на детей полностью возложен уход за домашними животными - будь то рыбки, или кошка, или собака.

В семьях, где много детей, на старших может быть возложена ответственная обязанность заботы о младших. Однако родителям не следует перекладывать полностью заботы о младших детях на старших. Школьник не должен подменять собой родителей, потому что это пагубно может отразиться на учёбе: нарушается режим труда и отдыха, ребята не высыпаются, опаздывают на уроки, не выполняют домашнего задания, во время уроков пассивны, что ведёт к отставанию в обучении и плохим отметкам.

Душа ребенка требует примеров для подражания. Если вы не дадите их ребенку или не будете следить за тем, что предлагается ребенку в качестве идеала, то он будет подражать не тому, чему вы хотели. Ребенка нужно буквально окружать теми образами и примерами, которые вы считаете полезными. Русские сказки, добрые старые советские фильмы и мультфильмы — вот, что может наполнить душу ребенка прекрасными, добрыми и мудрыми образами.

Сейчас некоторые, а может быть, даже большинство родителей считают, что ребенок должен знать все стороны жизни. «Пусть ребенок знает все! А то вырастет в тепличных условиях, выйдет в жизнь, встретится с правдой жизни и не выдержит свалившиеся на него испытания». По поводу таких рассуждений нужно отметить три момента.

Во-первых, задача воспитания, конечно же, не в запретах, задача воспитания в том, чтобы развить у ребенка вкус и понимание, что такое хорошо и что такое плохо. «Если человека учат добру - учат умело, умно, настойчиво, требовательно, в результате будет добро. Учат злу (очень редко, но бывает и так), в результате будет зло. Не учат ни добру, ни злу - все равно будет зло, потому что и человеком его надо сделать», - утверждал В. А. Сухомлинский.

Во-вторых, чтобы ребенок мог сам оценивать, ему надо сначала дать образец, с которым он будет все сравнивать. Поэтому очень важно, чтобы в раннем детстве ребенок духовно питался только из чистых источников. Как младшие, так и старшие школьники подражают тем, кто оказывает на них наиболее сильное впечатление. По данным психологов, неизменную симпатию у них вызывают люди сильные, смелые, волевые, находчивые, с приятной манерой общаться, правильными чертами лица.

Если «закалять» душу и нервную систему ребенка видом крови и убийства, то на самом деле у него просто огрубеет сердце, и при виде настоящей боли она не будет замечена. И если вдруг родителям будет плохо, то сердце их любимого «закаленного» чада будет молчать, и ни капли жалости или сострадания в этом сердце так и не найдется.

Надо оберегать детей от уличной грязи, и той, которая проникает в их души через телевидение. Необходимо знать круг общения своего ребёнка, где, с кем и как он проводит свободное время, сочетается ли это

времяпрепровождение с нравственными нормами поведения человека в обществе. Также, чтобы избежать неприятных последствий, надо, с одной стороны, строго ограничить время, когда дети смотрят телевизор, а, с другой стороны, проверять содержание фильмов. Замечено, что дети и сами предпочитают пассивному смотрению телевизора другие интересные занятия, требующие времени, активности, энергии, - когда эти занятия у них есть.

Другая задача - разумный выбор телепередач. Родительский запрет (если ребенку очень хочется что-то посмотреть, а родители знают, что этого смотреть никак нельзя) должен быть обоснован.

Задача родителей - доходчиво объяснять обиженному ребенку, что ничто не проходит для него бесследно, и помогать отличать плохое от хорошего.

Современные родители занимаются подготовкой детей к будущей жизни тем, что устраивают его в престижный техникум или вуз. Но может быть важнее воспитать скромного, трудолюбивого человека, доброго и любящего семьянина, патриота и гражданина.

Большое влияние на воспитание культурного поведения оказывает не только организация жизни семьи, но и её атмосфера, характер семейных отношений. Дети наблюдают за взрослыми, их поведением, разговорами, взаимоотношениями именно в семье. Если родители внимательны друг к другу, приветливы, вежливы, верны своему слову, уважают друг друга, бережно относятся друг к другу, все проблемы семьи решают сообща на семейном совете, то их дети, как правило, вырастают хорошо воспитанными. Глубоко прав был А. с. Макаренко, когда, обращаясь к родителям, говорил: «Не думайте, что вы воспитываете ребенка только тогда, когда с ним разговариваете или поучаете его, или приказываете ему. Вы воспитываете в каждый момент вашей жизни, даже тогда, когда вас нет дома. Как вы одеваетесь, как вы разговариваете с другими людьми... как вы радуетесь или печалитесь, как вы обращаетесь с друзьями, как вы смеетесь, читаете газету — все это имеет для ребенка большое значение... А если дома вы грубы, или хвастливы, или пьянствуете, а еще хуже, если вы оскорбляете мать, вам уже не нужно думать о воспитании: вы уже воспитываете ваших детей и воспитываете плохо, и никакие самые лучшие советы и методы вам не помогут».

Очень важен для воспитания ребёнка и здоровый образ жизни в семье. Отсутствие вредных привычек у родителей, пропаганда ими здорового образа жизни, занятия спортом, следование правилам личной гигиены благотворно скажется на детях. Трудно приходится ребёнку, когда родители имеют вредные привычки. Алкоголизм и употребление наркотиков и психотропных веществ родителями делают ребёнка по сути дела сиротой. В нашей школе проводится много мероприятий по пропаганде здорового образа жизни, но часто родители своими вредными привычками ставят под сомнение услышанное и усвоенное детьми в школе. Если ребёнок каждый

день видит курящую мать, пока молодую и красивую, он начинает сомневаться во вреде курения, и переубедить его будет сложно. Родителям всегда нужно внимательно относиться к своим поступкам, предполагать их результат, смотреть в будущее.

Воспитание — всегда большой труд, а духовно-нравственное воспитание — один из самых сложных видов этого труда.

Нравственное отношение к другим людям, ценность другого человека формируется в семье. Семья в большей степени, чем это было вчера, должна взять на себя компенсаторные функции — снятие психологического напряжения с ребенка, большую часть дня проведенного в коллективе. Другой тон, стиль отношений с ребенком — более спокойный, может быть, несколько «заторможенный» в сравнении с бурной, динамичной школьной жизнью, переключение внимания ребенка на домашние дела и заботы. В семье, оценивание личности по подлинно нравственным критериям, к сожалению, не происходит, особенно, если учесть, что семья оказывает всё более формальное влияние на детей: одеть, накормить, дать денег на развлечения — и всё. В результате: нередко двойной образ жизни: в школе и дома — пай-мальчики и чудо-девочки, вежливые, смирные, а вечером на улице, не знающие, что прилично и неприлично, презирующие истинные человеческие ценности.

Как видите, много проблем стоит перед современной семьёй, из года в год мы убеждаемся в том, что духовно-нравственное воспитание детей процесс сложный, длительный, требующий напряжения духовных сил родителей и высокой нравственности, и заинтересованными в этой работе должны быть и родители, и школа, и общество в целом. Только совместными усилиями, совместным сотрудничеством при доверительных отношениях семьи и школы мы можем добиться положительного результата и воспитать в каждом школьнике настоящего человека.

ВЫВОДЫ

Семья - тот пласт общества, тот «улей рабочих пчел», из которых и вылетают приспособленные к труду и медоношению «умные и молодые пчелы». Многие дети этим «родным улеем» считают детский дом или дом малютки. Но каждый малыш мечтает приобрести настоящую крепкую и дружную семью.

Приемные дети выделяются от остальных своим поведением, манерами и просто бездонными глазами, которые смотрят на будущих родителей с неподдельной искренностью и любовью. Родные дети не всегда оправдывают надежды родителей, а порой и бросают их в старости. Но приемный ребенок, до конца своих дней, благодарен тем людям, которые вырастили из «колочего кактуса с шипами» «душистую и ароматную георгику».

К родителям, конечно, предъявляются как юридические, экономические, так и педагогические требования. В первую очередь у ребенка должна быть отдельная комната или оборудованное место для проживания, обязательно предусмотрены предметы быта такие как: кровать,

шкаф для хранения одежды, письменный стол, стул, развивающие игры, игрушки, если ребенок совсем маленький, настольная лампа, средства личной гигиены и многое другое. Но даже если ребенок ни в чем не будет нуждаться, если не будет родительской любви и ласки, то все благосостояние этого не заменит. Дети, как автоответчик на телефоне, дословно повторяют слова и выражения родителей, копируют их поведение, мимику, даже примеряют на себя «образ жизни». Родителям нужно тщательно следить за собой, не позволять в присутствии детей вольного стиля общения, не допускать криков, хамства и ругательных высказываний. Приемные родители, может быть, и не заменят родных, но могут дать высокий старт в светлое будущее. Быть опорой и поддержкой своему ребенку, дать ему все самое лучшее, показать светлую сторону жизни, научить добру, почитанию взрослых, милосердию, привить любовь к братьям нашим меньшим. И наконец, заложить бетонный фундамент для строительства интеллекта, нравственности и морального облика ребенка. Посаженные умелыми руками «фермера» ростки «дикорастущего клевера» преобразятся со временем в богатую минеральными компонентами «культуру люцерны».

Помните, сделав доброе дело, поселив добро в детских сердцах, вы навсегда обретите мир и покой на многие тысячелетия вперед. Не нужно проходить мимо или открещиваться, а просто протянуть руку посильной для каждого из вас помощи или поддержки. Чистота души начинается с сеяния добрых лучей света, с проявления сострадания, человеколюбия и гуманности. Так давай же будем творить добрые дела вместе, пусть у каждого брошенного и оставленного без попечительства ребенка будет крепкая и любящая семья! [3]

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Хрусталькова Н. А. Педагогическая компетентность у родителей в профессионально-замещающей семье: содержание, структура, критерии и уровни сформированности // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. Пензенский государственный университет. 2008. № 3 (7). С. 108–115.

2. Карпушева Н. М. Повышение профессиональной компетентности замещающих родителей в контексте духовно-нравственного воспитания приемных детей // Социальное обслуживание семей и детей: научно-методический сборник. 2019. Вып. 16: Социальное воспитание: теория и практика. С. 113–123.

3. Пигарева В. Э. Роль семьи в воспитании приемных детей [Текст] // Актуальные задачи педагогики: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2016 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2016. — С. 208-211. — URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/189/10123/> (дата обращения: 10.10.2019).

ДУХОВНО – НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ ВОЗРОЖДЕНИЯ ТРАДИЦИЙ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

*Никитина Надежда Анатольевна,
ГУО «Ясли - сад № 29 г. Полоцка»*

«Жить духовно значит непременно иметь
в душе благодать Святого Духа».

Святитель Феофан Затворник

Духовно-нравственное воспитание – одна из актуальных и важных задач, на которую сегодня надо обязательно обращать внимание, а особенно, кто имеет отношение к детям.

Сейчас много говорят о духовности и нравственности, но важно, чтобы смысл этих понятий не искажался.

Святой праведный Иоанн Кронштадтский говорит: «Духовная жизнь – это жизнь по нравственным законам Божиим».

Жизнь в соответствии с нравственными нормами предполагает постоянную, ни на мгновение не прекращающуюся работу над своей душой, а именно: почитать своих родителей, не завидовать, не лгать и т. д. И самое главное – поступать всегда так, как ты хочешь, чтобы поступали с тобой.

«Современный педагог – нравоучитель» схиархимандрит Иоанн (Маслов) объясняет: «Степень духовности человека определяется мерой его совершенствования в добре».

Нравственное образование – это образование ума, чувств и воли (которая отвечает за все наши действия).

Дошкольное детство - это важный период в жизни ребенка, когда формируются ощущения собственных возможностей, потребность в самостоятельной деятельности, основные представления об окружающем мире, добре и зле в нем, представления о семье и родной земле.

Воспитание чувств ребенка является важной педагогической задачей. Ребенок не рождается добрым или злым, нравственным или безнравственным. Недаром говорится: «Дети – наше будущее». И каким оно будет, зависит от нас взрослых: родителей, педагогов, общественности. Очень важно создавать такие условия, в которых формировалось бы и закреплялось изначальное стремление ребенка к возвышенному, святому и доброму. Именно привычки и ценности, заложенные в детстве, станут нравственным фундаментом для принятия жизненно важных решений в будущем.

Важнейшим нравственным основанием семьи служило почтительное отношение детей к родителям, которое воспитывалось в семьях с малолетства и укреплялось в течение всей жизни каждого человека. Опыт,

полученный в детстве, во многом определяет его взрослую жизнь. В начале пути рядом с беззащитным доверчивым малышом находятся самые главные люди из его окружения – его семья.

В каждом из нас материально, интеллектуально и духовно отражается вся мировая история, история своего народа, своей эпохи, своей семьи.

Древняя мудрость гласит: «Сложно изменить мир, но если ты хочешь этого – начни меняться сам».

Нам, взрослым, нужно помнить, что нет ничего дороже, чем видеть горящие глаза детей, слушать их радостный смех, восторженные рассказы о семье, о родителях, которые живут их интересами, о друзьях, нет ничего дороже, чем бьющиеся в унисон сердца детей, родителей и воспитателей!

По теме «Духовно-нравственное воспитание на православных традициях» мы работаем вот уже несколько лет, и пришли к чёткому убеждению, что воспитание детей без духовно-нравственной основы неполноценно.

Цель нашей работы направлена на формирование основ духовно-нравственной культуры у дошкольников на православных традициях белорусского народа. Для достижения данной цели были определены следующие задачи:

- развивать эмоционально-ценностное отношение к православным святыням, эстетическое восприятие православного искусства;
- совершенствовать представление о труде, воспитывать чувство радости от труда на благо других, потребность оказывать помощь;
- формировать умения и воспитывать желание заботиться о природе; углублять представление и предназначении человека в природе и роли в ней;
- воспитывать интерес и уважительное отношение ребёнка к православным традициям белорусского народа, праздникам, святыням;
- воспитывать чувство любви к Родине, к окружающим людям и членам семьи на святоотеческом опыте;
- воспитывать стремление к нравственному совершенствованию на примере жизни святых.

В своей работе я использовала разнообразные формы работы по данной теме.

Беседы с воспитанниками проводились на такие темы, как: «Что такое Библия», «Беседа о крестике», «Рассказ о матери Иисуса», «Беседы об Именинах», «Беседа об Ангеле-Хранителе» и т.д. В них закреплялись такие важные понятия, как усвоение ребёнком вечных ценностей: милосердия, правдолюбия, народных традиций, неприятию зла, стремлению к добрым поступкам.

Считаю очень важным, чтобы дети, воспринимая материал, активно думали. Этому помогали такие методические приемы, как сравнение, вопросы, индивидуальные задания, обращение к опыту детей, предложение задавать вопросы друг другу и воспитателю, игровые приемы и т. д.

Знакомила детей с детской Библией - книгой Священного Писания, рассказывая детям о том, что весь мир, все, что растет и живет, создано Богом. Также читались такие произведения, как «Сказка про добрые и колючие слова», «Священная история для детей» (М. Львовой), «Подвиги Ильи Муромца» и др.

Сначала люди учатся христианской любви в родной семье, потом - ко всем близким, а затем ко всем людям, поэтому свою работу по духовно-нравственному воспитанию мы начинаем с воспитания любви к матери посредством:

- чтения сказок, в которых наиболее ярко показана сила материнской любви, ее мудрость, жертвенность ради своего ребенка, которые учат детей пониманию значимости своей помощи маме, внимательному отношению к ней: «Кукушка» ненецкая сказка, «Айюга» нанайская сказка, «Хлеб да соль» Алексея Логунова, «Материнская любовь» корейская сказка;

- заучивания стихов о маме, изготовление подарков для мам, бабушек;

- творческие работы – портреты мам или всей семьи из разных материалов;

- совместные мероприятия детей и их родителей.

В нашем детском саду мы стараемся создать все необходимые условия для осуществления работы в данном направлении, повысить свой духовно-нравственный потенциал и профессиональную компетентность, заинтересовать родителей к духовной жизни ребенка.

Складывался интерес к изучению исторических сведений. У них появляется разграничение старого и нового, понимание смысла слов «сейчас», «раньше», «теперь», «давно». Возникает интерес к тому, как было «раньше», что было «давно». Несмотря на удивление всему прошлому, дети не воспринимают его как нечто сказочное. Они в состоянии отнестись к историческому событию как к чему-то действительно происходившему в прошлом.

При знакомстве воспитанников с родным городом проводила экскурсии к храму Покрова Пресвятой Богородицы на тему: «О чём звонят колокола», в Софийский собор. Для развития творческих способностей мы с детьми изготавливали подарки и открытки к праздникам, к именинам, Рождеству и Пасхе, пекли из теста пасхальные куличи, украшали пасхальные яйца для игр и в подарок; рисунки по Библейским сюжетам, рисунки – впечатления после проведения утренника и развлечения.

С большим вниманием относимся к календарным православным праздникам. Это настоящее событие в жизни не только нашей группы детей, но и всего детского сада. Православные праздники расширяют сферу детских переживаний. Ввести детей в круг основных Православных праздников, показать их тесную и органическую связь с народной жизнью, народным искусством и творчеством по итогам работы, с детьми средней и старшей группы проводятся праздники - развлечения, такие как «Рождество Христово», «Масленица», «Радостная Пасха».

Немаловажную роль в группе играет и предметно-развивающая среда. С целью пополнения развивающей среды был оформлен уголок по нравственно - духовному воспитанию разнообразными материалами: Библия для детей, журналы «Ангелочек» и «Мир с Богом»; художественная литература: «Православные праздники. Зима»; настольный театр «Рождественская Звезда», книга пазлов на библейские темы; подборка сценариев к православным праздникам и др.

Для реализации поставленных задач появилась необходимость постоянного контакта с родителями. Для этого я подобрала разнообразные формы работы с родителями своих воспитанников, которые помогли заинтересовать и привлечь их к реализации задач. Родители помогают в проведении досугов, организуют сладкие праздничные столы на Масленицу, Пасху и т.д., оказывают помощь в развлечениях; изготовление костюмов и атрибутов; оформлении выставок детских рисунков, фотовыставок - «Наши праздники в семье». К праздничным датам организуются выставки совместных работ родителей и детей на темы: «Рождественский подарок», «Пасха красная пришла».

Постоянно занимая детей доступным трудом, воспитываем у детей дружелюбие, взаимопомощь, они не ссорятся, а наоборот, учатся ставить цели, планировать свою работу, доводить дело до конца.

Святитель Феофан Затворник в своей работе «Путь ко спасению» пишет о том, что мы должны создать вокруг ребенка атмосферу, дающую пищу для его глаз, слуха, осязания, обоняния. Среда, в которой формируется ребенок, дает святые образы для его глаза, благозвучное пение для уха, благоухание для органов чувств. Единственный открытый мир души – это очи ребенка, поэтому любящий взгляд взрослого, взаимная любовь – необходимое условие воспитания чувств».

Наиболее действенным средством воспитания духовно-нравственных качеств личности дошкольника является театр - неисчерпаемый источник развития чувств переживаний и эмоциональных открытий, способ приобщения к духовному богатству. Дети с удовольствием играют героев данных библейских сюжетов, играют в народные игры, в которые играли наши предки, разучивают стихи и песни, колядки и танцы. Где были использованы современные технологии образовательного процесса: видео презентации «Рождество», «Пасха» и т.д.; мультфильмы: «Маленькое сказочное королевство Рождественский праздник», «Моя первая Библия – Пасха», «Обетование Пасхи», «На пороге рождество белый снег кружится - Детская Песня на Рождество для малышей» и т. д. Погрузить в атмосферу праздника воспитанников помогли специально сшитые костюмы и оформление зала. В своей работе с детьми использую теневой театр, кукольный театр и другие виды театров (пальчиковый, настольный, театр масок и др.)

В этом учебном году, на базе нашего дошкольного учреждения, мы начали работу над созданием театра «Батлейка». Выбор этот был не случаен.

Поскольку нравственное воспитание предполагает усвоение ребенком нравственных ценностей, то воспитательный процесс не может быть полноценным без опоры на эмоции и целенаправленное культивирование «высших чувств»: сопереживания, гордости, жалости, стыда и т.д. Именно благодаря театрализованной деятельности осуществляется эмоционально-чувственное «наполнение» отдельных духовно-нравственных понятий, даёт возможность приобщиться к ценностям православной культуры, смогли несколько дней.

Ведь самое действенное средство на дошкольника – игра, театральное действие, кукла, сказка. Герои просят совета у детей, рассуждают о своих поступках, уважительно относятся к старшим, просят прощения, если провинились, или прощают обидчикам, стремятся быть добрыми. Именно такими мы и хотим видеть наших детей. Спектакли театра батлейка помогают через сказку и встречи с куклами-актерами решать задачи духовно-нравственного воспитания. Это хорошая возможность познакомить детей с увлекательным миром кукол, научить добру и милосердию.

Батлейка - древнейший из видов белорусского искусства! Народный религиозно-мистериальный кукольный театр, который ещё называют вертеп, батлеемка, остмейка жлоб, шопка.

Батлейка для белоруса была своеобразным телевизором, «живой газетой», из которых можно было узнать и увидеть местные новости и сплетни. Игрой в батлейку можно и нужно заинтересовывать детей! Магия батлейки такова, что в это действо втягиваешься поневоле. Потому что там всё живое – музыка, песни, уникальные народные инструменты (жалейка, колёсная лира, цимбылы), общение с публикой напрямую! Абсолютный интерактив!

Язык батлейки прост и глубок, она не читает моралей, не проповедует истину – она живет. Ведь именно она, жизнь, учит маленьких и взрослых видеть мир таким, как он есть, во всем его многообразии.

Задача современников – сохранять и развивать это замечательное дело, чтобы батлейка стала по-настоящему белорусским национальным узнаваемым брендом наравне с белыми аистами, драниками, слуцкими поясами, «Беларусьфильмом», Брестской крепостью, Беловежской Пущей, МАЗом, БЕЛАЗом и «Песнярами»!

Таким образом, работа по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на православных традициях белорусского народа необходима и целесообразна.

По мнению родителей, дети стали послушнее, уступчивее, учатся прощать, проявляют желание оказать помощь, заботятся о младших.

Доброта – самое красивое слово на нашей земле! На доброту все равно ответят добротой. Конечно, у добра тяжелый путь, но там где живет добро – живет любовь и сострадание.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БИБЛИОТЕКИ И КЛАССНЫХ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПО ПРИВИТИЮ ПОДРАСТАЮЩЕМУ ПОКОЛЕНИЮ ОСНОВОПОЛАГАЮЩИХ ПРИНЦИПОВ ПРАВСТВЕННОСТИ

Николаева Светлана Валентиновна

Шек Татьяна Николаевна

*библиотекарь, учитель белорусского языка и литературы
Государственного учреждения образования
«Средняя школа № 6 города Полоцка»*

Нравственные принципы – это основные моральные законы, которые признают все этические учения. Они представляют собой систему ценностей, которая закрепляет через нравственный опыт моральные обязанности человека. *Их еще называют добродетели.* Нравственные принципы формируются в процессе воспитания и в совокупности приводят к осознанию и принятию таких качеств, как человечность, справедливость, разумность.

В системе образования и воспитания в последнее время отмечается возрастающий интерес к белорусской духовной культуре. Духовная культура белорусского народа неотделима от истории Православной Церкви. Сотрудничество с институтами Православной Церкви способно дать современному обществу отчетливое видение духовной вертикали, различение добра и зла, умение показать духовную высоту, истину. А школьная библиотека и учителя имеют большие возможности приобщить учащихся к богатейшей сокровищнице духовно-нравственных ценностей, хранящихся в Православной традиции.

Исходя из вышесказанного, целесообразность работы по духовно-нравственному воспитанию обуславливается востребованностью в педагогической среде методик внедрения модели духовно-нравственного воспитания школьников на отечественных православных традициях в условиях светского образования. Осуществление данной работы способствует обобщению и распространению опыта духовно-нравственной направленности среди педагогов, а также нормативно-правовому и методическому сопровождению, осуществляемому в рамках реализации Программы сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью.

В ГУО «Средняя школа № 6 г. Полоцка» работа по духовно-нравственному воспитанию учащихся и их родителей ведётся на протяжении нескольких лет и состоит из нескольких творческих проектов:

Православный календарь

3 беларускай кнігай разам мы расцём

Школьная библиотека стремится стать центром духовного просвещения педагогов, учащихся, родителей и ведёт целенаправленную работу по духовно-нравственному воспитанию, привитию основополагающих принципов нравственности. Через произведения духовной литературы, и различные мероприятия школьная библиотека с учителями способствует привитию своим читателям таких качеств как духовность, милосердие, доброта, честность, трудолюбие, патриотизм, добросовестность, гражданственность.

Школа активно сотрудничает с библиотекой-филиалом № 3 имени Янки Купалы Полоцкой районной централизованной библиотечной системы по духовно-нравственному воспитанию, привитию основополагающих принципов нравственности. Участвуем в мероприятиях литературно-музыкальной гостиной «Под сенью духовности», задачи которой – возрождение в обществе лучших духовных традиций путем рекомендации учащимся лучших образцов духовно-нравственной литературы, приобщение к духовным ценностям через беседы со служителями православной церкви, через встречи с православными людьми разных профессий, а также посредством музыки и произведений изобразительного искусства.

Работа библиотеки проходит в тесном сотрудничестве с заместителем директора по воспитательной работе и педагогами школы:

Герасимова О.Н. участвовала в Богородично-Рождественских образовательных чтениях с докладом «Путь к духовности».

Замечательную работу выполнили учащиеся 3 «Б» класса под руководством Чепеловой Т.В. «По дороге к Богу или История Спасо-Преображенской церкви».

Школьная библиотека с учителями школы помогают учащимся, и родителям овладеть основами православной веры, способствуют привлечению к чтению литературы духовно-нравственного содержания.

Так для родителей неоднократно проводились классные и школьные родительские собрания на темы духовно-нравственного воспитания. Регулярно родители и ученики встречаются с заместителем директора по просветительской работе Координационного центра защиты жизни и семейных ценностей Полоцкой епархии «Зарождение» Сафроновым П.М. В прошлом учебном году эти встречи состоялись в феврале и марте.

Являясь структурным подразделением учреждения образования, библиотека содействует процессу обучения и воспитания учащихся, осуществляет информационное сопровождение образовательного процесса и процесса духовно-нравственного воспитания, обеспечивает права его участников на бесплатное пользование информационными ресурсами библиотеки.

На базе школьной библиотеки накоплен разнообразный методический материал: книги, кинофильмы, аудиозаписи, сценарии мероприятий, мультфильмы. В 2017-2018 и в 2018-2019 учебных годах классные руководители совместно со школьной библиотекой работают над проектом

«Православный календарь», который предполагает ознакомление учащихся с жизнью Святых и христианскими православными праздниками и традициями белорусского народа. Наиболее активно в 2018 – 2019 учебном году работал 5 «А» класс под руководством Шек Т.А.

Хорошей традицией стало проведение мероприятий о православных праздниках. На таких праздниках часто показываются театрализованные представления.

Рождественские праздники, самый главный православный праздник – Пасха, проводится в несколько этапов. Им предшествуют информационные и классные часы, библиотечные занятия, на которых учащиеся знакомятся с историей праздника, традициями, связанными с ним.

В преддверии этих светлых праздников в школьной библиотеке проводятся «Душевные беседы» и книжные выставки: «Свет негаснущей звезды», «Звезда надежды», «Рождественские традиции», «Сказки под Новый год», «Светлая Пасха», «Озаренные светом знания» и другие.

Опираясь на принципы духовно-нравственного воспитания, школа и библиотека проводят работу по формированию у учащихся милосердия к людям с ограниченными возможностями, инвалидам, пожилым людям, ветеранам и людям, нуждающимся в помощи и поддержке.

Здоровый образ жизни – норма для православных, так как верующий человек сознает, что его тело – это храм Божий, в котором живет Святой Дух, поэтому христианин призван соблюдать свое тело в чистоте нравственной и физической. Этому направлению работы школа уделяет большое внимание.

Так в нашем учреждении образования 21 марта 2019 года в рамках межведомственного информационного проекта «Школа – территория здоровья» состоялся фестиваль «Школа здорового образа жизни» среди учащихся и их родителей, а также педагогов.

В этот день в школе проходил цикл открытых мероприятий, на которые могли приходить все желающие. Можно было побывать в гостях у Доктора Витаминкина, поучаствовать в динамических переменах, придти поболеть за свою команду в спортивной игре «Зарничка», попутешествовать по «Стране здоровья», пройти по бульвару взвешенных людей, где каждый желающий мог измерить вес своего тела и получить соответствующие рекомендации, отдохнуть в парке отдыха «Скажем НЕТ перегрузкам!» и заодно определить вес своего рюкзака, и многое другое.

Также всем желающим удалось побывать в «Кафе здоровых блюд», где педагоги, учащиеся и их родители предлагали продегустировать свои кулинарные шедевры из кухни здорового питания всем желающим.

В таком кафе было представлено порядка 20 блюд. Рецепт каждого блюда, а также их калорийность и энергетическую ценность можно было получить в форме творческой презентации.

Фестиваль «Школа здорового образа жизни», став очередным мероприятием по формированию культуры здоровья и мотивации к здоровому образу жизни в системе «педагоги-учащиеся-родители»,

способствовал повышению уровня здоровьесберегающей компетентности всех участников образовательного процесса.

Совместно с классными руководителями, учителями литературы проводятся уроки нравственности и уроки здоровья, которые способствуют просвещению учащихся, большей их информированности. Уделяется внимание проблеме сквернословия и его пагубном влиянии на духовное и физическое здоровье человека.

Не смотря на проделанную работу коллектив школы и библиотеки не останавливается на достигнутом и в перспективе расширит работу по привитию подрастающему поколению основополагающих принципов нравственности, включая в данный процесс инновационные методы и опыт коллег. Так в библиотеке планируется усовершенствовать информационное обеспечение. Планируется с ребятами среднего и старшего возраста проводить научную работу о культурных традициях белорусского народа, используя богатый материал духовной литературы.

Духовно-нравственное воспитание реализуется так же через систему библиотечных уроков, классных часов и другого рода мероприятий о наиболее значимых событиях истории и выдающихся личностях: Евфросинии Полоцкой, Франциске Скорине, Симеоне Полоцком, белорусских Святых и белорусском народном календаре (презентация календаря «Не маўчы па беларуску», «Беларускі народны каляндар»).

Вызывают интерес у детей экскурсии, в том числе виртуальные с использованием мультимедийных презентаций по святым местам Полоцка и Беларуси.

Библиотека стремится прививать учащимся вкус к чтению с ранних лет. От того, какие книги читают дети в детстве и юности, во многом зависит, какими они станут в будущем. Чтение, как известно, стимулирует эмоциональное, познавательное и физическое развитие. Для этого очень подходят книги Бориса Александровича Ганаго. Для проведения воспитательных мероприятий по пропаганде духовной литературы созданы презентации для детей и родителей.

Стало хорошей традицией знакомство учеников младшего звена с творчеством доброго сказочника Г.Х. Андерсена, сказки которого учат добру и милосердию, верности и честности, дружбе и любви к ближнему. В библиотеке по творчеству Г.Х. Андерсена разработаны и проведены разнообразные мероприятия. Ежегодно библиотека проводит Неделю детской книги, направленной на просвещение школьников, формирование привлекательного образа книги и чтения. В рамках проведения ежегодной Недели православной книги библиотекой проводятся различные мероприятия. Для учащихся V-VI классов проведена беседа «К кому приходят Ангелы» с мультимедийной презентацией, а для учащихся III-IV классов «Детям о книге и вере», для первоклассников проведено мероприятие «Христианские праздники». Подготовлена выставка православной книги «Азбука православия». Главная цель всех мероприятий

формирование интереса к православной книге и православной культуре; раскрытие смысла православных понятий; воспитание нравственности, привитие духовной культуры на примере православной литературы.

Только традиционные для Беларуси духовность и нравственность могут сегодня укрепить расшатанные семейные и социальные устои, только высокая духовность и нравственность способны остановить распространение социальных пороков в неокрепших душах наших воспитанников.

Добрая и примерная жизнь учителя – первое, главнейшее и неперемное средство педагогического воздействия, потому что метод наглядного обучения есть самый естественный и действенный. Поэтому, начиная работу по духовно-нравственному воспитанию учащихся, одновременно ведется и просветительская работа среди педагогов. Учителя школы постоянно участвуют в чтениях, различных научно-практических конференциях, семинарах духовной тематики.

Забота школы в том, чтобы каждый ученик нашёл ту книгу, которая ему нужна, получил такой совет, который ему необходим. Только знания, которые возникают из чувств и переживаний, по-настоящему развивают умение видеть и понимать смысл жизни.

В результате накопленного опыта выстроилась система работы, которая заключается в следующем. Строить взаимодействие учителей, библиотекаря и читателя-школьника на принципах «педагогики сотворчества». Часто дети приходят в библиотеку просто пообщаться, поделиться радостью или горем, получить поддержку, одобрение или совет. Это также является важной составляющей работы библиотеки.

Главное – вселить в детей веру, веру в человечность. Роль школьной библиотеки в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения огромна. Ведь как важно найти ключ сердцу подростка, поднять его до определённого нравственного уровня, активизировать его внутреннюю работу над собой и побуждать к постоянному саморазвитию, только так возможно воспитать социально и духовно зрелую личность.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Буткевич, В. В. Патриотическое воспитание учащихся: история и современность / В.В. Буткевич. – Минск: Нац. ин-т образования, 2010. — 208 з.

2. Воспитание нравственной личности в школе / К.В. Гавриловец [и др.] ; под общ. ред. профессора К.В. Гавриловец. – Минск : ИВЦ Минфина, 2005.

3. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи [Электронный ресурс] : утв. постановлением М-ва образования Респ. Беларусь, 15 июля 2015 г., № 82 // КонсультантПлюс. Беларусь / ООО «Юр-Спектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2020.

СИСТЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СЕМЬИ И ШКОЛЫ В ВОСПИТАНИИ ГРАЖДАНСКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ПОДРОСТКОВ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

*Николаева Татьяна Олеговна,
учитель I ступени общего
среднего образования, руководитель
ресурсного центра духовно-нравственного воспитания,
руководитель ШМО учителей, реализующих
инновационный проект,
ГУО «Средняя школа №10 г. Витебска»*

Семья – величайшая ценность в жизни каждого человека. Семья помогает нам познавать мир, выбирать идеалы...

Роль семьи в обществе несравнима по своей силе ни с какими другими социальными институтами, так как именно в семье формируется и развивается личность ребенка, происходит овладение им социальными ролями, необходимыми для безболезненной адаптации в обществе. Связь с семьей человек ощущает на протяжении всей своей жизни. И именно в семье закладываются основы нравственности человека, формируются нормы поведения, раскрывается внутренний мир и индивидуальные качества.

Академик Д. С. Лихачёв считал: «С любви к своей семье начинается любовь к Родине... Нельзя вырастить патриота вне традиций своего народа. В каждом из нас материально, интеллектуально и духовно отражается вся мировая история, история своего народа, своей эпохи, своей семьи».

В современном мире проблема семьи стоит как никогда остро. По причине утраты преемственности с прошлым, нарушения связи между поколениями современная семья не выполняет своей исконной функции: передачи подрастающим поколениям духовно-нравственных и культурных традиций, утратив понимание самого процесса воспитания, как питания ребёнка не только телесной, но и духовной пищей.

Большинство современных родителей считают, что обязаны детей одевать, кормить, а воспитание – это удел детских садов и школ. И даже те, кто понимает, что христианство несомненное благо, стараются самоустраниться от воспитания собственных детей, полагаясь на школу. Следовательно, в сложных современных условиях семье требуется квалифицированная помощь со стороны школы. Только в процессе взаимодействия педагогов и родителей можно успешно решать проблему развития личности школьника.

Инновационный проект «Внедрение модели нравственного развития обучающихся в современном образовательном пространстве на православных традициях и ценностях белорусского народа с учётом

регионального социокультурного кластера», созданный Министерством Образования РБ по согласованию с Белорусской Православной Церковью и при непосредственном участии Центра православного просвещения преподобной Евфросинии Полоцкой, способствует более эффективному решению проблем нравственного развития обучающихся в образовательном пространстве.

Созданная в ГУО «Средняя школа № 10 г. Витебска» за время реализации ряда инновационных проектов по проблемам духовно-нравственного воспитания (2005-2018) и постоянно совершенствующаяся система воспитания, направлена на формирование у учащихся системы духовно-нравственных ценностей и умение с их позиций оценивать свои действия и поступки. Здесь не столько происходит усвоение учащимися системы знаний, сколько формирование у них мотивации поступков, освоение норм поведения, характерных для православной культуры.

В учреждении образования в настоящее время по данному направлению работают 7 классов (учащиеся I – III ступени общего среднего образования).

На базе ГУО «Средняя школа № 10 г. Витебска» с 31.08.2018 осуществляет свою деятельность ресурсный центр по духовно-нравственному воспитанию, созданы методический кабинет и методическое объединение учителей, реализующих инновационный проект.

Система реализации инновационного проекта

Организация нравственного развития личности обучающегося в современном образовательном пространстве на православных традициях и ценностях белорусского народа осуществляется через:

- проектную деятельность детей и взрослых;
- включение учащихся в краеведческую работу, направленную на изучение родного края;
- актуализацию нравственных ценностей в образовательной деятельности;

Деятельность организуется с учетом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся.

Формы, методы и приемы работы:

- обмен опытом в рамках совместных семинаров, конференций;
- участие педагогических работников в методической работе;
- расширение спектра дополнительных образовательных услуг, повышение их качества;
- мастер-классы.

Таким образом, система работы, содействующая нравственному развитию учащихся на православных традициях и ценностях белорусского народа, представлена в ГУО «Средняя школа №10 г. Витебска социально-творческим проектом «Преображение». Реализация проекта включает в себя следующие ступени:

1-я ступень (1 – 4 классы) – «Преображение мысли»

2-я ступень (5 – 9 классы) – «Преображение чувств»

3-я ступень (10 – 11 классы) – «Преображение жизни»

На каждой из ступеней воспитательная работа строится по трём направлениям:

«Ученье – свет, а неученье – тьма» (учебная деятельность),

«Дорога к храму» (внеклассная деятельность),

«Не нужен и клад, коли в семье лад» (работа с семьями)

Особенностью работы педагогов, участвующих в инновационном проекте является *интеграция учебной, внеучебной и внеклассной деятельности.*

Содержание каждого учебного предмета определено таким образом, что *на каждом учебном занятии предоставляется возможность для воспитания духовно-нравственных качеств личности, общественно ценных ориентаций.*

Учащимся предлагается факультативный курс и объединения по интересам «Основы православной культуры».

Несомненно, сильное воздействие на личность ребенка оказывают авторитет родителей, устойчивость их представлений, этических ценностей. Родители и дети, активно участвуют в деятельности, оценивают эффективность организации обучения и воспитания в рамках кластера, способствуют позитивной коррекции содержания мероприятий и практической деятельности субъектов социально – педагогического партнёрства.

Исходя из вышесказанного, можно выделить следующие направления работы:

психолого-педагогическое просвещение законных представителей учащихся;

вовлечение законных представителей учащихся в учебно-воспитательный процесс;

участие законных представителей учащихся в управлении школы;

воспитательная работа с обучающимися по актуальным с точки зрения христианской нравственности вопросам семьи и брака.

Для родителей создана библиотечка Православной литературы, тематика родительских собраний в инновационных классах соответствует вопросам православного воспитания в семье.

Заседания родительского клуба «Гармоничная семья» также знакомят законных представителей учащихся с азами православной педагогики, служат для упрочения традиционных ценностей многодетной семьи, укрепления детско-родительских отношений.

Родители и учителя имеют возможность обсудить вопросы духовной жизни и воспитания, получить необходимую консультацию и благословение у священника – иерея Александра Коляды.

Учреждение образования активно сотрудничает с православными приходами г. Витебска. Учащиеся и их законные представители принимают участие в мероприятиях, проводимых Витебской епархией.

Проводится просветительская работа совместно с Сестричеством в честь святой равноапостольной княгини Ольги Витебской епархии Белорусской Православной Церкви.

Укреплению института семьи, возрождению и сохранению духовно-нравственных традиций семейного воспитания способствует подготовка и проведение творческих мини-проектов – школьных фестивалей: «Православная неделя», Неделя семейных ценностей, Рождественский и Пасхальный фестивали, проходящие по отдельному плану.

Стали традиционными семейные праздники: «Свет Рождественской Звезды», «Радость от земли и до небес – Христос Воскрес!», «Покров Пресвятой Богородицы. День Матери», «Рождественские встречи», «Колокола зовут в храм».

Изучению героического прошлого своей семьи, воспитанию гордости за принадлежность к своему роду, восстановлению утраченных связей между поколениями способствует акция «Память моей семьи». Результатом которой, стал стенд «В строю всегда, в памяти навечно!». Туда вошли рассказы учащихся о военной судьбе своих родных.

Учащиеся начальной школы вместе со своими родителями стали активными участниками акции «Долгая дорога домой».

Они собирали сведения о своих прадедах, которые воевали на фронтах Великой Отечественной войны. Итогом этой непростой захватывающей работы стали проекты, которые учащиеся назвали «О чём рассказала награда».

Пронзительно трогательными получились музыкально-литературная программа «Они войны минувшей дети» (учащиеся 6-11 классов посвятили приглашённым, чьё детство выпало на суровые годы Великой Отечественной войны).

В целях популяризации семейного чтения духовно-нравственной литературы, пропаганды духовно-нравственных ценностей, основанных на православных традициях белорусского народа, в учреждении образования проводится Неделя православной книги. В рамках этого мероприятия были организованы экскурсия в библиотеку Витебского Епархиального управления, встреча со слушателями Витебской духовной семинарии «Свет веры, свет книги...», книжная выставка «Круг семейных ценностей», продолжила свою работу выставка «Чти Отечество, дарованное тебе Богом!», посвящённая Году малой родины.

Приобретению новых знаний и навыков, опыта работы в команде, творческому развитию способствует участие обучающихся в разнообразных интеллектуальных играх и турнирах.

Подтверждением того, что игровая деятельность - одно из наиболее эффективных средств воспитания, является дружина православных

следопытов, созданная на базе нашей школы. Руководит дружиной, взрослый лидер, иерей Александр (Коляда).

Работу дружины можно разделить по направлениям: православное образование, краеведение и патриотическое воспитание, социализация, социальное служение. Следопыты принимают активное участие в совместных мероприятиях с членами волонтерского отряда «Рука помощи» (акции: «Наши дети», «Ангел добра», «Подари тепло души своей»).

Во время школьных каникул в учреждении образования работает православный лагерь «Следопыт».

Уже несколько лет следопыты участвуют в краеведческом научно-исследовательском проекте «Дорога к храму. История одной фотографии». Созданная ими исследовательская работа, свидетельствующая о том, что на территории средней школы №10 когда-то находилась Спасо - Преображенская церковь, пополняется новыми уникальными фотодокументами, историческими материалами. Учащиеся активно сотрудничают с представителями исторического отдела Витебской Епархии и работниками Витебского областного краеведческого музея.

В мае 2019 г. научно-исследовательская работа «История Спасской церкви в фотодокументах и исторических материалах» была представлена на VII Витебских Кирилло-Мефодиевских образовательных чтениях детей и молодёжи (диплом II ст.).

Младшие следопыты вместе со своими родителями с увлечением участвуют в проекте «Православные святыни нашего города», что также способствует включению законных представителей учащихся в учебно-воспитательный процесс.

ВЫВОДЫ:

Опыт работы учреждения образования по реализации инновационного проекта позволяет сделать следующие выводы:

- эффективному осуществлению процесса нравственного развития обучающихся способствует: чётко выстроенная система взаимодействия учреждений и организаций (органов государственного управления и управления образования, учреждений образования, семьи, структур Белорусской Православной Церкви, общественности); в реализации задач воспитания;

- законные представители учащихся, организуя и принимая участие в тематических вечерах, праздниках, экскурсиях на места работы родителей, паломнических поездках, выставках документов домашнего архива, фотосессиях, в работе семейных клубов содействуют нравственному развитию учащихся, формированию системы ценностных ориентаций, гражданственности, патриотизма, толерантности, чувства собственного достоинства, умения понимать другого и самого себя.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Заводова, З. Е. Организаторам детского движения / З. Е. Заводова – Минск, 2005.
2. Екименкова, В. М. Вера исцеляет сердца / В. М. Екименкова – Москва, 2001.
3. Лихачев, Д. С. Прошлое - будущему: Статьи и очерки./ Д. С. Лихачев – Ленинград, 1985.

ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ НАЧИНАЕТСЯ С...

*Олешко Елена Станиславовна,
ГУО «Средняя школа №10 г. Барановичи»
учитель белорусского языка и литературы,
факультативного курса «Основы православной культуры»*

Святейший Патриарх Кирилл сказал: «Сегодня главные испытания совершаются не в материальной, а в духовной области». Продолжая эту мысль, хочется напомнить, что именно на учителя сегодня лежит огромная ответственность перед обществом, т.к. воспитать всесторонне развитую личность без опоры на духовную составляющую невозможно. В новом учебном году формирование гражданственности, патриотизма, правовой и политической культуры учащихся продолжает оставаться одним из приоритетных направлений деятельности учреждений общего среднего образования. В наше время выпускник должен занимать активную жизненную и гражданскую позицию. А для этого мы обязаны привить ему уважения к героическому и историческому прошлому, культуре своего народа, любви к родному языку, красотам родной природы и т.д. Решению этой задачи способствует проведение в школе факультативного курса «Основы православной культуры»

«Худой гражданин земного отечества и небесного недостоин», - говорил святитель Филарет Московский. Так ли это? Безусловно, ведь патриотизм – это чувство, которое проявляется в любви к своей Родине, преданности ей, гордости за свой народ и родную землю, стремлении и готовности к их защите. А такая любовь является одним из способов исполнения заповеди Божией о любви к ближнему.

Наша страна имеет богатое культурное и духовное наследие, которое формировалось на протяжении веков и передавалось из поколения в поколение. Несмотря на разрушительные войны, стихийные бедствия, общество приумножало достижения предков, развивало науку, литературу, искусство, повышало свой культурный уровень. Совокупность материальных и духовных благ, созданных обществом, и есть национальное богатство.

На факультативных занятиях стараюсь привить детям любовь к своему отечеству, желание защищать, оберегать и прославлять родную землю. Для реализации гражданско-патриотического воспитания использую следующие методы и приёмы:

Рассказ о жизни святых белорусской земли:

Евфросинии Полоцкой;

Софии Слуцкой;

Афанасия Брестского;

Елисея Лавришевского и др.

Поездки по святым местам:

Свято-Успенский Жировичский мужской монастырь

Свято-Рождество-Богородицкий женский монастырь г.Бреста
Свято-Духов Кафедральный собор г.Минска
Посещение храмов г.Барановичи.
Изучение истории родного города.
Популяризация белорусского языка:
чтение произведений на белорусском языке;
участие в мероприятиях «Святыя зямлі беларускай», «Широкая Масленица», «Як перавыхаваць царэўну», «Крещение Господне»
изучение обрядов и традиций белорусского народа в рамках отдельных тем курса.

Участие в конкурсах и конференциях:
«Возлюби ближнего своего» (о Колдычевском лагере смерти)
«Быть самим собой» (о Роли Церкви в развитии белорусского национально-исторического самосознания и сохранении национальной идентичности в условиях глобализации современного общества)
«Следы войны» (путешествие по местам боевой славы)

Так, при подготовке мероприятий ребятам необходимо прочитать много произведений на белорусском и русском языках, что способствует обогащению их словарного запаса, знакомит с новыми для них словами, перевести отдельные тексты с русского на белорусский язык. Это позволяет ребятам увидеть огромные возможности белорусского языка, использовать новый материал при подготовке заданий по белорусскому языку и литературе, истории Беларуси.

На мой взгляд, такие мероприятия способствуют укреплению чувства патриотизма, развивают желание узнать о своём народе больше, гордится своей родной землёй.

Задача молодого поколения – сохранить и приумножить это достояние предков. Моя задача – показать и объяснить ребятам, что и почему нужно сберечь. Поэтому на факультативных занятиях веду разговор не только о конкретных достопримечательностях, но стараюсь показать их в разрезе того времени, когда они были построены, рассказываю для каких целей сооружались, как в дальнейшем использовался данный памятник старины.

Кроме этого считаю важным, чтобы ребята понимали цепочку исторических событий, видели развитие общества в целом и нашей страны в частности. Поэтому на занятиях стараюсь отталкиваться от мировой истории. Мы характеризуем конкретное время с точки зрения исторических процессов во всём мире, достижений науки, культуры и искусства, а затем переходим к тому, что осталось от этого времени в нашей стране.

Так, изучая тему «Крещение Руси», мы обязательно учитываем, что Киевская Русь в 10 веке была сильным государством с высоким уровнем развития ремесла и торговли, духовной и материальной культуры, имела тесные торговые и политические контакты с христианскими странами Западной Европы и Византией. Поэтому Крещение Руси было не только волеизъявлением князя, а и логичным развитием государственной системы, в

которой религия занимала одну из первостепенных ролей. Безусловно, не обходим вниманием личность Святого равноапостольного князя Владимира, а так же строительство Софийских соборов в Киеве, Новгороде и Полоцке. Особое внимание уделяем Полоцкому княжеству.

На мой взгляд, только такая кропотливая работа может принести результат, т.к. ребята не только изучают историю своего края, но и знакомятся с развитием отношений между странами, что позволит им в дальнейшем строить логические цепочки, делать выводы, находить частное в общем, сопоставлять и сравнивать исторические события или памятники искусства.

Насильно привести кого-то к Богу, заставить любить, верить, гордиться невозможно, то есть ребёнок должен прийти к осознанию своей гражданственности сам. Моя задача, как педагога, в том, чтобы создать условия, указать ему дорогу. Как он использует эти знания в дальнейшем? Закрепятся ли они в его сердце? Будет ли он руководствоваться ими в жизни? На эти вопросы никто ответить не сможет. Но рассказать об этой стороне жизни я считаю просто необходимым.

Душа ребёнка проста и сложна одновременно. Её очень легко ранить, ей очень легко навредить. В то же время она поддаётся влиянию, которое приводит к изменениям. Наша задача – не навредить и, по возможности, научить лучшему, что передали нам прошлые поколения. В современном мире культура (и религия как часть культуры) и жизнь очень отделились друг от друга. Напряжённость и тревожность нашей жизни связаны с духовно-нравственным кризисом всего человечества. Это находит отражение и в школе. Всё чаще дети уходят в мир компьютерных игр, отказываются от живого общения с близкими, слепо доверяют информации, выложенной в социальных сетях, – это позволяет манипулировать их сознанием. Школа становится учреждением по оказанию «образовательных услуг». А так не должно быть. Предмет «Основы православной культуры» призван восстановить связь между культурой и жизнью общества. Школа должна стать центром просвещения и духовно-нравственного воспитания.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОТЕНЦИАЛА ПРАВОСЛАВНОЙ ПЕДАГОГИКИ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЁЖИ

*Осипович Лариса Петровна,
учитель начальных классов*

ГУО «Ильюшинская средняя школа Ушачского района»

Современный мир. Сложный и многогранный. Мир, в котором необходимо уметь жить, справляясь с трудностями бытия. Знания человека о мире разнообразны. Одни знания дают человеку представления о природе, другие об обществе и общественных отношениях. И точные науки и гуманитарные направлены на достижение определенной цели - передачу информации человеку об окружающей действительности. Образовательные учреждения являются неотъемлемым звеном в реализации государственной политики, направленной на формирование гражданственности, духовности, нравственности, патриотизма подрастающего поколения. Вызовы современности, процессы, происходящие в политической жизни мира, требуют особого подхода к процессу воспитания подрастающего поколения, формированию осознания молодежью своей идентичности, как граждан своей Отчизны. В век информационных технологий происходит замена основных нравственных ценностей ложными. Но мало кто задумывается об истинных христианских ценностях, сформировавшихся на протяжении многих веков в массовом сознании православных людей.

В определенный период осознание государственными и религиозными деятелями всей опасности пропаганды безнравственных ценностей, насилия, жестокости средствами массовой информации, заставило задуматься общественность, педагогическое сообщество о необходимости пересмотра взглядов на создание условий по формированию чувства самосознания, гражданской идентичности, патриотизма, духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения. Православная культура складывалась тысячелетиями, приобщая людей к основным нравственным ценностям, так необходимым для формирования личности, становления, развития и процветания государств.

Возникла необходимость осознания того, что патриотизм, любовь к Родине – неотъемлемая часть гражданского общества, его социально-экономического развития, политической стабильности. Возникла потребность осознания того, что идея духовно - нравственного и патриотического воспитания молодежи, как никогда актуальна. «Не зная прошлого, невозможно понять подлинный смысл настоящего и цели будущего. (Горький М.)»^[1]

[1]- Афоризмы, парадоксы и избранные мысли русских писателей. Выпуск 1: Максим Горький. – М.: Типо-лит. Васильева.

От слаженности и взаимодействия многих социальных и общественных институтов зависит результат деятельности по формированию нравственных ценностей, опирающихся на основные заповеди православной культуры. Главной целью школы и семьи является подготовка молодого поколения к созидательному труду на благо Отчизны. От общих усилий, от плодотворного сотрудничества всех структур общества будет зависеть будущее страны и народа, будущее наших детей. Если рассматривать процесс воспитания молодежи в разные исторические эпохи, то без сомнения он основан на традициях духовности, основных нравственных ценностях. Одним из носителей культурных ценностей, духовности, нравственных устоев является религия.

Величественные храмы, книги, заповеди и обряды способствуют духовному очищению и нравственному становлению людей. Патриотизм, нравственность, духовность, гражданственность – понятия неотделимые друг от друга. Процесс воспитания молодежи – длительный, включающий в себя ряд составляющих компонентов. Нравственное воспитание молодежи не может строиться без опоры на историческое героическое прошлое страны.

Очень важно, чтобы дети наши знали историю своей Родины, воспитывались на подвигах своих героев. А героями не рождаются, героями становятся по зову сердца, своей души. В разные лихие времена герои были, есть и будут. Будь то Отечественная война 1941-1945гг., или военные события современности, которые направлены на стабилизацию ситуации и защиту интересов. Герои страны - это лицо народа, его моральный дух, стержень, идеал на который равняются поколения живущих людей. Эхо Великой Отечественной войны уходит в прошлое. Стираются в памяти страшные события далеких дней. Но в современном мире тоже всегда есть место подвигу. Подвигу простых солдат, отдавших свою жизнь за Родину, ее целостность и величие. Не потому, что они хотели быть награжденными орденами и медалями. А потому, что воспитаны они были так, чтобы стать надежной опорой и защитой своей страны.

Все общепризнанные человеческие ценности связаны с возникновением и распространением христианства, влияющего на индивидуальное и общественное сознание. Обращаясь к православию, самой главной и распространенной религии, мы осознаем, что Православие тесно связано со многими страницами отечественной истории. Духовная связь времен, воплощенная в нравственном и культурном наследии наших предков, есть огромная сила, которая не позволяет нашему обществу распасться, сохраняя и приумножая культурные ценности. Чем теснее будет связь поколений с опорой на общечеловеческие признанные ценности, тем более эффективным будет процесс воспитания молодежи.

Школа является центральным звеном всей системы образования, мировоззренческой базой воспитания и развития детей.

Создание процесса гражданско-патриотического воспитания осуществляется с учетом отечественных традиций, достижения современного

педагогического опыта, использования разнообразных форм и методов, воспитательных систем, достижения баланса школьного, общественного и семейного воспитания.

Одним из направлений деятельности школы по формированию духовности, нравственности, чувства гражданственности, патриотизма подрастающего поколения является тесное сотрудничество с православными организациями.

Связь нашей школы и православных институтов по формированию патриотических основ личности среди молодежи возможно проследить в различных направлениях деятельности школы:

- преподавание факультатива «Основы православной культуры» для учащихся 1-5 классов;

- проведение занятий по интересам «Милосердие»;

- встречи с представителями прихода Храма Минодоры, Митродоры и Нимфодоры для учащихся и родителей;

- реализация коллективно - творческого дела обучающимися школы «Дорога к Храму начинается в душе...»;

- проведение общешкольных мероприятий с приглашением священнослужителя Храма Минодоры, Митродоры и Нимфодоры отца Вячеслава.

- реализация проекта по гражданско-патриотическому воспитанию.

Все виды деятельности школы направлены на формирование чувств патриотизма школьников, тесным образом основанных на культурных ценностях православия.

Одной из составляющих деятельности является изучение факультативов «Основы православной культуры». В цикле данных факультативов учащиеся знакомятся с героическим прошлым нашей Родины, с основами православной культуры.

Разработанный план совместной работы с церковью Николая Чудотворца в д.Вашково способствует формированию духовности учащихся. Результативной деятельностью православного чтеца прихода Храма Минодоры, Митродоры и Нимфодоры Устина Артемия Ивановича является тесное сотрудничество по вопросам проведения духовных чтений, бесед.

Учащимися школы ведется работа по уходу за территорией Храма Николая Чудотворца в д.Вашково. Регулярно ребята посещают Храм Николая Чудотворца, беседуют с настоятелем храма, проводят совместные чаепития, в процессе которых настоятелем храма проводится беседа о значимых человеческих ценностях, необходимости культивирования основ православной культуры.

При проведении общешкольных мероприятий духовно-нравственной направленности, приглашается Священнослужитель Отец Вячеслав, который при выступлении перед учащимися школы рассказывает о необходимости чтить память героев нашей Родины, учит брать пример мужества,

самопожертвования, добра на благо Родины. Все проведенные мероприятия с участием Священнослужителя Отца Вячеслава проходят на высоком духовно-нравственном уровне.

Проводятся коллективные праздники: День Матери, Рождество Христово Пасха, Масленица, Покров Пресвятой Богородицы – соединяют всех: и детей, и родителей, и учителей в едином стремлении: мир спасет красота!

Мы с учащимися нашей школы регулярно принимаем участие в районных выступлениях к Рождеству Христову и Пасхе. В школе имеется каталог периодических изданий духовно-нравственного содержания это упрощает работу всех учителей. Пополняется методическая копилка: в ней появились материалы для проведения «Уроков духовности» и «Уроков доброты», разработки факультативных занятий и классных часов, родительских собраний. Ведётся учёт имеющихся информационных ресурсов: это кинофильмы, музыкальные произведения на духовную тематику.

Учащиеся нашей школы уже посетили Спасо-Евфросиньевский монастырь, Софийский собор, костёл в деревне Мосор, церковь и костёл в городе Глубокое, храм Минодоры, Митродоры и Нимфодоры в Ушачи. В результате этих поездок учащиеся приобщаются к духовно-культурному наследию, это позволяет формировать духовную культуру, их внутренний мир, ориентиры на гуманные ценности.

Процесс воспитания подрастающего поколения в духе патриотизма, гражданственности, высоких морально – этических норм неразрывно связан с традициями православной культуры. Духовность, так необходимая в нынешнее время, определена потребностями общества. Осознание себя как личности, осознание гражданской идентичности, формирование основ православной культуры необходимо каждому молодому человеку, стремящемуся к самопознанию, к реализации своих планов, созданию и построению своего государства: великого, сильного, стабильного. Православие, духовность, патриотизм, гражданственность – составляющие высоконравственной личности, готовой оказать посильную помощь нуждающемуся, чтить традиции Православия, быть и жить во Благо Родины.

ФОРМИРОВАНИЕ У ДОШКОЛЬНИКОВ И ИХ РОДИТЕЛЕЙ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К МАЛОЙ РОДИНЕ

*Павловская Наталия Иосифовна,
заместитель заведующего по основной деятельности
ГУО «Ясли – сад № 69 г. Гродно»*

Самое нужное и самое трудное для семьи и для страны – это воспитать человека, у которого сформировано ценностное отношение к малой родине. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее. Станет его и нашей жизнью.

В дошкольном возрасте происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка, эмоций, чувств, мышления механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Данный отрезок является наиболее благоприятным для эмоционально – психологического воздействия на ребенка, так как его образы восприятия очень яркие и сильны и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда на всю жизнь, что очень важно для формирования высших нравственных чувств, к которым и относится чувство патриотизма. Поэтому важно комплексно подойти к решению педагогических задач:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился;

- формирование у дошкольников нравственных качеств личности через знакомство с историей и культурой родного города;

- формирование гражданской позиции и патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, гордости за свою малую родину;

- воспитание любви и уважения к своему народу, его обычаям, традициям;

- формирование основ экологической культуры, гуманного отношения ко всему живому через знакомство с природой родного края.

В период среднего и старшего дошкольного возраста развиваются черты характера (компромиссные, радушные, изобретательные, толерантные, трудолюбивые, аккуратные, религиозные), которые незримо уже связывают ребенка со своим народом, своей страной. Корни этого влияния в языке народа, который усваивает он, в народных песнях, музыке, играх, игрушках, впечатлениях о родном крае, о труде, достопримечательностях, обычаях людей, среди которых он живет [3].

Любовь к большому прививается с малого: любовь к родному городу, краю, наконец, к Родине. Поэтому базовым этапом формирования у дошкольников ценностного отношения к малой Родине является накопление ими социального опыта жизни в своем городе, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры.

Знакомство дошкольников с родным городом и родной страной – процесс длительный и сложный. Он не может проходить от случая к случаю. Положительного результата можно достичь только систематической работой. Образовательная деятельность имеет цель дать детям конкретные представления о родном крае на основе непосредственного восприятия. Специально организованная деятельность (тематические занятия, экскурсии в музей СШ №3 г. Гродно им. Усова «Спадчына», «Вахта памяти», целевые прогулки, наблюдение) способствуют повышению познавательной активности воспитанников, формируют взаимоотношения со взрослыми и сверстниками. Посещение библиотеки и организованные встречи «Воспеваю город мой» с поэтом-земляком Виктором Семеновичем Кудлачевым и писательницей Ириной Васильевной Фоменковой помогают познакомиться с белорусскими авторами и их произведениями. Проектные задания для дошкольников способствовали развитию коммуникативной культуры и умению самостоятельно совершать нравственные поступки.

Широкое применение игровых приемов, с учетом возрастных особенностей детей, наиболее эффективны для усвоения знаний и создания эмоциональной атмосферы занятия. Нами создана серия интерактивных игр «Лэпбук» по возрастным параллелям, организованы музейные занятия для дошкольников из цикла «Путешествие в прошлое Белой Руси» («Хата з матчынай душой», «Золотая шерстинка», «Город мастеров»).

Важна для формирования ценностного отношения к явлениям общественной жизни, окружающим людям образовательная деятельность, во время которой дети используют полученные знания. Дошкольники принимают участие в поздравлении ветеранов Великой Отечественной Войны и ветеранов труда с Днем матери, с 8 марта, с международным днем пожилых людей. В организованных акциях «Дари добро» (подарки, сделанные своими руками, передают детям из коррекционного центра ко Дню инвалида), «Обустроим малую родину» (высаживают деревья), «С заботой о белках» (устанавливают с родителями и педагогами домики для белок в лесных массивах), традиционным стало участие в акции «Белые журавли». В Год малой родины активно участвуют в концерте «Будем достойны», мегапроекте «Добрые дела, тебе любимый город!», праздниках микрорайона «Тебе, мой любимый город, наше творчество и вдохновенье», «Коляды», организуют выставки детских работ «Гродно глазами детей», «Падары вышыванку сябру» и др.

С 2016 года педагогических коллектив яслей-сада реализует инновационный проект «Внедрение модели формирования личностной и социальной идентичности детей дошкольного и школьного возраста на православных традициях и ценностях белорусского народа. Благодаря интеграции примерного содержания для учреждений дошкольного образования «Духовно-нравственное воспитание дошкольников на православных традициях белорусского народа»[1], рекомендованного Координационным советом Министерства образования Республики Беларусь

и Белорусской православной Церкви в учебную программу дошкольного образования, педагогический процесс обогащается и дополняется уникальными традициями белорусской педагогики и вносит в жизнь дошкольного учреждения особую одухотворенность. В рамках проекта прошли выставки к Пасхе, Рождеству, Пасхальный и Рождественский праздники, организованные совместно с воскресной школой прихода храма «Собора Всех Белорусских Святых г. Гродно». Дети посетили храм, музейные занятия, организованные совместно с "Гродненским государственным музеем истории религии» по теме «История о рождении Христа», «Праздник Благовещение».

Не менее важным условием в формировании у дошкольников ценностного отношения к малой родине является тесная взаимосвязь педагогов с родителями.

Условия дошкольного учреждения не всегда позволяют обеспечить непосредственное восприятие социальной жизни, и здесь на помощь приходят родители: оказывают помощь в подборке предметов в мини-музеи групп, атрибутов к сюжетно-ролевым играм, пополняют детскую библиотеку новыми изданиями, участвуют в изготовлении макетов, оформлении фотовыставок, стенгазет. Участвуют в выполнении творческих заданий, таких как придумывание и изображение герба своей семьи, рисование карты своего микрорайона, собирают материал о родном городе, выращивают комнатные цветы для группы. Все это объединяет родителей и детей, обогащает общение между ними и доставляет радость.

Воспитатели и педагоги нашего дошкольного учреждения активно используют различные формы для повышения компетентности родителей в области формирования детско-родительских отношений на православных традициях и ценностях белорусского народа. Так на родительских собраниях раскрывается значение семьи в развитии высших нравственных чувств дошкольников, происходило обогащение воспитательного опыта родителей с учетом современных знаний о ребенке, педагогических методов и приемов.

В помощь родителям на сайте дошкольного учреждения создана страничка «Жыву ў Беларусі і тым ганаруся!», где можно послушать народные сказки в режиме он-лайн на порталах «Народныя казкі для дзетак», «Нашы дзеткі», побывать на страничках любимых детских журналов «Вяселка», «Буся». Собран перечень сайтов с полезной информацией для самообразования родителей. Чтобы помочь родителям и деткам ощутить «вкус родного языка», сайт дополнен детскими мультфильмами и фильмами, аудиокнигами на белорусском языке, а так же рубрикой «Прыгажосць беларускай мовы».

Таким образом, наше дошкольное учреждение выступает той социокультурной средой, которая создает оптимальные условия для формирования у дошкольников и их родителей ценностного отношения к малой родине.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на православных традициях белорусского народа: Примерное содержание для учреждений дошкольного образования / Л. В. Финькевич [и др.]; под редакцией А. В. Бройко, А. А. Петрикевич. – Минск, 2016. – 48 с.

2. Духовно-нравственное воспитание учащихся на православных традициях белорусского народа: пособие для педагогов / Л. В. Финькевич [и др.]; под редакцией А. В. Бройко, Н. В. Тимошенко. – Минск, 2015. – 302 с.

3. Маленькие граждане большой страны: программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Спадчына»/ [авт.-сост. Л. В. Дубовская ; под ред. В. М. Теленченко]. - 2-е изд. - Мозырь: Содействие, 2008. - 217 с. - Библиогр.: с. 216-217.

РОЛЯ ПРАВАСЛАУНАГА КРАЯЗНАУСТВА У ГРАМАДСКІМ І ПАТРЫЯТЫЧНЫМ ВЫХАВАННІ ВУЧНЯУ (З ВОПЫТУ РАБОТЫ)

*Пахвалённая Аліна Казіміраўна,
настаўніца ДУА «Гімназія №25 г. Мінска»*

...Голас Бога — у песні малітвы адвечнай,
Голас Бога — у волі святой бесканечнай.
Голас Бога — існуе ад веку да века,
Голас Бога — жыве ў душы чалавека.

Змітрок Бядуля

Духоўна-маральнае, як і грамадзянска-патрыятычнае, выхаванне моладзі немагчыма без паўнаwartаснай краязнаўчай работы. Ідэя выкарыстання краязнаўчага матэрыялу ў адукацыйным працэсе выказвалася многімі вядомымі педагогамі. Так, неабходнасць увядзення элементаў краязнаўства ў школьнае навучанне адстойваў яшчэ К.Ушынскі. Сапраўды, веды па гісторыі і культуры роднага краю садзейнічаюць больш трываламу засваенню гістарычных падзей і паспяховаму вырашэнню многіх выхаваўчых задач.

Краязнаўчая дзейнасць у гімназіі №25 г.Мінска сканцэнтравана вакол народнага гісторыка-краязнаўчага музея "Невычэрпная крыніца гісторыі", створанага 32 гады назад. У апошнія гады сумесная работа гімназіі і музея ў выхаванні маладога пакалення выйшла на больш якасны ўзровень. Музей і аб'яднанне па інтарэсах "Спадчына" ў нашай гімназіі – гэта той агеньчык, які асвятляе душы нашых выхаванцаў, прымушае іх беражліва і з гонарам зірнуць на тое, як жылі іх продкі.

На сучасным этапе адукацыя — гэта не толькі прадметныя веды, але і фарміраванне светапогляду, а значыць, сістэмы поглядаў чалавека на навакольны свет і сябе. Уплываць на выхаванне навучэнцаў можа і царква. Практыка работы гімназіі ў сферы выкарыстання рэлігійных ведаў у выхаваўчай дзейнасці прадугледжвае шмат цікавых падыходаў і методык. Узаемадзеянне школы, сям'і і царквы можна разглядаць як працэс супрацоўніцтва, саўдзелу, садружнасці. Мэта адукацыі з хрысціянскага пункту гледжання — гэта далучэнне дзяцей не толькі да ведаў, але і да маральных асноў. Гэтыя веды накіраваны на тое, каб чалавек выявіў у сабе тыя даныя, якія закладзены ў яго прыроду, дапамагаюць раскрыцца такім талентам, як сумленне, любоў, свабода, гонар і годнасць, стаць паспяховай асобай. І таму галоўная задача школы, педагогаў — дапамагчы дзецям стаць падрыхтаванымі да дарослага жыцця.

У нашым народным гісторыка-краязнаўчым музеі “Невычэрпная крыніца гісторыі” можна больш дасканала даведацца пра гісторыю нашага краю. Сярод шматлікіх экспазіцый прыцягвае ўвагу куток па спецыяльнай галіне гістарычных ведаў “Царкоўнае краязнаўства”, дзе знаходзяцца наступныя экспанаты: іконы, пакрытыя даматканым белым ручніком; распяцце Збавіцеля, складзень трохстворкавы, урывак з кнігі Бібліі, каляндар 1905г., у якім змешчаны звесткі аб грамадскім і духоўным жыцці горада Мінска; вучнёўская кніга для навучання ў царкоўна-прыходскай школе, малітваслоў 1942 года.

На падставе Праграмы супрацоўніцтва паміж Міністэрствам адукацыі Рэспублікі Беларусь і Беларускай Праваслаўнай Царквой педагагічны калектыў ДУА “Гімназія №25 горада Мінска” распрацаваў мерапрыемствы праграмы супрацоўніцтва паміж гімназіяй і Мінскім Дабравешчанскім прыходам. Гэта адзін з самых незвычайных прыходаў у Мінску. Па-першае, таму, што ён пакуль месціцца ў цокальным памяшканні аднаго са шматпавярховых дамоў на Партызанскім праспекце. Па другое, імя храму было падказана настаяцелю ў сне ў выглядзе незвычайнай іконы Дабравешчання. Саму ікону цяпер можна ўбачыць у часовым храме ў доме №147 па Партызанскім праспекце. Яшчэ адна асаблівасць — адраджэнне традыцыі выпускаць на свята Дабравешчання белых галубоў! І нарэшце, новы храм стане помнікам усім беларускім партызанам у гады Вялікай Айчыннай вайны і воінам-вызваліцелям Мінска. — Іх імёны будуць змешчаны па перыметры храма, — расказвае настаяцель іерэй Алег Паповіч. — Унутраныя сцены, безумоўна, не ўмесцяць усіх. Больш за 400 тысяч чалавек было на баявым уліку толькі ў партызанскіх атрадах і брыгадах на тэрыторыі Беларусі. 52 злучэнні і часці Чырвонай Арміі атрымалі найменне “Мінскіх” за вызваленне горада. На подступах да нашай сталіцы ў канцы чэрвеня — пачатку ліпеня 1944 года савецкія войскі згубілі раненымі і забітымі больш за 152 тысячы чалавек. Мы плануем увекавечыць, па магчымасці, імя кожнага — і таго, хто загінуў, і таго, хто застаўся жывы. Гэта наш абавязак. Храм будзе пабудаваны каля станцыі метро “Магілёўская” — на ўзгорку ля інтэрнатаў і складзе адзіны ансамбль з манументам “Беларусь Партызанская”.

На базе музея гімназіі існуе краязнаўча-этнаграфічнае навуковае грамадства. Іменна праз заняткі па краязнаўстве і этнаграфіі ў нашых вучняў расце цікавасць да роднага краю, да спадчыны народа, а значыць і іх адказнасць за свой край, яго гісторыю.

Працуючы ў якасці экскурсаводаў па краязнаўчым музеі і праводзячы цыкл лекцый для гімназістаў па праваслаўным краязнаўстве, вучні вырашылі больш даведацца пра ўдзел царквы ў вызваленні нашай зямлі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў. Вылучаючы сярод накірункаў іх працы стварэнне экспазіцый і арганізацыю выстаў, правядзенне экскурсій і лекцый, асветніцкую работу шляхам разнастайных мерапрыемстваў, не варта забываць і аб навукова-даследчыцкай працы. Яны перакананы, што веданне

гісторыі мясцовых манастыроў, цэркваў, ікон неабходна не толькі святару, але і ім, вучням, асабліва сёння, калі павышана ўвага беларускага грамадства да царквы.

У рамках падрыхтоўкі святкавання 75-й гадавіны вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў і Перамогі савецкага народа ў Вялікай Айчыннай вайне, паводле Указа Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь № 230, неабходна “... актывізаваць архіўна-даследчыцкую працу па ўстанаўленні імёнаў, лёсаў і месцаў пахаванняў загінулых у гады Вялікай Айчыннай вайны, адкрываць новыя памятныя месцы, ствараць мемарыяльныя зоны”.

Вучні напісалі навукова-даследчую работу **“Бласлаўленне на подзвіг”**, якая, несумненна, дапамагла аднавіць цэласную карціну мінулага нашай Бацькаўшчыны. Бо менавіта з пачаткам Вялікай Айчыннай вайны патрыятычная накіраванасць дзейнасці Царквы стала відавочнай, што раней не з’яўлялася прадметам сур’ёзных даследаванняў. Святары ваявалі на франтах Вялікай Айчыннай вайны, удзельнічалі ў партызанскім і падпольным руху на тэрыторыі Беларусі, аддавалі свае жыцці дзеля перамогі над нацызмам. Варта ўзгадаць і пра пастырскую і гуманітарную дзейнасць духавенства, якое засталася са сваімі прыхаджанамі ў акупацыі. Пра ўсё гэта неабходна памятаць і ведаць, што духавенства ў поўнай меры падзяліла горкі лёс усіх тых, хто перажыў вайну.

Мы ўжо ў поўны голас можам гаварыць і пісаць аб супрацоўніцтве беларускага духавенства з партызанамі і падпольшчыкамі, пра іх уклад у агульную Вялікую Перамогу, пра што раней практычна не было шырока вядома. Народ не прыняў “новага парадку” і падняўся на барацьбу. Многія прадстаўнікі духавенства не толькі малітвамі падтрымлівалі партызан і падпольшчыкаў, але і аказвалі дзейсную дапамогу. Святары ў большасці сваёй падзялілі лёс сваіх прыхажан, у цяжкі час выконвалі свой пастырскі абавязак і думалі не пра сябе, а пра іншых, сталі сапраўднымі патрыётамі Беларусі.

Наша работа трэба для таго, каб паказаць людзям, што святары таксама ўдзельнічалі ў вайне, былі абаронцамі сваёй Айчыны. Праца па выяўленні святароў-удзельнікаў вайны працягваецца.

Работа папоўніла краязнаўчы банк дадзеных музея нашай гімназіі, вынікі работы выкарыстаны на ўроках беларускай і рускай мовы і літаратуры, гісторыі і на факультатыўных занятках, напрацоўкі могуць быць карыснымі для музея гісторыі Вялікай Айчыннай вайны. Была створана лектарская група пра жыццё і дзейнасць святараў у перыяд Вялікай Айчыннай вайны; імёны святароў, удзельнікаў Вялікай Айчыннай вайны, будуць высечаны на мемарыяльнай дошцы храма Дабравешчання Святой Багародзіцы, які пачаў будавацца у Заводскім раёне.

Другая навуковая работа **–“Погляд на станаўленне Праваслаўя на беларускіх землях праз гісторыю беларускага іканапісу”** **Навуковы кансультант:** Кулажанка Лідзія Яўгенаўна - кандыдат гістарычных навук, загадчык лабараторыі Царкоўнага гістарычнага брацтва ў гонар Віленскіх

мучанікаў. У сувязі з напісаннем работы вучні наведалі іканапісную майстэрню ў п. Навінкі ў манастыры ў імя Святой Прападобнай мучаніцы Вялікай Княгіні Елісаветы. Перад імі паўстаў цэлы манастырскі гарадок. Яны былі ўражаны прыгажосцю храмаў на тэрыторыі манастыра, асабліва запаў у душу храм у гонар Маці Божай “Дзяржаўная”, які распісаны мазаікай у візантыйскім стылі. Такая прыгажосць нідзе ў Беларусі не паўтараецца.

На тэрыторыі манастыра дзейнічаюць майстэрні – іканапісная, швейная, керамічная, сталярная, па вырабу металічных рэчаў. Веруючыя імкнуцца набыць што-небудзь са зробленага ў манастыры: рамачкі, іконы, падсвечнікі, вазачкі, вышыўкі, званочки, незвычайнай прыгажосці карціны з паўкаштоўных камянёў. Даўно вядома, што рэч, выкананая з любоўю і малітвай, нясе благаслаўненне яе валадальніку.

Таксама вучні пабывалі ў іканапіснай майстэрні пры Кафедральным саборы. Для іх гэта было вельмі цікава і пазнавальна. На некаторы час яны перанеслася ў незвычайны свет іканапісу. Паразмаўляўшы са святарам, даведаліся не толькі аб тэхніцы напісання ікон, але і аб іх таямнічым задуме. “Абраз – гэта не карціна, а, як бы акенца, дапамагаючае чалавеку ўвайсці ў іншы невядомы свет,” – гаворыць айцец Ігар Латушка.

На пытанне, што патрэбна для таго, каб напісаць ікону, святар адказаў наступнае: “Каб напісаць сапраўдны абраз, які будзе дапамагаць людзям перанесціся ў іншы свет, неабходна мець Бога ў душы, і тады нават чалавек, які ўвогуле не ўмее маляваць, з дапамогай малітвы здолее напісаць абраз”.

Вучні яшчэ раз сцвярдзілі для сябе, што іканапіс, сапраўды, чароўны від мастацтва, таму што ніводная карціна не здолее так прыцягнуць да сябе зрок, як абраз. Зямны свет – гэта наш часовы дом. Духоўны свет – гэта свет веруючага сэрца. І акном у гэты свет з’яўляецца ікона.

Пасля напісання работы экскурсаводы праводзяць вусны каляндар “Духоўныя святы”, на кожнай старонцы якога змешчаны фотаздымак іконы дванадзясятага свята і адпаведны надпіс. Вучань, які выходзіць на сцэну, адкрывае сваю старонку і распачынае аповед пра наступныя святы: 21 верасня — Нараджэнне Прасвятой Багародзіцы (Другая Прачыстая), 27 верасня — Уздзіжанне Крыжа Гасподняга, 4 снежня — Увядзенне ў храм Прасвятой Багародзіцы, 7 студзеня — Раство Хрыстова, 19 студзеня — Хрышчэнне Гасподняе (Вадохрышча), 15 лютага — Стрэчанне Гасподняе (Грачніцы), Уваход Гасподні ў Іерусалім (Вербніца), 7 красавіка — Благавешчанне Прасвятой Багародзіцы, Узнясенне Гасподняе (Ушэсце), Дзень Святой Тройцы (Пяцідзсятніца), 19 жніўня — Праабражэнне Гасподняе (Яблычны Спас), 28 жніўня — Успенне Прасвятой Багародзіцы (Першая Прачыстая).

Сіламі нашай гімназіі пастаянна праводзяцца ўрокі у праваслаўным прыходзе Благавешчання Святой Багародзіцы “Жывая крыніца духоўнасці” да свята праваслаўнай кнігі. Мы хацелі яшчэ раз звярнуць увагу людзей на карысць, якую прыносіць праваслаўная кніга. На свяце заўсёды прысутнічаюць члены Саюза пісьменнікаў Беларусі – паэтка Шпакевіч Вольга

Цімафееўна , прыхаджане Заводскага раёна, вучні гімназіі № 25 Заводскага раёна.

Настаяцель Праваслаўнага прыхода Благавешчання Святой Багародзіцы айцец Алег, выступаючы перад вучнямі, раскажаў пра велізарную ролю ў вывучэнні навук, фарміраванні светапогляду і спазнанні Бога людзьмі. Кнігі нясуць святло і дабро, кнігі— гэта багацце народа, дзяржавы, гэта наша мудрасць. Кніга аб'ядноўвае сотні пакаленняў, нашы славянскія народы. Менавіта праз яе людзі маюць трывалыя стасункі і моляцца аб еднасці сэрцаў у Праваслаўнай Царкве. Затым выступіла я, як настаўнік і вядучая, раскажала пра славы і імёны Бацькаўшчыны, спыніўшыся на вобразе Еўфрасінні Полацкай, якая належыць да ліку самых слынных беларускіх постацяў, якімі павінны ганарыцца ўсе ў нашай краіне, бо яна — узор шчырай, ахвярнай любові да Айчыны, да ведаў, да чалавека. Са сваімі вершамі на духоўную тэму выступіла паэтка Шпакевіч Вольга Цімафееўна, член саюза пісьменнікаў Беларусі . На любові да Бога, Радзімы, бацькоў гартуецца жыццё і паэзія Вольгі Шпакевіч. Гэта кранае патаемныя струны душы кожнага чалавека.

Вялікдзень

Была зямля нядаўна шэрай,
Люляла коткі вербаў, лоз,
За ноч адну пахарашэла:
Яна ўваскрэсла, як Хрыстос.

Нявестай вішня расквітнела
(Ёй цёпла-ўтульна пад сцяной)
І да Вялікадня паспела
Святла дабавіць у настрой.

Лісточкі вылезлі з пупышак,
Як людзі з футраў па вясне,
І скоро ўпыхнуць кроны пышна,
Сады абсыпле хмельны снег.

А траўка юным аксамітам
Зямлю ўсцілае, як абрус.

Душу ўлагоджвае блакітам
Зямля, як казка, -- Беларусь.

З навукова-даследчай работай” Благаслаўленне на подзвіг (з элементамі крэйзнаўства)” пазнаёмілі вучаніцы ДУА № гімназія № 25 г Мінска Чарняўская Ганна Аляксандраўна і Кабак Марыя Казіміраўна. Урок папоўніў скарбонку Мітрапаліта Мінскага і Заслаўскага, Патрыяршага Экзарха ўсяе Беларусі Паўла , а таксама Патрыярха Маскоўскага і Усяе Русі Уладыкі Кірыла.

Па блаславенню Мітрапаліта Мінскага і Слуцкага, Патрыяршага Экзарха ўсяе Беларусі Філарэта, а цяпер Мітрапаліта Мінскага і Заслаўскага, Патрыяршага Экзарха ўсяе Беларусі Паўла ў Мінску праводзяцца духоўна-асветніцкая выстаўкі-кірмашы "Ражджаство Хрыстова" і "Вербны кірмаш".

Напрыклад, "Ражджаство Хрыстова". Перадкалядныя і навагоднія дні вызначылі тэматыку выстаўкі: святочныя ёлкі, батлейка, традыцыйныя цацкі і кампазіцыі ўпрыгожылі павільён, стварыўшы атмасферу свята. На выстаўцы вучні набылі літаратуру, дыскі, абразы, падарункі, пачастункі, а таксама завялі новыя знаёмствы. На кірмашах дзеці былі не проста гледачамі, а непасрэднымі удзельнікамі, выставіўшы для агляду ад праваслаўнага прыходу "Благавешчанне Святой Багародзіцы" свае вырабы.

Супрацоўніцтва з царквой рэалізуецца праз заняткі па асновах маральнасці, размовы на духоўна-маральную, грамадзянска-патрыятычную тэматыку, правядзенне праваслаўных свят, работу з бацькамі, дабрачынныя акцыі, экскурсіі па святых месцах Беларусі. Сутнасць супрацоўніцтва заключаецца ў актыўным узаемадзеянні школы, сям'і і царквы па фарміраванні маральных якасцей асобы. Царква нагадвае пра жыццёвую неабходнасць сфарміраваць у чалавека моцныя ўяўленні пра дабро і зло, адказнасць перад сям'ёй, краінай, самім сабой.

Свята-Благавешчанскі прыход апякае пацыентаў гарадскога цэнтра Паліятэўнай дапамогі і арганізацыі сястрынскай справы пры 5-й гарадской клінічнай бальніцы. Пры прыходзе працуе нядзельная школа. Настаяцель чытае лекцыі ў кулічарным і аўтамеханічным каледжах, у гімназіі пра гісторыю Праваслаўя, пра пашану да бацькоў, пра духоўную сутнасць рознага роду залежнасцяў і суіцыду. Як вынік — моладзь прыходзіць у храм і ўключаецца ў прыхадское і літургічнае жыццё.

Кожная рэч, якая трапіла ў наш музей, мае сваю гісторыю. Некалькі гадоў назад мы былі запрошаны на неглюбскі фэст, што праходзіў у 173 школе нашага Заводскага раёна, ведаючы, што ў нашай калекцыі ёсць неглюбскі ручнік. Пасля таго, як мы яго развесілі, да нас падышла старэнькая бабулька, глянула на ручнік – і слёзы пакаціліся з вачэй. Яна ўскрыкнула, успляснула ў далоні: "Як ён да вас папаў?". Такім чынам мы пазнаёміліся з незвычайнай майстрыхай Ганнай Сцяпанаўнай Суглоб. І вось якую гісторыю мы пачулі. У Ганны Сцяпанаўны было шмат дзяцей. Адзін з сыноў пайшоў служыць у Афганістан. Маці пайшла ў мясцовую царкву, павесіла ручнік на абраз Мікалая Цудатворца, кожны дзень хадзіла, шчыра малілася. І сын вярнуўся дадому жывы і здаровы. Гэты ручнік Ганна Сцяпанаўна падарыла сыну на вяселле. Прайшоў час, у сына нарадзілася дачка Наташа, якая прыйшла да нас у школу, стала экскурсаводам у музеі, напісала навуковую работу, звязаўшы яе з бабуліным ручніком, а потым гэты ручнік з дазволу бацькоў падарыла музею. Мы вельмі беражам і захоўваем гэты ручнік, таму што ён сатканы з малітв маці.

Пошукавая дзейнасць пра гісторыю таго ці іншага прадмета , якія трапілі ў экспазіцыю па праваслаўным краязнаўстве, з’яўляюцца тэмай нашай навуковай работы. Для прыкладу, нам падарылі дакументы з сямейнага архіва Вадэйкаў, якія маюць самае непасрэднае дачыненне да даваеннай 25-ай школы імя Чарвякова. Сярод грамат першага дырэктара школы Вадэйка Восіпа Сцяпанавіча мы знайшлі ўнікальны пахвальны ліст, датаваны 1902 годам. А незвычайнасць у тым, што грамата была абрамлена партрэтамі рускіх пісьменнікаў, а пасярэдзіне былі партрэты царскай сям’і, але яны былі закрэслены, так як лічыліся ворагамі народа. Тэмай работы стала царская сям’я, якая кананізавана і з’яўляецца святой , бо яна — узор шчырай, ахвярнай любові да Айчыны, да чалавека.

Восем разоў запар на базе ДУА ”Гімназія № 25 г. Мінска” праводзяцца традыцыйныя адкрытыя раённыя краязнаўчыя чытанні. Краязнаўчыя чытанні – гэта своеасаблівае падвядзенне выніку велізарнай і кrapатлівай працы „праведзенай вучнямі і педагогамі за апошнія некалькі гадоў па арганізацыі краязнаўчай працы Праца ў гэтым годзе была арганізавана ў дзесяць секцый. Увялі секцыю “Хрысціянства і культура”, дзе прэзентаваліся навукова-даследчыя работы вучняў у вобласці вывучэння сувязі рэлігіі і культуры, аказанне ўздзеяння хрысціянства на фарміраванне культурных каштоўнасцей на сельніцтва Беларусі ў розныя перыяды гістарычнага развіцця грамадства.

Чытанні паказалі актывізацыю грамадзянска-патрыятычнага выхавання ў розных установах горада Мінска. Як адзначыла Сажнева Г.Ц., загадчыца аддзела краязнаўства УА “МДТЭЦДіМ, традыцыйныя адкрытыя раённыя краязнаўчыя чытанні прайшлі цікава, творча, захапляльна. Яны паказалі вынік работы навучальных устаноў у даследчай дзейнасці навучэнцаў у межах рэспубліканскай акцыі “Жыву ў Беларусі і тым ганаруся” ў вобласці краязнаўства, прыцягнулі ўвагу да вывучэння нацыянальных рамёстваў, звычайў, традыцый, абрадаў., гістарычнага мінулага краіны.

Гімназісты, працуючы ў якасці экскурсаводаў па краязнаўчым музеі і праводзячы цыкл лекцый для гімназістаў, вырашылі больш даведацца пра прадстаўнікоў розных нацыянальнасцяў, якія жывуць на тэрыторыі Беларусі сёння, берагуць свае карані і разам з тым паважаюць культуры суседзяў, жывуць ў міры і згодзе. Іменна пасля вывучэння гісторыі школы ўзнікла ідэя аб фестывалі нацыянальных культур са сваімі нацыянальнымі падвор’ямі ў сценах нашай гімназі і з выкарыстаннем экспанатаў з музея.. Нам захацелася больш даведацца пра змешаныя сем’і, хто мае якія карані, пра іх нацыянальныя стравы, абрады, памятныя мясціны. Нас настолькі зацікавілі іх нацыянальна-культурныя традыцыі, святочныя і абрадавыя комплексы, што вырашылі даследаваць культуру сямі народаў, якія адначасова ўзбагачаюць і беларускую культуру. Напісалі работу “Мінск–наш агульны дом”, увёўшы новую секцыю “Гісторыя і культура Мінска”, на падставе Праграмы супрацоўніцтва з Рэспубліканскім цэнтрам нацыянальных культур; наладжванне этнасвята ў гімназіі, на аснове этнаурокаў Рэспубліканскага цэнтра нацыянальных культур.

Тыдзень нацыянальных культур завяршыўся шыкоўным кірмашом — фестывалем, падчас якога кожны клас выстаўляў прысмакі, якія дзеці прыгатавалі самастойна альбо пры дапамозе бацькоў ці настаўнікаў Гэта быў не першы фестываль, падобныя мерапрыемствы ў гімназіі праводзяцца кожны год.

У ходзе правядзення фестывалю мы ўбачылі адносіны паміж вучнямі, заснаваныя на добразычлівых, талерантных адносінах да іншых народаў, іх мовы, павагі да іх гісторыі, нацыянальнай культуры, традыцый, звычаяў. Сабралі шмат матэрыялаў пра знакамітых людзей, якія прадстаўляюць розныя нацыянальнасці.

Навучэнцы самі рыхтуюць і праводзяць лекцыі, экскурсіі. Напрыклад,

Вучаніца

А ну, адгадайце такую загадку:

Бог жыве на небе,
Бог жыве ў царкве.

А ў вясковай хаце
Дзе Ён, Бог, жыве?

. Калі дарагі госьць пераступаў парог, яго запрашалі прайсці і садзілі на покуці. А што такое **покуць**?

. **Покуць** - частка храма ў хаце. Уверсе, пад самай столлю, вісяць абразы - з выявамі Ісуса Хрыста, Дзевы Марыі - Маці Божай і святых. Яны маўклівай малітвай асвятляюць хату і жыццё людзей у гэтай хаце, на ўсёй сядзібе.

Покуць прыгожа ўбіраецца ручнікамі-набожнікамі. За абразам знаходзяцца галінкі асвечанай вярбы, бутэлечка з асвечанай вадой. Покуць спрадвеку ачышчала і ўзвышала чалавека.

У куце, над кніжнай паліцай,
Абразок малы свіціцца.

Маці на ім Божая –
Добрая, харошая.

Калі хлопчык наш сярдзіты,
Маці хмурыцца нібыта.

Калі цацкі пазбірае,
То паглядам ухваляе.

Вось чаму на той абраз
Мама хрысціцца падчас.

Г. Каржанеўская. Абраз.

Светла было на душы,
Цешыла хатка-святліца.

"Чалавек, не грашы!"
-Напамінала бажніца.

Ціхім, спакойным агнём,

Не ведаючы зацьмення,
Свечка гарэла і днём,
Як Божае благаслаўненне.
Новы прыйшоў гаспадар,
Не свечка, адкрытая Богу,
А металічны ліхтар
Яму асвятчае дарогу.
Гмах падняўся, як груд,
На месцы хаткі-святліцы,
Толькі нямашака тут
Ні покуці, ні бажніцы.
Свечку час патушыў -
І ў храм не вядзе сумленне,
І пацямнела ў душы
Без Божага благаслаўнення.
М. Маляўка. Свечка на покуці

Так сталася, што сёння маральнасць і духоўнасць — гэта адно цэлае нашай рэчаіснасці. Якраз тое, што ўжо было, але на нейкім адрэзку часу згубілася, страцілася. Вярнуць усё адразу складана. Вырасла цэлае пакаленне атэістаў, бязбожнікаў. Следам пайшлі іх дзеці, якія не ўвабралі ў сябе той мудрасці, што вякамі складвалася ў душах вернікаў, а яна — у пакорлівасці, цярдлівасці, павазе, любові. Хачу прывесці цікавы факт з біяграфіі паэта Пімена Панчанкі. Калі Пімен вучыўся ў чацвёртым класе, у Бягомлі пачалася антырэлігійная кампанія: барацьба са святарамі, з рэлігійнымі святамі, з іконамі. Збіралі некалькі разоў сходы, і на адным з іх вырашылі закрыць царкву. Галасілі жанчыны, пракліналі бязбожнікаў. Пімен бачыў, як усё рабілася. Каля дрэў стаялі заплаканыя маці, а хлопцы, знайшоўшы ў царкве скрыню «керанак», залезлі на званіцу і пачалі скідваць іх адтуль разам з маленькімі абразамі. Калі яны выправіліся з царквы дадому, на іх пасыпалася каменне, палкі. Адною з іх Пімену добра агрэлі спіну. А дома яшчэ і маці дадала. І, відаць, гэта быў добры жыццёвы ўрок: нельга ганьбіць святое.

Напрыканцы XX стагоддзя П. Панчанка напісаў радкі, сугучныя дню сённяшняму:

Ад заклікаў паветра зноў трасецца...
Але, каб выбраць лепшую з дарог,
Патрэбны мудрасць працы,
Нашых сэрцаў;
Патрэбны маці, бацька, педагог.

«Педагог, настаўнік павінен здзяйсняць у сабе чалавечы ідэал», — пісаў В. Сухамлінскі. Такім настаўнік і павінен быць, як некалі ідэалам для сваіх вучняў быў Ісус Хрыстос.

Выхаваць у дзяцей імкненне да добра і вернасці, самаахвярнасці і бескарыслівасці, міласэрнасці і спачування школа павінна разам з сям'ёй. Дзіця павінна як паветрам дыхаць любоўю сваіх бацькоў, тады яно правільна

сфарміруецца, памацнее духоўна і фізічна, зможа вырашаць самыя цяжкія праблемы, якія паставіць яму жыццё. Менавіта таму адным з важных напрамкаў з'яўляецца работа з сям'ёй. Традыцыйнымі ў нашай установе стала правядзенне такіх свят, як “Тыдзень маці”, “Сустрэча ля самавара”, “Ля агню каляднай свечкі”, “Светлае свята Вялікадня”, “Дзень сям'і”, “Этнасвята”. У ходзе правядзення свят мы ўбачылі адносіны паміж вучнямі, заснаваныя на добразычлівых, талерантных адносінах да іншых народаў, іх мовы, павагі да іх гісторыі, нацыянальнай культуры, традыцый, звычаяў. Сабралі шмат матэрыялаў пра знакамітых людзей, якія прадстаўляюць розныя нацыянальнасці.

Падрыхтоўка і правядзенне мерапрыемстваў адбываецца ў цесным узаемадзеянні са святаром і бацькамі. Аб'яднанне намаганняў школы, сям'і, царквы, грамадскасці дапамагае вырашаць задачы пераадолення раз'яднанасці выхаваўчага ўздзеяння сям'і і школы, далучэння дарослых да актыўнага ўдзелу ў школьным жыцці, своечасова вырашаць праблемы, якія ўзнікаюць.

Каб прывіць дзецям такія якасці, як суперажыванне, міласэрнасць, спачуванне, адказнасць, павага, мы аказваем пасільную дапамогу ветэранам Вялікай Айчыннай вайны, віншваем са святамі, удзельнічаем у акцыях “Міласэрнасць”, “Ветэраны”, “Паштоўка”, “Дом без адзіноты”, “Ні дня без добрых спраў”, запрашаем ветэранаў на ўсе традыцыйныя святы, ускладаем кветкі ля помнікаў, праводзілі конкурс малюнкаў на асфальце “Свет без вайны”.

Наш прыход супрацоўнічае з грамадствам інвалідаў па зроку. Мы праводзім сумесныя канцэртныя праграмы, дабрачынныя калядныя святы і сяброўскія сустрэчы. Добрай традыцыяй стала адзначаць праваслаўныя святы: Пакроў Прасвятой Багародзіцы, Каляды, Вялікдзень, Благавешчанне. На Благавешчанне асабліва ўрачыстая служба. Як заўсёды, у неба ляцяць галубы. І сэрцы людзей, якія гэта бачаць, напаўняюцца адчуваннем Цуду. І падзякай. — Гэта вельмі прыгожая хрысціянская традыцыя, — тлумачыць настацель. — Яна мае глыбокі сэнс. Галубы сімвалізуюць душы праведнікаў, якіх Збавіцель вызваліў з пекла, калі спусціўся туды пасля свайго Уваскрэсення. Белыя галубы — сімвал свабоды, чысціні, прымірэння і любові.

Святы праходзяць у гімназіі і ў храме Благавешчання Святой Багародзіцы, дзе святар правіць дзіцячы малебен. Дзякуючы навучэнцам нядзельнай школы, у свяце Каляд прымаюць удзел школы раёна. Правядзенне сумесных мерапрыемстваў, прысвечаных памятным датам праваслаўных святых, падзвіжнікаў, арганізацыя праваслаўных свят адкрываюць навучэнцам свет праваслаўнай культуры. Вучні спасцігаюць культурную і хрысціянскую спадчыну, наведваюць праваслаўныя храмы: Полацкі Сафійскі сабор, Полацкі Спаса-Ефрасіннеўскі жаночы манастыр, Свята-Успенскі кафедральны сабор, Пакроўскі сабор, царква Уваскрэсення Хрыстова ў Віцебску, Свята-Ільінскі храм у Оршы, царква Святых апосталаў

Пятра і Паўла. Педагогі і навучэнцы сталі ўдзельнікамі хрэснага ходу да храма Сафіі Слуцкай. Хрэсны ход – гэта еднасць духоўнага і свецкага пачаткаў, царкоўнага жыцця і побытавага. Грамадства моцнае духоўным стрыжнем.

Вось што сказала Ніна Сямёнаўна ЗАГОРСКАЯ, пісьменніца, дацэнт Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта культуры і мастацтваў, заслужаны работнік культуры БССР, лаўрэат Нацыянальнай прэміі «За духоўнае адраджэнне»: — Як у птушкі ёсць два крылы, так і ў чалавецтва таксама – гэта святло веры ў Бога і святло навукі, асветніцтва. Я з вялікай радасцю заўважаю, як западаюць мудрыя словы ў душы людзей, як бязвер’е, што ўкаранялася ў нашым грамадстве дзясяткі гадоў, адступае, здае свае пазіцыі. Будзе жыць вера – будзе жыць народ!

«Адзінствам і любоўю ўратаемся!» – гэты завет Сергія Раданежскага не страціў сваёй актуальнасці і сёння. Жыхарам Беларусі трэба хінуцца адзін да аднаго, каб адчуваць сваю сілу, выстаяць у любых выпрабаваннях.

Сёння дзверы царквы адчынены для кожнага, многія людзі ідуць у храм з трывогай, а пакідаюць яго з надзеяй. Праваслаўная царква моліцца і за чалавека, і за дзяржаву.

Сёння ў Беларусі не існуе супрацьстаяння царквы і дзяржавы, царквы і школы. Рост рэлігійнай свядомасці людзей нават заахвочваецца, і тэлебачанне вядзе трансляцыі падчас вялікіх царкоўных свят з хрысціянскіх храмаў. Слова «рэлігія» ў сваім літаральным сэнсе азначае «сувязь са святлом». Рэлігійны — не абавязкова моцна набожны. Бог сапраўднага чалавека жыве ў сэрцы, ён з ім побач, як і ва ўсёй жывой і нежывой прыродзе. Як мне здаецца, маем усялякія магчымасці для развіцця і ўмовы для лепшага жыцця, невядомага нашым прадзедам, маем машыны, камп’ютэры — усё, каб палегчыць і ўдасканаліць нашу працу, але пры гэтым не маем ні часу, ні спакою. Таму ў сэрцах многіх людзей узнікае сум па мінулым часе, калі чалавек баяўся толькі злога сабаку, людзей жа ніколі, калі не трэба было зачыняць дзверы і словы «госць у доме - Бог у доме» былі праўдзівымі. Калі чалавек схіляў галаву, мінаючы Божы храм і сустракаючы падарожнага. З павагаю і вялікаю пашанаю адносіліся да бацькоў, а перайманне хрысціянскіх традыцый прыносіла найвялікшы плён. Нехта з мудрых слушна сказаў: ад хваляванняў, няўдач і штодзённай мітусні нас выратуе вера ў Бога і высокая духоўнасць грамадства.

Важна, каб у вучняў выхоўвалася пачуццё адказнасці за сваё месца і ролю ў жыцці Беларусі, імкненне памнажаць яе здабыткі і багацце. Нельга выхоўваць грамадзяніна-патрыёта без прывіцця глыбокай павагі да нацыянальнай спадчыны, традыцый, звычаяў, культуры, рэлігіі народаў Беларусі. Чым больш настаўнік траціць часу, каб выхаваць асобу, шукае розныя метады, прыёмы, тым, мабыць, будзе большай і адплата. Аналіз матэрыялаў супрацоўніцтва дае падставу зрабіць выснову, што ўзровень духоўна-маральнага выхавання асобы залежыць ад ступені далучэння да традыцыйных культуралагічных і духоўна-маральных каштоўнасцей народа,

ад адпаведнасці ўяўлення аб маральных ідэалах і сфарміраванасці адпаведных мадэлей паводзін. У тым, што дасягнуць найлепшых вынікаў у гэтым напрамку можна толькі ў цесным узаемадзеянні школы, сям’і і царквы, мы пераканаліся. Але на дасягнутым спыняцца не будзем.

Наша жыццё – гэта пошук шляхоў і духоўнай апоры. Такой апорай і часткай вучэбнага і выхаваўчага асяроддзя з’яўляецца ў нашай гімназіі музей.

Музей і аб’яднанне па інтарэсах “Спадчына” ў нашай навучальнай установе – гэта той агенчык, які асвятляе душы нашых выхаванцаў, прымушае іх беражліва і з гонарам зірнуць на тое, як жылі іх продкі.

Прыйдзе час, і сённяшнія вучні будуць вызначаць будучыню нашай краіны. Таму вельмі важна цяпер пасеяць тое, што пажынаць прыйдзецца нашым нашчадкам. Вельмі важна, каб вучні, пасталеўшы, не адчувалі сябе ні сляпымі, ні глухімі, ні нямымі. а ўмелі гаварыць са сваёй гісторыяй. Краязнаўства – гэта не што іншае, як высокая праява радзімазнаўства і радзімалюбства. А гэта значыць рэальнае праяўленне не толькі патрыятызму, але і духоўна-маральнае выхаванне навучэнцаў.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Афіцыйны сайт Беларускай Праваслаўнай Царквы [электронны рэсурс] – рэжым доступу: <http://www.church.by/resource/dir0158/Dir0159/index/html>

2. Белорусская православная церковь. Правящие архиереи Минской епархии(1793-2003), Минск, 2003.

3. Горидовец, С. В. Жизнеописание архимандрита Феофана (Молявка) / С. В.Горидовец /Преображение – 2009. – №1. – с.6-7.

4. Горидовец, С. В. Жизнеописание протопресвитера Кирилла Зайца/ С. В.Горидовец /Преображение – 2009. – №4. – с.6-7.

5. Горидовец, С. В. Церковная жизнь на территории Полоцко-Витебской епархии в период немецкой оккупации в 19441-1944 годах/ С. В.Горидовец / Преображение – 2009. – №6. – с.6-8.

6. Данилова, Э. Рядовые народного подвига//Царкоўнае слова – 2010. – №19.

7. Данченко, А. С юбилеем, отец Дмитрий!!! Нясвіжскія навіны – 2006. – №173-175. – с. 1.

8. Котова, А. Ради светлой памяти усопших//Царкоўнае слова – 2008. – №36.

9. Кривонос, Ф. Белорусская православная церковь в 20 столетии. Спецкурс лекций для Минской Духовной семинарии, Минск, 2008.

10. Кривонос, Ф. Житие священномучеников Минской епархии (1-я половина XX века). – Минск, 2002.

11. Кулагін, А.М. Праваслаўныя храмы на Беларусі: энцыклапедычны даведнік – Мн.:БелЭн, 2001.
12. Кулажанка, Л.Я., Матрунчык Т.А. Беларускі праваслаўны каляндар на 2004 г. Святые земли Белорусской. Древние монастыри Беларуси. Именослов. Молитвослов. – Мн.: Свята-Петра-Паўлаўскі сабор, 2004.
13. Марчук, Н. Архиепископ Флавиан// Царкоўнае слова – 2010. – №20.
14. Марчук, Н. Спасо-вознесенский храм в Огородниках// Царкоўнае слова – 2010. – №24.
15. Парневіч, В.У. настаўніца Круляўшчызенскай сярэдняй школы Докшыцкага раёна. Экалогія душы. Сцэнар пазакласнага мерапрыемства (VIII—XII класы)Беларуская мова і літаратура–2008.–№1, стар.62.
16. Ролич, О. 93-я весна отца Иоанна Петручука// Царкоўнае слова – 2007. – №18.
17. Священник Сергей Подольский Настоятель Крайского прихода// Царкоўнае слова – 2010. – №18.
18. Силова, С. В. Крестный путь.Белорусская православная церковь в период немецкой оккупации 1941-1944г. – Мн: Белорусский Экзархат,2005.
19. Трыцкевіч, А. Славутыя імены Бацькаўшчыны. Зборнік. – Мн.: БЭРК, 2000.
20. Тычына, М. Партызанскі бацюшка // Літаратура і мастацтва. – 1972. – 14 Студзень.
21. Шчарбакова, В.В. Пастыр добры зямлі нясвіжскай, Мінск, 2012.
22. Щеглов, Т. Э. Комиссия по канонизации святых белорусской православной церкви светильник Христов.Православное богатство в честь Святого Архиепископа Михаила в г. Минске,2008.
23. Энцыклапедыя гісторыі Беларусі: У 6 т. — Мінск: БелЭн. — Т. 2. — с.494.

ТРАДИЦИИ И НОВАТОРСТВО В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ

*Пашкович Татьяна Фадеевна,
старший преподаватель кафедры педагогики и менеджмента
образования ГУО «Академия последипломного образования»*

Воспитание – самое святое из всех святых дел.

Святитель Феофан Затворник

Образование и воспитание – ключевые позиции, от которых зависит будущее как конкретного человека, так и целого поколения. Основными сферами жизни ребёнка, в которых происходит непрерывный процесс духовного и нравственного становления его личности, являются семья, школа и Церковь. В этих сферах сложно переплетены государственные, народные, национальные и религиозные традиции. Проблемы духовного и нравственного становления личности в каждой из названных сфер жизнедеятельности достаточно полно рассмотрены в педагогической теории и раскрыты в практикоориентированной деятельности, что подчеркивает органичное единство традиций и новаторства. Гармония традиций и новаторства – это важное условие и средство, которое способствует повышению качества образования, основанного на компетентностном подходе и отвечающего заказу государства и требованиям общества; выработке единства действий в вопросах духовно-нравственного воспитания в рамках Программы сотрудничества Министерства образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церкви, а также активному включению законных представителей учащихся в процесс воспитания как заинтересованных субъектов.

Духовность и нравственность – это основы нравственно здорового и успешного человека. Постараемся рассмотреть содержание понятий «духовность» и «нравственность».

В словаре С.И.Ожегова понятие «нравственность» представлено следующим определением: «Правила, определяющие поведение; духовные и душевные качества, необходимые человеку в обществе» [339]⁴. Понятие «духовность» ученый-лингвист трактует как «свойство души, состоящее в преобладании духовных, нравственных и интеллектуальных интересов над материальными» [179]⁵. В православной педагогике мы находим более широкий спектр толкования данных понятий «духовность» и «нравственность» с позиции православной веры. Святой праведный Иоанн Кронштадский дает следующее определение: «Духовная жизнь – это жизнь

⁴ Ожегов, С. И. Словарь русского языка / С. И. Ожегов. – М.:Русский язык. – 1988. – 750 с.

⁵ Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – М.:АЗБ – 1988. – 928 с.

по нравственным законам Божиим». Жизнь в соответствии с нравственными нормами, по мнению святого, предполагает постоянную, ни на минуту не прекращающуюся работу над своей душой по приобретению добродетелей, например: почитание своих родителей, избавление от лжи и зависти. Игнатий Брянчанинов в книге «Практическая энциклопедия, или Основы правильной духовной жизни», к числу добродетелей относит следующие: воздержание, целомудрие, нестяжание, кротость, блаженный плач, трезвение, смирение, любовь. И обязательное соблюдение одного из самых главных принципов, который заповедал нам Иисус Христос: «Итак, во всем, как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними, ибо в этом закон и пророки».⁶ Схимандрит Иоанн (Маслов) так трактует духовность: «Степень духовности человека определяется мерой его совершенствования в добре» [276]⁷. Святитель Феофан Затворник разъясняет это понятие следующим образом: «Жить духовно – это значит непременно иметь в душе благодать Святого Духа». К большому сожалению, сегодня происходит подмена понятий. Очень часто духовность соотносят в большинстве своем с обращением к культурному наследию.

Нравственное образование и воспитание святые отцы определяют как образование и воспитание души – ума, чувств и воли. Полное и глубокое толкование понятий «духовность» и «нравственность» дает возможность определить цель воспитания личности ребенка. Святые отцы цель жизни человека определяют как нравственное совершенствование и духовное развитие, которое дает человеку возможность переродиться, очистить свою душу. Преподобный Иоанн Кассиан наставлял: «Цель всегда должна быть перед взором. Если нет стремления духа к цели, то от впечатлений будешь блуждать». Святой Иоанн Кронштадский особо подчеркивал: «Если главная цель всех наших действий – цель жизни – выпускается из виду, то является множество частных целей, почти столько же, сколько есть у каждого человека страстей и прихотей. В душе происходит странная работа, следствием которой выходит – ничто» [277]⁸.

На основании вышесказанного, мы позволим сделать вывод, что правильная организация воспитания зависит от понимания и принятия целей воспитания: насколько цель соответствует истине и не вводит ли она в заблуждение. В трудах Святителя Игнатия Брянчанинова находим следующее утверждение, что «истинная мысль является источником правильной, а главное, плодотворной деятельности» [100]⁹.

Педагогика как светская, так и православная – это формы духовного освоения мира, которые вбирают в себя воспитательно-образовательный опыт поколений. Одновременно педагогика ориентируется на ценности, идеи, идеалы, вырабатываемые современным обществом в процессе своей культурной и социальной деятельности. При этом сфера образования, как

⁶ Евангелие от Матфея: Глава 7, стих 12.

⁷ Маслов, Н. В. Духовно-нравственные уроки в семье и школе / Н. В. Маслов. – М.: Самшит-издат. 2014 – 360 с.

⁸ Маслов, Н. В. Духовно-нравственные уроки в семье и школе / Н. В. Маслов. – М.: Самшит-издат. 2014 – 360 с.

⁹ Святитель Игнатий Брянчанинов. Аскетические опыты. Т.1. М., 1993.

никакая другая сфера, является областью сохранения социокультурных традиций. Одновременно она вырабатывает собственные, педагогические традиции, присущие только ей как социальному институту. Их содержание детерминировано ценностными ориентирами общества и ценностями педагогической деятельности. Именно педагогическую традицию ученые рассматривают сегодня как наиболее устойчивый педагогический феномен, способный сохранить культурное и духовное наследие.

«Традиция» (лат. – передача, предание) – термин, широко употребляемый в культурологии, обозначающий элементы социального или культурного наследия, передающиеся из поколения в поколение и сохранившиеся в определённых социальных группах в течение длительного времени. В словаре С.И.Ожегова мы находим следующее определение: «То, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений (напр., идеи, взгляды, вкусы, образ действий, обычаи) [795]¹⁰. В качестве традиций выступают определённые общественные установки, нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды, и т. д. Традиции – важный фактор регуляции жизнедеятельности, составляющий основу воспитания. Регулятивная функция педагогических традиций представлена в создании и закреплении норм педагогической деятельности. Их источниками служат педагогические идеи, взгляды, подходы, закрепляющиеся в нормативных источниках, педагогической литературе, моделях педагогической деятельности и т.п. В соответствии с нормами педагогической деятельности осуществляется её организация, выработка образцов данной деятельности по отношению к конкретной педагогической цели, задаче, образовательному уровню и другим её параметрам.

В педагогических традициях выражено стремление к сохранению накопленного социокультурного и духовного опыта. При этом педагогические традиции учитывают накопленный опыт предыдущих поколений педагогов и одновременно являются основой для разработки инновационных подходов к решению педагогических проблем в современных условиях. Это обусловлено тем, что новые требования, которые выдвигаются на современном этапе модернизации образования, порождают, соответственно, новые идеи, выражающие новые ценностные ориентации, представленные в области образования в качестве педагогических целей и задач. То есть, прежде чем стать педагогической классикой, многие новые и прогрессивные идеи проходят стадию противостояния, а потом интеграции с уже существующими образовательными системами. Поэтому необходимо рассмотреть понятие «инновация».

Понятие «инновация» вошло в обиход в XIX веке и первоначально обозначало внедрение элементов одной культуры в другую. Понятие «инновация» означает новшество, новизну, изменение; инновация как средство и процесс предполагает введение чего-либо нового. Применительно

¹⁰ Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – М.: АЗЪ – 1988. – 928 с

к педагогическому процессу инновация означает введение нового в цели, содержание, методы, и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности учителя и учащегося [4, с. 492]¹¹. Под инновацией в целом понимается процесс создания, освоения, использования и распространения новшеств в образовании. Появление инноваций указывает на значимость новых элементов культуры социума для организации в нём культурного воспроизводства, так как инновация – это результат концептуализации новой идеи, направленной на решение проблемы и воплощенной в виде нового или усовершенствованного продукта, технологического процесса, подхода к социальным или образовательным услугам. Одновременно инновации характеризуют механизм традиции, показывая, что традиции могут изменяться (трансформироваться).

В педагогическом процессе традиции находят своё продолжение в преемственности, главным созидательным фактором которого является новаторство [491]¹². Исследователь инновационной педагогики А.В.Хуторской пишет: «Новаторство и традиции - две стороны развития культуры, образования и всего общества в целом. Различные соотношения традиций и новаций дают культурологам основание для классификации обществ на традиционные и современные. В традиционном обществе традиции господствуют над новаторством. В современных – новаторство является базовой ценностью» [3]¹³.

Следовательно, можно сказать, что существенной характеристикой инновационных процессов являются идеи, выведенные из богатого традициями прошлого. Это обуславливается тем, что человеческая деятельность развивается и находится в состоянии непрерывного возобновления. Таким образом, прогрессивные традиции в концентрированном виде удерживаются и сохраняются, но уже в новом контексте. Поэтому традиции и инновации сосуществуют в неразрывном единстве, под которым следует понимать их гармоничное взаимодействие и взаимодополнение. В эволюционном развитии традиций и новаций отсутствует прямой и явный приоритет одного над другим. Следовательно, данные понятия можно рассматривать как особо значимый историко-педагогический феномен, т.к. именно благодаря их взаимодействию не только образование, но и все институты общественной жизни в эпоху современных социальных изменений и реформ остаются способными к устойчивому саморазвитию. Традиции и новаторство – соотносительные понятия, – отмечает И.Ф.Харламов, - характеризующие передачу от одного поколения к другому обрядов, обычаев, норм поведения, вкусов и т.п. Понятие «традиции» и «новаторство» связаны; пренебрежение ими приводит к нарушению преемственности, благодаря которой культура является

¹¹ Слостенин, В. А. Педагогика / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, А. И. Мищенко, Е. Н. Шия-нов. – М. – 2002.

¹² Харламов, И. Ф. Педагогика / И. Ф. Харламов. – М.: Педагогика, 1980.

¹³ Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика / А.В. Хуторской. – М.:Академия. – 2008. – 256 с.

органическим целым достоянием человечества»¹⁴. Педагогические инновации, происходящие на основе их ценностного соответствия традициям, формируют область инновационного дополнения педагогических традиций. Ученые приходят к выводу, что основой построения новой концепции образования может стать взаимодействие традиционных и инновационных подходов в образовании.

В настоящее время в области духовно-нравственного воспитания с 2011 года в соответствии с приказами Министерства образования реализовано 5 инновационных проектов, масштабных по количеству участвующих учреждений образования. Они обеспечили появление программ факультативных занятий «Православные святыни Беларуси», программ духовно-нравственного воспитания для учащихся VIII-IX, а также X-XI на православных традициях белорусского народа. Инновационный проект, который реализован в 2014–2016 учебном году, был направлен на формирование оптимистического мировосприятия у детей дошкольного и школьного возраста на православных традициях и ценностях белорусского народа. Завершен инновационный проект «Внедрение модели формирования личностной и социальной идентичности детей дошкольного и школьного возраста на православных традициях и ценностях белорусского народа» (2016–2019). Реализация этих инновационных проектов позволила сформировать богатейший опыт в области сотрудничества педагогических коллективов и представителей Белорусской Православной Церкви, что способствовало обогащению образовательной среды учреждений образования воспитательным потенциалом, который накопила Церковь на протяжении многих столетий. В рамках вышеперечисленных проектов актуализированы традиционные для православной педагогики методы воспитания: метод примера, метод наставления, метод предостережения, метод побуждения, метод контроля, метод словесного воздействия, метод ограждения от соблазнов и др. Особое значение для ребенка имеет пример родителей, педагогов и близких людей. Научиться благочестию можно только будучи в окружении благочестивых родителей и педагогов. Игнатий Брянчанинов давал такой совет духовной дочери: «Выпиши себе книгу «Поучения преподобного Аввы Дорофея, который занимался воспитанием молодых иноков с отличным успехом. Эта книга будет превосходным наставлением для тебя самой и для воспитания дочери. Читай книгу и изучай ее. Знай, что паче всех твоих наставлений словами жизнь твоя будет самым сильным наставлением для дочери» [91]¹⁵. С раннего детства родителям необходимо доброжелательно наставлять своих детей в вере православной. На основе примеров в соответствии с возрастными особенностями ограждать и предостерегать их от последствий неблагочестивых поступков и действий.

¹⁴ Харламов, И. Ф. Педагогика / И. Ф. Харламов. – М.: Педагогика, 1980.

¹⁵ Священник Сергей Молотков. Практическая энциклопедия, или Основы правильной духовной жизни. – Санкт-Петербург: Сатисъ, Держава, 2003, -- 600 с.

Реализация инновационного проекта «Внедрение модели формирования и развития исследовательской компетентности учащихся на основе изучения духовного и культурного наследия» (2016–2019) обеспечила высокий уровень результативности. Этот проект разрабатывался в 2016 году, который был объявлен указом Президента А.Г.Лукашенко Годом культуры. Объединение интеллектуальных и духовных сил общества для сохранения историко-культурного наследия, развития народных традиций, воспитания у граждан любви к Отечеству, развития духовно-нравственных качеств подрастающего поколения способствовало поддержке творческих инициатив по сохранению духовного и культурного наследия нашего народа. 2017 год для нашего общества прошел под эгидой Года науки. Это благоприятствовало усилению научной составляющей проекта: был сделан акцент на формировании исследовательской компетентности каждого учащегося в рамках учебных занятий, что обеспечило впоследствии получение содержательных дидактических и методических материалов как продуктов инновационной деятельности. Усиление научной составляющей проявилось и в том, что внимание концентрировалось на сохранении в деятельности педагогических коллективов концептуальных оснований проекта, которые разрабатывались в соответствии с научными теориями в области воспитания и формирования исследовательской компетентности. Неоспорим тот факт, что при реализации инновационного проекта творчество является обязательным и неотъемлемым фактором. Однако важно в педагогической практике при преломлении теоретических позиций не увлечься «самодеятельным» творчеством, чтобы не потерять концептуальную платформу, так как тогда результаты могут иметь необъективный и недостоверный характер. Исходной позицией этого понимания было принятие каждым педагогом сущности исследовательской компетентности как интегральной категории, которая включает в себя интеллектуально-когнитивный компонент (знания), интеллектуально-творческий компонент (способности, умения, навыки), действенно-операциональный компонент (опыт исследовательской деятельности). При этом исследовательская компетентность учащихся не может формироваться в условиях традиционного обучения. Работа строилась на основе законов и закономерностей личностно ориентированного обучения в соответствии с теорией А.В.Хуторского. Это обеспечило использование субъективного опыта учащегося в качестве основы осваиваемого содержания и переводе этого опыта путем обогащения новыми знаниями, способами познания в позицию объективированного опыта. Поэтому при формировании исследовательской компетентности учащихся значимым условием и фактором был обязательный учет личностного опыта учащегося, его субъектная позиция. Для успешной реализации педагоги использовали исследовательский метод обучения, в частности, такой метод-операцию, как формализация: перевод эмпирического знания учащегося в категорию теоретического. Это, на мой взгляд, способствовало сохранению научной

составляющей инновационного проекта. Участники инновационной деятельности, на практике убедились в правильности и емкости определения инновации с позиции ученых: инновационный проект – это практикоориентированная наука или наукоориентированная практика.

Результативность проявилась в положительной динамике количества учащих, представляющих свои работы на конкурсы работ исследовательского характера, соответственно выросло и количество работ, отмеченных дипломами. Разработано было большое количество социально-педагогических проектов, самых разнообразных по тематической направленности, продолжительности, масштабности. Продолжением этих проектов стало волонтерское движение. Однако самый главный результат – это стремление и готовность учащих заниматься научно-исследовательской деятельностью, открывая для себя богатство духовного наследия нашего народа.

При этом необходимо отметить такую особенность организации научно-исследовательской деятельности: исследованию в большинстве своем предшествовал проект, из проекта вытекала проблема теоретического исследования, которая получала разрешения в ходе научно-исследовательской работы, а далее следовал социально-педагогический проект, в основу которого были положены результаты исследования. Так, например, в государственном учреждении «Гимназия № 6 г. Гродно» была организована экскурсионная деятельность по историческим и культурным местам своего края, установлено сотрудничество с представителями Коложской церкви, приходом Святого Афанасия Брестского, областной организацией Белорусского Общества Красного креста, с минским театром «Три толстяка», центром творчества «Наследие». Результат такого взаимодействия оказал благотворное влияние на организацию и ход научно-исследовательской деятельности учащих. И, как отмечают сами участники инновационной деятельности гимназии в справке, предоставленной в экспертный совет академии за 2018/2019 учебный год: «Главным результатом исследовательской деятельности на основе духовного и культурного наследия стало торжественное открытие нового музея «Жывая гісторыя горада (мікрараён Дзевятоўка)».

В ГУО «Средняя школа № 3 г. Ивацевичи» стал более широко и эффективно использоваться ресурс Белорусской Православной Церкви на основе сотрудничества с Ивацевичским благочинием. Инновационной деятельностью были охвачены все 3 ступени общего среднего образования. На I ступени общего среднего образования инновационная деятельность осуществлялась посредством реализации содержания программ факультативных занятий по основам православной культуры. На II и III ступенях – посредством объединений по интересам «Основы православной культуры», программа которых создана на основе одноименной программы факультативных занятий. Кацкель О. В., учитель-дефектолог, на факультативных занятиях «Основы православной культуры» знакомит

учащихся 1-2 классов с историей двенадцатых праздников. Со своими воспитанниками готовит театрализованные миниатюры-постановки, инсценировки библейских сюжетов, которые успешно демонстрирует на общешкольных и районных мероприятиях. Рипинская И.В., классный руководитель 4 «Г» класса, строит работу объединения по интересам на изучении традиций и ценностей православной семьи. Корза Л.В., классный руководитель 7 «Б» класса, на занятиях объединения по интересам «Основы православной культуры» изучает историю Православия и его роль в формировании культуры и государственности белорусского народа. Кашеня Т.И., руководитель объединения по интересам «Духовное пение», готовит со своими воспитанниками концертные номера на школьные праздники духовно-нравственной направленности. Волоская Е.В., классный руководитель 11 класса, на занятиях объединения по интересам «Православное краеведение» занимается научно-исследовательской деятельностью по изучению истории и современности православных церквей Ивацевичского района, посещение которых регулярно организует на каникулах. Православное краеведение находит живой отклик у учащихся, так как позволяет пробудить интерес к истории своей семьи, рода, родного края, формирует чувство причастности к своему народу, чувство подлинного патриотизма. Изучая богатейший краеведческий материал, учащиеся получают возможность узнать свои корни, почувствовать духовную связь прошлого с настоящим. Особенно актуальным это направление является в Год малой родины. Ознакомление с духовно-нравственным и культурным наследием в ходе осуществления туристическо-экскурсионных мероприятий позволило создать виртуальный экскурсионный маршрут по храмам Ивацевичского района. В процессе реализации инновационного проекта система работы школы по духовно-нравственному воспитанию совершенствовалась: отдельными направлениями и источниками духовно-нравственного воспитания стали занятия объединений по интересам «Православное краеведение» и «Духовное пение»; запланированными и системными стали встречи-беседы на нравственно-этические темы на классных часах со священнослужителями. Педагоги приняли активное участие в республиканских конференциях и педагогических чтениях по проблемам духовно-нравственного воспитания обучающихся и представили свой опыт работы на республиканской конференции «Духовность. Нравственность. Традиции» в Минской Духовной семинарии в Жировичах; Свято-Макариевских образовательных чтениях (в рамках региональных Рождественских чтений) в Барановичах и Пинске; VI Республиканском рождественском фестивале педагогического мастерства в Минске и Рождественских чтениях в г. Бресте; в республиканском семинаре в Свято-Елисаветинском монастыре; педагогической конференции «Православная культура – основа духовно-нравственного возрождения общества» в г. Бобруйске; на XVII Республиканских Свято-Евфросиниевских педагогических чтениях на тему «Опыт отечественной педагогики и духовно-

нравственное воспитание подрастающего поколения» в г. Полоцке; на республиканском фестивале инновационного педагогического опыта «Инновации как стратегия саморазвития», проходившего в ГУО «Академия последипломного образования». Директор учреждения образования Кузьмин О.А. принимал участие в заседании Координационного совета по разработке и реализации совместных программ сотрудничества между органами государственного управления и Белорусской Православной Церковью под председательством Министра образования Республики Беларусь И.В.Карпенко и в работе республиканского фестиваля инновационного педагогического опыта «Результативность. Качество. Ресурсы инновационного проекта в учреждении образования», проходившего в ГУО «Академия последипломного образования». Статьи Кузьмина О.А., Кацкель О.В. опубликованы в сборнике научных статей конференций по результатам Свято-Макариевских образовательных чтений (в рамках регионального этапа Международных Рождественских образовательных чтений) 2016, 2017 года. В настоящее время синодальным отделом БПЦ готовится к выпуску опыт работы Рипинской И.В. «Азбука православия».

На базе школы в 2017 г. был проведен районный семинар «Духовно-нравственное и культурное наследие как основа формирования и развития личности учащегося» для заместителей директоров по воспитательной работе учреждений образования Ивацевичского района и священнослужителей Ивацевичского благочиния. Педагоги-участники инновационного проекта провели открытые занятия факультативов и объединений по интересам: Кацкель О.В. («Евангельская история о Крещении Иисуса Христа»), Ланская Т.Е. («Религиозные праздники. Рождество»), Рипинская И.В. («Святые покровители семьи»), Волоская Е.В. («Храмы Ивацевиччины: история и современность»), на которых демонстрировались знания обучающихся о истоках и традициях празднования христианских праздников.

В апреле 2018 года – впервые на базе школы были проведены областные педагогические Чтения, приуроченные к 115-летию со дня прославления в лике святых Серафима Саровского «От инноватики к педагогической практике» под председательством начальника отдела социальной и воспитательной работы управления образования Брестского облисполкома Тарасюка Н.К. В работе форума приняли участие научные работники Синодального отдела религиозного образования и катехизации Белорусской Православной Церкви, Минской духовной академии, Минской духовной семинарии, педагоги, руководители и заместители руководителей учреждений образования Брестской, Минской, областей, г. Бреста, г. Гродно, г. Минска, педагоги дополнительного образования, священнослужители, руководители и специалисты управления и отдела образования, сотрудники Брестского областного института развития образования. Педагоги, участники инновационного проекта, не только представили свой инновационный педагогический опыт на секционных заседаниях, но и являлись

модераторами и координаторами работы семи секций. Были подняты следующие социально-педагогические проблемы: выявление наиболее эффективных практик духовно-нравственного образования и воспитания в образовательных учреждениях; урок как форма решения нравственных задач; духовно-нравственные основы патриотического воспитания; формирование системы духовно-нравственного воспитания учащихся на основе традиций и ценностей православной семьи; основы православной культуры как средство сохранения духовных и нравственных ценностей; православное краеведение как источник духовно-нравственного воспитания учащихся; актуальные формы и методы использования потенциала православных традиций и ценностей в духовно-нравственном воспитании. Демонстрация своего опыта на уровне района и области оказала положительное влияние на имидж и статус учреждения образования, школы района используют инновационный педагогический опыт в области духовно-нравственного воспитания и начинают активное сотрудничество с представителями Белорусской Православной церкви, а также вводят основы православной культуры.

В настоящее время реализуются инновационные проекты «Укараненне этнакультурных тэхналогій для пашырэння і ўзбагачэння адукацыйнага асяроддзя ўстановаў адукацыі» (2018–2022), «Внедрение модели нравственного развития обучающихся в современном образовательном пространстве на православных традициях и ценностях белорусского народа с учетом регионального социокультурного кластера» (2018–2021) и «Внедрение модели формирования культуры межличностного общения детей дошкольного и школьного возраста на православных традициях и ценностях белорусского народа в условиях государственного двуязычия» (2019–2024). Реализация этих проектов основана на интеграции лучших традиций педагогики православных традиций с учетом современных требований, которые предъявляются к результатам образования.

При всем этом очень важно, чтобы воспитатели, и родители, и педагоги, не забывали о евангельской традиции по отношению к детям: «Истинно говорю вам, если не обратитесь и не будете как дети, не войдете в Царство Небесное»¹⁶. Дети – олицетворение чистоты и невинности в человечестве. Они отдаленно напоминают некогда живших в раю. «По простоте и доверчивости дети действительно приближаются к святости и, наряду со святыми, могут быть незаменимыми проводниками божественного света. За детской простотой и доверчивостью, за их непамятозлобием обнаруживается неомраченная вера в добро. Поэтому дети видят в других самое лучшее и к этому самому лучшему обращаются. Светлое око видит все светлым. Это – аксиома духовной жизни. И на вершинах святости святые люди видят всех хорошими, т.е. видят во всех образ Божий. В этом дети более всего и похожи на святых. В этом и заключается их благодатная сила» [377]¹⁷. Подтверждение этому мы находим и в классической педагогике. В

¹⁶ Евангелие от Матфея. Глава 18, стих 3.

¹⁷ Протоирей Михаил Труханов. О христианской вере. Т. 1. Минск: Лучи Софии, 2013, -- с. 560.

своей «Великой дидактике» Ян Амос Коменский, обращаясь к детям говорит: «Спаситель допускает к участию в наследовании Царства лишь тех, кто уподобится малым. О, если бы вы, дорогие дети, понимали это ваше небесное превосходство! Вам принадлежит вся та красота, все те права на небесную родину, которые остались нашему роду» [378]¹⁸. Русский поэт И.С.Никитин так пишет о силе душевной чистоты ребенка:

Молись, дитя, сомненья камень
Твоей груди не тяготит.
Твоей молитвы чистый пламень
Святой любовью горит.
Молись, дитя, тебе внимает
Творец бесчисленных миров,
И капли слез твоих считает,
И отвечать тебе готов.

Учитывая современные условия и трудности воспитания благочестия в христианском духе и правилах Святой Церкви, следует помнить слова старца Амвросия Оптинского: «Посреди всех этих трудностей остается нам одно: прибегать к Господу Богу, усердно просить от него помощи и вразумления, а затем со своей стороны делать все, что можем по нашему разумению, остальное же предоставить на волю Божию и Его Промысел, не смущаясь, если другие поступают не так, как бы нам хотелось». Созвучно мыслям преподобного Амвросия Оптинского и высказывание Исаака Сирского: «Неверие охватило и еще более охватывает землю; соблазны умножились до бесчисленности и еще более умножаются. Как не поколебаться молодым людям! Призри на них с милосердием и прилежно молись о них Богу, поручая их Богу и отдавая в его святую волю» [92]¹⁹.

¹⁸ Протоирей Михаил Труханов. О христианской вере. Т. 1. Минск: Лучи Софии, 2013, -- с. 560.

¹⁹ Священник Сергей Молотков. Практическая энциклопедия, или Основы правильной духовной жизни. – Санкт-Петербург: СатисъДержава, 2003, -- 600 с.

УРОК РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНО ГАРМОНИЧНОЙ ЛИЧНОСТИ

*Петкевич Анна Венедиктовна,
учитель русского языка и литературы,
Государственное учреждение образования
«Глубокская районная гимназия»*

У писателя Азарова есть такие слова: «Не боритесь с тьмой. Чтобы победить тьму, надо зажечь свет». И этим светом являются, на мой взгляд, уроки литературы.

Жизнь, изображённая в книге, на уроке литературы соединяется с реальной жизнью, и дети учатся разбираться в людях, делают нравственные открытия. Что есть добро и что зло? Что такое любовь? Почему она важнее всего, даже важнее справедливости?

Человек – свободная личность. Каждый из нас свободен делать выбор в сторону хорошего или плохого: уйти или остаться, обидеть или помочь, разрушить или построить. И на уроках обсуждаются ситуации, в которых героям произведений приходится делать свой выбор.

Очень поучительным в этом смысле является рассказ Паустовского «Телеграмма»: главная героиня рассказа Настя работает в союзе художников. Она самоотверженно помогает коллегам организовывать выставки. Ей некогда навестить старую мать, которая живёт одна в деревне. Мать шлёт её трогательные письма, а она их даже забывает читать. Всё некогда – работа. Но вот приходит телеграмма о смерти матери. Настя едет домой, но не успевает: мать уже похоронили. Тайком, чтобы её не видели, Настя уезжает.

Анализируя сцены покаяния главной героини, спрашиваю у детей: Можно ли сказать, что Настя наказала сама себя? Почему это случилось?

Ученики отвечают, что она нарушила Божии Заповеди.

На доске записываем: не воссоздай себе кумира. 2-я Заповедь – Заповедь любви к Богу. (Кумиром для героини была работа.)

«Чти отца своего и мать свою, да благо ти будет, и долголетен будешь на земле». 5-я Заповедь – Заповедь любви к человеку.

– Почему Маша Троекурова не уходит с Владимиром, а остается со старым князем Верейским? Права ли она в своём выборе?

– Права ли Татьяна, сделавшая «первый шаг» в отношениях с Онегиным? Существует ли равенство между юношей и девушкой в вопросе «первого шага»? Кто из них должен делать брачное предложение? [1,171]

Русская литература уникальна уже сама по себе своей духовностью. Она коренным образом отличается от европейской литературы. Вот как написал об этом Стефан Цвейг: «Раскройте любую из 50 тысяч книг, ежегодно производимых в Европе. О чем они говорят? Люди хотят

быть...довольными, богатыми, могущественными. Кто из героев Достоевского стремится к этому? Никто, ни один».

[2, 4].

Хорошим примером для ребят является и богатырь Илья Муромец из былины «Илья Муромец и Соловей разбойник». Уже само слово «богатырь» кроет в себе некую тайну: оказывается, оно состоит из двух частей «Бог» и «тырь». А «тырить» по тем временам означало «собирать». Шестиклассники быстро понимают, почему все действия богатырей направлены не на получение личной выгоды. Ведь богатырь совершает подвиги во благо всего народа, прославляет русское оружие, побеждая врагов земли Русской. [3, 15]

Уникальным произведением считаю «Сказку о мертвой царевне и семи богатырях» А.С. Пушкина. Обращаю внимание учащихся, что герои сказки всегда уповают на Божию помощь и молятся. Молитва – та добродетель, с помощью которой они находят радость: королевич Елисей, «помолясь усердно богу, отправляется в дорогу...»; царевна «засветила богу свечку...»; богатыри отправляют уснувшую царевну «с молитвою святой». И мы видим, что Господь Бог помогает им преодолеть все препятствия и приобрести счастье.

Анализируя образ молодой падчерицы – царевны, читаем:

- Нраву кроткого такого.

Спрашиваю у детей: «А что это значит: нраву кроткого?»

Отвечают: «Тихая, спокойная, скромная, приветливая».

Опять задаю вопрос: «А вы знаете, что кроткий человек - самый сильный? Давайте попробуем доказать это текстом».

Школьники вначале недоумевают, а потом говорят, что Царевна, добрая ко всем, окружена всеобщей заботой: королевич Елисей, разыскивая свою возлюбленную, скачет на край света; богатыри полюбили ее и, пленившись её скромностью и красотой, приютили в своём доме. Более того, каждый из них готов жениться на молодой царевне.

- Почему богатыри хотят жениться на ней?

- Она тихая, скромная, трудолюбивая и непорочная, бескорыстная, как они сами. Именно такая жена может создать «надежный тыл» и вырастить здоровых детей.

Учащиеся видят, что с помощью кротости царевна сумела преодолеть все трудности и испытания, которые выпали на ее долю, сохранив душу чистой, а сердце радостным. Даже смерть перед ней отступила, признав свое поражение.

Объясняю, что в нашей жизни, в наше время кротость – великая сила.

В качестве доказательства привожу цитату из проповеди патриарха Кирилла:

«Кроткий человек в силу своей незлобивости располагает к себе людей. Вокруг него всегда есть те, кто готов ему помочь, кто готов пройти с ним часть его пути. Он никогда не будет одиноким, потому что кротость

притягивает к себе других людей. Вот в этом, может быть, и заключается подлинная тайна человеческого успеха, в хорошем смысле слова. [4]

Дети отмечают, что сказка Пушкина написана почти 2 века назад, но и в наше время не потеряла своей актуальности.

Дальше говорим о христианских добродетелях, о том, что красота положительных героев сказки – это не что иное, как отражение христианских добродетелей: любви, веры, надежды, молитвы, терпения, смирения, кротости, бескорыстия, доброты.

А вот у мачехи эти добродетели отсутствуют.

Выясняем, что в таком случае на место добродетелей к человеку приходят страсти, такие, как гордыня и гнев. Гордый человек требует к себе особого отношения, поэтому все встречающиеся в жизни невзгоды, даже мелкие неприятности, он воспринимает как несправедливость и вспыскивает «справедливым» гневом на них. Он считает, что все должно быть именно так, как он решил, и потому, если хотя бы какая-то мелочь нарушает его план, сразу же впадает в ярость.

Так происходит и у злой царицы. Но за свои злодеяния она несет заслуженное наказание, причем наказание в ней самой, никто не сделал ей ничего плохого: она умерла «от злости».

Таким образом, шаг за шагом анализируя художественные произведения, учитель формирует внутренний, духовный, мир ребенка. И если школьник за второстепенным научится видеть главное, тогда-то все приоритеты в его жизни будут расставлены правильно.

«Не боритесь с тьмой. Чтобы победить тьму, надо зажечь свет».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Берсенева, Т.А. Священник Тимофей. Жизнь по совести /Т.А. Берсенева. Москва, 2001.
2. Дунаев, М. М Православие и русская литература /М. М Дунаев, Часть 1. Москва, 1996.
3. Захарова, С.Н. Русская литература. Учебное пособие для 6 класса/ С.Н.Захарова, Г. М. Юстинская. Часть 1. Минск, 2019.

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА ОСНОВЕ ЗНАКОМСТВА С ГЕРОИЧЕСКИМ ПРОШЛЫМ РОДИНЫ

*Петрова Анна Валерьевна,
«Средняя школа №16 г. Полоцка»*

Будущее родной Беларуси зависит от подрастающего поколения: его ценностных ориентиров, мышления и поведения. Особое значение в воспитании детей придается воспитанию чувства патриотизма, личности с активной жизненной позицией, в центре которой будет чувство личной ответственности за судьбу Родины.

Для того, чтобы знать свои корни, свое прошлое и настоящее, важно приобщать ребёнка к культуре своего народа, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живёшь. Детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов. Без знания родного языка, истории, культуры, традиций нет и патриота своей Родины. А уроки истории и обществоведения, одни из тех предметов, которые способствуют воспитанию у учащихся этого качества.

При изучении материалов учебника, большее внимание стоит уделять героико-патриотическому воспитанию, а именно, историческим личностям, внесшим большой вклад в развитие нашей государственности, культуры, прославившим наши земли своими положительными поступками, героизмом, своей культурной и религиозной деятельностью. У каждого народа есть такие, и нам следует обязательно знать и помнить про своих. Это Евфросиния Полоцкая, Всеслав Чародей, Витовт Великий, Франциск Скорина, Константин Острожский, Лев Сапега, Тадеуш Костюшко, Кастусь Калиновский и многие другие. Изучая их, обязательным является изучение биографии, деятельности, роли в истории Беларуси.

Следует отметить, что отдельные уроки на истории Беларуси посвящены краеведению («Наш край»), благодаря которым можно акцентировать внимание учащихся именно на тех личностях и событиях, которые напрямую связаны с историей родного края. При этом важно не только знакомить учащихся с биографиями известных земляков, но и давать им возможность поучаствовать в творческой, проектной работе. Хорошей традицией может стать приём «день исторической личности», когда в день рождения известного человека организуется тематическая выставка в его честь, работают лекторские группы, организуется посещение музеев и памятных мест, связанных с жизнью и творчеством этого человека.

Особое внимание следует уделять победам наших предков над врагами. Они вызывают чувство гордости и патриотизма за свою страну, повышают интерес к изучению истории. Например, при изучении тематики внешней

политики Великого Княжества Литовского, Речи Посполитой следует особо отмечать победы под Грюнвальдом, Клецком, Оршей, Кирхгольмом. В этих сражениях наши предки демонстрировали мужество, героизм, волю к победе, любовь к своей Родине. Сражались с любыми врагами, и важно, что их борьба имела оборонительный характер. В большинстве своем на наших предков нападали, и с ними развязывали войны, а не наоборот. Практическим выходом в данном случае может стать историческая реконструкция. Практика показывает, что многие учащиеся с большим интересом принимают участие в такого рода постановках. Кроме того, для ребят можно организовать квест, к примеру, «По местам боевой Славы». Абсолютно всем учащимся, как младшим школьникам, так и старшеклассникам гораздо интереснее изучать прошлое своего народа не в привычной для них обстановке учебного кабинета, а в более свободных условиях, в непривычном для них формате.

Большого внимания заслуживают темы истории Беларуси, касающиеся этнокультурного, этноконфессионального развития. Именно на таких уроках необходимо воспитывать у детей толерантность, уважение к другим народам и религиям. Можно предложить обсудить примеры нахождения разных народов и религий современности в своей местности.

При изучении истории других стран, регионов и народов мира, важно постоянно обращать внимание на общее или различное в их развитии с историей Беларуси. Например, когда изучается культура какой-то страны мира, особенно в Новое время, следует обратить внимание на культуру белорусских земель этого же периода, сопоставить, проследить схожие тенденции развития, выделить связи.

При изучении истории Беларуси, а также на факультативных занятиях можно вести детям дополнительный «словарь» или «летопись» Беларуси. Это тетрадь, в которой дети размещают все самые яркие события нашей истории, на протяжении всего обучения. При этом можно как раздавать детям готовый материал для заполнения «словаря», так и разрешить учащимся проявить свои творческие способности, воображение и фантазию. Отдельными темами в «словаре» могут стать: «Древние славяне», «Оружие средневековья», «Портрет Витовта», «Битва под Оршей», «Крылатый гусар», «Мирский замок», «Лоевская битва», «Портрет Тадэуша Кастюшко», «Портрет Кастуся Калиновского» и многое другое. При заполнении приветствуется любая самостоятельная и творческая деятельность. Это могут быть рисунки, записи сообщений, составление исторических схем, написание эссе на историческую тематику. Практика показывает, что такой метод дополнительно стимулирует интерес к процессу обучения на уроках истории Беларуси, чем создает условия для формирования гражданственности и патриотизма.

В программе изучения истории Беларуси для 9 класса особое место занимает раздел «Великая Отечественная война», а также факультативный курс «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)». Патриотическое воспитание осуществляется путем показа

героической борьбы, подвигов, талантов белорусских граждан - примеров для подражания. Причем, раскрывать подвиги героев необходимо так, чтобы учащиеся осознавали, почему наши далекие предки и недавние предшественники жертвовали состоянием, любовью, самой жизнью во имя интересов Отечества. При изучении данного раздела необходимо использовать как можно больше всевозможных средств, форм и методов обучения. Просмотры фильмов, составление стенгазет, посещение музеев и выставок, научно-исследовательская деятельность. Благодаря практической направленности учащиеся смогут лучше изучить и понять события прошлого, проникнуться историей судеб своих предков.

Таким образом, именно на уроках истории, учащиеся знакомятся с важнейшими событиями и фактами из истории прошлого их Родины. У них вырабатываются умения самостоятельно ориентироваться в событиях и оценивать их. Изучение истории Беларуси в контексте всемирной истории создаёт особо благоприятные условия для патриотического воспитания, патриотического мировоззрения, которое формируется на исторической памяти, на воспоминаниях про наиболее яркие события прошлого народов разных стран и прежде всего своей Родины.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЭФФЕКТИВНОЙ СИСТЕМЫ РАБОТЫ БИБЛИОТЕКИ В ФОРМИРОВАНИИ НРАВСТВЕННЫХ ОСНОВ ЛИЧНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

*Полянская Ирина Александровна, библиотекарь
ГУО «Базовая школа № 12 имени И.Е. Алексеева г. Полоцка»*

Хотя бы кто приобрел все сокровища мира,
будет нищ, если душевного сокровища не будет иметь.

Наставления Феофана Новозерского

Не секрет, что одна из главных проблем современности – это духовный кризис. Сегодня сложно выбрать идеал, на который можно ориентироваться, тяжело распознать, где – истинное добро, а где – зло. Настоящие духовные ценности подменяются ложными. Кризис духовности лишает смысла жизнь наших потомков. Такое важное направление педагогики как духовно-нравственное воспитание призвано находить методы, отвечающие запросам сегодняшнего дня, которые могли бы раскрывать смысл духовных ценностей современным школьникам.

Одним из основных факторов, влияющих на формирование личности человека, является читаемая им литература. Поэтому школьная библиотека, как структурное подразделение школы, должна способствовать духовно-нравственному воспитанию школьников. Школьная библиотека – не только храм книг, но и важный культурно-просветительский центр, проводящий большую и плодотворную работу по различным направлениям.

В любую эпоху библиотека – самый точный барометр интеллектуальной жизни общества. Изначальная функция библиотеки – сохранение и передача культурного наследия от поколения к поколению. Именно библиотека, сосредоточившая в своих фондах прошлое, настоящее, будущее, ответственна за духовно-нравственное воспитание, формирование исторического сознания детей.

Современный школьник читает очень мало. Что же делать библиотекарю в условиях, когда потребности в духовной пище у подрастающего поколения зачастую нет? Ответ стар как мир. Библиотекарю необходимо активно работать, нести книгу читателю, стремясь, чтобы в условиях нынешнего малочтения это были произведения, способные оказать влияние на формирование личности ученика.

Чем раньше привить любовь ребёнка к книге, тем быстрее начнётся его духовное обогащение. Лучшие образцы художественной литературы воспевают законы нравственности и христианские ценности. Но к таким книгам иногда нужно привести читателя буквально за руку.

В нашей школе уже стало традицией проводить в конце сентября праздник для первоклассников “Посвящение в читатели школьной библиотеки”. Малыши с нетерпением ожидают этого момента, чувствуют свою значимость и ответственность, горят огромным желанием прикоснуться к чудесному миру книг. И здесь уже библиотекарь должен стать пастырем детского сердца, души, приобщая ребёнка к чтению.

Прекрасным материалом для проведения “Уроков доброты” для малышей стали произведения Бориса Ганаго, которые помогают воспитывать в детях щедрость души, уверенность в себе, уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим, умение наслаждаться окружающим миром. Начинает формироваться личность ребёнка, моральные, нравственные понятия и ценности, которые будут следовать за ним всю его жизнь. В сознании отложатся поступки героев, с их позициями и поведением. Благодаря первым книгам, зарождается основа истинного осознания поступков людей в будущем, а именно: что есть «хорошо» и что есть «плохо». Взрослея, с их помощью человек выстраивает свою жизненную позицию.

Тысячи напечатанных и рукописных книг во все времена уверенно меняли наше сознание, характер и поступки... Поэтому очень важно уметь выбрать хорошую нужную книгу. Помогают в этом разнообразные выставки художественной и духовной литературы.

В нашей библиотеке есть постоянно действующая выставка «Живое слово мудрости духовной». Целевое назначение выставки: раскрытие фонда библиотеки по духовно-нравственному воспитанию, популяризация чтения духовно-нравственной литературы, основанной на православных традициях белорусского народа. Её читательское назначение – широкий круг читателей.

Постоянно организуются тематические выставки, которые знакомят читателей с новинками духовно-нравственной литературы: «Книга – основа духовности народа», «Светлый праздник Пасхи», «День матери и Покров Святой Богородицы», «Новинки православной литературы». Выставки литературы дополняются работами детей и педагогов по соответствующей тематике.

Нам часто задают вопрос: «Где библиотека приобретает духовную литературу?». А помогают нам в этом ежегодно организованные акции «Подари книгу библиотеке», приуроченные ко Дню школьных библиотек.

Хорошей традицией в нашей школе стал праздник «День православной книги», который проходит ежегодно 14 марта. Это мероприятие знакомит учащихся с истоками возникновения славянской письменности; формирует их взгляд на владение грамотой, чтением, как на путь к духовному просвещению, а знакомство со славянской азбукой стимулирует интерес к чтению.

Кроме Уроков доброты для маленьких читателей, проводятся беседы и часы духовности для учащихся второй ступени обучения. Эти мероприятия направлены на знакомство с историей возникновения православных

праздников, на формирование православного сознания школьников, на воспитание уважения и любви к православным традициям своего народа. Интересно прошли викторина и анкетирование читателей старшего возраста “Азы православия”, “Крест Святой Евфросинии Полоцкой”.

Необходимым условием формирования личности ребёнка становится и организация совместной деятельности детей, способствующая развитию общения и доброжелательных взаимоотношений детей друг с другом. Интересной формой работы в этом направлении стала командная игра “Жизнь Евфросинии Полоцкой ради своего народа”. Во время прохождения станций, дети познакомились с разными этапами жизни Евфросинии Полоцкой. Например, в библиотеке находилась станция “Крест Евфросинии Полоцкой”. Дети узнали историю создания креста, его историческую и православную ценность, историю его исчезновения и возрождения. Это мероприятие оставило глубокое впечатление в сердцах школьников и педагогов. Впоследствии многие дети и взрослые приняли участие в Крестном ходе, приуроченном ко Дню Евфросинии Полоцкой, а кто не мог пойти – встречали колонну возле школы.

Православная и классическая литература – источник духовности, морали, национальная гордость и достояние. Изучая её, знакомясь с богатым литературным наследием, можно не только воспитать в себе лучшие человеческие качества, но и развить грамотность, интеллект, научиться правильно и красиво излагать мысли. Поэтому воспитание школьников немыслимо без библиотеки. Задача школьной библиотеки – увлечь школьника волшебным миром книг, научить пользоваться духовным богатством, собранным в библиотеке, ценить и беречь книгу.

Каждый педагог нашей школы понимает всю важность духовно-нравственного развития подрастающего поколения, поэтому и ведётся постоянная работа в этом направлении.

Есть у нас определённые достижения. Так, в 2016 году мы приняли участие в республиканском конкурсе «Библиотека – центр духовно-нравственного просвещения и воспитания». По итогам областного этапа конкурса в номинации «Духовно-нравственное воспитание детей и молодёжи» наша работа награждена дипломом II степени.

В 2016/2017 учебном году за участие в конкурсе на лучшую книжную выставку «Духовность. Нравственность. Личность» мы были награждены дипломом III степени. Целевое назначение выставки: раскрытие фонда библиотеки по духовно-нравственному воспитанию, популяризация чтения духовно-нравственной литературы, основанной на православных традициях белорусского народа.

В 2018/2019 учебном году за участие в первом (областном) этапе V республиканского конкурса «Библиотека – центр духовного просвещения и воспитания» в номинации «Духовно-нравственное воспитание детей и молодёжи» представленный опыт работы библиотекаря Полянской И.А.

«Православная книга – источник духовного развития личности» отмечен дипломом I степени.

Народная мудрость гласит: «Если вы думаете на год вперёд, сейте зёрна, если вы думаете на десять лет вперёд, сажайте деревья, если вы думаете на сто лет вперёд, воспитывайте человека».

Воспитывайте человека через книгу. Книга – это источник духовного развития личности.

КНИГА И ЧТЕНИЕ КАК ЗНАЧИМЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКАЛЕНИЯ

*Понизович Инесса Михайловна,
магистр педагогических наук,
зав. библиотекой ГУО «Гимназия № 5 г. Витебска»*

В современном обществе художественная литература, как носитель идеалов добра, сострадания, оказывает большое воздействие на формирование личности, её духовно-нравственных ценностей. Ситуация сейчас в мире такова, что усилилось влияние низкопробной литературы, увеличилось количество читателей, которое ограничивается чтением периодики, исчезает чтение для души. Дети читают меньше, больше для получения информации. Досуговое чтение приобретает развлекательный характер. В такой ситуации велика роль школьной библиотеки, так как именно она располагает необходимыми фондами для руководства детским чтением и проводит большую работу по формированию духовно-нравственных качеств читателей.

Более 15 лет я работаю в библиотеке гимназии № 5. За этот период времени нашей библиотекой накоплен огромный опыт работы по духовно-нравственному воспитанию учащихся через художественную литературу. Вот поэтому, сегодня у меня есть возможность поделиться с вами своим опытом работы в этом направлении и услышать ваше мнение, которое для нас очень важно.

Одной из главных задач школьной библиотеки является духовно-нравственное воспитание. Воспитание души должно сопровождать весь образовательный процесс. А тончайшими способами влияния на душу учащегося является красота и слово.

Мы не сомневаемся, что детская библиотека, удовлетворяя разнообразные информационные потребности ребенка, способствует разностороннему развитию его личности, формированию духовно-нравственных основ учащихся потребности в чтении. Ведь если ребёнок будет читать низкопробную художественную литературу, то станет незаметно для себя безнравственным, жестоким, равнодушным.

Наши размышления и результаты диагностики привели к тому, что воспитание духовно-нравственной личности в процессе чтения стало одним из главных направлений в работе школьной библиотеки.

Таким примером может стать Неделя детской книги, когда ребята не только показывают знание литературы, но и сами сочиняют стихи и загадки, инсценируют произведения, подбирают музыкальное сопровождение, готовят рисунки и поделки.

Свою работу по духовно-нравственному воспитанию учащихся стараюсь координировать с деятельностью классов духовно – нравственной направленности, в данном направлении гимназия работает с 2008 года. В гимназии работает группа педагогов «Возрождение» руководителем которой является Елена Анатольевна Шпаковская, ведущая работу в этом направлении уже более 10 лет. На каждой параллели в нашей гимназии создан класс, где на факультативных занятиях учащиеся изучают основы православной культуры. С 2018 года гимназия работает в инновационном проекте

«Формирование социально – ценностных компетенций участников образовательного процесса посредством организации духовно – нравственной работы», действует ресурсный центр для педагогов.

Тонкость внутреннего мира человека, благородство морально-эмоциональных отношений не сформируешь без высокой культуры словесного воспитания. Воспитание души ребёнка должно сопровождать весь учебно-воспитательный процесс.

Например, обсуждая с учащимися 4-го класса рассказ В.Бианки «По следам», отвечая на первый вопрос, учащиеся пришли к выводу, что главный герой рассказа Егорка храбрый и сильный, настоящий охотник. Тогда я предложила детям прочитать отрывок из рассказа о том, что пережил отец Егорки, пока он совершал свои «подвиги». Как отец искал сына, ждал его. «Страшный стал, в одну ночь постарел и сгорбился». А где же заповедь о том, что «жизнь дана на добрые дела», если сын заставил так страдать человека, своего отца? Учащиеся сделали вывод :значит, никакой Егор не герой. Да и в лес он ушёл, обманув отца. Сказал, что идёт стрелять куропаток. Из-за своего бездумного поступка сам чуть не погиб, да и отцу доставил столько волнений. И учащиеся пришли к выводу: человек должен жить так, чтобы не причинять боль и страдания другим людям.

Проведение обсуждений прочитанных произведений очень помогает учащимся и в последующих классах, так как они учат, опираясь на текст, правильно оценивать поступки персонажей и подводят учащихся к более глубокому осмыслению текстов, способствуют духовно-нравственному воспитанию школьников.

Мы стараемся формировать в воспитании учащихся внешние качества человека: его поведение в обществе, его желание показаться окружающим людям в достойном свете. Это все правильно, нужно и необходимо. Человек живет в обществе, он должен уметь общаться с другими людьми и в то же время должен почувствовать себя индивидуальностью. Здесь и появляется проблема формирования внутреннего мира человека, его духовности. Духовности, связанной с религиозным восприятием мира, с тем, чем человек живет, что для него самое главное, чем заполнены его душа, сердце, ум.

Духовно-нравственное воспитание начинается, прежде всего, в семье. Поэтому и родителей учащихся знакомим с литературой, которая имеется в фондах нашей библиотеки. Духовную связь поколений осуществляет

образование и литература. Поэтому одной из особенностей художественной литературы является то, что она всегда носила высоко гражданский характер.

Человек образованный, культурный, человек творческий – хоть плотник, хоть художник, должен просто знать литературу, владеть словом, должен правильно выражать свои мысли, должен владеть тем инструментом, который нам, как дар Божий, подарен предками, другими поколениями, а не сводить его к трем-четырем фразам, которые подходят к любому случаю жизни.

Мы все помним, как сами воспитывались на прекрасной, высокой, благородной книге с ее героями. Можно выразить глубокую благодарность всем писателям, которые оказали на нас такое выдающееся влияние, начиная с детских книг и заканчивая русской и зарубежной классикой. Надо, чтобы детское чтение учило добру, звало к созиданию, прививало вкус к творчеству и формировало светлый и добрый взгляд на мир. Именно чтение такой литературы помогает налаживать духовную связь поколений.

Мы уверены в том, что детская библиотека способствует всестороннему развитию личности и формированию потребности в чтении.

Но какое чтение имеем ввиду: чтение по принуждению или по желанию, чтение классики или комиксов? Сегодня мы говорим о чтении как о творческом процессе, имеющем личностный смысл для ребенка-читателя, т.е. когда чтение касается проблем читающего ребенка, его самосознания, когда оно затрагивает и пробуждает его творческие силы. Все это реализуется при чтении хорошей художественной литературы. За последние 10-15 лет и литература стала другой, и сам читатель изменился. Мы решили выяснить, какие книги читают дети, предложив им ответить на вопросы анкеты.

Много или мало ты читаешь? (много, мало, не очень много, достаточно и т.д.)

Как часто посещаешь библиотеку? (часто, 1 раз в неделю, 1 раз в месяц, редко, никогда и т.д.)

По какому принципу выбираешь книгу? (по заданию учителя, по совету взрослых, по внешнему виду книги, по настроению и т.п.)

О чем любишь читать? (сказки, стихи, приключения, фантастика, о животных, о войне, о техника и т.п.)

Продолжи высказывание: «Я бы чаще ходил в библиотеку, если бы там было ...»

Проведенная диагностика показала, что в чтении младших школьников 7-8 лет преобладают сказки и стихи, познавательные книги дети начинают читать с 9-10-летнего возраста.

Значит, задача школьной библиотеки состоит в том, чтобы ребята увидели в художественном произведении мудрого собеседника, советчика. В целях духовно-нравственного воспитания учащихся мы опираемся не только на художественную литературу и стремимся, чтобы читатель удовлетворял не только свои потребности в творчестве, развитии и самообразовании, но и в

информации, в усвоении социального и культурного опыта. Мы убеждены, что именно художественная литература делает духовную жизнь более полноценной, насыщенной и оказывает наиболее сильное влияние на воспитание чувств и формирование мироощущения.

Известно, что составной частью духовно-нравственного воспитания является воспитание патриотических чувств. Например, на литературном вечере «Великий подвиг народа в произведениях белорусских художников», который был проведен в нашей библиотеке к 75-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, учащиеся были ознакомлены с лучшими произведениями художников на тему Великой Отечественной войны, оставляющими в их душе неизгладимый след.

Накануне даты, посвящённой событиям на Чернобыльской АЭС, был проведен вечер памяти, посвященный жертвам трагедии Чернобыля. Ребята с огромным вниманием посмотрели видеофильм и познакомились с картинами известного белорусского художника Михаила Савицкого о жертвах аварии на ЧАЭС.

Можно много привести примеров таких мероприятий, которые трогали и волновали души учащихся. Нельзя не сказать и об экологическом воспитании, которое тоже является важной частью духовно-нравственного воспитания. Хорошим подспорьем в этой работе являются информационные технологии. Например, учащимся начальных классов во время каникул в пришкольном лагере был показан видеожурнал «Путешествие в Беловежскую пуцу», созданный мною, который вызвал большой интерес к чтению книг по экологической тематике.

Мы хотим видеть нашу библиотеку таким культурным центром, в котором получают развитие не только интеллектуальные способности и эстетический вкус, но и навыки духовного общения, критического мышления, творческого воображения, любые способности и таланты ребенка. Мы воспитываем детей так, чтобы они всю жизнь стремились к творчеству. Это возможно в школьной библиотеке, потому что мы не ставим за рисунок или стихотворение оценку, а стремимся поддержать любое творческое начинание. Каждый ребенок талантлив, но не у каждого есть возможность раскрыть свои способности в художественной или музыкальной школе. Учащиеся – наши читатели вполне могут реализовать свой творческий потенциал, участвуя в различных мероприятиях и конкурсах.

Хорошим примером по воспитанию духовно-нравственных качеств могут стать литературные викторины. В ходе подготовки выставки «Книги трёх поколений» мы предлагали ребятам выяснить, какие детские книги – самые любимые среди их сверстников, какие книги читали их папы и мамы, когда были детьми, как будет выглядеть книга будущего, а затем представить эти книги. Мы убедились в том, что современные ребята не просто читают хорошие книги, но при этом и думают, воспринимают их творчески, что лучшие классические произведения интересны читателям всех поколений.

Мы читаем и обсуждаем с учениками четвертых классов произведения Л.Н.Толстого, К.Г.Ушинского, А.С.Пушкина. Затем переходим к зарубежным писателям – сказочникам: Д.Родари, Г.Х.Андерсену, А.Линдгрэн. Предметом разговора и темой для рисования, рассуждения становятся хорошо известные произведения. Во время таких мероприятий разговор получается актуальным, интересным и полезным.

Читатели нашей библиотеки часто принимают активное участие в Городском конкурсе рисунков «Казкі Раства», проходящем в государственном учреждении «Культурно-исторический комплекс «Золотое кольцо города Витебска» «Двина» и за активное участие в этой выставке получают благодарности.

Дыпломам ад Віцебскай дыяцэзіі Рымска-каталіцкага касцёла ў Рэспубліцы Беларусь узнагароджаны за актыўны ўдзел у фестывалі «Дні хрысціянскай культуры»), а такжэ палучылі Грамоту ўчасніка выставкі-конкурса дзетскага творчасця «Божыі мир глiазам дзетей» Пасхальнага фестываля в Вiтeбскe г.Вiтeбска» и много других по данной тематике.

Т.к. целью этих конкурсов являлось воспитание духовно-нравственных качеств, ребята познакомились с историческим прошлым храмов и церковей города, рассматривали картины и фотографии, изучали литературу, а потом по памяти и по представлению готовили свои рисунки.

Огромную работу по духовно-нравственному воспитанию в классах, изучающих факультатив «Основы православной культуры» проводит священник Александр Ковалёв. Его добрые и душевные беседы способствуют этическому и духовно-нравственному развитию не только каждого ребенка, но и любого взрослого. Они способствуют воспитанию у учащихся чувства патриотизма, любви к Отечеству, показывают духовные, социальные и правовые корни явлений зла, жестокости, насилия в жизни, и как следует правильно выполнять нравственные нормы.

В заключение хочу отметить, что от нас, библиотекарей, зависит, сможем ли мы предложить читателю лучшие книги, организовать интересный разговор о прочитанном художественном произведении и выбрать наиболее подходящую форму работы с конкретным произведением, т.е., сможем ли мы в итоге воспитать талантливую читателя, духовно-нравственную личность. И эту проблему можно успешно решить при постоянной нашей работе по самообразованию. В этом я сама убедилась, участвуя в межрегиональной научно-практической конференции, организованной Витебским областным институтом развития образования по теме «Реализация воспитательного потенциала обучения: опыт и перспективы регионального образования». Выступая перед библиотекарями с докладом «Работа библиотеки ГУО «Гимназия №5 г. Витебска» по духовно-нравственному воспитанию», я поделилась опытом своей работы по данному вопросу, и, вместе с тем, слушая доклады своих коллег, также почерпнула неоценимый опыт по духовно-нравственному воспитанию учащихся через художественную литературу.

В планах на будущее нашей библиотеки продолжить работу по духовно - нравственному воспитанию учащихся, которая будет включать заочные экскурсии по картинным галереям, посещение музеев, просмотры видеофильмов о монастырях и храмах, встречи с духовенством.

Таким образом, вовлекая читателей в процесс творческого чтения, мы будем содействовать не только формированию и развитию интереса к чтению, самостоятельному творчеству, но и воспитывать духовно-нравственную личность.

Спасибо за внимание!

РЕАЛИЗАЦИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Приступа Татьяна Михайловна,
учитель начальных классов,
педагог дополнительного образования
ГУО «Молотковичская средняя школа» Пинского района,
учитель воскресной школы
церкви Святой Преподобной Евфросинии Полоцкой
аг. Молотковичи Пинского района*

«Милосердие, терпимость, умение сопереживать, готовность прийти на помощь, трудолюбие и любовь к своему Отечеству – эти христианские ценности всегда были нравственной основой белорусского народа. А православная Церковь – его надежной опорой»

А.Г. Лукашенко

Проблема духовно-нравственного воспитания личности всегда была одной из актуальных, а в современных условиях она приобретает особое значение. В последнее время все более тесным становится сотрудничество Министерства образования с Белорусской Православной Церковью, которая, используя свой многовековой опыт сохранения духовных, культурных и исторических традиций, формирует высокие гражданские и нравственные качества, патриотизм и ответственность за судьбу Отечества, милосердие и сострадание.

Школа - образовательная система. Образование от греческого «образ». Образование - это созидание личности. Образ и подобие, к которому надо стремиться. Образовываться, т.е. уподобляться Первообразу.

Задачи, которые стоят перед современной школой, отличаются от тех, которые она решала ещё пять – десять лет назад. В то же время, школа, как всегда выполняет свою основную общественную функцию – воспитание человека, воспитание гуманистической личности. Духовность, как высшая общечеловеческая ценность, лежит в основе формирования гуманистической личности.

Из опыта своей работы хочу выделить ценностные установки христианского духовно-нравственного развития и воспитания учащихся, которые согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

патриотизм — любовь к Родине, своему краю, своему народу, служение Отечеству;

социальная солидарность — свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство,

гражданственность — долг перед Отечеством, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания, забота о благосостоянии общества;

семья — любовь и верность, забота, помощь и поддержка, равноправие, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;

личность — саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самоприятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору;

труд и творчество — уважение к труду, творчество и созидание, целеустремлённость и настойчивость, трудолюбие;

наука — ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира;

традиционные религии — представления о вере, духовности, религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;

искусство и литература — красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие;

природа — эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;

человечество — мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Система работы учреждения образования «Молотковичская средняя школа» имеет в своем арсенале множество активных форм и методов работы по формированию христианских духовно-нравственных ценностей учащихся.

На протяжении 10 лет в учреждении образования мной осуществляется работа занятий дополнительного образования «Православие» и факультативного курса «Основы православной культуры» для желающих учащихся всех классов.

С целью духовно-нравственного и семейного воспитания учащихся на основании христианских ценностей заключен план взаимодействия ГУО «Молотковичская средняя школа» Пинского района с приходом Свято-Евфросиниевской церкви аг. Молотковичи (настоятель храма иерей Сергей). Распланирован план лекционных бесед отцом Сергием с учащимися, родителями на каждой ступени обучения. На первой ступени затрагивается вопрос о смысле жизни – его значимости для человека, утраты как самого смысла жизни, так и размышления о нем в современном обществе. Внимание учащихся обращается на такие христианские духовно-нравственные ценности, как долг, самопожертвование, воздержание, прощение,

милосердие, служение ближним и Отечеству, любовь к друг другу и к церкви.

На второй ступени разбираются многочисленные зависимости человека, и показывается их духовная сущность – как раз отсутствующий либо искаженный смысл жизни у людей. Для учащихся весьма неожиданно среди таких зависимостей, порочных пристрастий обнаружить сквернословие, любовь к путешествиям и менее безобидным развлечениям, удовольствиям, соблазнительный флирт, азартным играм.

Особую важность освящения каждой темы проходит на заседании родительского клуба «Вместе за руку с семьей», который в учреждении функционирует с 2015 года. Ведь не секрет, что самые важные качества личности формируются в семье. Очень велика роль приобщения семьи к духовно-нравственному воспитанию учащихся.

Обширна и содержательна программа мероприятий Церкви и школы.

Проводятся тематические и классные часы по формированию духовно-нравственного воспитания на различные тематики: «Милосердие», "Мастерская ценностных ориентаций", "Уважение других дает повод к уважению самого себя", "Зависть - губительная страсть", организуются беседы с учащимися, требующими особого педагогического внимания о правилах поведения, здоровом образе жизни, ребята-инструкторы проводят тренинги по профилактике компьютерной зависимости, вреде алкоголизма и табакокурения.

Осуществляется помощь волонтеров школы в организации и проведении благотворительной рождественской ярмарки.

Учащиеся ежегодно участвуют в акции Милосердия, посвященной сбору благотворительных подарков для детей – сирот, дома семейного типа аг. Молотковичи, Молотковичской школы-интернат.

Принимают активное участие в престольных праздниках, цикле мероприятий ко Дню Матери, Рождества Христова, Пасхи, в мероприятиях, посвященных Дню православной книги. Традиционно к этому дню в школе представлена постоянно действующая выставка «Книга, просвещающая разум – чтение, полезное душе», где главное место занимает родовая библия учителя белорусского языка и литературы Т.Л.Новак, предположительно 1850 года издания. Организовывается экскурсия в Свято-Евфросиниевский храм. Отец Сергей рассказывает ребятам, когда и какие первые книги были напечатаны на нашей земле, учащимся и преподавателям демонстрировались хранящиеся в храме печатные богослужебные книги.

Ежегодно учащиеся принимают участие в престольных праздниках храмов, выступают перед общественностью с театральными постановками, поздравительными стихами и песнопениями, поздравляют настоятеля храма иерея Сергея с Днём Ангела.

В школьной библиотеке силами учащихся и их родителей организовывается выставка «Рождество – время ангелов». Идеей для создания выставки является желание в канун Рождества, подарить

волшебство, чудо, тепло своей души детям. Приятно видеть восторг на лицах и восхищённые глаза детишек и взрослых. Ежегодно организовывается мероприятие «День славянской письменности и культуры». В настоящее время в Беларуси этот праздник отмечается как Церковью, так и широкой общественностью. В это день проходят божественные литургии, общественные и культурные мероприятия. Ребята из объединения по интересам «Православие», представляют всеобщему вниманию мультимедийную презентацию, стихи, песни и гимн, посвящённые монахам Кириллу и Мефодию.

Учащиеся совместно с родителями совершают паломнические экскурсии по Святым местам: Свято-Успенский Жировичский монастырь, Кобринский женский монастырь, Киево-Печерская лавра, храмы г. Минска, Турова, Бреста, Пинска и Пинского района.

Регулярно учащиеся школы приобщаются к духовно-нравственному воспитанию и в повседневной жизни, педагоги и священство учат ребят добру, справедливости и милосердию, помогают учащимся познать связь культуры, народных традиций с православной верой.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Азбука нравственного воспитания: Пособие для учителя. / Под ред. И.А. Каирова, О.С. Богдановой.– Москва: Просвещение, 1997.

2. Болдырев, Н.И. Нравственное воспитание школьников/ Н.И. Болдырев. – Москва: Просвещение, 1979.

3. Федотова, В.Г. Истинная духовность есть «триединство истины, добра и красоты» Практическое и духовное освоение действительности / В.Г.Федотова // – М: Знание, 1992.

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ СФЕРЫ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ИЗУЧЕНИЯ СКАЗОК НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В АСПЕКТЕ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

*Пушка Диана Юзефовна,
учитель русского языка и литературы
ГУО «Гимназия № 25 г. Минска»*

«Духовное образование должно с ранних лет
ложиться на душу человека, как верный залог того,
что он не собьется с дороги, как верный якорь спасения
в дни житейских бурь и душевных тревог».

К.Д. Ушинский.

А.Т. Твардовский считал, что «... уроки родной и русской литературы – это не часы развлечений и отдыха... эти часы должны быть часами воодушевления, эмоционального, нравственного прозрения».

Какую конкретную цель ставит перед собой учитель по формированию духовно- нравственных качеств?

Создание системы формирования духовно-нравственных ориентиров для жизненного выбора, развитие способности сделать верный выбор в самом начале жизненного пути, содействие формированию человека милосердного, гуманного, но имеющего твердую волю, верную жизненную позицию и адекватное восприятие происходящего в мире.

А для этого необходимо как можно раньше «пробудить душу» в ребенке.

Что такое душа?

По-гречески слово «душа» (psyche – от psukhein – «дуть, дышать») означало самую жизнь человека.

Тело, которое больше не дышит, – мертво. В Книге Бытия Господь именно вдунул жизнь в Адама:

«И создал Господь Бог человека из праха земного, и вдунул в лице его дыхание жизни, и стал человек душою живою» (Бытие, 2:7).

Душа не есть что-то материальное, вещественное, видимое. Это совокупность всех наших чувств, мыслей, желаний, стремлений, порывов сердца, нашего разума, сознания, свободной воли, нашей совести, дара веры в Бога. Душа — это бесценный дар Божий, полученный от Бога исключительно по любви Его к людям. Если бы человек и не знал из Священного Писания, что, кроме тела, он имеет еще душу, то при одном уже только внимательном отношении к себе и окружающему миру, он мог бы

понять, что присущие только ему: разум, сознание, совесть, вера в Бога, все то, что отличает его от животного, составляет его душу.

Итак, как средствами литературы пробудить душу ребёнка?

Первые шаги в формировании духовно-нравственного воспитания помогут сделать сказки. Русский философ Иван Ильин смело констатирует факт: «Сказка будит и пленяет мечту ...она дает ребенку первое чувство героического ... она учит его мужеству и верности; она учит его созерцать человеческую судьбу, сложность мира, отличие «правды от кривды».

Многое из того, что учит ребенка созерцать сказка, пронизано православным духом. Народная это сказка, или авторская – суть православной культуры позволяет содействовать духовно-нравственному воспитанию.

В пятом классе согласно учебной программе по русской литературе мы изучаем подряд 3 сказки. Каждая из этих сказок поднимает важнейшие вопросы жизни, имеющие отношение к духовной премудрости.

Русская народная сказка «Царевна - лягушка».

Сказка эта пятиклассникам не нова: содержание известно им ещё с младенчества. Значит, изучить её надо так, чтобы усвоить те уроки, которые в ней заложены. Так и называем с учащимися нашу творческую работу «Уроки из сказки «Царевна-лягушка». Делаем логико-смысловую модель (педагогическая технология «Многомерные дидактические системы»). После окончания работы дети приходят к выводу, что эти уроки – это заповеди из Библии.(Приложение 1)

Повиновение родителям:

«Возьмите каждый по стреле, выходите в чисто поле, натяните туже луки и стреляйте в разные стороны. Куда чья стрела упадёт, там и ищите себе жену».

Иван-царевич долго не мог найти своей стрелы. А когда нашёл – хотел бежать и отступить от своей находки. Подумал-подумал и взял лягушку-квакушку.

Приказы отца (испечь каравай, соткать ковёр, явиться на пир). Иван печалится, но повинуется.

Царь сказал: «Бери квакушу в жёны – ничего не поделаешь».

Василиса Премудрая ослушалась отца (Кошечя Бессмертного) – уродилась хитрей-мудрей отца своего.

Уважение к старшим:

Все три подарка царь принимал сначала от старшего, среднего сына, а потом только – от Ивана.

Встреча со старичком, с Бабой-Ягой.

Правила поведения и общения:

«Здравствуй, дедушка! (встреча со старичком). Встреча с Бабой-Ягой. Иван вежлив со всеми: с братьями, со старичком, с Бабой-Ягой.

Речь лягушки: «Возьми, Иван-царевич, меня замуж, жалеть не будешь» (говорит ласково, негромко, нежно. В ее словах слышится внимание к

человеку, спокойствие, мудрость, доброта. Возможно что Иван – Царевич угадал в ней Василису Премудрую, ведь речь является важнейшей характеристикой человека).

Обращение к Богу:

«Молись Богу да ложись-ка лучше спать-почивать, утро вечера мудренее!».

Любовь к ближним:

Иван пожалел медведя, зайца, щуку, селезня, — не стал их убивать, хотя это было нелегко, потому что Ивану пришлось терпеть голод в течение трёх дней

Позже животные помогли Ивану спасти царевну. А вот ещё один урок из Библии. «Не обманывайтесь: Бог поругаем не бывает. Что посеет человек, то и пожнёт: сеющий в плоть свою от плоти пожнёт тление; а сеющий в дух от духа пожнёт жизнь вечную. *Гал. 6,7–8*. Детям данное изречение можно дать в более простом объяснении: «Что посеешь – то и пожнешь: посеешь добро- пожнешь добро, посеешь зло – его и соберёшь урожаем.»

Советоваться жене с мужем, а мужу с женой:

Иван-царевич делает страшную ошибку, сжигая лягушачью кожу. Он поступил необдуманно, эгоистично. В семье эгоистом быть нельзя. В любом деле нужно разобраться не торопясь, посоветоваться.

«Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях А.С. Пушкина.

Виды работы:

Исследовательская работа «Когда и при каких обстоятельствах в сказке упоминается Бог?»

Вывод: все в сказочном мире Пушкина происходит по воле Божьей, все герои вспоминают Бога в критические и ответственные моменты.

(«Любовь от Бога, и всякий любящий рожден от Бога и знает Бога. Кто не любит, тот не познал Бога, потому что Бог есть любовь» (1 Ин. 4: 7–8)).

Само рождение царевны происходит по воле Бога:

Вот в сочельник в самый, в ночь

Бог даёт царице дочь

Следующий раз Бог упоминается в один из самых страшных моментов сказки – когда злая царица приказывает сенной девушке Чернавке свести царевну в лес и «связав ее, живую под сосной оставить там на съедение волкам». Чернавка заводит царевну в лесную глушь, но отпускает со словами:

«Не кручинься, *Бог с тобой*».

Слова Чернавки, взятые в прямом значении, воспринимаются и как утешение царевны, что Бог ее не оставит.

Третий раз Пушкин упоминает Бога также в очень ответственный момент, когда жених царевны – королевич Елисей отправляется ее искать:

Королевич Елисей,

Помолясь усердно Богу,

Отправляется в дорогу
За красавицей-душой,
За невестой молодой.

Королевич Елисей не надеется только на свои силы, он просит помощи у Бога, потому что не знает, где искать ему невесту.

Следующее упоминание Бога тоже не случайное. Царевна, отпущенная Чернавкой, набредает в лесу на терем семи богатырей и, зайдя в дом, на наш взгляд, по одной только детали определила, что никакой беды здесь с ней не случится:

И царевна очутилась
В светлой горнице; кругом
Лавки, крытые ковром,
Под святыми стол дубовый,
Печь с лежанкой изразцовой.
Видит девица, что тут
Люди добрые живут.

«Под святыми» - значит под иконами, по одной этой детали царевна определяет, что здесь живут люди православные, а значит добрые, соблюдающие заповеди божии. Более того, решив остаться в тереме, царевна наводит порядок в доме, который для нее не возможен без молитвы:

Дом царевна обошла,
Все порядком убрала,
Засветила Богу свечку,
Затопила жарко печку,
На полати взобралась
И тихонько улеглась

«Засветила Богу свечку» - наверняка Пушкин имел в виду в этих строчках, что царевна поблагодарила Бога за спасение, помолилась за тех людей, в дом которых ее Бог привел. И самое главное – восстановление порядка, гармонии в сказке, до этого повествовавшей только о бедах и грехах, началось с зажжённой Богу свечки.

Еще раз Бога Пушкин упомянет тоже в важном эпизоде – в сцене сватовства богатырей к царевне. Это момент искушения и для богатырей, их братской любви, ведь они готовы поссориться из-за гостыи, и для самой царевны, ведь у нее есть жених - останется ли она ему верна?

Старший молвил ей: "Девица,
Знаешь: всем ты нам сестрица,
Всех нас семеро, тебя
Все мы любим, за себя
Взять тебя мы все бы рады,
Да нельзя, так *Бога ради*
Помири нас как-нибудь...

Все герои призываю Бога помочь им в их искушении, именно поэтому с честью выходят из духовной брани, не совершив греха. «Спрос - не грех», -

говорит Пушкин словами старшего брата после правильного выбора царевны:

Всех я вас люблю сердечно;
 Но другому я навечно
 Отдана. Мне всех милей
 Королевич Елисей".

Бога упоминают не только положительные герои сказки, но и злодеи. Так пришедшая погубить царевну черница, бросая ей отравленное яблоко, говорит при этом:

*Бог тебя благословит,
 Вот за то тебе, лови!*

Сравнительная характеристика героев – таблица «Царевна- Царица-мачеха»

Царевна - дочь	Линии сравнения	Царица-мачеха
прекрасна и снаружи («белолица, черноброва»), и внутри («красавица душой»)	Внешность	В начале сказки царица еще вовсе не злая, а только лишь своенравная: <i>Правду молвить, молодница Уж и впрямь была царица: Высока, стройна, бела, И умом и всем взяла; Но зато горда, ломлива, Своенравна и ревнива.</i> Но она умеет быть и другой – почти доброй и веселой, правда, не со всеми, а лишь с зеркальцем: <i>Ей в приданое дано Было зеркальце одно: Свойство зеркальце имело: Говорить оно умело. С ним одним она была Добродушна, весела, С ним приветливо шутила</i>
испытания, странствия, добрые дела (забота о богатырях, помощь чернице), искушение (брачное предложение богатырей), верность жениху, смерть (временное торжество зла) и чудесное воскресение.	Поступки	Но вот один грех – гордость - влечет за собой другой – зависть. Царица позавидовала красоте царевны («Черной зависти полна»). И вот зависть уже впускает новый грех – гнев («Черт ли сладит с бабой гневной?») и толкает на настоящее преступление – отвести царевну в лес на съедение волкам. И вот только после этого злодеяния

		Пушкин и наделяет свою героиню эпитетом– «царица злая». Это интересно! А когда царица возвращается домой, царица от злости умирает, даже, может, и не от злости, а от самого страшного греха – уныния, от которого вешается нераскаявшийся Иуда: Тут ее тоска взяла, И царица умерла.
«нраву кроткого такого», добрая, милосердная, трудолюбивая	Черты характера	Эгоистичная, завистливая, злая
идеал русской женщины идеал православной девушки.	Вывод	история человеческой души, её духовного падения

СПРАВОЧНО: По жанру пушкинскую сказку нужно рассматривать как один из первых (если не первый) образец русской пасхальной и одновременно рождественской сказки. В литературоведческом словаре читаем: «Традиционный рождественский рассказ имеет светлый и радостный финал, в котором добро неизменно торжествует. Герои произведения оказываются в состоянии духовного или материального кризиса, для разрешения которого требуется чудо. Чудо реализуется здесь не только как вмешательство высших сил, но и счастливая случайность, удачное совпадение, которые тоже в парадигме значений календарной прозы видятся как знак свыше. Часто в структуру календарного рассказа входит элемент фантастики, но в более поздней традиции, ориентированной на реалистическую литературу, важное место занимает социальная тематика». Этим критериям рождественского рассказа соответствует и сказка Пушкина: царица рождается в канун Рождества в момент духовного кризиса мира и семьи как надежда на будущее искупление, пройдя через ряд искушений, герои добиваются до радостного финала, где «добро неизменно торжествует».

Однако пушкинская сказка – это еще и пасхальная сказка, потому что главная героиня – мертвая царица. Она схожа с Христом не только днем рождения, но и судьбой: ей суждено умереть и воскреснуть. И вместе с ней воскресает весь православный мир сказки.

Основателем жанра рождественского рассказа принято считать Чарльза Диккенса, который в 1843 году написал «Рождественскую песнь в прозе» Рождественские рассказы и повести задумывались Диккенсом как своеобразные проповеди человечности, любви, добра, призыв изменить жестокий мир через собственное преобразование. Затем Диккенс решает

писать по рассказу к каждому Рождеству. В 1844 выходят «Колокола», в 1845 - рождественская повесть «Сверчок за очагом», в 1847 - «Одержимый, или Сделка с призраком». Однако Диккенс написал свою историю в 1843 году, а Пушкин создал свою сказку на целых десять лет раньше – в 1833 в Болдино! То есть получается, что это именно Александр Сергеевич Пушкин – основатель жанра рождественской и пасхальной сказки! И не только в русской литературе, но и в мировой!

Сказки Г.Х. Андерсена – это в гимн человеколюбию, самоотверженной любви, борьба светлых человеческих чувств с темными силами.

В 5 классе мы изучаем сказку «Снежная королева».

Основные моменты анализа:

«Рассказ первый, где речь идет о зеркале и его осколках». Это предисловие к дальнейшему повествованию, и в то же время рассказ является совершенно самостоятельным художественным произведением и ценен сам по себе.

«Дьявол... смастерил такое зеркало, в котором всё доброе и прекрасное уменьшалось донельзя, всё же негодное и безобразное, напротив, выступало еще ярче, казалось еще хуже. Прелестнейшие ландшафты выглядели в нем вареным шпинатом, а лучшие из людей – уродами... Добрая, благочестивая человеческая мысль отражалась в зеркале невообразимой гримасой».

Точная глубокая притча о мировосприятии человека, пораженного грехом.

Итак, льдинка попала в сердце Кая. Почему? Что было в нем и чего такого не было в Герде? *Виной тому – песчинка самоуверенности, тщеславия, которая уже была в сердце Кая.* На вопрос Герды, не страшна ли им Снежная королева, мальчик ответил: «Пусть-ка попробует!.. Я посажу ее на теплую печку – вот она и растает!»

И Снежная королева увозит Кая на волшебных санях. «Кай... хотел прочесть “Отче наш”, но в уме у него вертелась одна таблица умножения».

Вот он – ответ сказочника всем современникам и потомкам, пытающимся построить мир без Бога.

Девочка покидает финку полуодетой и босой и почти сразу встречает на своем пути передовой отряд Снежной королевы. И прибегает к единственно возможному оружию:

«Герда начала читать “Отче наш”; было так холодно, что дыхание девочки сейчас же превращалось в густой туман. Туман этот все сгущался и сгущался, но вот из него начали выделяться маленькие, светлые ангелочки, которые, ступив на землю, вырастали в больших грозных ангелов со шлемами на головах и копьями и щитами в руках. Число их все прибывало, и когда Герда окончила молитву, вокруг нее образовался уже целый легион. Ангелы приняли снежных страшилищ на копья, и те рассыпались на тысячи снежинок. Герда могла теперь смело идти вперед; ангелы гладили ее руки и ноги, и ей не было уже так холодно».

Как Герда спасла Кая? «Горячие слезы ее упали ему на грудь, проникли в сердце, растопили его ледяную кору и расплавили осколок. Кай взглянул на Герду, а она запела:

Розы цветут...

Красота, красота! Скоро узрим мы Младенца Христа.

Кай вдруг залился слезами и плакал так долго и так сильно, что осколок вытек из глаза вместе со слезами».

СПРАВОЧНО:

На могиле Ганса Христиана Андерсена в Копенгагене выбиты его слова: «Душа, которую Бог сотворил по Своему образу, бессмертна и не может погибнуть. Наша жизнь на земле есть семя вечности. Тело умрет, но душа умереть не может».

Литература – это наука быть ЧЕЛОВЕКОМ.

Нам не дано предугадать,

Как наше слово отзовётся.

Посеять в душах благодать

Увы, не всякий раз даётся.

Но мы обязаны мечтать

О дивном времени, о веке,

Когда цветком прекрасным стать

Сумеет личность человека.

И мы обязаны творить,

Презрев все тяготы мирские,

Чтоб истин светлых заложить

Зачатки в души молодые.

Чтоб верный путь им указать,

Помочь в толпе не раствориться.

Нам не дано предугадать,

Но мы обязаны стремиться! (Ф. И. Тютчев)

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Дунаев М.М. «Православие и русская литература». М., «Христианская литература», 1996

2. Иванова С. А. Введение во храм слова. М. «Школа – Пресс», 1994.

3. Митрополий Иоаны. Самодержавие духа из серии «Духовное возрождение Отечества», Санкт – Петербург, 1995.

4. Харитонова Л. В. Библия – Источник нравственности. Н. Ш. № 5, 1996.

5. <https://pravoslavie.ru/89379.html>

6. <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library/2014/01/23/skazki-i-pravoslavnaya-sostavlyayushchaya-v-nikh>

ДЕРЖИМ ИСТОРИЮ В РУКАХ (АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ ЛАГЕРЬ КАК НЕТРАДИЦИОННАЯ ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ РАБОТЫ)

*Радецкая Ирина Евгеньевна,
учитель истории
ГУО «Средняя школа №2 г. Слонима»*

Нам всегда кажется, что самое удивительное – наше прошлое, оно далеко, оно недоступно, оно прошлое... Но порой без знания этого прошлого нам не постичь своего будущего и, как порой хочется заглянуть за завесу таинства, а оно, таинство, самое что ни есть настоящее, совсем рядом, удивительное, в нашем реальном понимании, и в наших руках. Вы сомневаетесь? Зря... На протяжении последних одиннадцати лет у меня есть такая возможность каждый год своими руками прикоснуться к этому прошлому, а последние семь лет быть участником восстановления и открытия тайн прошлого. Каждый год на протяжении десяти дней в июле месяце я со своими воспитанниками становлюсь участницей Лавришевской археологической экспедиции, которую до 2017 года возглавляет доктор исторических наук, профессор кафедры истории Беларуси и политологии Белорусского государственного технологического университета С.Е. Рассадин. К огромному нашему сожалению накануне нашей экспедиции сезона 2017 года наш любимый руководитель ушел из жизни. Лавришевская экспедиция является интересным образовательным проектом. Во-первых, неоднороден состав экспедиции, как в географическом положении, так и в возрастном. Участниками экспедиции являются: студенты Белорусской сельскохозяйственной Академии, ученики учреждений образования из разных городов Беларуси – Минска, Светлогорска, Мозыря, Гомеля, Бобруйска, Гродно, Новогрудка, Слонима, г.п. Кореличи. Для того чтобы отрегулировать все вопросы организации и проведения летнего сезона в социальных сетях на «фэйсбуке» была создана группа «Лавришевская экспедиция». За период нашей совместной работы одним из руководителей нашей экспедиции Колбасиной И.Н. был написан гимн Лавришевской экспедиции. Во время нашего нахождения на раскопках проводится множество интересных встреч с различными людьми, частыми гостями у нас бывают представители журналов «Бярозка» и «Маладосць. О нашей экспедиционной группе можно прочитать материал на страницах газет «Звязда», «Советская Беларусь», а также увидеть информацию на Первой национальном канале. Весь материал выложен в социальных сетях в нашей группе «Лавришевская экспедиция». Особенностью нашего проекта является то, что мы проживаем в палатках на территории монастыря и несем послушание по монастырскому уставу. «Вечерние духовные посиделки» у костра с горячим чаем вместе с игуменом Евсевием способствуют духовному укреплению и детей, и взрослых.

Еще один образовательный проект, который появился в 2015 году – это детский туристско-краеведческий лагерь «Юный археолог», совместный проект института истории Национальной академии наук Беларуси в лице научных сотрудников Максимовича А.Н, Ткачева О.Ю., управления образования Слонимского райисполкома, депутата Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь А.Н. Сопиковой, Слонимского благочиния. С самой первой смены было принято решение, что у нас будет свой духовный отец. И вот каждый год протоиерей Сергей Петлицкий клирик Спасо-Преображенского собора сопровождает нас к месту расположения лагеря, совместно отслуживается молебен на начало смены и раскопок. И на протяжении девяти дней о. Сергей посещает нас. Летом 2018 года лагерь работал под девизом: «Моя православная малая родина». Летом 2019 года мы уже стали межрегиональным лагерем, пригласив к себе учащихся из города Высокое Брестской области вместе со своим преподавателем Ковалевичем А.Н. и девиз смены был: «Моя малая родина встречает гостей»

Данные образовательные проекты осуществляют летнюю полевую школу по обучению технике ведения археологических раскопок. Помимо этого, программа этих лагерей предусматривает интерактивные и образовательные экскурсии, участие в мастер-классах и археологических исследованиях под руководством ученых, а также лекционные и практические занятия. Ключевым моментом обоих проектов является сочетание археологических раскопок и исторической реконструкции, то есть воссоздание материальной и духовной культуры той или иной исторической эпохи и региона с использованием археологических, изобразительных и письменных источников. А главными действующими лицами реконструкции становятся учащиеся, которые получают историческое знание через создание исторических объектов, духовно обогащаясь стараниями священнослужителей.

Основной целью археологической экспедиции является выявление одаренных школьников, обладающих нестандартным творческим мышлением, склонных к творческой и исследовательской работе, поддержка и дальнейшее развитие их научных и проектных изысканий.

Спектр задач, которые позволяет решить такой способ организации внешкольной деятельности учащихся достаточно широк:

- развитие у учащихся интереса к творческой и научно-исследовательской деятельности;

- выявление и отбор школьников, проявляющих способности к научно-исследовательской деятельности и дальнейшая работа с ними;

- развитие форм и методов дополнительной работы с талантливыми школьниками;

- создание ситуации индивидуально ориентированного обучения через непосредственное общение и сотрудничество (вплоть до работы в составе

одной исследовательской группы) ученых, учителей, студентов и школьников;

гармоничное сочетание учебно-научной и воспитательной работы с активным отдыхом и оздоровлением;

реализация идеи непрерывного образования путем подготовки одаренных учащихся для продолжения обучения в учреждениях, обеспечивающих получение высшего образования;

духовное укрепление.

Самостоятельная исследовательская работа учащихся в рамках археологической экспедиции способствует развитию любознательности, творческой познавательной инициативы. Необходимость преодолевать трудности пробуждает инициативу и упорство в достижении поставленной цели. Работа в условиях сплоченного коллектива, построенного на принципах самоуправления с широкой демократией и инициативой, учит творческому подходу к труду, коллективизму, товарищеской взаимопомощи. Следует отметить, что исследовательский метод, являющийся центральным в археологии в целом и в школьной археологии в частности — это высшая форма воспитания творческой инициативы учащихся, их самостоятельности. Ребята становятся не потребителями готовой информации, а участниками творческого процесса, самостоятельно «добывают» исторические знания, живя по законам Божиим. Результатами этих двух проектов стало участие в «Каложских образовательных чтениях», «Туровских образовательных чтениях», Гродненской областной краеведческой конференции «Край Гарардзенскі», районных, областных, республиканских НПК с которых учащиеся приезжают с заслуженными наградами, которые стимулируют к дальнейшим действиям, желаем дальше изучать свою родину, а значит «держать историю в своих руках».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь [Электронный ресурс]. - Режим доступа http://www.adu.by/konceptcia_nepreeruvnogo_vospitania.doc.

2. Программа духовно-нравственного воспитания школьников на православных традициях белорусского народа / Л.В. Финькевич, А.В. Бройко, А.Н. Комкова, Г.А. Лаврецкий, А.А. Петрикевич, Т.В. Поздеева, Г.В. Уздовская, В.В. Чечет. – Минск, 2006. – 45 с.

3. Шамо́в, В.П. Краеведение Беларуси: пособие – Минск: РИПО, 2014. - 302 с.

МАСТЕР-КЛАСС «ДОМАШНИЙ УКЛАД ПРАВОСЛАВНОЙ СЕМЬИ»

*Резник Светлана Валерьяновна,
воспитатель-методист ГУО «Ясли-сад № 77 г. Гродно»*

*Василевская Светлана Ивановна,
воспитатель ГУО «Ясли-сад № 77 г. Гродно»*

Задачи:

показать значение православного уклада для укрепления семьи,
проанализировать составляющие домашнего уклада православной семьи на примере макета дома,

проанализировать собственную зону ответственности в укладе своей семьи,

обобщить ресурсы для создания домашнего уклада семьи на примере практической деятельности «косичка».

Оборудование: макет деревенского дома, чёрно-белые рисунки внешнего и внутреннего убранства дома, три нити для практической деятельности «косичка».

Ход работы:

1. Представление системы знаний по теме «Домашний уклад православной семьи» Введение в тему. Актуальность.

Современная семья стоит перед проблемой нравственного вызова для своего существования. Катастрофически растёт число разводов и аборт, изменяются формы и виды отношений между родителями. Иногда семьёй называются сожителства двух людей. Появились гостевые браки, браки между людьми одного пола. В Европе аннулируются так важные слова как «мама» и «папа». Они заменяются словами «родитель-1» и «родитель-2». Мы стоим перед выбором сохранения традиционного уклада в семье или разрушения всех норм и приоритетов семейной жизни.

Митрополит Климент писал: «В семейном укладе наших предков с древних времён воплотились универсальные принципы бытия – соборность, жертвенность, иерархичность. Семейный уклад на Руси представлял собой Православие как реальную жизнь во Христе, воплощённую в повседневном бытии. Духовная сторона жизни в нём имела своё должное – первенствующее место. Все члены семьи жили в присутствии Божиим, в исполнении Его заповедей, в следовании за Христом. Обязательными были общесемейная молитва и душеполезное чтение, совместный труд и забота о немощных - о детях и стариках. Каждая семья представляла собой единое целое, разводы были немыслимы, люди свято хранили заповедь Спасителя: «Что Бог сочетал, того человек не разлучает». (Мф.19,6)

В христианском мировоззрении семья - это путь духовного возрастания во Христе; путь достижения Небесного Царства через подвиг жизни по

Евангельским заповедям; путь излечения души от эгоизма, самости и всех порождаемых ими страстей в жертвенном служении людям, прежде всего своим домашним и близким; путь послушания в любви к старшим и ответственности старших за младших перед Богом.» (2, 336-338)

Тяжесть нашего времени в том, что в обществе сознательно и целенаправленно идёт атака на основу его – семью, весь строй современного существования направлен на развал домашней церкви, связанной пред Богом обетами взаимной любви и общности всей жизни в служении Господу. Культ «наслаждений» и блуда, искусственная беззаботность, психология Диснейленда с его непрерывными развлечениями и бегством от реальной жизни в мир иллюзий – всё это брошено в атаку на неокрепшие души.

Семьи наши растеряли значительную часть православных традиций домостроительства, которые были настолько естественны, что их не излагали в книгах: отцы редко учат сыновей мастерить, быть сильными и великодушными, уметь защищать семью, Родину, мамы нечасто учат своих дочерей шить, сварить обед «из топора», создать неповторимый облик своего дома, который бы притягивал людей особым теплом. (1, 3-4)

Сегодня мы попробуем на примере макета дома рассказать о домашнем укладе православной семьи.

2. Моделирование «Домашний уклад православной семьи»

Давайте рассмотрим домашний уклад православной семьи через символику дома.

ФУНДАМЕНТ ДОМА- ценности, смыслы, идеи, на которых держится всё семейное здание: это вера, надежда и любовь

КАМНИ ЭТОГО ФУНДАМЕНТА - составляющие части ценностей и идей:

вера - В ней выражена полнота такого качества личности, как оптимизм, т.е. позитивное отношение к будущему и его восприятию.

Вера в себя, свои возможности, удачу, планы (я справлюсь, у меня получится).

Вера в другого, без которой невозможны близкие отношения.

Вера в Бога- глубокая эмоциональная связь с Которым принципиально важна для жизни человека.

Вера –«эмуна» (в Ветхом завете) стойкость, устойчивость, постоянство, способность противостоять внешним обстоятельствам и достаточно быстро возвращаться в состояние равновесия.

Вера обладает огромной внутренней энергией и силой.

Она не только ориентир, но и аккумулятор жизни, который заряжает, поддерживает энергетическое состояние тех, кто верит в лучшее, кто идет с этой верой по дороге жизни к достижению своей заветной цели,

надежда - Генератор и мощный фактор оптимистического мироощущения человека. выражая высшие духовные настроения и чаяния, надежда противостоит отчаянию и безнадёжности, образуя барьер на пути их разрушительного воздействия на психику.

Надежда - ожидание наиболее сокровенного, особенно желаемого. Хотя и трудно выполнимого, в которой проявляется склонность души убеждать себя в том, что желание сбудется.

Она меньше основана на доказательстве, в ней больше иррационального, интуитивного, эмоционально-бессознательного, а её мобилизационный ресурс подключается обычно в критических для жизни людей ситуациях. Если на веру уповают (полагаются), то надеждой утешаются.

любовь - которая «долготерпит, милосердствует. Любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине; всё покрывает, всему верит, всего надеется, всё переносит.» 1-е Кор.13:4-7

Высшая ступень лестницы духовного восхождения человека.

Способность всё возвышать и облагораживать.

Творить добро, вызывая чувство защищённости и безопасности.

Безгранично животворная.

Любовь - Радость и восторг, воодушевление и нежность, сочувствие и чуткость. Внимательное отношение ко всему живому вплоть до низших форм проявления, заботливость и ответственность за всё, что живёт.

Любовь - благоговение перед жизнью,

СТЕНЫ ДОМА – Символически - это социальные барьеры, которые защищают и поддерживают чувство целостности отдельных индивидов, подсистем и целых семей. Бывают внутренние границы и внешние границы семьи.

Внешние стены: Взаимоотношения между семьёй и социальным окружением, а также между различными подсистемами внутри семьи.

Система правил и договорённостей, существующих между членами семьи, семейная идентичность, стабилизирующая внутрисемейные отношения.

Фасад семьи, это то, что семья позволяет видеть другим людям.

Внутренние стены: Иерархичное устройство ангельского мира, по образу которого устроена Святая Церковь, стала принципом организации христианской семьи...

Семейная иерархия, строгое почитание старших, которые являются выражением Евангельских законов любви. Авторитет родителей, соединённый с любовью к детям, обуславливает послушание детей в доверии к старшим, в уверенности, что их воля всегда направлена ко благу.

Гибкость - способность адаптироваться к изменению внешней и внутрисемейной ситуации.

Иными словами, внутренние стены это - традиции, законы, правила. Следование заповедям Божиим. Обязанности в семье, в супружеской жизни.

Окна: «Глаза» дома. Мироззрение членов семьи. Через призму каких убеждений семья смотрит на окружающий мир, на друг друга и на себя самого.

Мировоззрение имеет такие составляющие:

Смыслы жизни. С точки зрения православного мировоззрения основным смыслом жизни является спасение души, обожение, достижение бесстрастия, раскрытие в себе образа Божьего через любовь и милосердие, «Стяжание духа Святого»;

Взгляды на мир. Мир, жизнь и всё существующее в мире не возникло случайно. Бог творит мир, задаёт миру законы, по которым он развивается. Человек призван к соработничеству с Богом для того, чтобы творчески преображать этот мир;

Критерии добра и зла: Добро - это то, что совпадает с волей Божьей, все наши поступки, которые совпадают с ней. А воля Божья совпадает с заповедями, всё то, что противоречит с заповедями- зло;

Основные ценностные ориентации – вера, надежда, любовь;

Образ жизни православного человека зависит от тех традиций, которым он следует.

Стёкла окон дома:

самосознание, самооценка членов семьи

взгляды на самого себя. Благодать Божья изливается на человека. Человек есть образ и подобие Божье. Он сотворён Богом. Образ Божий в человеке выражен в разуме, речи, свободе нравственного выбора. Подобие Божье человек должен достигнуть, строя свои взаимоотношения с людьми на основе заповедей Божьих.

взгляды на других людей. Другие люди- наши ближние, наши братья и сёстры, к которым мы относимся и как, как хотели бы, чтобы они относились к нам. Это отношение также выражено в заповедях Божьих.

ПОТОЛОК: Если мы обратимся к вековым устоям наших предков, то увидим, что наше общество исконно было патриархальным. Такой устой общества основывался на Богооткровенной истине, которая учит: «Всякому мужу глава Христос, жене - глава муж» (1Кор. 11,3). На главе семьи лежала ответственность перед Богом о своих домочадцах, первейшую его обязанность составляла забота о соблюдении христианских обязанностей. Для большинства современных представительниц женского пола в этих словах заключается невыполнимые условия брака...

Во всём подавать пример детям, ибо позднее будет очень трудно изменить свои привычки. А дети всё подмечают и копируют...

отец - защита, первое лицо в семейной иерархии.

КРЫША ДОМА: Бог, который над всеми. Господь над отцом, отец над матерью, и все- над детьми. Это – иерархия власти в семье. Например, Бог-отец – мать - дети. (Я Господь Бог твой; Да не будет у тебя других Богов, кроме меня... Не произноси имя Господа Твоего напрасно. Свято имя Божие, Почитай (уважай Его).

ЧЕРДАК - всё то, что вытеснено из нашего сознания. Всё то, что переведено в бессознательную зону.

СЕНИ С КРЫЛЬЦОМ - зона гостеприимства, зона ожидания. С крыльца мы провожаем, на крыльце мы встречаем.

ПОРОГ - усилия, которые нужно сделать для того, чтобы покинуть дом или попасть в него. Через что, нужно переступить, покидая дом, и входя в него.

ДВЕРЬ - это граница между внешним и внутренним миром семьи.

Какие возможности открываются перед членами семьи, когда они выходят из дома в социум.

В какую атмосферу, в какой психологический климат попадают посторонние люди извне, когда переступают порог дома.

В практике жизни православного человека есть такая добродетель, как странноприемность. Когда в дом приглашают всех странников, бедных и нуждающихся. Их угощают обедом, предоставляют кров. Такими были Кирилл и Наталья - родители Сергия Радонежского.

КРАСНЫЙ УГОЛ В СЕМЬЕ - это окно в горний мир. Связь с Богом и Царствием Небесным. Это место беседы, молитвы с самой высшей иерархической ступенью, с Богом.

КУХНЯ - Материнская забота проявляется в видимом плане. Место, где женская любовь материализуется, в том числе в пищу. Место, где женщина (мать, супруга) обладает наибольшей властью. Место женского «колдовства» (в хорошем смысле слова).

СТОЛ - место принятия пищи, соборность, место объединения всех членов семьи для принятия важных решений по экономике, бюджету воспитание детей, соблюдение иерархии, сплочения всех членов семьи.

Во главу стола садился отец. И во время трапезы он первым брал ложку и ел. И только потом могли начать кушать другие члены семьи.

СПАЛЬНЯ - место отдыха. Место для проявления интимных отношений между мужем и женой, место нежности и любви. Место зачатия детей, продолжения рода. У супругов должны быть христианские отношения и христианская любовь, (не допускать ничего, что считается непристойным, даже, когда они остаются наедине). Супруги должны научиться обуздывать свою волю и свои желания, должны воспитывать в себе уважительное отношение друг к другу, а наедине друг с другом отношения должны быть красивыми.

ШКАФ - хранение личин и скелетов. Одежда- язык взаимосвязи с социумом. Язык, при помощи которого строятся отношения с людьми. Язык при помощи которого можно прочесть статус, профессию, характер, личностные качества человека. Одежда также несёт защитную функцию личности. Это – средство коммуникации и средство защиты, покров от непогоды и недоброго внимания чужих людей.

Скелет в шкафу - семейные тайны, то что сокрыто за фасадом дома, самые ужасные поступки и события в жизни членов семьи.

СУНДУК - багаж, накопленный другими поколениями. Хранение опыта предков. Семейные реликвии. Связь поколений.

УБРАНСТВО ДОМА - психологический климат в семье.

Рефлексивная игра «Моя зона ответственности в семье»

Участникам мастер-класса раздаётся чёрно-белый рисунок дома. Раскрасить своё влияние в семейной жизни. Свою зону ответственности в своей семье.

- Раскрасьте вашу зону ответственности в семье, которую вы приносите в семью.

Дать высказаться тому, кто хочет поделиться своими наблюдениями за собой.

Практическая деятельность «Косичка благополучия семейной жизни».

Одна нить- знания, убеждения,

вторая нить - дела, поступки,

третья нить- вера, надежда на Бога, энергия Божья (благодать), любовь.

Рефлексия.

Уважаемые участники, поделитесь со мной, что для вас было особенно полезным на данном мастер-классе?

Я думаю, что основным выводом нашего мастер-класса, является то, что мы сами являемся творцами своего домашнего уклада. И имея фундаментом его христианскую веру, надежду и любовь, мы можем почти всё в нашей жизни регулировать и изменять.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Наш православный дом. – М.: Даниловский благовестник, 2001. – 320 с.

2. Слово и вера: Книга размышлений митрополита Климента, председателя издательства Совета Русской Православной Церкви / сост. А.В.Велько.- Минск: Издательство Белорусского Экзархата Русской Православной Церкви, 2012. – 495с.

3. Терапия семейных систем/ Н.И.Олифирович, Т.Ф.Велента, Т.А. Зинкевич-Куземкина. - СПб.: Речь, 2012. -570 с.

ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА ЧЕЛОВЕКА И РОЛЬ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

*Рымаренок Лариса Фёдоровна, библиотекарь
ГУО «Средняя школа № 2 г. Верхнедвинска»*

Человек одновременно живет в двух мирах – внешнем и внутреннем мире: в мире своей души, своих мыслей, чувств, желаний, волевых устремлении. И это такой же сложный и таинственный для нас мир, как и внешний. Поэтому с древних времен человечество получало необходимые знания об этом мире и указания о том, как управлять своим внутренним миром и совершенствовать его. Эти необходимые для человека знания и накопленный опыт по освоению и совершенствованию себя самого и является духовной культурой.

Современные школьники имеют слабое представление о таких духовно-нравственных понятиях, как любовь и милосердие, добро и зло, грех и раскаяние, духовность, совесть и их значения в жизни человека. Современное состояние общества можно выразить словами поэта: «Не плоть, а дух растлился в наши дни...». Глубинный корень всех проблем общественной жизни – бездуховность: нецелостный способ мышления, морально слабая, эгоистически направленная воля.

И поистине мудрым изъявлением воли можно назвать «Соглашения о сотрудничестве между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью». Отрадно, что в деле духовно-нравственного воспитания объединяются интересы государства и Церкви. Сегодня решить главную образовательную задачу – формирование гармонично развитой, духовно богатой личности можно только путём совместных целенаправленных усилий школы, семьи, церкви и общества.

История нашего Отечества неразрывно связана с Православием. Православие оказало определяющее влияние на историческое становление и развитие духовных, культурных и государственных традиций белорусского народа и в настоящее время служит одной из важнейших основ духовного и нравственного воспитания подрастающего поколения.

В процессе духовно-нравственного становления личности немаловажная роль принадлежит книге и библиотеке.

В стенах школьной библиотеки создаётся благоприятная среда для интеллектуального общения, совместных открытий, узнавания мира и определения своей роли в нём, происходит идентификация себя как гражданина Беларуси.

Многолетний опыт работы библиотекарем школьной библиотеки в средней школе №2 г. Верхнедвинска позволяет поделиться некоторыми направлениями деятельности по реализации духовного просвещения и воспитания учащихся.

С 2011 года школьная библиотека работает по авторской программе деятельности библиотеки «Через книгу – к духовности». Программа посвящена духовному просвещению, воспитанию детей и подростков, приобщению их к чтению.

Задачи программы:

-создать систему работы в школьной библиотеке по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию учащихся на православных традициях белорусского народа;

-раскрыть определяющую роль Православия в становлении культурных и духовно-нравственных традиций белорусского народа, гражданских основ государства;

-формировать комплекс информационно-методического обеспечения работы по духовно-нравственному воспитанию;

-способствовать организации совместной творческой, познавательной деятельности учащихся, педагогов, родителей.

Пути реализации программы:

1. Информационно-просветительская деятельность

2. Массовая работа с читателем

3. Комплектование фондов:

-пополнение фонда духовно-нравственной литературы;

-создание фонда православных аудио- и видеоматериалов;

4. Работа по созданию каталогов и картотек:

-создание каталога персоналий святых;

-создание картотеки иконописных изображений, имеющих в фонде библиотеки,

-создание каталога «История Полоцкой Епархии» по материалам, имеющимся в библиотеке.

Начало фонду православной литературы было положено в этом же году. Закуплена православная детская литература издательства Белорусского Экзархата. Дополнительно фонд формировался из Верхнедвинского благочиния, подарочной литературой и личной литературой. Сейчас фонд православной литературы составляет 803 экземпляра книг, есть аудио и видео материалы. Библиотека выписывает комплект «Вера. Надежда. Любовь», духовно-просветительскую газету «Воскресение».

Интернет, планшет, смартфон – вот кумиры, помощники и советчики современного поколения. Библиотеке же в привычном смысле, как традиционному хранилищу бумажных книг, очень непросто выживать в таких условиях. Но выход есть. Он – в изменении подхода, новой концепции и технологии работы библиотеки.

Активно использую в работе интернет ресурсы. Как пример – современный мюзикл по книге Александра Торики «Димон». С содержанием книги на одном из классных часов познакомился весь класс. В обсуждении, конечно, задавали тон прочитавшие печатный вариант, но остальные были

очень активны в своих суждениях. Я не ожидала такого от десятиклассников. Некоторые учащиеся записывали мысли и выдержки в блокноты.

В последние два года библиотекой создано несколько буктрейлеров по книгам православных писателей. Эта форма рекламы книги пользуется популярностью у классных руководителей на информационных и классных часах.



Мне очень нравится методика коллективных творческих дел. Её применяю очень часто. Такая методика помогает раскрыться творческой и инициативной личности ребёнка. В конце всех мероприятий, как постоянный блок – библиотечный обзор. Надо отметить, что его делает группа «библиотекарей» из числа актива библиотеки.



Реклама книги из уст товарищей иногда срабатывает более результативно, чем из уст взрослого человека.

Процесс духовно-нравственного воспитания в библиотеке предусматривает включение читателей в различные сферы библиотечной деятельности: просветительские и досуговые мероприятия,

библиографическое обслуживание.

В этой работе используются разнообразные формы: нетрадиционные, книжно-иллюстративные выставки, которые привлекают внимание читателей к литературе духовного содержания, классической литературе, к лучшим образцам народного творчества.

Такие выставки сопровождаются буктрейлерами, познавательными видеороликами, использованием мобильных приложений, аудио, издаваемыми библиотекой листовок и рекламных буклетов, которые доставляются непосредственно в классы.

Но самой действенной, по моим наблюдениям, формой является «живая реклама». Такую рекламу осуществляет актив библиотеки: в виде мини-сценок, эмоционального обзора и т.д. Конечно, к такой рекламе

готовимся основательно. Когда сами сверстники говорят о книгах, восприятие очень заинтересованное. Вот пример, из выставки «Душу исцелит добро», на которой было представлено 23 книги, после «живой рекламы» в виде сценки, с выставки в пользование было взято 19 книг. Наиболее эффективными были книжные выставки с использованием нетрадиционных приёмов: «Коснись сердца моего, Господи!» «Твоё имя в православии», «Игромания – болезнь века», «Острова христианской веры и любви – монастыри Беларуси», «Моя семья – моя крепость», «Сердца – добрый уголок».

Была создана виртуальная выставка для педагогов и родителей «Семья – духовное начало» в рамках совместного проекта методического объединения круглого стола для педагогов и родителей «Роль книги и чтения в духовно-нравственном становлении личности». Выставка создавалась совместно с библиотекой Верхнедвинской гимназии. Эта выставка отмечена дипломом I степени управления образования Витебского облисполкома за участие в областном конкурсе на лучшую инновационную книжную выставку «Духовность. Нравственность. Личность». Поскольку данная выставка была и остаётся востребованной и имеет большой ряд преимуществ над традиционной книжной выставкой, то такую форму целесообразно внедрять в практику работы с педагогами и родителями.

Очень популярна в нашей библиотеке выставка одной книги: В.Бондаренко «Двенадцать подвигов во славу Отечества», виртуальные выставки книг Б. Ганаги «Детям о душе», «Детям о слове» имели определённый успех у детского читателя.

Такая форма работы как презентация книги апробирована мною давно и пользуется заслуженным интересом. Результативно прошли презентации книг для подростков: А.Торик «Димон»; Л. Чарская «Вокресение», И.Ковальчук «Слеза Богослова», «Евфросиния Полоцкая».

Громкие чтения – любимая форма работы для читателей начальной школы. В библиотеке были прочитаны и обсуждены с учащимися 2–4 классов рассказы и повести из сборников Б.Ганаги, Е.Михаленко, Н.Веселовской, Д.Харченко, Т.Дашкевич, О.Белевцева.

Традиционными стали Рождественские и Пасхальные чтения, которые проводятся в каждом классе начальной школы по специально подготовленным библиотечкам из 10–12 книг.

Большим успехом у читателей пользуются мероприятия, организованные библиотекой совместно со священнослужителями: встречи, часы духовности «О терпении», «Вера. Надежда. Любовь», «Милосердие», «Из истории Свято-Николаевкой церкви г.Верхнедвинска», «Совесть», «Сострадание», «Что такое Православие?», «Болезни души», «Любовь как высшее человеческое чувство», «День ангела. Православный именованье», «Яд сквернословия».



Впечатлили детей экскурсии в православные храмы: Свято-Евфросиниевский монастырь и Софийский собор, Музей книгопечатания и библиотеку Симеона Полоцкого, Богоявленский собор в Полоцке, Псково-Печерский монастырь в г.Псков.

Ученические проекты с мультимедийными презентациями: «Наш храм через века» (Свято-Николаевская церковь в г.Верхнедвинске), «Православные храмы Верхнедвинщины». Историческое

православное краеведение вызывает особый интерес у детей, увлекающихся историей Беларуси.

В последние два года библиотекой создано несколько буктрейлеров по книгам православных писателей. Эта форма рекламы книги пользуется популярностью у классных руководителей на информационных и классных часах.



Работа библиокинозала «Зёрнышко», презентации и обсуждения художественных фильмов-притч, детских фильмов-призёров православных кинофестивалей, мультфильмов из серии «Закон божий». С большой активностью проходят обсуждения фильмов «Щенок», «На мосту», «Рождественская девочка», «Форпост». В цикле бесед «Пусть не

гаснет свеча духовности» часто использую видео экскурсии по святым местам.

Ежегодно библиотека организует общешкольные праздники православного календаря: «Свет Вифлиемской звезды», «Светлое Христово Воскресение. Пасха всечестная!», День православной книги «Живое слово мудрости духовной».



Православные святые – это источник высоких нравственных идеалов, которые могут служить духовной опорой человеку нашего времени. Те человеческие ценности, которые несут нам святые, могут послужить фундаментом формирования духовной культуры. Поэтому библиотека уделяет большое внимание книгам жития святых и мероприятиям, посвящённым Сергию Радонежскому, Серафиму Саровскому, Иоанну Кронштадтскому», Симеону Полоцкому, Софии Слуцкой, Кириллу Туровскому, Евфросинии Полоцкой, Валентине Минской, Константину Шарковщинскому. Ежегодно проводятся викторины с элементами беседы: «Святая заступница Белой Руси», «Белорусские святые».





За время реализации программы библиотекой проведено восемь праздников Дня православной книги. Всегда с участием священнослужителя. Мероприятие сопровождается традиционной книжной выставкой-вопросом «Что такое православная книга?». На этой выставке представлены разные книги – богослужебные, художественные и даже книги, написанные и изготовленные самими детьми.

На мой взгляд, действенным приёмом является интервью с читателями в зрительном зале. Это оживляет такое мероприятие и даёт дополнительную рекламу православной книги.





В сценарии этих праздников используется многообразие рекламы: видео обзор «Найди к душе своей дорогу», театрализация произведений, живая реклама и т.д. На празднике обычно вручаются благодарности активным читателям православной книги.

Наиболее эффективными формами работы считаю обсуждение книг, дискуссии, беседы на темы нравственности, вечера духовной поэзии и духовной музыки, слайд-презентации и виртуальные экскурсии по святым местам, литературно-познавательные программы: «Господь нам даровал Победу» (к Дню Победы), «Храни, Господь очаг семьи», библиотечные часы для девушек «Секреты семейного счастья» и др.

Планирование работы школьной библиотеки по авторской программе ведётся по годовому календарному кругу православного календаря и государственных праздников.



Опыт работы школьной библиотеки показал, что православная литература может быть «незримой ступенью» ко Христу, содействует накоплению необходимых знаний о Православии, установлению правильного взгляда на внутренний мир человека, его духовный рост, т.е. способствуют формированию духовной культуры личности как составляющей гражданско-патриотического воспитания обучающихся.

Духовно-нравственное воспитание, будучи стержнем формирования нравственной личности, гражданина и патриота нашей страны является неотъемлемой частью общего учебно-воспитательного процесса, осуществляемого в системе отечественного образования. Традиционная педагогика считает необходимым целенаправленное развитие у человека проявлений духовности, ориентированной на доброту, любовь, истину, уважение к другим людям, сострадание, сочувствие, что соответствует православным ценностным ориентациям, определяющим смысл жизни человека как непрерывное духовно-нравственное его совершенствование.

Будущее любой страны, любой нации – это подрастающее поколение. В зависимости от того, как воспитывать детей, как готовить их к взрослой жизни, зависит судьба государства и всех в нем живущих.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Галицкая, И. В. Понятие «духовно – нравственное воспитание» в современной педагогической теории и практике / Галицкая И. А., Метлик И. В. // Педагогика. – 2009. – №10. – 36-46 с.

2. Быков, А.К. Патриотическое воспитание школьников в учебном процессе: Методическое пособие / А.К. Быков, И.И. Мельниченко. – М. : ТЦ Сфера, 2007. – 208 с.

3. Чадина, К.С. Гражданско-патриотическое воспитание школьников / К.С. Чадина [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/>. – Дата доступа 10.09.2019.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Савина Жанна Алексеевна, учитель начальных классов
ГУО «Краснолуцкая детский сад-средняя школа
Чашиковского района»*

Сегодня в борьбе за лучшие условия жизни многие люди часто забывают о главной её ценности, о том, что собственно делает человека человеком. Среди нас нет таких, кто бы не хотел, чтобы наши дети стали добрее и духовнее. Однако сегодня они подвержены влиянию массовой культуры, которая порой агрессивно действует на ещё не сформировавшуюся личность. Процессы глобализации направлены на замену традиционных ценностей новыми, что зачастую оказывает разрушающее воздействие на ещё не сформированную душу ребёнка и подростка.

Чтобы обогатить внутренний мир ребёнка, его надо «открыть», повернуть к себе, включить в деятельность. Человек включается в любую деятельность только тогда, когда это нужно именно ему, когда у него имеются определённые мотивы для её выполнения. Работа по духовно-нравственному воспитанию школьников изменяет и наполняет высокими духовными качествами личность самих воспитателей – педагогов и родителей: спасая наших детей, мы спасаемся и сами. Можно заучить нравственные истины, но если они не коснулись сердца, не приобрели личностный смысл, не стали убеждением, они не действуют.

На протяжении последних лет духовно-нравственное воспитание детей на православных традициях в нашей школе-сад включает в себя не только учебный процесс, но и такие формы работы как краеведение: создана летопись школы, участие в районных конкурсах, которые проходили в рамках экспедиций «Наш край», «Жыву ў Беларусі і тым ганаруся», походы по местам боевой славы. Круговая работа: «Юные краеведы», «Спадчына», «Художественная самодеятельность».

Работая в качестве классного руководителя, я постоянно обращаюсь к духовным основам воспитания. Беседуем с детьми о добре и зле, о справедливости и несправедливости, сострадании и черствости, дискусируем об отношениях детей и родителей, нравственных ценностях семьи. Стараюсь научить детей различать истинную и поддельную красоту окружающего мира, часто обращаюсь к духовному наследию предков. Празднуя в школе День Матери, рассказываю о православных истоках этого праздника - Покрове Пресвятой Богородицы, как источнике великой силы и красоты. Для этого в настоящее время существует достаточно литературы духовного содержания, она красочная, привлекательная, содержательная, грамотная, глубоко духовная. Часто провожу занятия в форме часа общения «Умение прощать», «Спешите делать добро». На этих занятиях учащиеся знакомятся с нравственными категориями: взаимопонимание, великодушие,

гостеприимство, доверие, красота души, кротость, любовь, милосердие, справедливость, умеренность и другими. Каждое занятие включает широкий спектр сказок, игр, вопросов и заданий, направленных на творческое проживание темы самим ребёнком. Учащиеся имеют возможность размышлять, делиться своими переживаниями с одноклассниками. Это приносит свои маленькие плоды. Дети несут в себе позитивный потенциал, они стремятся к миру, после ссор легко забывают обиды, не помнят зла и не стараются отомстить.

В нашей агрогородке Краснолуки при храме Святого Праведного Иоанна Кронштадского работает Воскресная школа для детей, которую посещают учащиеся начальных классов. В воскресной школе преподаются основы православной веры, Закон Божий, Библейская история, рисование. Ребята с большим удовольствием посещают занятия, с живым интересом откликаются на предложенные задания, вносят дополнения на занятиях, задают вопросы, размышляют. Традиционно 7 января ребята в храме показывают Рождественский утренник. В 2018 году на Рождество ребята посетили и поздравили пациентов Кащинской больницы сестринского ухода. Для обучающихся Воскресной школы организуются паломнические поездки. Ребята вместе со священником, учителями и родителями побывали в Свято-Елизаветинском монастыре г. Минска, в Ефросиньевском монастыре г. Полоцка, в Ксеньевском монастыре д. Барань Борисовского района. Ежегодно ребята принимают участие в выставке-конкурсе детского творчества «Пасхальная радость», проводимого в рамках районного пасхального фестиваля «Пасхальный перезвон». Фестиваль проводится по благославлению благочинного Чашникского округа протоиерея Владимира Коледы. На конкурс ребята предоставляют работы, выполненные в разных техниках. Это вышитые крестиком иконы, расписные пасхальные яйца, поделки в технике модульное оригами и вытинанки.

В марте 2019 года в библиотеке Краснолуцкой школы – сад прошла книжная выставка «Книга – кладезь божьей мудрости». Целью проведения выставки являлось повышение духовно-нравственной культуры личности учащихся через православную книгу.

Выставка имела 4 раздела:

- Раздел первый «Основы православной культуры», включал в себя литературу методической направленности, адресованную педагогам;
- Раздел второй «Детям о православной вере», включал издания, предоставляющие сведения о православной вере, интересные факты о святых, а так же молитвах, постах и религиозных праздниках.
- Раздел третий «Детям о добродетелях», представлен серией книг, раскрывающей сущность таких понятий, как «любовь», «семья», «воспитание» и т.д.
- Раздел четвертый «Наше творчество», представлен работами учащихся на тему православия, выполненными в различных техниках: вышивка крестом, оригами, вытинанка.

Помощь в организации данной выставки оказали учителя воскресной школы. Они предоставили соответствующую теме выставки литературу.

В июне 2019 года состоялись «Троицкие встречи», где учителя, воспитанники и родители Новолукомльской и Краснолуцкой детских воскресных школ встретились в храме святителя Николая, архиепископа Мир Ликийского г. Новолукомля, оттуда отправились в храм Св. Архангела Михаила в д.Черя. Там была отслужена Божественная литургия. После детей познакомили с историей храма, который был построен Львом Сапегой в 1601 году. Затем все участники встречи отправились крестным ходом в д.Белая Церковь к Свято-Троицкому храму. Там был отслужен благодарственный молебен по окончании учебного года и затем ребята узнали историю Свято-Троицкого храма.

Целый год дети трудились, поэтому с радостью приступили к весёлой части похода: запоминающимся играм, перетягиванию каната, состязаниям в ловкости и меткости. Во время игр дети двух воскресных школ лучше познакомились и подружились. В завершении всех ждал вкусный обед из ухи и каши, приготовленный на костре.

В заключении следует сказать, что все сегодня хотят иметь нравственно здоровое общество. При этом многие считают, что сначала нужно решить социально-экономические проблемы и дать всем необходимые материальные блага, а затем сытого и одетого человека легко можно сделать нравственным. Ошибочность и вредность этого мнения состоит в том, что безнравственное общество не может создать благотворную справедливую экономику. Движение по этому пути приводит к потере жизненных ориентиров и нравственных ценностей. Только православный народ при духовно сильном сплочении может устранить любые беды и проблемы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Половинкин, А.И. Православная духовная культура / А.И.Половинкин. М, 2003
2. Филимонцева, Т.И. Школа, которая воспитывает личность / Т.И.Филимонцева, Т.С.Пролиско. ж. Народная асвета, №9, 2004, с.45.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ МУЛЬТФИЛЬМОВ

*Савицкая Зинаида Владимировна,
учитель начальных классов
ГУО «Средняя школа №16 г. Полоцка»*

Во все времена люди глубоко ценили духовно-нравственное воспитание. Глубокие социально-экономические преобразования, происходящие в современном обществе, заставляют нас размышлять о будущем Беларуси, о её молодёжи.

Воспитывая детей, мы должны обращать их взор к доброму, вечному, благому. Мы остаёмся один на один с чудовищами XXI века: развратом, жестокостью, культом разрушительной силы. В этих условиях мы должны найти нравственные силы, знание, мудрость, ту педагогическую теорию, которые помогут осуществить задачу нравственного и гражданского воспитания школьников, раскрыть её духовные качества, развить нравственные чувства, привить навыки борьбы со злом, умение сделать правильный выбор, нравственные самоопределения. Вот основные категории, которые являются главными в работе с детьми.

К сожалению, все реже встречаются в жизни проявления любви и добра, сочувствия и сострадания. Материальные ценности преобладают над духовными, и мы все чаще наблюдаем примеры детской жестокости, агрессивности по отношению друг другу, по отношению к близким людям. Дети все чаще не могут построить дружеских отношений, договориться о совместных действиях в игре и быту. У детей искажены представления о нравственных качествах: о доброте, милосердии, справедливости. Но как бы не изменялось общество, воспитание у детей чувства любви к родной стране, развитие добрых чувств по отношению к своим близким должны оставаться неизменными. Необходимо научить ребенка отличать добро от зла. В этом могут помочь мультфильмы, ведь сюжеты многих картин приближены к реальности. А просмотр мультфильмов – это любимое занятие ребёнка. Жизненные ситуации в мультике расскажут ребенку, каким образом следует вести себя, а любимые герои покажут, как надо поступать в той или иной ситуации.

Мультфильм – это ожившая сказка, где на глазах ребёнка, любимые герои начинают рассказывать свою историю.

Мультфильм – это возможность порадоваться и погрузиться, испугаться и удивиться, задуматься. Мультфильм – это игра, в которую можно весело поиграть вместе с друзьями, попеть и станцевать и не важно, плохо это или хорошо делается, главное, что мультфильм даёт возможность почувствовать себя героем – рыцарем на коне или прекрасной принцессой. Мультфильм можно (и необходимо) рассматривать, как одно из средств воспитания. И это действительно возможно при условии целенаправленной работы с детьми на

основе специально отобранных, «полезных» мультфильмов. Какие мультфильмы можно назвать «полезными»? Те, в которых заложен смысл. Те, которые доступны ребёнку для его понимания. Те, которые учат добру, любви, дружбе, несут моральные ценности.

Мультфильмы имеют широкий диапазон использования от простого просмотра, до создания собственной истории. Они развивают воображение, творческое мышление, снимают мышечное напряжение, помогают освоению социально-нравственных качеств.

Важно чтобы мультфильм был правильный, а рядом с ребёнком обязательно был взрослый, который бы помог ребёнку объяснить мультфильм и понять смысл, заложенный в нём. В последнее время, к сожалению, телевидение и интернет наводнены мультфильмами, которые не несут под собой никакой смысловой нагрузки, а иногда просто вредны и опасны для психики детей. Родители, в силу своей занятости, усталости и других социальных факторов, пускают просмотр мультфильмов ребёнком на самотёк. Детям часто предоставляется самостоятельный выбор мультфильмов. И это ведёт к печальным последствиям. Особенно если ребёнок смотрит западные мультфильмы, где пропагандируется жестокость, насилие и т.д.

Конечно, не все иностранные мультфильмы губительны и бестолковы, но в общей своей массе, к сожалению это так. Поэтому, сейчас самое время, «оглянуться назад» и вспомнить о мультфильмах детства – старых, добрых, светлых, радостных историях. Именно эти мультфильмы сейчас так необходимы нашим детям, да и взрослым самим не помешало бы лишний раз пересмотреть их. А вы, помните свои любимые мультфильмы детства? В своей деятельности я использую именно эти мультфильмы. Детям очень нравятся такие занятия. А мне нравится смотреть в их глаза и видеть там яркие огонёчки, которые зажигаются после каждой такой волшебной истории.

В воспитательной работе с учениками 3-их классов были использованы следующие мультфильмы:

3 декабря, Международный день инвалидов. Просмотр мультфильма **«Цветик – семицветик»** позволил построить разговор - обсуждение о детях-инвалидах.

Правила поведения в школе – на это внеурочное занятие был выбран мультфильм **«Правила поведения в школе»**, который позволил в непринужденной обстановке поговорить о важных школьных ситуациях на уроках и переменах.

Занятие **«Как научиться учиться»** преследовало цель: выяснить причины, которые мешают детям учиться. **«Сказка про лень»** позволила вывести детей на откровенный разговор и задуматься над тем, как лень мешает не только учиться, но и играть, общаться.

Игра – очень важное событие в жизни детей младшего школьного возраста. Но не все дети привыкли соблюдать правила, играть честно, не

обижаться. Мультфильм «Юля-капризуля» - был очень уместен для занятия «Когда игра приятна всем».

О пользе школьных завтраков с первоклассниками проводилось несколько бесед. А для того, чтобы убедить самых несговорчивых, был показан мультфильм «Богатырская каша».

Детей надо учить вере, но обязательно в доступной, интересной и игровой форме. Этому способствуют такие добрые мультфильмы, которые могут заложить правильное христианское поведение в различных жизненных ситуациях.

С особым вниманием дети просмотрели цикл мультипликационных фильмов православной тематики: «Детская библия», «Закон Божий для детей», «Библейские притчи», «Чудеса Иисуса Христа», «Истории Ветхого Завета», «Истории Нового Завета» и др.

Волшебный мир мультфильмов сопровождает большинство из нас с рождения. Мультфильмы детства остаются в нашей памяти на долгое время и кажутся самыми лучшими даже спустя многие годы. А что бы мы хотели показать сегодня нашим детям? Каждый выбирает в соответствии со своими вкусами, воспитательными целями и семейными традициями. На заседания кружка «Азбука добра», который посещают учащиеся 3-их классов мы используем мультфильмы с христианским содержанием: некоторые из них прямо рассказывают о евангельских событиях, другие заставляют задуматься о важных для христианина смыслах.

Интересные православные мультфильмы снимаются с определенной целью: ознакомить детей с основными библейскими сюжетами, христианским учением и показать, как на разных примерах осуществляются заповеди Божии.

С этой точки зрения можно классифицировать следующим образом:

по мотивам Библейских сюжетов («Библейские истории», «Египетские казни», «Давид и Голиаф», «Суперкнига» и прочее);

про отечественных святых («Преподобны Серафим Саровский», «Макарий Калязинский», «Илья Муромец» и многие другие);

очевидные аллегории («Зеленый нос», «Ёжик в тумане»);

в русле христианской морали («Овощные истории») к ним же можно отнести старые добрые советские мультфильмы, такие как «Аленький цветочек», «Каникулы Бонифация», «Снежная королева», «Цветик-семицветик» и другие).

В своей работе я использую список мультфильмов для детей, согласно сайту pravera.ru. *Это лучшие мультфильмы, которые прошли цензуру и одобрены к просмотру.* Они не несут насилия и разврата в души детей.

Рекомендуем посмотреть родителям и просто взрослым людям, а особенно учителям!

Важным моментом является и то, что эти мультики яркие и эмоциональные, а не серые и пассивные. После просмотра возникает потребность общения, обсуждения, и тогда, на мой взгляд, определяются

жизненные ценности, формируется мировоззрение в игровой форме, ненавязчиво. Своей демонстрацией эти мультфильмы дают пример для подражания – так надо делать, а так неправильно.

Они и об окружающем мире рассказывают ребенку, и объясняют такие понятия, как сострадание, вежливость, дружба. Мультфильмы помогают научить ребенка дружить, помогать, вовремя ложиться спать и даже рассказывают, почему нужно чистить зубы. Детям интересно посмотреть, как герои находят выход из той или иной ситуации, как они идут к своей цели и что из этого получается.

Мультфильмы стали вспомогательным средством и для организации учебной деятельности, когда информация доносится до детей не только от учителя или из учебной литературы, но и при помощи игр и мультфильмов, которые являются окружением из жизни ребенка младшего школьного возраста.

Таким образом, мультфильм является одним из средств воспитания и обучения ребенка. Ведь часто именно события и герои мультипликационного фильма влияют на воображение и мышление малыша, формируют его мировоззрение.

ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА ОСНОВЕ НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ ПРАВОСЛАВИЯ

*Сакович Татьяна Григорьевна,
заместитель заведующего по основной деятельности
ГУО «Ясли-сад №4 г. Кобрина»*

Потенциал дошкольного возраста как периода формирования личности уникален. И дело даже не в том, что именно в этом возрасте можно эффективнее развивать возможности личности, а в том, что в более поздних периодах эти возможности утрачиваются и упущенное в дошкольном детстве наверстать в школе чаще всего не удастся. И именно от того, как ребенок воспримет окружающий его мир в детстве, в большей степени зависят его школьные годы, а в дальнейшем жизненные успехи взрослого человека.

Воспитание гражданских и патриотических чувств у детей дошкольного возраста начинается с воспитание любви к близким людям, к детскому саду, к родной улице, к любимому городу и, наконец, к родной стране.

Чувства дошкольников господствуют над всеми сторонами его жизни, определяют поступки, выступают в качестве мотива поведения, выражают отношение к окружающему. Вот почему так важно в процессе занятий знакомить детей с явлениями общественной жизни, формировать справедливое отношение к жизни. От богатства чувств, которые проявляет взрослый, зависит эмоциональное восприятие ребенком того или иного явления действительности. Поэтому такое сложное чувство как любовь к Родине воспитывается на основе сопереживания, доброты, ласки к родным и близким. Это важнейшая задача развития ребенка дошкольного возраста, важнейшая составляющая процесса гражданского воспитания. Другая составляющая этого сложного процесса – воспитание гражданина цивилизованного общества, гражданина своей страны. Решается эта проблема целенаправленной работой, в содержание которой должно входить такое понятие как нравственность. Однако нравственность как утверждают психологи, не возникает естественным вызреванием. Все зависит от средств и методов воспитания, от условий.

Содержание воспитательной работы по формированию гражданственности и патриотизма ориентировано на усвоение общечеловеческих гуманистических ценностей, культурных и духовных традиций белорусского народа. Основным условием воспитания гражданственности является привитие уважения к историко-культурному наследию белорусского народа.

Дошкольный возраст является важной возрастной ступенью для формирования духовно-нравственных приоритетов, которые будут

определять развитие и становление личности в зрелые годы. Духовность и нравственность являются сущностными характеристиками личности в зрелые годы.

Нравственность – выполнение внешних заповедей.

Духовность – открытость человека самому себе и другим людям.

Духовное здоровье – это нравственный фундамент для укрепления и процветания государства, для созидания мира и согласия в обществе.

Все эти понятия находятся в тесной взаимосвязи: нормы и принципы нравственности получают идейное обоснование и выражение в идеалах добра и зла, являющихся категориями духовности.

Начиная с 2007 года, в нашем учреждении планомерно проводится работа по духовно-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.

Работа ведется с использованием программы «Духовно-нравственное воспитание дошкольников на православных традициях белорусского народа».

Одним из средств реализации задач духовно-нравственного воспитания стало проведение православных праздников.

Основными задачами нашей работы с воспитанниками стали:

- формирование первоначальных представлений о православных традициях своего народа, интереса и уважительного отношения к ним;
- формирование основ ценностных сфер личности, нравственных умений и навыков;
- развитие духовно-нравственных качеств для обеспечения социального, гражданского и духовного единства общества.

Праздники, проводимые в нашем дошкольном учреждении, являются ярким средством приобщения детей к национальным традициям и в то же время формой духовного обогащения ребенка. Их любят и дети и взрослые. У каждого праздника свои, особенные песни, стихи, игры, основные правила. Дети на таких праздниках обогащаются не только интеллектуально, но и нравственно.

Все совместные мероприятия проводим с участием священника, который всегда беседует с детьми и родителями о каждом празднике, о значении православных праздников и духовных традиций в жизни людей, принимает участие в действии праздничного сценария.

Мы стремимся органично внести в программу детских праздников глубинный смысл, предлагая детям и взрослым стать участниками Евангельских событий. В процессе нашей работы мы убедились, что для детей нужен особый, детский язык пояснения, использование различных притч и метафор. Стараемся наполнить новым смыслом знакомые с детства мелодии и сказки.

Готовясь к проведению праздника «Православные традиции Покрова», беседуем с детьми о празднике, рассматриваем икону праздника, украшаем ее вместе с детьми цветами. Содержательным компонентом праздника является рассказ о чудесной помощи Пресвятой Богородицы.

В ходе подготовки к празднику идет формирование интереса к нему и традициям православной культуры. Уже на этом этапе происходит преобразование робких и застенчивых детей в инициативных, раскрепощенных. Начинают работать такие стороны духовного мира ребенка, как воля. При любой форме построения праздника стремимся, чтобы дети держались свободно, естественно, им было радостно. Праздник, посвященный Георгию Победоносцу, проводим в форме сюжетной игры, где дети включаются в действия со многими атрибутами, играют и пляшут с ними. Чаще используем игровые приемы и игровые ситуации, которые вызывают эмоциональный отклик (инсценировки, где ребята демонстрируют Богатырскую силу и ловкость). Песни о Георгии Победоносце, о воинах, положивших жизнь за веру и отечество, вызывают гордость за боевые традиции.

Накануне дня памяти святого благоверного князя Александра Невского в детском саду прошло костюмированное представление, где дети стали участниками событий времён Александра Невского. Почётным гостем на празднике был Преосвященнейший Иоанн, епископ Брестский и Кобринский, который напутствовал малышей всегда брать пример с великого полководца.

Необыкновенно доброе настроение, эмоциональный подъем, теплоту и нежность дарит праздник Жен-Мироносиц. Ребята перевоплощались, преодолевали препятствия на могучем орле, верблюде, добрый Ангел помогал им в пути.

Уважительному отношению к матери, любви, почитанию женщин, желанию заботиться, оказывать помощь, быть верным до конца – учит этот праздник. Дети с трепетом, проявляя старания, терпение, усидчивость готовят подарки для женщин и ходят с поздравлениями в монастырь во имя Всемиловитого Спаса.

На празднике «Православные традиции Покрова» прилетает добрая туча с водой и играми, Царица Небесная с колокольным звоном приходит на помощь. Когда это происходит, ребята с огромным удовольствием и желанием поют про «Покров Богородицы», «Как природа хороша», танцуют с осенним многоцветием листьев, читают стихи, играют в музыкальные игры и становятся участниками этих превращений. Все эти моменты создают атмосферу добра, душевного комфорта.

Праздник Рождества отличается особой радостью. В сказочной, доступной форме даем понятие о добре, о светлом младенце Христе, который хранит нас всегда («Сказка о рождественской звезде», «Сказка о смиренной елке», «Добрых снежинках»).

Детям нравится петь рождественские песни, исполнять рождественские колядки, дарить рождественские подарки – чувствовать себя нужным, полезным, учиться делать добро и помогать близким.

Через музыку, пословицы, сказки ребенок раскрывает нравственно-этические понятия добра, зла, становится терпимее, добрее, справедливее в оценке своих действий и поступков.

Именно на празднике, который дает возможность чувствовать себя свободно, ребенок усваивает эталоны, нормы поведения: как можно веселиться, а как не надо. Лучшими воспитателями становятся музыка и радость. У воспитанников развиваются новые духовно-нравственные качества: милосердие, правдолюбие, стремление к добру, неприятие зла, сострадание, умение прощать обиды, быть терпимыми во взаимоотношениях, помогать нуждающимся, послушными, мирными.

Таким образом, духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций благотворно влияет на все стороны взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, эмоциональное состояние.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Алябьева, Е.А. нравственно-этические игры с дошкольниками / Е.А. Алябьева. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 128 с.
2. Верацагіна, А.У. Праваслаўныя святы на Беларусі / Верацагіна А.У. // Мн.: Мас. літ., 2001. – 153 с.
3. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на православных традициях белорусского народа: организация, содержание и формы / Минск, 2007
4. Евстратова, Л Опыт формирования духовной культуры детей в контексте региональной социальной традиции /Л. Евстратова //Дошкольное воспитание. – 2006. – 1. – С. 17-20.
5. Казаева, Е Гражданственность как интегративное качество личности / Е. Казаева //Дошкольное воспитание. – 2005. – 5. – С. 85-88.
6. Новицкая, М.Ю. Наследие. патриотическое воспитание в детском саду / М.Ю. Новицкая. – М.: Линка-Пресс, 2003. – 200 с.
7. Маленькие граждане большой страны: программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста «Спадчына» / авт.-сост. Л.В. Дубовская. – Мозырь: содействие, 2007. – 220 с.
8. Мулько, И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет: Методическое пособие / Мулько И.Ф.. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 96 с.
9. Программа « Духовно-нравственное воспитание дошкольников на православных традициях белорусского народа»
10. Формирование нравственного здоровья дошкольников: Занятия, игры, упражнения / Под ред. Л.В. Кузнецовой, М.А. Панфиловой. - М.: ТЦ Сфера, 2002. – 64 с.
11. Формирование толерантности у детей дошкольного возраста / сост. Н.Е. Ефремчина. - Мозырь: ООО ИД «Белый Ветер», 2009. – 82 с.

**ГРАМАДЗЯНСКА-ПАТРЫЯТЫЧНАЕ
ВЫХАВАННЕ ШКОЛЬНІКАЎ
ПРАЗ ДАЛУЧЭННЕ ДА ГІСТОРЫКА-КУЛЬТУРНАЙ
СПАДЧЫНЫ БЕЛАРУСКАГА НАРОДА НА БАЗЕ
ШКОЛЬНАГА ЭТНАГРАФІЧНАГА МУЗЕЯ**

*Саламаха Іна Васільеўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры,
кіраўнік школьнага этнаграфічнага музея “Беларуская хатка”
ДУА «Яслі-сад базавая школа №11 г.Полацка»*

Не пагарджаць святым сваім мінулым,
А заслужыць яшчэ і вартым быць яго.

У. Караткевіч

У наш час назіраецца зьядненне духоўнага свету падростаючага пакалення, перанасычэнне яго свядомасці інфармацыяй з розных крыніц. Моладзь і падлеткі страчваюць сувязь з гісторыка-культурнай спадчынай народа. Змяняюцца многія жыццёвыя арыенціры падростаючага пакалення.

Як выхаваць духоўна багатую і ўсебакова развітую асобу, сэнс жыцця якой быў бы цесна звязаны з лёсам народа, краіны? Гэта пытанне хвалюе мяне як педагога сучаснай школы. Таму і ўзнікла неабходнасць мэтанакіраванай працы па фарміраванні ў школьнікаў погляду на гістарычныя, нацыянальныя вытокі як на фундаментальную духоўную каштоўнасць народа.

Працуючы ў гэтым накірунку, былі выяўлены шляхі павышэння эфектыўнасці работы па фарміраванні ў вучняў грамадзянска-патрыятычных якасцей, выхаванні любові і павагі да традыцый беларускага народа.

Наш этнаграфічны школьны музей “Беларуская хатка” з’яўляецца надзейным падмуркам у рэалізацыі выхаваўчых мэт. Гэта тая прыступка, дзе ў працэсе навучання і выхавання дзіця далучаецца да багацця нацыянальнай культуры, спасцігае і асэнсоўвае свае карані, спазнае скарбонку народнай мудрасці.

Такім чынам у працэсе фарміравання асобы адраджаецца выхаванне ў сапраўдным значэнні гэтага слова, якое абапіраецца на этнапедагогіку, народны фальклор, на сапраўдныя нацыянальныя каштоўнасці, традыцыі і звычаі. Гэта дае магчымасць школьнікам спасцігнуць светапогляд і душу свайго народа, фальклорнага багацця, якія заўсёды з’яўляюцца магутным фактарам выхавання нашчадкаў.

Асяроддзе школьнага этнаграфічнага музея выступае істотным сродкам уплыву на грамадзянска-патрыятычнае выхаванне асобы дзіцяці. І гэта не

выпадкова. Бо музей заўсёды быў і застаецца захавальнікам памяці. Кожны экспанат музея, музейны прадмет - гэта гісторыя жыцця нашых продкаў.

У школьным музеі пасля рэканструкцыі створаны новыя выставачная і інфармацыйная прасторы, вызначаны асноўныя напрамкі работы музея, дзе выкарыстоўваюцца разнастайныя формы работы як з малодшымі школьнікамі і выхаванцамі, так і са старшакласнікамі.

Прэзентацыя музея праходзіць падчас правядзення аглядавай экскурсіі “Нам засталася спадчына”, дзе заўсёды бяруць актыўны ўдзел члены Савета музея і экскурсаводы. Праводзяцца і тэматычныя экскурсіі.

На працягу навучальнага года праходзяць разнастайныя мерапрыемствы, прысвечаныя народным святам і абрадам, праводзяцца музейныя заняткі.

Роля школьнага музея ўвесь час узрастае, таму што менавіта праз яго можна давесці да школьнікаў не толькі веды па гісторыі і культуры роднага краю, але і паказаць іх у больш цікавай форме, максімальна набліжанай да рэчаіснасці таго часу. А пры шырокім выкарыстанні інфармацыйных тэхналогій музей ператворыцца ў сапраўдны цэнтр фарміравання актыўнай грамадзянскай пазіцыі і нацыянальнай свядомасці вучняў.

Важна і тое, што музейныя экспанаты адлюстроўваюць мясцовыя этнаграфію і фальклор, далучаюць юнае пакаленне да духоўнай спадчыны народа, якая ўключае не толькі яго мову і культуру, але і тварэнні продкаў.

Наш музей працуе ў цесным супрацоўніцтве з музеямі і ўстановамі культуры нашага горада, дзякуючы чаму кожны год папаўняюцца матэрыялы па даследніцкай і пошукавай дзейнасці вучняў.

Рэкламна-выдавецкая дзейнасць таксама спрыяе грамадзянска-патрыятычнаму выхаванню. Заснаваны ў верасні 2014 года на базе музея прэс-цэнтр арганізаваў выпуск газеты “Вытокі”, дзе змяшчаюцца тэматычныя падборкі матэрыялу, звязаныя з пэўнымі падзеямі, мерапрыемствамі ў адпаведным накірунку.

Асвятлялася ў свой час на старонках газеты і рэалізацыя музейна-адукацыйнага праекта “Медуніца”, у межах якога былі распрацаваны і праведзены навучальныя заняткі “Беларускі ручнік - дарога лёсу”, “Паважай продкаў сваіх”, “Народныя традыцыі беларусаў Падзвіння” і інш. Такія заняткі, безумоўна, спрыялі развіццю і выхаванню дзяцей. А праводзіліся яны ў форме гульні-падарожжа, гульні-пошуку, гульні-фантазіі.

Як бачна, нашы дзеці на мерапрыемствах з задавальненнем слухаюць беларускія песні, цікавяцца гісторыяй Бацькаўшчыны, становяцца актыўнымі удзельнікамі і выпрабавваюць сябе ў розных ролях і відах дзейнасці. Усё гэта спрыяе вывучэнню народнай культуры, традыцый, садзейнічае ўсебаковаму развіццю асобы вучня, фарміраванню навыкаў міжасабовых зносін, згуртоўвае калектыў, далучае бацькоў да выхаваўчага працэсу.

І, я ўпэўнена, сёння, калі перад школай вельмі востра стаіць праблема выхавання асобы з уласцівымі ёй якасцямі грамадзяніна, патрыёта нашай

краіны, асобы, здольнай аддаваць усе свае сілы і веды на карысць Бацькаўшчыны, пачэснае месца і надалей будзе адводзіцца дзейнасці музея.

Музей сівых стагоддзяў ловіць рэха,
Вяртае з небыцця імёны продкаў,
Гісторыі айчыннай лічыць вехі
І ўзіраецца ў край наш родны.

І дух эпохі слыннай зберагае
Музей наш, як святыню, для нашчадкаў.
Бо, колькі б год яшчэ не мінавала,
Тут быў і ёсць, і будзе наш пачатак.

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи: постановление Министерства образования Респ. Беларусь, 15.07.2015, № 82 // Министерство образования Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://adu.by/.../koncept-vospit-detej-i-molodioji.doc>. – Дата доступа: 29.09.2019.

2. Основы православной культуры : учебная программа факультативных занятий для I–IV классов учреждений общего среднего образования / А. В. Бройко [и др.] ; под ред. А. В. Бройко, И. М. Стремек. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2015. — 36 с.

3. Духовно-нравственное воспитание учащихся на православных традициях белорусского народа: пособие для педагогов / Л. В. Финькевич [и др.]; под редакцией А. В. Бройко, Н. В. Тимошенко. – Минск, 2015. –302 с.

ВОЗМОЖНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ БОГАТОЙ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА СВОЕЙ РОДИНЫ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

*Саулич Людмила Ивановна, директор
ГУО «Подсвильская ясли-сад – средняя школа
Глубокского района»*

Учение – это лишь один из лепестков того цветка, который называется воспитанием в широком смысле этого понятия. В воспитании нет главного и второстепенного, как нет главного лепестка среди многих лепестков, создающих красоту цветка.

В. Сухомлинский

Душа каждого человека – зародыш прекрасного цветка, но расцветёт ли она, зависит от духовности воспитания и образования, полученного человеком в семье и учреждении образования. Все мы родом из детства. А детство и школа – во многом тождественные понятия. И счастливы те люди, в чьей памяти неизгладимый след оставили мудрые слова учителя, те, чья память хранит самые добрые и тёплые воспоминания о любимом классе, родной школе. Учреждение образования – это место, где дети получают не только образование, но и где происходит духовно-нравственное формирование ребёнка.

Воспитывать нравственные качества не просто. На этом пути могут случаться неудачи и ошибки, но самое главное состоит в том, чтобы работа по формированию нравственной культуры школьника была правдивой и искренней, в ней не может быть фальшивых слов и действий. Только построив отношения с учащимися на основе искренности и доверия, уважения их достоинства, можно добиться таких результатов, которые позволят молодому поколению уверенно войти в мир взрослых, состояться в нём, стать гражданином своей страны не на словах, а на деле. И в этом большую роль играет человек, который находится рядом. Этим человеком являются родители и педагог. Роль педагога остается неизменной. Он не только дает багаж знаний, умений, навыков, он еще и воспитывает. А как воспитывать сегодня ученика, когда ребенок погружен ежедневно, ежечасно в лавину информации через СМИ, Интернет-ресурсы? Сложный вопрос, но кто если не педагоги сами и дадут ответ. Нужно ежедневно отмечать положительные изменения у своих воспитанников, быть рядом и помогать преодолевать те трудности, с которыми встречается подрастающее поколение. Это возможно только в том случае, когда педагог неформально относится к своему делу, когда процесс воспитания носит системный

характер, когда педагог понимает, что процесс воспитания человека – это процесс создания личности, причём личности, способной воспитать культуру своего народа, человечества и способной шагнуть дальше в развитии себя, своей собственной культуры.

Духовно-нравственное воспитание учащихся в нашем учреждении образования осуществляется:

- 1) на уроках и факультативах в процессе обучения;
- 2) во внеурочной деятельности.
- 3) через участие в мероприятиях духовно-нравственной направленности различного уровня;
- 4) посредством взаимодействия с религиозными организациями.

Сегодня, мне бы хотелось остановиться на опыте нашего учреждения образования и показать возможности учреждения образования в воспитании духовно-нравственной личности. Система духовно-нравственного воспитания стала формироваться очень давно и фундаментом стали Глинские чтения, именно там, в Троице-Сергиевой Лавре произошла трансформация моего мышления: поехала как на экскурсию, а вернулась с идеями организации в школе факультатива «Основы православной культуры». Огромную помощь, а именно программой по данному факультативу оказала Лилия Ивановна Коголенок, а было это в 2007 году. Вот так и появился факультатив в нашем учреждении образования. По темам факультативных занятий было составлено методическое пособие, которое издал Витебский институт развития образования.

Огромный потенциал в формировании духовно-нравственного воспитания личности сокрыт в работах исследовательского характера. Наш подсвильский край не сильно богат на исторические достопримечательности духовного направления, однако исследовательские работы, для написания которых использовался краеведческий материал, занимали не одно призовое место на республиканском, областном уровнях.

Вот, например, случайно в поле далеко от поселка я обнаружила кованный небольшой крест, по внешнему виду можно было определить, что ему не один десяток лет. О своей находке рассказала детям, а они как искорки загорелись, чтобы узнать историю этого креста. Вот так и стали мы собирать материал по крупицам, выяснилось, что крест этот стоит на месте сожженного дома в годы Великой Отечественной войны, а жителей которого фашисты расстреляли, заподозрив в связях с партизанами. Крест был кованным и форма его была выкована особенно. Данные факты заинтересовали ребят: «А какие бывают, вообще кресты, какие формы, почему разные кресты венчают купола храмов, а для чего крест стоит при въезде в наш поселок, почему кресты встречаем на перекрестках дорог?» на эти и многие другие вопросы был дан ответ, при написании исследовательской работы. Данная работа имеет диплом I степени на республиканском уровне, а также диплом I степени на VI Кирилло-Мефодиевских образовательных чтениях молодых исследователей

”Славянская история, культура и письменность: изучение, сохранение, преумножение“ в Витебске в 2018 году.

Собирая материал по истории местного православного храма, а это был храм Преображения Господне в деревне Свило, который сгорел в середине 60-х годов прошлого века, в архиве была найдена выписка из «Памятной книжки Виленского генерал-губернаторства на 1868 год», в которой имеется запись, что в Свиле была и кладбищенская церковь во имя Святых Косьмы и Доминиана, построенная в 1858 году стараниями местного священника. И снова на поиск храма, хотя надежд было мало, однако старожил этой деревни рассказала о существовании часовни на местном кладбище. Когда исследовали фундамент, то предположили, что это т есть фундамент кладбищенской церкви во имя Святых Косьмы и Доминиана 1858 года. Данными фактами не располагал даже районный краеведческий музей.

Исследовательская работа создает благодатную почву для того, чтобы учащиеся могли где-то самостоятельно, где-то под чутким руководством педагога искать по крупицам материал, который затерялся в истории, а если это материал духовной направленности, то для исследователя это еще и очень большая ответственность, ведь ошибок и лжи в таких работах быть не должно.

Центром духовно-нравственного воспитания в нашем учреждении стал кабинет «Основ православной культуры», открытый в 2018 году.

Цель создания кабинета – обеспечение благоприятной атмосферы для проведения факультативных занятий по основам православной культуры, для воспитательных мероприятий по духовно-нравственному направлению, для бесед с батюшкой.

Атмосфера кабинета отличается от других кабинетов, так как, заходя именно в этот кабинет, ты видишь православные иконы, Святых Кирилла и Мефодия, которые подарили славянам азбуку. В Год малой родины актуален стенд, размещенный в кабинете «Православные святыни Глубоччины». Кабинет оснащен наглядным материалом, который даёт возможность закрепить материал, как бы заново пройти по храму и запомнить его внутренне устройство. В кабинете разместилась православная библиотека, книгами которой может воспользоваться каждый желающий, составлен каталог книг, методических разработок, есть макеты православных храмов Беларуси.

В кабинете есть у ребят возможность увидеть и изучить внешний вид православного храма не только по стенду, но и по точной копии (макету) храма Рождества Пресвятой Богородицы, который находится в пяти километрах от поселка, на Поповщине Голубичского сельсовета Глубокского района. Храм-макет был создан в сентябре 2018 года работниками учреждения и принимал участие в выставке, посвященной Году малой родины на областных дожинках-2018 в Верхнедвинске.

В этом кабинете всегда можно поговорить по душам. В планах – пополнение материально-технической базы кабинета.

Если учителя осознают, что учат детей не застывшим формам и примитивным знаниям, а помогают им познать реальную жизнь, полную парадоксов, противоречий и совершенства, а дети будут понимать смысл того, чему их учат, то это будет великое достижение образования. Поэтому назначение педагогического процесса, педагогической деятельности состоит в создании оптимальных условий саморазвития, развития индивидуальности человека.

Все мы взрослые желаем детям добра. Нам необходимо уберечь их от всего, что не чисто. Нет единого на все случаи жизни совета, как воспитывать ребёнка. Каждый ребёнок уникален, уникальны и наши с ним отношения.

Детство – это сердцевинная часть каждой жизни. Поэтому всё, что впитывает ребёнок в себя в эти годы, очень важно. Трудно сейчас воспитать здорового ребёнка, здорового и телесно, и душевно. Много зависит от родителей, но очень многое зависит и от нас учителей. Первый серьёзный шаг в мир дети совершают, когда переступают порог школы. Если духовное воспитание до этого велось родителями, или вообще не велось, то теперь важную роль в формировании взглядов ребёнка играет учитель и от него зависит воспитание духовно - нравственной личности ребёнка.

Однако необходимо помнить, что духовность невозможно воспитать определённым количеством проведённых мероприятий. Духовно-нравственное воспитание должно быть систематическим и непрерывным.

Говорят, что если есть в человеке доброта, человечность, чуткость, доброжелательность, значит, он как человек состоялся. Великий русский педагог Сухомлинский писал: «Если добрые чувства не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь, потому что это подлинно человеческое утверждается в душе одновременно с познанием первых и важнейших истин. В детстве человек должен пройти эмоциональную школу - школу воспитания добрых чувств».

Хочется верить, что наша школа посеет в душе детей доброту, человечность, чуткость, доброжелательность, станет для детей школой «воспитания добрых чувств», мы создали условия для воспитания духовно-нравственной богатой личности гражданина и патриота своей Родины.

ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КООРДИНАЦИОННОГО ЦЕНТРА ЗАЩИТЫ ЖИЗНИ И СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ «ЗАРОЖДЕНИЕ» ПОЛОЦКОЙ ЕПАРХИИ

*Сафронов Павел Михайлович,
магистр исторических наук,
педагог-организатор ГУО «Средняя школа №14 г.Полоцка»,
общественный деятель, заместитель директора
Координационного центра защиты жизни и
семейных ценностей «Зарождение» Полоцкой епархии*

К сожалению, ошибки, которые совершает каждый человек в своей жизни, не так легко исправить. И, что самое страшное, от наших ошибок страдаем не только мы сами, но и наши семьи – наши родители, дети, внуки и правнуки.

Давайте же задумаемся, как не допустить эти страшные промахи, как сохранить чистой и доброй душу наших детей. Как не ввергнуть наших детей на многие годы в глубокий ров отчаянья и горя. Как не допустить той критической ошибки, после которой жизнь не будет прежней. Как не допустить современную семью до падения и краха.

Самое главное и ценное в жизни – ЭТО СЕМЬЯ!

Сначала, в которой рождаешься, а затем, которую создаешь!

Мой доклад будет основан на опыте просветительской работы Координационного центра защиты жизни и семейных ценностей «Зарождение» Полоцкой епархии.

История центра «Зарождения» началась на несколько лет раньше официального подписания документов о создании епархиального центра. Личные истории побудили людей вступить за семьи белорусов.

Когда в силу вошло движение «За жизнь» оно было поддержано Русской Православной церковью. В это время в Полоцкой епархии был создан Координационный епархиальный центр защиты жизни и семейных ценностей «Зарождение».

Дата создания центра «Зарождения» 12 марта 2012 года.

В тот день на епархиальном собрании впервые рассуждали о демографической проблеме Беларуси вместе служители Полоцкой епархии и представители 11 исполнительных комитетов, расположенных на территории епархии. На встрече было одобрено решение создать Координационный Епархиальный Центр защиты жизни и семейных ценностей «Зарождение» в г.Полоцке и его филиалов в регионах (благочиниях).

Центр создан в целях спасения нерожденных детей и укрепления института семьи.

Центр «Зарождение» входит в состав движения «За Жизнь» Русской Православной Церкви и белорусского общественного движения «Пролайф».

Координационный центр защиты жизни и семейных ценностей «Зарождение» Полоцкой епархии осуществляет свою деятельность на основании Государственной программы «Здоровье народа и демографическая безопасность Республики Беларусь» на 2016–2020 годы.

В 2002 году в Республике Беларусь приняли Закон о демографической безопасности, единственный тогда на постсоветском пространстве. На сегодняшний день принято уже несколько национальных программ по улучшению демографической ситуации в нашей стране. И Республика Беларусь не единственная страна, где правительство обеспокоено демографическими проблемами. Так демографическая политика стала самостоятельным направлением госполитики.

Думаю, что не у одного меня сложилось мнение о том, что борьба «За ЖИЗНЬ» ведется совсем не односторонняя. Явно видно, что определенные силы добиваются совершенно иных целей.

В Европе мы видим одни и те же процессы:

- радикальное снижение рождаемости;
- рост внебрачных сожительства;
- откладывание деторождения на более поздний возраст;
- грандиозное старение населения;
- увеличение числа людей никогда не состоявших в браке и т.д.

Более двух лет назад были опубликованы результаты демографических исследований и прогнозов. Итак, в 2050 году население Земли составит 9,7 млрд. человек (сейчас — 7,3 млрд.), африканцев (2,5 млрд.) будет почти в три с половиной раза больше, чем европейцев (707 млн.) [1, С. 1].

Для сравнения: в 1950 году европейцев было почти в два раза больше, чем африканцев. Прогнозируемые изменения вас не удивят, когда вы узнаете, что на одну женщину в Европе приходится менее двух детей (1,6, как утверждает статистика), а в Африке — почти пять (4,7) [1, С. 3].

Как утверждают многие аналитики, Европе пора привыкать к своей второстепенной роли, а христианству приспособливаться к новым условиям сосуществования с исламом: это самая быстрорастущая религия в мире.

Понятия меньшинства и большинства изменятся, и это будет касаться не только религии.

Проблема низкой рождаемости упирается в ценностную сферу. История снижения рождаемости — это история отказа людей от духовных религиозных ценностей. Каждый человек буквально постоянно стоит перед выбором в жизни. Кто-то делает свой выбор, слушая свой разум, кто-то — опираясь на свое сердце. Но наше сердце — поле боя добра и зла, а разум промывает просторами интернета, социальными сетями и средствами массовой информации.

Наверное, каждому здесь сидящему понятно, что с этим нужно что-то делать.

Нельзя подходить к проблеме семьи категорически и однобоко. Сегодня нужно решать эту проблему комплексно. Здесь важно использовать все возможные меры.

Для того чтобы преодолеть демографические проблемы мы с вами должны решить немало открытых актуальных вопросов. Нужно серьезно заняться демографической безопасностью, а не безопасным сексом!

По-прежнему навязчивая реклама контрацептивов остается проблемой. Между абортами и «безопасным сексом» самая прямая связь!

Когда и в школе и дома подростку говорят, как и что нужно делать во время секса. Потом еще положат в карман презерватив. Это прямой призыв к действию. Мы должны учить своих детей целомудрию!

На вопрос о том, до какого момента нужно сохранять свою девственность, при беседе со школьниками, из 20 ребят только несколько человек отвечают правильно – ДО СУПРУЖЕСТВА. Хорошо, что такие ребята еще есть! Остальных нужно научить.

«Цнота даражэй за срэбра і злата» - гласит белорусская поговорка. Перевод звучит примерно так - «Целомудрие (девственность) дороже серебра и золота».

Парадоксально, что в современном европейском обществе находятся некие силы, пытающиеся опровергнуть это и навязать нам свои античеловеческие взгляды и ложные убеждения.

«К сожалению, сегодня мы все чаще сталкиваемся с нападками на институт семьи, на традиционный уклад семейной жизни как на что-то устаревшее, немодное, даже смешное. Так называемая гендерная идеология под видом установления равенства доходит до отрицания данного Богом природного, объективного различия между мужчиной и женщиной. Утверждается, что родительская власть, необходимая для воспитания детей, должна уступить место крайне широко и не всегда верно понимаемым правам ребенка. Однако, отрицая семью, эти идеологии отрицают саму природу человека» - слова Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла

Современный человек имеет менталитет, который кардинально отличается от менталитета предыдущих поколений. На мир мы смотрим совершенно иначе, нежели наши прабабушки и наши прадедушки.

Помимо этого, сегодняшние нравственные устои, вернее, их отсутствие, делают возможной интимную жизнь без брака, когда-то и вне брака. В таких ситуациях беременность воспринимается однозначно, как катастрофа. Раньше люди создавали семьи, потом рожали детей. Всем было понятно, что интимная жизнь взрослых людей рано или поздно предполагает зачатие. Сегодня эти вещи разорваны (иметь секс можно, а рожать необязательно после этого), и чаще всего мы сталкиваемся с формулировкой «нежеланная, незапланированная беременность», которая сразу же создает отрицательное отношение именно к беременности, а не к добрачным или внебрачным половым связям. А потом, когда девушка выходит замуж, вроде

бы беременность перестает казаться опасностью, но психика не перестраивается в один день, ни в месяц, иногда и годы нужны, чтобы психологические барьеры снялись [2].

Что может делать помогающий специалист? Он может, как вредить, так и поддерживать. Нам важно знать, что врач – это почти непререкаемый авторитет для человека, т.к. он связан со здоровьем. И слово врача всегда имело и имеет вес. И именно поэтому со словами надо быть очень осторожным. Мы сейчас перестали серьезно относиться к словам, но последствия от них не перестали быть.

Педагог может работать с молодежью, проводить подготовку к семейной жизни, знакомить с ролями полов, их предназначением и отличиями. А может сказать: «поживите пока без брака, проверьте друг друга, потом про детей будете думать, ничего плохого в этом нет». А это потом для женщины может не наступить – с одним пожила, с другим не получилось, наконец, замуж вышла, а болезней и проблем уже – букет.

Нужно отметить что, работая с детьми в разных школах на просторах Полоцкой епархии, прослеживается закономерность: дети, проживающие в отдаленных от центра районах, понимают вопросы целомудрия правильнее. Может быть, это зависит от религиозного воспитания!?

В 2012 году первым кто организовал встречу с администрацией города и руководителями городских общественных организаций стала Наталья Ивановна Кочанова. Состоялся откровенный и острый разговор о том, что мы можем и должны сделать для спасения пока еще не рожденных детей и защиты семейных ценностей. Наталья Ивановна прослушала текст выставки «Спасай взятых на смерть!» и открыла двери во все школы города.

За 5 лет работы центра было подготовлено и проведено передвижных бесед во всех школах, средне-специальных и высших учебных заведениях Полоцка, Новополоцка и других регионах Полоцкой епархии. Выставка прошла так же в трудовых коллективах г. Полоцка и г. Новополоцка в том числе градообразующих предприятий. Волонтеры центра неоднократно посещали с выставкой воинские части. Число слушателей уже давно превысило 50 тыс. человек.

Центр проводит беседы на тему семейных ценностей, целомудрия и верности, христианских добродетелей указывая на пагубное влияние зависимостей.

Говоря о чистоте и наполнении души нужно отметить, что в душе нужно поселить любовь. Ту христианскую любовь о которой говорил апостол Павел. Если не заполнить сосуд души любовью, там поместится мерзость.

Залог человеческого счастья – в умении любить.

За время работы в направлении сохранения жизни младенцев. В Полоцкой епархии на 1 января 2019 года *удалось спасти около 500 детей*, отговорив женщин от аборта.

«Единственное, что нужно для триумфа зла – это, чтобы хорошие люди ничего не делали» - Эдмунд Берк
Благодарю за внимание!

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. [Плескачевская, И.](#) Как изменяет мир демографические проблемы: [Демография диктует будущее] / [Инецца Плескачевская](#) // Советская Белоруссия – 2017. - 8 февраля № 26 (25161). – С. 1, 3.

2. Шевелёва, Е. Современные проблемы становления материнства в семье и обществе / Екатерина Шевелёва // [Пролайф Беларусь](#) информационно-аналитический портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pro-life.by/avtorskie-stat-i/sovremennye-problemy-stanovlenija-ma/>. – Дата доступа: 13.09.2019.

ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ОТЕЧЕСТВА ЗЕМНОГО БЛАГОДАТЬ»

*Свириденко Анна Анатольевна,
педагог-психолог ГУО «Гимназия №2 г. Пинска»*

ВВЕДЕНИЕ

В последние десятилетия наблюдается активизация взаимоотношений Белорусской Православной церкви и государства. Об этом свидетельствует принятая Программа сотрудничества между Министерством образования и Белорусской Православной церковью на 2015-2020 годы в рамках «Соглашения о сотрудничестве между Республикой Беларусь и Белорусской Православной церковью», какое было утверждено 12 июня 2003 года.

В связи с возникновением большого количества моральных и духовных проблем в жизни подрастающего поколения, возрастает актуальность взаимодействия Белорусской Православной церкви и системы образования, тем более что духовный аспект является частью образования процесса в Беларуси.

Одним из перспективных направлений для активного развития сотрудничества Министерства образования Республики Беларусь с Белорусской Православной церковью является православное краеведение. Развитие нашего общества невозможно без усиления его гуманитарной составляющей, что в свою очередь предусматривает особое внимание моральному облику молодежи. Глубоким источником духовного опыта являются православные традиции. Православное краеведение можно рассматривать как форму патриотического воспитания учащихся, а христианские принципы как духовные ориентиры на жизненном пути молодежи.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ, ПО КОТОРОМУ ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ ПРОЕКТ

Идеологическое, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание обучающихся в шестой школьный день.

ПРОБЛЕМНОЕ ПОЛЕ ПРОЕКТА

Сохранение национального, духовного и культурного достояния, исторического наследия Отечества. Занятость обучающихся в шестой школьный день.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА

Духовное воспитание личности с высокими моральными качествами, которая будет осознавать ответственность за судьбу своего Отечества, судьбу своего народа; привитие любви к своей малой родине, истории, культуре через вовлечение обучающихся в проектную деятельность в рамках шестого школьного дня.

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА, ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

<p><u>Задача 1:</u> Развивать у обучающихся познавательный интерес к духовному наследию Полесского региона.</p>	<p><u>Ожидаемые результаты:</u> Проявление у обучающихся инициативы, творчества и заинтересованности в изучении духовному наследию Полесского региона.</p>
<p><u>Задача 2:</u> Вовлечь обучающихся в процесс изучения духовных и национальных традиций родного края через активное участие в экскурсионно-краеведческой деятельности в шестой школьный день.</p>	<p><u>Ожидаемые результаты:</u> Активное участие обучающихся в экскурсионно-краеведческой работе в шестой школьный день, презентация новых экскурсионных маршрутов по родному краю.</p>
<p><u>Задача 3:</u> Содействовать формированию у обучающихся гражданских убеждений, ценностных ориентаций, уважительного отношения к историко-культурному наследию малой родины.</p>	<p><u>Ожидаемые результаты:</u> Осознание обучающимися сопричастности к своим национальным корням, к истории своего народа, необходимости уважительного отношения к историко-культурному и духовному наследию малой родины.</p>

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Проект реализуется ежегодно с 2017 года в шестой школьный день.

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

Целевая группа: учащиеся I-XI классов, около 800 человек;

Инициативная (рабочая) группа: руководство и педагоги гимназии.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОЕКТА

«Вернуть землю, по которой ходишь», - звучит, может, и пафосно, но именно такую задачу поставили себе педагоги, организаторы уникального проекта «Отечества земного благодать».

Есть серьезная проблема: дети элементарно не знают, где живут, не знают истории своей малой родины, ее природы, знаменитых и уникальных жителей. Поэтому молодежь совершенно не вписывает себя в историко-культурный контекст региона. Например, живут в Пинске – но никогда не были в Лунинце или Иваново, или в Давид-Городке. Мало кто из них был на берегу Припяти или Горыни, знаменитых Полесских рек. А ведь речь идет о детях из благополучных семей, которые нередко бывали за границей. Случается, что достопримечательности Египта или Италии они знают лучше, чем те, что есть в Брестской области. Почему это плохо? Да потому, что

приводит к социальной апатии. Подрастающее поколение не чувствует никакой связи с этой землей – родственной, эмоциональной, духовной. И это парализует ту потенциальную энергию, которая на самом деле у них есть.

Что же делать? С чего начать восстановление этих связей? Педагоги второй гимназии считают, что с просвещения. Необходимо актуализировать связь с родной землей, чтобы подростки начали осознавать: мы живем не на выжженной земле, а на культурном слое огромной толщины, нам есть на что опираться. Когда дети узнают об истории Полесских крестьян, Пинских мещанах, о храмах региона, о сделанных его жителями открытиях, - они, по сути, узнают о себе. Они ощущают общность – срабатывает, так называемый, культурный код, происходит узнавание самих себя. А что такое «срабатывание культурного кода», «узнавание самого себя»? Это и есть та самая «национальная идентичность», которая как воздух: когда он есть, его не замечаешь, когда его не хватает – начинаешь задыхаться.

Казалось бы, все просто: читай краеведческую литературу, узнавай историю своей земли, восстанавливай оборванные связи! Но вот как пробудить массовый интерес у детей? А вот здесь необходимо, чтобы рядом был неравнодушный педагог, по-настоящему влюбленный в свою родину. «Родину нельзя научить любить по учебникам, с ней нужно встретиться!», - таков девиз педагогов гимназии №2. Встретится с теми местами, где жили твои прадеды, а ведь это по большому счету и есть белорусская культура. Просто есть некие общие, большие смыслы культуры и истории, а есть их конкретное преломление в судьбе тех мест, где ты живешь. То, что порой называют «смыслами шаговой доступности». И нужно знать эту конкретику, чтобы общие смыслы сделались для молодежи своими. Чтобы они ощутили личную причастность к истории своих мест, а через это – и к истории всей Беларуси. Эти смыслы «шаговой доступности» можно сравнить с нотами. Вместе ноты складываются в некую мелодию, и мелодии без нот не бывает.

ОСНОВНАЯ ИДЕЯ ПРОЕКТА

Ценность данного проекта в том, что при разработке маршрутов используется богатейший потенциал полесской земли. Работа ведется по принципу «прекрасное – рядом». Обучающиеся и взрослые с огромным интересом знакомятся с историей своей малой Родины, искренне удивляясь ее богатству, узнают о судьбах своих земляков. Истинная значимость таких поездок не в том, сколько фактов запомнили ребята, а в том, остались ли они с глубоко осмысленным внутренним убеждением, что духовный и нравственный путь – путь настоящей жизни.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

- на мотивационном этапе учащиеся включаются в проект через изучение истории и географии Пинской епархии. Формы работы: уроки духовности, круглый стол, заочное путешествие, заседания родительского клуба «Школа любви»; разработка предполагаемых маршрутов, используя краеведческую литературу, имеющийся наглядно-иллюстративный материал;

- на основном этапе учащиеся включаются в экскурсионную деятельность с посещением разработанных маршрутов. Экскурсии проводят юные экскурсоводы гимназии. Храмы, которые посещают участники экскурсий, являются культурно-историческими памятниками православного зодчества, со своей богатой историей, познавать которую очень интересно. Важным составляющим экскурсий являются беседы со священнослужителями, настоятелями приходских храмов, встречи с местными жителями, прихожанами. Беседы, посещение храма показывает учащимся, как православные христиане формируют свою личность в сравнении с нравственным образом, эталоном, который они находят в личности Христа, в примерах библейских героев и святых, развивают свои положительные качества;

- на заключительном этапе с участниками проводится рефлексия в форме ответов на вопросы, викторин, организации игры-путешествия «Дорога к храму», написания эссе, из которых формируется «Дневник путешественника» (Приложение 4). Затем классным руководителем проводится мониторинг (анкетирование) участников проекта, оформляются новые индивидуальные туристические маршруты, проводится их презентация, разработаны буклеты «Пинск православный» (Приложение 5), «Отечества земного благодать», посвященный 30-летию восстановления Пинской епархии.

Результаты реализации этапов проекта регулярно освещаются в региональных средствах массовой информации.

Показателями востребованности проекта служит охват учащихся экскурсионной деятельностью в шестой школьный день: за 2017 год проведено 74 экскурсии на православную тематику (1874 учащихся), 2018 год – 59 экскурсий (2195 учащихся). Прослеживается положительная динамика личностной заинтересованности участников проекта в проведении экскурсий.

Проект действующий. Ежегодно участники проекта посещают храмы 8 благочиний. В процессе поездок возникают новые экскурсионные маршруты (пешеходные, автобусные). Среди многообразия маршрутов есть те, которые вызывают особый интерес, наиболее часто посещаемые.

ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

№ П. П.	МЕРОПРИЯТИЯ	СРОКИ ВЫПОЛНЕНИЯ
1.	ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП: - анкетирование участников проекта; - выявление заинтересованных в реализации проекта учащихся, формирование инициативной группы из числа участников проекта с целью	На протяжении проекта

	<p>привлечения их к организации мероприятий проекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение и подбор информационных материалов по православному краеведению; - работа с партнерами проекта; - разработка направлений деятельности по реализации проекта; - составление плана мероприятий; - уроки духовности: «Православие на Пинщине», «Деревянное зодчество Полесских мастеров», «Утраченные храмы»; - разработка экскурсионного маршрута 	
2.	<p>ОСНОВНОЙ ЭТАП</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в мероприятиях по реализации «Программы сотрудничества управления по образованию Пинского горисполкома и Пинского благочиния Пинской епархии Белорусской Православной Церкви»; - исследовательская деятельность учащихся: городской конкурс буклетов «Православные святые Беларуси»; II Епархиальная ученическая конференция «1917 2017 годы: Православие в истории и культуре Беларуси – опыт столетия»; III Епархиальная ученическая конференция «Нравственные ценности и будущее человечества»; IV Епархиальная ученическая конференция «Молодежь: свобода и ответственность»; - конкурс чтецов «Пасхальный Благовест»; - конкурс чтецов «Свет Христова Рождества»; - конкурс рисунков «Красота Божьего мира»; - конкурс ДПИ «Рождественское чудо»; - проблемный семинар педагогов «Духовно-нравственное образование школьников на основе православных традиций»; - экскурсионная деятельность: «Пинск православный», «Пинщина – сердце Полесья» (Пинский район); «Север Пинской епархии» (Барановичский район); «Край на юге Пинской епархии» (Столинский район); «Ивацевичская земля» (Ивацевичский район); «Древняя земля Ганцевщины» (Ганцевичский район); «Ляховичская земля» (Ляховичский район); «Лунинетчина-древний полесский край» (Лунинецкий район); 	<p>2015-2020</p> <p>Апрель 2017 года</p> <p>Март 2017 года</p> <p>Март 2018 года</p> <p>Март 2019 года</p> <p>Апрель 2017 года</p> <p>Январь 2018 года</p> <p>Ноябрь 2018 года</p> <p>Январь 2019 года</p> <p>2017-2020</p> <p>2017-2020</p>

	<p>«Сердце полесского Загородья» (Ивановский район). IV областной праздник «Пасхальные встречи»; заседания родительского клуба «Школа любви»; благотворительные акции: концерты, театральные постановки, творческие мастерские по изготовлению поделок, ярмарки; размещение фотоотчетов на страницах школьного сайта; участие в бале православной молодежи «Троицкий» (приход храма в честь Святых благоверных князей Петра и Февронии Муромских); волонтерское движение (Республиканский слет православной молодежи); Инновационный проект «Внедрение модели нравственного развития обучающихся в современном образовательном пространстве на православных традициях и ценностях белорусского народа с учетом регионального социокультурного кластера»</p>	<p>Апрель 2018 года</p> <p>2017-2020 2017-2020 2017-2020</p> <p>2017-2020 Июль 2018 года</p> <p>2018-2021</p>
3.	<p>ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП подготовка экскурсоводов-учащихся; игра-путешествие «Дорога к храму»; конкурс эссе, создание «Дневника путешественника»; викторины; создание мультимедийных презентаций; создание буклетов: - «Пинск православный», - «Отечества земного благодать», посвященный 30-летию восстановления Пинской епархии; - информирование в СМИ о результатах реализации проекта; - итоговое анкетирование участников проекта</p>	<p>2017-2020 2017-2020 2017-2020</p> <p>2017-2020 2017-2020 2018 год</p> <p>2019 год</p> <p>2017-2020 2020</p>

СОЦИАЛЬНЫЕ ПАРТНЕРЫ В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Социальный партнёр	Что получаем мы?	Что получает партнёр?
Пинская епархия Белорусской Православной церкви	- встречи с интересными людьми; -компетентный источник информации;	- новые и эффективные формы реализации плана сотрудничества с Пинской епархией БПЦ; - нравственное и патриотическое воспитание детей
Туристические агентства «Ягуар», «Вилеонс» и др.	- безопасные условия для выездных экскурсий; - увеличение числа выездных экскурсий;	- реклама туристических услуг; - увеличение заказов; -новые (бюджетные, на небольшое расстояние) туристические маршруты
ГУК «Пинская городская централизованная библиотечная система»: духовно-просветительский центр «Истоки», информационно-культурный центр «Максимум»	- качественный информационно-образовательный продукт; - встречи с интересными людьми; - компетентный источник информации; - доступ к разноплановой краеведческой литературе.	-практическое применение разработанного информационно-образовательного продукта; -проведение совместных мероприятий.
Отдел общественно-политической жизни газеты «Пінскі веснік»	Размещение статей о реализации этапов проекта.	Приобретение новой читательской аудитории. Популяризация газеты региона.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРОЕКТА

Проект привлекает внимание учащихся к истории Отечества. Дает возможность популяризировать новые, интересные краеведческие и экскурсионные маршруты по родному краю. О востребованности проекта говорит большой охват экскурсионной деятельностью в шестой школьный день, количество победителей в исследовательских и творческих конкурсах, социальной деятельности детей – волонтерство; развитие активности и включение разных групп в процесс реализации проекта; популярность

проекта, заинтересованность социальных партнеров, отклик в средствах массовой информации.

ПОТЕНЦИАЛ РАЗВИТИЯ ПРОЕКТА

Привлечение новых участников проекта, активизация экскурсионной и экспедиционной деятельности с использованием новых краеведческих маршрутов в шестой школьный день, разработанных в рамках проекта.

АВТОРСКАЯ ГРУППА ПРОЕКТА

Мацукевич С.И., заместитель директора по воспитательной работе, Свириденко А.А., педагог-психолог, Козачук О.Н, руководитель этнографического музея «Спадчына» государственного учреждения образования «Гимназия №2 г. Пинска».

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Программа сотрудничества Министерства образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церкви на 2015-2020 гг. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://edu.gov.by/sistema-obrazovaniya/glavnoe-upravlenie-vospitatelnoy-raboty-i-molodezhnoy-politiki/upravlenie-raboty/gosudarstvennye-programmy/index.php> – Дата доступа: 15.09.2019.

РУССКАЯ НАРОДНАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ

*Свитковская Диана Анатольевна,
учитель русского языка и литературы
ГУО «Гимназия №34 г. Минска»*

Одной из основных задач современной системы образования является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе высокоморальных и социокультурных ценностей. Таким образом, можно сказать, что ключевой ролью школы является создание оптимальных условий для духовно-нравственного развития учащихся.

Задача учителя – способствовать формированию личности ребенка, способной успешно функционировать и отвечать на вызовы современного поликультурного мира, для которого характерны активные интеграционные процессы. Изучение литературы дает уникальные возможности для формирования у учащихся таких качеств, как милосердие, сострадание и глубокого чувства эмпатии[3, с. 159]. Ни для кого ни секрет, что сегодня перед учителем стоит первостепенная задача сделать процесс изучения литературы привлекательным для учащихся, т.к. в последние годы интерес к русской классической литературе у подрастающего поколения, к сожалению, снижается.

В своей работе учителя русского языка и литературы я выделяю следующие направления: во-первых, педагог посредством своего учебного предмета создает условия для успешной самореализации учащихся, во-вторых, создает ситуацию успеха для дальнейшей самостоятельной деятельности учащихся. В нашей гимназии ежегодно проходят мероприятия, приуроченные к юбилейным датам, связанным с творческой детальностью поэтов и прозаиков. Учащиеся выступают с рефератами о жизни и творчестве писателей, участвуют в конкурсе чтецов, организуют литературные гостиные, а также собственными силами разрабатывают сценарии театральных постановок классических произведений русской литературы, которые потом представляют на сцене.

Учитель русской литературы, как и других предметов, должен способствовать развитию устойчивого познавательного интереса к учебному и предмету и формирует положительное отношение к нему. В современном образовательном процессе невозможно достигать поставленных целей, используя только традиционные методы обучения. Учитель у доски больше не должен читать одни только лекции, а учащийся – послушно их конспектировать. Для формирования глубокого внутреннего мира учащегося он должен стать равноправным участником собственного процесса обучения. Учащиеся – не пустой сосуд, который нужно заполнить, а источник творчества, раскрыть который позволяют современные активные и

интерактивные методы обучения. Таким не только эффективным методом обучения, но и самим предметом изучения может стать игра.

Народные игры – исторически сложившееся общественное явление, самостоятельный вид деятельности, свойственный народностям и регионам. Народная игра способствует выработке нужных моральных качеств всегда в соединении с качествами, относящимися к физической, умственной, трудовой и другими сторонами культуры. Особенность народной игры как воспитательного средства заключается в том, что она входит в качестве ведущего компонента в народные традиции: семейные, трудовые, празднично-игровые и прочие. Это позволяет взрослому ненавязчиво, целенаправленно вводить детей в мир народной культуры, этики, человеческих отношений [1, с. 68].

На учебных занятиях по русской литературе, изучая творчество А. С. Пушкина, в ходе проведенного нами содержательного анализа его произведений, нами было найдено 12 произведений, где упоминается русская народная игра [2]. Мы познакомились с названиями игр, обсудили, какие автор преследует цели их использования в тексте, каким образом они способствуют раскрытию характеров героев. Изучив игру как способ создания средства художественной выразительности, учащиеся также попробовали эти игры на практике в их непосредственном применении. Результатом знакомства с играми в классических произведениях стал проект «Русские народные игры», а выход на проблемно-теоретический уровень изучения вопроса позволил учащимся 10-11 классов подготовить собственную научно-исследовательскую работу «Игра сменяется игрою». Для популяризации полученных результатов творческим коллективом учащихся гимназии был разработан макет календаря «Игры в произведениях А.С. Пушкина» и составлен литературный каталог.

При знакомстве с русской народной игрой в произведении литературы я предлагаю следующий алгоритм действий:

1. Знакомство с произведением, где встречается русская народная игра.
2. Поиск описания игры в толковом словаре русского языка.
3. Анализ русской народной игры как компонента создания образа героя.
4. Характеристика русской народной игры как отражения духа и характерных черт русского народа в целом.
5. Создание образовательного продукта с характеристикой русской народной игры в произведении русской литературы: логико-смысловая схема, эйдос-конспект, лэпбук и др.
6. Использование русской народной игры во внеурочной деятельности учащихся (в том числе, в рамках воспитательной работы, организации детского досуга и др.)

Изучение русской народной игры на уроках русской литературы можно организовать на различных этапах урока. Ниже приведены фрагменты уроков русской литературы, посвященных изучению произведений А.С. Пушкина

(согласное учебной программе по русской литературе, значительное количество учебных часов I четверти отводится на изучение творчества классика русской литературы Александра Сергеевича Пушкина (приложение 2-3).

Этап урока: проверка домашнего задания.

Литературное произведение: повесть «Капитанская дочка».

Класс: VII класс.

Содержание деятельности: представление и защита эйдос-конспектов, составленных в результате изучения русских народных игр как средство отражения образа героя в повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка».

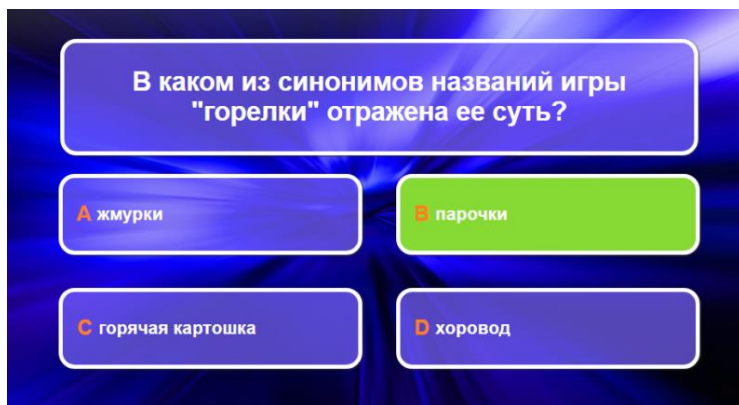
Справочно: эйдос-конспект – творческая, художественная интерпретация прочитанного в виде изображения и краткого образного рассуждения, интерпретирующего темы, образы прочитанного.

Этап урока: актуализация знаний учащихся.

Литературное произведение: повесть «Барышня-крестьянка».

Класс: VI класс.

Содержание деятельности: викторина в форме телевизионной игры «Кто хочет стать миллионером?» на знание произведения и русских народных игр, упоминаемых автором.



Этап урока: изучение нового учебного материала.

Литературное произведение, класс: роман в стихах «Евгений Онегин».

Класс: IX класс.

Содержание деятельности: учебно-познавательная деятельность учащихся организуется в форме групповой работы. Класс делится на четыре группы в зависимости от типов темперамента (для этого устанавливаются межпредметные связи с обществоведением), каждая из которых получает карточки для работы со своей русской народной игрой, упоминаемой в произведении:

I – холерики – «Горелки»

II – сангвиники – «Ходули»

III – флегматики – «Хоровод»

IV – меланхолики – «Качели».

Задания на карточках:

1. Выразительно прочитайте отрывок из произведения с упоминанием заданной вам русской народной игры.

2. Словарная работа: узнайте значение всех неизвестных из отрывка слов, используя для этого толковый словарь русского языка (В.И. Даля, С.И. Ожегова и др.).

3. Для чего автор использует упоминание данной русской народной игры в произведении? Ответ изобразите в виде схемы.

4. Сделайте вывод, насколько оправдано упоминание русской народной игры в данном отрывке.

5. Представьте результат своей работы остальным группам.

Этап урока: закрепление нового учебного материала.

Литературное произведение: лирика А.С. Пушкина (внеклассное чтение).

Класс: VIII класс.

Содержание деятельности: Медиа-азбука «Русские народные игры в лирике А.С. Пушкина». На экран проектора выводятся слайды с иллюстрациями и заглавными буквами русских народных игр, которым они соответствуют. Задача учащихся – определить игру и характерную черту русского народа, отраженную в ней:

«Бабки» – стойкость;

«Воздушный змей» – душевность;

«Горелки» – находчивость;

«Жмурки» – смекалка;

«Кубарь» – находчивость;

«Лапта» – коллективизм;

«Свайка» – целеустремленность;

«Хоровод» – толерантность;

«Чехарда» – стойкость.

При организации изучения русской народной игры учащимися на уроках русской литературы учитель создает образовательное пространство, в котором важная роль отводится активным методам обучения, поисковой и исследовательской деятельности, введению этнокультурного компонента, что создает условия для духовно-нравственного воспитания учащихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Доманский, В.А. Литература и культура: культурологический подход к изучению словесности в школе: учебное пособие / В. А. Доманский. – М.: Флинта, Наука, 2002. – 386 с.

2. Учебная программа по учебному предмету «Русская литература» для VIII–IX классов учреждений общего среднего образования с белорусским и русскими языками обучения и воспитания // Мин-во образования Республики Беларусь. – 2017. – 24 с.

3. Эльконин, Д.Б. Психология игры / Д.Б. Эльконин. – 2-е изд. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1999. – 360 с.

УРОКИ ИСТОРИИ - УРОКИ ДУХОВНОСТИ И МИЛОСЕРДИЯ

*Семёнова Екатерина Геннадьевна,
учитель истории ГУО «Гимназия №1 г.Орши»*

«Дух школы, её цель должны быть обдуманы и созданы нами сообразно истории нашего народа, степени его развития, его характера, его религии», - утверждал К.Д.Ушинский. Ответственность перед Богом и людьми за нынешнее поколение молодых людей побуждает педагогов современной школы искать пути и средства духовно-нравственного воспитания, которое поможет не превратить технологичность современного уклада жизни в бездуховность. Как же учителю-предметнику, встречаясь с учащимися класса всего два-три урока в неделю, осуществлять духовно-нравственное воспитание школьников, которое имеет целью «спасение души»? Ответ прост: необходимо, считаю я, постоянно проводить уроки духовности на основании того материала, который доступен учителю сообразно его предмету.

Всемирная история и история Беларуси дают возможность проследить вместе с учащимися развитие взаимоотношений общества, государства и церкви на протяжении их совместного существования. На уроках истории можно рассуждать о взаимосвязи этики и политики, этики и деятельности церкви в разные периоды, о взглядах на христианство различных исторических личностей, об их вкладе в просвещение и духовное обогащение белорусского народа. Своей главной целью учителя истории я вижу необходимость поспособствовать тому, чтобы учащиеся задумались о своей сопричастности к истории Отечества, пробудить в них чувство гражданской ответственности за судьбу Родины. Жизнь показывает, что невозможно создать духовно богатое общество современной Беларуси, не восприняв изначально основ христианства. Я, как и любой другой педагог, не ставлю перед собой задачи сделать каждого учащегося глубоко верующим. Каждый выбирает свою дорогу сам. Но показать все уникальное наследие христианской цивилизации я просто обязана.

На уроках истории всегда найдется место поговорить о духовности и нравственности, даже если тема не предполагает этого. Для учителя важно провести через все уроки красной нитью мысль – каждому из нас необходимо восстановить истинные ценности внутри себя, осмыслить свою жизнь. Остановлюсь подробнее на конкретном примере того, как небольшой факт, затронувший на уроке истории Беларуси сердца моих учащихся, стал поводом для глубокого рассуждения и темой большого исследования.

Каждый ли сможет найти в себе доброту сердца, перенимающую чужие страдания и проблемы, желание протянуть руку помощи, невзирая на вину или невиновность человека? Всякий ли готов проявить сострадательное, доброжелательное, заботливое, любовное отношение к другому человеку,

проявить милосердие? «Нет более высокого пути, нежели путь милосердия, и пройти по этому пути может лишь смиренный и кроткий», - утверждал Блаженный Августин[2, с.6]. Кто же они, шедшие по пути милосердия в XIX и XX столетиях, идущие по этому пути в XXI веке? «Белые ангелы»... Сестры милосердия... Хотя термин «сестра милосердия» сегодня на слуху - в отличие от советской эпохи, когда он числился как «устаревший», - большинству современных подростков о «белых ангелах» неизвестно практически ничего.

Изучая с учащимися события Великой Отечественной войны, всегда обращаю их внимание на героическую судьбу Зинаиды Гусноловой-Марченко, рассказываю о ее награждении медалью Флоренс Найтингейл. Учащихся военно-патриотического класса Ефимову Даяну и Станкевич Патрицию очень заинтересовала личность Фл.Найтингейл, а вместе с ней и история появления и деятельности сестер милосердия. Учащимися была проделана большая работа: собран, изучен и проанализирован материал из различных источников. Они установили, кто такие сестры милосердия, когда началась их деятельность, какие изменения она претерпела в период от Крымской войны 1853-1856 гг. до 1918 г., уделили особое внимание деятельности Витебской общины сестер милосердия (ОСМ), ознакомили с собранным материалом учащихся 11 классов в рамках уроков «Наш край» по истории Беларуси и участников VII Витебских Кирилло-Мефодиевских образовательных чтений детей и молодежи.

В ходе проведения исследования Даяна и Патриция открыли для себя много удивительных фактов. Оказалось, что когда Флоренс Найтингейл прибыла в Крым в апреле 1855 года, уже за четыре месяца до этого в местах военных действий, но по другую сторону, трудились сестры Крестовоздвиженской общины, учрежденной в Санкт-Петербурге под попечительством великой княгини Елены Павловны, вдовы великого князя Михаила Павловича, брата императора Николая I[5, с.11]. Известнейший русский хирург Н.И.Пирогов в октябре 1855 г. в докладной записке о деятельности общины написал: «Доказано уже опытом, что никто лучше женщин не может сочувствовать страданиям больного и окружить его попечениями...»[5, с.12].

На территории Беларуси деятельность Красного Креста начиналась в рамках Российского общества попечения о раненых и больных воинах, созданного в 1867 году и переименованного в 1879 году в Российское общество Красного Креста (РОКК). Открытие Витебской общины сестер милосердия состоялось 30 декабря 1892 года с целью заблаговременной подготовки «надежного женского санитарного персонала как для оказывания помощи больным и раненым в военное время, так и для ухода за больными в госпиталях, больницах и частных домах в мирное время...» [3, с.29]. Все сестры милосердия налагали на себя нравственную обязанность неуклонно служить, по мере сил, высокой задаче попечения о страждущих. Согласно уставу сестры должны были исполнять свои обязанности с полным

самоотвержением и христианским милосердием, не брезгуя черною работою около больных и исполняя свои обязанности с любовью и смирением [1, с. 75]. Сестры милосердия дежурили в Витебской губернской больнице, в Двинской, Дриссенской, Лепельской, Невельской и Полоцкой городских больницах, сельских лечебницах Витебской губернии, Двинском военном госпитале. Помимо этого, община командировала сестер для службы в летучих окулистических отрядах, функционировавших в разных местностях Витебской губернии. Неценима была помощь общины в период военных кампаний: в годы Русско-японской войны 1904–1905 годов и Первой мировой войны.

Удивил исследователей тот факт, что довольно аскетичная, на монашеский манер, одежда сестер милосердия в годы Первой мировой войны стала очень модной. Главным в комплекте было коричневое или серое шерстяное платье, поверх которого надевался белый фартук с красным крестом. Голова покрывалась широким платком. В военное время при командировании сестер на фронт дополнительно выдавались теплые ватные пальто и кожаные куртки. С началом революционных событий октября 1917 года Красный Крест ничью сторону юридически не принял. 6 января 1918 г. Декретом Совнаркома было упразднено ГУ РОКК. Прекратили своё существование и местные управления. 7 августа 1918 г. Красный Крест реорганизовали [4, с. 117]. Была открыта новая страница в истории деятельности сестер милосердия. Нужно отметить, что информация, представленная Даяной и Патрицией, была воспринята учащимися с большим интересом. Открытием для многих стал тот факт, что и сегодня в Беларуси сестры милосердия продолжают благородное дело своих предшественниц и направления их деятельности весьма разнообразны.

Как и для врача, для педагога главным является девиз: «Не навреди!» Поэтому все, что, так или иначе, касается религиозной тематики, всегда предлагаю на уроке для обсуждения, а не как устоявшуюся догму. История – это отражение человеческой жизни с ее подвигами, самопожертвованием, преступлениями и предательствами и поэтому она является тем предметом, при изучении которого духовность и нравственность воспитываются постоянно. Главное, чтобы сам учитель был готов помочь каждому своему ученику стать Человеком. И тогда у человечества будет шанс спастись.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Деятельность Витебской общины Красного Креста / О. Помалейко // Беларуская думка. – 2015. - № 6. – С. 74-80.
2. Марговская М. Желанный путь служения людям // Наука и религия. - 2018. - №9. - С.6-9
3. Помалейко, О.Л. Витебская община сестер милосердия (1892–1917 гг.) / Ольга Помалейко. – Минск : А.Н. Янушкевич, 2015. – 302 с. : ил.

4. Помалейко, О.Л. Деятельность российского общества красного креста на территории Витебской губернии в конце XIX – начале XX // Беларускае Падзвінне: вопыт, методыка і вынікі палявых даследаванняў. – 2016. – С.108-118.

5. У истоков движения сестер милосердия: простолюдинка и великая княгиня //Наука и религия. -2018. - №9. – С.10-12.

ИЗУЧЕНИЕ ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ СЕМЬИ КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ, ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА СВОЕЙ СТРАНЫ, СЕМЬЯНИНА

Семёнова Регина Францевна
учитель начальных классов

ГУО «Новопогостская ясли- сад – средняя школа»

Семья – одна из величайших ценностей, созданных человечеством за всю историю своего существования, это и наиболее значимый институт в жизни человека. Но важно семью рассматривать, как объект социальной действительности, носителя многовекового опыта традиций, обычаев. Поэтому, прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями в данном направлении способствует формированию бережного отношения к семейным ценностям, сохранению семейных связей. Только семья может обеспечить сохранение национальных традиций и обычаев, обеспечить передачу потомкам всего положительного, что накапливается семьей и народом.

Никого не нужно убеждать в том, что личность ребенка формируется в семье, в том, что никто и ничто не заменит малышу семью, которая может и должна дать ему правильные жизненные ориентиры.

Как-то на уроке литературного чтения мы говорили о семьях, об их традициях.

Ученик моего класса захотел исследовать традиции его семьи. Он задумался: есть ли традиции в его семье, какое значение они имеют. Актуальность данной темы в том, что семейные традиции – это то, что сплачивает семью, делает нас дружнее и крепче, потому что семья – самое важное для человека. Так возникла идея исследования. Источниками исследования явились литература, поиск информации в сети интернет, словарь Ожегова, беседа с родителями.

Цель нашего исследования выяснить роль традиций в становлении крепкой и дружной семьи; что такое христианские ценности в семье.

Задачи, которые мы поставили перед собой:

- узнать, что такое семейные традиции
- определить, как традиции влияют на взаимоотношения в семье
- выяснить, какие традиции есть в нашей семье.

Объектом исследования является: семья.

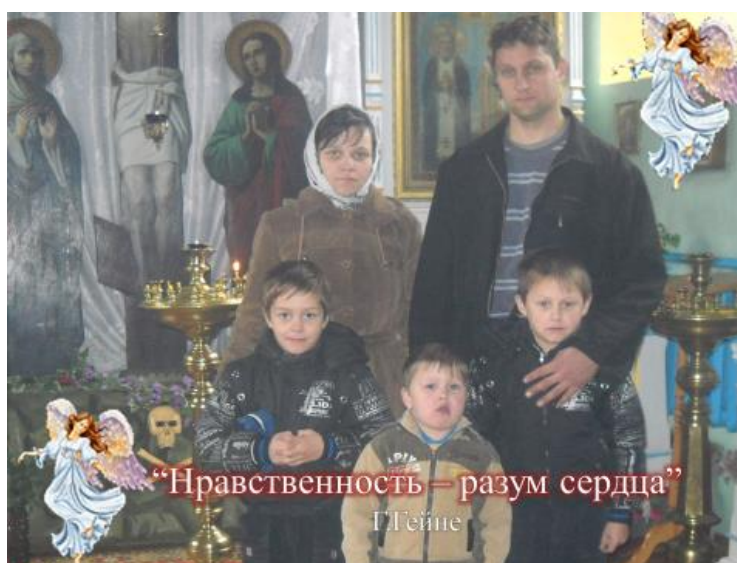
Очень важно следовать семейным традициям, чтить их, хранить, передавать из поколения в поколение. Главное они нужны, чтобы семья была крепкой и дружной. В «Толковом словаре русского языка» Сергея Ивановича

Ожегова это слово многозначное. В первом значении традиция – то, что перешло от одного поколения к другому. Бывают национальные, воинские традиции. Второе значение этого слова – обычай, установившийся порядок в поведении, в быту (традиции встречи Нового года, празднования дня рождения и другие). [1] Семейные традиции – это духовная атмосфера дома. А.С.Макаренко сказал: «Семья – это место, куда приходят отдыхать победные силы человека». [2, с.121]. Вот что рассказал Саша о своей семье.

Традиции нашей семьи.

У меня большая семья – мама, папа, два брата, недавно родилась сестричка. В каждой семье есть свои традиции и в нашей тоже. Родители нас учат быть духовно- нравственными людьми.

Наша семья религиозная, все мы ходим в церковь Святого Николая Чудотворца. Правилom нашей семьи являются слова: «Нравственность – разум сердца».



Начну с рождения, но не моего, а моей семьи, которая образовалась 14 ноября 2004года. Родители повенчались в церкви Святого Николая Чудотворца, следуя религиозным традициям наших бабушек и дедушек. С самого начала отношения моих родителей строились на религиозных основах, так как воспитывались они в верующих семьях своих родителей.





Уже с самого начала родители решили, что семья должна быть большой и дружной.

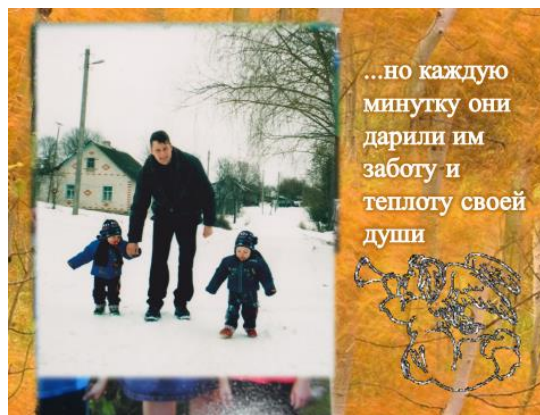


Моя мама Тереза Ивановна является управляющей делами в сельском исполкоме, сейчас в декретном отпуске. Отец Сергей Вячеславович является мастером по дереву. Нас тоже он учит этому делу, он прививает нам любовь к трудолюбию.





4 сентября 2005 года на свет появились мои братья-двойняшки, Алексей и Николай. Мои родители каждую минутку дарили им заботу и теплоту своей души.



12 декабря 2008 года на свет появился я. Мои братишки, следуя примеру моих родителей окружили меня своей заботой и вниманием. Мы всегда были вместе.



Родители используют в нашем воспитании педагогику совместного труда и уважения к старшим. Они с детства нас приучают к трудолюбию. Во дворе мы смастерили пальмы. Дома помогаем по хозяйству. Мы каждую субботу в доме делаем генеральную уборку. У каждого из нас своя обязанность: вытереть пыль, пропылесосить, помыть полы. А вечером, после бани, мы любим всей семьёй пить чай, разные соки и компоты, которые закатывала мама. Летом мы в саду ежегодно делаем цветочные клумбы.

Прохожие любят нашу цветочную поляну. Всей семьёй мы часто навещаем своих дедушек и бабушек, им тоже помогаем. Мы их очень сильно любим.



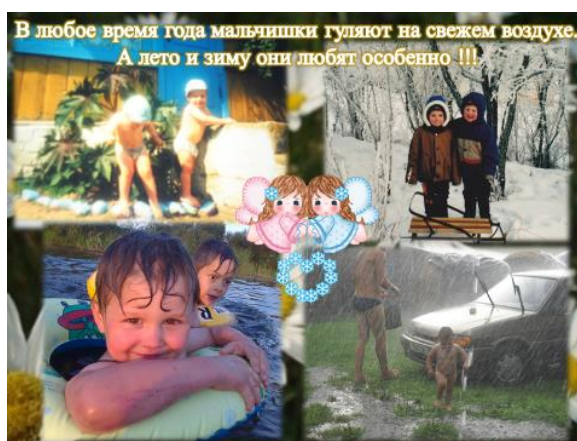
В нашей семье очень много родных и друзей, мы всем стараемся уделить внимание. Всегда готовим с мамой что-нибудь вкусненькое. Всегда нужно принимать гостей с улыбкой и провожать их с улыбкой. Ведь гостеприимство - это основа всей семьи, и мы всегда стараемся угодить гостю. Нам приятно доставлять своим близким удовольствие, дарить им подарки, устраивать для них праздники. Это еще одна наша семейная традиция.

Уже с детства родители приучили нас к церкви. Наша мама поет в церковном хоре. Каждое воскресенье мы ходим в храм, соблюдаем посты. Семьей часто ездим в храмы и монастыри, к Святым источникам.





Все́й семье́й любим посещать зоопарки, выставки, заказник. В любое время года мы любим гулять на свежем воздухе. Зимой катаемся на лыжах и санках, летом купаемся. Моя семья любит спорт.



Очень интересно в нашей семье проходят такие праздники как Рождество, Пасха. Перед Рождеством мы помогаем маме готовить, а вечером все идем в церковь на всю ночь. На следующий день собираемся всей семьёй за столом, также в гости приходят дедушка и бабушка. Существует традиция колядования на Рождество, когда мы ходим по домам и славим Христа.

Особенно интересно проходит Пасха. Этот праздник проходит обычно в воскресенье. И название этого дня недели в русском языке напоминает нам о том, что именно в воскресенье воскрес Иисус Христос. Мы все вместе красим яйца, а яйцо – это знак жизни, печем куличи и пасхи. А потом их относим вместе с крашенными яйцами в церковь и угощаем ими друг друга, приветствуя словами «Христос Воскрес». На следующий день играем в игру «Чокание яиц», где нужно разбить яйцо соперника.



У нас есть ещё семейная традиция отмечать дни рождения. Нас всегда поздравляют родители, дедушка, бабушка, а также приходят друзья. Мы все собираемся за праздничным семейным столом.

1 марта 2018 года у меня родилась сестричка Даша. Мы все ей были рады. По нашей традиции мы её крестили в церкви Святого Николая Чудотворца. Уже ей 1 годик. Мы её очень любим и помогаем маме в её воспитании. Семейные традиции – это то, что сплавливает нашу семью, делает нас дружнее и крепче. Семейные традиции – это ценность, уникальность каждой семьи. [3]



Когда я исследовал традиции нашей семьи, я понял, это то, что сближает и сплачивает семью. Есть такая пословица: «Дружная семья гору сдвинет». Так можно сказать и про нашу семью. Очень важно следовать семейным традициям, чтить их, хранить, передавать их из поколения в поколение. На традициях основаны воспитание, правила поведения и духовность. А это значит, что семья выдержит любые трудности, и будет идти по жизни смело и уверенно. Когда я выполнял эту работу, то ещё раз убедился в том, что моя семья крепкая и дружная, потому что меня поддерживали и мама, и папа, братья. Теперь я точно знаю, что поддерживать друг друга в делах – это ещё одна традиция нашей семьи. В семье каждый получает духовно-нравственное воспитание. Самое главное для каждого ребенка - это любовь родителей, их забота и внимание. Я горжусь своей семьёй и нашими семейными традициями. В моей семье хорошо живётся нам, весело и уютно всем нашим гостям и всё это благодаря нашим традициям. Когда я стану взрослым человеком, я буду стараться беречь их.

Первоосновой воспитания в семье является духовно-нравственная составляющая. Именно в семье, через семейные ценности и традиции в ребёнке формируется понимание моральных норм, эмоциональное отношение к нравственной и безнравственной стороне поступков.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Ожегов С.И. Словарь русского языка, Екатеринбург, «Урал – Советы» («Весть»), 1993. - 796 с.
2. Моё Отечество пособие для педагогов В. В. Буткевич,2 О. В. Толкачёва.-Минск: нац.ин-т образования, 2017 – 208 с.
3. Семейные традиции. <http://bolshaya-7ya.livejournal.com/57063.html>

КНИГА И ЧТЕНИЕ КАК ЗНАЧИМЫЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ ГРАЖДАНСКОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Середохо Наталья Николаевна
учитель начальных классов
ГУО «Средняя школа №16 г. Полоцка»

«Всякая благородная личность глубоко
осознает свое кровное родство,
свои кровные связи с Отечеством».

В.Г. Белинский

Уважение к своей стране, к ее национальным традициям, истории и богатой культуре является основой любого воспитания. Невозможно вырастить настоящего гражданина и достойного человека без уважительного отношения к своим истокам.

В современном понимании патриотизм (от греческого слова *patris* – отечество) – это стойкая гражданская позиция, гордость за свою страну и трепетное уважительное отношение к ее истории. Патриотизм тесно связан с таким качеством личности, как гражданственность[1].

Гражданско-патриотическое воспитание представляет собой целенаправленный процесс формирования социально-ценностного отношения к Родине, своему народу, его культуре, языку, традициям. Данное отношение проявляется в желании и стремлении знать историю своей страны, ее национальное и культурное богатство, активно участвовать в общественной жизни, добросовестно и творчески трудиться на благо Родины.

Младший школьный возраст – наиболее благоприятное время для эмоционально-ценностного, духовно-нравственного развития и гражданского воспитания. Заложенные у ученика начальной школы аспекты патриотизма являются фундаментом будущего гражданина. Неоценимую роль при этом играют книги.

Мы никогда не задумывались, но с книгой человек сталкивается с первых минут своей жизни. Мы ещё не умеем говорить, а наши родители уже начинают приобщать нас к великому миру литературы, читают нам книжки.

Растёт человек, и растут книжки, а вместе с ними растут его знания[2]. Первая наша книга—букварь. Подрастая, ребенок начинает учить буквы и слоги. Вскоре ребята уже читают самостоятельно.

И вот тут-то для них и открывается новый и неизведанный мир.

Наверное, нет такого человека, который не любил бы сказки. С самого детства незатейливые сюжеты сказок учат нас различать добро и зло, ценить дружбу, верить в чудеса.

Постепенно, переходя от книжки к книжке, мы вступаем во взрослую жизнь, которая преподносит нам совершенно другие сюжеты, и мы начинаем читать уже более серьёзные книги, которые учат нас мыслить, выражать свои чувства, делают нас добрее и лучше.

Читая книги, человек возвышается духовно, становится разумной и сильной личностью, способной любить и уважать окружающих людей, беречь и ценить природу, с любовью относиться к животным.

«Книга – корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению», - говорил Ф.Бекон английский философ XV –XVI в.

«Книга – это окна, через которые душа смотрит на мир», -писал Р.Вильсон, английский художник XVIII в.

Она переносит нас из эпохи в эпоху, из страны в страну и позволяет увидеть многое, то чего, не задержавшись и во, что, не вглядевшись, как в картинку, которую видишь, глядя в окно, ты возможно, никогда бы сам не увидел.

Неисчерпаемо ее влияние на духовный мир младшего школьника, на выбор нравственных ориентиров. Книга – наиглавнейший инструмент в руках учителя, способный воспитать патриота.

Большие возможности для формирования гражданских качеств младших школьников предоставляют уроки литературного чтения.

В первую очередь, помогают в этом направлении произведения устного народного творчества: пословицы и поговорки, былины.

На произведениях классиков ребята учатся любить и охранять родную природу, гордиться за свою Родину, восхищаться подвигами героев, сопереживать им и трепетно относиться к близким и окружающим людям. Чтение и разбор рассказов, стихотворений, сказок из учебных книг помогают учащимся понять и оценить гражданские поступки людей, знакомят с понятиями справедливость, честность, товарищество, дружба, гражданственность.

Изучение белорусского языка и литературного чтения способствует воспитанию любви и уважения к родному языку, гордости за свой народ, республику. Воспитание гражданственности осуществляется через ознакомление учащихся с родным языком, мифологией, историей и традициями белорусов. С этой целью мною широко используются воспитательные возможности содержания изучаемых текстов и упражнений, которые представлены в учебниках по белорусскому языку и чтению, а также в дополнительных, специально подобранных материалах.

На уроках русского языка и литературного чтения учащиеся знакомятся с литературным творчеством русских, зарубежных и белорусских авторов, учатся находить общее в укладе жизни славянских народов, узнают об особенностях быта жителей других стран, что способствует формированию чувства патриотизма, интернационализма, культуры межнациональных отношений, толерантности.

В нашем классе есть уголок чтения. Мы с ребятами читаем те книги, которые повествуют о родной земле, о стране, о людях, трудящихся на благо Отчизны. Замечательные детские писатели: В.А.Осеева, В.А. Каверин, Ю.И. Коваль, Л.А. Кассиль, В.Ю. Драгунский, А.Л. Барто и др. – не только своими рассказами, но и всей своей жизнью показывали пример служения Отчизне.

Вероятно, по этой причине их повести и рассказы не утратили своей значимости и в наше время. Секрет этих книг в том, что в них говорится о самом главном, будто негромко и задушевно звучат в строках мысли и надежды самих авторов, с удовольствием раскрывающих ребяческие тайны. Они помогают научиться всем сердцем любить родную землю так, как любят ее сами. Через своих героев – озорных и серьёзных, отважных и робких – писатели показывают пример всеобщего патриотизма, отваги. Они учат добру, помощи людям, стойкости в преодолении трудных жизненных ситуаций.

При работе над произведениями можно организовать устный журнал, театрализацию отрывка, читательскую конференцию, где ребята оценят действия и поступки героев, поделятся своими впечатлениями. На таких уроках школьники могут быть не только актерами, но и сценаристами, режиссерами.

Мои ученики ведут «Читательский дневник», в котором не только пишут несколько слов о сюжете, основных героях и идеях книги, но при этом анализируют произведение, находят главное и учатся выражать свои мысли.

Изучая природу родного края, каждый учитель начальных классов обязательно обратится к ярким произведениям В. Бианки, М. Пришвина, Г. Скребицкого, Н. Сладкова, И. Акимовича. А как же иначе? Книги этих авторов помогают заметить удивительное в обыденном, дорожить каждой травинкой и заботиться о «братьях наших меньших».

Светлые, добрые повести К. Булычева, Е. Велтистова научат не только мечтать и дружить, отвечать за свои поступки, но и приоткроют «дверь» в мир фантастики. Кроме того, в произведениях писателей-фантастов нашли отражение реальные научные открытия ученых. При изучении этих книг можно провести викторины и интеллектуальные игры: «Вопрос на засыпку», «Своя игра».

Исторические произведения рассказывают о героических страницах нашей Родины, о великих людях. Имена героев древности становятся для младших школьников именами реальных людей, защищавших Родину, созидавших ее.

Произведения о Великой Отечественной войне занимают отдельное место в системе патриотического воспитания младших школьников. В них прослеживается горечь утрат и радость Победы.

Таким образом, чтение художественных произведений открывает новые возможности для формирования активной гражданской позиции. При чтении детских книг происходит знакомство с героическими страницами, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения,

исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина, знакомство с историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта, содержанием и значением государственных праздников [3].

От того, читают ли наши дети, что и как читают, зависит их сегодняшний успех и завтрашняя судьба, а в совокупности, судьба Беларуси, ее будущее. Детское чтение называют интеллектуальным ресурсом страны, главным резервом развития человеческого потенциала нации. Читающий ребенок легче находит общественное признание, у него лучше развита речь, он более востребован, более успешен в любом деле, свободнее выражает себя в общении, лучше понимает других.

Книга рождает и развивает воображение. Без воображения нет предвидения, нет прогресса. А без творчества нет самореализации, нет счастливого человека.

Таким образом, книги и чтение являются значимыми составляющими гражданского и патриотического воспитания младших школьников, ведь они дают нам возможность познать прошлое, ценить нынешнее и создавать будущее.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Гражданско-патриотическое воспитание младших школьников <http://sch8.krichev.edu.by/ru/main.aspx?guid=5681> / Зимина М.Д., Сурков М.Г., Жесткова Е.А // Электронный ресурс// Дата обращения: 09.09.2019

2. Книга и чтение в жизни человека https://infourok.ru/kniga-i-chtenie-v-zhizni-cheloveka-2715543.html__26109 // Электронный ресурс// Дата обращения: 09.09.2019

3. Художественная литература как средство воспитания патриотических чувств у младших школьников // Современные проблемы науки и образования. – 2017.–№1.; URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=26109> // Электронный ресурс// Дата обращения: 09.09.2019

ПРЫДАРОЖНЫЯ КРЫЖЫ ЯК СВЕДКІ ЛЁСУ НАРОДА

Скарына Галіна Васільеўна,
настаўніца ДУА «Гімназія г. Белаазёрска»
Брэсцкая вобласць, Бярозаўскі раён

Асноўная мэта выхавання – фарміраванне дасканалай чалавечай асобы. Магутнай крыніцай выхавання ў сучаснай адукацыі з’яўляецца праваслаўнае краязнаўства. Існуюць розныя віды і формы краязнаўчай работы. Я спынюся толькі на даследчай дзейнасці навучэнцаў.

Мы пражываем на Берасцейшчыне. Горад Белаазёрск невялікі, зусім побач з ім знаходзіцца 9 вёсак, таму дзеці з навакольных мястэчак навучаюцца ў белаазёрскіх школах і гімназіі. Кожны дзень, ходзячы і ездзячы па адным і тым жа маршруце, заўважылі, што апошнім часам ідзе інтэнсіўнае ўзвядзенне крыжоў пры дарогах. Пачалі пытацца, чаму так адбываецца. Менавіта праз звычайную побытавую цікаўнасць выйшлі на тэму даследавання: «Маўклівыя сведкі гісторыі: прыдарожныя крыжы ў вёсках Пескаўскага сельскага савета».

У выніку збору і фіксацыі матэрыялаў прыйшлі да ўсведамлення, што, нягледзячы на дзесяцігоддзі бязбожжа, што панавала скрозь у Савецкай дзяржаве, нашыя сяльчане моцна трымаюцца даўніх звычаяў, свята вераць, што прыдарожны крыж, як і раней, выконвае ахоўна-засцерагальную функцыю.

Прыступаючы да даследавання, напачатку пазнаёміліся з навукай стаўраграфіяй (ад грэчаскіх слоў «*stauros*» – крыж і «*grafos*» – пішу), якая вывучае крыжы. Уведалі, што першыя прыдарожныя крыжы з’явіліся ў апостальскія часы, абвешчваючы, што на гэтых землях пануе хрысціянства. Пастаўлены пры дарозе крыж мог мець значэнне крыжа надмагільнага. Крыжы ставіліся і ў якасці памежных знакаў. Такі крыж нярэдка апынаўся пры дарозе, паколькі дарогі часта з’яўляліся межамі. Прычын для ўстаноўкі крыжоў было шмат. Таму людзі пачалі вызначаць назвы кожнаму крыжу ў залежнасці ад нагоды, пры якой ён быў узведзены. У стаўраграфіі вылучаюць наступныя віды прыдарожных крыжоў.

Памятныя крыжы. Яны ставіліся ў памяць аб якой-небудзь важнай падзеі.

Аброчныя крыжы. Набожныя людзі ў цяжкіх выпадках нярэдка давалі абяцанне ахвяраваць Богу пэўную рэч, якая ўхваляла імя і справы Госпада. Такой ахвярай мог быць крыж.

Закладныя крыжы. Напрыклад, пры пабудове храма на месцы закладкі абавязкова ўздываўся крыж.

Паклонныя (засцерагальныя) крыжы. Яны ставяцца пры дарозе, што вядзе ў вёску, на скрыжаваннях дарог, а таксама пры дарозе, якая выходзіць з вёскі. Лічыцца, што вёска – гэта абгароджаная прастора, а дарогі – асноўныя каналы ўзаемадзеяння з навакольным светам, таму ўваход у паселішча трэба

абараніць. Усталяваныя на ўездзе крыжы не прапускалі нячыстую сілу і хваробы.

Крыжы-маякі. Такіх на тэрыторыі Беларусі не ўзводзілі. [1]

У апошнія гады каля дарог пачалі ставіць новы від крыжоў – кенатафы, якія абазначаюць месца прыдарожнай аварыі.

Мы даведаліся, што крыжы, як і людзі, за савецкім часам спазналі праслед уладаў: яны ў масавым парадку знішчаліся. Але, нягледзячы на рэпрэсіі, вера ў заступніцкую сілу крыжа моцна жыла і живе ў душы чалавека. Таму, пры першай жа магчымасці, ужо ў другой палове 1990-х гадоў, адраділася традыцыя ўзвядзення прыдарожных крыжоў. Іх цяпер ставяць нават пры ўездзе ў буйныя гарады, у памяць пра ахвяр рэпрэсій і тэрактаў і інш..

Прыдарожныя крыжы ў вёсках Пескаўскага сельскага савета маюць багатую гісторыю. Самы стары крыж знаходзіцца ў вёсцы Альшэва, узведзены ў пачатку XX стагоддзя. Самы малады крыж устаноўлены ў аграгарадку Пескі ў 2016 годзе. Кожная вёска налічвае ад аднаго да балеі дзясятка крыжоў.

Колькасны склад крыжоў па вёсках на сённяшні дзень і ў канцы XX стагоддзя пададзены ў табліцы №1.

Табліца №1

Назва вёскі	Колькасць крыжоў		Колькасць насельніцтва
	На сённяшні дзень	На пачатак 2000-х	
Вайцяшын	1	1	221
Лісічыцы	4	1	208
Маневічы	1	1	155
Ніўкі	1	-	158
Нівы	4	1	619
Альшэва	1	-	138
Пескі	10	4	2080
Хрыса	6	2	420
Ярцавічы	5	1	313
Агульная колькасць	33	11	4312

Гэтая акалічнасць дае права з упэўненасцю сцвярджаць, што пасля так званай антырэлігійнай кампаніі крыжовая абраднасць на тэрыторыі Пескаўскага сельскага савета адраділася.

Узводзіліся і ўзводзяцца крыжы з прычыны розных нагод. У навакольных вёсках пераважаюць крыжы паклонныя. Іх 25. Аброчных крыжоў налічваецца 4. Ёсць адзін памятны крыж і 3 закладныя. Звычай ставіць закладныя крыжы даўні. Ён сімвалізаваў, што абранае месца ўгодна



Фота 1

Богу і знаходзіцца пад яго заступніцтвам. На сённяшні дзень закладных крыжоў на тэрыторыі сельсавета адзінкі. Пераважна іх ставяць перад закладкай новых могілак. У вёсцы Альшэва яшчэ ў мінулым стагоддзі ля царквы былі могілкі. На сённяшні дзень толькі два надмагіллі напамінаюць аб гэтым ды яшчэ камель ад закладнога крыжа. І хоць гэты кавалачак дрэва нічым не напамінае крыж, вяскоўцы яго шануюць і перад кожным Вялікаднем аздабляюць (Фота 1).

У вёсцы Хрыса да нашага часу захаваўся аброчны крыж – самы стары крыж у ваколіцах сельсавета.

Пастаўлены ён быў, апавядаюць старажылы, яшчэ за царскім часам. Называюць яго Андрыянаў крыж (Фота 2), паколькі стаіць у двары селяніна, якога звалі Андрыян. Жуковіч Марыя, жыхарка вёскі Хрыса, нам расказала, што ў сям’і гэтага селяніна яшчэ немаўлятамі паміралі дзеці. Каб адвесці ад сваёй сям’і гэтую бяду, ён і ўзвёў у сваім двары крыж.

Сяльчане вельмі паважліва ставяцца да яго, вераць у яго заступніцкую сілу. Яшчэ ў васьмідзясятых гады з надзеяй у спраўджванне просьбы ахвяравалі яму тканіны. Уведалі такую гісторыю. Калі жыхарка вёскі праводзіла сына на Аўфганскую вайну, дык абракла крыжу прыгожа вышыты фартушок і папрасіла ў Госпада, каб сын жывым вярнуўся з вайны. І ў хуткім часе сын вярнуўся, хоць і паранены. На жаль, цяпер крыж знаходзіцца ў паўразбураным стане.

Вёска Лісічыцы налічвае два прыдарожныя крыжы, і кожны з іх мае сваю непаўторную і цікавую гісторыю.



Фота 3

Недалёка ад дарогі Бяроза-Спорава пры павароце на вёску некалі знаходзілася два прыдарожныя крыжы. У сярэдзіне мінулага стагоддзя адзін з іх састарэў і згніў, улады не дазволілі аднаўляць, а другі загадалі спілаваць. Фармуліроўка для знішчэння была прымітыўная – перашкаджае руху па трасе Бяроза-Драгічын, паколькі прыцягвае ўвагу вадзіцеляў. Загад выканаў былы дырэктар Альшэўскай птушкафабрыкі. Крыж спілавалі і перацягнулі на Альшэўскія могілкі. Ды толькі ў хуткім часе спадара дырэктара напаткала вялікая бяда – ён захварэў. А ў народзе бытуе глыбокая вера ў непазбежнасць пакарання тых, хто ўзняў руку на святы крыж. Паверыў у гэта і сам



Фота 2



Фота 4

хворы. І даў новы загад сваім рабочым: крыж ля ўезду ў вёску Лісічыцы аднавіць (Фота 3), а той стары ўстанавіць каля Лісічыцкіх могілак (Фота 4).

І паколькі ён быў спілаваны, дык, каб узняць падножжа, яго ўставілі ў азбеставую трубу. Так быў узведзены ў пачатку вёскі не паклонны, а аброчны крыж, а паклонны стаў закладным ля могілак. Абодва гэтыя крыжы шануюцца да сённяшніх дзён.



Фота 5

Вера ў заступніцкую сілу крыжа моцная. І па сённяшні дзень захаваўся звычай узводзіць аброчныя крыжы. У аграгарадку Пескі зафіксавалі самы малады крыж, які быў узведзены ў 2016 годзе сям'ёй Навумчык Марыі менавіта з мэтай ахіліць сям'ю ад жыццёвых бедаў, паколькі сын пакончыў жыццё самагубствам, а бацька смяротна захварэў. І цяпер насупроць дома на ўзбочыне дарогі

ўзвышаецца прыгожы аброчны крыж (Фота 5).

Крыж-кенатаф (ад грэчаскіх слоў «kenos» – пусты, і «taphos» – дол) – крыж, пад якім на самай справе няма магілы. «Мода» на ўсталёўку помнікаў па ўзбочынах дарог у месцах аўтамабільных катастроф нарадзілася не так даўно.



Фота 6

Сцвярджаць, калі і адкуль прыйшла да нас падобная традыцыя, не бярэцца ніхто, хоць дакладна вядома, што першым прыкладам крыжа-кенатафа ва ўсходніх славян быў крыж, усталяваны ў 1908 годзе па праекту вядомага рускага мастака Віктара Міхайлавіча Васняцова на месцы забойства Каляевым вялікага князя Сяргея Аляксандравіча Раманава. Ля падножжа крыжа былі выбіты словы «Отче, отпусти им, ибо не ведают, что творят». Гэты крыж быў разбураны па ініцыятыве Леніна на першамайскім суботніку ў 1918 годзе. Цяпер крыж адноўлены недалёка ад магільнага склепа роду Раманавых. (Фота 6).

Падобныя кенатафы прызначаны для увекавечвання памяці пра чалавека, а таксама для правядзення рытуалаў памінання ў прызначаныя памінальныя дні. [2]

На ўзбочыне дарогі Белаазёрск-Бяроза недалёка ад вёскі Вайцяшын мы сустрэлі крыж, устаноўлены ў 2003 годзе на месцы аўтааварыі

Прыдарожныя крыжы, усталяваныя на месцы гібелі чалавека падчас аўтамабільнай



аварыі, не маюць блашлавення царквы і ўсталёўваюцца на неасвечаных месцах. Як сцвярджаюць святары, карысці душы памерлага ад такіх помнікаў і вянкаў не будзе.

Незалежна ад таго, з якой нагоды быў узведзены крыж, адносяцца да іх людзі з асаблівай павагай і шанаваннем. Пра гэта сведчыць і абрад, зафіксаваны ў нашай мясцовасці. Называецца ён «Адзяванне крыжа», г. зн. упрыгожванне, аздабленне крыжа. Упрыгожванне крыжоў адбываецца раз на год перад Вялікаднем, захоўваючы пэўныя традыцыі.

Перад выкананнем абраду некалькі жанчын-добраахвотніц нагадваюць вяскоўцам пра складкі для набыцця ўпрыгожвання. Сабраўшы грошы, робяць закупкі неабходных для ўпрыгожвання матэрыялаў адпаведна свайму густу. Пасля абвешчваюць збор для выканання абраду. Збіраюцца не толькі жанчыны, але, пры неабходнасці, і мужчыны. Спачатку крыж «раздзяваюць». Леташняе ўбранне спальваюць тут жа ля крыжа. Пасля талакою ўпрыгожваюць крыж наноў (Фота 8).



Фота 8

Часта жанчыны індывідуальна абракаюць крыжу сваё адметнае ўпрыгожванне – вышыты ўласнымі рукамі ручнік, фартушок, абраз. Бытуе меркаванне, што просьба да Госпада падчас апранання на крыж аброчнай рэчы, абавязкова будзе пачута і спраўдзіцца. Іншым разам жанчына звяртаецца з просьбай да Усявышняга не толькі за сябе і сваіх сямейнікаў, але і за ўсю вёску. У 2010 г. жыхарка вёскі Нівы Талсцяк А.М, вышыла ікону, асвятліла яе ў царкве і абракла крыжу з просьбай да Бога, каб у вёсцы было як найменей хворых алкагалізмам людзей .

Такім чынам, правёўшы даследаванне па гісторыі ўзвядзення прыдарожных крыжоў у вёсках Пескаўскага сельскага савета, супаставіўшы навуковыя матэрыялы з уласнымі назіраннямі, мы прыйшлі да высноў, што ўстаноўка прыдарожных крыжоў – даўняя традыцыя, якая падтрымліваецца жыхарамі нашай мясцовасці і сёння, што гаворыць нам пра ўшанаванне старажытных абрадаў , а гэта – сведчанне свядомасці, памяці і духоўнасці нашых землякоў. Мы з упэўненасцю можам сцвярджаць, што за апошнія два дзесяцігоддзі традыцыя ўзвядзення прыдарожных крыжоў аднавілася і набывае сваё трыумфальнае шэсце літаральна ў кожнай вёсцы Пескаўскага сельскага савета. Мы лічым, што кожны прыдарожны крыж мае сваю гісторыю, якая адлюстроўвае жыццёвыя памкненні і спадзяванні асобнага чалавека і праз тое ў гісторыі крыжоў прачытваецца гісторыя цэлага народа.

Таму на аснове сабранага матэрыялу распрацавалі экскурсію «Прыдарожныя крыжы як сведкі лёсу народа», вусны часопіс «Маўклівыя сведкі гісторыі». Распрацоўкі выкарыстоўваюць настаўнікі горада і раёна для правядзення пазакласных заняткаў.

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Смирнова, И. Тайная история креста/ И. Смирнова. – Москва: Эксмо, 2006.– [Электронны рэсурс]. Рэжым доступу: http://svitk.ru/004_book_book/3b/757_smirnova-istoriya_kresta.php – Дата доступу: 11.05.2016

2. Википедия. Памятник великому князю Сергею Александровичу. – [Электронны рэсурс]. Рэжым доступу: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D0%BC%D1%8F%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA_%D0%B2%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83_%D0%BA%D0%BD%D1%8F%D0%B7%D1%8E_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D1%8E_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%D1%83 – Дата доступу: 17.04.2017

ПРИБОЩЕНИЕ УЧАЩИХСЯ К ДУХОВНО- ПРАВСТВЕННЫМ ИДЕАЛАМ ЧЕРЕЗ РАЗЛИЧНЫЕ ФОРМЫ ВНЕКЛАССНОЙ И ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

*Слодинская Диана Романовна,
учитель истории ГУО «Средняя школа №2 г. Лунинца»*

Для каждого из нас жизнь имеет собственный неповторимый смысл. Сейчас можно столкнуться с мнением о том, что правильных и неправильных ценностей нет, что каждый определяет для себя жизненные приоритеты. Я считаю, что такое мнение не совсем верно. В наше время многие видят ценность своей жизни в свободе, риске, удовольствиях, причем, под словом свобода подразумевается дозволенность. А вместе с ней унижение других людей, хамство, наглость и беспредельное чувство собственной невиновности. Это не может быть ценностями в жизни. Это лишь признаки безнравственности души.

Миллионами поколений создавались общепринятые нормы поведения, законы в обществе, а вместе с ними жизненные ценности. В их число входят забота о родных и близких, создание семьи, верность Отчизне, уважение к другим людям и сострадание к животным, сострадание к бедным и больным, доброта и искренность в отношениях. Все это является обязательными атрибутами в жизни каждого хорошего человека. Проблема процесса гражданского и патриотического воспитания в последнее время стала одной из актуальнейших. Вместе с тем она обретает новые характеристики и соответственно новые подходы к её решению как составной части целостного процесса социальной адаптации, жизненного самоопределения и становления личности, освоения принятых в обществе ценностей, законов и норм жизни, формирования собственной гражданской позиции. Характерной чертой нашего времени стало не только укрепление авторитета Русской Православной Церкви, но и сотрудничество школы и церкви. Перед современным обществом стоит важнейший вопрос: способна ли система образования и воспитания содействовать становлению человека, призванного Богом не просто сытно существовать, а исполнять – каждому своё – высокое назначение. Для этого надо предложить детям абсолютные идеалы. И такие идеалы способна предложить современному обществу совместная работа церкви и школы как центров гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания. Совершенно очевидно, что речь здесь не идёт о какой-то разовой акции. Необходимо систематическое, регулярное, целостное приобщение учащихся к духовно-нравственным идеалам.

Одним из направлений гражданского и патриотического воспитания учащихся является занятие научно-исследовательской работой. Вот уже пятый год у нас в районе проводится конкурс исследовательских работ

«Семейная реликвия». Приятно отметить, что число участников растет. Тематика работ самая разнообразная: кто-то рассказывает просто о какой-то вещи, которая является ценностью для семьи и передается из поколения в поколение, кто-то дополняет свой рассказ о родных и близких, через чьи руки эта вещь попала в семью, кто-то рассказывает о семейных традициях.

Учащиеся средней школы № 2 г.Лунинца принимали участие в республиканском конкурсе литературных и исследовательских работ «Свет православия». Работа Тюшкевича Павла и Семененко Глеба «Несвятые святые», посвященная памяти новомученика Владимира Талюша в 2017 году была отмечена Д3. Почему ребята взяли эту тему? Потому что в нашей школе работала учителем математики дочь Отца Владимира – Лариса Владимировна. Таким образом, наша школа единственная в районе, где работала дочка святого. В 2019 году работа ученика 5 класса Рафаловича Ивана была отмечена Д2. В ней Иван рассказывал о нелегком жизненном пути своего двоюродного прадеда, который был известным иконописцем в Западной Европе.

Вот уже пять лет на берегу озера Белое проходит традиционный слет православной молодежи «МАРАНАФА» (1 Кор. 16:22, «Прииди, Господь наш»). Гимном участников стала песня «Прекрасное далеко», а девизом – слова из нее: «Я клянусь, что стану чище и добрее, и в беде не брошу друга никогда». Впервые он состоялся в нашем районе в августе 2015 года. Слет проводится на протяжении трех дней на берегу жемчужины нашего района Белого озера с проживанием в палатках. Участвуют команды воскресных школ приходов Лунинецкого благочиния Пинской епархии. В первых слетах принимали гостей из Баранович и Пинска. Но затем было решено уделить больше внимания именно сельским приходам нашего района. Программа составляется по принципу тематических дней. Первый день – «Экология души». Следующий день – «Здоровый дух – в здоровом теле». Заключительный день называется «На пути к духовности».

По обыкновению слет начинается молебном, который служит в Свято-Параскевинском храме д. Бостынь протоиерей Иоанн Петренко. Открытие проходит у памятника деревне Белое Озеро, которая была уничтожена фашистами и не восстановлена. Всегда в нем участвуют представители районных организации: ОО «Белорусский союз офицеров» – Владимир Иванович Журавлев и Станислав Григорьевич Шаруда, ОО «Белорусский союз ветеранов войны в Афганистане» Валерий Николаевич Катунин. Организационное содействие слету оказывает Лунинецко-Ганцевичская структура ДОСААФ.

В этом году слет начался с посещения памятных мест. Участники прошли крестным ходом, где обелиском увековечено место расстрела заложников 29 июля 1942 года, состоялась лития памяти погибших мирных жителей. Следующая остановка – стела в память депутата Верховного Совета СССР Марии Бушило и других советских активистов, которых фашисты убили 22 июля 1941 года. Далее, у братской могилы со скульптурой воина с

навечно склоненной головой, молитвенно помянули освободителей, которые положили свои жизни на алтарь независимости Отечества, и погибших земляков...

Встреча продолжилась в Свято-Параскевинском храме. Для участников V слета православной молодежи «Маранафа» протоиерей Иоанн Петренко и протоиерей Сергей Чиж отслужили молебен на начало доброго дела, пожелав мира на земле и в душах людей.

Во время слета проводятся тренинги, туристические соревнования, экологические акции, интерактивные игры. Частыми гостями бывают сотрудники РОВД и РОЧС, «Красного креста». В заключение проводится терининг-рефлексия, где ребята делятся впечатлениями, высказывают предложения о проведении новых встреч. Что называют ценным в программе слета?

У иконы, укрепленной на сосне, в течение трех дней совершаем утреннее и вечернее правило. Здесь же проводим духовные беседы.

Ребята получают духовное и физическое оздоровление; имеют возможность приобрести практические навыки жизни на природе и взаимоотношений в большом коллективе;

Программа содействует личностному развитию участников слета: выработке чувства самостоятельности, ответственности, уверенности в себе.

Уважение к своей стране, к ее национальным традициям, истории и богатой культуре является основой любого воспитания. Согласитесь, что невозможно вырастить настоящего гражданина и достойного человека без уважительного отношения к своим истокам.

Сегодня отмечается подъём роли патриотизма, он призван дать новый импульс духовному оздоровлению народа. Мероприятия гражданско-патриотической направленности во всех уголках страны обретают государственную значимость. Благодаря разнообразию форм и методов работы, у нас – педагогов – есть прекрасная возможность повлиять на становление будущих граждан, патриотов России, способных противостоять таким губительным явлениям как алкоголь, наркомания, легко адаптироваться в самостоятельной жизни, а значит, стать конкурентоспособным ЧЕЛОВЕКОМ, достойным уважения.

**СОТРУДНИЧЕСТВО ГОМЕЛЬСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
ИМЕНИ ФРАЦИСКА СКОРИНЫ
С ГОМЕЛЬСКОЙ ЕПАРХИЕЙ
БЕЛОРУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ**

*Смольский Владимир Михайлович
Магистр исторических наук, учитель истории
ГУО «Средняя школа №2 г. Хойники»*

Примером довольно эффективного взаимодействия государства и Православной церкви в сфере высшего образования может служить опыт сотрудничества Гомельского государственного университета имени Франциска Скорины и Гомельской епархии Белорусской Православной Церкви. Начиная с 1990-х гг. до 2011 г. взаимодействие между ними не носило системного характера, а осуществлялось в форме приглашения учебным отделом и отдельных преподавателей священнослужителей Гомельской епархии для чтения лекций и выступлений перед студенческой аудиторией. В 2011 г. архиепископ Гомельский и Жлобинский Аристарх и ректор А.В. Рогачев подписали Программу сотрудничества между Гомельской епархией и ГГУ им. Ф. Скорины на 2011-2014 годы [1, с. 1].

10 января 2014 г. епископ Гомельский и Жлобинский Стефан и ректор университета А.В. Рогачев подписали «Положение об общественной кафедре христианской культуры». Заведующим общественной кафедрой стал настоятель храма иконы Божией Матери «Всех скорбящих радость» протоиерей Вадим (Кочан), созаведующим – доцент кафедры истории славян и специальных исторических дисциплин В.О. Гончар, с 2017 г. созаведующий кафедрой всеобщей истории, кандидат исторических наук, доцент С.А. Черепко. Согласно положению, цель создания кафедры – синтез образования, гуманитарной науки и христианской духовности, создание и реализация культурологически целостной модели гуманитарного образования, базирующейся на духовно-ценностном фундаменте, ознакомление студентов с ценностями, которые христианство принесло в мир. Основная задача – приобщение к навыкам научной, педагогической, организационной деятельности в динамически меняющемся современном обществе. Назначение кафедры состоит в обеспечении эффективности сотрудничества университета с Гомельской епархией в области духовно-просветительской деятельности и воспитания молодежи путем организации и проведения учебной и научно-методической работы по дисциплинам кафедры; осуществления образовательного и воспитательного процессов; организации и проведения научных исследований по профилю кафедры. В соответствии с положением ежегодно составляются планы работы по следующим направлениям: гражданское и патриотическое воспитание, нравственное воспитание, воспитание культуры здорового образа жизни,

гендерное и семейное воспитание, профилактика противоправных поступков, научно-методическая, организационная и информационная работа. Основные формы работы кафедры предусматривают чтение лекций и проведение практических занятий, просмотр документальных и художественных фильмов с последующим обсуждением, экскурсий по святым местам Гомельщины [2, с. 145-148].

Кафедра начала активно действовать с весны 2014 г. За время ее существования практически на всех факультетах университета в рамках курса «История христианской культуры» проводятся различные мероприятия, например, интерактивные беседы по темам «Свобода человека: иллюзии и реальность», «Как научиться быть счастливым?», «О Боге и человеке», «Что такое церковь?», «Христианская этика и социально-правовые отношения» и др.; духовно-просветительские экскурсии в Гомельский кафедральный собор Святых Первоверховных апостолов Петра и Павла, Свято-Никольский мужской монастырь и др.

В рамках сотрудничества ГГУ им. Ф. Скорины и Гомельской епархии в 2014 г. были подписаны положения о выплате преподавателям исторического факультета Гомельского государственного университета имени Франциска Скорины Архиерейской премии, а студентам-историкам этого вуза – Архиерейской стипендии. В Гомельской епархии отмечают, что учреждение Архиерейской премии и стипендии для Беларуси – это уникальный опыт [3]. За 2014-2019 гг. Архиерейскую премию получили преподаватели исторического факультета А.Д. Лебедев, В.П. Пичуков, С.А. Черепко, С.Ф. Веремеев, О.Г. Яценко, В.А. Одиноченко, а также Архиерейскую стипендию студенты В. Кулакевич, Н. Певнёва, В. Смольский, О. Друзенко, А. Козлова, А. Кузьменкова.

Результатом плодотворного сотрудничества ГГУ им. Ф. Скорины и Гомельской епархии стало ежегодное (с ноября 2015 г.) проведение на историческом факультете в рамках областных образовательных Свято-Покровских чтений республиканской научно-практической конференции «Православие в общественной жизни: традиции и современность», участие в которой принимают преподаватели, магистранты, студенты, учителя и школьники, священнослужители, представители государственных учреждений. В ходе работы конференции рассматриваются вопросы истории православной церкви на Гомельщине, межконфессиональных отношений в регионе, проблемы государственно-церковных отношений [4, с. 2].

В сотрудничестве убеждает, и чтение в рамках работы кафедры лекций по курсу «Основы христианской культуры» на филологическом факультете архимандритом Саввой (Мажуко), а также его выступления в студенческих аудиториях и общежитиях университета [5, с. 3].

Звание «Почетный доктор ГГУ им. Ф. Скорины» получил Митрополит Минский и Слуцкий, Патриарший Экзарх всея Беларуси Филарет. Также почетным доктором университета стал и глава Русской Православной Церкви патриарх Алексий II [1, с. 1].

В 2016 г. ректор ГГУ им. Ф. Скорины, член-корреспондент НАН Беларуси А.В. Рогачев был удостоен награды Русской Православной Церкви. По поручению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла епископ Гомельский и Жлобинский Стефан вручил А.В. Рогачеву юбилейную медаль «1000-летие преставления святого равноапостольного князя Владимира» [6, с. 1]. 24 февраля 2017 г. ректору ГГУ им. Ф. Скорины С.А. Хахомову епископом Гомельским и Жлобинским Стефаном была вручена Архиерейская грамота «За поддержание, развитие и укрепление национальных традиций на основе христианских ценностей, тесное сотрудничество в деле духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения». Архиерейскими грамотами были отмечены студенты университета: Н. Малашков, М. Жоржолиани, А. Шарникова (филологический факультет); Ю. Езерская (биологический факультет) [7].

Тесное сотрудничество университета и Гомельской епархии БПЦ осуществляется и в проводимых в выставочном зале фотовыставках. Ежегодно в рамках «Пасхального фестиваля» проходит духовно-просветительская выставка «Свет православия». Устроители выставки – университет, отдел религиозного образования и катехизации Гомельской епархии, редакция журнала «Сретение», фотоклуб «Свет души». Традиционно выставку в торжественной обстановке открывают ректор университета и архиепископ Гомельский и Жлобинский Стефан. В рамках Свято-Покровских образовательных чтений прошли фотовыставки: «Фотопутешествие по следам Игумена всея Руси», посвященная 700-летию со дня рождения Сергия Радонежского (2014 г.), «Гомель 1917-2017» (2016 г.), «Нравственность и будущее человечества» (2017 г.), «Молодежь: свобода и ответственность» (2018 г.) [8, с. 4; 9, с. 1; 10, с. 4; 11, с. 3]. Члены фотоклуба «Свет души» показали выставку «Фотографируют все» (2017 г.) и персональную выставку В.И. Колесника «Взгляд на славянский мир» (2017 г.) [12, с. 4; 13].

Волонтеры исторического факультета совместно с Гомельской епархией при участии епископа Гомельского и Жлобинского Стефана проводили благотворительные елки «От сердца к сердцу» для детей-сирот и инвалидов.

Свидетельством добрых взаимоотношений университета и Гомельской епархии может служить проведенный отделом молодежных инициатив и студенческого самоуправления в 2018 г. мастер-класс в детском туристическом лагере «Росток» для учащихся гомельских школ и воспитанников воскресных школ Гомельской епархии.

Таким образом, наглядным примером взаимодействия органов государственной власти и церкви в сфере высшего образования может служить многолетнее сотрудничество Гомельской епархии с ГГУ им. Ф. Скорины, возрастание активности которого следует отнести к 2014 г., когда в университете была создана отдельная кафедра христианской культуры. Сотрудничество заключается в чтении лекций священнослужителями, проведении в рамках Свято-Покровских образовательных чтений Республиканской научно-практической конференции «Православие в

общественной жизни: традиции и современность», ежегодной организации духовно-просветительской выставки «Свет православия», организации встреч представителей духовенства со студенческой аудиторией, материальном поощрении преподавателей и студентов, занимающихся изучением церковной истории.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Мартыненко, Е. Словом и духом едины / Е. Мартыненко // Гомельскі ўніверсітэт. – 2012. – №2(1209). – С. 1.

2. Ганчар, У.А. Кафедра хрысціянскай культуры як прыклад супрацоўніцтва ўніверсітэта і царквы // У.А. Ганчар, Ю.В. Нікіцюк, протаіерэй В. Качан // Актуальныя пытанні навучна-метадической і ўчебна-арганізатарскай работы: традыцыі і модернізацыя сучаснага вышшага адукацыі: матэрыялы рэспубліканскай навучна-практычнай канферэнцыі (Гомель, 10-11 сакавіта 2016 г.). В 4 ч. Ч. 4 / Рэдкал.: І.В. Семчанка [отв. рэд.] і др. – Гомель: ГГУ ім. Ф. Скарыны, 2016 – С. 145-148.

3. Гомельскім студэнтам-історыкам будзе выплачвацца Архіерэйская стэпендыя / Афіцыйны партал Беларускай Праваслаўнай Царквы [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступа: <http://www.church.by/ru/node/2056>. – Дата доступа: 16.09.2019.

4. «Царква – гэта жыццё, перамога над цемрай» // Гомельскі ўніверсітэт. – 2015. – №18(1285). – С. 2.

5. Васіленка, Я. Дзе я сапраўдны? / Я. Васіленка // Гомельскі ўніверсітэт. – 2014. – №20(1267). – С. 3.

6. Коваленка, Е. Юбілейная медаль / Е. Коваленка // Гомельскі ўніверсітэт. – 2016. – №5(1292). – С. 1.

7. Награджаны Архіерэйскай граматай / Афіцыйны сайт УО «Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Франціска Скарыны» [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступа: <http://old.gsu.by/news/2017/n62.asp>. – Дата доступа: 16.05.2019.

8. Яшенкова, М. По следам жыцця рускага апостала... / М. Яшенкова // Гомельскі ўніверсітэт. – 2014. – №18(1265). – С. 4.

9. Коваленка, Е. Гомель 1917-2017 / Е. Коваленка // Гомельскі ўніверсітэт. – 2016. – №17(1304). – С. 1.

10. Хозей, С. Адрасаванне да духоўных асноваў / С. Хозей // Гомельскі ўніверсітэт. – 2017. – №18(1325). – С. 4.

11. Хазей, С. Пра свабоду і адказнасць / С. Хазей // Гомельскі ўніверсітэт. – 2018. – №15(1342). – С. 3.

12. Хозей, С. Рады ўдачнага кадра – «Фотаграфіруюць усё!» / С. Хозей // Гомельскі ўніверсітэт. – 2017. – №15(1322). – С. 4.

13. Взгляд на славянскі свет / Афіцыйны сайт УО «Гомельскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Франціска Скарыны» [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступа: <https://old.gsu.by/news/2017/n2.asp>. – Дата доступа: 16.05.2019.

К ИСТОКАМ ДУХОВНОСТИ

*Сорокина Ольга Игоревна, библиотекарь
ГУО «Средняя школа №1 им.Героя Советского Союза
П.А. Акуционка г.п.Шумилино»*

Наша библиотека является подразделением УО «Средняя школа № 1 г.п. Шумилино им. П.А. Акуционка» и организует свою деятельность в соответствии с целями и задачами учебно-воспитательного процесса учреждения. Основными задачами деятельности школьной библиотеки являются: содействие процессу обучения и воспитания учащихся, осуществления информационного сопровождения образовательного процесса, формирование познавательно-образовательной среды, способствующей развитию творческого мышления, познавательных интересов и способностей, информационной культуры учащихся, развитию индивидуальных способностей школьников.

Наша библиотека ведет разнообразную работу по следующим направлениям: формирование информационной культуры учащихся, гражданско-патриотическое воспитание учащихся, развитие национального самосознания, воспитание эстетического вкуса учащихся. Особое внимание наша библиотека уделяет духовно-нравственному развитию личности учащихся. Для этой цели библиотека использует разнообразные формы и методы работы: книжные выставки, рекомендательные обзоры литературы духовно-нравственной тематики, беседы о прочитанном, совместный просмотр фильмов с последующим обсуждением, встречи с интересными людьми, сбор материалов о духовной жизни нашего края.

Для привлечения внимания учащихся к духовно-нравственной литературе наша библиотека регулярно проводит книжные выставки по данной тематике, которые сопровождаются обзором представленных книг.

В феврале 2016 года была организована выставка-шанаванне «Асветнікі зямлі беларускай», приуроченная ко Дню родного языка, на которой были представлены книги о наших выдающихся земляках. Была проведена презентация выставки с участием учащихся нашей школы, на которой дети вспоминали страницы белорусской истории и рассказывали о белорусских деятелях культуры, которые оказали значительное влияние на развитие духовного сознания нашего народа. Выставка привлекла внимание не только учащихся, но и педагогического коллектива, которые оставили много положительных отзывов.

В сентябре 2017 года к Пятисотлетию белорусского книгопечатания библиотека провела выставку-викторину «Беларуская кніга: ад мінулага да сучаснасці». Выставка вызвала живой интерес учащихся, которые активно участвовали в викторине и сами задавали вопросы об истории книгопечатания, узнавали новые факты и получали памятные призы.

В октябре 2017 года в праздник Покрова Пресвятой Богородицы наша библиотека совместно с Центральной районной библиотекой г.п. Шумилино представили выставку православной литературы «К истокам духовности». На выставке присутствовали книги из фонда районной библиотеки и библиотеки нашей школы, а также из домашних библиотек наших читателей.

В апреле 2018 года в преддверии праздника Пасхи библиотека подготовила выставку духовной литературы «Азбука православия», на которой были представлены не только книги, но и поделки наших читателей пасхальной тематики.

На протяжении нескольких лет библиотека ведет сбор материалов по истории и духовной жизни Шумилинского края на основе местных публикаций. Созданы папки: «История Шумилинского края», «Шумилинщина в годы Великой Отечественной войны», «Духовная жизнь Шумилинщины». Библиотека сотрудничает с местными краеведами, участвует в совместных мероприятиях краеведческой тематики, рекомендует учащимся и педагогам книги местных авторов. В фонде нашей библиотеке есть книги писателей-краеведов: «Шумилинщина православная» Вячеслава Ильина, «Богатыри Приобольского края», «Светлозор», «Августовская купель» Антона Параскевина и другие. Эти издания пользуются неизменным успехом у наших читателей.

Традиционными для нашей библиотеки стали встречи со священником храма Афанасия Брестского отцом Вадимом, который всегда откликается на наши просьбы. Встречи проходят в теплой доверительной атмосфере. В ходе этих встреч ребята узнают об основах православной культуры, задают вопросы на животрепещущие темы и получают содержательные ответы.

Совместными усилиями библиотекарей и читателей создана тематическая полка литературы духовно-нравственной тематики. Здесь представлены книги, журналы, медиа-издания различных жанров: религиозные, художественные, документальные издания. Все желающие могут взять здесь книгу (журнал, диск) для души: о духовности, о нравственности, о вере, о вечных непреходящих ценностях.

В своей работе мы стараемся использовать современные технологии: компьютеры, проекторы, цифровые проигрыватели. В марте 2018 года наша библиотека участвовала в конкурсе буктрейлеров «Да духоўнасці праз кнігу», на котором представила буктрейлер по книге Архимандрита Тихона (Шевкунова) «Несвятые святые». Особой популярностью пользуется у учащихся такая форма мероприятий как совместный просмотр фильмов с последующим обсуждением. Горячий отклик в сердцах детей оставил фильм «Форпост» - о детском приюте в Свято-Вознесенском монастыре в Украине. С большим интересом дети смотрели и обсуждали сериал «Притчи», снятый по мотивам христианских притч, распространенных в православной традиции.

Особой популярностью у детей пользуются творческие формы работы: мастер-классы, художественные мастерские, уроки творчества, на которых мы также вспоминаем традиции нашего народа. В 2019 году мы провели для учащихся начальных классов урок творчества «Рождественская звезда», мастер-класс «Пасхальный сувенир», мастер-класс по изготовлению закладок «Белорусский орнамент». В январе 2019 года мы оформили книжную выставку «Рождественская сказка» с использованием творческих работ наших читателей.

В наше время, когда в обществе преобладают потребительские ценности и многие люди находятся на распутье: в процессе утраты духовных ценностей и поиска смысла бытия, книга является мощным средством преодоления духовного кризиса. Мы это осознаем и стараемся затрагивать духовно-нравственную тематику в каждом мероприятии, давать детям духовные ориентиры через приобщение к чтению, прививать духовно-нравственные ценности через общение с книгой и людьми, которые являются носителями этих ценностей. Для достижения этих целей мы используем весь свой потенциал и все ресурсы библиотеки, осуществляем сотрудничество с различными учреждениями: Центральной районной библиотекой г.п.Шумилино, Районным центром творчества детей и молодежи, Белорусской православной церковью. В наших планах интенсифицировать работу в этом направлении и перейти к более широкому сотрудничеству с различными организациями.

ЛЮБИТЕ ЛИ ВЫ КНИГУ ТАК, КАК ЛЮБЛЮ ЕЁ Я?

*Суворова Наталья Стефановна,
учитель русского языка и литературы
ГУО «Лойковская средняя школа»
Гродненского района Гродненской области*

Каждый учебный год первый урок русской литературы в 5 классе я начинаю с вопроса: любите ли вы книгу так, как люблю её я? Ребята зачастую удивлённо пожимают плечами, хихикают, отмалчиваются. А я начинаю свой увлекательное повествование о моей любви к книгам, рассказываю историю создания личной библиотеки с 3 класса. А в душе искренне надеюсь, что смогу передать это чувство своим ученикам...

Процесс приобщения детей и подростков к литературе – процесс сложный и очень гибкий. Целью его является воспитание любви к книге, умение правильно и глубоко понимать прочитанное, что в конечном итоге приводит к развитию эстетического чувства, формированию нравственности. Для того чтобы успешно осуществлять умственное, нравственное и эстетическое воспитание детей, в произведениях детской литературы должны сочетаться познавательная ценность, нравственные идеалы и художественное совершенство. Каждая прочитанная книга должна воспитывать положительным примером, причем координировать процесс чтения должны не только педагоги, но и родители. Если в семье Библия с детства является настольной книгой для всех её членов, то ребёнок, придя в школу, знает, что книга наставляет, учит, проповедует истины. Но, к сожалению, для многих первоклассников книга ассоциируется лишь с картинками, размещенными в ней. [3]

В подростковом возрасте у детей появляются новые интересы, и чтение может стать в это время для них жизненной опорой, дать необходимую информацию и помочь сформировать их собственные вкусы, понять поведение окружающих. Безусловно, современный подросток читает не так и не то, что читали предшествующие поколения. В настоящее время мы можем говорить о том, что меняются характеристики детского чтения: статус чтения, его длительность, время чтения на досуге, характер, способ работы с текстом, репертуар чтения детей и подростков, а также мотивы и стимулы чтения, предпочтения в выборе произведений, а самое важное, меняется и источник получения печатной информации. [4] На смену книге приходит компьютер. Если раньше свободное время подростки проводили за чтением книг, то сейчас они увлечены гаджетами, соцсетями и компьютерными играми.

Нельзя привить любовь к книге на одном уроке. Это систематическая работа из урока в урок. Каждое учебное занятие мы начинаем с цитат. Пусть у пятиклассников они не всегда содержательные, но каждый ребенок понимает, что выписанные в цитатник слова должны запасть в душу

одноклассникам. И уже к старшим классам ребята с лёгкостью апеллируют цитатами в своей речи. Часто на уроках использую метод «заброса мнения»: несколькими фразами о книге увлекаю детей. В результате все это приводит к тому, что учащиеся «загораются» желанием прочитать книгу до конца. [2, с.5]

В своей практике использую незаслуженно забытый читательский дневник. И я учу моих ребят, чтобы это были не просто несколько слов о книге, а своеобразный синтез содержания, цитат и собственного мнения учащихся. Когда эта работа отлажена и учащиеся делают это с удовольствием, мы проводим урок обмена мнениями (то есть ребята выставляют свои читательские дневники на обозрение и обсуждение). В кабинете русского языка и литературы создан уголок буккроссинга, который пользуется популярностью. Учащиеся, педагоги и даже родители заходят сюда, чтобы поделиться прочитанной книгой. Принеся книгу в школу, каждый старается прорекламить её.

Через книгу происходит общение разных поколений, в ней прописано духовное завещание, передан опыт многих человеческих жизней. Книга – место хранения и передачи опыта, книга – новый, художественный мир. И писатель сам откроет нам этот мир, если научить учащихся самостоятельной и разумной беседе с книгой. Поэтому не перестаю цитировать учащимся слова А. Мирццулавы:

Ты ищешь знаний, мудрости земной,
Ты ищешь смысла жизни во вселенной?
Найди на полке книгу и раскрой
Источник мысли чистый, вдохновенный.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Марчукевич, О.С. Чтение – прежде всего сотворчество / О.С. Марчукевич // Русский язык и литература. - 2017. - №7. - С. 46-48
2. Хомякова, О.Р. Чтение как мышление в образах / О.Р. Хомякова // Русский язык и литература. - 2017. - №9. - С. 3-7
3. Исак, В.Ю. Художественная литература как источник духовно-нравственного воспитания [Электронный ресурс] / В.Ю. Исак // Вестник Новгородского государственного университета. – 2017. - №2. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/hudozhestvennaya-literatura-kak-istochnik-duhovno-nravstvennogo-vozpitanija>. – Дата доступа: 14.09.2019.
4. Кашкаров, А.П. Чтение в средней школе. Как вырастить читающего человека? [Электронный ресурс] /А.П. Кашкаров // Режим доступа: <https://azbyka.ru/deti/chtenie-v-srednej-shkole-kak-vyrastit-chitajushhego-cheloveka-kashkarov-ap#n10> . – Дата доступа: 14.09.2019.

ФАРМІРАВАННЕ ДУХОЎНА-МАРАЛЬНЫХ КАШТОЎНАСЦЕЙ ГІМНАЗІСТАЎ

*Сухарукава Марына Юр'еўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры*

УА «Полацкая дзяржаўная гімназія № 1 імя Францыска Скарыны»

У Полацка асаблівы статус горада нашай зямлі – калыскі беларускай дзяржаўнасці, духоўнасці, адукацыі і культуры. Полацк падарыў краіне дзясяткі выдатных асветнікаў, грамадскіх дзеячаў, тут захавалася больш за 100 помнікаў гісторыі і архітэктуры. Валодаючы багатай культурна-гістарычнай спадчынай, ён заўсёды быў і будзе духоўнай сталіцай нашай рэспублікі.

У сувязі з гэтым асаблівую актуальнасць і значнасць набывае патрыятычнае і духоўна-маральнае выхаванне падрастаючага пакалення як фактар захавання гістарычнай памяці і фарміравання грамадзянскай пазіцыі ў моладзі. Патрыёт – гэта чалавек, які любіць сваю Радзіму, вучыцца і працуе на карысць сваёй Айчыны, памнажае яе багацці, адданы свайму народу, сваёй малой радзіме, а, калі спатрэбіцца, стане яе абаронцам. Актуальнымі з'яўляюцца словы нашага прэзідэнта А. Р. Лукашэнкі: “Міласэрнасць, памяркоўнасць, уменне суперажываць, гатоўнасць прыйсці на дапамогу, працавітасць і хрысціянскія каштоўнасці заўсёды былі маральнай асновай беларускага народа. А праваслаўная царква – надзейнай апорай”.

Чалавек не нараджаецца надзеленым патрыятычнай свядомасцю, мужнасцю і адвагай, пачуццём вернасці традыцыям дзяржавы, грамадзянінам якой ён з'яўляецца. Усе гэтыя рысы фарміруюцца ўкладам жыцця ў грамадстве, мэтанакіраванай выхаваўчай працай.

Адным з прыярытэтных накірункаў выхаваўчай працы ва ўстановах адукацыі з'яўляецца грамадзянска-патрыятычнае выхаванне. Без ведання сваіх вытокаў немагчыма па-сапраўднаму палюбіць родны край, яго спадчыну, стаць сапраўдным патрыётам. Веданне гісторыі сваёй краіны дазваляе па-новаму асэнсаваць мінулае, сучаснае і ўявіць будучае, сфарміраваць неабходныя каштоўнасныя арыенціры. Таму выхаванне грамадзяніна, патрыёта неабходна ажыццяўляць праз вывучэнне сваіх каранёў і сваіх вытокаў. Адносіны да духоўнай спадчыны свайго народа, да мовы продкаў выяўляюць агульную культуру і грамадскую годнасць чалавека. Мінаюць гады, стагоддзі, але нязменным застаецца адно – мудрасць людскіх пакаленняў, якія жылі на нашай зямлі.

Ва ўстанове адукацыі “Полацкая дзяржаўная гімназія № 1 імя Францыска Скарыны” выхаванне вучняў ажыццяўляецца кожную хвіліну: на ўрочных, факультатывных занятках, у пазакласнай дзейнасці. Работа грунтуецца на цесным супрацоўніцтве ўсяго педагагічнага калектыву з актыўным уключэннем да справы бацькоў.

Не магу не расказаць пра галоўную справу нашай гімназіі 2018/2019 навучальнага года: дзякуючы Фонду Міру, сумесна з бацькамі, выпускнікамі, ветэранамі з нагоды 75-годдзя вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў мы рэканструявалі помнік настаўнікам і вучням, што загінулі падчас Вялікай Айчыннай вайны. Для кагосьці апошні званок вучэбнага года ў маі 1941-га стаў апошнім у жыцці, але загінуўшыя палачане засталіся ў памяці землякоў. Адкрыццё помніка адбылося 2 ліпеня 2019 года. Удзельнікі мітыngu ўшанавалі хвілінай маўчання памяць загінуўшых, а выступленне таленавітых вучняў закранула глыбінныя стрункі душы кожнага.

Значны патэнцыял у фарміраванні духоўна-маральных каштоўнасцей маюць урокі літаратуры. Вялікае выхаваўчае значэнне такіх рыс беларусаў, як шанаванне мудрасці і вопыту бацькоў, удзячнасці, павагі і міласэрнасці да іх, мае твор У. Караткевіча “Нямоглы бацька”. А яго твор “Лебядзіны скіт”, у якім абагулены вобраз мудрага старца раскрывае адну з лепшых рыс характару беларускага народа – самаахвярнасць, здольнасць прыняць смерць дзеля выратавання людзей. Пачынаючы з 6 класа, вучні знаёмяцца з такімі постацямі, як Ефрасіння Полацкая, Кірыла Тураўскі, Францыск Скарына. Шмат твораў беларускіх аўтараў прысвечана вобразу маці, бо матчына любоў грэе нас да старасці, надае сілы слабаму, натхняе на подзвіг. Паэт П. Броўка прысвяціў маці, якая загінула ў Асвенцыме, цэлую паэму пад назвай “Голас сэрца”. Значнае месца ў творах Р. Барадуліна, Н. Гілевіча адводзіцца вобразу маці, бо жанчына-маці, берагіня, з’яўляецца пачаткам духоўнасці кожнага чалавека. У вершы “Калі ласка!” П. Броўка выказвае павагу і гонар, шчырую любоў і замілаванне роднай мовай. У. Караткевіч у вершы “Бацькаўшчына” захапляецца краявідамі роднай зямлі і шчыра прызнаецца ў любові да сваёй Бацькаўшчыны. Маці, Радзіма, Беларусь, мова – тое святое, што павінна быць у душы кожнага чалавека.

Класныя кіраўнікі фарміруюць станоўчыя ідэалы і духоўна-маральныя каштоўнасці на інфармацыйных і класных гадзінах: “Пакроў Прасвятой Багародзіцы”, “Міласэрнасць – радасць твайго сэрца”, “Самы галоўны чалавек на зямлі”, “Урок талерантнасці”, “Памятныя даты маёй сям’і”. Класны кіраўнік 2 “Б” класа рэалізуе праект “Чытаем разам”, у аснове якога ляжыць чытанне татамі беларускіх казак. Такія мерапрыемствы даюць магчымасць для правядзення сумеснага вольнага часу бацькоў з дзецьмі. Дарослыя з задавальненнем наведваюць святочныя мерапрыемствы “Прысвячэнне ў гімназісты”, “Дзень падзякі”, “Урокі дзіцячай філармоніі”. Актыўны ўдзел прымаюць бацькі ў выставе работ дэкаратыўна-прыкладной творчасці “Востраў сямейных захапленняў” і фотакалажаў “Шчаслівая моладзевая сям’я”.

У Дзень славянскай пісьменнасці і культуры, Дзень святых Кірыла і Мяфодзія ў гімназіі арганізуюцца вусныя часопісы, праходзяць духоўна-асветніцкія гадзіны, літаратурныя гасцёўні, урокі маральнага выхавання. Дзеці, настаўнікі і бацькі ўдзельнічаюць у маштабных мерапрыемствах, якія праводзяцца сумесна з Полацкай епархіяй. Традыцыйнымі ў гімназіі сталі

набажэнствы з нагоды пачатка навучальнага года і яго завяршэння ў храмах Полацкай епархіі. У нашай установе адукацыі стала добрай традыцыяй шанаваць памяць і праслаўляць светлы вобраз Прападобнай Еўфрасінні Полацкай, Сімяона Полацкага, Францыска Скарыны. Да Дня праваслаўнай кнігі бібліятэкар гімназіі аформіла выставу па духоўна-маральнаму выхаванню “Кніга – знак духоўнай мудрасці”. Нашы вучні традыцыйна з’яўляюцца актыўнымі ўдзельнікамі раённых мерапрыемстваў, што праводзяцца з нагоды святкавання Раства Хрыстова і Уваскрэсенне Хрыстова.

Не застаецца без увагі педагогаў і сям’я як асноўная ячэйка выхаваўчага працэсу. Заслугоўвае ўвагі дзейнасць гімназічнага дзіцяча-бацькоўскага клуба “Сям’я”. Асабліва запамінальным стала мерапрыемства “У коле сям’і нараджаецца душа”. У даступнай і займальнай форме класныя кіраўнікі праводзяць са старшакласнікамі і іх бацькамі круглыя сталы, падчас якіх вызначаюцца прынцыпы стварэння і ўмацавання сям’і на аснове праваслаўных традыцый і каштоўнасцей, этыкі і культуры сямейных адносін. На кожнае пасяджэнне клуба і іншыя мерапрыемствы афармляюцца выставы выяўленчай і дэкаратыўна-прыкладной творчасці дзяцей.

У гімназіі на працягу шасці гадоў існуе клуб “Спадчына” для аматараў роднага слова і нацыянальных традыцый, якія праяўляюць цікавасць да культурнага жыцця землякоў, гатовыя далучыцца да духоўнай і матэрыяльнай спадчыны Беларусі. У мінулым навучальным годзе актыўнымі ўдзельнікамі клуба сталі вучні 5-6 класаў. Для іх і вучняў 3-х класаў была праведзена экскурсія ў этнаграфічна-метадычны цэнтр “Беларуская хатка”. Удзельнікі клуба далучыліся да вывучэння традыцый святкавання Пакроваў, Раства, Пасхі і Радаўніцы. Вучні прымалі ўдзел у конкурсах чытальнікаў, з задавальненнем наведвалі памятныя мясціны горада Полацка.

У гімназіі працуе рэсурсны цэнтр “Гучы, родная мова!”, на базе якога праводзіцца гульня “Размаўляй па-беларуску”. Як настаўнік беларускай мовы і літаратуры, кіраўнік клуба “Спадчына”, я не магла застацца абыякавай да праблемы мовы, у мінулым годзе арганізавала гэту гульню для вучняў 5-6 класаў. Асноўнае месца ў гульнях адводзілася пытанням гісторыі роднага краю і культуры Беларусі.

Для вучняў 5-х класаў былі праведзены мерапрыемствы на тэму “Беларускі народны каляндар”, для 6-х класаў – “Беларускае народнае адзенне”. Гульня складалася з 6 тураў: 1 тур “Прыгадваем” (вучні шукаюць адказ на слайд-пытанне, узгадваюць назву месяца або адзення і запісваюць яе па-беларуску); 2 тур “Перакладаем” (дзедзі падбіраюць рускамоўны адпаведнік да беларускага слова); 3 тур “Ужываем” (перакладаюць фразеалагізм і складаюць з ім сказ); 4 тур “Разважаем” (дапісваюць працяг прыказкі); 5 тур “Чытаем” (вучні дэкламуюць мастацкія творы); 6 тур “Аналізуем” (выбіраюць з прапанаванага шэрагу слоў тое, што адпавядала ўмове).

Гульні папярэднічала грунтоўная падрыхтоўка. Акцэнт рабіўся на выбары змястоўнага моўнага матэрыялу. Так, у туры “Разважаем” у 5 класе былі выкарыстаны прыказкі і прымаўкі: “Святое стрэчанне свечы сукае, лета сустракае”, “На Блажавешчанне дзеўка касу не пляце, птушка гняздо не ўе, курыца яйкі не нясе”, “На Івана ноч адарвана”, “Святы Пятро ў косы звоніць”. Цікавыя пытанні пра адзенне і абутак не пакінулі абьякавымі глядачоў гульні ў 6-ым класе: “Яго жанчыны насілі абавязкова. Яго надзвалі на сукенку або спадніцу, каб засцерагчы ад забруджвання”. (Фартух) Іх насілі цёмныя на жалобу, ясныя — на свята, у нядзелю, калі ехалі ў госці. Што гэта? (Хусткі) Творы для выразнага чытання падбіраліся з улікам тэмы гульні. Так, у 6-ым класе для дэкламавання на сцэне прапаноўваўся ўрывац з нарыса “Зямля пад белымі крыламі”: “Ляжаць белыя “кашулі” (сарочки), вышытыя на каўняры, рукавах, а часам і на ўсёй пазусе. Тут жа безрукаўкі. У іх апраналіся паўзверх сарочки, і называліся яны парознаму: “шнуроўка”, “кабат”, “гарсэт”. Яны барвовыя, зялёныя, сінія, шнураваныя”.

Родная мова – аснова нашага жыцця, нашай дзяржавы, таму яе вывучэнню педагагічны калектыў гімназіі надае вялікую ўвагу.

Такім чынам, і на ўроках, і ў пазакласнай працы педагогі стараюцца зрабіць усё магчымае, каб сфарміраваць у вучняў павагу да мовы і літаратуры, гістарычнай спадчыны народа. Ад гэтага залежыць, якая будучыня чакае Беларусь. Рашэнне мноства праблем у жыцці краіны і ў жыцці кожнага выпускніка гімназіі ў многім залежыць ад узроўню сфарміраванасці грамадзянскай пазіцыі ў падростаючага пакалення, патрэбы ў духоўна-маральным удасканаленні, павагі да гісторыка-культурнай спадчыны свайго народа.

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Духовно-нравственное воспитание учащихся на православных традициях белорусского народа: пособие для педагогов / Л. В. Финькевич [и др.]; под редакцией А. В. Бройко, Н. В. Тимошенко. – Минск, 2015. –302 с.

2. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи: постановление Министерства образования Респ. Беларусь, 15.07.2015, № 82 // Министерство образования Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://adu.by/.../koncept-vospit-detej-i-molodioji.doc>. – Дата доступа: 29.09.2019.

3. Православное просвещение и духовно-нравственное воспитание в школе: теоретические аспекты и практический опыт / авт. – сост. Л.Н. Урбанович. – Смоленск: Свиток, 2014. -272 с.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ В ВОСПИТАНИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Суша Андрей Степанович,
педагог дополнительного образования
ГУО «Физкультурно-спортивный центр детей и молодежи
Советского района г.Минска»,
соискатель кафедры педагогики и менеджмента образования
ГУО «Академия последипломного образования»*

В современном обществе с большой скоростью идет развитие не только технической базы, но и переоценка человеком главных жизненных ценностей и взглядов. В связи с быстрой сменой приоритетов и возникновением экономических «барьеров», индивидууму приходится больше заботиться о своем физическом выживании. Те качества, которые помогают добиться успеха в материальном плане, выходят на первое место. Стираются границы между нравственностью и безнравственностью, ответственностью и безответственностью, духовностью и бездуховностью, состраданием и равнодушием. Человек, обладающий душевной красотой не всегда интересен окружающим.

Дефицит нравственности и духовности восполняется погоней за материальными благами. Душевное равновесие заменяется комфортом и внешней красотой. Но эта погоня становится бесконечной, что, иногда приводит к порокам, обособленности людей друг от друга, агрессии и к деградации общества.

Происходящие перемены в обществе естественным образом сказываются на воспитательном процессе в семье и в учреждениях образования.

Академик Лихачев Д. С. придавал особое значение духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи. Он говорил, что школа должна воспитывать в человеке прежде всего нравственность. Нравственная основа - это самое главное, что определяет жизнеспособность общества: экономическую, государственную, творческую. "Без нравственности не действуют законы экономики и государства, не выполняются указы, невозможно прекратить коррупцию, взяточничество, любое жульничество. Без нравственности невозможно и развитие любой науки, ибо крайне трудно проверить эксперименты, вычисления, ссылки на источники и пр. Воспитывают же людей: напрямую - религия, а более сложным путем - музыка (особенно, я бы сказал, хоровое пение), литература, искусство, изучение логики, психологии, изучение языков (даже если их в будущем не придется применять в жизни)" [1, с. 154-155]. Он призывал: любить людей, творить добро, быть совестливым, любить мир в себе, а не себя в мире, быть верующим.

И. С. Кон выделил четыре основных института, которые влияют на социализацию детей: родительская семья, школа, общество сверстников, средства массовой коммуникации [2].

Семья играет важнейшую роль в нравственном воспитании личности. Сухомлинский В. А. писал: «Ребенок – зеркало семьи; как в капле воды отражается солнце, так в детях отражается нравственная чистота матери и отца» [3, с. 23]. Ребенок приходит в общество уже с тем багажом качеств, которые заложила в нем семья.

В ребенке, прежде всего, надо видеть человека, а не «хранилище знаний». «Знания лишь тогда становятся благом, когда они рождаются из слияния внутренних духовных сил человека и мира, который познается» [4, с. 51]

В. А. Сухомлинский советовал: чтобы хорошо узнать ребенка – нужно хорошо знать его семью [3, с. 14]. В наше время, многие педагоги, также, стараются проводить беседы с родителями отдельно и совместные занятия детей и родителей, чтобы сблизить их, так как не все родители, которые озабочены, как прокормить и одеть ребенка, могут ему уделять достаточно времени. У таких детей возникает дефицит родительского внимания, который может в дальнейшем вызвать обиду, равнодушие, агрессивность.

Школа является следующим по важности фактором, который влияет на нравственное воспитание детей и подростков. Она не только является учебным заведением, но и институтом взаимоотношений учащихся друг с другом и учащихся с учителями. Главной задачей системы образования является реализация образовательной программы, в большинстве случаев, с помощью авторитарных методов, на нравственное воспитание почти не остается времени.

Родители и школа не всегда могут удовлетворить духовные запросы детей: их стремление к взрослению, самостоятельности, участию в жизни взрослых, культурной жизни, в нравственных поступках. В такой момент рядом с подростком должен находиться родитель или педагог, который поможет ему разобраться в выборе его жизненного пути. Но часто возникает проблема «отцов и детей» и тогда на подростка большее влияние, чем родители и учителя оказывают сверстники.

Общество сверстников привлекает человека любого возраста. Но, особенно, в подростковом возрасте, когда характер еще в стадии формирования, это общество может привести не к развитию нравственности, а наоборот, привить совсем противоположные качества, отстранить подростка от родителей и школы.

Воздействие на воспитание подрастающего поколения средств массовой коммуникации занимает также важное место, особенно, интернет. Благодаря компьютерной сети можно быстро добыть любую интересующую информацию. Но интернет является так же источником опасности, особенно для детей, для их еще не окрепшей психики. Их интересует иногда то, что не принесет им пользу в умственном и духовном развитии.

Стоит также отметить, что заинтересованность детьми компьютерными технологиями приносит и положительные результаты. Так как это влияет на развитие таких качеств как: техническая грамотность, уверенность в обращении с любой техникой, развитие логического мышления, улучшение скорости принятия решения, улучшается память, концентрация внимания на выполнении определенной задачи, социализация, развитие информационной культуры личности.

В воспитательном процессе очень важно соблюдать принцип «не навредить». Педагоги-гуманисты прошлого и настоящего доказали, что лучшим методом родительского и педагогического воспитания и развития личности ребенка является ненавязчивое формирование в нем гуманных качеств собственным примером, а также на примерах исторических личностей и современников. Человечность в таких примерах должна являться основным личностным качеством, так как личность формируется вследствие преодоления трудностей и накопления жизненного опыта, работы над собой.

Человечность и доброта являются духовно-нравственной основой существования общества: поступать с людьми так, как хочешь, чтобы поступали с тобой; относиться к человеку, как к Образу Божьему, обладать состраданием и милосердием. Эти качества облагораживают любую сферу деятельности. Однако нравственную личность может воспитать только нравственная личность, которая: уважает ребенка; принимает его любимым; общается с ним, как с равным, не отстраняясь от него; предоставляет ему свободу выбора; сотрудничает с ним; доверяет ребенку.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Лихачев, Д. С. Русская культура / Д. С. Лихачев. - М. : Искусство, 2000.
2. Кон, И. С. Психология ранней юности: Кн. для учителя / И. С. Кон. – М. : Просвещение, 1989.
3. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. – Изд. 4-е. – Киев. : Радянська школа, 1973. – 244 с.
4. Основы, принципы и методы системы воспитания и обучения Сухомлинского. Педагогика доброты и человечности (по трудам В. А. Сухомлинского) ; [Сост.: Г. Д. Глейзер]. – М. : Амрита, ИД Шалвы Амонашвили, 2018. – 240 с. – (Антология гуманной педагогики).

РОЛЯ ПРАВАСЛАЎНАГА КРАЯЗНАЎСТВА Ў ГРАМАДЗЯНСКІМ І ПАТРЫЯТЫЧНЫМ ВЫХАВАННІ

*Танана Аксана Вікенцьеўна,
настаўніца беларускай мовы і літаратуры
ДУА «Варапаеўская сярэдняя школа Пастаўскага раёна»*

МЭТА : выхаванне павагі да Радзімы праз вывучэнне краязнаўчага матэрыялу, знаёмства з праваслаўнымі гісторыка-культурнымі, нацыянальнымі асаблівасцямі свайго рэгіёну

ЗАДАЧЫ:

1. Вывучэнне гістарычнай, прыроднай і духоўнай спадчыны нашага краю;
2. Вывучэнне гісторыі сваёй сям'і і свайго народа;
3. Далучэнне вучняў да працэсу знаёмства з багатай духоўнай спадчынай нашай зямлі;
4. Выхаванне павагі да гераічнага і трагічнага мінулага нашага народа;
5. Выхаванне любові да роднай зямлі і прыроды, мінуўшчыны і людзей нашага краю, з якіх варта браць прыклад;
6. Фармаванне грамадзяніна і патрыёта Беларусі з актыўнай жыццёвай пазіцыяй і адказнасцю за будучыню нашай Радзімы.

АКТУАЛЬНАСЦЬ:

Сучасныя дзеці мала ведаюць аб родным пасёлку, горадзе, краіне, аб асаблівасцях народных традыцый, часта абьякава ставяцца да блізкіх людзей, да таварышаў, рэдка спачуваюць чужому гору. А зварот да нацыянальнай культуры і традыцый, асновай якіх з'яўляецца праваслаўе, можа абараніць моладзь ад чужой ідэалогіі, росту злачыннасці і наркаманіі, іншых крызісных з'яў.

УСТУП

Пастаўшчына – паўночна-заходні раён Беларусі. Тут не было скрыжавання гістарычных гандлёвых шляхоў, вялікіх бітваў, але подых гісторыі адчуваецца амаль у кожнай вёсцы. Вы толькі паглядзіце на шыкоўны дварцова-паркавы ансамбль Тызенгаўзаў, знакамiты камайскі каменны крыж, стар млын на беразе Заражанкі ... Усё гэта можа здзівіць і зацікавіць любога чалавека, які неабьякава адносіцца да гісторыі свайго краю[2].

Радзіма ... У кожнага чалавека яна свая, але для ўсіх з'яўляецца той пуцяводнай зоркай, якая на працягу ўсяго жыцця вызначае вельмі многае, калі не сказаць - усё. Якая прыцягальная сіла заключана ў тым, што нас акружае з дзяцінства. Чаму, нават з'ехаўшы з родных месцаў, чалавек успамінае іх з цеплынёй, а жывучы ў іншым горадзе, вёсцы, ён увесь час з гонарам распавядае пра прыгажосць і багацце свайго роднага краю. Вось яна, глыбокая прыхільнасць і любоў да ўсяго, што з ранніх гадоў ўвайшло ў сэрцы як самае дарагое.

Акадэмік Д.С.Ліхачоў казаў: «Выхаванне любові да роднага краю, да роднай культуры, да роднага пасёлка, да роднай мовы - задача першараднай важнасці, і няма неабходнасці гэта даказваць. Але як выхаваць гэтую любоў? Яна пачынаецца з малога - з любові да сваёй сям'і, да свайго дома. Пастаянна пашыраючыся, гэтая любоў пераходзіць у любоў да сваёй дзяржавы, да яго гісторыі, яго мінулага і сучаснага, а затым да ўсяго чалавецтва». З гэтым нельга не пагадзіцца, бо пачуццё Радзімы ў дзіцяці звязваецца з месцам, дзе ён нарадзіўся і жыве. Наша задача - паглыбіць гэтае пачуццё, дапамагчы дзіцяці адкрыць Радзіму ў тым, што яму блізка і дорага, пашырыць уяўленні пра родны край праз некаторыя гістарычныя звесткі, паказаўшы ўсё, што паважаюць людзі. А сучасныя дзеці мала ведаюць пра родным пасёлку, горадзе, краіне, пра асаблівасці народных традыцый, часта абыякава ставяцца да блізкіх людзей, да таварышаў, рэдка спачуваюць чужому гору.

Старадаўняя мудрасць нагадвае нам: «Чалавек, які не ведае свайго мінулага, не ведае нічога». Без ведання сваіх каранёў, традыцый свайго народа нельга выхаваць сапраўднага чалавека, які любіць сваіх бацькоў, свой дом, сваю краіну, з павагай адносіцца да іншых народаў. Такім чынам, патрыятычнае выхаванне дзяцей з'яўляецца адной з асноўных задач любой адукацыйнай установы.

Праблемы выхавання дзяцей не ўзнікаюць раптам і ніадкуль. Яны абумоўлены непасрэдна жыццёвым становішчам, бытам, соцыумам. Дзіця выходзіць не па частках, а комплексна, многімі абставінамі як станоўчага, так і адмоўнага характару. Дзіцячая злачыннасць, сацыяльнае сіроцтва, дзіцячы алкагалізм і наркаманія - вось далёка не поўны пералік негатываў сучаснага дзіцячага жыцця. Менавіта таму для выхавання падрастаючага пакалення ў цяперашні час ёсць неабходнасць выкарыстання традыцый праваслаўнай культуры.

Духоўна-маральнае выхаванне школьнікаў не можа быць паўнаважным, калі яно абмяжоўваецца рамкамі навучальнага часу. Таму мэтазгодна ўключаць вучняў у разнастайную дзейнасць. Гэта і пазакласныя заняткі, і даследчая дзейнасць, і выхаваўчыя мерапрыемствы, якія імкнуцца далучыць школьнікаў да духоўных вытокаў роднага краю.

У нашай школе выхаванню ў дзяцей маральна-патрыятычных пачуццяў надаецца асаблівая ўвага. Адной з галоўных умоў паспяховасці работы ў гэтым напрамку з'яўляецца арганізацыя выхаваўчага і адукацыйнага працэсу, сістэмы заняткаў, здольных уплываць на павышэнне культурнага ўзроўню дзяцей. Факультатывныя заняткі «Асновы праваслаўнай культуры», пазакласныя і выхаваўчыя мерапрыемствы далучаюць дзяцей да духоўных каштоўнасцяў праз крэатыўны матэрыял. Арганізацыя духоўна-маральнага развіцця і выхавання навучэнцаў ажыццяўляецца намі па наступных напрамках:

- я і мая сям'я;
- праваслаўныя традыцыі;
- святыні маёй зямлі.

Зыходзячы з гэтага, вызначаецца і цэлы комплекс задач у рабоце з дзецьмі:

выхаванне ў дзіцяці любові і прыхільнасці да сваёй сям'і, дому, краіны; развіццё цікавасці да беларускіх традыцый;

развіццё пачуцця адказнасці і гонару за дасягненні краіны;

фарміраванне талерантнасці, пачуцця павагі да іншых народаў, іх традыцый.

СЯМ'Я

Духоўна-маральнае развіццё і выхаванне асобы пачынаецца ў сям'і. Бо сям'я, па словах Іаана Златавуста, - гэта малая Царква. З пункту гледжання праваслаўных паняццяў менавіта сям'я з малых гадоў выходзіць асновы духоўнасці і маральнасці [3].

Сям'я - гэта тыя, хто любіць адзін аднаго. А сямейныя каштоўнасці, засвоеныя з першых гадоў жыцця, маюць вечнае значэнне для чалавека ў любым узросце. Праз сям'ю, сваякоў, сяброў напаўняюцца канкрэтным зместам такія паняцці, як «малая радзіма», «Айчына», «родная зямля», «родная мова», «мая сям'я і род», «мой дом». Менавіта ў сям'і закладваецца фундамент патрыятызму, зараджаецца пачуццё любові да роднага горада ці сяла, да чалавецтва ў цэлым. Ад бацькоў дзеці даведваюцца пра добрых і дрэнных людзях, пра абавязку і справядлівасці, смеласці і адвазе.

У сямейным асяроддзі ні на хвіліну не спыняецца працэс унутрысямейных зносін паміж старэйшым і малодшым пакаленнямі. Гэтыя зносіны спрыяюць не толькі абмену інфармацыяй, але і перадаюць дзецям і ўнукам найбагацейшы духоўны вопыт, фарміруюць патрыятычную свядомасць. Для кожнага дзіцяці першы крок да спазнання Радзімы - вывучэнне сваёй сям'і. Вывучэнне гісторыі сям'і не толькі спрыяе духоўнаму збліжэнню дарослых членаў сям'і і дзяцей, але і з'яўляецца першым крокам у пазнанні Радзімы, яе традыцый, гісторыі.

У школе дзеці з задавальненнем расказваюць пра сваю сям'ю, пра сямейныя традыцыі, дзеляцца вопытам, які набылі ад сваіх родных, з задавальненнем складаюць уласныя радаводы «Сямейнае дрэва». Без ведання сваіх каранёў, традыцый сваёй сям'і нельга выхаваць паўнаўартаснага чалавека, які любіць сваіх бацькоў, свой дом, сваю краіну, з павагай адносіцца да іншых народаў [4].

А пазакласныя мерапрыемствы, якія праводзяцца ў нашай школе, заклікаюць бацькоў да актыўнага і адказнага ўдзелу ў школьным жыцці сваіх дзяцей, ператварыць іх у нашых аднадумцаў і саюзнікаў, дапамагаюць дзецям і бацькам стаць яшчэ бліжэй адзін да аднаго:

- святочныя канцэрты да Дня Маці “Мама, мілая мая!, “Самая любімая”
- выставы творчых работ «У мамы рукі залатыя»;
- спаборніцтвы «Тата, мама і я - дружная сям'я», “Адзін за ўсіх і ўсе за аднаго”
- сустрэчы з цікавымі людзьмі “Я хачу вас пазнаёміць”

Удзел у акцыях «Дзякуй вам, ветэраны», «Вахта памяці», «Бессмяротны батальён» спрыяе развіццю патрыятычных пачуццяў, павагі да ветэранаў і гонару за подзвіг нашага народа ў Вялікай Айчыннай вайне. Правядзенне мерапрыемстваў да Дня Перамогі накіравана на працу па выхаванні ў дзяцей пачуцця гонару за свой род, за свой народ, паступовае фарміраванне любові да сваёй Радзімы. Падрастаючае пакаленне павінна ведаць, як важна памятаць пра гэты дзень і шанаваць памяць загінуўшых, паважліва ставіцца да ветэранаў не толькі ў Дзень Перамогі.

БЕЛАРУСКАЯ ХАТКА

Створаны ў школе і музейны куток. Адзін з яго раздзелаў -- гэта «Беларуская хатка», дзе для дзяцей адкрываецца магчымасць першага пранікнення ў гісторыю побыту роднага краю. Прыходзячы сюды, дзеці трапляюць ў свет старадаўняга побыту, атрымліваюць магчымасць далучыцца да культурнай спадчыны свайго народа. Матэрыялы музея выкарыстоўваюцца настаўнікамі на ўроках, пазакласных мерапрыемствах, выязных выставах у якасці навучальных дапаможнікаў, дэманстрацыйнага матэрыялу.

У «Беларускай хатцы» можна знайсці старадаўнюю прасніцу, прас, гарлач, каток і валёк, вілкі і чыгунок. Гэтыя прадметы выкарыстоўваем ў непасрэдна - адукацыйнай дзейнасці па азнаямленні дзяцей з далёкім мінулым роднага краю, а таксама пры правядзенні традыцыйных абрадавых святаў «Калядкі», «Саракі», «Масленіца», «Вячоркі». Дзеці вельмі любяць рыхтаваць і праводзіць Калядныя і Велікодныя мерапрыемствы. Ужо традыцыйнымі ў нашай школе сталі «Калядны баль» для старшакласнікаў і «Велікодны баль» для вучняў сярэдніх класаў. На гэтых мерапрыемствах прысутнічаюць не толькі вучні, бацькі і настаўнікі, але і жыхары пасёлка. Прымаючы ўдзел у праваслаўных святах дзеці даведваюцца шмат новага, цікавага пра жыццё і традыцыі нашага краю.

Другі раздзел музейнага кутка – «Наш пасёлак», які знаёміць дзяцей з гісторыяй нашай мясцовасці, з гістарычнымі асобамі, якія ўнеслі ўклад у развіццё нашага краю, з таленавітымі людзьмі Варапаеўшчыны.

КРАЯЗНАЎСТВА

На працягу апошніх гадоў духоўна-маральнае выхаванне дзяцей на праваслаўных традыцыях у нашай школе ўключае ў сябе не толькі вучэбны працэс, але і такія формы работы, як краязнаўства.

Галоўная мэта праваслаўнага краязнаўства – выхаванне духоўна-маральнага грамадзяніна, які любіць свой край. Для дасягнення мэты былі пастаўлены наступныя задачы:

пазнаёміць навучэнцаў з мясцовымі храмамі, з фальклорным матэрыялам;

развіваць у дзяцей імкненне ведаць свой край;

спрыяць фарміраванню беражлівых адносін да помнікаў гісторыі і культуры, неабходнасці іх захаваць, павагі да працы чалавека, які стварыў іх.

Для дасягнення пастаўленых мэтаў і задач былі выкарыстаны розныя формы працы:

- знаёмства з асновамі праваслаўнага краязнаўства;
- падрыхтоўка матэрыялаў па праваслаўным краязнаўстве і выступленні на класных гадзінах ў іншых класах;
- экскурсійныя паездкі па святых месцах;
- наведванне царквы і духоўныя гутаркі са святаром;
- удзел у народных і праваслаўных святах;

Вывучэнне роднага краю адкрывае шырокае магчымасці для самастойнай дзейнасці вучняў, для пошуку, даследавання, нават адкрыццяў. Актыўны творчы пошук, што адбываецца пры правядзенні самастойнай работы, дазваляе перажыць радасць поспеху, паверыць у свае сілы, навучае пераадолюваць цяжкасці, развівае навыкі самаадукацыі.

Даследчыя краязнаўчыя працыносяць праектны характар. Вучням неабходна сустрэцца з рознымі людзьмі, запісаць успаміны аднавяскоўцаў, адшукаць інфармацыю ў інтэрнэце. А гэта спрыяе фармаванню ўменняў кантактаваць з людзьмі, вучыцца чалавечым зносінам, тактоўнасці, павазе да чужых меркаванняў, уменню выбіраць неабходны матэрыял.

Адзін з напрамкаў краязнаўства – вывучэнне канкрэтных чалавечых лёсаў, у першую чаргу “блізкіх” людзей – сваякоў, землякоў, вывучэнне паўсядзённасці, жывога жыцця з яго кранальнымі падрабязнасцямі.

Вынікам нашай краязнаўчай працы сталі выступленні на VI Кірыла-Мяфодзіеўскіх чытаннях, дзе наша даследчая работа “Праваслаўныя храмы Пастаўшчыны ў экскурсійнай рабоце” была адзначана дыпломам I ступені, удзел у злёце моладзі “Язненскі благавест” з літаратурна – музычнай кампазіцыяй “Свет веры малой радзімы”, праект альбома “Сцяжынкамі роднага краю”

Дзеці з цікавасцю вывучалі гісторыю нашага краю, стваралі альбомы і пісалі даследчыя работы, распрацоўвалі экскурсійныя маршруты і прэзентацыі. Яны адкрывалі для сябе новыя старонкі гісторыі, даследавалі таямніцы свайго краю, узбагачалі сваю душу і пракладвалі свой шлях да Храма.

А дарога ў Храм у кожнага свая. Але чым раней набывае чалавек вопыт хрысціянскага жыцця, тым прасцейшым робіцца гэты шлях.

ЗАКЛЮЧЭННЕ

Рэлігійныя веды неабходныя чалавеку. Яны павінны засвойвацца з дзяцінства праз сям’ю, родных і блізкіх людзей, а зараз і праз школу.

У нашай нядаўняй гісторыі ёсць горкія і трагічныя старонкі, калі нацыянальна - рэлігійную сітуацыю свядома разбуралі. Гэта прывяло да духоўнай і маральнай дэградацыі часткі народа. Імкненне сучаснай школы сфарміраваць высокамаральнага, духоўнага, чалавека патрабуе апоры на

традыцыі хрысціянства. Лічым, што магутнай крыніцай духоўна-маральнага выхавання ў сучаснай школе з'яўляецца праваслаўнае краязнаўства.

Калі дзеці будуць ведаць і любіць свой край, яны будуць больш беражліва ставіцца да прыроды, помнікаў, храмам - усяго, што ёсць на роднай зямлі. У гэтым галоўныя адукацыйная і выхаваўчая функцыі краязнаўства. І не трэба забываць, што фарміраванне патрыятычных пачуццяў адбываецца ў пэўнай паслядоўнасці: спачатку варта выходзіць любоў да бацькоў, роднай хаты, затым да школы, пасёлка і, нарэшце, да краіны. Такім чынам, праца па выхаванні асноў патрыятызму павінна пачынацца з дашкольнага ўзросту і ажыццяўляцца на працягу ўсяго жыцця чалавека. А для гэтага неабходна пастаяннае ўзбагачэнне ведаў і ўяўленняў чалавека аб родным пасёлку, горадзе і краіне.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Пракаповіч І, “Чароўны край — Пастаўшчына: гісторыка-краязнаўчыя нарысы“, 2009 г.
2. Маслов, Н.В. Духовные и нравственные основы образования и воспитания / Н.В.Маслов. – Москва: Самшит-издат, 2012. – 288 с.
3. Мой родны кут...: зб. метадычных матэрыялаў па патрыятычным выхаванні дзяцей дашкольнага ўзросту: у 2 ч. / склад. В.В. Мініна. — Мазыр: ТАА ВД – «Белы Вецер», 2007.

АКСИОЛОГИЧЕСКИЕ ДИАПАЗОНЫ ИЗУЧЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БЕЛОРУССКИХ ПРОСВЕТИТЕЛЕЙ НА МАТЕРИАЛЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ МЫСЛИ»

*Тимашикова Лилия Николаевна,
доцент кафедры педагогики*

*факультета социально-педагогических технологий
УО «Белорусский государственный педагогический университет
имени Максима Танка», кандидат педагогических наук*

Историко-педагогический процесс является частью историко-культурного процесса. Современный педагогический процесс ориентирован на общечеловеческие ценности, которые находят свое отражение в образовании и воспитании подрастающего поколения, а также в идеологической, нравственной и профессиональной позиции самих педагогов. Ценности в педагогике играют роль базовых норм и принципов, которыми определяется сознание и поведение личности. Данный феномен имеет сложную многоуровневую структуру, составляющие которой позволяют ценности проявляться в разных плоскостях духовной культуры и особым образом влиять на межличностные отношения. Ценность в качестве многоуровневой системы может проявляться как: идеал (ценность, отмеченная идеальным проявлением, отражающая совершенный образец); норма (образец поведения, обобщенный принцип деятельности); принцип (основное положение, внутреннее убеждение, регламентирующее деятельность человека); цель (осознанный результат, регулирующий человеческие стремления и поступки); отношение (взаимозависимость между элементами системы); значение (смысловое содержание явления) [3, с. 178].

Аксиологический подход, который вытекает из учения о ценностях, представляет собой философско-педагогическую стратегию, показывающую пути использования педагогических ресурсов для развития личности. Содержание аксиологического подхода в образовательном процессе определяется действием следующих принципов:

признание педагогом личностных ценностей студентов важнейшим источником мотивов поведения, его внутренними регуляторами;

владение педагогом методами перевода духовных ценностей человечества во внутренние ценности обучаемого;

активизация ценностного поиска студентов как в учебной, так и во внеучебной деятельности.

Учебный материал дисциплины «История образования и педагогической мысли» выстроен в логике анализа важнейших образовательных идей, взглядов выдающихся представителей

западноевропейской и российской педагогической мысли прошлого, в тесной связи с историей развития просвещения на белорусской земле. Рассмотрение педагогических концепций с точки зрения их вклада в сокровищницу идей гуманистической педагогики позволит будущему учителю проанализировать всю историю гуманитарного знания с аксиологической позиции.

В круг познаваемых объектов курса «История образования и педагогической мысли» в рамках темы «Воспитание, школа и педагогическая мысль в Беларуси с IX по XVIII век» включены вопросы:

Просвещение и письменность в Полоцком и Туровском княжествах.

Просветительская деятельность Е. Полоцкой и К. Туровского.

Просветительская деятельность Ф. Скорины.

Педагогические взгляды Н. Гусовского, С. Будного, В. Тяпинского и др.

Лекции и семинарские занятия в высшей школе — человекоформирующий процесс. Знание через общение и общение через знание – это двуединый процесс нравственного развития. При постижении тем программы учебного историко-образовательного курса открываться студентам мир *ценностей-качеств, ценностей-отношений, ценностей-знаний, ценностей-средств.*

В качестве примера рассмотрим изучение вопроса «Просветительская деятельность Е. Полоцкой».

Через изучение особенностей личности праведной игуменьи, раскрывается значимость *ценностей-качеств* личности: доброта и талант, смелость и простота, душевная чистота, почитание народной дидактики, уважение к вере, труду и к людям труда, человеколюбие.

Ценностное отношение раскрывается в аспекте почитания старших, верности традициям христианства, любви, заботе, самоотверженности.

Ценности-знания актуализируются через восприятие студентом себя как субъекта национальной истории: знание родного языка, устного народного творчества; знание народной жизни и народной педагогики; знание истории, традиций и культуры своей страны.

Ценностями-средствами выступают беседы, дискуссии, индивидуальные сообщения, литературные гостиные.

Содержательное наполнение материала по просветительской деятельности Полоцкой Е. – аксиологический ресурс. Вместе со студентами преподаватель погружается в раскрытие аксиологической значимости просветительского подвига полочанки.

Просветительская деятельность Полоцкой Е. получила широкий общественный резонанс, а имя стало символом подвижничества, служение родине, преданности идеалам просвещения. Призывала людей к миру и согласию, протестовала против братоубийственных междуусобиц, оставила необходимость единения восточнославянских земель перед внешней угрозой. «Своей просветительской деятельностью Евфросинья способствовала воспитанию у населения патриотических чувств, развитию

государственности в жизни славянских племен. Стала первой белорусской женщиной, причисленной русской православной церковью к лику святых. Равно почитаема как православный, так и католической церковью. Евфросинья не только переписывала религиозные тексты, византийские исторические хроники, отечественные летописи, природоведческие трактаты, но и писала собственные литературные сочинения»[2, с.67] .

По традиции того времени Софийский собор был центром духовной жизни – науки, культуры, письменности. В его стенах совершались богослужения, хранились государственная казна и архив, находилась премудрости, но и христианским заповедям (послушанию, смирению, любви к ближнему). Высокообразованная игуменья расширила учебную программу. Кроме церковнославянского, дети учили греческий, латинский языки, получали сведения по природоведению, истории, риторике, медицине.

Педагогические рассуждения о ней имели место в агиографической литературе (агиография — изучение жития святых) и, в частности, в «Житии Евфросиньи Полоцкой». Житие стало вместе с делами просветительницы памятником добродетели и мудрости.

При выполнении индивидуальных заданий с последующим обсуждением студенты работают с изданием, подготовленным сестрами Полоцкого Спасо-Евфросиниевского монастыря. В нем в переложении с древнерусского языка публикуется «Повесть жития и преставления святой и блаженной и преподобной Евфросинии». При работе над книгой был использован перевод жития преподобной Евфросинии Полоцкой, выполненный профессором Московского государственного университета В. В. Кусковым. Издание проиллюстрировано клеймами житийной иконы преподобной Евфросинии и отличается самобытным стилем изложения и пронизано духом православной педагогики.

Механизмом трансляции ценностей стала работа в малых группах. Предметом обсуждения стала оценка значимости ее просветительской деятельности: сочетание христианских ценностей и патриотических идеалов; воспитание «вежества» в традициях православной и народной педагогики. В процессе дискуссии студенты обсуждали цитаты:

“Сделайтесь пшеницею чистою, смелитесь в жерновах смирения, молитв и поста...”, [1, с. 17].

“Учила терпению и воздержанию, юных – душевной чистоте и бесстрастию телесному, поступи кроткой, гласу смиренному, слову благочинному, ядению и питию безмолвному, учила при старейших молчать, мудрейших слушать, к старшим покорение иметь, к равным и меньшим – любовь нелицемерную, еще учила мало говорить , а больше разуметь” и др. [1, с.18-19].

Ключевым звеном в формировании ценностного отношения к профессии является повышение образовательного и культурного уровня личности будущего педагога, формирование нравственно-этических качеств, любви к Отечеству, причастности к свершениям своего народа, почитание

его национальных святынь, языка, традиций, культуры. Это и есть механизм возвращения духовных потребностей, эмоциональной культуры, ценностного сознания (аксиосферы) будущих педагогов – трансляторов ценностей. По крупинке в духовном мире студента складывается святое и незыблемое, безгранично дорогое — судьба Родины.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Житие Евфросиньи Полоцкой /перевод проф. В.В. Кускова. – Полоцк, Полоцкая епархия Белорусской православной церкви. – 2012. – 24 с.
2. Капранова, В.А. История педагогики в лицах – Минск: ИВЦ Минфина, 2011. – 152 с.
3. Педагогика современной школы: Основы педагогики. Дидактика. учеб.-метод. пособие /И.И. Цыркун, А.И. Андарало, Е.Н. Артеменок, Л.Н. Тимашкова и др. – Минск: БГПУ, 2012. – 516 с.

РОЛЬ ПРАВОСЛАВНЫХ ПРАЗДНИКОВ В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Трасько Татьяна Константиновна,
заместитель заведующего по основной деятельности
руководитель ГУО «Ясли-сад № 46 г. Гродно»*

*Денищик Светлана Ефимовна,
музыкальный руководитель ГУО «Ясли-сад № 46 г. Гродно»*

Преподобный старец Паисий Святогорец, живший в XX веке пишет, что «дети – это чистые магнитофонные кассеты. Если на них будет записан Христос, то он будет с ними всегда. Если же нет, то детям легко будет уклониться ко злу, когда они подрастут. Если человек получил духовную помощь в детстве, то он снова придет в себя, даже сбившись с пути. Если дерево пропитать олифой, оно не гниет. Если немного пропитать детей благовением и боязнью обидеть, оскорбить Бога, то это будет помогать им всю жизнь» [3].

Коллектив ГУО «Ясли-сад № 46 г. Гродно», с 2016 года реализует инновационный проект «Внедрение модели формирования личностной и социальной идентичности детей дошкольного и школьного возраста на православных традициях и ценностях белорусского народа», находит эффективные пути «сообщения первых религиозных понятий ребенку, умственные способности которого еще только начинают развиваться». Это способствует повышению качества духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

В состоянии ли ребенок в возрасте 4-5 лет воспринимать священные истины? Результаты инновационной деятельности показывают, что ребенок легко понимает, что есть Бог, легко признает его неограниченные возможности. Пока сердце нежно и восприимчиво, впечатления ложатся глубже. Если же не руководить растущим умом ребенка, то он легко приобретает неправильные понятия.

В нашем учреждении в системе приобщения детей дошкольного возраста к православной культуре на традициях своего народа важное место занимают православные праздники. «День Матери», «Покров Пресвятой Богородицы», «Рождество Христово», «Пасха» – наиболее близки и понятны детям. Цели и задачи их организации – познакомить детей и их родителей с основными православными праздниками, их историей и традициями. Сопровождение праздников организуют музыкальные руководители дошкольного учреждения. Мероприятия проходят с участием педагогов и родителей.

В начале нашей инновационной деятельности при организации праздников, возникало много вопросов, как по содержанию, так и

организационных: что взять за основу сценария, какой подобрать репертуар, как оформить зал и многое другое. Опыт показал, что особенно осторожными надо быть при использовании материалов из Интернета, поскольку во многих источниках очень часто Православие переплетается с язычеством.

Во избежание проблем реализации содержания Программы духовно-нравственного воспитания дошкольников на православных традициях белорусского народа [1], рекомендованной Координационным советом Министерства образования Республики Беларусь и Белорусской православной Церкви по вопросам сотрудничества, наше дошкольное учреждение работает в тесном сотрудничестве со священнослужителями православного прихода. Деятельность педагога осуществляется под руководством духовного наставника [2]. Это позволяет избежать многих ошибок, ведь при недостаточном духовным опыте, педагог рискует подменить духовность и нравственность обрядоверием, увлечься фольклорными традициями.

Алгоритм разработки сценариев православных праздников принципиально не отличается от традиционных подходов к составлению любых праздников. В сценарий включены стихи, песни, танцевальные номера, разыгрывание сценок или небольших театрализованных представлений, посвященных празднику. Весь материал подобран так, чтобы наполнить досуг ребенка радостью и при этом дать необходимый запас знаний.

Особенностью содержания православных праздников является то, что репертуар носит православную тематику. Весь музыкальный материал объединяется единым сюжетом. При подборе литературного и музыкального репертуара учитываются возрастные особенности детей, их возможности. Музыкальный репертуар должен быть доступен, интересен, поэтому музыкальному руководителю приходится транспонировать нотное приложение, приближая его к возможностям своих воспитанников.

Чтобы праздник удался очень важно провести предварительную подготовку. В ходе бесед детям подробно рассказывают о том, чему посвящен праздник, как он проводился в старину, что означают отдельные традиции. Педагоги организуют экскурсии воспитанников в храм, рассматривают иллюстративный материал, читают произведения художественной литературы, просматривают мультфильмы.

В рамках непосредственной подготовки к празднику с детьми разучивают стихи, отрабатывают и закрепляют знание текстов ролей и песенного репертуара.

Параллельно с проводимой воспитателями групп работой, музыкальные руководители разучивают с детьми музыкальный репертуар, ставят танцевальные и театрализованные номера, организовывают прослушивание народной, классической и современной музыки, раскрывающей тематику предстоящего православного праздника. Все это позволяет детям сознательно относиться к восприятию праздника.

Подготовить насыщенный утренник и одновременно не перегрузить детей позволяет и то, что в православных праздниках одновременно могут быть задействованы воспитанники не одной группы, а двух, а значит и подготовка номеров распределяется на 2 группы. Частично с этой же целью в сценарий включаем номера в исполнении сотрудников дошкольного учреждения. К тому же участие взрослых дает пример качественного исполнения, обогащает впечатления детей, способствует установлению партнерских взаимоотношений между детьми, их родителями и педагогами.

Особенно ярко это проявляется в совместных театрализованных представлениях или миниатюрах, которые являются обязательной составной всех православных праздников (к примеру, «Шарф-Покров», «Пасхальный колобок», «Не обижайте мам своих», «Сказка про елочку»). Они знакомят с традициями и обычаями празднования конкретного праздника, помогают раскрыть его смысл. Очень большой интерес у детей и взрослых зрителей вызывает театр «Батлейка», в основе театрализации которого лежат Евангельские события.

Итак, праздник – это, прежде всего, радость, новые яркие впечатления, красочность, творчество. Как наиболее эффективное средство педагогического воздействия, праздник создает возможность для формирования у дошкольников эмоционального восприятия мира, основ нравственности, культуры. Православные же праздники, обогащая ребенка духовными представлениями и образами, ненавязчиво помогают в восстановлении связи времен и поколений, в восприятии и освоении традиций культуры белорусского народа, способствуют формированию основ национального самосознания, любви к Родине.

Православные праздники, дополняя основную образовательную деятельность, вносят в жизнь детского сада особую одухотворенность и являются эффективным средством духовно-нравственного воспитания детей на православных ценностях и традициях белорусского народа.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на православных традициях белорусского народа: Примерное содержание для учреждений дошкольного образования / Л. В. Финькевич [и др.]; под редакцией А. В. Бройко, А. А. Петрикевич. – Минск, 2016. – 48 с.

2. Духовно-нравственное воспитание учащихся на православных традициях белорусского народа: пособие для педагогов / Л. В. Финькевич [и др.]; под редакцией А. В. Бройко, Н. В. Тимошенко. – Минск, 2015. – 302 с.

3. Паисий Святогорец. Слова. Т.1: С болью и любовью о современном человеке / преподобный Паисий Святогорец; перевод с греч. – М. : Орфограф, 2015. – 432 с. : ил.

**ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ
УЧАЩИХСЯ I СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ
ОБЪЕДИНЕНИЯ ПО ИНТЕРЕСАМ
«ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»
(ИЗУЧЕНИЕ ТРАДИЦИЙ И ЦЕННОСТЕЙ
ПРАВОСЛАВНОЙ СЕМЬИ)**

*Туркиневич Ирина Викторовна,
учитель начальных классов
ГУО «Средняя школа №3 г. Ивацевичи»*

Духовно-нравственное воспитание одна из актуальных и сложных проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям.

Недаром говорится: «Дети – наше будущее». И каким оно будет, зависит от нас взрослых: родителей, педагогов, общественности. Необходимо создавать такие условия, в которых формировалось бы и закреплялось изначальное стремление ребенка к возвышенному, святому и доброму. Так как привычки и ценности, заложенные в детстве, станут нравственным фундаментом для принятия жизненно важных решений в будущем.

Что такое для человека семья? Слово, которое понятно всем. Оно с первых мгновений жизни рядом с каждым из нас. Семья – это дом, папа и мама, близкие люди. Это общие заботы, радости и дела. Это любовь и счастье. Семья – это тыл и фундамент, на котором строится вся жизнь. Все мы рождаемся в семье, а вырастая, создаем свою собственную. Так устроен человек.

Семья и семейные ценности – это важнейший фундамент, на котором строится жизнь любого человека. Формирование личности начинается именно в семье: семейные ценности прививают нужные навыки для гармоничного развития целостной натуры.

Что важнее всего в семье? Очень трудно однозначно ответить на этот вопрос. Любовь? Взаимопонимание? Забота и участие? А может быть самоотверженность и трудолюбие? Или строгое соблюдение семейных традиций?

Семья и **семейные ценности** всегда неразрывно связаны между собой и друг без друга не существуют. Перечень семейных ценностей может быть бесконечен и для каждой семьи ценности уникальны. Именно поэтому я решила выделить основные, как бы трудно это не было.

Был создан сборник «Азбука семейных ценностей», где ценности структурированы в алфавитном порядке, дается определение каждого понятия. Кроме этого значение ценности раскрывается в притчах или небольших рассказах поучительного характера.

С чего же все начиналось? Конечно же с подбора самих ценностей, структурированных в алфавитном порядке. Не обошлось и без трудностей. Здесь на помощь пришли учащиеся моего класса, коллеги, да и директор школы не остался в стороне. Ему досталось самое сложное – это те буквы, на которые, как мне казалось, нельзя было ничего подобрать.

У каждого свой подход к семейным ценностям. Причем на каждую букву алфавита было подобрано по несколько ценностей. Мы с ребятами на занятии объединения по интересам «Основы православной культуры» спорили, выясняли, что же лучше, что важнее. У каждого свой взгляд, свои позиции в этом вопросе. Остановились, по нашему мнению, на самых важных.

Далее большой объем работы был связан именно с подбором притч и небольших рассказов поучительного характера.

Ребенку легче сориентироваться в жизненных правилах, опираясь на опыт, уже накопленный поколениями. Знакомить детей с нравственными правилами следует гибко, с любовью, с опорой на художественное слово, диалог. Работу необходимо строить в определенной системе, а успех во многом зависит от выбора методов, которые могут быть различны: рассказ учителя, беседа на определенную тему или прочитанное произведение, обсуждение ситуаций.

На мой взгляд, притча – это маленькая красивая сказка с огромным смыслом. Она имеет яркую психологически эмоциональную окраску, помогает поднять настроение, легко и непринужденно решить жизненную проблему, не наводя при этом на читателя тоску. Не случайно притча всегда содержит «намек, добрым молодцам урок» и несет определенный психологический заряд, заставляя человека задуматься над своим мировосприятием и поступками.

Учитывая возрастные особенности младшего школьника: эмоциональную восприимчивость и отзывчивость, впечатлительность, непосредственность, желание быть лучше, подражательность, активный интерес ко всему новому, именно притча может помочь в духовно-нравственном становлении личности. А это и есть одна из главных задач работы объединения по интересам «Основы православной культуры».

Притчи — короткие мудрые истории — всегда давали людям повод для размышления о смысле человеческой жизни, о роли человека на земле. Это очень эффективное средство развития и воспитания. Притча учит быть мудрее. Это не анекдот, над которым посмеялся и тут же забыл, это сказ, наполненный смыслом, над которым надо подумать, вдуматься. И не всегда смысл притчи лежит на виду, надо понять саму суть того, что сказано. Для каждого сидящего ребенка в классе, притча оставит свой след, она учит размышлять, анализировать, примирять поступок главного героя к себе и к сложившейся ситуации, искать скрытый смысл. Притчи как семена, однажды попав в сердце ребенка, обязательно вырастут и дадут свои плоды... Даже, если в данный момент ребенок не поймет зачем это нужно, позже ребенок

обязательно вспомнит, и может быть задумается и изменит свое поведение или поведение своего ближнего.

Чтение притч доставляет большое удовольствие и детям, и взрослым. Их может использовать в своей работе учитель, а также родители для семейного чтения.

Читать притчи надо маленькими порциями. Не надо гнаться за количеством прочтенных притч одновременно. Важно, чтобы после каждого прочтения сердце замерло от восхищения, а душа становилась чище. Прочтя одну притчу, остановитесь и поразмышляйте, вовлекая в этот процесс детей.

Где и как я применяю притчи, собранные в «Азбуке семейных ценностей»? Конечно же, это были занятия по интересам «Основы православной культуры». Но полезным и нужным будет этот материал на уроках литературного чтения и классных часах нравственной направленности, и, как я считаю, не только в начальной школе.

Чтобы сделать работу над притчами более эффективной я на занятиях объединения по интересам использовала следующие приемы:

- обсуждение прочитанного текста;
- самостоятельное формулирование вопросов;
- озаглавливание притчи;
- придумывание концовки притчи;
- выделение ключевых понятий;
- подбор пословиц и поговорок по данной теме;
- заполнение пропусков (пропущенных слов) в тексте;
- структурирование текста;
- определение ценностей, которые отражает притча;
- чтение притчи по ролям;
- формулирование морали притчи.
- художественное чтение притчи.

Работа над текстом притч способствует развитию речи: дети высказывают свое мнение и дают оценку тому или иному поступку героев. Использование иллюстраций делает работу более привлекательной, а сами притчи более понятными.

Достоинство притчи – маленький объём: можно не беспокоиться о том, что ученики не успеют справиться с работой.. Притча сама по себе лаконична, и исключить из неё можно лишь немного, зато дети точно понимают, без чего нельзя обойтись, чтобы не потерять смысл истории.

Еще одно достоинство притчи – чётко выраженный сюжет. Это особенно важно для учащихся на I ступени общего среднего образования. Они должны точно запомнить последовательность событий, понять логику повествования, что, конечно, позволяет тренировать базовые навыки и умения: такие уроки помогают в формировании «умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и

интеллектуального осмысления». А это и есть огромная воспитывающая нагрузка.

Семья – первая ступень в жизни человека. Она с раннего возраста направляет сознание, волю, чувства детей. От того, каковы здесь традиции, какое место занимает в семье ребёнок, какова по отношению к нему воспитательная линия членов семьи, зависит многое. Под руководством родителей ребенок приобретает свой первый жизненный опыт, элементарные знания об окружающей действительности, умения и навыки жизни в обществе.

Для ребенка любовь матери и отца – первоначальная, основная школа воспитания способности любви, школа, где формируется потребность любить и быть любимым.

Хотелось бы сказать, что человек за свою жизнь проходит через большое количество коллективов. Каждый из них оставляет свой след в душе. В одних коллективах человек находится продолжительное время, а значит, и влияние при этом испытывает сильное. Влияние других непродолжительно. И лишь один коллектив – семья – влияет на нас всю жизнь.

Пусть ваши семьи будут самыми счастливыми....

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Педагогика и психология семейного воспитания / М. П. Осипова [и др.]; под ред. М. П. Осиповой. – Минск: ИВЦ Минфина, 2008. – 360 с.

2. Семья. Прочность, цель и назначение. – М.: Самшит-издат, 2013. – 168 с.: ил.

3. Маслов Н.В. Духовные и нравственные основы образования и воспитания/ Семья как субъект образования и воспитания. – 4-е изд., доп. – М.: Самшит-издат, 2017. – 504 с.

4. Зёрнышки. Добрые истории для малых ребят. Вып. 3. – Рязань: Зёрна-Слово, 2017. – 32 с.: ил.

ВЫХАВАННЕ ЛЮБОВІ ДА МАЛОЙ РАДЗІМЫ НА ПРАВАСЛАЎНЫХ КУЛЬТУРНА-ГІСТАРЫЧНЫХ ТРАДЫЦЫЯХ

*Хаванская Надзея Аляксеяўна,
ДУА «Ульская СШ Бешанковіцкага раёна»*

Я іду па пустой заснежанай вуліцы. Мая вёска Варашкі, што прытулілася да Катоўскага возера і ракі Лукомкі, ціха перажывае зіму. Напэўна, раней, яна любіла зіму, бо на шматлікіх горках крычалі дзеці, а з кожнага двара даносіліся і кукарэканне, і мяўканне, і брэх сабак, і муканне кароў.

Напэўна, любіла. Але не любіць цяпер. Бо цяпер пуста, ціха, заснежана ў дварах. І толькі, дзякуй Богу, статак касуль пасяліўся сярод вёскі. Хоць трошкі весялей стала.

А для мяне кожны дом мае жывую душу. Вось крыху прыжмураным вочкам- акенцам пазірае хатка суседкі бабы Марусі. Яна просіць, каб улетку хаця б праветрылі ў доме. А вось пахіліўся комін другой суседкі – бабы Палюты.” Стары я ўжо, - быццам кажа мне, - мабыць, хутка закашляюся і загіну зусім”.

Я іду, а мне жаляцца і хаты, і старыя недагледжаныя сады, і перакошаныя – паваленыя платы.

Цікавы лёс у майго пакалення, якое нарадзілася і маленства – маладосць правяло ў вёсцы, а на сталае месца жыхарства паехала ў горад. У іх і ёсць маленькая радзіма (ва ўспамінах) і няма (наяву). Часта мае былыя аднавяскоўцы, мае равеснікі, кажуць што ім цяжка ў горадзе, што зараз многае аддалі б, каб вярнуць усё назад і не ехаць нікуды, не з’язджаць з родных мясцін.

Так, цяжка ім, напэўна. А мне лёгка ісці пустой вуліцай і слухаць цішыню? Любой парой года, любой парой дня?

Ведаеце, аб чым я з апошнім часам шкадую? Што жыла побач з людзьмі даволі сталага ўзросту; бачыла, як яны слабеюць і не зрабіла вялікую справу – не запісала іх успаміны даслоўна; не запісала тыя адметныя песні, што спявалі толькі тут, у гэтай мясцовасці; не запісала легенды пра назвы навакольных палёў, урочышчаў. Не, я не раз чула аповеды маіх аднавяскоўцаў, але ж зараз па памяці магу чагосьці і не ўзнавіць. Што ж, час упушчаны.

Напэўна, гэтая мая туга навяла на думку, што трэба не ўпусціць час і зрабіць тое, чаго не паспела я ў сваёй вёсцы, у другіх вёсках. Такім чынам тры гады назад разам з маімі вучнямі, тады пяцікласнікамі ДУА “Баброўская дзіцячы сад – сярэдняя школа Лепельскага раёна”, мы выправіліся ў першае падарожжа – за цікавымі аповедамі да людзей паважанага ўзросту. Мы стваралі свой часопіс вуснай гісторыі – наратыўнае інтэрв’ю. Спачатку мэтай нашых размоў былі ўспаміны пра Вялікую Айчынную вайну. Але ж

немагчыма задаць канкрэтную тэму чалавеку, які радуецца, што да яго прыйшлі дзеці і хочуць ведаць пра мінулае. І нам расказвалі ўсё, што прыходзіла на памяць.

Хочацца адзначыць для тых слухачоў, каго зацікавіць вопыт нашай працы, што дзеці звычайна вельмі ўважліва слухаюць. Толькі ім самім трэба дазволіць задаваць пытанні. Дзеці хутчэй, чым настаўнік, разгавораць суразмоўцу. І людзі паважанага ўзросту больш ахвотна расказваюць іменна дзецям.

Пра вопыт нашай працы пісала ў сакавіку 2017 года рэспубліканская “Краязнаўчая газета”, што выдаецца ў Мінску.

Вучні ўдзельнічалі ў канферэнцыях, выступалі з дакладамі, вялі навукова-даследчую дзейнасць.

З перамогамі вучні вярталіся і з Міжнароднай моладзевай навукова-практычнай канферэнцыі “Вялікая Айчынная вайна 1941 - 1945 гадоў у гістарычнай памяці народа” з горада Мінска, і з Кірыла - Мяфодзьеўскіх адукацыйных чытаньняў маладых даследчыкаў з горада Віцебска, і з конкурсу Беларускай грамадскай арганізацыі “Адпачынак у вёсцы”, і з летняй змены для краязнаўцаў у “Зубронку”. А ў акцыі “Жыву ў Беларусі і тым ганаруся” з сачыненнем аб сваім прозьвішчы вучаніца заняла другое месца ў рэспубліцы.

Дзеці вывучалі гісторыю Губінскай Свята- Мікалаеўскай царквы ў Макараўшчыне і касцёла Святога Антонія ў Губіне.

Перамогамі можна хваліцца бясконца. Але ж, на маю думку, не гэта галоўнае ў працы настаўніка. Так, і перамогам мы рады, але ж калі бачыш зацікаўленьня шчырыя тварыкі дзяцей; калі бачыш, як памаладзелі хоць на нейкую гадзіну нашы субяседнікі; верыш - тое, што ты робіш, патрэбнае ўсім. І самае галоўнае тут, што не траціцца сувязь пакаленняў, што перадаецца вусная спадчына, што дзеці ніколі ў жыцці не забудуцца гэтых размоў і будуць бліжэй хоць на крок да сваёй маленькай радзімы.

З 1 верасня 2018 года ДУА “Баброўская дзіцячы сад – базавая школа Лепельскага раёна” рэарганізавана ў пачатковую. Мае былыя даследчыкі цяпер вучацца ў рускамоўных ДУА “Бароўская сярэдняя школа Лепельскага раёна”, “Заслонаўская сярэдняя школа Лепельскага раёна” і беларускамоўнай “Лядненскай базавай школе Лепельскага раёна”.

Не ведаю, ці прадаўжаюць наратыўнае інтэрв’ю мае юныя даследчыкі, але ж веру – не прайшлі бяследна нашы паходы для станаўленьня маладой асобы.

Мяне ж настаўніцкі лёс закінуў у суседні Бешанковіцкі раён. Гасцінна прыняла мяне ДУА “Ульская сярэдняя школа”. Нельга сказаць, што гэтая мясцовасць для мяне новая, нязведаная. Колькі ж я чула ў дзяцінстве аб Уле! Я некалі ўяўляла Улу вялізным горадам з шырокімі праспектамі і высознымі гмахамі дамоў. А справа вельмі простая: Ула для маёй вёскі была раённым цэнтрам да сярэдзіны 50-х гадоў мінулага стагоддзя. Сюды вазілі сена і зерне здаваць з калгасаў, адсюль мой папа ішоў у армію.

Сюды ж на фальклорную практыку прыехалі ў 1986 годзе студэнты-філолагі Віцебскага дзяржаўнага педагагічнага інстытута імя С.М.Кірава, дзе вучылася і я.

І вось я зноў у Уле. Час ідзе, мяняецца ў лепшы бок наваколле.

Памятаю, у верасні, на пачатку маёй працы, я пайшла паглядзець, як жа змянілася Ула за тых 30 гадоў маёй адсутнасці. І мяне адразу ж як прыцягнулі да сябе і царква Святой Троіцы, і касцёл Святой Троіцы.

30 гадоў назад вакол рэшткаў царквы рабіў круг для развароту рэйсавы аўтобус і спыняўся на былым царкоўным двары. А ў царкве была зроблена... прыбіральня.

Цяпер царква Святой Троіцы ў Уле, адна з дзвюх самых высокіх у Беларусі. А яшчэ хочацца дабавіць сваё – самая прыгожая.

У школе я выкладаю беларускую мову і літаратуру, мастацтва. (Як добра, што вернуты такія цудоўны курс). І вось ужо ў верасні мы з васьмікласнікамі ідзем на ўроку мастацтва ў царкву. Мы слухаем аповед і пра гісторыю царквы, і пра традыцыі, і пра дабро і справядлівасць. Прыемна было адзначыць, што і нашы вучні прысутнічаюць у час набажэнстваў у нашай царкве.

А непадлёку ад царквы на беразе Заходняй Дзвіны высіцца і глядзіцца ў ваду касцёл Святой Троіцы. Дарэчы, вучні школы, нават у межах аднаго класа, ходзяць на набажэнствы хто ў царкву, а хто ў касцёл.

І ў новай школе я не магла не працягнуць пачатую раней працу – наратыўнае інтэрв’ю. Мы з хлопцамі і дзяўчатамі ўжо з сярэдзіны верасня пачалі падарожнічаць па вёсках Ульшчыны ў пошуках цікавых суразмоўцаў. Нашы наратыўныя інтэрв’ю – гэта часткі даследчых прац і будучых выступленняў. Прайшло яшчэ мала часу, але ж мы ўжо пастараліся даслаць даследчыя працы на конкурсы “Эўрыка”, “Я пазнаю свет”, прымалі ўдзел у абласных краязнаўчых чытаннях “Невядомыя вядомыя: гісторыя ў асобах”, выступалі на міжнароднай моладзевай навукова-практычнай канферэнцыі ў Мінску. Падрыхтаваны даклады і даследчыя працы да краязнаўчай навукова-практычнай канферэнцыі “Задзвінскія чытанні “ да 8-ых Віцебскіх Кірыла-Мяфодзіеўскіх адукацыйных чытанняў дзяцей і моладзі “Славянская пісьмовасць і культура: вывучэнне, захаванне, прымнажэнне.”

Даследчая праца “Тапаніміка роднага Ульскага краю” вучаніц 10 класа Вязоўскай Яны, 9 класа Сіманенкі Ірыны і 7 класа Сіманенкі Наталлі, напісаная па матэрыялах даследванняў і наратыўнага інтэрв’ю, заняла 2-ое месца ў раёне і 3-яе ў конкурсе “Я пазнаю свет” у Віцебску.

Стане больш цёпла, і мы з дзецьмі зноў пойдзем да людзей паважанага ўзросту толькі ў больш аддалёныя вёскі нашага сельсавета. Наша мэта – запісаць легенды і паданні пра назвы палёў, урочышчаў, балот, балацявінак, узгоркаў. Словам, наша мэта – мікратапанімія.

З дакладамі аб сваёй працы я выступала на IV Тураўскіх епархіяльных чытаннях (дыплом 1 ступені) у Мазыры, на XVII Свята - Еўфрасіньеўскіх чытаннях у Полацку, на Калядных чытаннях у Мінску, на Грамнічных

чытаннях, на абласных навукова-практычных канферэнцыях “Жанчыны ў гісторыі роднага краю :жыццё і дзейнасць”, “ Сацыяльны рэсурс адукацыі як фактар інавацыйнага развіцця рэгіёна “.

І адуюсь я вяртаюся дадому, у сваю родную вёску, іду на яе пустых вуліцах, вітаюся ў думках з пустымі дамамі і былымі жыхарамі.

Яшчэ будучы студэнткай, у сярэдзіне 80-х гадоў мінулага стагоддзя, я прыйшла разам з аднакурсніцамі ў тэатр імя Якуба Коласа на прэм’еру, п’есу Аляксея Дударова “Вечар”. І цяпер я адчуваю той страх, які агарнуў мяне ў глядзельнай зале: гэта ж аўтар кажа са сцэны пра маю вёску ў будучым!

Толькі ў п’есе ўсяго тры жыхары ў вёсцы, а сёлета зімою ў маёй вёсцы нас было ажно шэсць . Цяпер нас 14.

Крыўдна і горка ,але збываецца той дзявочы страх. Вось і дачакалася....

ДУХОЎНА-МАРАЛЬНАЕ ВЫХАВАННЕ НАВУЧЭНЦАЎ У СУЧАСНАЙ АДУКАЦЫЙНАЙ ПРАСТОРЫ НА ПРАВАСЛАЎНЫХ ТРАДЫЦЫЯХ І КАШТОЎНАСЦЯХ БЕЛАРУСКАГА НАРОДА

*Хаян Аксана Міхайлаўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры
ДУА «Субацкі навучальна-педагагічны комплекс
дзіцячы сад - сярэдня школа»*

*У аснове многіх праблем
сучаснага грамадства ляжыць
найглыбейшы крызіс асобы.
Прычына яго – страта духоўнасці.*

Як нікому, настаўнікам бачны гэтыя прабелы выхавання. Яны з вучнямі штодзень. І як ніхто мы, педагогі, разумеем: каб не дапусціць дэградацыі грамадства, трэба накіраваць грамадскую свядомасць на шкалу духоўных, маральных каштоўнасцей. Чым вышэй маральнасць у народзе, тым мацней і сама дзяржава.

Духоўна-маральнае выхаванне навучэнцаў — адна з асноўных задач школы, і нашы педагогі праводзяць сістэмную работу па прывіцці маральных якасцяў дзецям.

З 2018 года педагогі нашай школы пачалі рэалізацыю інавацыйнага праекта “Укараненне мадэлі маральнага развіцця навучэнцаў у сучаснай адукацыйнай прасторы на праваслаўных традыцыях беларускага народа з улікам рэгіянальнага сацыякультурнага кластара”. Мэтай інавацыйнай дзейнасці ва ўстанове з’яўляецца павышэнне ўзроўню маральнага развіцця асобы навучэнца на праваслаўных традыцыях і каштоўнасцях беларускага народа ў сучаснай адукацыйнай прасторы.

На пачатку кожнага навучальнага года мы адкрываем факультатыўны занятак “Асновы праваслаўнай культуры”. Яго наведваюць дзеці розных узростаў: ад навучэнцаў малодшых класаў да школьнікаў сярэдніх класаў.

У школьнай бібліятэцы дзейнічае выстава праваслаўнай літаратуры, якая абнаўляецца раз на чвэрць. Наладжаны штоквартальна выпуск праваслаўнага весніка “Духоўнасць”.

Для навучэнцаў і іх бацькоў праводзяцца гадзіны гутарак з пратаіерэем храма Узвіжання Краста Гасподня в.Калантаі Аляксандрам Вячорка. Тэматыка сустрэч папярэдне ўзгадняецца з настацелем і законнымі прадстаўнікамі вучняў: “Сямейныя арыенціры”, “Аб граху брыдкаслоўя”, “Аб цнатлівасці”, “Мы будзем вечна праслаўляць тую жанчыну, чыё імя — Маці!”, “Дарога да храма”, “Гатоўнасць да бацькоўства” і інш. Гэта далёка не поўны пералік тэм. Навучэнцы з вялікай цікавасцю слухаюць настацеля храма і прымаюць удзел у дыялогу, задаючы пытанні, якія іх цікавяць.

Педагогічны сэнс работы па духоўна-маральным выхаванні асобы вучня заключаецца ў тым, каб дапамагаць яму рухацца ад элементарных навыкаў паводзін да больш высокага ўзроўню. З гэтай мэтай узнікла ідэя правядзення дабрачынных акцый “Добрае сэрца”, “Твары дабро”, “Міласэрнасць”, “Цуды на Ражджаство”, “Павіншваем ветэрана са святам”, “Мы розныя, але мы разам” (акцыя, прысвечаная Міжнароднаму дню інваліда). Добрачынная дапамога з канцэртнай праграмай для пажылых і інвалідаў ДУА “Ваўкавыскі раённы дом-інтэрнат для прыстарэлых і інвалідаў”, дапамога ветэранам – традыцыйныя справы дзяцей, бацькоў, педагогаў нашай школы. У свет трэба ісці з дабром.

Асобае месца ў рэалізацыі духоўна-маральнага выхавання займае краязнаўчы матэрыял. Мы наведалі з экскурсіямі Жыровіцкі манастырскі комплекс, Свята-Міхайлаўскую царкву ў Сынкавічах, “Мінск праваслаўны”. Як правіла, такія экскурсіі пакідаюць у дзяцей моцныя ўражання, абагачаюць іх духоўна, пакідаюць у сэрцах дабыню, цяпло, душэўную раўнавагу. Пабываўшы ў царкве, навучэнцы цікавяцца яе гісторыяй, храмавым мастацтвам, іканапісам, сімволікай, унутраным і знешнім выглядам, гутараць са святаром.

Пабываўшы ў Жыровіцкім манастырскім комплексе навучэнцы даведаліся шмат новай і цікавай інфармацыі пра гісторыю ўсіх храмаў, якія знаходзяцца на яго тэрыторыі. Пабывалі ў святынях комплексу і азнаёміліся з іх гісторыяй і асаблівасцямі архітэктуры. Вялікую цікавасць выклікалі чудатворныя іконы, асабліва чудатворны абраз Божай Маці Жыровіцкай і яго гісторыя.

У нашай школе вучацца не толькі выхадцы з праваслаўных сем'яў, але і каталікі. А таму педагогі прывіваюць дзецям паважлівыя адносіны да прадстаўнікоў розных веравызнанняў. Хачу ўзгадаць словы Песталоці: “Дзейная любоў да людзей — вольна прызначэнне настаўніка”. Я таксама лічу, што мяняць жыццё людзей да лепшага можна толькі з любоўю. Настаўнікі — гэта прыклад для вучняў. А царква — наш надзейны памочнік у гэтай справе. Сама атмасфера храма і прысутнасць святара выходзяць. Дзецям гэта цікава, ім падабаецца такое супрацоўніцтва, яны самі становяцца ініцыятарамі многіх ідэй, захоплваюць імі нас, дарослых. Лічу, што вера і любоў — гэта той падмурак, на якім фарміруецца маральна і духоўна ўстойлівая асоба.

Летнія канікулы – перыяд, калі дзеці могуць зрабіць жыццё яркім: новыя знаёмствы, ёсць магчымасць навучыцца танцаваць, пець, гуляць, з карысцю праводзіць вольны час. У дзіцячым аздараўленчым лагера галоўнае – не сістэма спраў, не мерапрыемствы, а дзіця ў справе, яго учынкi, адносіны да сяброў, да дарослых людзей.

З мэтай арганізацыі карыснай летняй занятасці навучэнцаў былі падрыхтаваны і раздадзены на бацькоўскім сходзе буклеты “Зрабі гэта лета запамінальным”, Бацькі атрымалі інфармацыю аб мэце і задачах праекта,

пазнаёміліся з графікам работы аб'яднанняў па інтарэсах, экскурсіямі і планам мерапрыемстваў, якія будуць праходзіць у лагеры.

У гэтым навучальным годзе прышкольны аздаруўленчы лагер “Дружба” працаваў па праекце “Промні духоўнасці”. У самым пачатку дзяцей пазнаёмілі з сюжэтам гульні: злы чараўнік украў у сонейка промні і раскідаў па Вясёлкавым горадзе. Неабходна было сабраць усе промні, каб сонейка змагло ярка свяціць. Кожны дзень – гэта новы прамень, які сімвалізаваў пэўную якасць: сяброўства, мір, дабро, надзею, радасць, памяць, чуласць, працавітасць, шчырасць, беражлівасць, гуманнасць, ветлівасць, акуратнасць, справядлівасць, стараннасць, спагадлівасць, уважлівасць. Назва промня вызначала тэматыку дня.

Напрыклад, “Прамень міра”, “Прамень памяці і смутку”. Тэма – 75-годдзе вызвалення Беларусі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў, 75-годдзе ўтварэння Гродзенскай вобласці. Мэты – выхаванне патрыятызму, гуманізму, і павагі да гераічнай гісторыі свайго краю, развіццё пазнавальных здольнасцяў дзяцей. Былі праведзены разнастайныя мерапрыемствы: віктарына “Падарожжа па Гродзенскай вобласці”, адкрыты мікрафон “Мір патрэбны кожнаму”, інфармацыйная гадзіна “Будучае аграгарадка Субачы вачыма дзяцей”, конкурс малюнкаў на асфальце “Мы за мірнае неба!”, флэшмоб “Мы прыйшлі да цябе, Перамога!”, літаратурная гасціная “Наш боль, наш гонар і слава”, вусны часопіс “Чалавек на вайне”, акцыя “Беларусь памятае”.

Прамень “Праваслаўная культура”. Мэта – пашырыць уяўленне вучняў аб праваслаўнай культуры, аб святах, традыцыях беларускага; развіваць мову дзяцей; выхоўваць любоў да Беларусі, яе чароўнай прыроды. Для дзяцей былі праведзены разнастайныя мерапрыемствы: вусны часопіс “Вялікія праваслаўныя святы”, “Праваслаўныя традыцыі беларускага народа”, гульня-падарожжа “Праваслаўныя храмы”, віктарына “Падарожжа ў свет Бібліі”, конкурс чытальнікаў “Духоўны бісер” (з запрашэння святара).

На працягу лагернай змены праводзіліся саборніцтвы і мерапрыемствы,

якія садзейнічалі фарміраванню ведаў правільнага харчавання, прапагандзе здаровага ладу жыцця, выхаванню адказнасці за сваё здароўе, жыццё: спартыўныя саборніцтвы “Вясёлыя старты”, “Юны следопыт”, віктарына “Спорт у жыцці чалавека”, гульня “Падарожжа ў свет спорта”, круглы стол

“Мы за здаровы лад жыцця”, гутарка “Моладзь на хвалях здароўя” прэзентацыя “Беларусь спартыўная”, кінакросінг “Спартыўны экспрэс з Лесікам”. Усе мерапрыемствы праходзілі ў цесным супрацоўніцтве з мясцовымі домам культуры. Арганізаваць работу ў лагеры дапамагалі таксама навучэнкі Ваўкавыскага каледжа УА «Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы», які праходзілі ў нашай установе практыку.

Праводзілі флэш-мобы, у час якіх дзеці выходзілі на вуліцы аграгарадка Субачы, раздавалі жыхарам брашуркі, расказвалі пра дабрыню, заклікалі змагацца з дрэннымі звычкамі.

У нашай школе працуе нядзельная школа. Яна спрыяе выхаванню дзетак яшчэ з маленства, дае магчымасць прывіць ім духоўныя і маральныя якасці, хрысціянскую любоў, імкненне да добра. Нават такія простыя навукі, як павітацца, саступіць дарогу варта выходзіць у раннім узросце, а калі дзіця падрасце, яно будзе паводзіць сябе, як навучылі. Калі ж малое не бачыць станоўчага прыклада ці расце ў ненадзейнай сям'і, чаго можна чакаць? Задача нядзельных школ — навучыць нашых дзяцей рабіць добрае.

Вядома, што сапраўдная мудрасць хаваецца не ў засваенні ведаў, а ў правільным прымяненні іх на карысць. Таму галоўны вынік, якога хацелася б дасягнуць, заключаецца ў прыняцці вучнямі вечных каштоўнасцей: міласэрнасці, спагады, імкнення да добра. І я лічу, што толькі такая праца, якая праводзіцца сумесна і ў сістэме, мэтанакіравана і паслядоўна дае добрыя вынікі ў выхаванні Сапраўднага Чалавека, годнага грамадзяніна Рэспублікі Беларусь, сапраўднага патрыёта сваёй Радзімы, які ведае гісторыю і традыцыі свайго народа.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПРЕДМЕТА «ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ» В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ ГРАЖДАНИНА И ПАТРИОТА

*Хворик Светлана Владимировна,
учитель-методист, учитель трудового обучения
ГУО «Гимназия №4 г. Барановичи»*

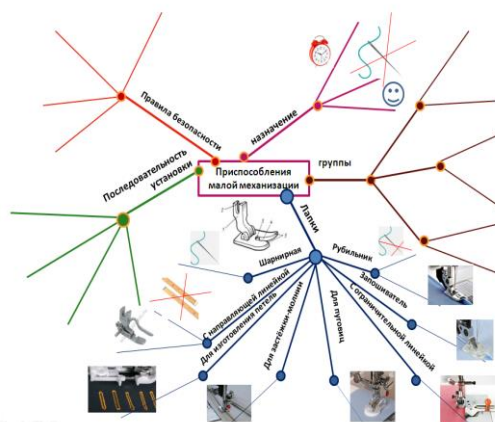
Труд – это основа жизни каждого человека. Наш высокотехнологичный век, с быстро меняющимися правилами жизни, предъявляет важные требования к современному молодому поколению быть не только интеллектуально развитыми, но и развитыми духовно и нравственно. Как помочь современному ребенку разобраться и справиться с возникающими трудностями, непониманием взрослых, что ребенок маленький человек, и ему чаще других нужна поддержка и помощь взрослых. Чтобы стать настоящим гражданином своей страны, необходимо расти не только физически, но и нравственно. С раннего детства семья помогает ребенку познавать мир. В этом познании и происходит зарождение духовных и нравственных качеств, таких как любовь к близким людям, окружающему миру, любовь к труду. Созерцая мир вокруг себя, мы, взрослые, ощущаем себя частью этого мира с уже четкими представлениями о жизни и накопленным опытом. Носителем духовных, нравственных ценностей является наш трудолюбивый белорусский народ и наследие, накопленное за прошедшие столетия. Через содержание учебного предмета происходит передача знаний, накапливается опыт применения знаний в быту и повседневной жизни. Уроки трудового обучения позволяют учащимся не только знакомиться с различными видами деятельности, ремёслами, но и овладевать ими на протяжении всего курса обучения. Знакомство с предметом учащиеся начинают в начальной школе, где основными материалами и инструментами являются бумага, клей и ножницы. Прикладывая трудовые усилия, вырезая, наклеивая различные элементы и части, учащиеся учатся творчеству, развивая такие качества, как трудолюбие, терпение, аккуратность. Таким образом, изготовленная открытка всегда приятный подарок самому дорогому человеку – маме.



Результативность труда учителя зависит не только от его знаний и умений, но и от его личностных качеств. Личность учителя – главный фактор в формировании у учащихся определённого отношения к предмету «Трудовое обучение» и через его содержание воспитание духовно развитой личности гражданина и патриота. В процессе изучения предмета «Трудовое обучение»

учащиеся получают подготовку, которая поможет им успешно действовать в мире современных технологий, выполнять различные роли в жизни человека: как гражданина, специалиста, как хозяйки дома. Всё начинается с урока. Урок – для меня это источник, источник знаний, практических умений, которые должны перерасти в устойчивый интерес и потребность не только созерцать прекрасное, выполненное чужими руками, но и самому создавать это прекрасное. Как опытный педагог знаю, что в первую очередь необходимо развить устойчивый интерес к той работе, теме, которую выполняют или изучают на уроке мои учащиеся. На начальном этапе изучения предмета (5-6 класс) мной, как учителем-предметником поставлена важнейшая для себя задача – создание условий для каждой учащейся, чтобы приобретение знаний и творчество были неотделимы друг от друга. Таким образом, изготовление швейных изделий, приготовление блюд по программе и по собственному замыслу учащихся формирует у них технологические знания, развивает познавательные интересы и самостоятельность, происходит воспитание трудолюбия, сознательности, аккуратности, предприимчивости, что является основой развития гражданственности и нравственных основ учащихся. В процессе изучения каждого нового раздела, я разрабатываю интеллект-карты, которые использую на различных этапах урока.

Учащиеся приобретают новые знания в процессе живого общения, отвечая на поставленные вопросы мною. Дополняют интеллект-карту, работая самостоятельно. Заполняя интеллект-карту «Приспособления малой механизации» (рис.1), учащиеся понимают значимость тех знаний и умений усвоенных на уроке: самостоятельно заменить застёжку



«молнию», значит экономно использовать свой бюджет. Данный урок воспитывает бережливость и учит экономно вести финансовые расходы.

Рис. Интеллект-карта «Приспособления малой механизации»

В процессе трудового обучения делаем упор на межпредметные связи, которые активизируют познавательную деятельность учащихся, развивают память, логическое мышление при переносе знаний из разных предметов. Изучая народные ремёсла на уроках истории и трудового обучения, учащиеся имеют возможность мастерить своими руками, тем самым возрождая культуру и традиции белорусского народа. Создание творческих проектов учащимися (рис.2), даёт возможность воспитывать и прививать любовь к



труду, но и любовь к малой родине, стремление к своей будущей цели, выбору профессии. Любая профессия начинается свои истоки именно в школе. Чувство собственной значимости, командный дух, единство мысли, сплочённость – всё это приобретается учащимися на уроках трудового обучения, во внеурочной, кружковой деятельности.

Рис.2 Творческий проект

Конкурсы, игры по трудовому обучению – это состязание, где определяются самые лучшие учащиеся в знаниях, умениях, а также умеющие творчески себя проявить в работе по выполнению творческого замысла, как в будущем готового объекта труда. Обучение труду длительный, достаточно сложный процесс для современного ребенка, но настолько важный и значимый для его будущего и нашей страны. Только в трудовой деятельности закаляется и воспитывается духовно развитая личность, нельзя об этом забывать, как родителям, так и педагогам.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Запрудский, Н.И. Современные школьные технологии – 2/Н.И.Запрудский. – Минск: Сэр-Вит, 2012. – 173с.
2. Меерович, М. Технология творческого мышления / М. Меерович, Л. Шрагина. – М.: Альпина Бизнес Букс, 2008. – 495 с.
3. Яворская, Л. М. Трудовое обучение. Современные технологии обучения / Л. М. Яворская. – Минск: Местный литературный фонд: Пэйпико, 2008. – 85с.
4. Бьюзен Тони. 2 Ваш мозг лучше. Читать онлайн. Тони Бьюзен [электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.science-education.ru/106-7920> – Дата доступа: 07.04.2019

ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ КАК СРЕДА ФОРМИРОВАНИЯ У УЧАЩИХСЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К СЕМЬЕ НА ОСНОВЕ ПРАВОСЛАВНЫХ И НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ»

*Ходор Светлана Юльевна,
учитель факультативных занятий
ГУО «Средняя школа № 38 г. Гродно»*

Школьный музей «Христианские ценности и народные традиции в семье», как центр духовно-нравственного просвещения и воспитания, был открыт 16 октября 2013 года в СШ № 38 г. Гродно в рамках XII Республиканского научно-практического семинара «Семья и социализация подрастающего поколения».

Проведение семинаров данной направленности стало традиционным и востребованным в ситуации расшатывания устоев благородных традиций, когда определенные силы делают попытки втянуть молодое поколение в чуждые славянскому духу «модные привычки» поведения, отрицающие прочные устои семьи, навязывая «свободу брака», в том числе однополого. Все это приводит к духовному обнищанию личности и, как следствие, к распаду семьи.

Многие молодые люди не научились любить и сопереживать. На это надо срочно, здесь и сейчас, обратить внимание.

Ведь духовно-нравственное воспитание имеет наиважнейшее значение в сфере демографической безопасности Республики Беларусь. Поэтому в нашей школе третий раз 6 мая 2015 года на четырнадцатый семинар (XIII республиканский семинар у нас прошел 7 мая 2014г.) собрал единым фронтом участники Великой Отечественной войны, студенты и преподаватели Гродненского государственного университета имени Я. Купалы, члены Военно-научного общества, Союза моряков г. Гродно, сотрудники журнала «Планета – семья» г. Минска, учащиеся педагоги СШ № 38 г. Гродно и наши верные, достойные соратники в деле возрождения института семьи – священнослужители Гродненской епархии. Соратники, потому что наш музей «Христианские ценности и народные традиции в семье» создан в рамках реализации Программы сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной церковью (2011-2014) (действуем в рамках закона). Цель сотрудничества и нашего музея едина – воспитание нравственно зрелой, духовно развитой личности, способной осознать свою ответственность за судьбу Отечества, своего народа, своей семьи – малой Родины; утверждение непреходящего значения для нашего общества традиционного, христианского взгляда на фундаментальное для каждого человека понятия – семья, т.е. возрождение духовно-нравственных основ семьи, возрождение и пропаганда семейных ценностей и традиций.

16 октября 2013 года директор СШ № 38 Киселёв Сергей Николаевич, автор идеи семейного, доброго музея озвучил эту мысль: “Только при условии совместных усилий школы, Церкви и общества мы сможем отстоять наше понимание семьи, как основы государства”.

Архиепископ Гродненский и Волковысский Артемий в своем приветственном слове по случаю открытия семинара и музея отметил, что в православном богословии брак считается одним из самых важных событий в человеческой жизни. Замкнутый на самом себе человек не может прикоснуться к полноте жизни. Это открывается ему лишь в общении, любви, то есть в браке. Семья, по словам архипастыря, является миниатюрной моделью Пресвятой Троицы, а это особый тип отношений, построенный на самоотдаче каждого без потери собственной индивидуальности.

Такой образ отношений Церковь называет любовью и призывает реализовывать его в каждой семье. Кроме того, Владыка заметил, что Церковь, призванная, в том числе утверждать семейные ценности, понимает, что решить вопрос возрождения христианской семьи сразу не получится. Для этого нужно время. И это время терять не следует.

Созвучны с этим положением и слова пасхального приветствия президента Республики Беларусь Александра Григорьевича Лукашенко: «Пасхальные праздники для каждого христианина имеют особый смысл - направлять общество к духовному совершенствованию и созиданию. Православные традиции, играющие значительную роль в истории Беларуси и питающие ее национальную культуру, призывают нас к торжеству любви и добра, учат жить в согласии со всеми людьми, быть терпимыми и милосердными друг к другу, неустанно заботиться об укреплении высоких нравственных идеалов».

Наш школьный, семейный – созданный семьей и для семьи – музей «Христианские ценности и народные традиции в семье» является музеем праздников в семье, где раскрывается смысл, история и традиции как христианских, так и народных праздников. Ведь за свою многовековую историю белорусский народ создал уникальную самобытную культуру, где народные праздники и обряды сочетаются с христианскими традициями, образуя неповторимый гармоничный синтез.

Психологический смысл праздничных традиций в семье состоит в том, что они сближают всех родных, делают семью семьей, а не просто собранием родственников по крови и по случаю (праздника в том числе). Домашние обычаи и традиции могут стать прививкой против отдаления детей от родителей, их взаимного непонимания и если большинство привычных обычаев несут не ограничения, а радость и удовольствие, то это укрепляет в детях чувство целостности семьи, ощущение неповторимости родного дома – своей малой Родины и чувство уверенности в светлом будущем, а это наше с вами будущее, это будущее нашей страны, нашей Беларуси. Каких детей вырастим, такую страну и получим.

Наш музей имеет культурологический профиль, так как в основе его экспозиций раскрывается тема народной культуры, народной педагогики, семейной культуры и христианских ценностей. Наш музей – совместный проект СШ № 38 г. Гродно и прихода храма Собора Всех Белорусских Святых. Музей был создан всего за один год и начинался он с технического помещения без окон, с «голыми» стенами и металлическими стеллажами. За год активной, творческой работы школьной семьи, церкви и всех неравнодушных людей музей обогатился не только раритетными, семейными экспонатами, но и помещением и соответствующей музейной мебелью.

На момент открытия музея (октябрь 2013г.) – это два зала:

- «Христианские ценности в семье» («Семья – малая Церковь»);

- «Народные традиции в семье» («Семья – малая Родина»).

К 70-летию Великой Победы, мы подготовили торжественное открытие еще 2-х залов:

- выставочный зал «Символы эпохи»;

- зал Памяти «Святыни земли Белорусской.

«Де – юре», наш музей – школьный.

«Де – факто» - это музей в школе, это центр духовно-нравственного просвещения и воспитания.

Аудитория нашего музея обширная: учащиеся школ, гимназий, колледжей, ВУЗов г. Гродно, слушатели курсов ИРО, родители, слушатели катехизаторских курсов, ученики воскресных школ, прихожане Гродненский храмов.

Формы работы – тематические и обзорные экскурсии, проведение классных часов и уроков духовности в музее, встречи с родителями в рамках родительских собраний, работа школы юного музейоведа. Учащиеся нашей школы посещают музей по графику, в том числе учащиеся начальных классов 2-3 раза в год, так как для них проводятся только тематические экскурсии.

Экспозиция I зала музея “Народные традиции в семье” (“Семья – малая Родина”) формирует представление о ценностях родного края, домашнего очага, раскрывает суть семейной и календарной обрядности, развивает интерес к культурному наследию белорусского народа. Экспозиция I зала имеет 5 разделов – зон:

“Мой родны кут” (Семейная обрядность);

“Хата з матчынай душою” (культура села XIX – нач. XX вв.);

“Мать и дитя” (городская культура сер. XX века);

“Золотые правила народной культуры” (стена памяти);

“Святочная вясёлка” (календарные обряды).

В этом зале проводятся классные часы «С чего начинается Родина?», тематические экскурсии “Хата з матчынай душою”, “Великдень в Беларуси”, “Праздник осени – Богач”, “Коляды в Беларуси”, “Когда Солнце было богом. Купалле”.

Экспозиция II зала также имеет 5 разделов:

«Библия – книга книг»;

«Светлый праздник – Рождество»;

«Пасха – Праздник праздников»;

«Под покровом Твоим» (Земной путь Богородицы);

«Храмы Гродно» (Таинства Венчания, Крещения, День Ангела).

В зале христианских ценностей проводятся факультативные занятия «Основы православной культуры» и уроки духовности на тему «Семья – величайшая ценность», «Пятая заповедь счастья. Главные люди – отец и мать», «Родительское благословение. Таинство Венчания. Святые покровители семьи», «Семья – малая Церковь», тематические экскурсии по разделам экспозиции, встречи с родителями «Семья – творец цивилизации».

С ноября 2016 года суббота объявлена Днем семейных посещений.

7 мая 2015 года состоялось открытие новых экспозиции (III, IV залы).

Экспозиция III - нового, выставочного зала «Символы эпохи» имеет целью воспитание патриота, гражданина Республики Беларусь, достойного героического прошлого белорусского народа. Сейчас здесь экспонируется выставка «Жди меня и я вернусь» (предметы быта и интерьера городской квартиры 40-50-ых годов 20 века). Так же в этом зале оформлены разделы:

- «Пусть всегда будет солнце» (уголок детства, игрушки 50-80-ых годов 20 века);

- «Этот День Победы» (уголок ветерана Великой Отечественной войны М.Б. Сосновского). Представлены фотографии, открытки, часы, книги 50-80-ых годов;

- выставочный раздел: «Портреты Победы» (фототехника), «Говорит и показывает...» (радиотехника периода СССР), «Знак памяти – знак жизни» (семейная коллекция значков период СССР), «Новый год в СССР» (атрибутика праздника периода СССР).

Экспозиция IV зала «Святыни земли Белорусской призвана решать вопросы духовно-нравственного воспитания учащихся путем формирования у них интереса к христианскому наследию белорусской земли, чувства толерантности и уважительного отношения к святыням родного края. Экспозиция этого зала неоднозначна и создавалась она совместно с православными приходами города Гродно.

Для многих экспозиция зала Памяти станет открытием. Красной нитью проходит тема жертвенности Церкви в мирное советское время, в годы Первой мировой войны, Великой Отечественной войны.

Раздел экспозиции «Жизнь сохранившие» освещает заслуги Церкви перед народом и Отечеством в период немецкой оккупации, которые долгие годы сознательно замалчивались.

Лишь последнее десятилетие вопросы о положении Церкви и деятельности духовенства на оккупированных территориях стали предметом объективного и нравственно взвешенного исследования. Нашим консультантом по этой теме является историк, преподаватель ГрГУ им. Я.

Купалы Светлана Владимировна Силова, автор книги «Крестный путь: Белорусская Православная Церковь в период немецкой оккупации 1941-1944 гг.» (Мн. Белорусский Экзархат, 2005г.).

Раздел «Мир без войны. Возрождение» раскрывает жизнь приходов нашей Гродненской епархии, свидетельствует о духовном обновлении человека, о его желании творить дела милосердия, делиться друг с другом душевным теплом, что способствует укреплению гражданского мира и согласия в нашем обществе.

Информация о нашем сотрудничестве с Белорусской Православной Церковью будет неполной, если не сказать

- о православном военно-патриотическом клубе «Братство»;
- о проведении совместных мероприятий по семейному воспитанию молодежи (встречи с психологами, медицинскими работниками, сотрудниками Гродненского центра защиты жизни и семьи “Радзіма”, Минского центра поддержки семьи и материнства “Матуля”);
- о проведении уроков духовности «Культура семьи», «Христианские ценности семьи» для учащихся средней и старшей школы (раз в месяц, по утвержденному тематическому графику);
- о проведении факультативных занятий по программе «Основы православной культуры». Встречи и занятия проводят Священники Храма Собора Всех Белорусских Святых по письменному согласию родителей учеников. «Верить» или «не верить» - это выбор семьи. Наша задача – просветить, помочь, поддержать, не забывая, что воспитание и образование всегда начинается в семье. Именно она является первой школой, определяющей путь ребенка.

И если наш музей станет для кого-то ступенькой к храму, посылом посетить святые места и другие музеи – мы на правильном пути.

Мы не дублируем воскресную школу, музей истории религии, музей Великой Отечественной войны, мы просто надеемся, что наш теплый, светлый музей, музей праздников разбудит у детей и подростков желание стать лучше, добрее, мудрее, а это и есть стимул духовного роста.

В сентябре 2016 года наша школа стала участником республиканского инновационного проекта «Внедрение модели формирования личностной и социальной идентичности детей дошкольного и школьного возраста на православных традициях и ценностях белорусского народа на 2016-2019 годы».

Тема педагогического исследования: «Школьный музей как среда формирования у учащихся ценностного отношения к семье на основе православных и народных традиций».

Цель: создание условий для социально-личностного развития школьников и привития основополагающих принципов нравственности на примере православных традиций и ценностей белорусского народа.

Задачи:

Содействовать более глубокому пониманию и усвоению историко-культурного наследия белорусского народа, православных традиций и семейных ценностей.

Способствовать воспитанию гражданственности, патриотизма, толерантности в условиях поликонфессиональной и многонациональной общности Республики Беларусь.

Заложить основы духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией, способной гармоническому взаимодействию с другими людьми на основе милосердия, жертвенности, любви и послушания.

Сохраняя светский подход, мы вводим ребят в мир христианских ценностей, продвигаем идею ответственного отношения к себе и окружающим, к семье и Родине.

ОПЫТ ДУХОВНО–НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ИНКЛЮЗИВНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ДЕТСКОГО РЕАБИЛИТАЦИОННО–ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА

*Хомбак Анатолий Владимирович, директор
Якушева Инесса Станиславовна, заместитель директора по
учебно-воспитательной работе
КУП «Детский реабилитационно-оздоровительный
центр «Лесная поляна»*

Духовно-нравственное воспитание в структуре содержания образования отвечает за формирование у подрастающего поколения убеждений, моральных принципов, ценностных ориентаций. Педагогическим смыслом работы по духовно-нравственному становлению личности является содействие, помощь, поддержка ребенку в его продвижении от элементарных навыков поведения к более высокому уровню самоорганизации, к способности самостоятельно делать нравственный выбор и принимать нравственные решения.

Для педагогической практики актуальным и широко обсуждаемым является вопрос создания условий для духовно-нравственного развития обучающихся. Наш опыт показывает, что детская здравница располагает комплексом уникальных возможностей воздействия на нравственную сферу воспитанников, прибывающих на оздоровительный период, посредством совместной деятельности детей. Инклюзивное пространство детской здравницы позволяет воспитанникам разных особенностей психофизического развития и разных способностей общаться, строить взаимоотношения, получать опыт действенного участия в жизни друг друга. Одним из условий, обеспечивающих преемственность и последовательность развития духовно-нравственных качеств, на наш взгляд, является взаимосвязь светского и духовного направлений. Духовность, по мнению Л.П.Буевой, В.С.Леднева, есть проблема обретения смысла, показатель сформированности иерархии ценностей, целей и смыслов [1]. Не менее важным условием является также взаимосвязь с социосредой посредством организации краеведческой, в том числе, экскурсионной деятельности.

Представленный опыт по духовно-нравственному воспитанию воспитанников получен на базе коммунального унитарного предприятия «Детский реабилитационно-оздоровительный центр «Лесная поляна» (ДРОЦ), который расположен в Гродненской области и входит в систему специализированных детских здравниц круглогодичного действия. ДРОЦ «Лесная поляна» создан в 1995 году для оздоровления и санаторно-курортного лечения детей, пострадавших от катастрофы на ЧАЭС. Центр динамично развивается и в настоящее время принимает 466 детей и подростков в возрасте 6-18 лет, проживающих в экологически

неблагополучных районах Гродненской, Гомельской, Могилевской областей. Дети приезжают на период 24 дня в составе организованных групп в сопровождении педагогов.

С сентября 2016 года центр имеет возможность принимать на реабилитацию детей с ограниченными возможностями. На период 24 дня круглогодично приезжают 10 детей с особенностями психофизического развития в возрасте 6-18 лет в сопровождении законных представителей.

Заботой администрации здравницы является создание комфортных, безопасных условий для жизнедеятельности воспитанников. С этой целью на территории центра создана безбарьерная среда, обеспечивающая доступ к основным зданиям и помещениям: имеются пандусы у спальных корпусов, школы, клуба, медицинского корпуса, в котором кроме этого имеются лифт и ручной подъемник.

Для проживания детей с ограниченными возможностями, включая инвалидов-колясочников, предназначен спальный корпус №5 с удобным пандусом. Перед корпусом расположены игровая площадка, зона отдыха с беседкой и скамейками. На этаже размещения созданы условия для оздоровления, быта, общения и отдыха: находится медицинский пост, кабинет массажа, обеденный зал, уютный холл с мягкой и корпусной мебелью, имеется оборудованная комната для ухода за личными вещами (гладильная доска, стиральная машина, утюг).

Для индивидуальных и коллективных игр, творческих занятий воспитанников в спальных корпусах оборудованы игровые комнаты с мультитренажерным комплексом, компьютером с сенсорным экраном монитора и выходом в Интернет, с набором настольно-печатных, развивающих, сенсорных игр, конструкторов, игрушек, игровых комплектов для сюжетно-ролевых игр, фильмотекой с мультфильмами, фильмами, видеоматериалами для виртуальной экскурсии по Гродненской области и Сморгонскому краю, по культурно-историческим местам Беларуси.

Общецентровые мероприятия проводятся в клубе с современным дизайн-оформлением, актовый зал оснащен необходимой свето-звуковой аппаратурой. Школа, клуб, спальные корпуса оборудованы удобными пандусами.

Для отдыха воспитанников на свежем воздухе имеются игровые и спортивные площадки, уличные тренажеры, зоны отдыха с беседками, экологическая тропа в лесной зоне и др.

Для «тихого» отдыха предназначена библиотека с уютным читальным залом. Фонд художественной литературы соответствует вкусам и запросам читателей всех возрастов.

Работает кабинет психологической помощи. Проводятся групповые и индивидуальные консультации, психологические занятия, большие и малые психологические игры.

Таким образом, инклюзивное пространство КУП ДРОЦ «Лесная поляна» представляет собой совокупность условий для совместной

деятельности и общения детей с разными особенностями психофизического развития в рамках воспитательной системы, в частности, по духовно-нравственному воспитанию.

Следует отметить, что сотрудничество с православным духовенством города имеет историю, практически равную истории существования самого центра.

Традиционными являются встречи настоятеля храма Преображения Господня (г.Сморгонь) протоиерея Анатолия Резановича с воспитанниками в канун праздников: День знаний, Рождество Христово, Пасха Христова. Педагогами совместно с воспитанниками готовятся выставки творческих работ: «Сувенир для Мамы», «Рождественские узоры», «Пасхальный звон» и др. Накануне учебного года обязательным является освящение спальных корпусов, учебных кабинетов. Хор воскресной школы выступает с концертными программами, посвященными праздникам Покрова Пресвятой Богородицы, Крещению Господню. Трудно передать атмосферу благодати, которая царит в зале на духовно-нравственных мероприятиях. В подарок от священнослужителя дети получают иконочки, православные буклеты, газеты, сувениры от воспитанников воскресной школы и др.

В библиотеке имеются подборка православной литературы для детей, педагогов, родителей, фильмотека «добрых» фильмов, документального кино образовательного характера, подаренные священством. Просмотр материалов, их последующее обсуждение, нравственные беседы являются традиционными для воспитательной практики с группами сопровождения. Иконы находятся во всех помещениях массового пребывания воспитанников: в обеденных залах, в школе и др.

Обязательным пунктом экскурсионного маршрута групп сопровождения и воспитанников с ограниченными возможностями в г.Сморгонь является посещение храма Преображения Господня. Дети общаются со священнослужителями, прихожанами, узнают историю храма, покупают свечи, прикладываются к святым образам, молятся о своих родных и друзьях.

Как показывает практика, для многих детей подобный опыт духовной жизни является первым в жизни или давно желаемым. По признанию некоторых детей: «мы ходим в церковь только по большим праздникам», «у мамы и бабушки нет времени сходить со мной в церковь», «мне хочется помолиться за умерших бабушку и дедушку, но я не знаю, как» и др. Важно, что в храме воспитанники могут посоветоваться с батюшкой, задать вопрос на темы смерти и жизни, любви и дружбы, смысла жизни и др.

Таким образом, в период оздоровления благодаря мероприятиям духовной направленности некоторые дети имеют возможность частично восполнить дефицит религиозных знаний, получить опыт правильного поведения в православном храме и др.

Важной формой работы по духовно-нравственному воспитанию является организация мероприятий в инклюзивном пространстве.

Приведем пример подобной практики: в период 22-30.07.2019 г. действовал лагерь для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в сопровождении законных представителей. Задачами лагеря являлись: предоставление каждому ребенку разнообразных возможностей для отдыха, развивающего досуга и полноценного общения через удовлетворение дефицитарных потребностей в общении, понимании и принятии, оказание психолого-педагогической поддержки, вовлечение в разные виды досуговой деятельности, включая экскурсионную. Работа с воспитанниками носила духовно-нравственный характер.

Участниками лагеря являлись 10 детей с основным диагнозом ДЦП и некоторыми сопутствующими диагнозами, проживающие в разных регионах Гродненской области (г.Гродно, г.Новогрудок, г.Березовка, г.Свислочь, Свислочьский район, Ивьевский район, Дятловский район).

Состав детской группы являлся разновозрастным: преобладали дети младшего школьного возраста (6 человек), детей среднего школьного возраста было 3 человека, 1 ребенок – старшего школьного возраста. В группе большинство детей – мальчики (7 человек).

Анализ группы по психофизическим возможностям показал, что половина детей (5 человек) передвигаются самостоятельно, но при этом 2 ребенка не говорят, не выполняют самостоятельных действий руками, но слышат и видят. С помощью родителя передвигаются 3 детей, они говорят, слышат, видят, делают движения руками. 2 ребенка не передвигаются, не говорят, не делают движения руками, но слышат и видят.

С учетом возрастных, гендерных особенностей, психофизических возможностей детей разработана Модель комплексной работы на 9 дней смены, сочетающая медицинский и воспитательный компоненты.

Медицинский компонент включал медицинские процедуры для каждого ребенка: фиточай, кислородный коктейль, прием минеральной воды, аквааэробика в бассейне, массаж, ароматерапия с заменой на спелеотерапию (по показаниям); консультации врача-педиатра, врача-физиотерапевта; 6-разовое, сбалансированное питание; климатолечение.

Воспитательный компонент включал мероприятия досуговой, физкультурно-оздоровительной, психолого-педагогической направленности. Мероприятия планировались и проводились с учетом возрастных, гендерных особенностей детей, а также с учетом их психо-физических возможностей (передвигаться, говорить, слышать, видеть, моторика рук). Обязательным условием всех мероприятий являлось совместное и посильное участие в них детей разных психофизических возможностей.

Смена носила название «Радужное настроение», каждый день имел свою тему, направленность и содержание: День дружелюбия, День чудес, День здоровья, День позитива, День путешествий, День любителей природы, День любознательных. Ежедневно каждому ребенку создавалась зона успеха и ближайшего развития через посильное участие в занятиях творческой мастерской (изготовление сувениров, творческих работ с применением

техник торцевания, оригами, аппликации, рисования, лепки и др.); общение с ровесниками на мероприятиях, на игровых и спортивных площадках. Специалисты (воспитатели, аниматоры, педагог-психолог, библиотекарь) помогали выстраивать коммуникации между детьми, поддерживали детские инициативы по взаимодействию в инклюзивном пространстве в свободное время (поздравления с Днем рождения, чаепития, прогулки и др.).

По признанию детей-участников лагеря и воспитанников из организованных групп, в результате живой практики взаимодействия и общения для них решились очень важные вопросы духовно-нравственного содержания: обретение смысла жизни через посильную помощь тем, кто в ней нуждается; пересмотр отношения к ближним через практическую заботу о них; соотношение своих интересов и потребностей окружающих и др.

Педагоги сопровождения отмечали, что дети со сложными судьбами и поведением буквально преображались на глазах, становясь нужным и ощутив свою полезность для ровесников, слабых физически, в то же время они учились мужеству и стойкости духа у немощных телесно.

По нашему глубокому убеждению, данный опыт инклюзивной практики имеет множественные эффекты в плане развития духовно-нравственных качеств личности воспитанников. Можно добавить, что и не только воспитанников, но и взрослых: педагогов, родителей, сотрудников центра.

Следует отметить, что вся деятельность лагеря для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата с самого начала сопровождалась отцом Анатолием.

Полученные результаты позволяют сделать вывод: инклюзивное пространство с разнообразными возможностями для оздоровления, отдыха, развивающего досуга и полноценного общения могут быть применимы в практике духовно-нравственного воспитания воспитанников. Опыт действенной помощи, участия и принятия другого с его особенностями и ограниченными возможностями развивает нравственные качества воспитанников. Духовное сопровождение со стороны православного священства содействует приобщению воспитанников к основам христианской морали, направляет их духовный поиск в правильное нравственное русло. Духовно-нравственное воспитание при условии системности, последовательности, сотрудничества с духовными организациями имеет эффективность даже в условиях кратковременного пребывания воспитанников.

Следует отметить, что представленный опыт является новым для инклюзивной практики детских здравниц. Безусловно, он получит свое дальнейшее развитие на базе КУП ДРОЦ «Лесная поляна». Вместе с тем, подобная практика может быть применима на базе других детских организаций с инклюзивным пространством.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Леднев В.С. Духовно-нравственная культура в образовании человека // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2002. – №6. – С. 3-6.

ИЗУЧЕНИЕ ВОПРОСОВ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ В КУРСЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧАЛАВЕК І СВЕТ. МАЯ РАДЗІМА – БЕЛАРУСЬ» В 4-М КЛАССЕ

*Хорик Татьяна Александровна,
старший преподаватель кафедры педагогики и частных методик
ГУО «Гомельский областной институт развития образования»*

Общеизвестно, что школьный учебник – настольная книга для учащихся. Особенно для учащихся I ступени обучения, когда они изначально призваны ему во всем доверять.

Но как быть учителю, если он обнаруживает в учебнике или учебном пособии ряд неточностей, несоответствий действительности?

Думается, тут все зависит от контингента учащихся и от авторитета педагога. На наш взгляд, добавить некоторые штрихи к материалу учебника, а тем более исправить неточности учитель просто обязан.

Вот некоторые рекомендации. При изучении темы «Як да нас прыйшла кніга» и рассказе о святителе Кирилле Туровском можно уточнить, что современники за красноречие святого называли его не просто Златоустом, а Белорусским Златоустом (в отличие от святого Иоанна Златоуста). Кроме того, нелишним будет сказать, что Кирилл Туровский был причислен к лику святых, как и преподобная Евфросиния Полоцкая, и святая праведная София Слуцкая.

А для учащихся г.Гомеля и Гомельской области познавательным станет и тот факт, что памятник Кириллу Туровскому поставлен не только в г.Турове, но и в центре г.Гомеля.



Памятник в г.Турове



Памятник в г.Гомеле

При изучении темы «Ефрасіння Полацкая» учащихся впечатлит живой, яркий рассказ о жизни и добродетельности преподобной, предложенный в учебнике.

Однако название храма, построенного преподобной Евфросинией Полоцкой, дано в учебнике неправильно. Преподобная основала в 12 веке не Спасо-Евфросиньевскую, а Спасо-Преображенскую церковь. Гораздо позже, в 19-м веке, здесь, на территории монастыря, основанного также преподобной, были построены еще два храма: Кресто-Воздвиженский и Свято-Евфросиньевский. А весь женский православный монастырь именуется как Спасо-Евфросиньевский.



Спасо-Евфросиньевский монастырь в г.Полоцке

Ошибочно в учебнике отмечено, что мощи преподобной Евфросинии Полоцкой покоятся в храме, построенном в 12-м веке. Сегодня этот маленький храм находится на реставрации, рядом, у одной из стен, ведутся раскопки. А мощи преподобной находятся в величественном Кресто-Воздвиженском храме. Серебряную с позолотой раку для мощей изготовил современный мастер-ювелир Николай Кузьмич, который создал копию креста-мошевика прп.Евфросинии Полоцкой. Сам же крест был изготовлен в 12-м веке мастером Лазарем Богшей.

При проведении урока на эту тему рекомендуем также воспользоваться учебным фильмом-презентацией «Житие преподобной Евфросинии Полоцкой» авторов Т.А.Хорик и Н.В.Крашенинниковой. В фильме использована музыкальная композиция на стихи минского автора Елены Михаленко. Данный фильм был предложен всем желающим педагогам на повышении квалификации.

К изучению темы «У што верылі нашы продкі» следует подойти особенно вдумчиво, поскольку здесь смешались языческие и христианские культурные традиции.

В учебнике отмечено, что праздник Каляды охватывал сразу три праздника: Рождество Христово, Новый год и Крещение Господне. Однако



Каляды – праздник очень древний, языческий. Он отмечался в конце декабря и прославлял Коляду, то есть молодое, зарождающееся Солнце. Поэтому первые колядовщики и носили на шесте не звезду, а солнце, и водили за собой «козу» как символ плодородия. В песнях-колядках они прославляли хозяев дома, желая им здоровья, счастья, благополучия, богатого урожая.

С принятием христианства появились хриostosлавы, которые в песнях прославляли родившегося Младенца Христа и несли с собой символ Рождества – Вифлеемскую звезду.

Правда, в чистом виде хриostosлавы и колядовщиков трудно было встретить, поэтому порой могли «сочетаться» и звезда, и коза. Тем не менее следует четко различать языческий праздник Коляды, христианские Рождество Христово и Крещение, а также светский праздник Новый год.

На наш взгляд, такое вдумчивое отношение к учебному пособию поможет сделать изучение отдельных тем более правильным и глубоким.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Основы православной культуры: учебная программа факультативных занятий для I–IV классов учреждений общего среднего образования / А. В. Бройко [и др.]; под ред. А. В. Бройко, И. М. Стремек. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2015. — 36 с.

ПАТРЫЯТЫЧНАЕ Выхаванне навучэнцаў 1-4 Класаў сродкамі фальклорных спектакляў і святаў

*Ціцянкава Галіна Пятроўна,
настаўнік фальклорна- тэатральных дысцыплін
вышэйшай кваліфікацыйнай катэгорыі
ДУА «Сярэдняя школа №68 г.Мінска»*

Няма ў чалавека нічога прыгажэй і даражэй за радзіму.
Чалавек без радзімы – бедны чалавек

Я.Колас.

Адным з найважнейшых прынцыпаў працы педагогаў устаноў адукацыі павінен стаць прынцып арыентацыі вучняў на Айчыну як на каштоўнасць, паколькі, менавіта пачуццё патрыятызму падвргаецца сур'ёзным выпрабаванням. Пераасэнсоўваецца лёс Айчыны, яе мінулае, сучаснасць, будучыня. Таму наша задача – выхаваць у вучняў не проста любоў да Радзімы, а паказаць значнасць як нацыянальных каштоўнасцей, так і бяспрэчных каштоўнасцей – сям'і, бацькоў, дома і дзяржавы, у якой жывеш.

Патрыятызм – пачуццё гонару за сваю Бацькаўшчыну, яе гісторыю, дасягненні. Імкненне зрабіць сваю краіну прыгажэйшай, багацейшай, мацнейшай, самай шчаслівай – гэта нацыянальны гонар і годнасць народа, згуртаванага патрыятычнымі пачуццямі, як цэментам.

Мой шматгадовы вопыт працы ў класах фальклорна-тэатральнай накіраванасці прывёў да думкі, што такія важны напрамак як выхаванне чалавека-патрыёта паслаблены. Школа павінна арыентаваць дзяцей і падлеткаў на абуджэнне і развіццё духоўнасці, маральнасці, патрыятычнай самасвядомасці, высокай грамадзянскасці, здольнасці аддаць веды і энергію на карысць Радзімы .

У сучасных умовах моладзь не мае дакладных маральных арыенціраў, усё часцей аддае перавагу лёгкім заробкам, бездухоўнасці, пустога баўлення часу, пагоняй за задавальненнямі, што прыводзіць да страты грамадскіх каштоўнасцей (пачуцця патрыятызму, нормаў маралі, духоўнасці), паслаблення ролі сям'і. У свядомасці і паводзінах маладых людзей фарміруюцца стандарты і ідэалы спажыўца. А патрыятызм і любоў да Радзімы – гэтыя пачуцці выхоўваюцца і набываюцца ў працэсе шматграннай жыццядзейнасці чалавека.

Малодшы школьны ўзрост – гэта перыяд пазітыўных змяненняў і пераўтварэнняў, таму вялікае значэнне мае ўзровень дасягненняў, які паказвае кожны вучань на дадзеным узроставым этапе, і ў прыватнасці фарміраванне ў іх грамадзянскасці. Калі ў дадзеным узросце дзіця не адчуе радасць пазнання, не набудзе ўмення працаваць, не будзе вучыцца любіць

блізкіх, берагчы прыроду, Радзіму, не набудзе ўпэўненасць у сваіх здольнасцях і магчымасцях, зрабіць гэта ў далейшым будзе значна цяжэй [11]. Акрамя таго, сацыяльны вопыт малодшага школьніка – гэта не тое, што ён ведае і памятае, таму што прачытаў або вывучыў, а тое, што ён перажыў, і менавіта гэты вопыт пастаянна вызначае яго дзеянні і ўчынкі, як асобы і грамадзяніна. І пачынаць гэта трэба з 1 класа таму, што ў гэтым узросце закладваецца пачатак разумення высокіх патрыятычных пачуццяў. Вучань малодшага школьнага ўзросту «тая мяккая і падатлівая глеба», у якую кідае настаўнік «зерне ведаў», каб атрымаць у будучым сапраўднага грамадзяніна Рэспублікі Беларусь, які не толькі паважае мову і традыцыі свайго народа, але і з’яўляецца «сапраўдным грамадзянінам сваёй Радзімы».

Аптымальнасць прадстаўлена мадэллю ў выглядзе ўзаемасувязі «*настаўнік – кампетэнтнасць – фальклорны спектакль – вучань*», у якой менавіта настаўнік выступае ў ролі педагога-арганізатара, рэжысёра, выхавацеля, а не проста носьбіта выхаваўчай інфармацыі.

Задачы грамадзянска-патрыятычнага выхавання ў школе вырашаюцца ў рамках выхаваўчай сістэмы. Пазаўрочная дзейнасць па грамадзянскапатрыятычным выхаванні, факультатыўныя заняткі ў класах тэатральнай накіраванасці грунтуюцца на сістэме традыцыйных мерапрыемстваў.

У 2016 годзе я актыўна дзялілася вопытам выхавання сапраўднага грамадзяніна Рэспублікі Беларусь праз выступленні на метадычным аб’яднанні класных кіраўнікоў Заводскага раёна г. Мінска і на ўрачыстым падпісанні дагавора аб міжнародным супрацоўніцтве з ТАДБАУ «Шматпрофільны кадэцкі корпус імя Л. С. Дзёміна» і дзяржаўнай установы адукацыі «Сярэдняя школа № 68 г. Мінска» па тэме «Фарміраванне грамадзянскай самасвядомасці ва ўмовах сучаснай школы» (на прыкладзе класаў тэатральнай накіраванасці). А таксама і ў перыядычных выданнях, такіх як: «Мінская школа сёння» № 12 «Родная мова, родная сцэна» (аб фальклорна-тэатральнай накіраванасці ў фарміраванні нацыянальнай самасвядомасці) і «Настаўніцкая газета» ад 31.03.2016 года «Неад’емная частка духоўнай спадчыны беларусаў»

Шырокае выкарыстанне фальклору, як часткі нематэрыяльнай спадчыны нашага народа, дае магчымасць садзейнічаць выхаванню лепшых якасцей чалавека: імкненне да свабоды, павагі да людзей, працавітасці, сумленнасці, справядлівасці, непрымірымасці да недахопаў. Даследаванне і вывучэнне вуснай паэтычнай творчасці выходзіць у вучняў пачуццё прыгожага на лепшых узорах створанага народам мастацтва.

Фальклорны спектакль і свята фарміруюць грамадзяніна і патрыёта па тых жа спрадвечных прынцыпах, па якіх пабудавана выхаванне ў іншых духоўна развітых краінах свету [12, с. 3].

Для здзяйснення мэт трэба ўзяць спрадвечныя і надзейныя сродкі народнай педагогікі: тэатр, свята, гульня.

Нашы спектаклі і святы даюць асновы для выхавання ў чалавека здольнасці ўсвядоміць сябе спачатку ў якасці прадстаўніка сям'і, роду, затым як прадстаўніка народа, нацыі.

За перыяд маёй працы былі створаны незабыўныя спектаклі, у якіх сродкамі міфаў, фальклору, абрадаў і свят аб'яднаны ўсе бакі жыццядзейнасці народа, дзе спалучаецца паэзія, тэатр, музыка, гульня, харэаграфія, вакал і іншыя віды мастацтва. Непарыўнае адзінства слова, музыкі, танца, песні, элементаў народнага тэатра і гульні ў прадстаўленнях адпавядае сінкрэтычнаму характару народнай культуры і таму дазваляе школьнікам малодшага ўзросту глыбей зразумець яе сутнасць.

Усе сцэнарыі падпарадкоўваюцца народнаму календару і сямейнабытавой абраднасці. Знаёмства школьнікаў з традыцыйным беларускім тэатрам і яго месцам у айчынной культуры спрыяе выхаванню ў школьнікаў пачуцця прыгажосці, фарміраванню эстэтычнага густу, развіццю ініцыятывы [8, с. 25].

Для кожнага класа робіцца сваё свята ці спектакль, з улікам узроставых асаблівасцей вучняў. У першым класе «Пасвяты ў кудзейнікі» і спектакль «Ляціце, птушкі веснавыя!». У другім класе – спектакль «Матчына песня». У гэтым спектаклі ўдзельнічаюць і вучні 6–9 класаў тэатральнай накіраванасці. Свята «Святое Вялічка з красным яечкам» адбываецца ў 3 класе. Спектакль «Ад роднага парога пачынаецца дарога» – гэта выпускны спектакль 4 класа, дзе ўдзельнічаюць і вучні 11 класа.

Штогод спектаклі мяняюцца, але ёсць традыцыйныя і любімыя спектаклі, якія ўвайшлі ў «залаты фонд» рэпертуару класаў тэатральнай (фальклорнай) накіраванасці.

У кожным спектаклі ці свяце вучні абавязкова гуляюць у беларускія гульні. *Гульня* – асноўная форма дзейнасці дзяцей, змест іх жыцця. У гульнях яны мацнеюць фізічна, духоўна, вучацца разумець навакольны свет, узаемадзейнічаць у калектыве. Беларускія народныя гульні – рухавыя. Яны вызначаюцца багаццем разнастайных уздзеянняў на арганізм дзяцей. Народныя гульні ў комплексе з іншымі выхаваўчымі сродкамі з'яўляюцца асновай для фарміравання ў дзяцей неабходных фізічных якасцей і навыкаў, выхавання ў іх нацыянальнай самасвядомасці і цікавасці да гісторыі і культуры свайго народа. Яны садзейнічаюць усебаковаму развіццю дзіцяці ў працэсе выкарыстання народных педагагічных традыцый і сучасных падыходаў да выхавання і аздараўлення дзяцей [13, с. 5].

Кожны вучань атрымлівае сваю ролю ў спектаклі. Ён пераўвасабляецца, спявае, танцуе, гуляе ў беларускія гульні. Вынікам такой работы з'яўляюцца задаволеныя твары бацькоў, дзядуль, бабуль і гасцей нашай школы, якім вельмі прыемна бачыць, што дзеці шануюць родную мову, культуру і традыцыі свайго народа.

1клас. Спектакль «Ляціце, птушкі веснавыя!» (паводле беларускага «Свята птушак»). «Свята птушак», ці Саракі – народнае свята, якое адбывалася 22 сакавіка. Саракі, або сорок пакутнікаў – беларускае свята. У народзе казалі, што нібы на Саракі можна ўбачыць 40 выраяў і 40 жаваранкаў, што пасля гэтага свята канчаткова прыходзіць вясна. На свята гушталіся на арэлях, каб лён рос. Спявалі песні, у якіх услаўлялі птушак. Падрыхтоўку да мерапрыемства пачынаю на факультатыўных занятках, дзе мы адпраўляемся ў цікавае падарожжа ў свет беларускіх птушак. Разам з вучнямі гуляем у беларускія гульні «Хворы верабей», «Птушкі ляцяць»,



«Журавель» і г. д. Загадваем загадкі, спяваем веснавыя песні і песні пра птушак, размаўляем пра прыкметы свята і водзім карагоды. Да «Свята птушак» вучні і іх бацькі робяць птушак з паперы для ўпрыгожвання кабінета, а таксама выпякаюць салодкае печыва ў выглядзе птушак. На свяце мы клічам птушчак, каб хутчэй прыйшла вясна, а потым усе разам частуемся печывам.



2клас. Спектакль «Матчына песня» (паводле сямейна-абрадавага свята «Хрэсьбіны»). Гэты абрад быў звязаны з верай у магічную сілу новага жыцця і абрада хрышчэння. Матчына песня ці калыханка – гэта першая песня, якую чула маленькае дзіцё. Матчына песня, матчын голас – самы любімы ў свеце! Адзін з самых прыгожых і лірычных спектакляў, дзе

ўдзельнічаюць не толькі вучні 2 класа, а і вучні 6–9 класаў тэатральнай (фальклорнай) накіраванасці. Кожны маленькі вучань спявае сваю калыханку, а пасля спектакля і самі матулі ўспамінаюць свае калыханачкі, якія яны спявалі свайму дзіцятку.

3клас. Свята «Святое Вялічка з чырвоным яечкам» (паводле беларускага свята «Вялікдзень»). У хрысціянскім календары – гэта рухомае свята, якое прыпадае на перыяд з 4



красавіка па 8 мая. Чырвоная яечка – гэта сімвал свята, сусветная прастора і кругаварот жыцця, пачатак усякага адраджэння да жыцця. Удзельнічаюць не толькі вучні 3 класа, а і вучні 5 класа тэатральнай (фальклорнай) накіраванасці. Рыхтуемца да свята загадзя. На факультатыве праводзіцца занятак «Вялікодзень у маёй сям’і». Вучні расказваюць пра традыцыі святкавання, а таксама прыносяць смачнае печыва. У дзень правядзення свята вучні разам з бацькамі і класным кіраўніком рыхтуюць маляванкі – упрыгожванне ў выглядзе велікодных яек. На свята прыходзяць валачобнікі (вучні 3 класа), якія спяваюць велікодныя песні, жадаюць шчасця і здароўя гаспадарам (вучні 5 класа). А гаспадары адорваюць іх сімваламі свята – чырвонымі яечкамі і святочнымі кулічамі. Дзеці гуляюць «У біткі», «Хуткае яечка» і г. д.

А клас. Спектакль «Ад роднага парога пачынаецца дарога». Гэты спектакль прысвечаны майму дзядулю Ціцянкову Канстанціну Нікіфаравічу, якому на пачатку Вялікай Айчыннай вайны было 15 год і ён мужна змагаўся за свабоду спачатку ў партызанскім атрадзе, а пазней у радах арміі. Мой



дзядуля мужна змагаўся на Другой сусветнай вайне і ў мірны час памёр ад застарэлых ран. Ён узнагароджаны «Ордэнам Чырвонай зоркі» і медалямі. Гэты спектакль яркі прыклад, як можна праз спектакль вучыць нашых вучняў пачуццю гераізму, патрыятызму і гонару за сваю Радзіму. Сімвалам спектакля з’яўляецца хата, дзе людзі нараджаліся, жылі, гулялі вяселле, нараджалі дзетак, паміралі... Ішлі на вайну.

Я згодна з тым сцвярджэннем, што выхаванне патрыятызму пачынаецца з сям’і. Трэба ведаць свае карані, справы сваіх продкаў і таму вучні разам са сваімі бацькамі шукаюць, успамінаюць і запісваюць інфармацыю пра сваіх родзічаў, якія ваявалі. А на спектаклі бацькі ці самі вучні расказваюць пра сваіх гераічных продкаў, паказваючы рарытэтных фотаздымкі ці рыхтуючы відэа-, фотапрэзентацыю. Затым выступаюць настаўнікі і госці. Гэта спектакль-памяць, які напамінае нашым вучням пра гераічны подзвіг і як добра жыць у мірны час, калі няма вайны.

Актыўнае ўзаемадзеянне з сем’ямі маіх вучняў пачынаецца ў першым і працягваецца да 11 класа. Працуючы з бацькамі класаў фальклорна-тэатральнай накіраванасці, я заўсёды прапаную ім на выбар наступныя варыянты непасрэднага ўдзелу ў мерапрыемствах і іх падрыхтоўцы:

- афарміцелем ці дызайнерам (распрацоўка праектаў па афармленні месца, дзе будзе праводзіцца свята, а таксама запрашальных білетаў, праграмак, граматак);

- касцюмерам (распрацоўка праектаў і дапамога па набыцці тканіны для касцюмаў і розных атрыбутаў);

- акцёрамі, выканаўцамі асобных нумароў (як падрыхтаваных загадзя, так і імправізаваных);

- арганізатарамі-каардынатарамі.

Я лічу, што сумесная дзейнасць школы і сям’і выступае найважнейшай умовай выхавання падрастаючага пакалення. Разам са школай сям’я вырашае задачы сямейнага і грамадскага выхавання. Гуманістычнае выхаванне дзяцей немагчыма без узгодненай дзейнасці педагогаў і бацькоў, накіраванай на развіццё асобы дзіцяці, фарміраванне яго асобасных якасцяў.

Узаемадзеянне школы і сям’і – гэта ўзаемасувязь педагогаў і бацькоў у працэсе іх сумеснай дзейнасці і зносін. У выніку яго развіваюцца абодва бакі.

Такім чынам, узаемадзеянне школы і сям’і – крыніца і важны механізм іх развіцця. Стары школьны афарызм сцвярджае: «Самае складанае ў працы з дзецьмі – гэта праца з іх бацькамі». Жыццё дзіцяці складаецца з дзвюх важных сфер: школа і сям’я, якія падвяргаюцца змене, развіццю. На сучасным этапе развіцця грамадства страта сямейных каштоўнасцей нароўні з іншымі стала адной з асноўных прычын дэмаграфічных праблем. Таму адной з важных і надзённых праблем з’яўляецца супрацоўніцтва школы і сям’і.

Тэатралізаваная дзейнасць займае асаблівае месца сярод разнастайных форм навучання і выхавання, ўсебаковага развіцця дзяцей. Тэатр вучыць дзяцей бачыць прыгожае і добрае ў жыцці, зараджае імкненне самому несці ў жыццё цудоўнае і добрае.

Як паказвае вопыт маёй працы, павага да сваёй краіны, да яе нацыянальных традыцый, гісторыі і багатай культуры з’яўляецца асновай любога выхавання. Немагчыма вырасціць сапраўднага грамадзяніна і патрыёта сваёй краіны без паважлівага, трапяткога стаўлення да сваіх вытокаў.

Выхаванне пачуцця патрыятызму і сацыяльнай актыўнасці ў школьнікаў – працэс працяглы і складаны, але вынікі працы толькі радуюць. Нашы вучні не толькі любяць сваю краіну і паважаюць традыцыі, але з павагай адносяцца да сталых людзей і да дзяцей-інвалідаў. Вучні з задавальненнем займаюцца на факультатывных занятках класаў тэатральнай накіраванасці, актыўна ўдзельнічаюць у музычна-тэатральным жыцці школы, раёна і г. Мінска. Навучэнцы 5–11 класаў актыўна ўдзельнічаюць у спектаклях і канцэртах-справаздачах малодшых класаў тэатральнай (фальклорнай) накіраванасці, дзе назіраецца пераемнасць пакаленняў.

Пасля ўкаранення праекта «Фарміраванне сацыяльнай актыўнасці вучняў праз дзейнасць дзіцячага валанцёрскага клуба “Адкрытыя сэрцы”» (дадатак 8) на базе сярэдняй школы № 68 г. Мінска вучні 5–11 класаў тэатральнай накіраванасці з’яўляюцца валанцёрамі гэтага клуба і разам з настаўнікамі Ціцянковай Галінай Пятроўнай, Кавальчук Святланай Іванаўнай і Трумбачовай Надзеяй Сяргееўнай супрацоўнічаюць з УЗ «Рэспубліканскі

навуковапрактычны цэнтр дзіцячай анкалогіі, гематалогіі і імуналогіі», праводзяць майстар-класы і займаюцца тэатральна-музычнай дзейнасцю.

Вучні 1–6 класаў з’яўляюцца актыўнымі ўдзельнікамі мерапрыемстваў у УА «Цэнтр карэкцыйна-развіваючага навучання і рэабілітацыі» Заводскага раёна г. Мінска.

Разам з кіраўніком музея «Беларуская народная культура» нашай школы Панкрашовай Святланай Анатольеўнай вучні класаў тэатральнай (фальклорнай) накіраванасці з’яўляюцца ўдзельнікамі штогадовага дабрачынага каляднага канцэрта для дзяцей прыхаджан праваслаўнай супольнасці «Звеставання Найсвяцейшай Багародзіцы».

Без любові да Радзімы немагчыма пабудаваць моцную Беларусь. Без павагі да ўласнай гісторыі, да спраў і традыцый старэйшага пакалення нельга выгадаваць годных грамадзян.

Нашы спектаклі і святы даюць асновы для выхавання ў чалавека здольнасці ўсвядоміць сябе спачатку ў якасці прадстаўніка сям’і, роду, затым як прадстаўніка народа, нацыі. Багацце народа – гэта не толькі развітая эканоміка, але перш за ўсё высокая нацыянальная самасвядомасць, павага да гісторыі свайго народа, да роднай мовы, культуры, да народных традыцый, гонар за сваю Радзіму.



Л

СПІС СКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Барташэвіч, Г. А. Дзіцячы фальклор / Г. А. Барташэвіч. – Мінск : Навука і тэхніка, 1972. – 417 с.
2. Беларускі фальклор у школе. 1-ы клас : дапам. для настаўніка / І. І. Сучкоў [і інш.] ; пад рэд. І. І. Сучкова. – Мінск : Нар. асвета, 1996. – 176 с.
3. Буткевич, В. В. Гражданское воспитание детей и учащейся молодежи : пособие / В. В. Буткевич. – Минск : НИО, 2007. – 280 с.
4. Буткевич, В. В. Патриотическое воспитание учащихся: история и современность / В. В. Буткевич. – Минск : Нац. ин-т образования, 2010. – 208 с.
5. Гуд, П. А. Тэхналогія стварэння свята : вучэб. дапаможнік / П. А. Гуд. – 2-е выд., стэрэатып. – Мінск : Беларус. дзяж. ун-т культуры і мастацтваў, 2008. – 224 с.
6. Зубко, Д. П. Современные аспекты воспитания патриотизма и гражданственности / Д. П. Зубко // Проблемы выхавання. – 2005. – № 1. – С. 12–16.
7. Каспяровіч, Г. І. Беларусы: Сучасныя этнакультурныя працэсы / Г. І. Каспяровіч [і інш.] ; рэд. А. І. Лакотка [і інш.]. – Мінск : Беларус. навука, 2009. – 607 с.: іл.
8. Крываносава, А. Э. Асноўныя сродкі і метады маральнага выхавання ў народнай педагогіцы беларусаў / А. Э. Крываносава // Веснік Віцебскага дзяржаўнага ўніверсітэта. – 1998. – № 3 (9). – С. 24–29.
9. Лозка, А. Ю. Тэатралізаваныя школьныя свята / А. Ю. Лозка, І. І. Кірчук. – Мінск : БелЭн, 2004. – 176 с.
10. Маркович, Е. П. Воспитать человека – гражданина и патриота / Е. П. Маркович // Адукацыя і выхаванне. – 2006. – № 4. – 80 с.
11. Научно-методический электронный журнал «Концепт» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://e-koncept.ru/2017/970775.htm>. – Дата доступа: 05.04.2019.
12. Пармон, Л. В. Беларускае свята ў школе : дапам. для настаўнікаў і выхавальнікаў / Л. В. Пармон, Л. П. Сахарэвіч, Н. П. Трыгубовіч. – Мінск : Беларусь, 2002. – 149 с.
13. Старжынская, Н. С. Сябруем і гуляем разам / Н. С. Старжынская. – Мінск : Беларусь, 1994. – 205 с.
14. Сысоў, У. М. 3 крыніцы спрадвечных / У. М. Сысоў. – Мінск : Выш. школа, 1997. – 415 с.
15. Толкачева, О. В. Теоретико-методические основы гражданского воспитания младших школьников : Монография / науч. ред. проф. В. В. Буткевич. – Минск : БГПУ, 2004. – 184 с.
16. Фядосік, А. С. Народная спадчына / А. С. Фядосік, Г. А. Пятроўская. – Мінск : Нар. асвета, 1984. – 208 с., іл.

ЖИЗНЬ ПРОТОИЕРЕЯ СТЕФАНА КУЧИНСКОГО ОБРАЗЕЦ НРАВСТВЕННОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЛЯ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

*Цыганок Неонила Львовна,
учитель-методист, преподаватель истории и обществоведения
ГУО «СШ № 2 г. Осиповичи»*

Дух школы, её направленность, её цель должны быть обдуманно и созданы нами сообразно истории нашего народа, степени его развития, его характера, его религии. Постигая отечественную культуру, связанную непосредственно с духовным опытом, школьник придет к осмыслению того, в какой стране он живет, какие ценности осваивали его предки.

К.Д. Ушинский

Слова великого русского ученого и педагога XIX в. актуальны и сегодня. Духовный опыт, который мы хотим передать нашей молодежи, невозможен без знакомства с ценностями наших предков. Эта задача может решаться как с помощью исторических исследований, этнографических и археологических изысканий, так и с помощью православного краеведения.

Православное краеведение в этом плане дает особенно широкую базу для исследования, ведь оно касается не только изучения истории и архитектуры, но и жизни выдающихся православных деятелей, а также деятелей искусства. От истории православное краеведение отличается тем, что оно изучает не только далекое и не очень прошлое, но и настоящее.

Главная цель православного краеведения – воспитание духовно-нравственного гражданина, любящего и знающего свой край.

В этом плане православное краеведение расширяет и углубляет знания обучающихся, знакомит с новыми фактами истории и православной культуры родного края;

формирует навыки исследовательской деятельности;
способствует духовному, интеллектуальному, творческому, эмоциональному развитию детей;

формирует у обучающихся высокую гражданскую позицию, способствует их профессиональному самоопределению.

Обращение к истории и православной культуре родного края позволяет вводить школьников в мир духовной культуры, даёт богатейший материал для воспитания подрастающего поколения. [5]

Бытует мнение, и не только среди педагогов, но иногда и среди руководителей системы образования, что заниматься этим направлением краеведения могут и должны глубоко верующие, воцерковленные люди. Мой опыт работы по православному краеведению позволяет утверждать, что данное мнение ошибочно. Любой учитель может заметить интерес

школьников к истории своей «малой» Родины. Иногда ребята хотят познакомиться с необычной архитектурой храма, который есть в их селе или городе, со старинными религиозными книгами, которые они видели в местном краеведческом музее... Иногда интерес и педагога, и учащихся появляется в процессе такой работы, которой они вроде бы и не собирались изначально заниматься.

К примеру, мои первые шаги в области православного краеведения были связаны с написанием работ для участия в конкурсе сочинений, проводимом Институтом теологии имени святых Мефодия и Кирилла Белорусского государственного университета. В 2014 г. мы представили работы на Международный конкурс сочинений, посвященный 1025-летию крещения Руси. Жидович Мария исследовала тему «Что мы вкладываем в понятие «христианская любовь», а Бузина Ангелина писала сочинение «Вера в сердце моем». В следующем, 2015 г., в подобном конкурсе, посвященном 1000-летию преставления Равноапостольного князя Владимира, опять принимала участие Бузина Ангелина.

К тому времени я уже много лет занималась изучением истории Холокоста в Осиповичском районе Могилевской области. И однажды познакомилась с Цылей Гильявной Рубинчик, бывшей жительницей местечка Свислочь, чудом избежавшей расстрела в октябре 1941 г., когда были уничтожены все евреи Свислочи, в том числе и ее семья. Она мне рассказала, что православный священник, настоятель Свято-Успенской церкви местечка Свислочь Осиповичского района протоиерей Стефан Онуфриевич Кучинский спас в годы Великой Отечественной войны от верной гибели двух еврейских детей, братьев Гришановичей.

Эта история меня очень заинтересовала, и летом 2015 г. я начала поиск. Сказать, что это было сложно, значит, ничего не сказать. Для получения документальных свидетельств пришлось лично работать и отправить запросы в центральный архив МО РФ в г. Подольск, архив Минского епархиального управления, Национальный архив Республики Беларусь (НАРБ), центральный архив КГБ, архив КГБ по Могилёвской области, архив Аппарата Уполномоченного по делам религий и национальностей, архив МАЗа, государственный архив Могилёвской области, зональный государственный архив в г. Бобруйске, архив отдела ЗАГС Осиповичского райисполкома, музеи Дарагановского УПК д/с-СШ и Свислочской СШ, встречаться со свидетелями военных событий.

В результате кропотливой работы были найдены внук и внучка священника Кучинского и один из спасенных им мальчиков – Борис Гришанович, проживающий в настоящее время в г. Минск. В 2016 г. к поиску подключились мои ученики-девятникласники. Восстановленная нами биография Стефана Кучинского подтвердила, что вся жизнь этого человека – нравственный и гражданский подвиг.

С. О. Кучинский родился 24 марта 1875 г. в селе Казимировка Речицкого района Гомельской области (согласно современному

административному делению) в семье священника. В 1898 г. Стефан Кучинский окончил Могилевскую духовную семинарию, а в 1902 г. рукоположен в сан иерея и назначен священником Свято-Успенской церкви в дер. Свислочь нынешнего Осиповичского района. С этого времени и начинается его подвижническая деятельность. Он строит в местечке новую Успенскую церковь и звонницу на четырех столбах, которая находилась в стороне от церкви. В годы Первой мировой войны служит военным священником 17 артиллерийской бригады, попадает в плен, но после войны и революции опять возвращается в Свислочь, которая стала ему родной.

Однако жизнь при большевиках для священника была уже не та, что до Октябрьской революции. Атеистическая политика, проводимая Советской властью, затронула и местечко Свислочь. Православную Свято-Успенскую церковь, видимо, либо сожгли в 1928 г. (свидетельство Г.Т. Забавского) [4, с. 212], либо разобрали в начале 1930-х гг. для строительства бараков для военнослужащих (свидетельство В.Н. Лукьяненко) [4, с. 213]. Когда начались гонения, жить Стефану Кучинскому и его семье стало очень тяжело. Они лишились своего дома. В учетной карточке на действующую церковь в м. Свислочь Осиповичского района, заполненную в январе 1948 г. протоиереем С. Кучинским, отмечается, что *«дом церковный с/совет в 1938 г. передал частным лицам»* [4, с. 209]. С. Кучинский был объявлен «лишенцем», т.е. из-за своих религиозных взглядов лишен избирательных прав. Однако и в этих условиях отец Стефан сумел сохранить хорошие отношения с односельчанами, что помогло ему впоследствии избежать политических репрессий.

С началом Великой Отечественной войны религиозная жизнь на оккупированной немцами территории оживилась. Стали открываться православные церкви. Перед С. Кучинским стал выбор – пойти в услужение к оккупантам или попытаться всеми силами им противостоять. Обиженный Советской властью, священник вполне мог выбрать первый вариант. Но он поступил иначе.

Знакомясь с биографией С. О. Кучинского, наши ученики задают себе вопросы: *«А как поступил бы я?»* И затем: *«Как я буду поступать?»* Такие люди, как протоирей отец Стефан, могут быть примером для современной молодежи в том, как в непростой жизненной ситуации найти нравственное мужество сопротивляться насилию.

К исполнению своих религиозных обязанностей отец Стефан приступил в самом начале Великой Отечественной войны. По свидетельству Г.Т. Забавского, *«в 1941 г., примерно с октября – ноября, была попытка отправлять церковную службу в доме Яцко, где сейчас двухэтажный магазин. Службу отправлял священник Кучинский. После расстрела евреев служба проходила в старом еврейском доме (по ул. Замковой)»*. [4, с. 212] В ноябре 2017 г. мы с учениками посетили краеведческий музей Свислочской СШ. Там нашли совершенно уникальный экспонат: дневники жителя д. Свислочь М.В. Бондарева, которые отражают пережитое им в годы войны. В

этих дневниках есть несколько строк о деятельности С.О. Кучинского: «День воскресенье. 29 марта 1942 г. Выходной день. Это был месяц март, снег еще лежал... Этот день священник Кучинский занялся своим духовным трудом. На дому крестит детей» [2, с. 107].

Но никто не знал, что в это же время в его доме прячутся еврейские дети: Борис и Леонид Гришановичи. Священник подвергал себя и свою семью огромному риску. Вместе с ним проживали жена, дочь, невестка и двое малолетних внуков. Можно себе представить, что было бы с этой семьей, если бы тайна раскрылась! И, тем не менее, отец Стефан пошел на риск и укрыл у себя в доме двух мальчишек из еврейской семьи.

Леня и Боря Гришановичи после войны воспитывались в Свислочском специальном детском доме, созданном для детей, чьи родители погибли в годы Великой Отечественной войны от рук фашистов. Получили хорошее образование: Леонид юридическое, Борис – экономическое, трудились на различных должностях в народном хозяйстве. К сожалению, Леонида Гришановича уже нет в живых.

Доподлинно известно, что отец Стефан оказывал помощь и другим евреям местечка Свислочь. В частности, Мария Яновская, мать у которой была еврейка, а отец белорус, рассказала: *«Маме подсказали люди, чтоб она покрестилась в православную веру и чтоб все люди это видели. Я сама помню, что была полная церковь людей. Меня крестили вместе с мамой, и крестил нас батюшка Кучинский»*. [1] Он не только крестил в православную веру, но и помогал переправлять евреев в глухие деревни, где они скрывались от фашистов или уходили в партизаны, и так сохранили свои жизни.

Борис Гришанович написал ходатайство о присвоении звания «Праведник народов мира» С.О. Кучинскому, а я собрала и направила в отдел Праведников Мемориального института Катастрофы и Героизма европейского еврейства «Яд Вашем» (Израиль) документы для присвоения этого звания протоиерею С. Кучинскому. В 2017 г. почетное звание «Праведник народов мира» присвоено протоиерею С. О. Кучинскому (посмертно). Он стал вторым православным священником в Беларуси, которому присвоено это звание.

Три года вместе со мной поисковой работой занимались мои ученики Е. Анюховская, О. Яромич и С. Новик. Из религиозной православной семьи только Оля Яромич: ее отец является священником, настоятелем приходов «Жировицкой Иконы Божией Матери» (д. Липень) и «Свято-Михайловского храма» (д. Кремок) Осиповичского района. Семьи остальных детей – вполне светские. Но, занимаясь поиском доказательств подвига С. Кучинского, ребята познакомились и подружились со священником Свислочской церкви протоиереем А. Клепчей, сотрудницей комиссии по канонизации святых на территории Бобруйской епархии Л.Е. Логиновой, посетили несколько православных соборов. Работали в Бобруйском зональном архиве, где лично сделали настоящее научное открытие. Вот как это случилось.

В ноябре 2017 г. мы посещали дер. Свислочь, искали все места, связанные с подвижнической деятельностью С.О. Кучинского. Местный священник протоиерей Андрей (Клепча) провел нас по бывшему местечку, показал места, предположительно связанные со служением отца Стефана. Побывали мы и в новом Свято-Никольском храме, где служит настоятелем отец Андрей. Там увидели макет Свято-Успенской церкви, в которой служил Стефан Кучинский, помолились у иконы «Успение Божьей Матери», о которой отец Андрей сказал, что, по преданию, ранее она находилась в церкви отца Стефана. Ребята загорелись идеей доказать это. И какова же была их радость, когда в Бобруйском зональном архиве нашелся документ «Инвентарная опись культового и обиходного имущества Свислочской церкви за 1945 – 1949 гг.»! Именно в нем в списке икон значилась икона под названием «Успение Божьей матери». [3, л. 6 об.] Так подтвердилось свидетельство старожилов дер. Свислочь.

Изучая жизнь незаурядного человека, православного священника С. Кучинского, мои помощники-исследователи менялись и сами. Им хотелось, чтобы как можно больше людей узнало о его жизни и подвиге. Авторы работы рассказали о судьбе С.О. Кучинского старшекласникам нашей и других школ города и района. Е. Анюховская в мае 2017 г. выступила с докладом «История одного подвига» на районной краеведческой научно-практической конференции учащихся «Знаем. Помним. Гордимся», а в июне 2019 г. – на ученической конференции в рамках Республиканского слета юных краеведов, где получила Диплом I степени.

Общаясь с ребятами, я видела, какое впечатление на них оказала жизнь и деятельность отца Стефана. Ольга Яромиш даже обратилась к своему отцу, иерею Владимиру Яромишу, с вопросами: «Как он сам и его прихожане воспринимают известие о присвоении С. Кучинскому звания Праведник»? «Можно ли считать поступок С. Кучинского героическим?» Все с нетерпением ждали, что ответит отец Владимир. И он сказал: «Для священника в вопросе спасения людей не имеет значение вера и национальность человека. Здесь самое главное – милосердие. Для священников Осиповичского Благочиния и прихожан радостно, что поступок отца Стефана не остался забытым. Он рисковал жизнью как своей, так и членов своей семьи. В наше время этот поступок учит всех людей тому, что милосердие должно быть на первом месте». [6, с. 188]

Конечно, нельзя сказать, что на нравственное развитие современных молодых людей влияет только православное краеведение. Но оно во многом способствует их духовному, интеллектуальному, творческому, эмоциональному развитию, помогает в профессиональном самоопределении. Упомянутая выше Мария Жидович окончила Институт теологии имени святых Мефодия и Кирилла БГУ, вышла замуж за священника, работает в Доме православной культуры при духовно-просветительском центре св. Апостола и Евангелиста Иоанна Богослова прихода Георгиевского храма в г. Бобруйск.

Екатерина Анюховская и Ольга Яромич активно участвовали в конкурсах исследовательских работ православной направленности. В 2018 г. – в конкурсе, приуроченном к знаменательным датам в истории Православия на белорусских землях (300 лет со дня рождения святителя Георгия (Конисского) и 150 лет со дня памяти митрополита Иосифа (Семашко). В 2019 г. – в конкурсе «Святары майго роднага краю», организованном объединением «Русский Дом» по благословению архиепископа Могилёвского и Мстиславского Софрония. Увлечшись научно-исследовательской работой, Е. Анюховская стала студенткой исторического факультета БГУ.

По моему глубокому убеждению, воспитание духовно-нравственного гражданина, любящего и знающего свой край, невозможно без православного краеведения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Воспоминания М.М. Яновской // Личный архив Н.Л. Цыганок.
2. Бондарев, М.В. В судьбе страны – моя судьба. Дневники. Т. 2. 1942 г. Рукопись / М.В. Бондарев. – м. Свислочь: 1980-1985. – 666 с., карты, фотографии. // Архив краеведческого музея ГУО «Свислочьская СШ». – Ф. 564.
3. Инвентарная опись культового и обиходного имущества Свислочской церкви за 1945-1949 гг. // Зональный государственный архив в г. Бобруйске. – Ф. 1094. – Оп. 1 – Д. 1. – Лл. 6, 6 об.
4. Лукашэвіч, С.І. Парасткі вечнасці на папялішчах. Праваслаўныя прыходскія, прыпісныя і могілаквыя храмы на тэрыторыі сучаснага Асіповіцкага раёна Магілёўскай вобласці (XVI ст.–2015 г.) / С.І. Лукашэвіч. – Мінск: ПВГУП «Колорград», 2016. – 269 с., іл.
5. Православное краеведение. Программа. 2015 г. // МБУ ДО ЦДЮТиК г. Кулебаки. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psihdocs.ru/programma-pravoslavnoe-kraevedenie.html> – Дата доступа: 17.10.2019.
6. Цыганок, Н.Л. Протоиерей Стефан Кучинский: жизнь, отданная людям / Н.Л. Цыганок / Война известная... и неизвестная: сборник материалов / сост.: Н.Л. Цыганок. – Минск: Галіяфы, 2019. – 508 с.: илл.

ПРОЕКТ «ДУХОВНАЯ АЗБУКА БИБЛИОТЕКИ»

*Чекун Светлана Валентиновна,
Библиотекарь ГУО «Гимназия г. Ганцевичи»*

Проблема духовно-нравственного просвещения и воспитания является актуальной в современном обществе. Зачастую дети и взрослые лишены четких жизненных ориентиров, бросаются в крайности, ни к чему не стремятся. Наиболее уязвимыми оказались такие сферы, как нравственное здоровье, культура, патриотизм, духовность.

Поэтому вопросы духовно-нравственного воспитания приобретают особую важность. На их решение и направлен проект библиотеки гимназии «Духовная азбука библиотеки», в рамках которого проводится цикл тематических мероприятий, рассчитанных на популяризацию белорусских просветителей и православной книги.

Цель проекта - формирование духовно-нравственных ориентиров на основе традиционных общечеловеческих и христианских ценностей у детей и подростков с использованием различных форм и методов библиотечной работы.

Какую литературу предлагать современным школьникам?

Прежде всего, та, которая оказывала бы влияние на воспитание нравственности в человеке. Для читателей мы предлагаем книги Белорусской православной церкви, сотрудничество с которой началось в 2009 году. В библиотеку гимназии в течение этих лет закуплено около 50 книг, два тематических диска.

Для проведения массовых мероприятий используем различные формы и методы работы с учащимися.

В апреле 2017 года в гимназии проводилась **Неделя детской книги**. На мероприятиях **учащиеся 3-4-х классов** узнали интересные сведения из жизни Франциска Скорины, о первой печатной книге под названием «Псалтырь». В информ-дайджесте учащиеся услышали, что книги Скорины сохранились и находятся в Национальной библиотеке Беларуси. Белорусы гордятся своим земляком, его именем названы проспект, улицы, университет и школа; есть орден и медаль Франциска Скорины. Библиотекарь рассказала учащимся о книгах, которые имеются в фонде библиотеки и посвящены Скорине. Также учащиеся гимназии были ознакомлены с изданиями-новинками: это трехтомник энциклопедического характера «Франциск Скорина». Автор - замдиректора по научной работе Национальной библиотеки Беларуси Алесь Суша - молодой ученый, который долгое время занимается изучением гения Скорины. Результатом исследовательской работы нескольких лет стала трилогия, где первопечатник предстает в различных ипостасях: и человек-энциклопедия, и человек мира и человек-легенда. На каждое определение по тому. Фундаментальная академическая работа написана доступным популярным языком.

Далее учащиеся познакомились с оформлением книг. А именно – узнали об элементе оформления текста – **буквице**. Все книги Скорины очень красиво украшены, они отличаются прекрасным художественным исполнением, нарядными заставками–орнаментами, где изображались переплетённые листья и цветы растений. Детям было предложено самим нарисовать и разукрасить буквицу, что они и сделали с большим удовольствием.

Надеемся, что соприкоснувшись с историей создания книги, учащиеся узнали много нового и интересного. Это позволит взглянуть на книгу более глубоко и относится к ней не как к обыденной, привычной для всех вещи, а как к величайшему изобретению и огромному, многовековому труду человечества.

В библиотеке гимназии действует выставка фигурных стихотворений «Симеон Полоцкий – белорусский просветитель». Он вошел в историю культуры как педагог и воспитатель, поэт и писатель, драматург и проповедник. Он является зачинателем экспериментов с фигурными стихотворениями.

У него имеются искусные стихотворения, составленные в форме сложного восьмиконечного креста, восьмиугольной звезды, сердца. Мы в гимназии также попробовали нарисовать фигурные стихотворения. Дети написали высказывание о книге. Такая работа требует вдохновения, таланта и терпения.

Большой интерес учащиеся и педагоги гимназии проявили к необычной выставке миниатюрных книг. Книги ручной работы, а их более 50 экземпляров, сделаны педагогом дополнительного образования Натальей Геннадьевной Задружной.

Необычайное вдохновение, вызванное просмотром передачи о миниатюрных книгах, дало сильную мотивацию на создание оригинальной коллекции.

Все книги выполнены из натурального материала - это кожа и бумага. Использовалась крафт-бумага и льняные жгуты. Коллекция книг сделана с использованием коптского переплёта. Эту технику скрепления листов ручной прошивкой изобрели еще в начале нашей эры египетские христиане-копты, и этот способ считается одним из самых красивых и надёжных в переплетном искусстве по сей день. Если взять миниатюрные книги в руки, то вы увидите, что они декоративно украшены; специальной краской – тушью – художественно написаны тексты, есть красивые заставки, изящные шрифты. Каждая книга – это произведение искусства.

Тексты в миниатюрных книгах подобраны с особой тщательностью: библейские притчи, пословицы, мудрые мысли и высказывания. Когда мы смотрим на такие книги, то восприятие этой книжки меняет наше отношение к такому изделию печатной продукции. Каким-то образом значение книги вырастает, когда она сама уменьшается.

Но не только слово, заключенное в книге, привлекает нас в мини-издании. А еще обостренное ощущение формы, благоговейное чувство прикосновения к прекрасному. Книги вызывают сильные эмоции. И чувства приходят в лад, в резонанс и с прочитанным, и с пережитым, и с тем, чем душа жива сегодня... в книгах.

Следующим мероприятием, которое я бы хотела порекомендовать, является урок-презентация «Евфросиния Полоцкая: учитель, воспитатель и библиотекарь».

Каждому белорусу со школьной скамьи знакомо имя Евфросинии Полоцкой. Но большинству из нас она представляется скорее героиней из сказки, так и оставшейся в своем далеком, недостижимом времени. Меж тем, личностью этой реальной женщины по сей день не перестают восхищаться те, кто знает о ее жизни чуть больше, чем написано в школьных учебниках.

Евфросиния Полоцкая - создательница первых школьных библиотек на Беларуси. Замечательная белорусская просветительница, Евфросиния сама переписывала книги, составляла летописи, переводила с греческого и латинского языков, писала стихи.

На мероприятии учащиеся узнали необычные сведения из биографии просветительницы, просмотрели презентацию; работали на интерактивной доске; увидели видео «Святыни Беларуси» (Спасо-Преображенскую церковь и её фрески. Крест Преподобной Евфросинии Полоцкой); приняли участие в электронной викторине.

Вот уже на протяжении пяти лет я провожу для учащихся мероприятие, которое называется «Букварь: родословная книги». Начиналось всё в 2012 году. В этот год - Год книги – в районе прошла научно-практическая конференция, для которой была подготовлена учебно-исследовательская работа «От букваря к компьютеру». На основе этой работы и было разработано мероприятие о букварях.

Сначала учащиеся знакомятся с интересными сведениями об алфавите, о разнообразии букварей, затем с известными просветителями – создателями букварей. Одним из них является Спиридон Соболев - печатник, просветитель и литератор. Основанная им в 1630 году Кутеинская типография стала центром белорусского кириллического книгопечатания. Спиридону Соболеву, главной целью жизни которого была просветительская миссия, представилась возможность осуществить свою давнюю мечту, — создать книгу, которая бы служила делу пропаганды родного языка и была главным пособием для начинающих учиться. Такой книгой стал его знаменитый кутеинский «Букварь». Спиридона Соболева можно считать продолжателем дела Франциска Скорины.

Учащиеся гимназии в течение трёх лет выступают с работой о букварях в воскресной школе, когда проходит Неделя православной книги.

В 2018 году Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина провёл открытый конкурс научных работ «Книга в моей

жизни», посвященный 500-летию белорусского книгопечатания. Научная работа учащихся «Букварь: родословная книги» заняла первое место.

В 2019 году учащиеся гимназии стали победителями республиканского конкурса исследовательских работ "Свет православия", организаторами которого являются Белорусская православная церковь, ГУО «Институт теологии имени святых Мефодия и Кирилла» Белорусского государственного университета, международное общественное объединение "Христианский образовательный центр имени равноапостольных Мефодия и Кирилла".

Церемония награждения состоялась в конференц-зале Национальной академии наук Беларуси. Победителями стали: Гущин Никита, учащийся 11 «А» класса (диплом II степени), Пашкевич Елизавета, учащаяся 9 «А» класса (диплом II степени), Войтешик Анастасия, учащаяся 11 «А» класса (диплом III степени), Грибовская Яна, учащаяся 9 «Б» класса (диплом III степени) (руководитель Чекун Светлана Валентиновна, библиотекарь).

Также обладателями дипломов II степени в конкурсе литературных творческих работ стали Барановская Маргарита, учащаяся 9 «Б» класса, Павлович Полина, учащаяся 5 «Б» класса, которые занимаются в объединении по интересам «Юный исследователь» РЦДЮТ (руководитель Петрученя Надежда Андреевна).

Мероприятия, представленные в проекте, опубликованы в республиканских журналах «Бібліятэка прапануе» и «Выхаванне і дадатковая адукацыя».

Проект гимназии «Духовная азбука библиотеки» можно и далее продолжать. Впереди юбилеи многих белорусских просветителей и классиков.

Великие люди, имена их прославлены в веках. Белорусский литературовед Владимир Конон писал: «Есть во Вселенной сверхдалекие звезды. Когда мы смотрим на них, то соприкасаемся с вечностью. Свет природный дает жизнь; свет духовный дает ей цель и смысл. К свету духовному нас приобщили наши просветители от Кириллы Туровского и Евфросинии Полоцкой до Янки Купалы и Якуба Колоса. Первые никогда не забудутся, потому что в них - начало, истоки, зарождение».

Мы все помним, как сами воспитывались на прекрасной, высокой, благородной книге с ее героями. Можно выразить глубокую благодарность всем писателям, которые оказали на нас такое выдающееся влияние, начиная с детских книг и заканчивая русской, белорусской и зарубежной классикой.

Надо, чтобы детское чтение учило добру, звало к созиданию, прививало вкус к творчеству и формировало светлый и добрый взгляд на мир. Именно чтение такой литературы помогает налаживать духовную связь поколений.

Заканчивая своё выступление, хотелось бы высказать надежду, что все наши усилия по возрождению духовности не останутся без ответа. И пусть не каждый читатель обретёт стойкую жизненную позицию, но интерес к чистой, духовной жизни у него проявится.

Желаю всем быть здоровыми не только физически, но и духовно!

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЖИТИЙНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ О СВЯТЫХ ПОЛОЦКОЙ ЗЕМЛИ В ВОСПИТАНИИ ДУХОВНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ, СПОСОБНОЙ НЕСТИ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА БУДУЩЕЕ СВОЕГО ОТЕЧЕСТВА

*Челало Алла Владиславовна, учитель начальных классов
ГУО «Горянская детский сад-средняя школа Полоцкого района»*

В современном мире школьник живёт и развивается, получая разнообразную информацию как позитивного, так и негативного характера.

В усвоении ребёнком социальных норм поведения, нравственных и культурных ценностей большое место занимает подражание. На протяжении всей истории человечества образ, которому хотелось бы подражать, передавался в культуре через жизнеописание героев, воплощая все желаемые качества человека.

Таковыми положительными героями являются святые. Жизнь святых угодников многие столетия и в наше время является идеалом нравственного совершенства.

В классе мы собираем библиотеку о житиях православных святых. У нас есть не только церковная литература, но и художественные произведения о подвижниках духа.

В воспитательной работе как классный руководитель я постоянно использую литературу о жизни святых. Хочу отметить, что для школьников особенно значимы образы святых, живших в их родных краях. Трогательно и искренне выражают дети тёплые отношения к ним, ощущая их как близких и родных.

В Русской Православной Церкви в честь святых Белорусской земли есть праздник – Собор Белорусских святых, который приходится на третью неделю по Пятидесятнице (Троице). В 2020 году это будет 28 июня.

Установлено празднование 3 апреля 1984 года по инициативе митрополита Минского и Белорусского Филарета (Вахромеева). За 35 лет Собор Белорусских святых возрос от 14 до более 80 угодников Божиих.

Святые, просиявшие на Полоцкой земле, особенно близки нам. Это святители Мина, Дионисий и Симеон, епископы Полоцкие;

святая преподобная Евфросиния, игуменья Полоцкая;

святой священномученик Николай (Околович) Витебский;

святой священномученик Константин (Жданов) Шарковщинский.

Наша Полоцкая епархия является самой древней в Беларуси (в 2017 году исполнилось 1025-лет со времени её образования), поэтому первыми известными белорусскими святыми были Полоцкие правящие архиереи: святители Мина, Дионисий и Симеон, епископы Полоцкие. Они почитаются как первые архипастыри, которые своей жизнью и служением способствовали благодатному распространению веры Христовой в первые

века после Крещения Белорусской земли. Их святительская деятельность проходила в XII и XIII столетиях. Житийную литературу о святителях читаем с детьми при подготовке к мероприятиям, посвящённым Дню белорусской письменности и Дню православной книги.

Конечно, самая почитаемая святая Беларуси – преподобная Евфросиния Полоцкая. Не раз вместе с детьми мы были в Спасо-Евфросиниевском монастыре, где о житии святой нам рассказывали и сёстры обители, и экскурсоводы. Церковную и художественную литературу о святой преподобной Евфросинии читаем с детьми при подготовке к мероприятиям, посвящённым Дню белорусской письменности, Дню православной книги, Дню памяти святой 5 июня.

В прошлом году мы участвовали в районной конференции учащихся учреждений образования «Православные ценности на Полоцкой земле», которая состоялась в рамках XVII Республиканских Свято-Евфросиниевских педагогических чтений. Ученица 9 класса Диана Горбачёва в литературно-музыкальной композиции «Святая Евфросиния в творчестве полочанки Яны Гильмуллиной» рассказала о певчей хора Свято-Покровского храма Яне Гильмуллиной, о её жизни и творчестве. В исполнении церковного хора прозвучали произведения, которые Яна написала: «Фреска» и гимн «Преподобной Евфросинии» (слова Владимира Николаевича Глушкова, полоцкого поэта, педагога, фотохудожника); «Пред Евфросиньей» (слова Петра Ивановича Буганова, полоцкого поэта, участника Народного литературного объединения «Надвинье», члена Союза писателей Беларуси) и «Святая Евфросиния» (слова и музыка Яны Гильмуллиной). Диана прочитала отрывки из стихотворений, посвящённых святой преподобной Евфросинии Полоцкой: «Солнце, утро раннее» и «С днём памяти преподобной Евфросинии Полоцкой!». Они также написаны Яной Гильмуллиной.

Позже Диана Горбачёва приняла участие в VII Витебских Кирилло-Мефодиевских образовательных чтениях детей и молодежи «Славянская письменность и культура: изучение, сохранение, преумножение» в номинации «Творческая работа», создав видеофильм на основе литературно-музыкальной композиции «Святая Евфросиния в творчестве полочанки Яны Гильмуллиной».

В работе по изучению житийной литературы о святых в Земле Беларуси просиявших мы тесно сотрудничаем с библиотекой им. Янки Купалы г. Полоцка (заведующая В.В. Богданова). В библиотеке открыт зал православной литературы, фонд которого постоянно пополняется. Здесь с успехом реализуются индивидуальные творческие программы, одна из которых – гостиная «Под сенью духовности» - разработана библиотекарем Бакунович Ольгой Васильевной. Любовь к Родине, уважение к старшим, забота о близких, умение жертвовать собой ради высоких целей, уважение к вере отцов - все эти добродетели можно найти в каждом житии православных святых прошлого и новопрославленных святых. Так, именно Ольга

Васильевна познакомила нас с жизнью новопрославленных местночтимых белорусских святых: священномученика Константина Жданова, пресвитера Шарковщинского, и священномученика Николая Околовича, пресвитера Витебского.

Священномученик Константин – местночтимый святой угодник Полоцкой епархии. Родился в местечке Старо-Шарковщина Дисненского уезда Виленской губернии. Здесь и стал настоятелем Свято-Успенского храма. Старый храм обветшал, и усилиями отца Константина была построена новая церковь с прежним названием. За свое преданное и самоотверженное служение Православной Церкви он был удостоен нескольких наград, в том числе и за преподавательскую деятельность.

Служение пресвитера Шарковщинского пришлось на сложные годы в истории нашего Отечества: Первая мировая война, революция 1917 года, установление советской власти. В это жестокое время начались преследования представителей духовенства, монашествующих, их объявляли «врагами народа». 29 апреля 1919 года священник Константин безропотно принял мученический венец. Погиб за то, что не отрекся от веры Христовой. 25 июня 1919 года тело священника было погребено под алтарем Свято-Одигитриевской церкви Дисны. В годы советской власти храм не закрывался, здесь совершались Богослужения, Таинства Церкви.

В августе 2008 года состоялось обретение мощей священномученика Константина. 4 июня 2011 года в историю Полоцкой епархии записана страница справедливости, народной памяти, большого торжества. В этот день состоялось прославление в лике святых угодников пресвитера Шарковщинского в Свято-Воскресенской церкви Дисны, где и сегодня пребывают его святые мощи.

В 2017 году исполнилось 10 лет со дня церковного прославления священномученика Николая. Жизнь и деятельности этого святого неразрывно связаны с Полоцкой землёй. Около 20 лет священник Николай Околович служил в Полоцке. Он много трудился как педагог и миссионер, был духовным наставником учащихся Полоцкого кадетского корпуса, являлся редактором газеты «Полоцкие епархиальные ведомости», где печатал свои литературные труды – миссионерские отчёты, проповеди, некрологи. Священномученик Николай был не только законоучителем, но и настоятелем домово́й Никольской церкви Полоцкого кадетского корпуса. В мае 1910 года священник Николай принимал участие в торжествах, посвящённых перенесению мощей преподобной Евфросинии Полоцкой из Киева в Полоцк.

Библиотекарь Ольга Бакунович рассказала о том, что священномученик Николай принимал участие в освящении Кресто-Воздвиженского собора Полоцкого Спасо-Евфросиниевского монастыря. Состоялась мини-презентация газеты «Полоцкие епархиальные ведомости» за 1897 год, где были опубликованы проповеди законоучителя Полоцкого кадетского корпуса священника Николая Околовича, сказанные при освящении правого предела

во имя Николая Чудотворца и главного престола новоустроенного собора во имя Воздвижения Животворящего Креста Господня.

Знакомство с жизнеописаниями святых формирует нравственные критерии и представление о христианском идеале, помогает ребенку лучше понять смысл основных христианских добродетелей. В жизни святых находят решение так остро переживаемые детьми проблемы справедливости, щедрости, послушания, прощения. Все сложные жизненные ситуации, связанные с проблемой морального выбора, находят разрешение в высшем смысле – в отношениях человека с Богом. Ребенку также важно знать, что критерий правды и справедливости в лице Бога неизменен.

Таким образом, изучение жития святых, доступное школьникам, очень важно, так как формирует в детях определенный идеал, образ человека, которому надо не только молиться, но и следовать их примеру в жизни, воспринимая их как образец. В ребенке закладывается понимание, что святость - это не есть нечто недостижимое для него. Оно вполне достижимо, как нравственное и умственное развитие, как будущая профессиональная деятельность человека с добрым сердцем и чистыми помыслами.

ЛЮБОВЬ С ПЕРВОГО УРОКА... (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

*Шайтор Анна Сергеевна,
отличник просвещения Республики Беларусь,
учитель начальных классов
ГУО «Гимназия №1 г. Новополоцка»*

Формирование духовно богатой личности не возможно без гражданско-патриотического воспитания. С раннего детства в каждом человеке заложена любовь к малому уголку земли, где родился и вырос. С первого урока первоклассников и до окончания ими начальной школы, последовательно и планомерно в своей педагогической практике веду работу в этом направлении. В беседе с учащимися на уроках, среди которых «Человек и мир», «Мая Радзіма – Беларусь», «Литературное чтение», всегда уделяю внимание гражданско-патриотическому воспитанию, значению его в мировоззрении настоящей личности. Обращаю внимание детей на бережное отношение к родной природе, к своему городу, к общественному и школьному имуществу. На учебных занятиях мы говорим и о сохранении и приумножении историко-культурного наследия. И самое важное – это отношение друг к другу, к своим родителям, учителям, сверстникам, строящееся на любви и уважении к ним. Это и сохранение мира во всём мире, не допуская войн и разрушений.

Любовь, доброта, чуткость, милосердие, честность, порядочность, трудолюбие – эти добродетели стараюсь привить в детях через образовательно-воспитательный процесс, не забывая постоянно работать и над собой.

В воспитании духовно богатой личности в каждом учащемся мне помогает достичь успешных результатов использование возможностей учебных предметов, однако большую роль здесь играют духовно-нравственные основы образования и воспитания, на которые опираюсь уже многие годы.

УРОКИ ДУХОВНОГО ОБЩЕНИЯ

Более десяти лет педагогическую деятельность осуществляю в тесном единстве с факультативом «Основы православной культуры», что позволяет с большим интересом учащимся открывать для себя духовное, историческое и культурное наследие молодого города Новополоцка, Полоцкой древней земли, легендарной и мужественной Беларуси. Вместе с детьми и их родителями мы посещаем храмы-святыни Православной Церкви, памятники и памятные места, музеи, дворцы, библиотеки. В ходе таких походов-экскурсий постоянно веду с ними разговор на тему гражданственности и патриотизма, а также природно-экологического воспитания. Такие мероприятия помогают детям в проявлении милосердия и сострадания как к ближнему, там и к окружающей среде.

На факультативных занятиях «Основы православной культуры» стараюсь раскрыть роль Православной Церкви в историческом становлении и развитии духовных, культурных и государственных традиций нашего государства. Исходя из основных задач факультатива, в моей работе с учащимися и в общении с их родителями определились следующие задачи:

Дать детям первоначальные понятия о православной вере, о христианском народе.

Способствовать формированию у детей бережного отношения к Божественному окружающему миру и научить их ценить его красоту и богатства.

Содействовать воспитанию в детях любви к Родине и к своей семье.

Прививать в детях уважение к старшим и готовность нести ответственность за свои поступки.

Всегда ответственно и волнительно готовимся к праздникам православного церковного календаря. Традиционно проходят с детьми и их родителями Рождество Христово, Великая Пасха, Покров Пресвятой Богородицы, День Святой Троицы. В честь этих событий проводим для начальных классов гимназии праздничные театрализованные утренники и вечера с присутствием священника и посещаем храмы.

УРОКИ ГРАМОТНОСТИ И ЧТЕНИЯ

На уроках белорусского и русского языка, белорусского и русского литературного чтения, как учебных предметах, дети овладевают не только технической стороной навыка чтения, но и содержательной. И это главное! Они учатся пониманию текстов, разных по форме, структуре, логике, а также навыкам и умению объяснить факты, провести логические сравнения и анализ. Целенаправленно формирую у детей понятие о книге, как друге и советчике, при этом используя многообразие путей и средств совершенствования читательской грамотности. Однако прежде чем дать в руки книгу ребёнку, мы должны знать её содержание. О выборе книге хорошо написано преподобным Амвросием, старцем Оптинским: «Читая духовные книги без указания, вы опасаетесь, как бы вам не впасть в какие-либо неправильные мысли и неправильные мнения. Это ваше опасение весьма основательно. Поэтому, если не хотите пострадать от такого бедствия душевного, не читайте без разбора всякие новые сочинения, хотя бы и духовного содержания, но таких сочинителей, которые не подтвердили своего учения святостью жизни, а читайте творения таких отцов, которые признаны Православной церковью за твердо известные и, без сомнения назидательные и душевно спасительные».

В процессе обучения, наряду с научно-познавательной учебной литературой, знакоблю детей и с книгами православной направленности. Мы активно и много посещаем библиотеки, где берём книги и для громких чтений в классе. Особый интерес дети проявили к книге «Картины из быта

русских детей» Владимира Даля. Автор приводит замечательные поучительные примеры общения в семье.

Хочу привести пример из личного опыта обучения читательской грамотности. Вводное занятие начинаю под девизом Пушкинского крылатого изречения «Чтение – вот лучшее учение». Останавливаюсь на правилах пользования книгой. Обращаю внимание, что книга не любит грязных рук, боится маленьких братишек и сестрёнок, дождя, снега, воды. Обязательно под рукой должна быть специальная закладка, а не служить ею тетради, ручки, карандаши и другие выпуклые предметы. Для быстрого поиска книга, как и человек, должна иметь прописку – в книжном шкафу, на полке, на письменном столе. Это и для её безопасности. Дети легко усваивают такие правила.

В моей педагогической практике с первого дня обучения учащихся широко распространён индивидуальный подход к ним. И это одно из важнейших условий работы на результат развития личности, его гражданского сознания и раскрытия способностей и талантов.

Сегодня многие первоклассники приходят в школу уже читающими, но есть и те, которые с трудом различают буквы. Учитывая разную степень их читательской подготовки, мною разработана отдельная система по технике чтения. Дети разбиты на группы: первая – владеющие начальными навыками буквенного и послогового чтения; вторая – читающие по слогам и целыми словами; третья – читающие целыми словами и прочитывающие по слогам трудные слова; четвертая – беглое чтение целыми словами и группами слов.

С элементами игры, ролевого чтения, чтения цепочкой мы достигаем хорошего результата. Учащиеся приобретают навыки внимательного и эмоционального чтения (ввожу им понятия важности знаков препинания при передачи эмоции героя или автора книги). Дети учатся анализировать содержание прочитанного, различать грани добра и зла. Они ведут тетради, в которые записывают мудрые мысли из прочитанных книг, которые обогащают их словарный запас и помогают становлению личности.

Эмоционально, громко и выразительно дети учатся читать и стихи. Многие из них стали лауреатами и дипломантами городских, областных и республиканских конкурсов чтецов духовной поэзии.

На учебных предметных занятиях я не только раскрываю тему урока, но и через рассмотрение отдельных жизненных ситуаций (включая и сложившиеся ситуации в классе) использую метод убеждения, а также призываю детей к совместному поиску решения выхода из них. Вот здесь как раз и проявляется гражданственность подрастающего поколения.

В образовательном процессе для результативности и активности учащихся использую самые разные иллюстративно-наглядные, эвристические, исследовательские методы работы. Помогают мне в этом современные компьютерные технологии и всевозможные яркие красочные пособия. Учащиеся активно включаются в выполнение занимательных

заданий и разгадывание викторин. Широко использую ребусы, шарады, загадки, пословицы.

Духовно-нравственное воспитание, которому отводится особое место в образовательном процессе, помогает усилению мотивации учения и развитию индивидуальных способностей. Дети знают и с удовольствием цитируют мудрые мысли святых отцов.

Вашему вниманию предлагаю и правила речевого поведения, которыми мы руководствуемся с детьми и на уроках и во внеурочное время:

Сначала думать, рассуждать, потом говорить;
Избегать споров и ссор;
Контролировать свои слова;
Не быть упрямым, не настаивать на своём слове;
Научиться ничего лишнего не говорить;
Воздерживаться от ответных обвинений, побеждать гнев другого человека, любовью, кротостью и смирением;
Не говорить громко, не кричать;
Избегать многословия;
Во избежание клеветы не верить ложным слухам;
Не говорить быстро.

Не говорить:

О грехах других людей;
О том, какое зло причинил тебе другой человек;
Слов, в которых выражено подозрение.

ПРИРОДНО-ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ УРОКИ

Краеведение – неотъемлемая часть гражданско-патриотического воспитания. Кроме программного материала учебных предметов «Человек и мир», «Основы безопасного поведения», открыть для себя город, узнать его историю нам помогают экскурсии-прогулки по городу, посещения музеев, выставок, библиотек, храмов.

Ежегодно ко Дню памяти Евфросинии Полоцкой организую с детьми и их родителями экскурсионную поездку в Полоцкий монастырь. Хочу отметить, если в первом классе мы заказываем специальный автобус для данного мероприятия, то в последующие годы ребята едут общественным транспортом, совмещая с пешей прогулкой. Выходы из стен гимназии помогают им быть более ориентированными в социуме и умеющими показать этику своего поведения.

Такие мероприятия воспитывают настоящих граждан-христиан.

Яркие примеры героического прошлого, славные дела современной Беларуси помогают формированию чувства патриотизма и гордости за свою Родину. Моя педагогическая практика наполнена многочисленными уроками мужества и героизма, которые посвящены Дню Победы, Дню Защитников Отечества, Дню Независимости Беларуси. Была проделана и большая

исследовательская работа «Православная Церковь Беларуси и подвижники христианского благочестия – доблестные защитники Отечества в годы Великой Отечественной войны». Под знаком 75-летия освобождения Беларуси в Великой Отечественной войне вместе с детьми мы подготовили и провели цикл мероприятий, этой дате отводилось время и на уроках предмета «Мая Радзіма – Беларусь».

В воспитании духовно богатой личности гражданина и патриота своей Родины нет ничего второстепенного. Здесь важно не только гражданско-патриотическое, но и духовно-нравственное, историко-краеведческое, семейно-этическое, литературно-эстетическое, природно-экологическое воспитание. Учитывая все эти направления, выстраиваю свою педагогическую деятельность по формированию разносторонне развитой личности каждого учащегося моего класса.

Все уроки целенаправлены на воспитание духовно-богатой личности в каждом учащемся. Главное, что учебный предмет или воспитательное мероприятие, проведенные мною, не зависимо от его содержания воспитывают в учащихся настоящих граждан Республики Беларусь и патриотов своей страны.

Надеюсь, что не одно поколение моих воспитанников выросло в настоящих граждан и патриотов своей Родины.

ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ К РОДИНЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

*Шамиурова Кристина Сергеевна,
учитель английского языка
ГУО «Гимназия №1 г. Орши»*

Одним из направлений политики в области образования считается «воспитание гражданственности и любви к Родине». Академик Д. С. Лихачев писал: «Любовь к Родине дает смысл жизни... Любовь к своей стране и своему народу – это и есть то надличностное начало, которое по-настоящему освящает (делает святой) всю деятельность человека, приносит ему настоящее счастье, избавляет от неприятностей, мелких неудач» [3]. По словам известного русского публициста и историка М. Меньшикова, *«будущее есть только у того государства, молодое поколение которого выбирает патриотизм»*. Важность формирования у детей любви к Родине, к своей малой Родине, интереса к ее истории, языку, культуре, на мой взгляд, очевидна. Цель исследования: выявить, обосновать и экспериментальным путем доказать эффективность использования педагогических условий, способствующих воспитанию гражданственности у учащихся средствами предмета «Иностранный язык» (английский).

Именно учитель ответственен за формирование личности учащегося на своих уроках, несет ответственность не только за знания, но и за воспитание будущего поколения. Работая в данном направлении, учитель ставит перед собой цель – создать условия для развития личности, обладающей важнейшими качествами гражданина и патриота своего Отечества. Воспитание патриотических чувств сегодня – это социальная потребность белорусского общества. Быть патриотом значит любить свою Родину, уважать славное историческое прошлое, ценить культуру, любить свой родной язык, природу родной страны и ее несметные богатства. Патриот – это человек, готовый защитить свое Отечество, постоянно осознающий себя частицей своего народа. Эти черты формируются у подрастающего поколения телевидением, радио, печатными СМИ, немалое влияние на воспитание патриотических чувств у своих детей оказывают родители. Но особая роль принадлежит школе, которая проводит работу по патриотическому воспитанию с 1 по 11 класс. Каждый учебный предмет должен вносить свой вклад в дело воспитания патриотических чувств учащегося.

Патриотическое воспитание является одним из приоритетных и важнейших направлений в системе образования Беларуси. Образовательные учреждения ставят определенные задачи по воспитанию у обучающихся определенных качеств гражданина и патриота. Главными задачами гражданско-патриотического воспитания в нашем учебном заведении являются следующие:

знание истории Отечества, родного края;
самопознание, самоопределение, самосовершенствование личности;
ответственности за свои поступки;
формирование уважения к закону, праву, правам других людей;
знание и выполнение правовых и моральных требований.

Одной из задач школы является воспитание у подрастающего поколения любви к родной стране и малой родине. 2019 год – год Малой Родины. Для учащихся гимназии № 1 г. Орши, малая Родина – родной город. И отсюда следует то, что учащиеся должны изучать историю города, происхождение названий улиц. Не стоит забывать и про известных Оршанцев.

Я считаю, что информация о родной стране, родном городе, полученная на уроках английского языка (на английском языке), имеет большое воспитательное значение. Это связано, прежде всего, с тем, что любая информация, получаемая на английском языке в школе, является эмоционально окрашенной, сам факт понимания вызывает положительные эмоции, что переносится на воспринимаемый материал в целом. Во-вторых, в современных условиях, когда у детей сильны установки, ориентирующие их на западную культуру (мультфильмы, фильмы, книги и т.д.), когда они с восхищением читают тексты о Британии, США, гордятся поездками, а одним из главных мотивов изучения языка, называют желание общаться с представителями другой страны, авторитет страны (родного города) отходит на второй план. Дети в школе идеализируют мир иноязычной культуры, так как получают лишь позитивную информацию о ней, в то время как условия жизни в родной стране зачастую приносят разочарование, даже в столь юном возрасте. Отсюда следует то, что в первую очередь учителя должны показать свою страну (свой город) со стороны положительного, которое, не все видят. Ведь не даром говорят «езде хорошо, где нас нет».

На мой взгляд, в учебниках не совсем полно отражен материал страноведческого характера о родной стране. Также в программе предмета нужно добавлять уроки страноведения. Современный подход к обучению состоит в том, что в идеале мы не столько учим общению, сколько воспитываем личность – гармоничную, социально адаптированную. Воспитание личности требует, чтобы мы говорили с детьми на родном языке так и на такие темы, чтобы они не могли оставаться равнодушными. Учитель этого может добиться более успешно с привлечением лучших произведений наших поэтов и писателей. Поэтому при изучении каждой темы я стараюсь обращать внимание детей на сближающие и различающие элементы культур. Эффективными формами воспитания патриотизма применительно к уроку английского языка являются знакомство с биографиями выдающихся ученых, писателей, общественных деятелей, оставивших глубокий след в патриотическом служении Родине, своему народу; с материалами о героическом прошлом страны, о его мужестве; приобретение и расширение знаний о родном селе, городе; формирования у них потребности в овладении

культурой межнациональных отношений [1, с.3]. Поэтому на уроках английского языка важно стремиться подбирать такой материал, из которого обучающиеся могли бы почерпнуть знания о традициях, быте, истории и людях своей страны и изучаемого языка. Использовать такие упражнения, которые способствуют развитию учащихся умений сопоставлять факты и делать выводы. Так, к примеру, при изучении страноведческого материала, повествующего о политическом устройстве и государственных символах Великобритании, ученикам предлагается найти информацию о государственной символике Беларуси, сравнить их историю происхождения. Знакомство с культурой страны изучаемого языка происходит путём сравнения и постоянной оценки имевшихся ранее знаний и понятий с вновь полученными, со знаниями и понятиями о своей стране, о себе сами. Разработка урока-конференции "People we admire. Famous Belarussians" – посвящена знакомству с биографией и творчеством некоторых знаменитых деятелей белорусской науки и культуры. Воспитывает в школьниках патриотизм, любовь к своей Родине, гордость за нее. Урок включает в себя изучение тем из других школьных предметов: литературы, истории, химии, географии. На уроке используются результаты исследовательской и проектной деятельности. В ходе изучения иностранных языков затрагиваются и обсуждаются проблемы, позволяющие формировать навыки критического мышления, позволяющие соотнести свои взгляды с нормами общественной морали. На уроке иностранного языка учитель имеет возможность формировать мировоззрение ученика, его нравственный облик, так как предмет «Иностранный язык», кроме области конкретных лингвистических и экстралингвистических компетенций, затрагивает вопросы отношения и поведения ребенка в той или иной жизненной ситуации.

Среди тем, обсуждаемых в ходе изучения иностранных языков звучат многие насущные проблемы. Среди них выделяются такие, как проблемы толерантности, проблемы современной семьи, проблемы благотворительности, проблемы материализма и национальной культуры, проблемы нищеты и борьбы с ней.

К методам и приемам, содействующим нравственному воспитанию учащегося на уроке английского языка, могут быть отнесены коллективные формы взаимодействия. Среди них можно выделить групповую и парную работы. Именно в группах и парах проходит обсуждение той или иной проблемы, именно во взаимодействии с окружающими детьми складываются определенные точки зрения. Таким образом, обсуждение проблемы в данном случае выступает одним из приемов работы. Причем работа не заканчивается одним лишь обсуждением. Решение, принятое в ходе обсуждения, какой-то проблемы, презентуется всему классу, в то время как класс выбирает лучшее решение и обосновывает свой выбор.

Следующим эффективным приемом работы в упомянутом выше направлении является ролевая игра. Ролевая игра также является формой

коллективного взаимодействия. Однако в данном случае каждый ученик уже несет индивидуальную ответственность за принятое решение. В то же время в ролевой игре обычно предварительно оговаривается траектория поведения участника игры в определенной ситуации. Хотя в некоторых случаях оговариваться может только результат взаимодействия, тогда как траектория поведения остается за выбором самого учащегося.

В ходе использования данного приема работы также необходимо ввести этап рефлексии для того, чтобы учащиеся смогли проанализировать уместность, необходимость и эффективность той или иной модели поведения. Конечно, во многом ролевое поведение определяется изучаемым языковым материалом, но нравственная направленность также оказывает влияние на предполагаемый вариант поведения. Задача учителя – показать образцы поведения, обосновав в их с точки зрения разумности и морали, определить поведение ребенка в предполагаемой проблемной ситуации и в случае необходимости провести коррекцию данного поведения, но ни в коем случае не в форме назидания и наставления. Лучшего всего, если корректировать модель поведения будет не учитель, а сами дети, предлагая свои варианты и обосновывая свой выбор.

Воспитание патриотизма представляет собой целенаправленный процесс включения учащихся в различные виды учебной и внеурочной работы, связанной по своему содержанию с развитием патриотических чувств, стимулированию их активности по выработке у себя этих моральных качеств. Это могут быть уроки-конференции на языке, доклады и презентации. В канун Великой Победы учащиеся с большим интересом воспримут фильмы на иностранном языке о событиях тех лет.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Вартанов, А. В. От обучения иностранным языкам к преподаванию иностранных языков и культур/ А. В. Вартанов //Иностранные языки в школе. –2003. –№2. – С. 22

2. Годунова Н. А. Использование краеведческого материала для повышения мотивации при обучении иностранным языкам/ Н. А. Годунова //Иностранные языки в школе. –2004. –№5. – С. 28

3. Лихачев Д. С. Земля родная. / Д. С. Лихачев. – М., 1983. С. 3, 8

РОЛЬ ПРАВОСЛАВНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ В ГРАЖДАНСКОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Шарко Валентина Николаевна, Клементьева Елена Анатольевна
педагоги начальных классов*

*ГУО «Островенская детский сад – средняя школа
Бешенковичского района»*

«..... любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается, с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному, переходит в любовь к своей стране, к её истории, её прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству, к человеческой культуре».

Д.С. Лихачев

Сегодня мы все чаще обращаемся к духовным ценностям прошлого, осознаем необходимость изучения своих национальных корней - источника нашего нравственного здоровья и сил. Поэтому краеведческая деятельность – это связующая нить, тянущаяся от прошлого через настоящее к будущему.

Наша школа находится в живописном уголке нашей Родины. Островно – одно из самых красивых мест придвинского края. Многочисленные озера, окружающие местечко, живописный ландшафт, с цветущими садами и липовыми аллеями, памятники архитектуры – все это восхищает каждого, кто попадает на нашу маленькую родину. Но местечко привлекает не только живописным ландшафтом, но и богатейшей историей. Впервые небольшое поселение Островно и островенские земли в архивных документах упоминаются в первой половине XV-го столетия и принадлежали они князю Андрею, сыну Владимира Альгердовича Киевского.

Главной святыней Островно является Свято-Троицкая Церковь – памятник архитектуры XVI-XVII веков. В начале это был костел в стиле Барокко, а в XIX веке костел преобразован в православную Церковь. В 60-80 годы храм находился в запустении и разрушался. В девяностых годах прошлого столетия началось возрождение Церкви.

Поэтому, коллектив учителей начальных классов уже несколько лет ведет факультативные занятия «Основы православной культуры». В рамках которых, много внимания уделяется и краеведческой работе. Целью, которой является воспитание гражданина и патриота своего края, Малой Родины.

Краеведческая деятельность помогает учащимся: расширять кругозор и эрудицию; развивать наблюдательность, мышление, любознательность; приобщаться к творческой деятельности; повышать интеллект и культурный

уровень; повышать нравственность и духовную культуру; воспитывать патриотизм и гражданственность; формировать здоровый образ жизни.

Эта работа включает в себя такие формы, как походы по родному краю, встречи со старожилами, ветеранами войны и труда, экскурсии по историческими и мемориальным местам, написание исследовательских работ, составление презентаций, посещение музеев, выставки рисунков «Мой край», «Моя малая Родина», заочные путешествия, книжные выставки, проведение праздников православного календаря.

На территории нашего микрорайона находится много исторических памятников. Это стела, установленная в память о сражениях, проходивших под Островно в 1812 году, братская могила погибших воинов, освобождавших нашу деревню в 1944 году, памятники, установленные на местах расстрела партизанских семей и расстрела 300 граждан еврейской национальности, стела в честь земляков, погибших в годы Великой Отечественной войны. Стало доброй традицией в течение года посещать эти места и вести постоянный уход за ними.

В школе работает музей, в котором 2 зала: этнографический и военно-боевой славы. Музей часто используем как место проведения занятий, когда мы знакомимся с бытом белорусов, с событиями, которые происходили во время Великой Отечественной войны, с биографиями интересных, знаменитых людей нашего края.

Изучение темы «Православные святыни нашей местности», мы обычно начинаем с посещения Свято-Троицкой церкви. Здесь дети знакомятся с храмом как с исторической реликвией белорусского народа, приобретают первоначальное представление об архитектурном облике храма, его внутреннем устройстве, знакомятся с жизнью прихода. Очень нравятся учащимся встречи и беседы с настоятелем нашего храма иереем Андреем Дорощенко.

Уже третий год подряд в п.Островно проходит районный Троицкий фестиваль, активными участниками и дипломантами которого являются наши учащиеся.

Мы считаем, что каждый человек должен знать свою историю и культуру, бережно относиться к традициям и обычаям, разумно пользоваться всем, что накоплено и сохранено веками. Только тогда культурное достояние станет неиссякаемым источником, мудрым учителем и прочным фундаментом будущих открытий, успехов, залогом сохранения духовности.

МОДЕЛЬ ВОСПИТАНИЯ БЛАГОРОДНОГО ЧЕЛОВЕКА

*Шестирекова Наталья Георгиевна,
заведующая учебно-методическим кабинетом
ГУО «Сморгонский районный центр творчества
детей и молодёжи»*

Кризис ценностей современного мира, мировоззренческая и нравственная дезориентация общества обуславливает чрезвычайную сложность социально-педагогической ситуации в современном обществе. Потеря идеалов и дефицит человечности особенно губительны для самой незащищенной части общества – детей, подростков и юношества, вовлекаемых в стихийный неуправляемый «рынок», разрушивший традиционные формы детской жизнедеятельности, и подвергаемых массивированному негативному воздействию средств массовой информации, что ведет к потере интереса к обучению, воспитанию, саморазвитию.

Эта проблема не может оставаться незамеченной. Духовно-нравственное воспитание и развитие подрастающего поколения – одна из главных задач на современном этапе развития Республики Беларусь. В Кодексе об образовании воспитание трактуется как целенаправленный процесс формирования духовно-нравственной и эмоционально-ценностной сферы личности обучающегося, который основывается на общечеловеческих, гуманистических ценностях [8].

Тем не менее, в системе образования с каждым годом увеличивается объем знаний, который необходимо усвоить учащимся, а основным показателем престижа учреждения является высокий процент поступления выпускников в высшие учебные заведения. Основной упор ставится на качество и уровень знаний, а не на качества личности и культуру взаимоотношений. В сложившейся ситуации основная воспитательная нагрузка ложится на внеклассную и внешкольную деятельность.

Учреждения дополнительного образования являются учреждениями, которые занимаются организацией свободного времени детей и подростков и обладают большим воспитательным потенциалом. Воспитательная среда дополнительного образования, обладая определенными характеристиками, оптимально удовлетворяет различные потребности личности.

Необходимо также отметить, что среда дополнительного образования имеет больше возможностей для самореализации не только учащихся, но и педагогов. Педагог получает возможность выбора предмета общения (программы), вида деятельности, ориентируясь на свои интересы, способности, которые лежат за пределами учебных дисциплин. Выход за узкие рамки делового взаимодействия позволяет ему внести в общение с учащимися личностный мотив, удовлетворить свои познавательные и творческие запросы. Дополнительное образование открывает новые личностные горизонты перед учащимся и педагогом и располагает очень

богатой палитрой организационных воздействий, не будучи связано ограниченными возможностями классно-урочной системы.

В настоящее время до конца не разработаны научно-теоретические и методологические подходы к решению проблемы духовно – нравственного воспитания подростков, не существует единых требований к подбору методов, форм и приемов в данной сфере. Объясняется это тем, что для осуществления духовно-нравственного воспитания необходима специальная образовательная среда, а основным фактором создания такой среды является педагог. Педагогическая деятельность обусловлена духовным своеобразием личности, ее избирательным отношением к ценностям образования и воспитания, собственной педагогической позицией в решении общих задач, авторским педагогическим почерком, а также индивидуальными предпочтениями педагогических систем, технологий, методик.

Опыт духовно-нравственного воспитания представлен в виде модели, которая реализуется педагогом на протяжении многих лет, через работу объединений по интересам «Искатели» и «Диалог на равных» Сморгонского районного центра творчества детей и молодёжи.

В настоящее время теоретические разработки понятий «духовность», «нравственность» отличаются неясностью и противоречивостью. Определяются научно-теоретические и методологические подходы к постановке этого направления в педагогике, хотя обобщение исторического опыта и анализ современной жизни может подсказать пути и способы воссоздания в новых формах духовно-нравственного воспитания детей.

В отечественной педагогической науке основы теории воспитания заложил К. Д. Ушинский в конце XIX в., который обосновал идею народности в воспитании. Он являлся автором классических учебных книг духовно-нравственного содержания [7]. В 20-30-е гг. XX в. стройную теорию воспитания разработал А. С. Макаренко, обосновав огромную роль коллектива и труда в процессе воспитания. С.Л. Соловейчик – известный украинский педагог и писатель разработал свою теорию воспитания, где важное место занимает воспитание творчеством [5].

В 40-60-х гг. XX века эти идеи были систематизированы и обобщены в советской педагогической науке и подняты на качественно новый уровень в педагогической системе В.А. Сухомлинского [4]. Приоритетным в своей педагогической системе Сухомлинский считал нравственное воспитание. При этом основным методом считал слово. Он создал целую теорию слова и его воздействия на сознание и поведение ребенка, называл слово «тончайшим прикосновением к сердцу», которое способно сделать человека счастливым и несчастным. Сухомлинский разработал комплексную эстетическую программу «воспитания красотой». В советской педагогике своего времени стал разрабатывать гуманистические традиции отечественной и мировой педагогической мысли.

Лучшие идеи классиков педагогической мысли по духовно-нравственному воспитанию сегодня находят свое отражение в концепции

«Школа жизни» Ш.А. Амонашвили. Шалва Александрович обосновал идеи гуманно-личностного подхода в педагогике как необходимого условия для организации воспитательного процесса. Воспитание примером занимает одно из значимых мест в его теории воспитания [2].

Воспитание нравственной личности является важнейшим элементом, получившим свое развитие во внешкольной и внеклассной работе. Именно поэтому представляется актуальным обращение к педагогическому наследию классиков и дальнейшее развитие идей духовно-нравственного воспитания в учреждении дополнительного образования.

Так как существует множество определений «духовность» и «нравственность», есть необходимость раскрыть основные базовые понятия, которые легли в основу построения данной модели духовно – нравственного воспитания

Воспитание. В-ос-питание в гуманной педагогике определяется как питание духовной оси человека, находящегося на пути становления, оно как бы заготавливает ферменты очеловечивания и облагораживания знаний и тем самым просветляет ум. Знания действительно есть сила, но добрая или злая будет зависеть от качества сердца и духовности человека. Воспитание, как процесс питания духовной оси требует своих питательных ферментов. Такими могут стать: образы любви, красоты, доброты, мужества, нравственности, героизма, добромыслия и доброты [3].

Духовность – понимается как устремление человека к тем или иным высшим ценностям и смыслу, идеалу, стремление человека переделать себя, приблизить свою жизнь к этому идеалу (В.И. Даль).

По словам С.Л. Соловейчика: «когда мы говорим «Дух» и «духовность», мы сами того отчетливо не понимая, говорим о великом человеческом стремлении к бесконечному – к правде, добру и красоте. Этим стремлением, этим духом, живущим в людях, создано все прекрасное на земле – им города строятся, им подвиги совершаются. Дух – подлинная основа всего лучшего, что есть в человеке» [5].

Нравственность – Нравственность рассматривается как индивидуальная форма существования морали общества, как внутренний закон человека, побуждающий его соотносить свои действия и поступки с общественными нормами. В частности, нравственным считается человек, который руководствуется принципами «общественного договора» или Золотым правилом нравственности: «Поступай с другими так, как ты хочешь, чтобы другие поступали с тобой».

Духовно-нравственное воспитание понимается как процесс организованного, целенаправленного, как внешнего, так и внутреннего (эмоционально-смыслового) воздействия педагога на духовно-нравственную сферу личности, являющуюся системообразующей ее внутреннего мира. Это воздействие носит комплексный, интегрированный, системный характер относительно чувств, желаний, мнений личности, поскольку опирается на определенную систему ценностей, заложенную в содержании образования и

актуализируемую позицией педагога. При этом выбор ценностей обусловлен творческим потенциалом педагога, гуманизмом его личности [1].

Все вышеперечисленные идеи легли в основу системы работы по духовно-нравственному воспитанию, которая реализуется через работу объединений по интересам «Искатели» и «Диалог на равных» в учреждении дополнительного образования.

Модель педагогической деятельности по духовно-нравственному воспитанию представлена в виде дерева, где *корни* – это процесс самообразования педагога, облагораживание собственного сердца, самовоспитание, педагогическое кредо; *ствол* – основная цель, которую ставит перед собой педагог, осуществляющий деятельность в выбранном направлении; *ветви* – основные составляющие процесса воспитания: воспитание красотой, воспитание словом, воспитание делом, воспитание примером и воспитание творчеством.; *листья (крона)* – методы, формы, методики, педагогические приемы, которые способствуют достижению конечной цели; *плоды* – результаты, которые достигаются педагогом и учащимися.

Взятые в отдельности, многие из воспитательных элементов используются в других формах воспитания. Однако в данной модели эти различные элементы являются частью целого и используются как система. Для осуществления духовно – нравственного воспитания необходима специальная образовательная среда, а основным фактором создания такой среды является педагог. Именно от мировоззрения педагога, его профессиональной компетенции зависит успешность воспитательного процесса. Л.Н. Толстой говорил, что воспитание представляется сложным делом только до тех пор, пока мы хотим, не воспитывая себя, воспитать своих детей или кого бы то ни было. Если же поймешь, что воспитывать других мы можем только через себя, то упраздняется вопрос о воспитании и остается один вопрос: как надо самому жить? [6].

Именно поэтому важное место в деятельности педагога должно отводиться самообразованию. Соответственно выбираются темы: «О смысле жизни через жизнь и творчество выдающихся людей», «Духовный свет в жизни учителя». Черпая знания из глубоких источников мудрости (Пирогов, Вернадский, Флоренский, Толстой, Сухомлинский и др.), педагог устремлена к добру, красоте, благородству, возвращая в себе эти качества, стремится воспитать их в детях. Ведь корни – это то, что дает дереву питание. Если крепкая корневая система, то и дерево вырастет здоровым, даст хорошие плоды.

Основная цель модели: способствовать становлению, развитию, воспитанию в ребенке Благородного Человека путем выявления его личностных качеств.

Вековые идеалы общества рисуют в сознании людей многогранную картину благородных граждан. Какие бы качества благородного человека не вкладывал педагог в это понятие, он не может сбиться с толку. Слово состоит

из двух корней «благо» и «род». Слова, имеющие корень «благо» – благосклонность, благополучие, благодарность и др. Среди слов, имеющих этот корень, нет и не может быть слов, имеющих отрицательное значение. Слова с корнем «род» – Родина, род (как семья и как все человечество), природа, народ, родной и др. близки и понятны всем людям. Если соединить воедино смыслы этих двух слов, то получается, что Благородный человек тот, кто живет во благо, творит благо для своей семьи, своей Родины, вообще для людей. Он не может нанести вред природе, он созидатель. Благородный человек справедлив, честен, толерантен, он истинный гражданин и патриот. Именно поэтому данная модель может быть представлена как реализация духовно-нравственной составляющей в гражданском и патриотическом воспитании подростков.

Основные формы и методы работы с детьми: беседы, рассказы педагога; тренинги; дискуссии и дебаты; свободное обсуждение, высказывание, аналитическое суждение с привлечением собственного опыта; чтение легенд, притч с последующим обсуждением; прогнозирование (мечтание) будущего; проживание через игру различных ситуаций, их анализ; философствование; экскурсии (виртуальные экскурсии) в музеи, выставочные залы, на природу; часы общения.

Прогнозируемый результат. В ходе реализации модели предполагается формирование у учащихся следующих способностей:

- стремление к самопознанию, самовоспитанию;
- способность размышлять о самом себе, прогнозировать свое будущее;
- способность к сопереживанию, сорадости, состраданию, любви;
- философствование, стремление объяснять и понимать жизнь, мироздание;
- развитое умение общаться;
- способность свободного обсуждения, высказывания с привлечением собственного опыта;
- умение работать в команде, отстаивать свою точку зрения, аргументировать;
- способность к постижению красоты и творению прекрасного, бережное отношение к окружающему миру;
- изменение ценностных ориентаций.

Основным пространством для реализации модели является пространство кружковых занятий. Именно здесь через систему определенных форм, методов, приемов с учетом возрастных и психологических особенностей детей и современных тенденций разворачивается система духовно-нравственного воспитания.

Определение конкретных результатов в духовно-нравственном воспитании учащихся трудоемкий и неоднозначный процесс. Известно, что система ценностных ориентаций определяет содержательную сторону направленности личности. Она составляет основу отношений личности, к себе самой, к другим людям к окружающему миру, основу мировоззрения и

жизненной концепции, ядро мотивации жизненной активности. Поэтому для того чтобы проследить качественные изменения во взглядах, знаниях и убеждениях подростков, которые занимаются в кружках, с использованием системы духовно-нравственного воспитания, в качестве объекта исследования были выбраны ценности. В исследовании приняли участие 24 учащихся старших классов, посещающие кружки «Искатели», «Диалог на равных».

Для выявления изменений была разработана следующая методика: старшеклассникам предлагалось выстроить иерархию ценностей, представляющих для них наибольшую значимость. Всего было предложено 22 ценности, из которых необходимо было выбрать 7, поясняя как эти ценности понимаются. Исследование проводилось дважды: в начале учебного года и в конце.

По результатам исследования была получена следующая информация:

В начале года в 7 важнейших ценностей попали: образование, здоровье, счастье, свобода, интересная работа, семья и деньги. При этом у учащихся:

- не были сформированы понятия альтруизм, честь, благородство;
- совершенствование понималось так же, как и образование;
- не представляли для них значимости такие ценности, как красота, ответственность;
- понятие любовь выглядело мозаичным;
- задание выполнялось без особого энтузиазма, ответы были короткими и не полными,

В конце года в 7-ку значимых ценностей попали: любовь, здоровье, семья, совершенствование, красота, образование, ответственность. При этом учащиеся:

- могли объяснить значение большинства перечисленных ценностей;
- совершенствование стало пониматься, как стремление работать над собой, как интеллектуально, физически, так и духовно, морально;
- красота приобрела ценность и стала пониматься, как созидательный процесс;
- повысилась ценность семьи;
- выражение «быть здоровым» понималось, как внутренняя потребность человека содержать свое тело в хорошем состоянии;
- задания выполняли вдумчиво и долго, ответы были развернутыми.

В конце учебного года учащиеся научились описывать свои чувства и ощущения; они стали наблюдательны и замечают вокруг себя проявления красоты; проявляют общественную активность, сами иницируют многие общественно полезные дела (подкормка птиц, посещение приюта, уборка лесопосадки и др.) не только в рамках кружковой деятельности, но и в школе и дома; в группе сложились теплые дружеские отношения; учащиеся с удовольствием мечтают о будущем, строят планы, осознают свою ответственность за будущее не только свое, но и государства.

Результаты, полученные в ходе исследования, свидетельствуют об эффективности выбранных форм и методов.

Духовность и нравственность являются базисными характеристиками личности и важными составляющими гражданского и патриотического воспитания. Духовно-нравственное воспитание возможно только при гуманно-личностном подходе и может состояться, если процесс пронизан красотой, оформлен словом, наполнен творчеством, вдохновлен подвигом и реализован в благородных поступках.

Эффективность и результативность воспитания зависят от гармоничной связи всех структурных элементов: цели, содержания, форм, методов, средств. Все это нашло отражение в представленной выше модели духовно-нравственного воспитания, которая оформлена в виде дерева. Об успешности, организованного таким образом воспитательного процесса можно судить по его «плодам».

«Нет доброго дерева, которое приносило бы худой плод; и нет худого дерева, которое приносило бы плод добрый, ибо всякое дерево познается по плоду своему...», – так говорил Иисус Христос.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Александрова В.Г. Духовная традиция гуманной педагогики./ В.Г. Александрова. – М.: Издательство МГУ, 2003. – 224с.
2. Амонашвили Ш. Баллада о воспитании. / Ш. Амонашвили. – М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2007. – 190 с.
3. Амонашвили, Ш. А. Школа жизни: трактат о начальной ступени образования, основанной на принципах гуманно-личностной педагогики / Ш. А. Амонашвили. - М. : Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 1998. - 80 с.
4. Сухомлинский. – М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2002. – 223 с. – (Антология гуманной педагогики).
5. Соловейчик. - М. : Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2007. - 223 с. – (Антология гуманной педагогики).
6. Толстой Л.Н. Переиздание. - М.: Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2002. Сост. и автор предисловия Егоров С.Ф. — 224 с. (Антология гуманной педагогики).
7. Ушинский. - М. : Издательский Дом Шалвы Амонашвили, 2002. - 223 с. – (Антология гуманной педагогики).
8. Кодекс Республики Беларусь об образовании, принят Палатой представителей 2 дек. 2010 г.; одобр. Советом Респ. 22 дек. 2010 г. – Минск: Национальный центр правовой информации Республики Беларусь, 2011. – 400 с.

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «МАЛАЯ РОДИНА В ОГНЕ ВЕЛИКОЙ ВОЙНЫ»

Шлемен Ирина Борисовна,

учитель истории и обществоведения

ГУО «Фариновская детский сад-средняя школа Полоцкого района»

Академик Д.С.Лихачёв называл знание своей истории и культуры «нравственной оседлостью» человека, которая формирует те самые «корни», которые определяют гражданскую позицию и помогают принимать важные решения относительно событий, происходящих как в обществе, так и в собственной судьбе. Кроме того, идеи патриотизма и исторической памяти всегда являлись духовными приоритетами, консолидирующими и цементирующими общество.

Сегодня крайне важно воспитывать патриота и гражданина не на абстрактных идеалах, а на конкретных примерах, идти от частного – к общему, от личного – к исторически значимому. Краеведение - способ самопознания общества, способ усвоения прошлого настоящим. Именно с этой целью в ГУО «Фариновская детский сад-средняя школа Полоцкого района» был задуман и реализован краеведческий проект «Малая родина в огне Великой войны».

Деревня Фариново сравнительно молода: в 1907 году это название одной из станций на железнодорожной ветке «Бологое – Седлец» впервые появляется на карте. В 70-е годы прошлого века, с открытием домостроительного комбината, Фариново становится перспективным населённым пунктом Витебской области, но с распадом СССР превращается в рядовой посёлок. Благодаря активной краеведческой работе школьных поисковых групп населённый пункт начал обретать свою историю. И самая яркая страница в ней – 1941-1945 годы. Доказательство тому – мемориальные знаки в честь событий Великой Отечественной войны, установленные на территории Фариновского сельсовета в последние годы. Целью проекта, который был реализован педагогами и учащимися стала разработка экскурсии, маршрут которой соединил бы в комплекс как места расположения памятных знаков, так и события, стоящие за каждым из них.

Для этого необходимо было:

- систематизировать разрозненный краеведческий материал, подкрепив его сведениями из доступных исторических источников;
- дополнить исторические данные воспоминаниями очевидцев, архивными и фотодокументами;
- сделать рассказ эмоциональным, доступным и увлекательным, чтобы пробудить стремление самостоятельно продолжить изучение истории как Великой Отечественной войны, так и родного края.

Маршрут экскурсии проходит через пять пунктов, каждый из которых символизирует определённый этап в истории Великой Отечественной.

1. Один из ДОТов Полоцкого укрепленного района. Полоцкий укрепрайон – часть знаменитой «Линии Сталина». Это даёт возможность во время экскурсии рассказать о том, как шла подготовка к отражению возможного нападения противника в предвоенные годы. Учащиеся, узнавая, что когда-то именно здесь возводился рубеж обороны, открывают для себя, какую значимость для страны имел тот небольшой кусочек белорусской земли, где они родились и живут.

2. Памятник-obelisk «Линия обороны города Полоцка». Первый бой с фашистами на Полоцкой земле произошёл у деревни Кутняны, где берега речки Ушача соединяет мост, хорошо знакомый каждому фариновцу. Там, где сегодня встречают рассвет наши выпускники, 27 июня 1941 года бойцы 390-го артиллерийского полка под командованием майора Григория Колоколова задержали немецкие танки, дав время подготовиться к обороне Полоцк. Находясь непосредственно на месте событий, ребята узнают, например, как совершил подвиг и погиб старший лейтенант Фёдор Андреевич Демидов, похороненный, как вспоминал майор Колоколов «под сенью вековых сосен недалеко от огневых позиций его батареи». Экскурсовод цитирует слова Маршала Советского Союза И.Х.Баграмяна о том, что Полоцкий УР единственный в Беларуси выполнил свое предназначение: он выдержал трехнедельную осаду, затормозил немецкое наступление на одном из главных направлений – Московском. Таким образом формируется чувство гордости, уважения к стойкости предков.

3. Братская могила и памятник жертвам фашизма в деревне Латышки. Деревня была сожжена гитлеровцами 6 июля 1941 года. Рассказ об этой трагедии полностью построен на воспоминаниях Зинаиды Дмитриевны Тябут, заслуженного учителя БССР, нашей уважаемой землячки, что придаёт ему особую эмоциональность и драматизм:

«Особенно жуткую картину зверства мы наблюдали по отношению к многодетной семье Хвеженко Прохора и Натальи. Пятеро детей сидело с ними, а шестой малютка лежал дома в люльке. Когда мать увидела пламя горящего дома, она поднялась и побежала к нему. Фашисты автоматной очередью расстреляли её на глазах у детей и, взяв за ноги и голову, бросили в огонь. Потом всех построили и разделили на две группы: мужчин в одну сторону, женщин и детей – в другую. Женщин и детей вплавь отправили на другой берег реки, а мужчин заперли в баню, а потом расстреляли».

Через осознание жестокости захватчиков и сострадание их жертвам учащиеся приобщаются к таким гуманистическим идеалам, как ценность каждой человеческой жизни, мир и свобода.

4. Памятник-obelisk комсомольцам-патриотам символизирует всенародную борьбу с ненавистными захватчиками. Подпольная группа во главе с Анной Войтович, которая действовала на станции Фариново, – девять юношей и девушек, самым младшим из которых в начале войны было всего по 16 лет. Рискуя жизнью своей и близких, они не остались равнодушными, когда беда пришла в их дом. И погибли – все девять.

То, что юные подпольщики были ровесниками нынешних старшеклассников, имеет особое значение, позволяет ребятам представить себя на их месте и запечатлеть в сознании категории чести, долга, верности, самоотверженности.

5. Экскурсия завершается у главного мемориального знака посёлка – обелиска «Вечная память землякам». Рассказ об освобождении фариновской земли от фашистов в 1944 году позволяет напомнить о том, что за четыре года войны 313 наших земляков-односельчан погибли или пропали без вести на фронтах Великой Отечественной. Что единственная улица посёлка, названная в честь конкретного человека, носит имя героя Советского Союза Фёдора Сергеевича Вознесенского, павшего смертью храбрых в боях за Полоцк. Эмоциональным финалом звучат стихи нашей народной поэтессы Зинаиды Николаевны Лётиной, посвящённые ветеранам:

Читая истории славные даты,
Склонюсь перед вами в долгу,
И стойкость, что вам помогала когда-то,
Я в сердце своём сберегу.
Потомкам своим до седьмого колена
По роду её передам,
Чтоб где бы ни жили они во Вселенной,
Но стойкими были и там!

Осознание принадлежности к нации, совершившей величайший Подвиг в истории, эмоционально и нравственно укрепляет формирующуюся личность, рождает осознание связи поколений, национального единства.

Краеведческий проект «Малая родина в огне Великой войны» убедительно показывает, как в истории посёлка отражены все основные этапы Великой Отечественной войны:

Подготовка в предвоенное время к возможному нападению врага.
Оборонительные бои на территории Беларуси.
Установление фашистского оккупационного режима.
Массовая борьба населения с немецко-фашистскими захватчиками.
Освобождение Беларуси и Победа.

Проект даёт целостную картину прошлого через судьбы людей, предков и земляков. Он позволяет посредством приобщения подрастающего поколения к военно-историческому наследию малой родины сформировать основные качества патриота и гражданина.

ИЗУЧЕНИЕ И ВОЗРОЖДЕНИЕ ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ СЕМЬИ КАК ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ, СПОСОБНОЙ НЕСТИ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА БУДУЩЕЕ НАШЕГО ОТЕЧЕСТВА

*Шлюпская Елена Петровна,
учитель начальных классов*

ГУО «Богатырская базовая школа Полоцкого района»

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением остается духовно-нравственное. Образ современного национального идеала - это высоконравственный, творческий компетентный гражданин Беларуси, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны. Говорят, что, если в человеке есть доброта, чуткость, доброжелательность, он как человек состоялся.

Возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа. А начинается это возрождение с православных традиций семьи.

Православные традиции семьи имеют целью пробудить личность ребенка, сформировать чувства, основанные на представлениях о добре и зле, основных христианских заповедях. Воспитывают у детей чувства благоговения к святыням, учат бережному отношению к окружающему миру.

Православные традиции, сложившиеся с давних времён, призванные делать семьи дружными и крепкими, создавали атмосферу уюта и взаимопонимания. На протяжении многих столетий они были основой семейного уклада в нашей стране.

Семейные традиции — это обычные принятые в семье нормы, манеры поведения, обычаи и взгляды, которые передаются из поколения в поколение. Они распределяют роли во всех сферах семейной жизни, устанавливают правила внутрисемейного общения, в том числе способы разрешения конфликтов и преодоления возникающих проблем.

Семейные традиции не вырастают искусственно, их нельзя «насадить» сверху или навязать семье. Приведу простой пример.

В одной семье весенне-летнее время оказалось очень богатым на именины и дни рождения. Чуть ли не каждую неделю семья собиралась за большим столом и пела «Многая лета» очередному имениннику. И вот однажды наступил воскресный день, семья приехала из церкви, все сели за стол, и самая младшая трехлетняя дочка встала на стульчик и громко запела «Многая лета», хотя именин на сей раз в семье не было. Так рождается традиция. Так она закрепляется в семье.

Создание внутрисемейных традиций зависит только от самой семьи: от ее возможностей, от ее направленности.

Возрождение православных традиций семьи наиболее успешно реализуется через православные праздники. У людей верующих неизбежно закрепляются церковные традиции.

Например, мы обязательно печем свои куличи и сами красим яйца на Пасху, несмотря на то, что многие мамы с удивлением замечают: «А зачем? Все же можно купить в супермаркете, и совсем недорого!»

Чтобы понять, что вот эти самые действия и усилия на приготовление своей личной особенной трапезы являются семейной традицией, надо самому попытаться совершить этот небольшой подвиг, хотя бы раз в жизни! И если Рождество традиционно еще остается всеобщим праздником, по своим традициям – мировым, то Пасха и именины – это уже сугубо наша, православная традиция.

Кстати, именно церковные праздники вносят в жизнь верующей семьи множество красивых традиций, закрепленных веками: березовые веточки на Троицу и пушистая верба на вербное воскресенье, рождественская елочка и пасхальные куличи, именинные пироги и яблоки и мёд на Спас.



Праздник является эффективным средством педагогического воздействия и дает возможность эмоционального познания и освоения окружающего мира и основ нравственности. Православные праздники помогают в восстановлении связи времен и поколений, способствуют формированию основ национального самосознания.

Учебная сторона таких мероприятий предполагает знакомство с историей праздника, событиями и обрядами с ним связанными. При этом детская аудитория не должна быть перегруженной информацией: оптимальными формами служат беседы со священником и театрализованные сюжетные постановки, игры-путешествия и др. Дети не только являются слушателями и созерцателями, а оказываются активными участниками нравственного выбора и самостоятельного рассуждения о возможных вариантах поведения в различных жизненных ситуациях.



Созданию праздничной атмосферы способствует красочное оформление зала, праздничные костюмы, символы праздников.

Значимой для детей любого возраста является игровая деятельность, поэтому использование русских народных игр является обязательным элементом любого праздника. В таких праздниках участвуют целые семьи. Именно в игровой деятельности заложен огромный воспитательный потенциал: дети учатся коллективному взаимодействию, оказанию поддержки и помощи, у них формируется дух симпатии и сопереживания.

Особое значение придаётся изготовлению сувениров, отражающих специфику праздника. Выполнение работы осуществляется совместно: педагог, дети, родители. Так на «Праздник светлой Пасхи» дети расписывают пасхальное яйцо, во время Рождественского праздника - рисуют Рождественскую звезду. Изготовление сувениров продолжается и дома.



Традиции постного стола – это тоже семейные традиции, и они обязательно складываются в православной семье. Гороховый суп по пятницам, отсутствие конфет на столе, но появление на нем варенья и меда – это уже говорит детям о том, что сегодня постный день. Очень хороши традиции отключения ТВ и интернета на Великий пост. Или традиция общей генеральной уборки перед большими праздниками.

Семейная традиция не только укрепляет семью, она дает ей необходимый импульс жить дальше, любить друг друга в горе и радости. Дети, конечно, не дают таких обетов своим родителям, но отношения взаимной помощи закрепляются в совместных действиях и тоже становятся доброй традицией.

Цикличность календаря из года в год повторяет праздники, что позволяет усваивать материал с младшего возраста, постепенно усложняя и углубляя его. Православные праздники в игровой форме учат ребенка видеть красоту природы, красоту человеческих отношений, основанных на любви, доброте и творчестве, призывают приумножать красоту окружающего мира. Все это составляет зачатки нравственных и эстетических эталонов, формирование которых будет продолжено в старшем возрасте.



Василий Андреевич Сухомлинский, говорил: «Никто не учит маленького человека: «Будь равнодушным к людям,

ломай деревья, попирай красоту, выше всего ставь свое личное». Все дело в одной, в очень важной закономерности нравственного воспитания. Если человека учат добру – учат умело, умно, настойчиво, требовательно, в результате будет добро. Учат злу (очень редко, но бывает и так), в результате будет зло. Не учат ни добру, ни злу – все равно будет зло, потому что и человеком его надо сделать».

Православные праздники имеют мощный потенциал в духовно-нравственном воспитании подрастающего поколения, а именно в формировании таких качеств личности как доброта, человеколюбие, порядочность, ценность семейных отношений.

В нашей родной деревне Богатырская в 2016 году открылся Храм Пресвятой Богородицы. На православные праздники в нём собирается много народа. В нём также совершаются обряды венчания и крещения. Люди приходят сюда целыми семьями, чтобы зажечь свечи в память об усопших.



Для

учащихся государственного учреждения образования «Богатырская средняя школа Полоцкого района» состоялась экскурсия в храм Рождества Пресвятой Богородицы деревни Богатырская. Настоятель прихода протоиерей Александр Шахович отслужил для школьников молебны и познакомил детей с устройством храма.

По благословению настоятеля протоиерея Александра Шаховича в храме Рождества Пресвятой Богородицы деревни Богатырская состоялся День православной книги. К этому празднику было приурочено открытие приходской библиотеки.



А также по благословению настоятеля протоиерея Александра Шаховича в храме



Рождества Пресвятой Богородицы деревни Богатырская ко Дню православной книги была организована выставка «В мире православных книг». Основой экспозиции стали детские православные издания из фонда библиотеки-филиала №3 имени Янки Купалы ГУК «Полоцкая районная централизованная библиотечная система».

На Светлой седмице в Государственном учреждении образования «Богатырская базовая школа Полоцкого района» состоялся детский Пасхальный праздник. В качестве почетного гостя на мероприятие был приглашен клирик храма Рождества Пресвятой Богородицы д. Богатырская протоиерей Валерий Рыжанков.



На святках в государственном учреждении образования «Богатырская средняя школа Полоцкого района» состоялся музыкальный спектакль «Рождественская ночь». В праздничном мероприятии принял участие настоятель храма Рождества Пресвятой Богородицы (д. Богатырская) протоиерей Александр Шахович.

Семейные традиции – большая редкость в наши дни. Между тем ничто так не сплачивает семью, как традиции. В школе на родительских собраниях я рассказываю родителям о семейных традициях, которые к великому сожалению забываются. Это такие традиции, как: поездки к дальним родственникам; совместный с детьми досуг; чтение вслух в кругу семьи; составление родословной, память о роде; поминовение усопших; семейные реликвии совместный поход на кладбище; странноприимство; семейный совет; рукописные письма и открытки; родительское благословение и другие. Я надеюсь, что у них появится желание перенести православные и добрые традиции в свою семью. Очень важно следовать христианским традициям, хранить их, передавать из поколения в поколение. Благодаря им в доме формируется благоприятный психологический климат, добрые взаимоотношения между членами семьи.



Учитывая это, задача развития и возрождения традиций должна стать общей для родителей и педагогов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Шапаева, О. М. Православные праздники для детей / О. М. Шапаева. – Изд: Даръ, 2015. – 160 с;
2. Кисляков, П. А. Социально-образовательное проектирование в духовно-нравственном становлении будущего педагога. Современные исследования социальных проблем: электронный научный журнал / П. А. Кисляков, Е. А. Шмелева. – № 10 (54), с. 163-169. – 2015;
3. Маслов, Н. В. Методы православного воспитания. Глинские чтения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://old.glinskie.ru/common>
4. /mpublic.php?num=103. – Дата доступа: 08.09.2019;
5. Полоцкая епархия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.eparhia992.by>. – Дата доступа: 10.09.2019;
6. Короткова, Л. Д. Семейное чтение как средство духовно-нравственного становления личности: начальная школа / Л. Д. Короткова. – с. 15-17. – 2007.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

*Шоколо Наталия Николаевна,
учитель русского языка и литературы
ГУО «Высоковская средняя школа» Каменецкого района*

Духовно-нравственное воспитание учащихся невозможно без четкого определения, что есть добро и зло, белое и чёрное. Христианство помогает детям разобраться в этом. Даже учитывая, что образование в нашей стране является светским, изучение отдельных школьных предметов (например, искусства или литературы) невозможно без знания основ христианского вероучения.

По словам В.А.Сухомлинского, «духовная жизнь ребенка полноценна лишь тогда, когда он живёт в мире игры, сказки, музыки, фантазии, творчества. Без этого он – засушенный цветок» [1]. Чтобы дети не стали засушенными цветами, им нужно не предлагать сухую готовую информацию, а учить извлекать ее из всего, что их окружает. Привлечь внимание, вызвать интерес – цель любой внеурочной деятельности. Поэтому как у учителя-словесника у меня есть несколько направлений в работе, которые способны привлечь детей к православию.

Исследовательская деятельность учащихся. Диапазон изученных тем широк, список постоянно пополняется новыми работами. Возраст детей – от 8 до 17 лет. Темы исследований: «Образ князя Владимира в летописях, житии и кинематографе», «От вавилонского столпотворения до тьмы кромешной: современное употребление в речи библейских фразеологизмов», «Современное христианское фэнтези: становление и развитие жанра», «Православные праздники в русской поэзии XIX-XX вв.», «Святой воды живой глоток...» (Святые источники Каменецкого района как духовные и туристические объекты), «Святыни Каменецкой земли», «Образ Христа в современной музыке» и др. Для успешного занятия исследовательской деятельностью обязательен интерес ребенка к теме, его погружение в проблему. С результатами работы учащиеся выступают не только перед одноклассниками и учащимися школы, но и принимают участие в Туровских епархиальных образовательных чтениях (Калинковичи – Мозырь), Гаазовских чтениях (Гомель), фестивале «Книга – начало начал каждой науки» (Калинковичи).

Участие в интернет-олимпиадах, проводимых Православным Свято-Тихоновским гуманитарным университетом: основы православной культуры, «Аксиос», «Светская этика». К сожалению, в Каменецком районе Высоковская СШ является единственной школой, которая принимает участие в этих проектах, поэтому участие детей ограничивается одним этапом, но мы

берем задания районного и областного этапов и прорабатываем их самостоятельно.

Участие в конкурсе творческих литературных работ учащихся «Свет Православия», который ежегодно проводится институтом теологии БГУ (например, были написаны эссе «Путешествие по православному Полесью», «Почему мы православные?» и др.). Работа над эссе, изучение материала, размышления, а также участие в церемонии награждения, возможность общения с единомышленниками являются ценным опытом для детей.

Участие в мероприятиях, проводимых духовно-просветительским центром «Град Высокое» при Свято-Крестовоздвиженской церкви: ежегодные «Трапеза любви» (мероприятие ко Дню Сорока севастиийских мучеников), День православной книги и др. проходят при обязательном участии школьников.

Чтение христианской художественной литературы с последующим обсуждением. Учащимся постоянно предлагаются для чтения произведения Клайва С. Льюиса, Юлии Воскресенской, Анатолия Алексина, Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак, обсуждение заинтересовывает и других, что приобщает детей к чтению качественной литературы.

«Православная вера несет в себе огромное воспитательное содержание, и нужно этот мощный потенциал религиозной, духовно-нравственной, общечеловеческой, эстетической культуры соединить с образованием, построенным на принципе народности», - писал К. Д. Ушинский [2]. Задача каждого из нас – стараться максимально использовать этот потенциал.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Сухомлинский, В.А. О воспитании. - Москва: Политическая литература, 1982. - с.170.
2. К.Д.Ушинский: о воспитании детей [Электронный ресурс] – 2019 - Режим доступа: <https://azbyka.ru/deti/k-d-ushinskij-o-vospitanii-detej> - Дата доступа: 10.09.2019.

ЭКОЛОГИЯ ДУШИ – ЭКОЛОГИЯ ПРИРОДЫ

*Якимчук Ольга Николаевна,
учитель белорусского языка и литературы,
отечественной и мировой художественной культуры
ГУО «Средняя школа №3 города Пинска»*

«Учитель так должен учить детей,
чтобы себя и их спасти»

Т. Задонский

Слово экология в переводе с греческого (οἶκος — обиталище, жилище, дом, имущество и λόγος — понятие, учение, наука) обозначает наука о доме.

Когда мы говорим о доме, надо думать об экологии планеты, ведь планета – это наш дом. Собственно за пределами нашей планеты мы не живем, мы можем улететь куда-нибудь, спуститься на Луну, облететь Землю, но только сделать это могут единичные люди, потому что для этого нужен скафандр, специальная физическая подготовка, потому как без этого мы не смогли бы жить на другой планете. Земля пока — единственный известный мир, ютящий жизнь. Нашему виду больше некуда переселяться — по крайней мере, в ближайшем будущем. Побывать — да. Поселиться — еще нет. Нравится вам это или нет, на данный момент Земля — наш дом.

А на Земле существуют различные страны. Например, наша страна Беларусь – это наше Отечество, наша Родина. Она наш небольшой, но более близкий дом, чем наша планета. Поэтому каждый житель должен чувствовать ответственность за свой дом, отвечать за его чистоту – за экологию прекрасной Беларуси.

Безусловно, можно много и долго говорить об общих глобальных экологических задачах планеты: Красная книга с редкими исчезающими животными всего мира, загрязнение мирового океана, вредные выбросы в атмосферу, таяние ледников. Но экология нашей страны для нас, в первую очередь, очень важна. Есть государственные законы, многие из которых касаются охраны окружающей среды, нашей с вами природы: сохранение экологического разнообразия, чистого воздуха, чистой воды – все это экология в масштабах нашей страны.

После – существует родной город. Забота о чистоте своего городского дома – это чтобы была чистота во дворах, чтобы на улицах не сорили, не мусорили, чтобы выхлопных газов было поменьше, чтобы не портили окружающую среду, не вырубали деревья там, где не нужно. Сохранять природу города – это тоже экология.

А потом начинается экология вашей квартиры: вовремя убрать в доме, вынести мусор, помогать друг другу по хозяйству.

И наконец, экология самого человека. Наше тело – это дом нашей души. Если в нем нет жизни, то человек уже неживой, его тело – уже объект, т.е. дом уже пустой. Пока человек живет - он говорит, действует, работает, любит, совершает добрые дела, а иногда и наоборот. Человеческое тело – это наш ближний дом, за которым надо следить. Физическое здоровье каждого человека – это его ответственность перед обществом и перед Господом Богом. Он получает свое тело, данное в аренду его душе на время его жизненного пути на земле. Это очень ответственная работа – сохранять свое тело в здравии.

А дальше, идет экология души. Наш разум, наши чувства – все то, что невидимо, тоже является объектом экологии. В вашем доме – в вашем теле – живет душа, и она должна быть чистой: делать добрые дела, не иметь негативных, неприятных мыслей, не причинять никому и ничему зла, стараться всем помочь. Это и есть экология души.

Как писал святитель Игнатий (Брянчанинов) в своем труде «Слово о человеке»: «Человек является существом двух миров: тому, что вверху, у него родственна душа, а тому, что внизу, тело. Он связывает собой два мира, служит как бы мостом между ними, имея одного общего с ними Творца, создавшего и небесное и земное»¹. Таким образом, человек является венцом и завершением всего земного творения.

Общей целью мироздания является совершенствование: «Всеобщий порядок видимого творения состоял в постоянном восхождении к совершеннейшему»².

Совершенствование видимого мира могло осуществляться через духовное совершенствование человека: «Ему положен закон, по мере сил подражать Творцу и небесное благоустройство и изображать на земле». «Далее, соединяя рай и прочую землю святостью жизни, он превращает землю в одно целое, не разделенное на различные части»². Человек, будучи мостом между миром видимым и миром невидимым, через духовное совершенствование своей собственной природы мог преображать и совершенствовать видимый мир.

«В премудром замысле Творца человек не должен был оставаться один среди прекрасной природы. Иначе он не смог бы выполнить свое назначение в мире. Богу угодно было, чтобы человек, видя окружающий мир, определил свое положение в нем и осознал себя через сравнение с тварями, которые были также наделены жизнью»².

«Господь предназначил человеку быть посредником между созданием и Самим Собою, «между небом и землею». Человек должен был охранять первобытную природу и поддерживать в ней порядок»². Для развития духовно-нравственных сил и «упражнений в делании добра, чтобы этот навык в добродетели смог стать как бы природой души» Господь дал заповедь человеку: не вкушать плода от дерева познания добра и зла².

«Прародители, будучи еще не утвержденными в добре, не сохранили заповедь Божию, что привело к лишению райской жизни, а вместе и других Божественных дарований»².

Если совершенствование духовно-нравственных сил было нужно человеку до грехопадения, то тем более оно необходимо после него. А в настоящее время оно необходимо как воздух.

В свою очередь, это определяет объективную необходимость квалифицированной педагогической деятельности, сознательно направляющей человека, а в нашем случае ребенка, по этому пути.

Святитель Григорий Богослов говорил: педагог в своей деятельности должен помочь ученику:

«сохранить образ Божий, если он цел,
поддержать его, если он в опасности,
способствовать его обновлению, если он поврежден»².

Далее поделюсь своим опытом работы о влияние экологического воспитания на духовно-нравственное развитие личности учащегося.

Цель этой работы состоит в развитии духовных сил учащегося, в правильном образовании его представлений и понятий, в пробуждении и закреплении в нем чувств чести, добра и правды, в надлежащей выработке его характера и в согласовании всех его стремлений и действий с нравственной нормой.

Казалось бы обычный сбор макулатуры, металлолома или пластика, для кого-то это «очередная обязаловка», а для наших учащихся это как важное дело. В школе на каждом этаже стоят баки для отдельного сбора вторсырья, отсортировав мусор, наши воспитанники твердо знают, что тем самым спасут какое-то дерево или сохранят чистой одну из улиц города. И дети уже твердо уверены, что благодаря им окружающий мир становится лучше, и уже не полетит мусор мимо урны, не будет сломано деревце, ради игры. Чувство ответственности за природу, за все живое, за их будущее переполняет наших воспитанников.

А какой нужной стала акция по сбору пластиковых крышек «Новая жизнь – в обмен на крышечки». Вот, кажется, причем тут экология к духовности? С каким терпением и любовью дети участвовали в акции, ведь они сделают чище родной город, их малую Родину, а вырученные средства от сбора крышечек пойдут на приобретение инвалидных колясок и медицинских препаратов для людей с ограниченными возможностями. Ими было собрано и рассортировано более 16 кг крышечек.

Наш большой пилотный проект «Путь испорченной таблетки». Очень уж важная тема о вреде просроченных лекарств как для человека, так и для природы. Учащиеся активно приняли участие в этом проекте. Первая акция была проведена в День пожилых людей, ребята-волонтеры с особым усердием помогали нашим пенсионерам привести в порядок их аптечки. Милосердие и забота поселились в душах наших детей.

И вот уже в разработке новый проект «Сделай себе красиво, им – приятно!» о защите и чистоте окружающей среды и оказании помощи братьям нашим меньшим из приюта для бездомных животных. Сострадание и ответственность, вот что дети открыли не только для себя, но и для меня, когда работали над этим проектом.

Мне все чаще в последнее время вспоминаются слова Господа нашего Иисуса Христа из Евангелия, где он неоднократно призывает каждого человека уподобиться ребенку. Будьте «как дети» (Мф.18:3), «ибо таковых есть Царствие Божие». У каждого ребенка чистый полдень в природе и душе, мир ребенка еще не замутнен негативным воздействием окружающего. Если душа ребенка радуется, то он выражает это всеми возможными способами: обнять маму, спеть веселую песенку папе, рассказать, какое огромное солнце сегодня было. А взрослые ежедневно убивают свои лучшие душевные порывы. Значит экология души – это дело самого человека. Ведь только он решает: пойти ему правильным путем или же свернуть с него.

Вы замечали? Большинство людей имеют аппетит, а надо бы совесть. Мы вроде как за добро, но что-то нас останавливает, когда нужно поделиться с бедняком. У меня такое ощущение, что у некоторых людей неизлечимый рак души. Если выбросить камни, в душевном мире сразу станет свободней.

Каждый человек - это маленький космос, его огромная Вселенная души. Действительно важно держать свой мир в порядке. Ведь чистота окружающего мира начинается с нас. Почему? Если каждый из нас подметет прямо под своими ногами, то чистым станет весь мир.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Игнатий (Брянчанинов), святитель. Слово о человеке. – СПб.: Центр Православного Просвещения, 1995.

2. Маслов, Н.В. Духовные и нравственные основы образования и воспитания: – М.: Самшит-издат, 2013.–384с.

ФАРМІРАВАННЕ ДУХОЎНА РАЗВІТАЙ АСОБЫ – НАЙВАЖНЕЙШАЯ ЎМОВА ПАСПЯХОВАГА РАЗВІЦЦА БЕЛАРУСІ

*Якусевіч Алена Пятроўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры
ДУА «Дубненская сярэдняя школа» Мастоўскага раёна*

Духоўна-маральнае і грамадзянска-патрыятычнае выхаванне – гэта сістэматычная і мэтанакіраваная дзейнасць дзяржаўных органаў, грамадскіх аб'яднанняў і арганізацый па фарміраванню ў падрастаючага пакалення высокай духоўна-маральнай і грамадзянска-патрыятычнай свядомасці, пачуцця вернасці сваёй Айчыне, гатоўнасці да выканання грамадзянскага абавязку. Актуальнасць паднятай праблемы відавочная. Патрыятызм, як неад'емная частка агульнанацыянальнай ідэі, павінен стаць асновай згуртавання нацыі, адраджэння духоўна – маральных асноў. Наша грамадства мае патрэбу ў падрыхтоўцы адукаваных, высокамаральных людзей, якія валодаюць не толькі ведамі, але і выдатнымі рысамі асобы.

У сучасным свеце маленькі чалавек жыве і развіваецца, акружаны мноствам разнастайных крыніц моцнага ўздзеяння на яго як пазітыўнага, так і негатыўнага характару. Яны штодня абвальваюцца на неакрэплы інтэлект і пачуцці дзіцяці, на пачатак фарміравання яшчэ толькі фарміруючай сферы маральнасці.

Наша навучальная ўстанова адной з прыярытэтных задач у ідэалагічнай і выхаваўчай рабоце лічыць удасканаленне і далейшае развіццё сістэмы патрыятычнага выхавання ў падрастаючага пакалення грамадзянскасці, патрыятызму як найважнейшых духоўна-маральных і сацыяльных каштоўнасцей.

Для дасягнення гэтай мэты вырашаем наступныя задачы:

- выхаванне асобы грамадзяніна – патрыёта Радзімы, здольнага стаць на абарону дзяржаўных інтарэсаў краіны;
- сцвярджэнне ў свядомасці і пачуццях моладзі патрыятычных каштоўнасцей, поглядаў і перакананняў, павагі да культурнага і гістарычнага мінулага малой радзімы, цікавасці да гісторыі роднага краю, да традыцый;
- стварэнне ўмоў для патрыятычнага і духоўна-маральнага выхавання, інтэлектуальнага, творчага і фізічнага патэнцыялу;
- развіццё маральных узаемаадносін у сям'і.

Грамадзянска-патрыятычнае і духоўна-маральнае выхаванне вучні атрымліваюць праз сістэму мерапрыемстваў, накіраваных на фарміраванне прававой культуры і законапаслухмянасці, вывучэнне асноў праваслаўя, навыкаў ацэнкі палітычных і прававых падзей і працэсаў у грамадстве і дзяржаве, грамадзянскай пазіцыі, пастаяннай гатоўнасці да служэння свайму народу і выкананню канстытуцыйнага абавязку.

Вядучай ідэяй маёй прафесійнай дзейнасці з'яўляецца сувязь прадметнага навучання літаратуры, краязнаўства з развіццём грамадзянскіх і маральных якасцей асобы, яе пазнавальнага і творчага патэнцыялу. Усведамляючы значнасць працы па фарміраванні пачуцця павагі да Радзімы, роднага краю, яго гісторыі і традыцый для падрастаючага пакалення, імкнуся накіроўваць дзейнасць сваіх навучэнцаў менавіта ў гэтым рэчышчы:

Удзел у рэспубліканскіх акцыях “Я – грамадзянін Беларусі”, “Я гэты край Радзімаю заву”, “Спасибо солдатам Победы, за то, что не знаем войны», «Соберем Беларусь в своём сердце»	1-11	на працягу навучальнага года
Арганізацыя ўдзелу навучэнцаў у рэспубліканскіх акцыях “Мы этой памяти верны”, “За любимую Беларусь!”, “Ганаруся табой Беларусь!”, “Цветы Великой Победы”	1-11	на працягу навучальнага года
Удзел ў рэспубліканскіх акцыях, праектах і конкурсах, арганізаваных ГА «БРСМ» і ГА «БРПА»: «Сустрэчы на ўсе 100!», «Запалі вогнішча добра», «У саюз з сябрамі», «Мы – грамадзяне Беларусі!», «Моладзь Беларусі: традыцыі і будучыня»	1-11	на працягу навучальнага года
Арганізацыя работы клубаў “Патрыёт”, “Юныя пажарныя-выратавальнікі”, “Юныя памочнікі міліцыі”	5-11	верасень
Удзел у акцыях ГА БРСМ «Добрае сэрца», «Дзякуй за Перамогу!», «Кветкі Вялікай Перамогі», «Беларусь помніць».	1-11	на працягу навучальнага года
Удзел у рэспубліканскіх спартыўна-патрыятычных гульнях «Зарнічка», «Зарніца»; у акцыях «Да абароны Бацькаўшчыны гатоў!», «Служым Беларусі!», «Я служу!»	1-11	на працягу навучальнага года
Калектыўная творчая справа “Падарожжа пад пунсовымі ветразямі на востраў піянерскіх скарбніц”	2-8	верасень
Удзел у патрыятычных акцыях “Дом без адзіноты”, “Слава табе, вызваліцель-салдат!”, “Дарогамі вайны”	1-11	верасень 2016 - верасень 2017
Месячнік дзіцячага і маладзёжнага руху “Моладзь. Патрыятызм. Будучае”	1-11	верасень
Дзень Міра. Інфармацыйныя гадзіны	1-11	18 верасня
Збор піянерскай дружыны, прысвечаны дню нараджэння БРПА “Мы –піянеры”	5-11	13 верасня
Месячнік ваенна-патрыятычнага выхавання “Сыны Айчыны” (патрыятычная акцыя “Давучыся за героя”,	1-11	люты

запіс відэа-зваротаў ветэранаў ВА вайны (Жука І.І., Мельнічак К.В., Бабко Н.М., Гаруновой В.С.) да сучаснай моладзі”, спартыўная гульня “Зарніца”, сустрэча з юнакамі, якія звольніліся у запас)		
Дзень юнага героя-антыфашыста. Піянерскі збор “Подзвіг ваш бяссмертны”	5-8	8 лютага
Сустрэча з воінамі-афганцамі “Доўг і памяць”, прысвечаная Дню памяці воінаў- інтэрнацыялістаў (Вашкевіч В.І., Мазырка А.А., Добрук М.І., Лапата С.Н.)	1-11	15 лютага
Кніжная выстава “Яны вызвалілі Мастоўшчыну”	1-11	сакавік
Кніжная выстава “Пісьменнікі-юбіляры”	1-11	на працягу навучальнага года
Урачысты збор прысвечаны Дню піянерскай дружбы “Я – піянер сваёй краіны”	1-8	19 мая
Афармленне экспазіцыі у музеі “Славуця мае землякі”	8-11	верасень-снежань
Удзел у правядзенні сустрэч у Мастоўскім ваенным камісарыяце “Афіцэр – прафесія гераічная”	9-11	на графіку камісарыята
Рэалізацыя праекта “Лета – 2020”	1-11	31 мая-31 жніўня

Арганізацыя мерапрыемстваў у рамках супрацоўніцтва з Беларускай Праваслаўнай царквой: экспедыцыі па святых месцах; мерапрыемствы духоўна-маральнай накіраванасці; правядзенне акцый міласэрнасці	1-11	на працягу навучальнага года
Арганізацыя работы факультатыўных заняткаў па фарміраванні духоўна-маральнай культуры	5-8	верасень-май
Арганізацыя сустрэч навучэнцаў са святаром прыхода храма Свяціцеля Мікалая Цудатворцы пратаіерэя Мікалая Гляка“. Цыкл гутарак “Па законах Бога” “Інклюзіўны свет” “Без бар’ераў”	1-4 5-8 9-11	на працягу навучальнага года
Дабрачынная акцыя “Добрае сэрца”	1-11	кастрычнік
Дабрачынная акцыя “Дарогай дабрыні”	1-11	лістапад-снежань
Выстава сямейнага майстэрства “Майструем усёй сям’ёй”	1-11	люты

Удзел у правядзенні царкоўных свят “Свелае Хрыстова Уваскрэсе”, “Хрышчэнне Гасподне”, “Пакровы”	1-11	кастрычнік студзень красавік
Конкурс пісанак	1-11	красавік

Усе гэтыя напрамкі ўзаемазлучаныя і дапаўняюць адзін аднаго.

Духоўна-маральнае развіццё і выхаванне асобы пачынаецца ў сям'і. Сямейныя каштоўнасці, якія засвойваюцца дзіцем з першых гадоў жыцця, маюць вечнае значэнне для чалавека ў любым узросце. Узаемаадносінны ў сям'і праектуюцца на адносінны ў грамадстве і складаюць аснову грамадзянскіх паводзін чалавека.

Але найбольш сістэмна, паслядоўна і глыбока духоўна-маральнае развіццё і выхаванне асобы адбываецца ў сферы агульнай адукацыі, дзе развіццё і выхаванне забяспечана ўсім укладам школьнага жыцця. Менавіта ў школе павінна быць сканцэнтравана не толькі інтэлектуальнае, але і грамадзянскае, духоўнае і культурнае жыццё школьніка. Развіццё ў дзяцей грамадзянскасці, патрыятызму як найважнейшых духоўна-маральных і сацыяльна-значных якасцей, уменняў і гатоўнасці да іх актыўнай праявы ў розных сферах жыцця грамадства, фарміраванне і развіццё рознабаковай асобы ажыццяўляю ў першую чаргу праз розныя ўрокі і мерапрыемствы: урокі-даследаванні, інтэграваныя ўрокі, урокі ў школьным музеі, урокі-сустрэчы і г. д.(Дадатак 1).

Фарміраванню ў вучняў навуковага светапогляду, выхаванню патрыятызму спрыяе факультатыўны курс «Асновы праваслаўнай культуры». Найважнейшымі асаблівасцямі школьнага курса на сучасным этапе з'яўляецца яго грамадска-карысная накіраванасць, а таксама пошукава-даследчы характар. Краязнаўчая праца ў працэсе вывучэння матэрыялаў факультатыўнага занятку спрыяе развіццю ў навучэнцаў любові да Айчыны, да сваёй зямлі, роднай хаты, сям'і, Бога. Штогод нашы вучні ўдзельнічаюць у розных конкурсах краязнаўчай і прававой накіраванасці: “Вось гэта вуліца, вось гэты дом”, “Славутыя мае землякі”, “Дарогай дабрыні”, “Цуды на Каляды” і інш. У школе арганізаваны сустрэчы навучэнцаў са святаром прыхода храма Свяціцеля Мікалая Цудатворцы пратаіерэя Мікалая Гляда. Цыкл гутарак “Па законах Бога”, “Інклюзіўны свет”, “Без бар’ераў” прыносяць не толькі задавальненне, але і маюць пэўнае выхаваўчае значэнне(Дадатак 2).

У наш час запатрабаваны новы чалавек-даследчык праблем, а не проста выканаўца, таму галоўным поспехам сваёй працы лічу павелічэнне колькасці навучэнцаў, уцягнутых у даследчую, праектную дзейнасць па літаратуры і краязнаўстве. Лічу, што ў першую чаргу мае вучні павінны быць сапраўднымі людзьмі, з развітымі духоўна-маральнымі і сацыяльна-значнымі якасцямі. Выхаванцы майго класа актыўна прымаюць удзел у розных школьных мерапрыемствах, спаборніцтвах, акцыях, а таксама экскурсіях і паездках, накіраваных на вывучэнне роднага краю (наведванне Жыровіцкага

Свята-Успенскага манастыра, Сабора Усіх Беларускіх Святых г.Гродна) (Дадатак 3).

Менавіта на базе свайго класа стараюся ажыццяўляць свае ідэі і задумкі па грамадзянска-патрыятычнаму і духоўна-маральнаму выхаванню. Мерапрыемствы і акцыі, якія праводзяцца на працягу навучальнага года, разлічаны на прыцягненне і актыўную дзейнасць саміх школьнікаў да працы па захаванні і памнажэнню каштоўнасцей, назапашаных папярэднімі пакаленнямі людзей, развіццё іх ініцыятывы і творчасці, сацыялізацыю навучэнцаў, падрыхтоўку іх да жыцця.

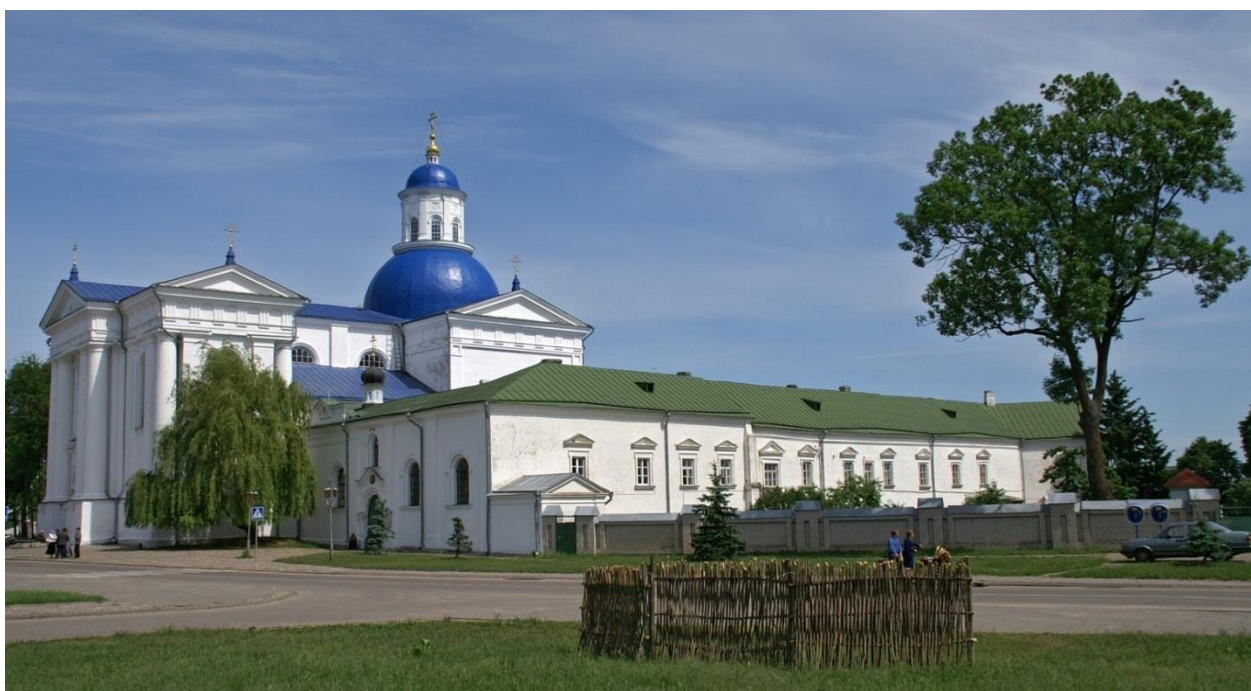
Выхаванне чалавека, фарміраванне уласцівасцей духоўна развітай асобы, любові да сваёй краіны, патрэбы тварыць і ўдасканалвацца і ёсць найважнейшая ўмова паспяховага развіцця Беларусі.

СПІС ВЫКАРЫСТАНЫХ КРЫНІЦ

1. Архіў гісторыка-краязнаўчага музея “Дубненшчына і яе людзі” ДУА «Дубненская сярэдняя школа».
2. Виноградова, А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / А.М. Виноградова; - М.,1999. – 215с.
3. Гніламёдаў, У.В. Ад даўніны да сучаснасці: Нарыс пра беларускую паэзію./ У.В.Гніламёдаў; – Мн., 2001. –160 с.
4. Остапчэня, Л.С. Методические рекомендации по организации исследовательской деятельности учащихся (предметы общественно-гуманитарного цикла) / сост.: Л.С.Остапчэня: 2018. –52с.
5. Рогалеў, А. Ф. Сцежкі ў даўніну /А.Ф.Рогалеў. – Мінск : Беларус. навука,1992.–217с.
6. Якусевіч, А. Асабісты архіў. – 2019.







Научное электронное издание

Духовно-нравственные основы
гражданского и патриотического воспитания
подростающего поколения

Материалы XVIII Республиканских Свято-Евфросиниевских
педагогических чтений

Полоцк, 31 октября – 1 ноября 2019 г.

Ответственный за выпуск *О. П. Овсянникова*

Выходит в авторской редакции
Компьютерная верстка *А. В. Лаповой*
Дизайн обложки *А. В. Лаповой*

Системные требования:
IBM-совместимый компьютер;
Microsoft Windows XP/Vista/7/8; Adobe Reader; CD-дисковод.

Издатель и полиграфическое исполнение:
государственное учреждение образования
«Академия последипломного образования».
Свидетельство о государственной регистрации издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий
№ 1/234 от 24.03.2014.
220040, г. Минск, ул. Некрасова, 20.

Компакт-диск изготовлен
государственным учреждением образования
«Академия последипломного образования»
220040, г. Минск, ул. Некрасова, 20.
Тираж 10 экз.