

*Пекарская С.Г., учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории государственного учреждения образования «Гимназия № 174 г. Минска»*

## **Урок по русской литературе «Родительские наставления как уроки нравственности» (кейс-технология)**

**Цель:** создать условия для развития читательских компетенций; развивать умение анализировать художественные произведения, обобщать и делать выводы; воспитывать у учащихся чувство уважения к родителям, чувство долга.

**Оборудование:** кейсы разного размера и структуры с прикладным материалом по различным произведениям русской литературы (большой конверт, в котором находятся маленькие конверты с учебным материалом для изучения текста, его анализа и выполнения задания), мультимедийная презентация, выставка книг.

Родителей слушать – горя не знать.  
(пословица)

### **Ход урока:**

#### **I. Организационный этап.**

Учащиеся делятся на группы (прием деления на группы может быть любым. Например, собрать пословицы:

- «Все вместе – и душа на месте»;
- «Родителей чти – не собьёшься с истинного пути»
- «Дерево держится корнями, а человек семьей»
- «Добрая семья прибавит разума-ума»
- «Отца с матерью почитать — горя не знать»)

#### **II. Этап подготовки учащихся к учебно-познавательной деятельности.**

- В Беларуси сложилась многолетняя традиция 14 октября отмечать День матери, а дата «21 октября» была выбрана для празднования Дня отца, и теперь появилась возможность с 14 по 21 октября проводить родительскую неделю.

- Обратите внимание на эпитаф. В роли эпитафа выступает пословица.

- Что такое пословица? (*пословица — это фольклорный жанр в виде грамматически законченного предложения, в котором выражена народная мудрость в поучительной форме*).

- Как вы понимаете смысл пословицы «Родителей слушать – горя не знать»?

- Всегда ли вы просите совета у своих родителей, всегда ли прислушиваетесь к наставлениям мам, пап, бабушек и дедушек – людей, имеющих жизненный опыт?

- Предлагаю каждой группе записать слово «родители» и составить синквейн, который станет своеобразным камертоном к нашему уроку.

Родители  
Мудрые, любящие  
Подсказывают, поддерживают, заботятся  
Воспитывают словом и своим примером  
Семья

- Семья – это близкие люди, которые живут вместе, любят друг друга и заботятся друг о друге. В семье человек получает воспитание, формируется как личность. Именно в семье закладываются нормы воспитания и духовные ценности.

- Сегодня на уроке мы познакомимся с литературными произведениями разных жанров, которые будут представлять собой наставления для молодых людей.

### **III. Исследование кейсов. Сбор информации.**

- У вас на столах лежат кейсы, на которых написано «Наставления». Давайте подберем синоним к слову «наставления» (указания, поучения, наказания). И проверим себя, обратившись к словарю С.И.Ожегова: «Наставление – это поучающее указание, нравоучение; руководство, инструкция».

Внутри кейсов находятся конверты с учебным материалом: справочный материал о времени написания произведения, краткое содержание, цитаты. В каждом конверте – лист с заданиями.

Наша задача: расположить на виртуальной книжной полке литературные произведения, учитывая время их написания, а для этого нужно поработать с предоставленным материалом и выполнить задания.

Итак, знакомимся с содержимым конвертов: «Поучение» Владимира Мономаха, «Юности честное зерцало», Л.Н.Толстой «Азбука», А.С.Пушкин «Капитанская дочка», Дмитрий Лихачев «Письма о добром».

## Задание для групп:

для яркой и интересной презентации своего произведения из кейса выберите наиболее важную и интересную информацию;

решите, какое наставление или совет пригодился бы вам в жизни (ответ аргументируйте);

используя авторское наставление, выразите его своими словами, добавляя при необходимости комментарии. Свой вариант запишите.

## Учебный материал для группы №1.



«Поучение Владими́ра Монома́ха» (в некоторых источниках — «Завещание Владимира Мономаха детям», «Поучение детям») — литературный памятник XII века, написанный великим князем киевским Владимиром Мономахом.

Памятник создан приблизительно в 1100 году. Автор — Владимир Мономах, одна из величайших исторических личностей не только в истории Древней Руси, но и в истории России. «Поучение детям» дошло до нас в составе Лаврентьевской летописи XIV столетия.

Владимир Мономах –князь-воин, князь-мыслитель, жил в трудные времена, когда между князьями не прекращались междоусобицы, вражда. Он не жалел сил для укрепления единства России, для борьбы с врагами.

Цитаты:

«Лжи остерегайтесь, и пьянства, и блуда, от того ведь душа погибает и тело».

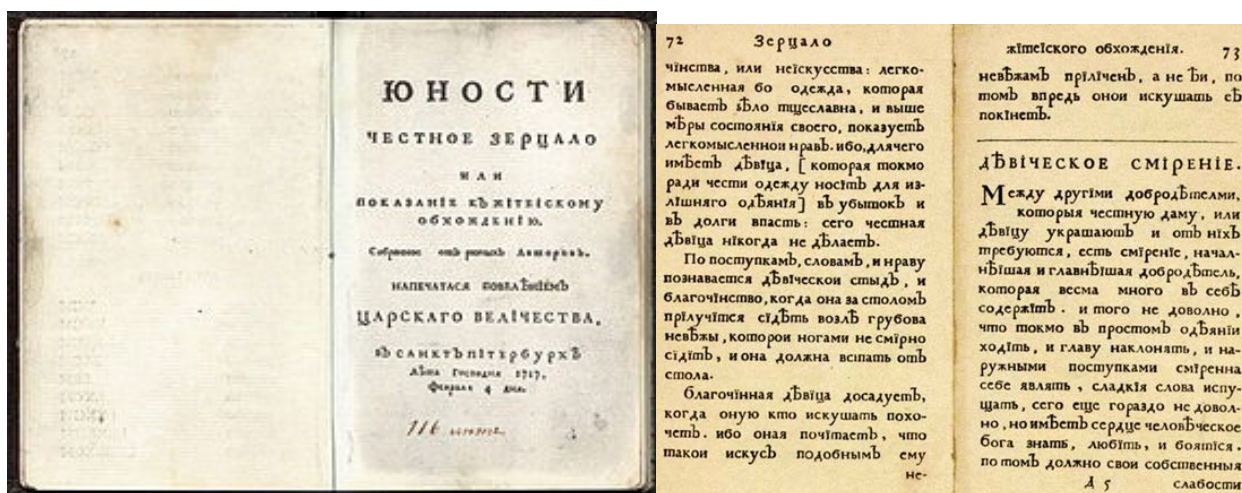
«Куда же пойдете и где остановитесь, напоите и накормите нищего, более же всего чтите гостя, откуда бы к вам ни пришел, простолюдин ли, или знатный, или посол; если не можете почтить его подарком, — то пищей и питьем: ибо они, проходя, прославят человека по всем землям, или добрым, или злым».

«Большого навестите, покойника проводите, ибо все мы смертны. Не пропустите человека, не поприветствовав его, и доброе слово ему молвите...»

«Что умеете хорошего, то не забывайте, а чего не умеете, тому учитесь».

«Старых чтите, как отца, а молодых, как братьев».

## Учебный материал для группы №2.



«Юности честное зеркало» (полное название — «Юности честное зеркало, или показание к житейскому обхождению, собранное от разных авторов», 1717г.) — русский литературно-педагогический памятник начала XVIII века, подготовленный по указанию Петра I и при его непосредственном участии.

Авторы издания неизвестны. Предполагаемый составитель — епископ Рязанский и Муромский Гавриил.

Представляло собой уникальное учебное пособие для подрастающего поколения: правила поведения для «младых отроков» и девушек дворянского сословия. Фактически, это первый в России учебник этикета. На долгие годы стало руководством о правилах хорошего тона и поведения в обществе.

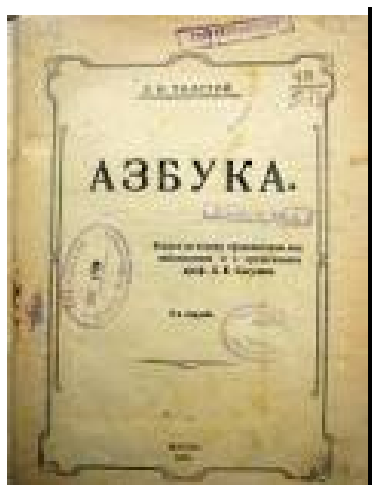
**Цитаты:**

«В первых наипаче всего должны дети отца и мать в великой чести содержать. И когда от родителей что им приказано бывает, всегда шляпу в руках держать...».

«Кротость, терпение, приятство, и исхождение, услужливость с благочестными, доброе иметь содружество, никого нарочно, или с умыслу не избивать. Ко всякому быть услужливу, ближняго сожалеть, терпеть, ласкову и единомудушну быть, а не себя представлять весма»

«С чуждым говорить учтиво, отвещать ласково, других охотно слушать, и всякое доброжелательство показывать в поступках, словах, и делах».

### Учебный материал для группы №3.



— 20 —

Аа, Бб, Вв, Гг, Дд, Ее, Жж, Зз,  
Ии, Ѕі, Кк, Лл, Мм, Нн, Оо, Пп,  
Рр, Сс, Тт, Уу, Фф, Хх, Цц, Чч,  
Шш, Щщ, Ъъ, Ыы, Ьь, Ъъ, Ъъ,  
Ѣѣ, Яя, Ѳѳ, ѴѴ.

А. а.

А-збу-ку у-ча-ть, на всю и-збу кри-  
ча-ть.

А-рши-ть на су-вно, ве-дро на ви-но.

А-ть цвѣ-ть ми-ль на ве-сь свѣ-ть.

а.

И пче-ла ле-ти-ть на кра-сный цвѣ-  
то-въ.

Се-мей-на-я ва-шка гу-ще ви-ни-ть.

«Азбука» — школьное пособие, написанное Львом Толстым для обучения детей чтению, письму и арифметике. Это литературно-педагогическая работа, состоящая из четырёх книг и впервые изданная в 1872 году. Представляет собой адресованные крестьянским детям короткие истории, былины, басни, загадки. По замыслу автора, «Азбука» должна заинтересовать детей, приобщить их к чтению, дать начатки

знаний об окружающем мире, и самое главное — дать нравственные ориентиры. Все это должно стать основой для формирования свободной, нравственной, деятельной личности.

Лев Николаевич Толстой, будучи знаменитым не только в России писателем, в 1859 г. создает собственную школу для детей крестьян и все делает для её устройства. Он понимает, что без образования народа у России нет будущего.

### «Отец и сыновья»

На что и клад, коли в семье лад.  
В согласном стаде волк не страшен,  
И храбрость крепче стен и башен.

Отец приказал сыновьям, чтобы жили в согласии; они не слушались. Вот он велел принести веник и говорит: — Сломайте!

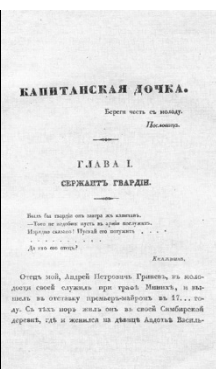
Сколько они ни бились, не могли сломать.

Тогда отец развязал веник и велел ломать по одному пруту.

Они легко переломали прутья поодиночке.

Отец и говорит: — Так-то и вы: если в согласии жить будете, никто вас не одолеет; а если будете ссориться да все врозь — вас всякий легко погубит.

### Учебный материал для группы №4.



«Капитанская дочка» -

исторический роман (или повесть) Александра Пушкина, действие которого происходит во время восстания Емельяна Пугачёва. Впервые опубликован без указания имени автора в 4-й книжке журнала «Современник», поступившей в продажу в последней декаде 1836 года.

### **Цитата:**

Когда Петруше Гриневу, герою повести «Капитанская дочка», исполнилось 16 лет, отец решил, что пора ему на службу. Еще до рождения Петруша был записан в Семеновский полк.

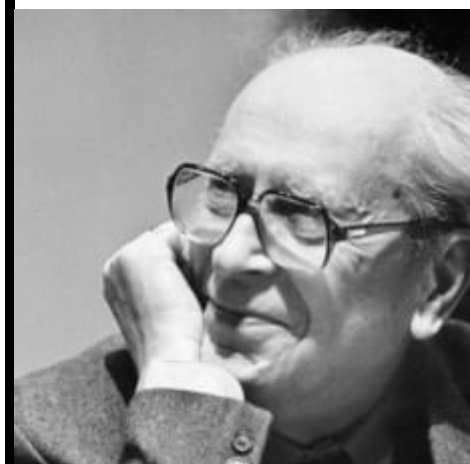
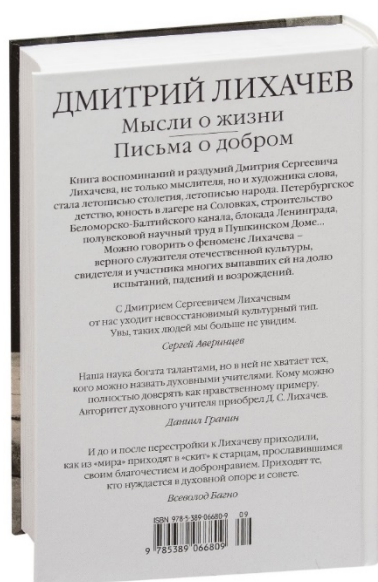
Перед отъездом родители его благословили. Отец Петруши, Гринев Андрей Петрович, премьер-майор в отставке, сказал сыну напутственные слова: "Прощай, Пётр. Служи верно, кому присягнёшь; слушайся начальников; за их лаской не гоняйся; на службу не напрашивайся; от службы не отговаривайся; и помни пословицу: береги платье снову, а честь смолоду. Матушка в слезах наказывала мне беречь моё здоровье...»

Одна из важнейших проблем «Капитанской дочки» — проблема нравственного воспитания, формирования личности Петра Андреевича Гринева.

По своей сути Гринёв - человек нравственный, не пытающийся избежать расплаты за свои поступки, понимающий порочность своего легкомысленного поведения. «Долг платежом красен», - его желание рассчитаться с долгом. Поведение Петруши Гринева - результат воспитания в духе чести, преданности присяге и отечеству.

Главный герой повести стоит перед выбором: присягнуть лжегосударю на верность подобно Швабрину или сберечь свою честь. Цена этого выбора – жизнь.

### **Учебный материал для группы №5.**



**Дми́трий Серге́евич Лихачёв** (15 (28) ноября 1906, Санкт-Петербург) — советский и российский филолог, культуролог, искусствовед, доктор филологических наук, профессор. Председатель правления Российского фонда культуры.

На протяжении всех лет своей деятельности являлся активным защитником культуры, пропагандистом нравственности и духовности.

*Его нравственный образ и жизненный путь — образец борьбы за высокие идеалы. Ученый-филолог и исследователь древнерусской литературы, Лихачев обращался и к детской аудитории. «Письма о добром и прекрасном» — замечательная книга для всех поколений и возрастов.*

### **Цитаты:**

«Каждая беседа пожилого человека с молодым оборачивается поучением. Для своих бесед с читателем я избрал форму писем».

«Большая цель добра начинается с малого — с желания добра своим близким, но, расширяясь, она захватывает все более широкий круг вопросов. Это как круги на воде. Но круги на воде, расширяясь, становятся все слабее. Любовь же и дружба, разрастаясь и распространяясь на многое, обретают новые силы, становятся все выше, а человек, их центр, мудрее».

«Молодость - это время сближения. И об этом следует помнить и друзей беречь, ибо настоящая дружба очень помогает и в горе и в радости. В радости ведь тоже нужна помощь: помощь, чтобы ощутить счастье до глубины души, ощутить и поделиться им. Неразделенная радость - не радость.



Горе человеку, если он один. Поэтому берегите молодость до глубокой старости. Цените все хорошее, что приобрели в молодые годы, не растрачивайте богатств молодости. Ничто из приобретенного в молодости не проходит бесследно. Привычки, воспитанные в молодости, сохраняются на всю жизнь».

«А в чем самая большая цель жизни? Я думаю: увеличивать добро в окружающем нас. А добро - это прежде всего счастье всех людей. Оно складывается из многого, и каждый раз жизнь ставит перед человеком задачу, которую важно уметь решать.

Многое начинается с мелочей, зарождается в детстве и в близком. Ребенок любит свою мать и своего отца, братьев и сестер, свою семью, свой дом. Постепенно расширяясь, его привязанности распространяются на школу, село, город, всю свою страну. А это уже совсем большое и глубокое чувство, хотя и на этом нельзя останавливаться и надо любить в человеке человека. Надо быть патриотом, а не националистом.

Удивительно правильная мысль: "Небольшой шаг для человека, большой шаг для человечества". Быть добрым одному человеку ничего не стоит, но стать добрым человечеству невероятно трудно. Исправить человечество нельзя, исправить себя - просто. Накормить ребенка, провести через улицу старика, уступить место в трамвае, хорошо работать, быть вежливым и обходительным...»

#### **IV. Афиширование своего произведения.**

Каждая группа представляет выполненное задание.

#### **V. Обсуждение вариантов проблемы.**

- На вашей книжной полке появились новые литературные произведения. Их отличает друг от друга и авторство, и время написания, и жанровая принадлежность. Как вы считаете, что объединяет все эти произведения?

(Все произведения объединяет опыт представителей старшего поколения в виде наставлений и советов, адресованных молодым людям. Произведения русской литературы убеждают нас в том, что отцовские заветы, родительские наставления являются уроками нравственности и оказывают большое влияние на формирование личности человека).

Вместе с тем, проблема «отцов и детей», проблема взаимопонимания поколений существовала с незапамятных времен. Можно ли решить эту проблему?

#### **VI. Решение проблемы**

Родители с самого рождения заботятся о нас, поддерживают в трудные минуты, подсказывают нам, как поступить в тех или иных ситуациях.

Опытные и мудрые, они делятся с нами знаниями, воспитывают нас словом и своим примером.

Нам кажется, что мы выросли, стали достаточно взрослыми, а родители при малейшей возможности продолжают нас поучать, дают нам советы, наставления. И нас это зачастую раздражает.

Но ведь именно они воспитали в нас лучшие наши качества, именно они подарили нам весь этот мир, и, конечно же, свою любовь.

Родительские уроки бесценны. Любите своих родителей, благодарите их за мудрые наставления.

Урок мы начали с пословицы «Родителей слушать – горя не знать!». А закончит его хочется словами из Святого писания: «Почитай отца и мать – и будет тебе благо!»

**Домашнее задание:** написать сочинение-миниатюру «Советы и наставления, которым я буду следовать в жизни»