

**Ефименко Екатерина Валентиновна**, учитель английского языка высшей квалификационной категории государственное учреждение образования «Средней школы №200 г. Минска».

**Тема:** Приемы визуализации для стимулирования речевой активности и развития коммуникативных умений учащихся на уроках иностранного языка.

**Цель:** совершенствование профессионального мастерства участников мастер-класса по обеспечению речевой активности учащихся на уроках английского языка, освоение приемов организации учебной деятельности.

**Задачи:**

- Создать условия для профессионального самосовершенствования участников мастер-класса;
- Оказать помощь участникам мастер-класса в формировании навыков использования приемов визуализации для стимулирования речевой активности;
- Доказать эффективность использования приемов визуализации для развития коммуникативных умений.

## **1. Ориентировочно-мотивационный этап**

Методическая задача: *создание благоприятной атмосферы, развитие положительной познавательной мотивации, организация коммуникации и выявление ожиданий участников мастер-класса, вовлечение в деятельность по формированию ценностно-смыслового отношения к теме мастер-класса*

Доброе утро! Меня зовут Екатерина Валентиновна. Я учитель английского языка средней школы №200 г. Минска. Как ваше настроение? В скольких мастер-классах вы уже приняли участие? Нравится вам такая форма работы? Сколько обычно длится мастер-класс? Чем он отличается от лекции?

Предлагаю начать с приема ЗХУ

Возьмите, пожалуйста, таблицы и заполните 2 первые колонки (знаю / хочу узнать)

## **2. Актуализация субъектного опыта участников и целеполагание**

Методическая задача: *определения «проблемного поля» мастер-класса, актуализация знаний и субъектного опыта, диагностика потребностей и уровня знаний участников по проблеме; постановка цели мастер-класса и принятие ее участниками мастер-класса.*

Давайте определим тему нашего мастер-класса при помощи приема "Перевернутое название" (Приемы визуализации для стимулирования речевой активности и развития коммуникативных умений учащихся)

Какие еще приемы визуализации при определении темы урока вы используете?

Внимание на экран. После просмотра фрагмента видео определите произошла ли коммуникация.

Почему нет? Давайте расположим кадры из видео в хронологическом порядке (3, 6, 2, 1, 5, 4).

Какие еще интересные приемы работы с видеорядом вы знаете?

Так почему же не произошла коммуникация? (Это не просто передача данных, а активное взаимодействие, направленное на взаимопонимание, установление связей и координацию действий)

А сейчас еще один прием визуализации "Облако слов" поможет нам определить проблемное поле нашего сегодняшнего мастер-класса:

- 1) Классификация коммуникативных умений
- 2) Организационно-педагогические условия для их развития
- 3) Методические приемы

С какого вопроса лучше начать?

Давайте рассмотрим **КАКИЕ** коммуникативные умения существуют.

Вы можете обучать и практиковать различные типы коммуникативных умений, чтобы помочь своим ученикам научиться эффективно осуществлять коммуникацию. Многие из этих умений работают вместе, поэтому важно по возможности практиковать коммуникативные умения в разных ситуациях. Я уверена, что вы их знаете, давайте структурируем ваши знания при помощи интеллект-карты "Коммуникативные умения"

Какие приемы работы с кластером на ваш взгляд более эффективные?

### **3. Информационно- деятельностный этап**

Методическая задача: *освоение новых знаний; применение на практике полученных знаний (знакомство с технологией, приемами, методами, способами деятельности; создание атмосферы коллективного взаимодействия по формированию определенных умений; обеспечение практической деятельности участников по освоению технологии, приемов, методов и т. д.)*

Какой наш следующий вопрос? **КАКИЕ** условия мы должны создать для развития коммуникативных умений? Прочтите об этом и будьте готовы поделиться друг с другом полученной информацией используя памятку "Организационно-педагогические условия для стимулирования речевой активности и развития коммуникативных умений"

Какие памятки для учащихся вы бы рекомендовали использовать?

Например, можно предложить своим учащимся памятку по речевому поведению и карточки с правилами эффективного общения. Какие правила наиболее важные? Какие дополняют друг друга? Какие вы всегда используете при говорении?

Какой вопрос остался? **КАК** мы можем это сделать (какие визуальные методы помогают нам развивать коммуникативные умения)

Обсудите свою тему в парах с помощью приема «Штурвал» (его еще можно назвать "Колесо фортуны"). Установите карандаш с канцелярской скрепкой в центр колеса, вращайте ее и по очереди отвечайте на вопросы. Какие коммуникативные умения развивает этот прием?

Следующий прием называется «Говорящие карточки». Ответьте на вопрос по вашей теме. Выразите свою точку зрения в мини группах с помощью карточек.

1. Музыка.

Почему классическая музыка теряет свою популярность?

2. Семья.

Сколько времени родители должны проводить со своими детьми?

3. Еда.

Почему в наши дни так много людей предпочитают есть фастфуд?

4. Путешествие.

Какие страны наиболее популярны среди туристов?

5. Изобретения.

Какое изобретение самое важное в мире?

Какие коммуникативные умения развивает этот прием?

Пришло время оценить свою речевую активность. Уверена, что «Компас успеха» вам поможет.

1) Ответьте на вопрос, написанный на компасе.

2) Направьте стрелку компаса в нужный сектор.

3) Прочтите несколько слов поощрения и узнайте, как улучшить свой результат.

#### **4. Рефлексивный**

*Методическая задача: оценка эффективности взаимодействия педагога и участников мастер-класса; определение значимости полученных знаний и умений для использования в дальнейшей педагогической деятельности.*

Мы сегодня ответили на все вопросы? Какие приемы мы можем использовать для стимулирования речевой активности и развития коммуникативных умений? Какой прием вам понравился больше всего?

Заполните, пожалуйста, последнюю колонку в таблице ЗХУ.

А теперь придумайте хэштег для нашего мастер-класса!

Желаю творческих успехов и новых достижений каждый день!