

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
БЕЛОРУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ
СИНОДАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ ПО СОТРУДНИЧЕСТВУ СО СВЕТСКИМИ
УЧРЕЖДЕНИЯМИ ОБРАЗОВАНИЯ

Роль православной книги в духовно-нравственном и патриотическом воспитании

*Материалы XXII Республиканских
Свято-Евфросиниевских педагогических чтений*



Минск
2025

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
БЕЛОРУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ
СИНОДАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ ПО СОТРУДНИЧЕСТВУ СО СВЕТСКИМИ
УЧРЕЖДЕНИЯМИ ОБРАЗОВАНИЯ

РОЛЬ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ

Материалы XXII Республиканских
Свято-Евфросиниевских педагогических чтений

Научное электронное издание

Минск
2025

УДК 271.2:37.034/.035
ББК 86.372:74.200.504/.51
Р68

Рецензент:

главный научный сотрудник лаборатории гуманитарного образования научно-исследовательского центра государственного учреждения образования «Академия образования», научный руководитель Республиканского ресурсного центра по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию обучающихся, доктор педагогических наук, профессор *Г. И. Николаенко*

Р68 **Роль** православной книги в духовно-нравственном и патриотическом воспитании / материалы XXII Республиканских Свято-Евфросиниевских педагогических чтений, Полоцк, 5 декабря 2024 г. / Академия образования. – Минск, 2025.

ISBN 978-985-33-0214-1.

В электронном издании представлен региональный опыт по поиску эффективных форм работы с православной литературой по вопросам духовно-нравственного воспитания учащихся.

Адресовано педагогическим работникам ресурсных центров и инновационных площадок духовно-нравственной направленности; педагогам, реализующим программу факультативных занятий «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма», учителям, педагогам дополнительного образования, а также всем заинтересованным в духовно-нравственном воспитании детей и молодежи.

УДК 271.2:37.034/.035
ББК 86.372:74.200.504/.51

ISBN 978-985-33-0214-1

© ГУО «Академия образования», 2025

СОДЕРЖАНИЕ

Брестская область

Гончаренко Н. А.

Детская библия в школе: использование библейских рассказов на факультативных занятиях «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма» 8

Каленчук М. В.

Формирование духовно-нравственных качеств учащихся на уроках русской литературы посредством использования библейских мотивов..... 13

Собаль Н. В.

Праваслаўная кніга як носьбіт маральных каштоўнасцей беларускага народа 18

Витебская область

Герасимова О. Н.

Книги полоцкого поэта Владимира Глушкова как средство духовно-нравственного воспитания учащегося на традициях православной культуры 21

Козловская Н. В.

«Письма без адреса», или Православная книга в помощь учителю 24

Шпаковская Е. А.

Семейное чтение как средство духовно-нравственного становления личности младшего школьника через чтение детской православной литературы..... 27

Гомельская область

Дудковская С. А.

Роль православной книги святителя луки, архиепископа симферопольского, исповедника, «О семье и воспитании детей» 29

Евтухова Н. Н.

Роль и место православной книги в формировании духовно-нравственных и гражданско-патриотических качеств личности учащихся в процессе преподавания учебных предметов «История Беларуси», факультативных занятий «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма» 33

Мишкова А. В.

Формирование гражданственности, патриотизма, духовности в современной школе с опорой на православную книгу 37

Гродненская область

Бубенчик О. И.

Написанное слово век живет 41

Калач Т. Н.

Влияние православной литературы на духовно-нравственное и патриотическое воспитание молодежи 46

Якута В. В.

Эффективные формы взаимодействия гимназии и церкви в формировании личности, духовно-нравственном и патриотическом воспитании 49

Минская область

Герасимович Е. В.

Формирование духовно-нравственных компетенций младших школьников средствами современной детской литературы 52

Курач И. Н.

Свет добра из-под обложки: деятельность школьной библиотеки по духовно-нравственному просвещению и воспитанию детей и подростков.... 57

Яунишкене С. А.

Духовно-нравственное воспитание школьников на православных традициях белорусского народа (сотрудничество учреждения образования и школьной библиотеки с Борисовским благочинием) 62

Могилевская область

Исаева С. А.

Православная литература как средство формирования духовно-нравственных качеств учащегося 66

Петров Д. Н.

Роль православной культуры в духовно-нравственном развитии и воспитании в образовательном процессе: исторический анализ 70

Пупышева И. А.

Православная книга как средство духовно-нравственного и патриотического воспитания школьников..... 75

г. Минск

Власенко Э. Г., Илькевич О. Н.

Сохранение и обеспечение преемственности традиционных ценностей белорусского народа в условиях учреждения образования 79

Кресик Л. М.

«Духовной жаждою томим...»..... 82

Малашкевич Е. Е.

Православная литература как инструмент формирования ценностных ориентиров современных учащихся 85



Дорогие читатели! В ваших руках – сборник, который стал плодом практического опыта замечательных педагогов в их обращении к своим ученикам через книгу. Мы принадлежим к цивилизации Книги и обращаемся к Книге книг – Библии, которая послужила источником вдохновения и нравственного поиска для абсолютного большинства авторов классической литературы. Тем благороднее и возвышеннее труд тех учителей, которые прививают своим воспитанникам благоговение и любовь к печатному слову, учат находить достойных собеседников в лице авторов и героев

книг, делать верные выводы из прочитанного.

Представленные здесь доклады отличаются глубиной и широким спектром тем: начиная от рассмотрения конкретных приемов и методов работы с учебным материалом до обобщающих идей о совершенствовании системы духовно-нравственного воспитания с использованием православной литературы.

Особо радует глубокое погружение авторов в тему семейного воспитания, работы с родителями. Авторы отмечают, что самая большая опасность, которая подстерегает наше общество, – не проблемы экономики, не сложная общественно-политическая обстановка в мире, а утрата нравственных качеств личности. Даже интеллектуальное развитие молодых людей не представляет сегодня такой сложности, как их нравственное становление. Современному учащемуся часто, к сожалению, недоступно целостное понимание картины мира и места в нем человека из-за недостаточности базовых знаний в области православной культуры. В сборнике затрагиваются вопросы не только организации учебного процесса по работе в области духовно-нравственного воспитания, но также внеклассной и внешкольной работы, в том числе с православными приходами.

Выражаю надежду, что прозвучавшие в докладах и вступлениях идеи, конкретные предложения по совершенствованию методической работы будут обобщены, практические приемы изучены, проанализированы и станут достойной частью фонда методических разработок ресурсных центров по духовно-нравственному воспитанию в нашей стране.

*Митрополит Минский и Заславский Вениамин,
Патриарший Экзарх всея Беларуси*



Уважаемые участники XXII Республиканских Свято-Евфросиниевских педагогических чтений!

Республиканские Свято-Евфросиниевские педагогические чтения – уникальная площадка сотрудничества педагогического сообщества и Православной Церкви. Это – возможность обмена опытом и обогащения новыми знаниями, совместный поиск оптимальных путей духовно-нравственного воспитания. Для образовательной сферы нашей страны Свято-Евфросиниевские педагогические чтения стали традиционными. Они проходят в двадцать второй раз и посвящены ныне важнейшей и актуальнейшей теме – роли православной книги в духовно-нравственном и патриотическом воспитании молодого поколения.

Православная литература – признанный источник духовности и нравственности. Она способствует духовному самоопределению человека, играет важную роль в формировании его духовно-нравственных качеств, ценностного отношения к явлениям общественной жизни.

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание одинаково важны для становления и развития личности. Чтобы стать патриотом, надо обрести Родину в своем сердце, совершить акт духовного самоопределения – выбора духовно-нравственных ценностей. Патриотизм – ответственность народа и каждого человека за жизнь страны. Если я не думаю о своем народе, то у меня нет дома, нет корней, потому что дом – не только комфорт, это еще и ответственность, порядок в нем, ответственность за детей, которые живут в этом доме.

Человек без патриотизма, по сути, не имеет своей страны. Духовно-нравственное воспитание – это включение молодежи в активный созидательный труд на благо Родины, привитие бережного отношения к истории Отечества. Важно не упустить основополагающий принцип – связь времен. Не будет никакого уважения и любви к Отечеству, если нет понимания подвига предков, понимания того, что они делали для станы и народа.

И в этом смысле православная книга выступает как сокровищница мудрости, духовного опыта и вековых традиций, богатый материал для осмысления вечных ценностей, постижения вечных традиций и ценностей, нравственный ориентир в поиске жизненного пути. Именно православной литературе принадлежит важнейшая роль в формировании духовно-нравственной личности, личности Гражданина и Патриота.

От себя лично и от имени коллектива «Академии образования» позвольте пожелать всем участникам XXII Республиканских Свято-Евфросиниевских педагогических чтений «Роль православной книги в духовно-нравственном и патриотическом воспитании» положительных эмоций, продуктивной работы, новых идей совершенствования работы по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию подрастающего поколения!

И.А. Старовойтова,

ректор государственного учреждения образования

«Академия образования», кандидат педагогических наук, доцент



Дорогие педагоги! Мы живем в счастливое время! Благодарю Бога, что наше государство заботится о всех людях, всем в равной степени дает шанс быть реализованными, совершенствоваться в той мере, в какой каждый из нас может – всем дает возможность стать счастливыми гражданами. Ваше призвание педагога – самое ответственное и важное в нашей стране. Школьный учитель растит будущее народа, работает над лепкой характера, воли, личности своих учеников. Учитель поправляет, вдохновляет, ведет ребенка к взрослой самостоятельной жизни.

Главенствующую роль в работе с детьми занимает ваше сердце, терпение и любовь. Любовь – главный духовный закон мироздания, и, проявляя его в своей профессиональной деятельности, вы наполняете процесс образования Божественным Духом. Каждый ребенок должен получить в школе крепкий фундамент для жизни, сформировать мировоззрение, наполненное любовью к своей профессии, своей семье, своей Родине. Ваши ученики призваны к пониманию, что от них зависит и их собственная жизнь и жизни окружающих людей. Научить этому можно только через личный пример или примеры, достойные подражания, которые чаще всего мы находим не в социальных сетях, а в православной литературе. Жития, или если сказать светским языком «биографии» святых, просиявших на Руси и в земле Белорусской, душеполезная художественная литература, сценарии для школьных спектаклей и батлейки – вот ваша бездонная и бесценная богатейшая «Скарбонка духоўнасці».

Белорусский ментальный, духовный и культурный код созидался святыми, писателями, педагогами, просветителями. В том числе и святой Евфросинией Полоцкой, именем которой называются наши педагогические чтения. «Радование Полоцкое и девам сияние» – так в молитвах величает Церковь святую. Мы знаем ее как княжну, миротворицу, просветительницу, дипломата, человека, который соединил в себе власть духовную и власть светскую. Ее монашеская деятельность сопряжена с культурным подъемом, школами, книгописанием.

Предлагаю вам следовать ее примеру и чаще применять на своих уроках Библейские цитаты, назидательные истории биографий белорусских святых, цитаты православных педагогов и писателей. Позвольте пожелать вам строить свою жизнь на любви ко Христу, такой же пламенной, как у святых, и тогда мы будем жить в полную силу, и каждая минута нашей жизни будет наполнена смыслом, и Отечество наше будет расцветать, развиваться, станет по-настоящему сильным.

*Протоиерей Федор Повный,
председатель Синодального отдела
Белорусской Православной Церкви
по сотрудничеству со светскими учреждениями образования*

**ДЕТСКАЯ БИБЛИЯ В ШКОЛЕ:
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БИБЛЕЙСКИХ РАССКАЗОВ
НА ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЯХ
«ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ
И ПАТРИОТИЗМА»**

*Гончаренко Наталья Алексеевна,
учитель истории и обществоведения
ГУО «Высоковская средняя школа имени Днепровской флотилии»
Пинского района Брестской области*

В настоящее время вопрос духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения является одной из важных проблем современного общества. Перед учреждением общего среднего образования стоит задача воспитания нравственного человека, ответственного гражданина, способного строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей. Её решение связано с формированием устойчивых духовно-нравственных свойств и качеств личности школьника.

Ценности подрастающего поколения формируются в семье, неформальных сообществах, коллективах, в сфере массовой информации, искусства, отдыха и т. д. Но наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное развитие и воспитание личности происходит в сфере системы образования. Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь подрастающего поколения. Конечно, нравственные качества ребят не могут возникнуть путём естественного «созревания». Их развитие и формирование осуществляется постепенно в процессе накопления и эмоционального освоения конкретных фактов, и зависит это от условий, в которых «протекает» деятельность школьников, от форм, средств и методов воспитания.

Формированию духовно-нравственной культуры и патриотизма учащихся на основе использования потенциала христианских традиций и ценностей белорусского народа способствует введенный в школьную программу факультативный курс «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма». Содержание тем факультативного курса способно обеспечить углубленное изучение учащимися духовно-нравственного и культурного наследия христианства, его роли в патриотическом воспитании; воспитывать стремление учащихся руководствоваться нравственными нормами, содействовать формированию потребности в нравственной оценке поступков и событий.

Одной из форм работы на факультативных занятиях в пятом классе является работа с детской Библией. Библия – это Книга Книг, которая вобрала в себя веками накопленный опыт человечества во всех областях жизни. С древних времён люди обращаются к ней в поисках новых сюжетов, многие страницы её вечно будут пленять людей силой вдохновения, яркостью образов, глубиной мысли.

Целью работы с учащимися по изучению детской Библией является, в первую очередь, воспитание любви к Богу, людям, Отечеству, а также приобщение учащихся к огромному пласту мировой культуры, который открывается нам со страниц Библии, расширение их кругозора, распространение сферы интересов ребят за рамки школьной программы. Знакомство учеников с наиболее яркими библейскими сюжетами, с евангельской тематикой побуждает их приобщаться к высоким нравственным идеалам христианской религии.

Дети пятого класса еще восприимчивы к интересным рассказам, сказкам и, на мой взгляд, обязательной на факультативных занятиях является «Библия для детей», где доступным языком представляется возможным погрузиться в исторические события и приобщиться к незыблемым ценностям прошлых лет. Данный источник способен затронуть струны человеческой души. Библейские повествования как нельзя лучше позволяют ребенку соприкоснуться как с историческими моментами прошлого, так и с божественным началом, проявляющимся в морали. При этом дети получают возможность познакомиться с историями, содержание которых создает многовековую историю человечества.

Прежде чем приступить к детальной разработке библейского занятия, необходимо определиться, на какую тему мы собираемся говорить с детьми. Это важно для того, чтобы избежать некоторых затруднений в дальнейшей работе над составлением плана и конспекта занятия. Четко сформулированная тема дает определенное, конкретное направление развитию главной мысли. Ясная тема помогает учителю правильно изложить урок, а детям запомнить его содержание. Затянутые рассуждения, отсутствие внимания слушателей, переходы от одного предмета к другому в процессе изложения – есть последствия отсутствия ясной темы.

На факультативных занятиях я использую форму работы, основной частью которой является рассказ библейской истории. Главная мысль такого урока бывает выражена либо во вступлении, либо в заключение рассказа. Темы, как таковой, в библейском рассказе нет, но есть краткое название. Например: «Сотворение мира», «Жизнь Иосифа» или «Жизнь Марии». Основная часть подобного занятия – это пересказ библейской истории.

По ходу рассказа не излагается назидательных мыслей. Применение библейской истории дается в основной части занятия. Составление занятия, основанного на пересказе библейской истории, состоит из:

1. работы над главной мыслью;
2. работы над составлением рассказа;
3. работы над вступлением и заключением.

Для составления библейского рассказа необходимо:

1. Внимательно изучить библейскую историю, обращая внимание на самые незначительные, на первый взгляд, детали.
2. Рассмотреть контекст и параллельные места.
3. Собрать детальную информацию о личностях, задействованных в рассказе, о местности, где происходило событие.

4. Используя собранный материал, представить, как могло происходить развитие события.

5. Составить письменный рассказ библейской истории в той форме, в какой он будет преподноситься устно.

Важно то, что составить рассказ нужно интересно. Для этого употребляем в повествовании дополнительную информацию. Используем такие слова и факты, которые могут внести в рассказ новизну и свежесть. Например, денежные единицы можно привести по современному курсу, чтобы понять, сколько это стоит; расстояния выразить в километрах, чтобы можно было легко представить, как это далеко и т.п. Библейские слова, названия профессий и другое, что может оказаться непонятным, заменить понятными, современными словами. Пользоваться воображением следует достаточно осторожно. Описание деталей, о которых не сказано в тексте прямо, должно быть обосновано не вызывающим сомнения образом. Высказывая предположение, следует всегда оговариваться словами: «мы можем себе представить», «примерно, это могло быть так», «возможно, это происходило следующим образом» и т.п. Не следует описывать то, чего фактически не было.

Важным этапом на занятии является работа над главной мыслью.

Требования к формулированию главной мысли.

1. Главная мысль должна быть выражена полным повествовательным предложением. Например, Христос всегда выходит навстречу тому, кто искренне ищет Его. (правильно)

2. Главная мысль не должна быть выражена в виде вопроса. Выходит ли Христос навстречу тому, кто искренне ищет Его? (неправильно)

3. Главная мысль не должна быть выражена в виде призыва. Будем искренне искать Христа! (неправильно)

4. Главная мысль не должна содержать собственных имен, кроме имен Бога. Христос вышел навстречу ищущему Его Закхею. (неправильно)

5. Главную мысль необходимо формулировать в настоящем времени, поскольку она является утверждением истины, действительной для всех, во все времена. Христос всегда выходил навстречу тем, кто искренне искал Его. (неправильно)

6. Главная мысль должна содержать только одну основополагающую истину. Христос всегда выходит навстречу тому, кто искренне ищет Его и соблюдает Его заповеди. (неправильно)

7. Выражение главной мысли, по возможности, должно быть позитивного смысла, если только речь не идет о грехе, отрицательных качествах и тому подобное. Христос никогда не выйдет навстречу тому, кто ищет Его неискренне. (неправильно)

8. Главная мысль должна быть ясной по смыслу. Христос выходит навстречу. (Неясно, кому, при каких условиях, для чего?)

При подготовке и проведении занятий использую различные книги с готовыми библейскими рассказами. В этом также необходимо проявлять осторожность. Некоторые библейские истории излагаются с явным искажением или содержат сомнительные толкования. Рассмотрим некоторые примеры. Вот пример из книги «Добрый Пастырь». Приводим фрагмент из библейского рассказа с названием

«Первый грех»: «... Однажды, когда жена Адама гуляла одна, она услышала вдруг чей-то голос. Сначала она решила, что это Адам ее зовет, но голос не был похож на голос Адама. Может быть, это Бог ее зовет? Нет, это не голос Бога. Она внимательно посмотрела вокруг себя и увидела рядом с собой змею. Она раньше уже встречала в раю это хитрое животное, но никогда еще не говорила с ним. «Говорил вам Бог, что не со всех деревьев можно есть плоды?» – спросил змей. «Какой странный вопрос – ответила жена Адама, – мы можем есть плоды со всех деревьев, кроме одного. Бог запретил нам есть плоды с дерева, которое растет в центре сада. Иначе мы умрем». «О, вовсе нет, – рассмеялся змей, вы не умрете, если вы съедите плоды с этого дерева. Наоборот, вы станете сами как Бог. Вы будете знать также много, как и Он!» Совсем растерялась жена Адама, услышав эти слова» [1: 18]. Автор стремился доступно и интересно передать события, но некоторые детали рассказа явно не имеют основания в библейском тексте и даже не преподносятся как предположения, но как утверждение что так оно и было на самом деле.

Библейские повествования имеют взаимосвязанность в различных частях и на всем своем протяжении. Это помогает устанавливать причинно-следственные связи, приводить примеры и обращаться к ранее прочитанному. Особую значимость для детей пятого класса имеет наглядность событий посредством красочных иллюстраций и выраженность событийной, приключенческой стороны рассказа. Примерами этого могут служить темы о юности царя Давида, повествование о Самсоне, Иосифе и его братьях. Важность знакомства с библейскими сказаниями связана с культурными ценностями различных народов, творениями художников, скульпторов и музыкантов, которые брали за основу сюжеты из Библии. Детские издания Библии характеризуются простым и понятным для ребенка языком, дополнительной эмоциональной окраской событий, портретными описаниями персонажей и дополненными диалогами. Такой прием позволяет затрагивать чувства ребенка и способствует более глубокому пониманию темы, при помощи учителя или самостоятельно дает возможность оценить поведение героев по вектору «добро – зло», сделать самостоятельные выводы о правильности тех или иных поступков и действий.

Мы читаем некоторые истории Ветхого Завета – об Аврааме, о Моисее, о Давиде, и они очень интересны детям. И можно совершенно отдельно говорить о библейском герое, о событии, с ним связанном. Но в какой-то момент мы эти истории связываем вместе. И для них это как откровение: оказывается, важно, что вначале был Ной, потом – Авраам, и что были Завет за Заветом, и один Завет не отменял другой, а утверждал то, что было, и добавлял что-то новое. И всё это так важно было в цепочке библейской истории, и Христос пришел не отменить Закон, а его исполнить [2: 39].

Эту ленту времени – последовательность события за событием – можно рисовать, можно как-то иначе обыгрывать, но важно помочь школьнику увидеть, как Бог действует в истории, как Он открывает Себя человечеству.

Важно, чтобы дети задавали свои вопросы. Если им трудно, нужно помочь им в этом. Даже если совсем не туда клонит ребёнок, из любого ответа или вопроса всегда можно найти то, что поможет нам вместе посмотреть на картину

таким образом, что это помогает нам её увидеть, пережить то, что происходило с героями, которые жили так далеко, и почувствовать, что это те отношения с Богом, которые важны и для меня в моей собственной жизни.

Школьники пятого класса обычно хорошо воспринимают и запоминают рассказы о библейских событиях, когда одновременно слушают и рисуют то, что им запомнилось, или раскрашивают картинки. Так они меньше отвлекаются и лучше сосредотачиваются на предмете рассказа. При этом можно задавать детям вопросы по теме события. Некоторые с удовольствием рисуют, лепят из пластилина или делают другие поделки – тут уж насколько хватает фантазии и возможностей по времени занятия. Но все это, конечно, делается исключительно добровольно. Хотя некоторым детям нужен некоторый толчок, а кто-то раскочивается только тогда, когда посмотрит на рисунки и поделки соседей, кому-то вообще требуется индивидуальный подход.

Но важно не просто нарисовать, а потом эти картинки развесить и обсудить. И тут не нужна оценка: кто-то так замечательно нарисовал или объяснил что-то, а кто-то похуже. Очень важно показать детям, что каждый рисунок удивительным образом открывает нам из прочитанного текста то уникальное, что никто другой не увидел. Это само библейское отношение к жизни, к уникальности каждого человека, к уникальности всего того, что нас окружает в этом материальном мире, в природном мире. Один нарисовал цветочек, другой нарисовал пророка Моисея со скрижалями, зелёную травку какую-то – и всё это об одном и том же. Иногда есть совсем абстрактные и как бы о чём-то другом рисунки, но все они попадают в точку при вдумчивом рассмотрении.

Заканчивая, отмечу, что в наше быстрое и суетное время, читая Библию вместе с детьми, и мы, педагоги, сможем, наконец, остановиться и поразмышлять о чём-то самом важном лично для себя. А дети, в свою очередь, сделают очередной шаг к пониманию, зачем мы есть в этом мире и какими нас задумал Создатель.

Подводя итог, можно сказать, что небольшие ознакомительные экскурсии в Библию на факультативе, разумеется, там, где они могут оказаться нужными, сыграют положительную роль в восприятии и осознании прочитанного, расширят кругозор учащихся. Возможно, ребята хоть иногда станут сверять свои помыслы и поступки с нормами христианской морали, а знания и информативный материал, полученные ими на занятиях, помогут им стать разносторонне развитыми личностями. Актуализация библейских текстов помогает школьникам не только ориентироваться в нравственных категориях, но и применять их в своих повседневных выборах, делах и поступках. Таким образом, изучение Библии в школе служит делу воспитания подрастающего поколения и подготовки его к взрослой жизни.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Патриция Ст. Джон, Добрый пастырь / Patricia St. John (The Tanglewood's Secret), перевод с английского: N/A – Фриденсштимме, 1993.
2. Арапович, Б. Детская библия / Б. Арапович, В. Маттелмяки. – Москва : Институт перевода Библии, 2014. – 544 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ БИБЛЕЙСКИХ МОТИВОВ

*Каленчук Марина Викторовна,
учитель русского языка и литературы
ГУО «Погост-Загородская средняя школа
имени славянских просветителей Кирилла и Мефодия»
Пинского района, Брестской области*

С давних времен роль книги заключалась в просвещении людей и обогащении мировоззрения. Кроме того, она связывала прошлое с нынешним и будущим. Поэтому от того, что написано в книгах, зависит и наше будущее поколение. Ведь книги хранят всю духовность человечества, опыт, знания и культуру. Они развивают мышление, фантазию, расширяют представление о мире и жизни.

В последнее время ловлю себя на мысли, что мне становится не интересно общаться с обремененными житейскими заботами моими ровесниками – взрослыми людьми. Но у меня есть урок литературы. Я вхожу в класс, где на доске написаны имена Пушкина или Достоевского, или Ахматовой, и могу размышлять вместе с моими старшеклассниками о том, что важно для воспитания души, то есть – о духовном. Как не сфальшивить при этом, не впасть в морализирование, в ложную патетику? Как убедить ребят в том, что является истинными ценностями жизни? Мне очень повезло в этом отношении, потому что вот уже почти десять лет мы с моими учениками пишем творческие и исследовательские работы на республиканский конкурс «Свет Православия». Знание основ христианского учения, этики христианства помогает мне найти легкое дыхание на уроке, придать разговору о жизни, отраженной в художественном произведении, многоплановое измерение, где помимо житейских горизонталей существует вертикаль – устремленность к небу, к духу. У Бориса Пастернака есть глубочайшие строки, характеризующие суть настоящего искусства:

*Когда строку диктует чувство,
Оно на сцену идет раба,
И тут кончается искусство,
И дышат почва и судьба. [1]*

Думая о русской литературе, можно образно представить себе лес, в котором растут особенные деревья: могучий старый дуб – Лев Николаевич Толстой, золотой клен – Сергей Есенин, жаркая рябина – Марина Цветаева. Они все разные, но «почва и судьба у них одна – это этика христианства, русского Православия, где всегда идет борьба добра со злом, зримая или невидимая».

Учитель литературы обязан осознавать эту почву, владеть материалом, название которому Евангелие. Но здесь никак не подходит цепочка слов: читать,

изучать, разбираться... По большому счету, учитель должен относиться к Евангелию так, как в этом признавался зрелый Пушкин: «Есть книга, коей каждое слово истолковано, объяснено, проповедано во всех концах земли, применено ко всевозможным обстоятельствам жизни и происшествиям мира; из коей нельзя повторить ни единого выражения, которого не знали бы все наизусть, которое не было бы уже пословицей народов, она не заключает уже для нас ничего неизвестного. Но книга сия называется Евангелием, – и такова ее вечно новая прелесть, что если мы, пресыщенные миром или удрученные унынием, случайно откроем ее, то уже не в силах противиться сладостному увлечению».

А еще лучше, если учитель будет хранить в своем сердце Символ Веры, подобно Ф. М. Достоевскому: «Этот символ очень прост – верить, что нет ничего прекраснее, глубже, симпатичнее, разумнее, мужественнее и совершеннее Христа, и не только нет, но с ревнивою любовью говорю себе, что и не может быть. Мало того, если б кто мне доказал, что Христос вне истины и действительно было б: что истина вне Христа, то лучше бы хотелось оставаться с Христом, нежели с истиной». [2]

Но многолетний опыт преподавания литературы подсказывает мне, что ни в коем случае нельзя «спекулировать» на уроке восклицаниями: «Это, ребята, из Библии! Это из учения Христа!..» Взаимосвязь должна быть тонкой, деликатной, часто не обозначенной словами. Именно тогда, соблюдая соизмеримость, очень бережно относясь к каждому утверждению на уроке, учитель сможет «дотронуться до сердца» ученика, быть «власть имеющим, а не книжником и фарисеем».

Есть уроки, когда необходимо прямое обращение к библейскому тексту, поскольку без этого невозможно полновесно раскрыть авторский замысел.

У А. С. Пушкина есть стихотворение «Пророк», поэтический шедевр, в котором автор возносит поэта до уровня пророка, духовного вождя и учителя народа:

*Духовной жаждою томим,
В пустыне мрачной я влачился,
И шестикрылый серафим
На перепутье мне явился...* [3]

Анализируя это стихотворение на уроке, мы, учителя-словесники, не забываем ни о главной мысли стихотворения, ни о торжественной лексике, изобилующей старославянизмами. Почему Пушкин приравнивает миссию поэта к миссии библейского пророка? Одна из задач искусства – исцеление души народа. Народный поэт – это не тот, кто говорит языком народа, но тот, кто заставляет народ говорить языком поэта. Не случайно русский философ Розанов сказал о Пушкине, что он находился перед Господом в предстоянии поэта.

Есть уроки, на которых устанавливается не прямая, а опосредованная связь с Евангелием, когда во главу угла ставится нравственная суть учения Христа, его заповеди. Таковы уроки по Достоевскому.

Уже знакомя ребят с судьбой великого писателя, нельзя не сказать о роли Евангелия в его жизни. Когда после приговора по делу петрашевцев Достоевского прямо с Семеновского плаца в кандалах увезли в Омский острог, на одной из станций, на перепутье, Наталья Фонвизина, жена декабриста, подарит

ему Евангелие. Впоследствии Достоевский назовет его «каторжным» Евангелием. С этой книгой Федор Михайлович не расстанется никогда, будет поверять каждый день своей жизни строкам из Евангелия, открытым наугад. Так будет и в самый последний день его жизни. Из воспоминаний Анны Григорьевны Сниткиной, жены писателя «Зажги свечу, Аня, и дай мне Евангелие. Открылось Евангелие от Матфея: «Иоанн же удерживал его... Но Иисус сказал ему ответ: не удерживай, ибо так надлежит нам исполнить всякую правду».

«Ты слышишь: не удерживай – значит, я умру, – сказал он, закрывая книгу». На могиле Достоевского также высечены слова из Евангелия: «Истинно, истинно глаголю вам: аще пшеничное зерно, падши в землю, не умрет, то останется одно, а если умрет, то принесет много плода».

Эти строки не только предрекают всемирную посмертную славу писателя, но и утверждают главное, к чему призывал он: «Смирись, гордый человек, и познай свое ничтожество».

Незаменимой книгой в нравственном воспитании старшеклассников является роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание». Он самым убедительным образом раскрывает суть закона, заключенного в шестой заповеди: «не убий». Роман дает ответ на вопрос, почему убить человека – значит совершить преступление, равно как и ответ на вопрос, каково самое страшное наказание для преступника. Само название романа в этом смысле звучит исчерпывающе, сравним: свет – тьма, зима – лето, преступление – наказание.

При изучении романа считаю необходимым остановиться на том моменте, когда Раскольников просит Соню прочесть ему из Евангелия.

– Где тут про Лазаря? – спросил он вдруг. – Про воскресение Лазаря где? Отыщи мне, Соня.

Спрашиваю учеников:

– Как вы думаете, почему именно этот отрывок из Евангелия приковал внимание Раскольникова?

Ученики рассказывают различные точки зрения, но более других мне запомнилось то, что сказала одна ученица: Лазарь умер физически и воскрес, хотя сестра его Марфа сказала Иисусу: «Господи! Уже смердит: ибо четыре дня, как он во гробе», а Раскольников как бы умер духовно: убив человека, погубил свою душу. Возможно, не зря подсознание подсказало ему этот отрывок».

Немало старшеклассников, привыкших мыслить рационально, оправдывают идею Родиона Раскольникова: убить жалкую, ничтожную старушонку во имя благородной цели помощи бедным людям. Почему бы и нет? Как живуча эта идея, как носится она сегодня в воздухе, когда, например, по телевидению обсуждается проблема «эвтаназии» и половина благополучной молодежной аудитории поднимает зеленую карточку в защиту ее, дает зеленый свет праву человека самому решать вопросы жизни и смерти.

Тем не менее, Достоевский уже на самых первых страницах романа делает убийцу-теоретика практиком. Возьми сам в руки топор, походи и убей – и посмотрим, что будет. После того как Раскольников убил старушку, вступает в силу

объективный нравственный закон человеческой природы – голос Бога в нашей крови. «Не убий» – это не сочинено человеком ради собственного самосохранения. Это закон природы, действующий точно так же, как если бы человек, игнорируя закон Ньютона, прыгнул с двадцатого этажа, рассчитывая остаться живым. Убивая старуху, Раскольников прыгал с двадцатого этажа, рассчитывая остаться живым.

Достоевский говорит нам, что человек в конце концов приходит к Богу. Велико влияние на нас других людей, особенно если это наши близкие. Жизнь человеческая должна быть полна участия, сочувствия, сострадания к окружающему миру, и только тогда можно оставаться человеком.

Интересно, что актуальность романа Достоевского доказывает сама жизнь.

Задача учителя – взять в руки «свечу Достоевского» и провести ребят к осознанию этой истины через весь роман. Здесь нельзя останавливаться на первом уровне осмысления причин и следствий, как это сделал русский литературный критик Д. И. Писарев: «Корень преступления Раскольникова не в голове, а в кармане. Теорию никак нельзя считать причиной преступления, так точно, как галлюцинацию больного невозможно считать за причину болезни. Она была простым продуктом тех тяжелых обстоятельств, с которыми Раскольников принужден был бороться».

Да, бедность, нищета, голодные обмороки, похожая на гроб каморка сыграли свою роль в зарождении преступного замысла. Но прав был один из моих учеников, когда высказал предположение, что, если бы Раскольников был богат, убийства жалкой старушонки ему было бы уже мало.

Нельзя довольствоваться и вторым уровнем – теорией Раскольникова о праве сверхчеловека на пролитие «крови по совести». Сам Раскольников признается Соне, что не эти умствования толкнули его на преступление. «Я для себя убил... тварь я дрожащая или право имею...». Не думал герой романа обо всем человечестве, он думал о себе одном, по сути бросая вызов Богу: я имею право на всё. Никто и ничто мне не указ. Раскольников повторил Каина, грех убийцы, грех, в конечном счете, самого сатаны. Не случайно бес, который ведет Раскольникова на преступление, материализуется в романе в образе Свидригайлова. «У нас с вами есть общая точка», – не раз повторяет этот герой, лукаво подмигивая запутавшемуся студенту. И только после самоубийства Свидригайлова Раскольников, отпущенный на волю, сможет пойти и признаться в содеянном. Но даже сознавшись, **Расколы-!** продолжает считать себя не виноватым. Только сердце, открывшееся для любви, способно вытеснить доводы «сатанинского рассудка, который математически точно может доказать, что все дозволено. Полюбив Соню, Родион Раскольников очистился от наваждения. «Их воскресила любовь!» – восклицает Достоевский, утверждая тем самым евангельскую истину: Бог есть Любовь.

Учитель, размышляя вместе с учениками, должен идти вслед за Достоевским, если он действительно хочет донести до ребят идею, о которой великий писатель сказал: «Все сердце моё с кровью положится в этот роман».

Нет урока литературы, на котором бы так или иначе не поднимались нравственные проблемы, даже если это лекция о жизни и творчестве писателя. Учитель литературы – это посредник, проводник между великими достижениями человеческой культуры и душами учеников. И проводник этот должен соответствовать поставленной перед ним задаче, не искажая, не подгоняя под принятый шаблон и стандарт глубину авторского замысла. Опираясь только на литературоведение, он никогда не сумеет этого сделать. В этом смысле вторым образованием, не менее значимым, чем университетское, стало для меня открытие Библии, особенно Евангелия. И, как это ни парадоксально звучит, это знание сегодня можно назвать самым современным, самым необходимым для учителя, воспитывающего поколение, предстоящему быть ответственным за жизнь в XXI веке.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Бакши, И. Е. Когда строку диктует чувство / И. Е. Бакши, Б. Л. Пастернак. – Москва : ГБУК «ЦБС ЗАО», 2020. – 44 с.
2. Молчанов, В. М. Символ веры Ф. М. Достоевского / В. М. Молчанов. – Москва : «Огни Кузбаса» №5, 2021. – 23 с.
3. Вацуро, В. Э. Пушкин в школе: Учебное пособие / В. Э. Вацуро. – Москва : РОСТ, 1999.

ПРАВАСЛАЎНАЯ КНІГА ЯК НОСЬБІТ МАРАЛЬНЫХ КАШТОЎНАСЦЕЙ БЕЛАРУСКАГА НАРОДА

*Собаль Наталья Васільеўна,
настаўнік беларускай мовы і літаратуры
ДУА «Гімназія №1 г. Баранавічы»
Брэскай вобласці*

На ўроках роднай літаратуры вучні не толькі вучацца выразна чытаць; праз знаёмства з літаратурнымі творамі, пісьменнікамі і паэтамі, жанрамі літаратуры адбываецца фарміраванне асобы вучня. Урокі літаратуры вучаць дабрыні і сумленнасці, сціпласці і шчырасці, прымушаюць нас старанна даследаваць старонкі сваёй гісторыі, паважаць суайчыннікаў, ганарыцца спадчынай і ствараць будучае на аснове лепшых традыцый.

Ніякі школьны прадмет не падрыхтуе так вучня да самастойнага жыцця, з глыбокім гуманістычным і дэмакратычным светапоглядам, сапраўдага патрыёта, як літаратура. На ўроках матэматыкі, фізікі, хіміі і біялогіі настаўнікі вучаць прымяняць розныя ўменні на практыцы, па-за ўвагай застаецца духоўнае жыццё. Многія не разумеюць сапраўднага прызначэння сям'і, шчырая любоў да Радзімы замяняецца на грамадзянскі абавязак (а любоў нельга навязаць), нават губляецца разуменне значэння свят і іх традыцый і сімвалаў.

Пры падрыхтоўцы да ўрока як настаўнік беларускай мовы і літаратуры я ўлічваю тое, што сярод маіх вучняў ёсць дзеці розных веравызнанняў. Таму выхаваўчы патэнцыял твораў, прадугледжаных праграмай, і дыдактычны матэрыял я выкарыстоўваю, улічваючы асаблівасці кожнага вучня, не прыгнятаючы іх перакананні. Універсальнымі лічу краязнаўчы матэрыял. Гістарычна склалася, што хрысціянства на Беларусі мае тасячагадовую гісторыю, да таго ж праваслаўным з'яўляецца большасць насельніцтва. Сваім вучням я тлумачу, што аўтар ва ўласным творы паказвае сваю рэчаіснасць, мы прыходзім да высновы што праваслаўныя маральныя законы і каштоўнасці беларускага народа тоесныя.

У пятых класах падручнік па беларускай літаратуры не змяшчае твораў з яўнымі праваслаўнымі матывамі, аднак на ўроку пазакласнага чытання мы знаёмімся з апавяданнем Міхася Зарэмбы «Арэхавы спас». У творы расказваецца пра двух дзясяцігадовых хлапчукоў, равеснікаў сучасных пяцікласнікаў, якія знайшлі міну ваеннай пары. Толькі шчаслівы вападак выратаваў іх ад бяды. Заканчваецца твор словамі: «Пашанцавала, ныйначай нарадзіліся ў кашулях... А можа, Янку з Пецем выратаваў арэхавы Спас?». Больш ніякага тлумачэння гэтага свята ў творы не падаецца, таму абавязкова праводжу тлумачэнне слова «Спас», падбіраем аднакаранёвыя словы. Такая работа садзейнічае выпрацоўцы ў дзецей адказнасці за свае ўчынкі, пачуцця ўдзячнасці Богу за стварэнне і захаванне жыцця.

У шостым класе пры вывучэнні раздзела «Мой род. Родная зямля. Народ» знаёмлю дзяцей з творами Алеся Казека. «Я маленькая кропля з крыніцаў святых...». З назвы верша можна здагадацца, што знаёмства адбудзецца з крыніцамі

Баранавіччыны, якія адрозніваюцца якасцю сваёй вады, напрыклад, святая крыніца каля в. Падгорная Баранавіцкага раёна. У гэтым жа раздзеле змяшчаецца верш Алеся Пісьмянкова «Продкі». У якасці дадатковага задання на дом я прапаную дзецям даць адказ на пытанне «На якое свята аўтар вядзе «сваіх сыноў да іх (продкаў) на раду? » Заканчваецца вышэйназваны раздзел казкай Уладзіміра Караткевіча «Лебядзіны скіт». На прыкладзе подзвіга старца вучні знаёмяцца з жыццём пустэльнікаў, манахаў. Гэта тэма працягваецца ў другім паўгоддзі пры вывучэнні раздзела «Тэмы і вобразы мастацкай літаратуры» на прыкладзе твора Уладзіміра Бутрамееў «Славутая дачка Полацкай зямлі». Вучні пасталелі на год, павінны ведаць аб сціпласці, цнатлівасці, ушанаванні продкаў.

Пры знаёмстве з народнымі беларускімі каляндарна-абрадавымі песнямі адбываецца тлумачэнне свята Раство Хрыстова, знаёмства з галоўнымі сімваламі гэтага свята. Ужо ў сёмым класе на ўроку вывучэння апавядання Змітрака Бядулі «На Каляды к сыну» варта адзначыць, што менавіта Раство (Каляды) з'яўляюцца самым сямейным святам, яго прынята адзначаць разам з блізкімі людзьмі, а таксама не зачыняць дзверы для абяздоленых, хто просіць дапамогі. Вучні павінны ўсвядоміць, што нельга асуджаць іншага чалавека, нельга цурацца маці і бацькі, трэба паважаць іх і любіць.

У старэйшых класах у творах, змешчаных у падручніку, таксама не прасочваецца яўна хрэсціянскі матыў. Многія творы падаюцца як рэкамендаваныя для чытання. Але важна ў перыяд падрасцовага стаўлення падтрымаць вучня, мякка накіраваць яго да правільных каштоўнасцей і арыенціраў. Так, пераходзім да восьмага класа. Верш А. Вярцінскага «Жыццё даецца, каб жыццё тварыць...» дапамагае асэнсаванню слова «жыццё». Варта на ўроку звярнуць увагу на каштоўнасць чалавечага жыцця, яго сэнс і прызначэнне. Выкарыстоўваючы на ўроку для дадатковага чытання твор Уладзіміра Ліпскага «Сповідзь сына», можна патлумачыць значэнне слова «сповідзь», месца сповідзі ў праваслаўным жыцці. З сямігадовага ўзросту да чатырнаццаці гадоў дзіцяці ў праваслаўным свеце лічыцца «отроком/отроковицей» (падлеткам). З чатырнаццаці гадоў пашыраецца і адказнасць за ўчынкi, і кола абавязкаў.

У дзявятым класе ў раздзеле «Чалавек і грамадства. Постаці айчыннай гісторыі ў беларускай літаратуры» падаецца «Жыццё Ефрасінні Полацкай». Вучні знаёмяцца з жанрамі духоўнай або жыццёвай літаратуры, паняццем «духоўны подзвіг». Пры вывучэнні творчасці Францыска Скарыны вучні знаёмяцца не толькі з фактам з'яўлення друкаванай кнігі на Беларусі. Яны даведваюцца аб тым, што першай кнігай для друкавання стала «Малая падарожная кніжыца» (праваслаўная літаратура), а Біблія была перакладзена на старабеларускую мову для большага разумення беларусаў. Прадмовы, напісаныя самім Ф. Скарынам да кніг «Псалтыр», «Юдзіф» і яшчэ каля 60 пасляслоўяў да Бібліі ўказваюць на тое, што выбар першадрукара менавіта гэтых кніг быў свядомым. Выхаваўчай задачай гэтых ўрокаў з'яўляецца фарміраванне любові да Радзімы, павагі да суайчыннікаў, пачуццё гонара за духоўную спадчыну.

Нельга абысці ўвагай літаратурныя творы Я. Брыля, У. Караткевіча, В. Быкава, Г. Марчука, А. Дударова. якія ў сваёй творчасці звярталіся да хрэсціянскіх матываў. Заўсёды ў якасці прыклада выкарыстоўваю сітуацыі, з якімі сутыкнулі-

ся героі твораў гэтых пісьменнікаў. Аналізуючы ўчынкі літаратурных герояў, вучні вучацца вырашаць праблемныя сітуацыі бесканфліктна, рабіць правільныя высновы, пазітыўна ўспрымаць інфармацыю, з павагай ставіцца да людзей.

На жаль, з падручніка беларускай літаратуры для 6 класа быў выдалены раздзел «Біблія – вечная і дзівосная кніга». Лічу, што са зместам Бібліі не пашкодзіць пазнаёміцца людзям розных канфесій, таму што гэта самая распаўсюджаная кніга на ўсёй планеце. Да таго ж біблейскія матывы ляжаць у аснове лячэнага тэатра – батлейкі, што з’яўляецца неад’емнай часткай беларускай культуры.

Вялікай праблемай, якую заўважаюць не толькі настаўнікі літаратуры, на жаль, з’яўляецца нежаданне падростаючага пакалення чытаць. Неабходна шукаць новыя шляхі заахвочвання, напрыклад, стварэнне маляваных гісторый (коміксаў) або відэаролікаў-буктрэйлераў да праваслаўных кніг.

Высновы: Сучасная моладзь не зацікаўлена чытаннем праваслаўнай літаратуры, мастацкай літаратуры ў цэлым. Гэта негатыўна ўплывае на «духоўнае і фізічнае станаўленне асобы, падрыхтоўку маладога пакалення да паўнацэннага жыцця ў грамадстве, выхаванне грамадзяніна Рэспублікі Беларусь, авалоданне ім асновамі навук, дзяржаўнымі мовамі Рэспублікі Беларусь, навыкамі разумовай і фізічнай працы, фарміраванне ў яго маральных перакананняў, культуры паводзін, эстэтычнага густу і здаровага ладу жыцця». Неабходна шукаць шляхі заахвочвання і далучэння падростаючага пакалення да праваслаўнай культуры як асновы духоўнага і патрыятычнага выхавання, носьбіта агульначалавечых каштоўнасцей.

КНИГИ ПОЛОЦКОГО ПОЭТА ВЛАДИМИРА ГЛУШКОВА КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ НА ТРАДИЦИЯХ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

*Герасимова Оксана Николаевна,
учитель русского языка и литературы
ГУО «Средняя школа № 6 г. Полоцка»
Витебской области*

Воспитание можно назвать вечной категорией. Благодатное время для формирования духовности, нравственности и патриотизма – это школьная пора. Большинство детей владеет информацией о человеческих ценностях, нормах и правилах, признанных в обществе, но у многих детей искажены представления о милосердии, доброте и патриотизме. Поэтому считаю, что проблема духовно-нравственного воспитания является актуальной на сегодняшний день.

Между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью установилось тесное сотрудничество. Оно призвано обеспечить право детей и учащейся молодёжи на воспитание в соответствии с духовными и нравственными традициями семьи, общества и государства и осуществляться с учётом признания важной роли в общественной и государственной жизни страны Православной Церкви [1].

Какова же роль православной книги в духовно-нравственном и патриотическом воспитании учащихся. И что такое православная книга? Православная книга – это книга, пронизанная заповедями, кладёшь духовной мудрости. Однако православная книга – это не только Священное Писание и богословская литература. Здесь может идти речь и о художественной литературе, которая несёт добро, помогает найти смысл жизни, научиться великодушию и милосердию.

Одним из важных условий духовно-нравственного образования является использование этнокультурных традиций народов того региона, где оно осуществляется. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, неосуществимо без глубокого познания духовного богатства своего народа и приобщения к его этнокультуре.

На протяжении нескольких лет в нашем учреждении образования работает факультатив «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма». С учащимися мы посещаем православную гостиную библиотеки имени Янки Купалы, являемся активными участниками мероприятий, знакомимся с книгами православной направленности. Среди них – книги полоцких авторов, выпущенные издательством Полоцкого Спасо-Евфросиниевского монастыря. Это книга Игоря Залилова «Граффити Спасо-Преображенской Церкви в Полоцке XII–XVII вв.» и сборник стихотворений Владимира Глушкова «Врата зримые и незримые»,

увидевший свет в 2014 году. Своими воспоминаниями о нашем современнике, педагоге и фотохудожнике я поделилась с учащимися. Их заинтересовал вопрос о количестве книг, написанном В.Глушковым.

Владимир Глушков – автор трёх книг. Его поэзия отличается художественной завершенностью и глубиной. Она призывает читателя к размышлениям и рассуждениям, заставляет критически осмыслить негативные явления современности, вспомнить о своих исторических корнях, взглядеться в собственную душу и обратиться к духовным истокам.

Первая поэтическая книга «*Может быть*» была выпущена в 2000 году в Полоцке. Председатель Белорусского литературного союза «Полоцкая ветвь» Александр Раткевич в предисловии к этой книге отметил: «*Может быть...*» – не случайно так назвал свою книгу Владимир Глушков, приглашая своих читателей размышлять и спорить, соглашаться и не соглашаться, но не быть равнодушными» [2].

Второй сборник стихов «*Здесь и теперь*» в 2001 году издан по благословению епископа Полоцкого и Глубокского Феодосия и отмечен его рецензией: «Стихи – афоризмы глубоко содержательные и назидательные для верующих и неверующих» [3].

Третья книга стихотворений, получившая название «*Врата зримые и незримые*», была подготовлена Издательством Полоцкого Спасо-Евфросиниевского монастыря в 2014 году [4]. В неё вошли лучшие стихотворения духовного содержания из двух предыдущих книг, а также никогда не публиковавшиеся стихи поэта. Издание включает в себя уникальный фотоматериал. Книга «*Врата зримые и незримые*» активно используется учащимися как для проведения тематических мероприятий, так и для подготовки к конкурсу чтецов духовной поэзии и прозы.

На концерте ко Дню учителя учащиеся читали стихотворение «Сорок пять минут», в котором, на мой взгляд, необыкновенно точно отражена сущность деятельности настоящего педагога:

*Учебным годом меряем мы жизнь
Звонком зовёт нас дальняя дорога
Мы каждый день встаём на рубежи
Длиною в сорок пять минут урока.
Чтоб даже старость не была горька,
Чтоб при тебе всегда светлели лица
Учитель, воспитай ученика
Пусть жизнь твоя в нём снова повторится...*

В рамках проведения Недели русского языка и литературы провели литературно-музыкальный вечер, посвящённый святыням и храмам Полоцкой земли. В. Н. Глушков был известен как фотохудожник, поэтому использовали не только лирические произведения, но и фотоработы. Уместным было обращение к художественной композиции под названием «Полоцкая София»:

*Сквозь мглу блужданий и раздора –
Духовно страждущим опора,
Векам свидетель и судья –*

Плывёт Софийского собора

Лилейно-белая ладья.

У Владимира Николаевича Глушкова много произведений на православную тематику. В своём творчестве поэт постоянно обращался к Библейской истории, вновь и вновь размышлял о значении церковных праздников, переосмысливал жития святых.

Стихотворения Владимира Глушкова, посвящённые празднику Пасхе, отличаются особой художественной выразительностью. Ежегодно учащаяся Гусевская Дарья принимает участие как в районных, так и областных конкурсах духовной поэзии и прозы. За прочтение наизусть очерка-поэмы «По страницам жизни преподобной Евфросинии, игумении Полоцкой» на областном конкурсе Дарья удостоена Специального диплома.

В заключение хочется вспомнить ещё одно небольшое стихотворение Владимира Глушкова о совести:

Оправдание перед самим собой –

это совсем не совесть,

Оправдание перед людьми –

это ещё не совесть.

И только оправдание перед Богом –

это и есть наша совесть.

Безусловно, на стихах полоцкого поэта Владимира Глушкова можно воспитывать подрастающее поколение, потому что в них автор запечатлел мир человеческой души и непрестанное устремление к вечным истинам христианства.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Программа сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной церковью на 2020-2025 годы [Электронный ресурс] // Академия образования (дата обращения: 15.11.2024).

2. Глушков, В. Н. Может быть: стихи / В. Н. Глушков. – Полоцк : Славянский путь, 2000. – 71 с.

3. Глушков, В. Н. Здесь и теперь: книга стихов / В. Н. Глушков. – Полоцк, 2001. – 88 с.

4. Глушков, В. Н. Врата зримые и незримые: стихотворения / В. Н. Глушков. – Полоцк : Спасо-Евфросиниевский жен. монастырь, 2014. – 150 с. + 16 ил.

«ПИСЬМА БЕЗ АДРЕСА», ИЛИ ПРАВОСЛАВНАЯ КНИГА В ПОМОЩЬ УЧИТЕЛЮ

*Козловская Наталья Валерьевна,
учитель истории и обществоведения
ГУО «Гимназия №7 г. Витебска имени П. Е. Кондратенко»
Витебской области*

Православная книга играет значительную роль в духовно-нравственном и патриотическом воспитании обучающихся. Она является основой православной культуры и богословия, передающей священные истины и ценности веры, морали и духовности.

Духовно-нравственное воспитание, основанное на православных книгах, направлено на формирование в человеке высоких моральных принципов, как любви к ближнему, терпимости, милосердия, справедливости и сострадания. Оно помогает преодолеть эгоизм, жадность и зло, наполняя душу добротой, мудростью и духовным смыслом жизни.

Патриотическое воспитание, основанное на православных книгах, отражает связь веры с историей и культурой своего народа. Оно побуждает к любви и уважению к Родине, к бережному отношению к ее истории, традициям и обычаям, к защите ее независимости и целостности.

Я как учитель истории и обществоведения, как классный руководитель шестиклассников хочу поделиться опытом использования в работе православной книги. Речь идет о сборнике рассказов молодой детской православной писательницы Ольги Солнечной «Письма без адреса, или для чего мы живем на этом свете». Желая изменить мир к лучшему, маленькая девочка Аленка пишет письма без адреса. Ее верный друг Володя работает «почтальоном» – кладет эти письма в почтовые ящики знакомым и незнакомым людям. По воле Божьей, письма заставляют адресатов задуматься над своим образом жизни, что-то поменять в ней. «Порой одно лишь слово, весточка, письмо может изменить все, превратив минуту в день, день в неделю, а жизнь в вечность. Главное услышать слово, получить весточку», – поясняет автор во вступлении к книге. [1: 8]. В книге тридцать писем, которые можно читать и обсуждать с ребятами на классных часах или часах общения, письма можно прочитать на родительском собрании для родителей, можно работать с письмами на уроках.

Изучая тему «Темперамент, характер, способности» на уроках обществоведения в 9 классе, я читаю учащимся письмо двадцать седьмое о троечнике Вадиме и его родителях. Отец мальчика мечтал, чтобы его сын стал юристом, однако мальчик любил рисовать... Письмо Аленки помогло родителям понять своего сына и принять его способности к рисованию. Это письмо подводит учащихся к пониманию самого понятия «способности».

Иногда я читаю ребятам только письмо, без истории о том, кому оно предназначено. Например, письмо шестое.

«Здравствуйте! Вы совсем не знаете меня, но я все равно хочу рассказать Вам эту историю. Это произошло в лесу...

Лось по имени Берри давно жил рядом с большой поляной, располагавшейся в центре леса. Это был один из самых взрослых и непобедимых лосей леса. Слава о его власти и жестокости распространялась далеко за пределы его владений, поэтому здесь редко появлялись другие животные, и он наслаждался жизнью в гордом одиночестве.

Однажды утром Берри почувствовал странный запах. Это был запах другого крупного зверя. Берри вскочил и пошел к своей поляне. На ней паслись двое лосей. Берри глухо заревел и направился в сторону врагов:

– Прррочь с моей поляны! – заревел Берри.

Лосиха наклонила голову, а ее партнер встал в позу. Сейчас будет драка.

– Нам на время нужна эта поляна. Мы не можем уйти! – спокойно ответил чужак и потряс рогами.

– Ты хоть знаешь, кто я такой, смельчак? – яростно заревел Берри. – Я в одно мгновение сломаю рога тебе и твоей лосихе.

Вдруг послышался хруст веток, и из чащи выбежал маленький лосенок. Он смело встал между двумя зверьми:

– Дядя, я знаю, кто Вы такой. Мне говорили, что очень давно в этих местах живет непобедимый лось. Но в наше жилище ворвались охотники. Они бы убили нас с мамой, если бы не папа. Он спас нас, и мы были вынуждены бежать. Мы не останемся здесь надолго, вот только наберемся сил – и уйдем с Вашей поляны. Помогите нам выжить! Мой папа никогда не даст нас в обиду, поэтому будет драться с Вами. И, конечно, Вы победите его. У него большая рана на спине, и он едва держится на ногах. Но Вы можете не драться! Это принесет Вам больше славы. Поверьте!

Берри обошел чужака сбоку и увидел, что весь его бок изранен и истекает кровью. Никто никогда не просил Берри о помощи - все просто боялись его. А этот малыш заговорил с ним как с защитником, попросил о помощи. Берри наклонил голову в знак милосердия:

– Оставайтесь здесь. Твоя смелость, малыши, спасла твою семью. Я оставляю вам свою поляну. Живите на ней, я ухожу.

Лоси почтительно склонили головы. У них не было ни сил, ни возможности идти дальше.

Берри почувствовал необыкновенную легкость во всем теле, ведь он никогда не совершал ничего доброго. Он радостно поднял голову и умчался в глубь леса искать новое место» [1: 41-43]

После прочтения письма, учащиеся отвечают на вопросы:

-О чем написала в этом письме Аленка?

-Почему Берри почувствовал легкость и радость, хотя он ушел со своей поляны?

-Можем ли мы назвать маленького лосенка смелым? Почему?

-Почему Берри проявил милосердие?

-Чему учит нас это письмо?

-Если бы вы написали это письмо, кому бы вы его отдали?

В конце я обязательно читаю учащимся историю героев, для которых было предназначено письмо. Так можно работать с любым письмом из книги.

Прочитав и разобрав определенное количество писем, я предлагаю учащимся самим попробовать написать письмо и продумать кому из одноклассников или учащихся гимназии можно его отправить.

Читая письма вслух в классе, можно предложить учащимся озаглавить их названиями нравственных качеств (например, письмо шестое о лосе Берри «Милосердие»).

Иногда читая письма, я прошу нарисовать свое отношение к описанным событиям.

Хочу отметить, что письма никого не оставляют равнодушным, ни взрослых, ни детей. Анализ писем, беседы с учащимися открывают сердца для добра, милосердия, сострадания, любви к людям, дают пример в поведении, в отношении к окружающим.

В эпилоге книги есть замечательные слова. «У каждого живого существа в этом мире есть свое предназначение – дело, для которого он создан. Как деталь мозаики занимает свое место в картине, так и человек занимает свое место в жизни, а если он этого не сделает – место останется пустым, ведь другие детальки уже не подойдут, правда? Найти свое место в этом мире – дело своей жизни – и есть предназначение каждого человека. Если человек не нашел себя или работает не на своем месте, он чувствует пустоту и неудовлетворенность, но стоит ему занять свою «ячейку», как все налаживается, и человек становится счастливым. Кому-то суждено воспитывать детей, кому-то – работать на предприятии, а кто-то должен стать писателем или актером. У всех разное предназначение в этом мире» [1: 172-173]. Мое предназначение как учителя воспитывать духовность, нравственность и патриотизм моих учащихся. А православная книга мне в этом помогает. Она служит источником света и истины, наполняя душу человека духовными ценностями и направляя его к духовному совершенствованию, нравственному созиданию и патриотической преданности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Солнечная, О. Письма без адреса, или для чего мы живем на этом свете / О. Солнечная, – С-пб. : Скрижаль, 2016. – 176 с.

СЕМЕЙНОЕ ЧТЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО СТАНОВЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ ДЕТСКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Шпаковская Елена Анатольевна,

учитель начальных классов

ГУО «Гимназия №5 г. Витебска имени И. И. Людникова»

Витебской области

Тема о православии в детской литературе очень сложная. Сложность заключается не в том, что такой литературы нет, наоборот, её очень много, а в том, чтобы выбрать подходящее чтение для ребёнка в соответствии с его возрастом и уровнем, сохранив по возможности основные догматические правила. Детская литература – это основание на котором ребёнок будет строить свою духовную жизнь. Научить ребёнка читать вдумчиво – одна из главных задач для учителя. И без поддержки родителей не обойтись. И на помощь приходит семейное чтение.

Семейное чтение – это практика, когда все члены семьи собираются вместе для чтения книг или историй. Это может быть как ежедневная рутина перед сном, так и специальные семейные чтения в выходные или во время отпуска. В любом случае, это время, когда семья может насладиться общением, развивать связь и укреплять взаимоотношения. Одним из главных преимуществ семейного чтения является развитие языковых навыков и литературного вкуса у детей. Когда родители читают детям книги, они помогают им расширять словарный запас, улучшать грамматику и развивать понимание текста. Кроме того, чтение разных жанров и стилей помогает детям развивать свои литературные предпочтения и аналитические навыки. Семейное чтение также способствует развитию эмоционального интеллекта у детей. Когда родители вместе с детьми читают истории, они могут обсуждать различные эмоции и чувства, которые переживают герои книги. Это помогает детям развивать эмпатию и понимание чувств других людей, что является важным навыком для успешных взаимоотношений в будущем. Семейное чтение также способствует укреплению связи между родителями и детьми. Во время чтения книги, семья проводит время вместе, обсуждает сюжет и персонажей, делится своими мыслями и впечатлениями. Это создает атмосферу доверия и близости, что помогает укрепить семейные узы и развить взаимопонимание. Кроме того, семейное чтение может стать отличной возможностью для родителей показать своим детям пример чтения и интереса к книгам. Когда дети видят, что чтение является важной частью жизни их родителей, они склонны следовать их примеру и развивать свою собственную любовь к чтению. Это может стать основой для дальнейшего образования и саморазвития детей.

Семейное чтение в современной семье имеет множество преимуществ. Оно помогает развивать языковые навыки и литературный вкус у детей, способствует развитию эмоционального интеллекта и укреплению связи между родителями и детьми. Кроме того, это отличная возможность для родителей показать своим детям пример

чтения и интереса к книгам. Поэтому, несмотря на современные технологии и развлечения, семейное чтение остается важным и ценным элементом в жизни семьи.

Современная детская литература в православной семье может быть разнообразной. Это могут быть книги о жизни святых, библейские истории, сказки и легенды, а также книги, которые помогут детям понять и принять основы православной веры. Важно выбирать книги, которые будут интересны и понятны детям, а также соответствовать их возрасту. Одним из примеров современной детской литературы в православной семье являются книги о жизни святых. Они рассказывают о жизни и подвигах святых, их вере и преданности Богу. Такие книги помогают детям понять, что святость возможна и в наше время, и вдохновляют их на подражание святым. Также важно включать в чтение детям библейские истории. Они помогают детям понять основы христианства и библейские ценности. Книги с библейскими историями могут быть представлены в доступной и интересной форме, чтобы дети могли легко усваивать информацию и воспринимать ее с удовольствием. Кроме того, в православной семье можно использовать сказки и легенды, которые пропитаны православными ценностями. Такие книги помогают детям развивать воображение и эмоциональную сферу, а также учат доброте, справедливости и милосердию. Важно отметить, что выбор литературы для детей в православной семье должен быть осознанным и основываться на знании и понимании православных ценностей. В первом классе я даю рекомендации родителям по выбору книг для детей. Это может быть связано с темой занятий или исходя из индивидуальных особенностей ребёнка и семьи.

Родители вместе с детьми посещают библиотеки города, что на мой взгляд очень важно, так как большинство наших детей доходят только до школьных библиотек. Вместе выбирают книги, вместе их читают. Посещают храмы, беседуют со священниками. Вот, например, Паша Кривёнок после урока, на котором я рассказывала о небесных покровителях, попросил родителей найти и прочитать книгу о жизни Святого апостола Павла. Всей семьёй они сначала отправились в Покровский храм, затем в библиотеку Ленина, где в отделе православной литературы им помогли найти интересующую их литературу. А вот книгу о Ефросинии Полоцкой выбрала для себя в классе Катя Шалейникова.

После прочтения и обсуждения книги в кругу семьи, ребята делятся впечатлениями о прочитанном. Кто-то записывает видеоролики с кратким анонсом книги, кто-то выражает своё отношение к книге через рисунки, а кто-то инсценирует наиболее понравившейся момент.

Таким образом православные книги не только помогают становлению души ребёнка, но и объединяют семьи, возрождают новые семейные традиции.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Сапрыкина, А. Материнские заметки. Сборник статей / А Сапрыкина. – Москва : Фонд социокультурных проектов «Традиция», 2019. – 480 с.: ил.

РОЛЬ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ СВЯТИТЕЛЯ ЛУКИ, АРХИЕПИСКОПА СИМФЕРОПОЛЬСКОГО, ИСПОВЕДНИКА, «О СЕМЬЕ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ»

*Дудковская Светлана Анатольевна,
директор ГУО «Движковская базовая школа Ельского района»
Гомельской области*

Семейные ценности и воспитание детей – это вечные темы, которые всегда актуальны и тревожат душу. В современном мире вопросы семейных отношений становятся еще более значимыми и нуждаются в тщательном осмыслении.

Семья – это не только родители, братья и сестры, но и тепло, любовь и поддержка, которые они нам дарят. Семья – важный фактор в формировании дисциплины и поведения у ребенка.

Родители влияют на поведение ребенка, поощряя или осуждая определенные типы поведения, а также применяя наказания или допуская приемлемую для себя степень свободы в поведении. Ребенок учится у родителей тому, что ему следует делать, как вести себя. Развитие ребенка целиком зависит от того, насколько хорошие условия для общения предоставлены ему в семье; развитие также зависит от четкости и ясности общения в семье. Именно в семье ребенок получает азы знаний об окружающем мире, а при высоком культурном и образовательном потенциале родителей – продолжает получать не только азы, но и саму культуру.

Семья – это определенный морально-психологический климат, а для ребенка – первая школа отношений с людьми.

Семейное воспитание имеет широкий временной диапазон воздействия: продолжается всю жизнь, происходит в любое время суток, в любое время года [1: 10].

Семья – это то, что делает нас сильными и защищенными.

Огромную роль в области понимания темы семьи и воспитания детей играет книга святителя Луки Войно-Ясенецкого, архиепископа Симферопольского, исповедника. Слова архиепископа Луки обращены ко всем: и к тем, кто только еще собирается встать на путь семейной жизни, и к тем, кто стремится сделать свою семью домашней церковью [2: 1-2].

В своей книге он пишет: «Виды любви различны: есть любовь мужа к жене, жены к мужу, любовь родителей к детям, любовь детей к родителям. Есть и более высокая форма любви – ко всем людям, ведь во всяком человеке мы должны видеть образ Божий. Есть самая совершенная степень любви, самая высокая и самая святая – любовь к Богу. Во всяком деле надо постепенно восходить от простого к высшему. Посему брак да послужит нам в целях обучения любви. Любовь супружеская легка, ибо она поддерживается сильным непрерывным стремлением одной плоти к другой, она укрепляется неразрывной телесной связью. Тела мужчины и женщины взаимно дополняют друг друга, и через это происходит зарождение нового человека в мир. Но не плотская любовь должна быть целью брака. В нем мы должны научиться высшей любви: свою жену нужно

любить не за плоть, а за ее чистую душу и доброе сердце. У жены есть то, чего нет у мужа; она духовно дополняет его, и наоборот [2:4-6]. Потому в отношениях между супругами с огромной силой должны проявляться те особенности духа, ума и сердца, которые свойственны только мужчине и только женщине».

И сразу становится понятно, что союз мужчины и женщины – это единое целое, где роль каждого важна и неповторима. Он и она должны учиться быть добрыми, заботливыми, терпимыми и справедливыми. Вместе преодолевают трудности, радуются успехам друг друга и делают все возможное, чтобы сделать свою семью счастливой. Только в такой семье дети будут благодарны родителям за любовь и понимание, воспитание и развитие.

Лука затрагивает тему терпимости и кротости: «Жены, повинуйтесь своим мужьям, как Господу, потому что муж есть глава жены. Это значит, что жена должна быть в любовном, тихом, свободном подчинении мужу. Когда мы говорим о подчинении, тотчас люди гордые, и в особенности гордые женщины воспаляются негодованием. Они не хотят слышать даже о повиновении в любви, требуют полного равенства между мужем и женой» [2: 5].

Архиепископ размышляет о том, что женщина сегодня поставлена во всех отношениях наравне с мужчиной. Ей даны все права: политические, гражданские, семейные. Хорошо ли то, что женщина получила полную свободу? Благословенна ли полная свобода в духовном отношении?

Ведь женщина и по телесной своей организации отлична от мужчины.

Лука напоминает нам всем, что Бог, сотворивший жену после мужа, создал ее как его помощницу. И когда жена хочет занять место главы семьи, то это грех.

В религиозном лексиконе грех – всё, что враждебно совокупности всех добродетелей. Гордость – крайняя самоуверенность с отвержением всего, что не мое; источник гнева, жестокости, раздражения и злобы; отказ от Божией помощи. Это недопустимо: рушит всю Божественную иерархию.

В таинстве Венчания есть конкретные слова в послании к Ефесянам: «Глава жене муж. Пусть мужья заботятся о своих женах, как о своем теле, потому что никто не ненавидит свою плоть, но питает и греет ее. И пусть мужья любят своих жен, как Христос возлюбил Церковь». Христос отдал за Церковь жизнь. Апостол Павел призывает к тому, чтобы мужья были готовы отдать жизнь за своих жен. Также сказано: «Жены да убоятся своих мужей». Они должны бояться потерять вот таких мужей, которые готовы за них отдать свою жизнь. В этом взаимное служение друг другу» [2: 6-7].

В противном случае любовь, взаимопомощь, жертвенность, чувство долга, ответственности растаптываются, стираются. И семьи распадаются. Различия в жизненных ценностях выявляются постепенно и наносят серьезный удар по гармонии в отношениях.

Архиепископ вспоминает краткие, но мудрые слова апостола Павла: «Брак у всех да будет чистен и ложе непорочно; блудников же и прелюбодеев судит Бог» [3: 40].

К созданию такой семьи призывает и Иоанн Златоуст: «Сделай свой дом Церковью: ты ведь отвечаешь за спасение и детей, и домочадцев» [3: 40].

Еще одной значимой проблемой является разрушение традиционных семейных структур. Растущее количество разводов, отложенные браки и различные формы семей, такие, как гражданские браки, однополые пары или одиночное родительство ставят под вопрос концепцию классической семьи.

Главным остается привитие уважения к различным формам семьи и возможность каждому ребенку получать любовь и заботу, независимо от того, в какой семье он растет.

Несмотря на все сложности, выход из кризисных ситуаций существует. Основной шаг к решению семейных трудностей – это признание существования проблемы и готовность работать над ее разрешением. Семейные консультации, психотерапевтические сеансы, личностное развитие и обучение построению эффективной коммуникации могут привести к восстановлению гармонии.

Разногласия по поводу воспитания детей – еще одна причина семейных трудностей.

Лука говорит о великом назначении женщины – деторождении и, следовательно, воспитании детей. Ибо нельзя родить дитя и бросить его; на родителях, и прежде всего на матери, лежит святейшая обязанность – вырастить ребенка и дать ему воспитание. Эта обязанность – тяжелейший долг женщины.

Все великое, вечное, святое всегда должно ставиться во главу угла. Поэтому необходимо, чтобы в жизни женщины эта важнейшая задача занимала первое место. Женщина ответственна за воспитание детей перед государством и перед обществом. Более того, от этой обязанности она отказаться не может и не смеет, ибо совершит тяжкий грех. Пусть она занимается науками и всеми трудными делами наравне с мужчинами, но при этом никогда не забывает своего основного призвания [2: 4-6].

«Осознайте обязанность, прежде всего, перед Богом, потом перед обществом и государством, возложенную на вас в брачном союзе. Вспоминайте слова о важности брака и стройте его так, чтобы он был союзом, благословленным Самим Богом, которому слава и держава во веки веков! Аминь!» Святой Иоанн Златоуст сказал страшные слова о тех, которые не воспитывают детей своих: «Родители, которые пренебрегают воспитывать детей своих по-христиански, беззаконнее детоубийц, ибо детоубийцы тело от души разлучили, а они душу и тело ввергают в геенну огненную. Тяжкий, тяжкий ответ даст перед Богом каждый из тех, кто не заботится о воспитании детей», – просит и заставляет нас задуматься архиепископ Лука.

Исповедник поднимает тему занятости родителей – одной из главных проблем современного общества. Из-за этого времени на непосредственное общение с детьми остается все меньше. В результате многие лишены живого человеческого контакта и эмоциональной поддержки, что негативно сказывается на их психологическом развитии.

Лука рассказывает нам о том, как воспитывали своих детей древние христиане первых веков. Они с самого раннего детства приучали детей к молитве, хра-

му, постам, к Таинствам церковным. Когда учили их грамоте, то учили по книгам Священного Писания. Они никогда не позволяли ребенку сесть за стол и начать еду без молитвы. Они внушали детям, что каждое дело, каждый шаг христианина должен начинаться крестным знаменем и молитвой.

Пока не произойдет личной встречи с Богом в молитве, ничего в воспитании не изменится. Здесь надо отдать первенство служителям церкви, так как общественность нуждается в таких знаниях [1: 6-7].

Слова, сказанные Иоанном Златоустом полторы тысячи лет тому назад, полезно услышать и сегодня.

Необходимо детям своим внушать презрение к деньгам, богатству, славе, высокому положению в обществе. Нужно прививать им любовь к чистоте, святости, благочестию, чувство принадлежности к своей стране, уважения к ее истории и культуре.

Детей надо начинать воспитывать с самых пеленок, ибо только в самом юном возрасте они легко поддаются всякому научению. Их душа мягка, как воск, на ней отпечатывается все: и ваши дурные примеры, и благочестивые слова, и всякий светлый и чистый пример [2: 12-14].

Книга «О семье и воспитании детей» играет огромную роль в духовно-нравственном воспитании молодежи, так как заставляет задуматься о ценности семьи и брака, смысле настоящей любви.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Закон Божий: для семьи и школы с иллюстрациями / сост. протоирей Серафим Слободский. – Нижний Новгород : изд. Братство во имя св. князя Александра Невского, 2004..

2. Войно-Ясенецкий, Л. О семье и воспитании детей / Л. Войно-Ясенецкий. – изд. Азбука супружества, 2017. – 40 с.

2. Осипов, А. И. Любовь, брак, семья / А. И. Осипов. – Москва : Братство святого апостола Иоанна Богослова, 2017. – 176 с.

РОЛЬ И МЕСТО ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ В ФОРМИРОВАНИИ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ И ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ «ИСТОРИЯ БЕЛАРУСИ», ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЙ «ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ И ПАТРИОТИЗМА»

*Евтухова Наталья Николаевна,
учитель истории и обществоведения
ГУО «Гимназия № 8 имени В. И. Козлова г. Жлобина»
Гомельской области*

Современные вызовы времени ставят перед учителем серьезные задачи, приоритетной из которых становится воспитание гражданина своей страны и цельной личности со сформированной системой духовно-нравственных качеств. В решении этой задачи неоспоримо первенство учебного предмета «История».

Как учитель истории целенаправленную деятельность по формированию духовно-нравственных и гражданско-патриотических качеств личности учащихся начала в рамках реализации инновационного проекта «Внедрение модели формирования культуры межличностного общения детей дошкольного и школьного возраста на православных традициях и ценностях белорусского народа в условиях государственного двуязычия». Работа в проекте способствовала и созданию собственной системы духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания, которая включает:

изучение исторического наследия, духовной культуры, военного подвига белорусского народа на учебных занятиях по учебному предмету «История Беларуси»;

формирование у учащихся духовности и патриотизма на факультативных занятиях «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма»;

исследование истории православной культуры Жлобинского района в процессе учебно-поисковой деятельности учащихся;

приобщение учащихся к православным ценностям в процессе проведения уроков духовности, мужества, участия в благотворительных волонтерских акциях.

Отправной точкой в выборе ключевого средства в реализации представленной системы для меня стали слова Ярослава Мудрого из известного летописного памятника «Повесть временных лет»: «Велика ведь бывает польза от учения книжного; книгами наставляемы и поучаемы на путь покаяния, ибо от слов книжных обретаем мудрость и воздержание. Это ведь – реки, напоющие вселенную, это источники мудрости. В книгах ведь неизмеримая глубина...». [1, с. 126]

Центральную роль на факультативных занятиях «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма», уроках духовности, во время внеклассных мероприятий я отвожу Священному Писанию – Библии. В соответствии с те-

мой занятия для подробного рассмотрения с учащимися подбираю отдельные библейские сюжеты и притчи, для воспитания патриотизма и моральных качеств привожу примеры духовного подвижничества апостолов и святых, для понимания военного подвига белорусского народа в годы Великой Отечественной войны, осмысления богатства духовной культуры и православных традиций белорусов, использую мудрые цитаты из Библии.

Для личного осмысления библейских сюжетов и выстраивания правильной педагогической работы в рамках учебной программы факультативных занятий «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма» обращаюсь к творческому наследию педагогов-практиков. Учебные пособия кандидата педагогических наук Н. В. Маслова «Духовно-нравственные уроки в семье и школе», «Духовные и нравственные основы образования и воспитания» помогают мне учить учащихся мыслить, совершенствовать ум и волю, показывают, как сформировать у них нравственное мировоззрение и пробудить горячую любовь к Родине. На факультативных занятиях в 7 классе, рассматривая тему о красоте человеческих отношений, часто использую высказывания Н. В. Маслова, например: «Желание услужить другим – признак здоровья души», «Сердце есть корень всех дел – и добрых, и злых». [2, с. 187]

Пособие протоиерея Сергия Гомаюнова «Библейские исторические понятия. История» из серии «В помощь учителю» дало мне библейское понимание истории и позволило выстроить траекторию формирования у учащихся целостного исторического мировоззрения. Так, на уроках истории, рассматривая ратный подвиг известных русских полководцев Александра Невского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, обязательно подчеркиваю их тесную связь с православной верой и их стремлением защитить Отечество и веру свою.

Учебное или факультативное занятие в учреждении образования не всегда позволяет использовать учебный материал, наполненный духовно-нравственным содержанием. Незаменимой формой работы в практике учителя истории является краеведение.

Изучение учащимися истории своего региона делает восприятие жизни богатым, формирует чувство принадлежности к своему народу, воспитывает подлинный патриотизм. В рамках внеклассной работы по предмету организую учебно-поисковую деятельность учащихся, направленную на исследование мест боевой славы, названий улиц, истории храмов и святынь Жлобинского района и Гомельской области. Особое внимание необходимо уделять православному краеведению, так как с нашим регионом связаны имена Иоанна Кормянского, Манефы Гомельской, есть выдающиеся личности из числа наших земляков, которые многое сделали и делают для развития духовной культуры, сохранились на нашей земле и важные для православных христиан святыни и приходы с интересной историей.

Работу с учащимися я начинаю с изучения литературных источников. Это православные книги из библиотек приходов храма преподобного Серафима Саровского г. Жлобина, храма Святой Живоначальной Троицы, где, в том числе,

есть и книги по истории православия нашего района жлобинского православного краеведа Николая Шуканова. Это и материалы из местного архивного фонда и книги преподавателя Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины В. В. Богомольникова, который занимался археологическим исследованием предметов культуры белорусов, в том числе, в Жлобинском районе.

Подробно поработав с православной литературой, учащиеся понимают, что их малая родина имеет утраченные или действующие храмы с уникальной историей и почитаемые православными христианские святыни. Они осознают, как богата их родная земля на выдающихся людей, являющих пример подлинной любви, взаимопомощи, душевной щедрости и демонстрирующих истинный патриотизм, честь, долг. И поэтому можно сказать, что изученные книги, архивные и публицистические материалы вызывают неподдельный интерес у учащихся к истории и духовной культуре края и с энтузиазмом они берутся уже за практическую работу: встречаются со священнослужителями, совершают походы по святым местам и местам боевой славы, проводят социологические опросы, пишут исследовательские работы и составляют фоторепортажи. Учащимися были написаны исследовательские работы о храме Покрова Пресвятой Богородицы в Стрешине, Пиревическом храме Всех Святых, храме преподобного Серафима Саровского г. Жлобина, праведном Иоанне Кормяньском, по боевым местам Жлобинщины.

Результаты учебно-поисковой и исследовательской деятельности гимназистов аккумулируются в районном ресурсном центре по духовно-нравственному воспитанию учащихся, который был открыт на базе нашей гимназии в 2022 году. Помимо выполнения основной задачи работы ресурсного центра – обучение педагогов и трансляции продуктивного опыта духовно-нравственного воспитания – его деятельность связана с формированием личности учащихся. На базе районного ресурсного центра проводятся уроки нравственности и мужества, дни православной книги, воспитательные мероприятия в рамках районных образовательных Покровских чтений и районного Пасхального фестиваля. В процессе мероприятий используется книжный фонд центра: книги издательства Белорусской Православной Церкви, литература, полученная в дар от Нижегородской митрополии Русской Православной Церкви, сотрудничество с которой связывает гимназию с 2016 года.

Также в рамках работы ресурсного центра и преподавания факультативных занятий «Основы духовно-нравственной культуры» гимназисты вовлечены в волонтерское движение. Это уже ставшие традиционными благотворительные волонтерские акции педагогов, учащихся, родителей и прихода храма Преподобного Серафима Саровского г. Жлобина «Покров день и День матери», «Подари чудо на Рождество», «Пасхальная радость».

Детская душа, с одной стороны, тянется к высочайшей нравственности и чистоте, с другой стороны, её манит яркий красочный мир, бушующий вокруг, навязывающий безнравственность и отделение от своих корней, искажающий историческую правду.

Поэтому чтение православной детской литературы, изучение исторических источников, уроки духовности и мужества, волонтерские акции в храмах, походы по святым местам и православное краеведение дают учащимся возможность увидеть, какими качествами должен обладать человек, чтобы быть действительно Человеком. И детские сердца озаряются светом доброты и любви.

Я убеждена, что процесс формирования духовно-нравственных и гражданско-патриотических качеств личности учащихся не закончится вместе с окончанием моего урока или мероприятия. Слово, взятое из Главной книги христианства – Библии, попадая в детскую душу, будет расти. И возможно, не будут заметны немедленные перемены. Однако оно даст свои плоды тогда, когда этого потребует ситуация, в которой цена правильного выбора будет предельно высока!

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Маслов, Н. В. Духовные и нравственные основы образования и воспитания / Н. В. Маслов. Т. 2 – Москва : Самшит-издат, 2014. – 286 с.

2. Маслов, Н. В. Духовные и нравственные основы образования и воспитания / Н. В. Маслов. Т. 1 – Москва : Самшит-издат, 2014. – 286 с

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ, ПАТРИОТИЗМА, ДУХОВНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ С ОПОРОЙ НА ПРАВОСЛАВНУЮ КНИГУ

*Мишкова Александра Викторовна,
заместитель директора по учебной работе
ГУО «Средняя школа №15 г. Мозыря
имени генерала Бородунова Е. С.»
Гомельской области*

Сколько бы ни велось дискуссий, но для любого государства и тем более её образовательной системы, основная задача – это формирование духовности, гражданственности, патриотизма и социально-ответственного поведения подрастающего поколения. Такая работа должна быть плановой с опорой на учебно-образовательные, воспитательные и методические комплексы. Сформировать гражданина и патриота без опоры на духовную составляющую невозможно.

Духовность, нравственность, патриотизм – это неотъемлемые понятия. Не может быть патриотом человек безнравственный, не интересующийся культурой и традициями своего народа. Если человек постигает основы православной культуры, духовно растёт, соответственно постепенно будут формироваться такие качества, как гражданственность и патриотизм. Духовность – это неотъемлемая составляющая гражданина.

В образовательном процессе все предметы в той или иной степени направлены на формирование таких качеств учащихся, как нравственность, гражданственность, патриотизм. Однако невозможно это сделать без опоры на духовную составляющую. В нашей стране для решения этих задач созданы достаточные условия. Вся ментальность белорусского народа и его социальная значимость опираются на основы христианства и, в первую очередь, православия. Для учащихся первой ступени обучения разработан курс «Основы православной культуры», который охватывает учащихся с 1 по 4 класс. Для учащихся второй ступени прошёл апробацию и активно преподаётся факультативный курс «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма». На третьей ступени учащимся предлагается посещать факультативы «Готовы Родине Служить!» и «Основы семейного воспитания». Именно четкая взаимосвязь всех ступеней обучения дает возможность постепенной целенаправленной работы по формированию необходимых качеств личности. Нарботан достаточный опыт в организации работы внеурочной деятельности в данном направлении. При организации работы необходимо опираться на взаимодействие с общественными объединениями и организациями. На уровне государства реализуется Программа сотрудничества Министерства образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церкви на 2020-2025 годы. Эта программа представляет собой совокупность мероприятий в области образования, направленных на информационное, нормативное правовое, научно-методическое и организационное

обеспечение сотрудничества [1, с.1]. Это даёт возможность всем субъектам образования осознать свою ответственность за судьбу человека, культурного наследия своего народа.

В качестве средств формирования всех перечисленных понятий огромное место занимают визуальные информационные средства. Интернет вошел в жизнь учащихся, мы не можем себе представить современного ученика без различного рода гаджетов. Нельзя сказать, что интернет бесполезен, нужно понимать, что учащийся не может работать с огромными объемами многовекторной, не всегда достоверной информации. Мы не можем оставлять воспитание детей на интернет или телевидение, настолько распространенных в современном мире. Нам навязывается сознание извне, не присущее православному человеку. Все чаще поощряются эгоистические устремления человека, низменные инстинкты, распущенность и потребительское мировоззрение. Все это ведет к разрушению человека, его души, разрывам в семейных отношениях, отказу от семейных ценностей и традиций, самоуничтожению.

Приобщение учащихся к работе с книгой – вот та основа, на которой необходимо строить весь процесс воспитания. В учебные пособия, которыми мы пользуемся ежедневно по всем без исключения предметам, заложена вся необходимая информация воспитательной направленности. Однако есть издания, которые требуют особого внимания. К таким изданиям можно, бесспорно, отнести серию книг, разработанную Генеральной прокуратурой Республики Беларусь «Геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны», которая обладает высочайшим воспитательным потенциалом. Информация, размещенная на страницах книг, обращена к разным сторонам нашей души, может действительно участвовать в духовном становлении человека. Но все же невозможно показать глубину, красоту православия, духовный опыт наших предков, накопленный веками, без литературы православного содержания. Такие книги учат православному воззрению на человека, устанавливают правильный вектор развития личности.

В этой связи хотелось бы обратить внимание на книги издательства Белорусского Экзархата. Так, книга «Светильники земли белорусской» Ирины Токаревой представляет жития святых, которые в разные времена прославляли нашу Беларусь. Среди имен святых – великая заступница земли Белорусской, преподобная Евфросиния, игумения Полоцкая; Златоуст Туровской земли, Святитель Кирилл, епископ Туровский; небесный защитник своей обители, преподобный Елисей, игумен Лавришевский; заступник обиженных, святитель Симеон, епископ Полоцкий; и многие другие, просиявшие на земле Беларуси в разные времена. Информация предназначена для младшего и среднего школьного возраста, написана доступным, живым, интересным языком. Это издание могут использовать в своей работе педагоги, не только преподающие факультативные занятия, но и учителя истории, литературы, мировой и художественной культуры, а также классные руководители при организации тематических классных часов и внеклассных мероприятий.

Книга «Один день в Полоцком Спасо-Евфросиниевском монастыре» с первых строк увлекает ребят в незабываемое путешествие по Полоцкой земле. Так как героями являются ребята, то учащимся очень легко путешествовать вместе с ними по знаменитому Полоцку. А в издании «Зимние каникулы в Беловежской пуще» авторы дают возможность с мальчиком Тимофеем прикоснуться к великому чуду: послушать, о чем говорят вековые деревья, узнать интересные факты из жизни зубров и других лесных жителей. Эта книга – и сказка, и быль, и наука. Нельзя оставить без внимания книгу Ивана Шмелева «Лето Господне», в которой предстает старый московский быт, раскрывается внутренний мир православного человека, который полностью проникнут православной верой. Рассказы, представленные в книге, объединяют в себе церковный год, начиная с Великого поста. Названия глав содержат упоминания о различных праздниках и церковных службах, дают учащимся возможность узнать, как жил православный человек. Раскрывают традиции не только самого праздника, но также и гастрономические особенности. Отдельно необходимо отметить сам язык, которым написано произведение: яркий пример красоты и могущества великого русского слова.

Отдельно хочется отметить издания православной направленности для педагогических работников. Правильно организованная работа с учащимися является первым шагом для постижения библейских и евангельских истин. В этой работе незаменимыми для педагогов должны стать книги «Лествица» и «Добротолюбие». Правильно сформулированный вопрос или цитата из книги педагогом побуждает ученика думать, действовать, искать ответы на простые и в то же время сложные вопросы нравственного и духовного выбора, с которым сталкивается человек на протяжении жизни.

В настоящее время многие педагоги стоят перед выбором: вести факультативные занятия православной направленности или нет, так как сомневаются в достаточном владении необходимыми знаниями. Здесь нельзя обойтись без книги «Закон Божий. Руководство для семьи и школы». Эта книга заключает в себе основы христианской веры и жизни, излагает слово Божие точно, без искажений.

На современном этапе развития общества мы видим искаженное понимание традиционной семьи: нежелание молодого поколения вступать в брак, брать ответственность за рождение и воспитание детей, в случае возникновения проблем видеть решение только в разрыве отношений. В связи с этим следует уделять особое внимание изучению и пониманию глубинного смысла исторических документов, памятников культуры. Нельзя, например, «Домострой» рассматривать только с позиции, подаваемой в социальных сетях. Это производит подмену, дает вульгарное восприятие данного памятника культуры. Этот пример показывает, как важно понимание общих устоев, традиций и их системность. Особенно хочется отметить курс «Основы семейного воспитания», именно в нем наблюдается сочетание целостности и традиций, системности и значимости христианских примеров. Так давайте служить человечеству,

учиться у прошлого, сотрудничать с церковью, побеждать духовные кризисы, находить общий язык с молодежью, воспитывать себя и любить через познание православной книги.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Программа сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2020 – 2025 годы [Электронный ресурс]: офиц. интернет-портал Академии образования (дата обращения: 19.10.2024).

НАПИСАННОЕ СЛОВО ВЕК ЖИВЁТ

*Бубенчик Ольга Ивановна,
учитель русского языка и литературы,
ГУО «Средняя школа № 2 имени Н. П. Массонова г. Свислочь»
Гродненской области*

В стенах учреждения образования педагогу вручаются важные полномочия. Педагог учит и воспитывает детей, руководит ими, питает их ум и сердце. Понимая, что педагог имеет дело с открытыми, незащищенными, неопытными детьми, делаем вывод о колоссальной доверии к носителю столь высокого звания. Тем больше нравственная ответственность того, кто принимает на себя обязанности образования и воспитания подрастающего поколения.

Из нынешних детей в скором будущем вырастут отцы и матери, и то, что было воспринято и усвоено ими в детстве, обязательно отзовется в дальнейшей жизни. Наши дети – будущее семьи и общества. Посеянное в детстве с годами непременно взойдет и даст плоды. Какие они будут? Надо обладать огромной уверенностью в себе, в своих силах и мужеством, чтобы безропотно принять на себя ответственность за этот посев.

Высокое звание педагога может быть обусловлено исполнением возложенных на него обязанностей и надежд, поскольку целые поколения могут быть воспитаны им для добра. Влияние педагога пусть и не прямо, но тем не менее довольно ощутимо может распространяться и на семьи учащихся. В то же время дети, воспитанные в христианских традициях, сами служат живым примером доброго воспитания.

В детстве мы все любим играть в школу. Учить и воспитывать игрушки, кажется, так легко. Они безропотно выполняют все наши задания и совсем не нарушают дисциплину. Быть учеником самому намного сложнее. Поэтому со временем желание играть в школу, как правило, пропадает. Связать же свою жизнь со служением детям и вовсе решаются немногие: ответственно, трудно, жертвенно.

Мое осознанное служение детям начиналось в конце прошлого века в сельской школе. С тех пор прошло двадцать пять лет... Прошли они не в стенах школы. Четверть века по воле Всевышнего мне довелось служить Отечеству. Не в погонах, не в горячих точках, а в редакции районной газеты. Небольшой коллектив журналистов нес доброе, светлое, вечное тысячам читателей. Трудился, а говоря церковным языком, служил. Служение – это не просто затрата определенного количества времени на занятия каким-то трудом. Служение – это дело всей жизни. То, что не ограничено рабочим временем, трудовым договором и так далее.

В этом светлом, добром и вечном, в нашем служении, одним из важных направлений, вылившемся в настоящий творческий проект, стала авторская рубрика, а потом и тематическая страница «У истоков духовности». За годы ее существования, благодаря тесному и плодотворному сотрудничеству со свя-

щеннослужителями Свислочского благочиния, накопилось немало уникального материала: о храмах, традициях, прихожанах. Интересен и по-своему неповторим цикл публикаций «Православные храмы Свислоччины».

В 2010 году по благословению настоятеля Свято-Крестовоздвиженской церкви г. Свислочь отца Николая (Гмира) вышла книга «История храма Воздвижения Креста Господня в Свислочи и его прихода», над которой посчастливилось поработать и мне. В одной из глав говорится о визите на Свислоччину Митрополита Минского и Слуцкого, Патриаршего Экзарха всея Беларуси Филарета в июне 1994 года. В Свято-Крестовоздвиженской церкви Его Высокопреосвященство провел богослужение и обратился к верующим с проповедью.

Однако самое ценное – не только результат. Кропотливый труд не раз удостоивался высокой оценки первого Патриаршего Экзарха всея Беларуси Митрополита Филарета: и проект в целом, и скромный вклад автора. Горжусь столь высокой наградой и с теплотой в сердце храню воспоминания о тех мгновениях, что довелось провести рядом с человеком мудрым, чутким, внимательным – Митрополитом Филаретом.

В народе говорят, что от судьбы не уйдешь. Мне ближе – пути Господни неисповедимы... Привели они меня в мою родную школу. Значит, есть что сказать мне подрастающему поколению. Есть некий запас знаний, кодов и правил, которые необходимо передать детям. Чтобы знали, пользовались и передавали своим детям. Служение, с которого все начиналось.

Факультатив «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма», который уже второй год посещают учащиеся доверенного мне седьмого класса, – прекрасная возможность использовать тот материал, что хранится в журналистском портфолио. Ведь принципиальным при определении содержания факультативных занятий является акцент на нравственность, духовность, патриотизм. А духовно-нравственная культура и патриотизм учащихся формируется на основе использования потенциала христианских традиций и ценностей белорусского народа.

От труда педагога сегодня во многом зависит, кем станут наши дети завтра, какой они выберут путь и образ жизни. Словом, от этого зависит будущее нашей страны!

Приступая к своей деятельности, готовясь к встрече с учениками, педагоги по велению души оставляют за порогом личную жизнь и открывают в себе чувство благоговения перед человеком как перед носителем образа Божия. У учителя такое знание появляется только тогда, когда он в своей душе отыщет свет, образ и подобие Божие.

Души детей изначально чисты, в них заложено все только самое доброе, и задача педагога – вытянуть это доброе на свет и помочь взрослым разглядеть его в детях. У ребенка в 12–13 лет уже есть определенное понимание того, что такое вера и духовный опыт. Здорово, когда родители тоже интересуются этими вопросами. По детям таких родителей сразу видно, что они уже кое-что постигли и в состоянии давать ответы на вопросы. Взаимодействие с семьей и знания,

полученные на факультативе в средних классах, помогут нам воспитать сильное и достойное поколение, здоровую нацию.

Взаимодействие с отцами Православной церкви, начало которому было положено много лет назад, в мою бытность журналистом, приносящее свои добрые плоды, продолжается и сегодня. Священнослужители частые гости на факультативах и родительских собраниях в нашем классе. Учащиеся охотно посещают воскресную школу, действующую при храме Рождества Пресвятой Богородицы в Свислочи.

Сегодня самая большая опасность, которая подстерегает наше общество, – не проблемы экономики, не сложная политическая обстановка, а разрушение личности. Недостатки и недоработки в нравственном воспитании наносят обществу непоправимый урон. Даже интеллектуальное развитие молодых людей не представляет сегодня такой проблемы, как их нравственное становление. Нравственность должна стоять впереди и за собой вести интеллект, только так и не иначе. Поэтому цель нравственного воспитания – формирование нравственности и морали через критерии добра, милосердия, заботы, образованности, порядочности, честности.

Школа – единственный социальный институт, через который проходят все граждане нашей страны. Именно здесь и должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но духовная и культурная жизнь. Усвоенное и пережитое в детстве отличается большой психологической устойчивостью.

В качестве наглядного примера настоящего взаимодействия с отцами Православной церкви хотелось бы привести одно из факультативных занятий. Тема, над которой нам предстояло поработать с шестиклассниками, – «Библия – источник духовных и нравственных законов, жизненный путеводитель и советчик. Десять заповедей как договор человека с Богом». На столь серьезную тему должен рассуждать авторитетный человек, решили мы с ребятами и пригласили в гости настоятеля храма Рождества Пресвятой Богородицы в Свислочи отца Кирилла (Кубрака). Дети выступили в роли толкователей библейских слов и понятий, с которыми познакомились на предыдущем занятии: Библия, Богодухновенная (Боговдохновенная) книга, Ветхий Завет, Новый Завет. Отец Кирилл рассказал учащимся о героизме пророка Моисея, которому Господь, явившись однажды в огненном кусте, сияющем несгораемым огнем, велел освободить свой народ от многовекового египетского рабства; о том, как у людей появились чудесные скрижали.

Самой интересной и продуктивной частью занятия стала, безусловно, беседа по вопросам. Почему заповеди были начертаны на двух скрижалях? О чем было написано на каждой? Почему заповеди были написаны не на тленном материале, а на камне? Какие чувства у вас вызвала новая информация? Ребята отвечали охотно и довольно уверенно. Значит, выбор авторитетного человека был правильным, и тема усвоена назубок.

Не забыли мы поработать и с новыми словами, прозвучавшими на занятии впервые: иудеи, Синай, знак, скрижали, завет. Здесь филолог и священнослужитель смогли не просто дополнить друг друга, но и конкретизировать понятия, и провести параллели.

После самостоятельного знакомства с текстом из пособия для учащихся дети готовы отвечать на обобщающие вопросы. Опять же грамотно и тонко их сформулировать помогает отец Кирилл. Почему почтение к родителям стоит на первом месте среди заповедей? Выполнение какой из Десяти заповедей вам кажется самым сложным? Однако по-настоящему призадуматься ребят заставляют прямые и, честно сказать, неожиданные вопросы. Какие заповеди нарушают травля, необоснованные преследования кого-либо? Как вы думаете, что произойдет с теми, кто объединяется для нападков на одного человека? Приходилось ли вам наблюдать такие случаи? Что вы думаете об этом? И в этот момент оказывается, что «обзывалки», «дизлайки» и колкие комментарии в социальных сетях не столь уж безобидны. Задуматься есть над чем.

Любые классические произведения русской литературы обладают высочайшим воспитательным потенциалом. Они не только обращены к разным сторонам нашей души, но и участвуют в духовном становлении человека. Однако показать глубину и красоту православия, духовный опыт наших предков, накопленный веками, без литературы православного содержания нельзя. Такие книги учат православному воззрению на человека, устанавливают правильный взгляд на его внутренний мир. «Через слово создается душа ребенка», – писал архимандрит Рафаил (Карелин).

Детская православная литература – путеводная звезда ко Христу. Задача ее – дать детям правильное понимание жизни, сформировать их сознание в духе Евангельских истин. О законах добра и любви рассказывают герои книг – цветы или животные, дети и взрослые.

Есть и специальная православная литература для детей, рассказывающая, что такое церковные обряды, как вести себя на исповеди, как проводить свой пост или как делают это другие дети.

Главное в любом детском православном произведении – это сопереживание герою книги, которое возникает у читателя. Ребенок сравнивает себя с ним, проходит через все испытания, сверяя поведение героя со своими представлениями о добре и зле, с тем, как он бы себя повел в подобной ситуации. Изменение героя меняет и читателя, он растет духовно.

Утрата традиций книжного чтения в обществе влечет за собой снижение общего уровня культуры, следствием чего является падение нравственности. Школьники имеют слабое представление о таких духовно-нравственных понятиях, как любовь и милосердие, добро и зло, грех и раскаяние, духовность, совесть и их значении в жизни человека. Неограниченный доступ к Интернету и различным электронным базам данных создает иллюзию информационного всевластия, возможности в любой момент ответить на любой вопрос. А между тем именно за счет приобщения к литературному, художественному и религиозному наследию формируется личность человека и развивается цивилизация.

Начало формированию фонда православной литературы для посещающих факультатив учащихся было положено книгами из личной библиотеки: Библия для детей, учебный детский молитвослов с пояснениями, жития святых, «Dimon»

протоиерея Александра Торики, «Что необходимо знать каждому мальчику», повесть «Чудик» и рассказы Бориса Ганаго...

И учитель, и ученик, и родитель имеют возможность, благодаря этим книгам, получить новую информацию, четко сформулировать тот духовный опыт, которым уже владеет, найти подтверждение своим мыслям, ответам на жизненные вопросы.

Одна из форм работы с православной книгой на факультативе и уроках русской литературы – организация и проведение тематических книжных выставок, посвященных памятным датам и религиозным праздникам. Представленные книги о жизни и учении Христа, об истории православия, православных праздников, о традициях и обычаях нашего народа помогают детям познакомиться, а кому-то глубже разобраться с православным вероучением, получить ответы на многочисленные вопросы.

Книги предупреждают детей от так называемых «вредных привычек», разрушительно действующих на их тело и душу, и способствуют приобретению ими добрых навыков. В книгах разбираются некоторые модные увлечения современных подростков и в доступной форме выявляется вред «интернетной зависимости».

Опыт работы с подростками показывает, что православная литература может быть «незримой ступенью» ко Христу, эти книги содействуют установлению правильного взгляда на внутренний мир человека, его духовный рост. Святейший Патриарх Алексий говорил: «за тысячу лет Православие вошло в хранилище генетической памяти наших соотечественников, и нужно лишь время, чтобы оно возродилось и принесло плоды».

Сегодня, как и десятки лет назад, пытливые молодые умы стремятся к новым знаниям, особенно экзотическим. Все неизведанное манко. Однако в этих стремлениях, советовал Митрополит Филарет, следует помнить слова апостола Павла: «Иисус Христос вчера и сегодня и во веки Тот же. Учениями различными и чуждыми не увлекайтесь» (Ев. 13, 8–9). Совет на века... Пожалуй, стоит прислушаться.

Взаимодействие школы и Православной церкви помогает каждому ребенку обрести понимание смысла жизни человека, своего предназначения в этой жизни, раскрывает основные религиозные понятия и представления православного христианства, воспитывает любовь и уважение к Родине, ее культуре, святыням. Это ли не главная задача для каждого педагога?

ВЛИЯНИЕ ПРАВОСЛАВНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МОЛОДЕЖИ

*Калач Томара Николаевна,
заместитель директора по учебной работе
ГУО «Средняя школа № 13 имени В. Т. Цабо г. Гродно»
Гродненской области*

Книга – это неотъемлемая часть воспитания ребенка. Книга вводит ребенка в самое сложное в жизни – в мир человеческих чувств, отношений, побуждений, мыслей, поступков, характеров. С ее помощью ребенок сможет найти ответы на интересующие его вопросы, познавать мир и самого себя, переживать истории героев, фантазировать развитие дальнейших событий того или иного произведения.

Православная книга – это не просто текст, это сокровищница мудрости, духовного опыта и вековых традиций. Она содержит рассказы о святых, поучения и примеры праведной жизни, которые помогают понять смысл жизни, найти ответы на вечные вопросы и обрести внутреннюю гармонию. Это не только история, но и живая связь с историей Православной Церкви и духовным наследием.

Православная книга играет важную роль в духовно-нравственном и патриотическом воспитании молодежи. Ее влияние зависит от множества факторов, включая контекст использования, характер произведения и личность читателя. Она предлагает богатый материал для осмысления вечных ценностей, изучения христианских традиций и укрепления веры.

Какие именно православные книги и как они влияют на воспитание, зависит от возраста и индивидуальных потребностей человека. Для детей это могут быть адаптированные рассказы и притчи, для подростков – более сложные произведения. В целом, православная литература способствует формированию нравственных принципов. Изучая жизни святых, читая притчи, человек учится отличать добро от зла, сострадать, быть милосердным, постигать смысл христианских заповедей. Православные книги (библия, жития святых, духовная литература) могут способствовать развитию таких качеств, как сострадание, милосердие, смирение, ответственность, и понимание нравственных ценностей. Они предлагают примеры праведной жизни и способы преодоления жизненных трудностей, что важно для формирования личности.

Православная литература часто содержит рассказы о святых, событиях истории Православной Церкви, связанных с ключевыми моментами истории. Эти рассказы могут вдохновлять чувство гордости за национальные достижения и традиции, и объяснить их в религиозном контексте. Православные книги часто подчеркивают такие качества, как любовь к ближнему, сострадание, самопожертвование – ценности, которые могут рассматриваться как важные для национального единства и патриотизма. В некоторых текстах прослеживается идея о том, что каждый человек ответственен за свою страну, и что его действия

должны быть направлены на благо общества. Важно не допустить превращение патриотизма в агрессию и вражду по отношению к другим культурам и народам. Подход должен быть основан на любви, а не на ненависти.

Таким образом, роль православной книги в патриотическом воспитании заключается в передаче духовных, исторических и культурных ценностей, которые формируют у молодого поколения чувство гордости за свою Родину и стремление к ее процветанию.

Примером для жителей Гродненщины может служить жизнь Героя Беларуси Митрополита Филарет (Вахромеева), который оставил заметный след в истории нашего города [1].

Митрополит Филарет родился в Москве, в 1935 году, в образованной, интеллигентной семье. Осенью 1953 года Кирилл Вахромеев окончил среднюю школу № 557 и параллельно музыкальную школу Бауманского района города Москвы по классу хорового пения и контрабаса. С 1953 года по 1957 год обучался в Московской духовной семинарии. На втором году обучения в семинарии начал церковное служение в числе иподиаконов Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия. С 1957 года по 1961 год обучался в Московской духовной академии. Учась в академии, он решил принять монашество, чтобы всецело посвятить себя служению Церкви Христовой. В 1961 году окончил Московскую духовную академию со степенью кандидата богословия. После окончания учебы в академии митрополит Филарет был оставлен преподавателем гомиластики в Академии и Семинарии. С 14 мая 1966 года по 18 апреля 1973 года – епископ Дмитровский, викарий Московской епархии и ректор Московской духовной академии. В 1982 году стал доктором богословия. В октябре 1989 года в связи с образованием Белорусского экзархата Московского патриархата Филарет назначен митрополитом Минским и Гродненским, патриаршим экзархом всея Беларуси. За годы своего служения на Гродненской кафедре владыке удалось многое сделать.

Владыка живо интересовался и участвовал в научной, образовательной, культурной и общественной жизни Гродно. Признанием заслуг первого Патриаршего Экзарха всея Беларуси в этой сфере стало избрание его в 2001 году почетным доктором Гродненского государственного медицинского университета, а в 2009 году – почетным профессором Гродненского государственного университета имени Я. Купалы.

Мир держится на человеке. И каждое государство – это, прежде всего, общность людей, граждан, которые своими талантами, делами, своей профессиональной и общественной деятельностью двигают страну вперед. Владыка Филарет оставил заметный след на Гродненской земле. И именно поэтому сегодня в городе Гродно есть школа и улица имени митрополита Филарета.

Книги Героя Беларуси Митрополита Филарета – это уникальные произведения, в которых собраны фрагменты бесед, выступлений и размышлений о месте человека в жизни, о духовной красоте и силе любви [2, 3].

Книга размышлений «Люди веры и вера людей» рассказывает о верующих людях и о том, как вера в Бога и умение доверять Создателю определяют смысл

и содержание земной жизни человека. В сборник включены стилистически разнообразными, но неизменно человеколюбивые и мудрые тексты о людях христианской веры и о деятельной вере этих людей [4].

«Любите друг друга – сие есть самое главное! Не забывайте об этом. Не спорьте, не сетуйте друг на друга, но любите» – сказал однажды Митрополит Филарет, проповедуя после Божественной литургии. Любовь как первая заповедь и Бог как Любовь – основные темы книги «Научение любви» [5].

Православные книги могут стать мощным инструментом, влияющим на духовно-нравственные и патриотические чувства, но только в том случае, если используются ответственно и обдуманно. Необходимо подбирать тексты с учетом возраста и зрелости восприятия молодежи, создавать благоприятную атмосферу для обсуждения и анализа, а не для навязывания мнений. Важно сочетать православную литературу с другими формами воспитания, поощрять критическое мышление и уважение к разнообразию взглядов.

Таким образом, православная книга служит важным инструментом в духовно-нравственном и патриотическом воспитании, формируя личность, способную противостоять вызовам времени и следовать высоким моральным идеалам.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Филарет (Вахромеев), Митрополит Минский и Слуцкий. Научение любви. – Минск : Свято-Елисаветинский монастырь, 2013.
2. Сердце милующее: Памяти Высокопреосвященнейшего митрополита Филарета (Вахромеева), Почетного Патриаршего Экзхарха всея Беларуси (21.03.1935 – 12.01.2021) / Библиотека Минской духовной академии; Приход храма святого благоверного князя Александра Невского в г. Минске Минской епархии Белорусской Православной Церкви. – Минск: Издательство Минской духовной академии, 2021. – 22 с.
3. Завещанное. Митрополит Филарет (Вахромеев) / сост. А. А. Петрашкевич. – Минск : ООО «Медиал», 2021. – 312 с.
4. Люди веры и вера людей / митрополит Филарет (Вахромеев). – Минск : Свято-Елисаветинский монастырь, 2015. – 510 с.

ЭФФЕКТИВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ГИМНАЗИИ И ЦЕРКВИ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ, ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИ- ТАНИИ

*Якута Вероника Викторовна,
учитель английского языка и литературы
ГУО «Гимназия №1 имени П. Василенко г. Свислочь»
Гродненской области*

Программа сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2020 – 2025 годы (далее – Программа сотрудничества) представляет собой совокупность мероприятий в области образования, направленных на воспитание нравственно зрелой, духовно развитой личности, способной осознавать свою ответственность за судьбу Отечества, всего человечества, окружающего мира, быть хранительницей культурного наследия своего народа [1]. Важное место в совместной работе Министерства образования и Белорусской Православной Церкви занимает формирование личности, духовно-нравственное и патриотическое воспитание учащихся.

Министр образования Республики Беларусь Андрей Иванович Иванец во время круглого стола «На пользу людям, на благо Отечества. Студенческие инициативы, проекты, ресурсы», который проходил 30 мая 2022 года, сказал: «Одна из основных наших задач не только образовательная функция, но и воспитательная. Духовно-нравственное воспитание, формирование традиционных семейных ценностей – та работа, которую мы проводим, начиная от учреждения дошкольного образования. Мы работаем в тесном сотрудничестве с Белорусской Православной Церковью» [2].

Реализация мероприятий Программы сотрудничества для гимназии позволяет ежегодно разрабатывать и внедрять новые формы работы.

Свислочский край богат православными святынями: Храм Успения Пресвятой Богородицы, здание построено в 1859 году; Храм Святой Живоначальной Троицы, Свято-Троицкая церковь была построена в 1872 году; Храм Покрова Пресвятой Богородицы середины XVIII ст.

Именно с экскурсий к этим святыням и начинается работа по духовно-нравственному воспитанию учащихся ещё на этапе начальной школы. Стало доброй традицией, когда гимназисты отправляются к православным святыням своего края.

Для учащихся 5-6-х классов на протяжении нескольких лет проводятся факультативные занятия «Основы духовно-нравственной культуры и патриотизма», где учащиеся формируют свое отношение к семье, к духовным, культурным и государственным традициям белорусского народа.

В октябре 2024 года учащиеся посетили Храм Рождества Пресвятой Богородицы г. Свислочь, где имели уникальную возможность увидеть одну из главных святынь Беларуси – Крест преподобной Евфросинии Полоцкой. Из рассказа на-

стоятельница Полоцкого монастыря инокини Фотинии гимназисты узнали много интересных фактов о жизни покровительницы белорусской, о первой женщине, причисленной к лику святых. В ходе знакомства учащихся с национальным символом, святыней народа Беларуси – Напрестольным Крестом преподобной Евфросинии Полоцкой была раскрыта не столько его культурная, а и духовная значимость, роль и место в духовной жизни нашей страны.

К праздникам Рождества и Пасхи в гимназии организуются выставки работ учащихся и их родителей, посвященные православной тематике. Доброй традицией в государственном учреждении образования «Гимназия №1 имени П. Василенко г. Свислочь» стали Рождественские встречи с настоятелем храма Рождества Пресвятой Богородицы иереем Кириллом. Учащимся гимназии отец Кирилл поведал о важности семейного празднования Рождества и Светлой Пасхи, пожелал, чтобы в их семьях это стало доброй традицией.

В информационно-библиотечном центре нашего учреждения образования постоянно обновляется информация об исторических сведениях о просветителях и подвижниках православия, с которыми неразрывно связана история становления белорусской государственности, таких как преподобная Евфросиния Полоцкая, святитель Кирилл Туровский, святая праведная София Слуцкая, святитель Георгий Конисский, архиепископ Иосиф Семашко. Данными материалами педагоги и учащиеся пользуются при подготовке классных и информационных часов.

Ежегодно гимназисты 8-11-х классов участвуют в научно-практических конференциях, конкурсах исследовательских работ по современным вопросам истории Православия, роли Православной Церкви в формировании духовных, культурно-исторических государственных традиций белорусского народа. Учащаяся гимназии Борцова Ангелина отмечена благодарственным письмом за участие во II Международном конкурсе творческих работ в честь Митрополита Филарета (Вахромеева) Первого Патриаршего Экзарха всея Беларуси, Героя Беларуси «Филаретовские чтения». Исследовательская работа учащейся Курбат Анастасии «Митрополит Филарет и его духовное наследие в воспоминаниях современников» в 2022 году была удостоена диплома I степени.

В гимназии действует молодежное волонтерское движение на основе христианских ценностей, ориентированное на развитие милосердия, добротворчества и благотворительности. Это дела по оказанию необходимой помощи инвалидам, одиноким гражданам, ветеранам войны и труда, осуществлению шефства над памятниками погибшим воинам, оказанию посильной помощи в благоустройстве прилегающей к храмам территории. Также это участие в благотворительных акциях: «Милосердие без границ» по оказанию помощи бывшим несовершеннолетним узникам фашизма; «Волшебство на Рождество» по подготовке подарков для детей-сирот; «Поделись своим теплом» по оказанию помощи инвалидам и престарелым людям; «Забота» – шефство над ветеранами, памятниками погибшим воинам.

Духовно-нравственное развитие и воспитание личности является сложным многоплановым процессом. И здесь важно объединение усилий, тесное сотруд-

ничество гимназии и Православной Церкви. Мы не останавливаемся на достигнутом, в наших планах намечены новые мероприятия. Поиск эффективных форм взаимодействия в вопросах духовно-нравственного и патриотического воспитания продолжается.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Программа сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2020 – 2025 годы [Электронный ресурс]: офиц. интернет-портал Академии образования (дата обращения: 19.10.2024).

2. Иванец А.И. о сотрудничестве с БПЦ: студенты интересуются вопросами духовного развития. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.belta.by/society/view/ivanets-o-sotrudnichestve-s-bpts-studenty-interesujutsja-voprosami-duhovnogo-razvitija-504926-2022/>. – (дата обращения: 24.09.2024).

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ СОВРЕМЕННОЙ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

*Герасимович Елена Валерьевна,
заместитель директора по учебной работе
ГУО «Гимназия № 1 г. Солигорска»
Минской области*

Духовно-нравственное воспитание представляет собой целенаправленно организуемый процесс включения детей в разнообразные виды деятельности (общественную, патриотическую, трудовую, природоохранную, общение с другими людьми и т. д.), формирование положительных моральных отношений к этой деятельности и выработке на этой основе соответствующих личностно-этических свойств и качеств [1].

Духовно-нравственные качества личности можно развивать с помощью фольклора, устного народного творчества. Особую роль в духовной жизни ребенка играет книга, обладающая огромным воспитательным потенциалом. По этому поводу один из величайших советских педагогов В. А. Сухомлинский писал: «Чтобы подготовить человека духовно к самостоятельной жизни, надо ввести его в мир книг. Книга должна стать для каждого воспитанника другом, наставником и мудрым учителем... С книги начинается самовоспитание, индивидуальная духовная жизнь» [2: 55].

Однако современные дети читают мало и без особого удовольствия. Основными источниками информации и средствами проведения досуга стали телевидение и интернет, в то время как чтение утратило свою популярность и как часть досуга нынешнего молодого поколения, и как средство духовно-нравственного воспитания. Поэтому важно с детства воспитывать у детей любовь к чтению, развивать интерес к книге. При этом чрезвычайно важен выбор правильной литературы, которая соответствует возрасту ребенка, расширяет его кругозор, учит любить свою Родину, помогает воспитывать человека, учит оценивать поступки, строить взаимоотношения, понимать жизнь.

В связи с этим уместно привести слова выдающегося педагога К. Д. Ушинского, который считал литературное произведение нравственным в том случае, если оно «заставляет дитя полюбить нравственный поступок, нравственное чувство, нравственную мысль, выраженную в этом произведении» [3].

В начальной школе одним из наиболее эффективных средств воспитания положительных качеств личности является сказка. Дети верят в сказку и волшебство, а значит, через сказку можно воспитывать. С самого раннего детства она входит в жизнь ребенка, знакомит его с миром литературы, помогает правильно воспринимать этот мир и человеческие взаимоотношения. Как отличить добро и зло, что такое правда и ложь, честь, гордость – вот те

вопросы, на которые можно найти ответ в доброй, мудрой сказке. Без нравов-учений и наставлений сказка учит ребенка мыслить, принимать правильные решения в той или иной жизненной ситуации, сеет веру в победу добра над злом. Маленький читатель видит, что после череды испытаний и правильных поступков герой вознаграждается радостью и счастьем. Это дает понять, что в жизни можно добиться успехов только благодаря стараниям. Так зарождается сострадание, гуманность, душевность. Чем раньше сказка появляется в жизни человека, тем больше шансов укрепить в сердцах доброту, справедливость. Стараясь быть похожими на положительных героев, дети принимают как должное нравственные идеалы и социальные нормы поведения.

Формирование духовно-нравственных компетенций школьников – это общее дело педагогов и родителей. Каждый родитель хочет видеть свое чадо справедливым, чутким, честным, однако не каждый взрослый задумывается о мощном влиянии сказки на формирование таких чувств. И даже в том случае, когда сказка присутствует в семейном воспитании, предпочтение отдается мультфильмам, а не чтению. А ведь совместное чтение сближает родителей с детьми, пробуждает и укрепляет теплые отношения.

В связи с этим важная задача, которую ставят перед собой педагоги нашей гимназии, – приобщить к чтению книг не только учащихся, но и взрослых. В нашей гимназии стало традиционным проведение родительских собраний, на которых учителя начальных классов говорят о пользе чтения и привития любви к книге: «Формирование у детей интереса к книге», «Чтение – это важно!» и др. Целью этих собраний является объединение усилий школы и семьи в создании условий для развития духовно богатой, нравственно чистой личности ребенка, а также повышение педагогической культуры родителей.

Неподдельный интерес как у детей, так и у взрослых вызывает такая форма воспитательной работы, как встреча с писателем. Это увлекательный опыт, возможность познакомиться с новыми книгами и героями, узнать больше о творческой профессии, поучаствовать в интересном обсуждении. Совместно с Солигорской районной центральной библиотекой и издательским домом «Звезда» в нашей гимназии организовываются встречи с популярными детскими писателями: Валерием Квилориа, Дмитрием Юртаевым, Владимиром Мазго, Михаилом Позняковым, Галиной Трафимовой и Дмитрием Трафимовым, Екатериной Хадасевич-Лисовой.

Во время встреч с детьми они рассказывают о своем творческом пути, помогают проводить конкурсы чтецов. Дети всегда с большим интересом слушают рассказы писателей, задают вопросы. Писатели приезжают в гости с подарками – книгами для библиотеки.

Валерий Квилориа – автор увлекательных сказок, рассказов и повестей для детей и подростков. Вот уже более 20 лет он радуется детского читателя веселыми, захватывающими, временами страшными, но весьма полезными историями. Валерий Тамазович сразу расположил к себе ребят, с первых ми-

нут увлек их в мир своих книг. Писатель очень эмоционально рассказывал смешные истории про героев своих книг, зачитывал забавные отрывки, которые сразу же подняли настроение всем присутствующим. Рассказы о новых книгах сменялись воспоминаниями о детстве и ответами на многочисленные вопросы. Примечательно то, что улыбки и смех детей сопровождали каждую реплику Валерия Квилория. А это, наверное, самое главное для писателя – знать, что его творчество дети любят, понимают и с нетерпением ждут новых интересных книг. В конце мероприятий все желающие смогли приобрести книги Валерия Квилория с автографом автора.

Громкие, шумные, взрывные стихотворения Дмитрия Юртаева понравились всем ребятам. Особенно порадовало детей то, что произведения автора можно было не только послушать: каждый участник мероприятия смог на несколько минут перевоплотиться в героя стихотворения! Так, в библиотеку ненадолго заглянули великан Шурум-Бурум, котята Рыжий Хвостик и Чёрный Носик, мечтательная Лошадка и целый совет лесных зверей. Все ребята получили памятные сувениры и автограф автора.

Владимир Мазго познакомил ребят нашей гимназии со своими книгами, рассказал забавные истории написания произведений, ответил на все вопросы. В его новой книге «Слоны с Луны» содержится много интересного и увлекательного. Юные читатели смогли окунуться в смехопод потешек и смешинок, открыть для себя таинственный мир сказок. Владимир Миронович представил ребятам свою книгу про историческое и духовное наследие белорусского народа «Адвечныя скарбы Радзімы». Автор пригласил юных читателей открыть для себя святыни древнего Берестья, заглянуть на окружающий мир через бойницы Сынковичской церкви-крепости, посетить столицу шаповалов – Дрибин, пройтись по гродненской ярмарке в Зельве. Автор говорил с ребятами о том, что без прошлого нет будущего.

Очень полюбились нашим ребятам встречи с белорусской писательницей Екатериной Хадасевич-Лисовой (в гимназию она приезжала уже дважды), которая любит создавать волшебные истории для детей. У писательницы целая библиотека книг, адресованных самым юным читателям. И едва ли не в каждой из книг присутствуют элементы игры, различные квесты, фантазии, которые втягивают мальчишек и девчонок в сотворчество.

Екатерина – настоящая книжная фея, которая умеет перевоплощаться в разные образы, в героинь, которых сама создала в своих книгах. Вместе с ней со страниц книг сходят сказочные персонажи, появляются волшебные атрибуты, происходят волшебные превращения. Ребята внимательно слушают писательницу, увлекаются действием, которое она им демонстрирует, охотно участвуют в интерактиве.

«Я пишу книги и думаю о том, как увлечь чтением как можно больше детей, стараюсь открыть им удивительный книжный мир с его героями, приключениями, необыкновенными путешествиями в самые удивительные места. Каждую свою книгу я наполняю ценностями, постигая которые юные

читатели получают правильные жизненные ориентиры и вырастут хорошими людьми. В компанию детям я предлагаю интересных героев, чтобы мальчики и девочки подружились с ними и вместе в чудесных приключениях, увлекательных событиях, разных ситуациях постигали основы жизни». «Детское чтение – серьезное и важное занятие, но особенность детей в том, что именно через игру они лучше, результативнее и охотнее воспринимают даже самое сложное. Наличие игры заинтересует тех, кто пока не полюбил читать и создаст у них мотивацию к прочтению сказки, по сюжету которой создано развлечение в книге. Поэтому предлагаю в своих книгах поиграть, пройти квест, разгадать загадку, решить головоломку... Учимся и постигаем мир играя, легко, непринужденно и с большим желанием», – так говорит о своем творчестве Екатерина Лисовая [4].

Все книги белорусской сказочницы очень интересны и необычны. Книга «Ключ ад Вялікай Каштоўнасці» – это книга-путешествие, книга-игра, книга-квест. Ее не придется, как обычно, читать страницу за страницей. Ребятам самим предстоит выбрать, откуда начать и куда перемещаться. На всем пути необходимо собирать артефакты, чтобы получить награду, которая ждет читателя в финале.

Во время встреч с писателями ребята окунаются в мир интересных историй, знакомятся с героями, но главное, у них есть возможность воочию увидеть того, кто эти истории для них создает. Ребята всегда с интересом слушают авторов, ведут с ним диалог, приобретают книги и получают автографы авторов.

Знакомство с замечательными детскими писателями запоминаются ребятам надолго, и, несомненно, они с нетерпением ждут новой встречи с авторами и их книгами.

После встреч с писателями ребята читают купленные на встрече книги или берут их в библиотеке. После прочтения ими книг авторов учителя проводят литературные квесты, викторины, делают инсценировки понравившихся сказок, а также устраивают литературные гостиные.

Сегодня написано много книг, адресованных детскому читателю, но именно сказки, фэнтези на пике популярности, они берут верх над другими видами и жанрами. Все это происходит от того, что дети любят читать о суперспособностях, о волшебных мирах, могут найти в книге необычного друга, побывать там, куда может отправить только фантазия автора и творческое восприятие читателя.

Дети и подростки хотят привнести в повседневность немножко чудес, поэтому малыши любят волшебные сказки, подростки читают фэнтези, а взрослые предпочитают фантастику.

В заключение хочется сказать, что сказка как средство духовно-нравственных компетенций младших школьников никогда не утратит своей актуальности.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Беловицкая, С. И. Формирование духовно-нравственных компетенций, обучающихся средствами литературного чтения / С. И. Беловицкая, О. С. Литвиненко, С. А. Тлепцеришева // Мир науки. Педагогика и психология. – 2021. – Т 9. – №4. – URL: <https://mir-nauki.com/PDF/53PDMN421.pdf> (дата обращения: 20.11.2024).
2. Сухомлинский, В. А. Сердце отдаю детям / В. А. Сухомлинский. – Минск : Народная асвета, 1982. – 286 с.
3. Ушинский, К. Д. Родное слово : книга для детей и родителей / К. Д. Ушинский. – Новосибирск : Дет. лит., 1994. – 424 с.
4. Ладутько, К. Хадасевич-Лисовая: детское чтение – серьёзное и важное занятие / К. Ладутько // Звезда. – URL: <https://zvezda.by/ru/news/20220503/1651576717-hadasevich-lisovaya-detskoe-chtenie-seryoznoe-i-vazhnoe-zanyatie>. – Дата публ.: 03.05.2022.

СВЕТ ДОБРА ИЗ-ПОД ОБЛОЖКИ: ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ШКОЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ ПО ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМУ ПРОСВЕЩЕНИЮ И ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

*Курач Ирина Николаевна,
заведующий библиотекой
ГУО «Средняя школа № 3 г. Любани
имени Геннадия Леонидовича Сечко» Минской области*

Формирование духовно-нравственных ценностей и духовной культуры подрастающего поколения на основе православных традиций – залог нравственного здоровья общества и успех воспитательного потенциала учреждения образования в сотрудничестве с семьями учащихся и епархиальными структурами Белорусской православной церкви. Говорить с детьми и подростками о духовной жизни, давать нравственную оценку всему, что они слышат и видят, – значит способствовать формированию у них моральных убеждений, учить преодолевать жизненные трудности, помогать нравственными методами разрешать конфликтные ситуации. Главными задачами в этом направлении являются: формирование, сохранение и пропаганда среди учащихся духовно-нравственных ценностей, патриотизма, гуманизма, здорового образа жизни и, как следствие, формирование человека, соответствующего условиям и требованиям жизни в современном обществе [1].

Учреждение образования «Средняя школа № 3 г. Любани имени Геннадия Леонидовича Сечко» основано в 1974 году, и в декабре текущего года отмечает 50-летний юбилей. 50 лет на ниве образования и сохранения белорусского культурного наследия. Все это время она неизменно выполняет определенную миссию – приобщает детей и подростков к знаниям, учит их думать, читать, мечтать. Ребята в школе проживают свои лучшие годы, и им хочется всего самого настоящего, яркого и идеального. Все это наше учреждение им предоставляет.

Все эти годы гостеприимно открывает свои двери для учащихся библиотека учреждения образования. Читателями библиотеки являются учащиеся, педагоги, родители, работники учреждения образования. Сегодня это более 750 человек. Выполняя основные процессы, связанные с библиотечным обслуживанием, школьная библиотека является прежде всего информационно-интеллектуальным центром хранения и трансляции книжной памяти человечества.

В аспекте воспитательной составляющей образовательного процесса школа ведет целенаправленную работу по духовно-нравственному воспитанию детей и молодежи, и, конечно, немалый вклад в общее дело вносит библиотека, ведь книги оказывают большое влияние на духовный мир ребенка.

Школьная библиотека – особая образовательная среда, место творческого сотрудничества всех участников школьной жизни, центр духовно-нравственного воспитания. В руках библиотекаря уникальный воспитательный ресурс –

универсальные книжные фонды, которые содержат актуальную информацию с точки зрения культурных ценностей: классическая литература, раскрывающая духовный мир человека и нравственные ценности народа, народная педагогика, сосредоточенная на фольклоре, книги по истории Родины, о вкладе Беларуси в мировую культуру, неповторимой белорусской природе, родном крае [2].

Заботиться о нравственном становлении личности, прививать с детства доброту, милосердие, великодушие – приоритетное направление деятельности библиотеки. И здесь на помощь приходит православие. Православное мировоззрение, христианские ценности пронизывают всю белорусскую культуру, историю, народные традиции. Работа библиотеки – пробуждать интерес у ребят к духовной культуре и бережному отношению к своим истокам. Основная задача, чтобы каждый читатель нашел свою книгу, получил необходимый совет, оказался в обстановке, благоприятной для самообразования, самораскрытия личности [3].

Словесное искусство духовно по своей природе. В нем можно найти примеры, рисующие все оттенки человеческой жизни, которая состоит из непримиримой борьбы добра со злом. Чтение художественной и духовно-просветительской литературы – неременное условие развития гармоничной личности. «Духовная жизнь человека – вне времени», – пишет священник В. Грозовский [3]. Речь идет о произведениях Я. Коласа, Я. Купалы, В. Короткевича, Ф. М. Достоевского, А. П. Чехова, И. А. Бунина, Н. С. Лескова, И. С. Шмелева и многих других писателей. Духовно-нравственное воспитание детей в школьной библиотеке – это непрерывный процесс, который начинается с первой ознакомительной экскурсии по пространству библиотеки – реальному и виртуальному – и продолжается вплоть до выпускного вечера. Чтение, конечно, не может стать единственным содержанием духовного сознания, но первый читательский опыт во многом определяет дальнейшую жизнь мальчишек и девчонок [4].

Библиотека – гибкий, мобильный центр информации, форпост помощи и надежды, поэтому со всей уверенностью можно утверждать, что развитие духовно-нравственных качеств учащихся осуществляется по всем направлениям деятельности библиотеки через различные формы работы с учетом возрастных особенностей и особенностей развития личности каждого ребенка. Одной из задач, стоящих перед библиотекой, является популяризация литературы, способствующей духовно-нравственному воспитанию. Что конкретно может предложить школьная библиотека сегодня? В первую очередь, организацию и проведение книжных выставок для учащихся, педагогов и родителей. В библиотеке стало доброй традицией ежегодное проведение в марте Недели православной книги. В рамках недели оформляется развернутая книжная выставка «Живое слово мудрости духовной», где представлена литература духовной направленности. С учащимися школы проводятся обзоры книжной выставки, беседы о православной литературе, громкие чтения с младшими школьниками, мероприятия с просмотром презентации «Православные праздники». Для учащихся начальных классов оформляется выставка православных журналов «Ко-

лыбель» и «Ангелочек», а также книг серии «Зернышки» – добрые истории для малых ребят, «Азбука для маленьких христиан». Для старших школьников на выставке представлены книги о жизни и деятельности великих людей белорусской земли, причисленных к лику святых. Презентация выставки сопровождается видеообзором «Найди к душе своей дорогу». Дети с интересом слушают рассказы на православную тематику.

Помочь читателям разобраться в сущности христианского учения, получить ответы на многочисленные вопросы помогают оформленные в библиотеке книжно-иллюстративные выставки: «Православные святые края», «Живой источник духовности», «Есть чудо на Земле с названием дивным – книга», «Книги, которые помогают жить», «Книга – сокровищница всех богатств человеческого духа», «Духовности читатель учится у книги», «Добротой полна душа...», «Ни дня без доброго дела!».

Для учащихся проводятся мероприятия, посвященные православным праздникам: «Чудеса Рождественской звезды», «Светлая Пасха», «Мамочка любимая», «День отца». Особый интерес вызывают встречи в библиотеке, приуроченные к празднованию дней памяти деятелей православного просвещения, святых Белорусской православной церкви Франциска Скорины и Ефросинии Полоцкой. Беседы из цикла «Поговорим о заповедях» сопровождаются ответами на важные вопросы: как вырастить настоящих патриотов, защитников Отечества, как чтить отца и мать, о том, как актуальны сегодня заповеди «не укради», «не лги», «не завидуй», «не убий» (ведь убить можно и словом). Проводятся беседы и дискуссии о смысле жизни, «болезнях души»: наркомании, алкоголизме, курении, сквернословии. Мероприятия, проводимые в библиотеке, включают просмотр православных видеофильмов («Маланья», «Необыкновенное приключение Серафимы», «Детство Темы», серия мультфильмов «Купелька»).

Особое внимание уделяется отношению детей друг к другу, дружбе. С этой целью проводятся этические беседы для детей младшего школьного возраста «Умение прощать». Каждое такое мероприятие включает широкий спектр сказок, игр, вопросов и заданий, направленных на творческое проживание темы самим ребенком. Главный итог мероприятий – это приобретение умения думать и размышлять.

Неделя детской книги, которая проводится в период весенних каникул, также включает в себя ряд духовно-просветительских мероприятий. Открытие праздника начинается часом доброй литературы «Православная книга – золотой ключик к духовности». Все мероприятия объединяет идея поддержки детского чтения и популяризация лучших образцов детской литературы.

Особым и знаковым является праздник посвящения первоклассников в читатели «Здравствуй, мир библиотек!». В формате праздника – знакомство с библиотекой, выставками, книгами. Юные читатели знакомятся с литературными выставками серии «Беларусь – наш край родной». Рассказывая о книгах, библиотекарь предоставляет возможность ребятам больше узнать про историче-

ское, культурное, духовное и героическое наследие не только нашей Беларуси, но и историю Любанщины.

Одним из важных источников духовно-нравственного воспитания в современной школе является краеведение. В школьной библиотеке оформлена постоянно действующая выставка «Наша родина – Беларусь», где в разделе «Любаншчына – прытулак майго сэрца» представлена литература и собран материал по региональному краеведению. Всегда актуальны и пользуются спросом книги писателей-земляков И. А. Муравейки, Н. Маевской, В. Павлова, П. Шпилевского. Собран материал по ознакомлению учащихся с героическим прошлым земляков в годы Великой Отечественной войны – «Воздушный мост «Москва – Зыслов», «Комсомол Любанщины», «Любанщина помнит своих освободителей».

Патриотическую составляющую мероприятий продолжает участие в ежегодной международной акции «Читаем детям о войне» с организацией информационного библиоурока «В строю навечно, в памяти навсегда».

Еще одно важное направление воспитательного потенциала школьной библиотеки – популяризация семейного чтения, взаимодействие с семьей. Работа библиотеки по продвижению семейного чтения направлена на то, чтобы всеми доступными методами донести до родителей понимание значения семейного чтения [5]. В течение учебного года в школьной библиотеке проходит акция «К книге и чтению – через семью и общение». Это комплексное мероприятие является эффективной формой работы по приобщению учащихся к книге через семейное чтение. Совместные праздники и мероприятия («День Матери», «Родительская неделя в Беларуси», «Родная мова – матчына мова», «Книжкины именины»), игровые путешествия («Вместе весело шагать», «Растем вместе с книгой») сближают поколения и побуждают ребят к чтению.

Для школьной библиотеки важную роль играет процесс развития эстетического вкуса у младших школьников, а это и оформление библиотечного пространства, и наполняемость и удобство пользования книжными экспозициями, и комфортные уголки для чтения.

Таким образом, вся деятельность библиотеки – это поиски способов влияния на развитие духовно-нравственных качеств детей и подростков, формирование культурно-нравственных и духовных ценностей. Проводимые школьной библиотекой мероприятия, выполняя свою духовно-просветительскую миссию, учат думать, сопереживать, откликаться сердцем на боль и, самое главное, получать необходимый образовательный потенциал от книг. Сегодня задача библиотекарей, педагогов и родителей – осмыслить духовное богатство и донести его до сердец детей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Коновалова, Т. А. Духовно-нравственное воспитание как основа формирования личности / Т. А. Коновалова. – Веснік адукацыі, 2022. – № 6. – С. 48–53.

2. Формирование духовно-нравственных качеств личности учащегося / сост. О. Е. Ероховец, О. Л. Бойко. – Минск : Красико-Принт, 2016. – 128 с.
3. Ничишина, Т. В. Духовно-нравственное воспитание младших школьников / Т. В. Ничишина. – Минск : Национальный институт образования, 2024. – 216 с.
4. Глинский, А. А. Воспитание гражданина, труженика, семьянина: пособие для педагогических работников социально-педагогических учреждений, учреждений общего среднего образования / А. А. Глинский, А. Ф. Журба. – Минск : Национальный институт образования, 2018. – 232 с.
5. Осипова, М. П. Педагогическое взаимодействие с семьей: пособие для педагогов учреждений общего среднего образования / М. П. Осипова, Е. Д. Осипов. – Минск : ИВЦ Минфина, 2015. – 189 с.

**ДУХОВНО НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ
ШКОЛЬНИКОВ НА ПРАВОСЛАВНЫХ ТРАДИЦИЯХ
БЕЛОРУССКОГО НАРОДА**
(сотрудничество учреждения образования
и школьной библиотеки с Борисовским благочинием)

*Яунишкене Светлана Алексеевна,
заведующий библиотекой
ГУО «Средняя школа № 24 г. Борисова»
Минской области*

Сегодня духовно-нравственное воспитание детей и подростков выступает в качестве действенного средства совершенствования всех общественных отношений. Духовно-нравственное воспитание – это процесс, который способствует формированию нравственных чувств (совести, долга, ответственности, патриотизма), нравственного облика (терпения, милосердия), нравственной позиции (способности к различению добра и зла, готовности к преодолению жизненных испытаний), нравственного поведения (готовности служения людям и своей стране). Оно направлено на приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям, формирование нравственной культуры.

Важным фактором реализации воспитательного потенциала является организация целенаправленного и плодотворного взаимодействия ГУО «Средняя школа № 24 г. Борисова» с Белорусской Православной Церковью на основе программ сотрудничества между Министерством образования Республики Беларусь и Белорусской Православной Церковью на 2015–2020 годы и на 2020–2025 годы.

Особенно большое значение в духовно-нравственном воспитании в учреждении образования имеет работа школьной библиотеки «Читай-Град». Сегодня работа библиотеки направлена на всестороннее развитие формирующейся личности. Транслируя через книгу и чтение культурные нормы и ценности молодому поколению, обеспечивая информационную поддержку процесса обучения и воспитания формирующейся личности, библиотека всеми присущими ей методами работы с книгой и информацией, а также коммуникативными практиками способствует развитию социальной компетентности молодого человека.

Учитывая, что с 2014 года на базе школы работает Областной ресурсный центр по духовно-нравственному образованию «Духовно-нравственное воспитание школьников на православных традициях белорусского народа», школьная библиотека принимает непосредственное участие во всех реализуемых центром проектах, обеспечивает непосредственное методическое сопровождение, формирует целевой фонд по данной тематике.

Систематической работой школьной библиотеки «Читай-Град» по духовно-нравственному воспитанию предусмотрено:

- целенаправленное формирование ядра книжного фонда, информационных ресурсов по нравственно-духовному просвещению, создание фонда православной литературы;
- противодействие поступлению и распространению литературы псевдорелигиозных структур, представляющих опасность для подростков;
- развитие книгообмена между светскими и церковными библиотеками;
- раскрытие фондов православной литературы с использованием различных форм и методов работы;
- воспитание культуры чтения православной литературы;
- организация совместных массовых мероприятий (обзоры новой литературы, беседы добра и благочестия, духовно-нравственные чтения, часы общения, литературно-исторические праздники, конкурсы, тематические программы, литературные вечера, культурно-просветительские акции, круглые столы, устные журналы), способствующих привлечению в библиотеку читателей разных возрастов;
- привлечение к взаимовыгодному сотрудничеству с школьной библиотекой учреждений, ведущих работу по духовно-нравственному просвещению населения [1].

Основная работа школьной библиотеки по духовно-нравственному воспитанию ведется по проекту «Духовность. Нравственность. Патриотизм». Направлениями воспитательной деятельности в рамках проекта являются следующие:

- «SOS!» – превентивная работа (профилактика социального сиротства, девиантного поведения, употребления ПАВ среди учащихся);
- «Здоровый я – здоровая страна!» – работа по пропаганде здорового образа жизни;
- «Мая зямля – мая Радзіма» – мероприятия патриотической направленности;
- «Семья» – работа с семьей (привлечение родительской общественности к воспитательной работе школы: участие в подготовке и проведении библиотечных мероприятий);
- «Истоки» – изучение истории православия, православных праздников, православной литературы;
- «Мечтай и твори!» – эстетическое развитие и воспитание школьников, трудовое воспитание и развитие, работа с одаренными и мотивированными детьми.

Работа по всем этим направлениям тесно связана между собой, подчинена общей цели и способствует реализации общих задач.

В деле духовно-нравственного просвещения и воспитания школьная библиотека тесно сотрудничает с отделом религиозного образования и катехизации Борисовской и Марьиногорской епархии, храмами г. Борисова и Борисовского района (Кафедральный собор Воскресения Христова, Храм Рождества Христова, Храм Святой Живоначальной Троицы, Храм святого равноапостольного князя Владимира, Храм святого Архангела Михаила, Женский монастырь в честь святой блаженной Ксении Петербургской).

Священнослужители Борисовского благочиния являются почетными и частыми гостями и участниками всех школьных праздников и мероприятий. Совместно

с духовенством проводятся, ставшие уже традиционными, субботники, спортивные и воспитательные мероприятия, «Рождественские встречи», ярмарки «Покров», «Масленичные гуляния», «Светлая Пасха», совместные классные часы-беседы, круглые столы по темам духовно-нравственного воспитания: о добре и зле, о любви и ненависти, о вере, о семье, о почитании родителей.

Многие вопросы духовно-нравственного воспитания освещаются и обсуждаются на информационных и классных часах. Для родителей совместно с библиотекой проводятся тематические родительские собрания «Взаимоотношения детей и родителей», «Ваши дети и влияние деструктивных сект», «Воспитание девочек в традициях православия». Школьная библиотека представляла тематические выставки, информационные буклеты, памятки, оказывала методическую и информационную помощь в проведении.

Учащиеся школы, читатели библиотеки, в рамках проекта «Растем вместе с храмом» часто посещают храмы Борисовщины, совершают паломнические поездки, участвуют в православных мероприятиях, читают вместе с священнослужителями Библию. На таких праздниках, как Покрова Пресвятой Богородицы, Рождество Христово, Масленица, Пасха ребята ежегодно представляют свою литературно-музыкальную программу.

Для углубленного изучения духовно-нравственного и культурного наследия Православия, его роли в формировании белорусской государственности и патриотическом воспитании детей в учреждении проводятся факультативные занятия «Основы православной культуры». Для качественного проведения занятий и различных мероприятий духовной направленности школьная библиотека предлагает методические материалы и разработки, православную литературу, художественную литературу, пособия, электронные ресурсы, материалы для просветительской работы среди родителей, буклеты, брошюры по духовно-нравственному воспитанию.

Школьная библиотека «Читай-Град» и библиотечное объединение по интересам «БиблиоПульс» участвуют в благотворительных акциях «Чудеса на Рождество», «От сердца к сердцу», акции милосердия «Рука в руке», принимают активное участие в районных мероприятиях и благотворительных акциях для ветеранов, пожилых людей, пенсионеров, инвалидов совместно с организацией БРСМ, «Красный крест».

Благотворительная ярмарка «Калядны Фэст» на территории храма святого равноапостольного князя Владимира г. Борисова помогла собрать денежные средства и передать их на строительство храма.

Совместно с священнослужителями Борисовской епархии проводятся:

– тематические встречи, круглые столы по духовно-нравственной тематике: «Беседа о книге-источнике добрых знаний», «Правила нравственности и морали об отношении человека к человеку, «Как предотвратить детскую замкнутость», «Это в пример не берется», «О дружбе» и т. д.

– акции, просветительские и информационные мероприятия по формированию навыков ответственного поведения, ценностного отношения к жизни и здоровью, профилактике негативного влияния деструктивных культов на личность обучающихся-

ся, такие как благотворительный марафон «Согреем детские сердца», виртуальные экскурсии «Рождество Христово», «7 чудес Беларуси», информационно-просветительские акции по формированию навыков ЗОЖ, профилактике зависимого поведения «Я выбираю жизнь...», семинар-практикум «Современная молодежь и духовное здоровье» и др.

– интерактивные формы (диспуты, дискуссии, уроки духовности) по семейному воспитанию учащихся с использованием православных традиций семейного воспитания в профилактике семейного неблагополучия и социального сиротства, в работе с неблагополучными семьями, имеющими несовершеннолетних детей, такие как «Моя семья, мой род, почитание родителей», «Дети и их обязанности», «Что такое счастье», «Об отношении к старшим», «Доверие родителей», «О строгости родительского воспитания» и ряд других [2].

Активная и систематическая работа школьной библиотеки «Читай-Град», ГУО «Средняя школа № 24 г. Борисова» совместно с православными приходами Борисовской епархии оказывает положительное влияние на повышение уровня воспитанности учащихся, гражданское, нравственное и патриотическое воспитание обучающихся через изучение православных, духовных, культурных и государственных традиций белорусского народа.

Выстроенная система работы школьной библиотеки по духовно-нравственному воспитанию позволила создать многомерную модель духовно-нравственного воспитания, которая отражает все основные направления и результаты деятельности всей школы и обеспечивает:

- эффективный, насыщенный и интересный досуг учащихся;
- формирует устойчивые духовно-нравственные идеалы, активную гражданскую позицию детей и молодежи;
- предупреждает противоправное поведение;
- способствует развитию творческой индивидуальности, самореализации, самоопределения, социальной адаптации, а также профессиональной ориентации и самоопределения учащихся;
- расширяет формы сотрудничества с семьей и родительской общественностью.

Работа библиотеки как информационно-ресурсного центра учреждения образования по духовно-нравственному воспитанию учащихся способствует созданию единого воспитательного пространства, в котором происходит духовно-нравственное развитие личности учащихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Мельникова, Т. Формирование духовно-нравственных ценностей у детей и подростков в условиях библиотеки / Т. Мельникова. – Библиотека пражане, 2004. – № 5. – С. 27–29.

2. Школьная библиотека «Читай-Град» // Государственное учреждение образования «Средняя школа 24 г. Борисова». – URL: <https://school24.rooborisov.by/biblioteka/shkolnaya-biblioteka-chitay-grad> (дата обращения: 25.11.2024).

ПРАВОСЛАВНАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ УЧАЩЕГОСЯ

*Исаева Светлана Анатольевна,
учитель русского языка и литературы
ГУО «Средняя школа №11 г. Бобруйска»
Могилевской области*

В современном мире, где информационные потоки непрерывно растут, а ценности и нормы меняются с каждым днем, важно не потерять связь с духовными и нравственными ориентирами. Беларусь оказалась перед реальной угрозой разрушения национальной самоидентификации. Пришло понимание того факта, что для сохранения национальной идентичности необходима передача молодому поколению тех духовных, ценностных ориентиров, на которых держалось общество на протяжении сотен лет. В связи с этим, обращение государства и системы образования к идее духовно-нравственного воспитания как основного условия возрождения современного общества и человека не случайно.

Проблема духовно-нравственного воспитания учащихся приобрела государственное значение. Созрела необходимость в комплексном, системном подходе и программной форме организации духовно-нравственного воспитания детей и молодежи.

Поэтому одним из эффективных средств формирования духовно-нравственных качеств у учащихся может стать православная литература, так как она помогает укрепить веру, развить моральные ценности и укорениться в православной традиции. Кроме того, она может служить нравственным ориентиром в сложных жизненных ситуациях, помогая принимать правильные решения и укреплять моральные устои.

Православная литература играет важную роль в формировании духовно-нравственных качеств учащегося, воздействуя на его внутренний мир, сознание и эмоциональное восприятие. В данном контексте можно выделить несколько ключевых аспектов, которые подчеркивают значимость православной литературы в образовательном процессе:

1. Воспитание морали и нравственности

Православная литература основана на христианских ценностях, таких как любовь, милосердие, сострадание, честность и смирение. Чтение произведений, основанных на евангельских заповедях, помогает формировать у учащихся моральные ориентиры, основываясь на высоких идеалах и принципах.

2. Примеры для подражания

Многие персонажи православной литературы становятся яркими примерами для подражания. Их жизненные истории, борьба с трудностями, вера и преданность помогают молодым читателям находить вдохновение и учат преодолевать собственные проблемы.

3. Развитие критического мышления

Обсуждение тем и проблем, поднятых в православной литературе, способствует развитию критического мышления. Ребята учатся осмысливать и анализировать тексты, делать выводы и формировать собственное мнение.

4. Формирование духовной культуры

Знакомство с православной литературой способствует углублению духовной культуры учащихся. Они знакомятся с историей и традициями православия, что позволяет им лучше понимать свою значимость в современном мире и развивать свой внутренний мир.

5. Эмоциональное воспитание

Православная литература затрагивает глубинные эмоциональные аспекты жизни, такие как любовь, страдание, радость и надежда. Это способствует эмоциональному воспитанию, помогает развивать сопереживание, эмпатию и понимание.

6. Связь с культурным наследием

Чтение православной литературы позволяет учащимся погрузиться в богатое культурное наследие своей страны, обогащая их мировосприятие и развивая ощущение принадлежности к великой духовной традиции.

Для эффективного использования православной литературы в образовательном процессе необходимо применять следующие методы:

чтение и обсуждение: организация чтения и обсуждения произведений православной литературы в классе, что позволяет учащимся глубже понять и проанализировать христианские ценности;

творческие задания: вовлечение учащихся в творческие задания, такие как сочинения, рисунки или театральные постановки, основанные на православных текстах, что способствует их творческому осмыслению и эмоциональному восприятию;

духовные беседы: проведение духовных бесед с использованием православной литературы, которые дают возможность детям задавать вопросы, делиться мыслями и укреплять свою веру;

интеграция в учебный процесс: интеграция православной литературы в уроки литературы, истории, обществознания и других предметов, что позволяет раскрыть христианское понимание мира и человека.

Уроки литературы, на мой взгляд, как нельзя лучше, способствуют формированию нравственных качеств личности, так как литература через чувства и эмоции воздействует на душу ребенка, оказывает влияние на выбор нравственных ориентиров. Литература раскрывает перед учащимся психологический мир персонажей и этим пробуждает его к нравственной оценке и совершенствованию собственного внутреннего мира.

Каждое художественное произведение, входящее в программу образовательного курса литературы, содержит множество нравственных проблем.

В основе романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание» лежат евангельские заповеди и идеи. Мотивы страдания и сострадания как основы христианского сознания можно проследить на протяжении всего романа.

Многие герои «Преступления и наказания» страдают осознанно. Например, любовь Сони жертвенна, губительна для нее самой. Но своим состраданием, самопожертвованием, своей верой в Бога она спасает Раскольникова. Он искупает страданием своё преступление и лишь на каторге чувствует духовное возрождение.

Мотивы страдания и жертвенности здесь не совсем понятны современным учащимся. Поэтому такие масштабные, глубоко нравственные произведения классической литературы, к сожалению, остаются непонятыми.

Я полагаю, что решение данной проблемы нужно искать не в замене этих произведений другими, а в планомерной подготовке учащегося к восприятию серьезной литературы. Именно произведения малых жанров (рассказы) современной духовной прозы могли бы легко и ненавязчиво ввести учащегося в мир православных ценностей. К примеру, рассказы писателя Бориса Александровича Ганаго дают ответы на многие философские и религиозные вопросы, а также развивают нравственные качества в характере своего читателя. Их можно изучать уже с 3 класса факультативно или на уроках внеклассного чтения.

Материал рассказов Б. А. Ганаго богат и разнообразен. Его произведения, содержащие идейно-ценностную основу христианского мировосприятия, написаны простым и по-настоящему живым словом и, вместе с тем, ориентированы на традиции русской классической литературы, поэтому воспринимаются и анализируются ребятами легко.

Соглашусь с мнением исследователя Донченко Л. М. о сложности восприятия учащимися классических произведений: «В процессе восприятия художественного произведения школьник усваивает сложные мировоззренческие понятия о месте человека в жизни, о его целях и устремлениях, убеждается в истинности тех или иных нравственных ориентаций, получает опыт нравственной оценки. Такое воздействие происходит лишь при условии, что ученик ориентируется на концепцию мира и человека у писателя, видя его конкретное воплощение в художественном произведении, то есть, когда происходит освоение и осмысление результатов словесно-художественного творчества» [1].

Однако, русские классики смотрели на жизненные события, характеры и стремления людей именно через призму православного мироощущения.

К сожалению, современному учащемуся часто недоступна писательская концепция мира и человека из-за недостаточности базовых знаний в области православной культуры. Вся классическая литература проникнута евангельскими мотивами, представлениями о жизни, основанными на христианских заповедях. «Возникает непонимание юным читателем классической литературы, а потом и категорическое отторжение именно потому, что современный молодой человек далек от мира православных ценностей» [2].

На мой взгляд, необходимо включить в программу образовательного процесса произведения православной литературы, создавая условия для глубокого их осмысления и обсуждения.

Интеграция православной литературы в учебные программы будет способствовать созданию благоприятной атмосферы для духовного и нравственного

развития учащихся. Уроки, на которых обсуждаются произведения святых отцов, классиков православной литературы и современных авторов, станут местом для глубоких размышлений и открытого диалога. Это позволит учащимся не только усваивать знания, но и критически осмысливать их, применяя к собственному опыту.

Кроме того, обращение к православной литературе поможет учащимся осознать важность духовного выбора в жизни. Чтение историй о вере и стойкости в трудных обстоятельствах послужит напоминанием о том, что каждый человек способен на духовное возрождение и изменения в лучшую сторону. Такая перспектива будет вдохновлять ребят искать свой путь и находить смысл в повседневной жизни.

Знакомство с духовной практикой и философией православия поможет ребятам развивать уважение к своим корням, укреплять моральные устои и находить внутренний баланс в быстро меняющемся мире.

Важно отметить, что использование православной литературы для формирования духовно-нравственных качеств у учащихся должно быть сбалансированным и не должно заменять другие методы воспитания. Однако она может стать дополнительным инструментом, который поможет детям и подросткам лучше понять мир вокруг них и сформировать собственные ценности и ориентиры.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Донченко, Л. М. Духовно – нравственное воспитание старшеклассников (на уроках литературы и во внеурочной деятельности) / Л. М. Донченко. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://disus.ru/knigi/51542-1-duhovno-nravstvennoe-vospitanie-starsheklassnikov-na-urokah-literaturi-vneurochnoy-deyatelnosti.php> (дата обращения 18.11.2017).

2. Ковалёва, Е. В. Духовно-нравственное воспитание на уроках литературы // Школьная педагогика. – 2015. – №2. – С. 1 – 4. – URL <https://moluch.ru/th/2/archive/8/216/> (дата обращения: 06.01.2018)

3. Кононенко, Ю. Феномен «священнической прозы» / Ю. Кононенко. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dm-jurevch-67.livejournal.com/52847.html> (дата обращения 15.10.2017 г.).

4. Леонова, О. Г. Духовные основы русской цивилизации / О. Г. Леонова. Актуальные вопросы изучения православной культуры. Материалы Международной научно-практической конференции «Славянская культура: истоки, традиции, взаимодействие» IX Кирилло- Мефодиевских чтений. – Москва – Ярославль : Ремдер, 2008. – С. 16 – 22.

РОЛЬ ТРАДИЦИЙ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ РАЗВИТИИ И ВОСПИТАНИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ: ИСТОРИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

*Петров Дмитрий Николаевич,
декан*

*УО «Могилевский государственный областной
институт развития образования»
Могилевской области*

Духовно-нравственное развитие в настоящее время можно рассматривать как целенаправленный процесс формирования ценностно-смысловой сферы личности, ее способности сознательного выстраивания отношения как к себе, так и к другим, в том числе к обществу, государству на основе общепринятых моральных норм и нравственных идеалов.

В соответствии с Кодексом Республики Беларусь об образовании духовно-нравственное развитие личности обучающегося рассматривается в качестве:

- а) гарантии конституционного права (подп. 1.3 п. 3 ст. 2);
- б) цели образования (п. 2 ст. 10);
- в) направления государственной политики в сфере образования (подп. 5.3 п. 5 ст. 17) [1].

В Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021-2025 гг. (далее – Программа) указывается, что «духовно-нравственное воспитание направлено на приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям, формирование нравственной культуры» (п. 13), при этом в сфере духовно-нравственного воспитания в ходе реализации Программы ожидаются следующие результаты: готовность и стремление обучающихся к нравственному самосовершенствованию, наличие представлений о моральных нормах и правилах нравственного поведения; осознание обучающимися общечеловеческих ценностей, формирование нравственных идеалов, ориентиров, готовность руководствоваться ими в практической деятельности; вовлеченность обучающихся в волонтерскую и благотворительную деятельность; активное участие обучающихся в акциях и других мероприятиях духовно-нравственной направленности (п. 15) [2].

В Республике Беларусь в настоящее время работа по духовно-нравственному воспитанию в учреждениях образования строится на основе нормативных и правовых документов с учетом принципов:

- свободы мысли, совести и религии;
- равенства религии и вероисповедания перед законом;
- поликонфессиональности религиозной сферы Беларуси;
- светского характера государственной системы образования;
- недопустимости деятельности (культовой, миссионерской, просветительской и иной, противоречащей законодательству) религиозных организаций

в рамках государственной системы образования и в помещениях учреждений образования;

– добровольности участия учащихся в мероприятиях, организуемых в рамках деятельности ресурсных центров [3].

Актуальность темы обусловлена тем, что история отечественного образования накопила многообразный опыт религиозного воспитания учащихся в традициях православной культуры.

Н. Г. Лыкова рассматривает православное воспитание как «систематическую деятельность, направленная на формирование у воспитанников знаний основ православного вероучения и устойчивой системы духовно-нравственных ценностей, определяющих их мировоззрение, поведение и поступки. Формирование духовно-нравственных ценностей осуществляется благодаря механизму интериоризации, который состоит из следующих этапов:

1) формирование теоретических представлений о духовно-нравственных ценностях;

2) перевод духовно-нравственных ценностей в структуру личности через самоанализ, самооценку;

3) внутреннее согласие и готовность следовать духовно-нравственным ценностям в жизни;

4) включение личности в деятельность, имеющую нравственно ценную направленность (практическая реализация духовно-нравственных ценностей);

5) самоконтроль и самокоррекция в соответствии с духовно-нравственными ценностями» [4: 11-12].

Как отмечает М. В. Разина «традиции религиозного (православного) воспитания обладают большим педагогическим потенциалом, созвучны современной гуманистически ориентированной образовательной парадигме, поддержаны широкой общественностью, в том числе педагогической, и имеют теоретическое и практическое значение для формирования духовно-нравственных ориентиров подрастающих поколений» [5: 11].

В. И. Миронов делает вывод о том, что «религиозная (православная) педагогика обладает значительным воспитательным потенциалом, состоящим в целостности веры и знания, раскрытие которой дает возможность выработки обучающимися ценностных ориентаций в процессе становления и развития личности, способной к осознанному свободному самоопределению в нравственно-должном и духовно-совершенном» [6: 9].

В этом отношении значительный теоретический и практический интерес представляет период 2-й половины XIX – начала XX вв., православные образовательно-воспитательные традиции активно и широко внедрялись в систему образования, в том числе в светскую.

Система образования в Российской империи в рассматриваемый период имела сложную социальную, функциональную и институциональную структуру, что во многом было обусловлено реформами образования во 2-й половине XIX в. – в 1863 г. был издан новый Университетский устав, в 1864 г. – «Устав гимназий»

и «Положение о народных училищах», в 1884 г. – «Правила о церковно-приходских школах», в 1869 г. были созданы первые женские учебные заведения – Высшие женские курсы и т.д.

Формально в Российской империи на данном этапе существовали учебные заведения четырех уровней:

1) начальные учебные заведения (школы грамоты, начальные школы со сроком обучения от 2-х до 5 лет, имевшие разные курсы и различную ведомственную принадлежность);

2) общеобразовательные и специальные «посленачальные» или «высшие начальные» учебные заведения, принадлежавшие к различным ведомствам, общая продолжительность обучения в которых составляла 6-8 лет;

3) средние учебные заведения «гимназического» уровня, дававшие право поступления в высшие учебные заведения: классические гимназии, реальные гимназии и училища, женские гимназии, духовные семинарии, кадетские корпуса со сроком обучения 7-8 лет;

4) высшие учебные заведения: университеты, лицеи, духовные академии, специальные высшие училища и институты и т.д. [7: 24].

В Могилевской губернии в 1893 г. было 1817 учебных заведений, в которых обучалось 47 779 учащихся. Все учебные заведения Могилевской губернии, относящиеся к народному просвещению, действовавшие в 1893 г., можно разделить на следующие группы:

1) светские учебные заведения со среднеобразовательным курсом;

2) учебные заведения, подведомственные Дирекции народных училищ (за исключением еврейских учебных заведений);

3) учебные заведения Духовного ведомства;

4) еврейские училища;

5) профессиональные училища [8: 224-227].

Педагогический потенциал традиций православной культуры в образовательном процессе в первую очередь реализовывался через преподавание Закона Божьего. Согласно Энциклопедическому словарю Брокгауза и Ефрона «Закон Божий в общем смысле слова всякое религиозное учение, преподающее своим последователям обязательные нравственные правила жизни и деятельности; в смысле более специальном – один из главных учебных предметов начальных и средних учебных заведений, имеющий целью обучение истинам религии и правилам нравственности, на религиозном учении основанном, а также сообщение сведений о богослужении и истории данной религии, ее учреждениях и установлениях» [9: 175].

В 1823 г. появились катехизисы митрополита Филарета (взамен прежних катехизисов митрополита Платона): «Начатки христианского учения» (краткая святая история и краткий катехизис) и «Пространный христианский катехизис», которые до начала 80-х годов XIX были единственными учебниками по катехизису.

В 1851 г. по новой программе Закона Божьего было усилено изучение молитв и богослужения православной церкви и исключено учение о христианских

обязанностях. В учебных планах 1872 г. было введено чтение новозаветной истории по библейскому тексту и сообщение сведений по священной географии.

Объяснительная записка к Примерной программе по Закону Божьему так содержала следующее пояснение относительно изучения данного учебного предмета: «Метода преподавания этого курса определяется отношением предмета Закона Божьего к душе человека и ко всем проявлениям его духовной жизни. При преподавании всякого другого предмета учитель сообщает ученику нечто новое, ему неведомое, чуждое; там на первом плане стоит обучение, т.е. сообщение тех или других определенных знаний, понятий, правил, и потому первая забота учителя приблизить преподаваемый предмет к пониманию ученика, ввести новые знания в ряд других его понятий и знаний. Закон же Божий не есть предмет совершенно новый для ребенка, чуждый ему: основы веры и нравственности лежат в душе каждого дитяти... Дело преподавателя – раскрывать это, вложенное в душу ребенка, содержание его веры, развивать и питать нравственно-религиозное его чувство, уяснять ему то, что он перенимает от других путем бессознательного подражания; посему преподаватель должен главным образом заботиться не о сумме сообщаемых знаний, а о том, чтобы учащийся из каждого его урока вынес мысль, чувство, стремление, способные служить ему семенем жизни нравственно-религиозной» [10: 14].

Н. Е. Новик обращает внимание на то, что «в учебных планах всех без исключения профессиональных учебных заведений присутствовал Закон Божий, который был «предназначен не столько для ума, сколько для сердца», и рассматривался как «главное средство воздействия на настроение учащихся... Курс Закона Божьего предусматривал изучение священной истории Ветхого и Нового Заветов, учения о богослужении, катехизиса, истории вселенской и отечественной церкви. Учебный курс Закона Божьего, наряду с изложением религиозных постулатов, затрагивал многие философские и этические проблемы. Изучение Закона Божьего предусматривало рассмотрение таких вопросов, как понятие о религии, ее происхождение, бытие Бога и его доказательства, деизм, пантеизм, происхождение живых существ и человека (упомягая и теорию Ч. Дарвина). Закон Божий включал широкий блок этических проблем, рассматривал понятие о нравственности и свободе воли, связи нравственности с религией, разрешал вопрос о христианской добродетели, определял обязанности христианина по отношению к Богу, ближним и самому себе» [11: 147].

Таким образом, можно сделать вывод, что традиции православной культуры играют важную роль в процессе духовно-нравственного воспитания как источник и ресурс формирования жизненной позиции, выработки системы ценностей и идеалов, а также позитивных поведенческих стереотипов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании : 13 января 2011 г. № 243-З : принят Палатой представителей 2 декабря 2010 г. : одобр. Советом Респ. 22 дека-

бря 2010 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 6 марта 2023 г. № 257-3 // ЭТАЛОН : информ.-поисковая система (дата обращения: 17.11.2024).

2. Об утверждении Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи : постановление Министерства образования Респ. Беларусь от 31 дек. 2020 г. № 312 // ЭТАЛОН : информ.-поисковая система (дата обращения: 23.10.2024).

3. Организация работы по духовно-нравственному воспитанию учащихся // Государственное учреждение образования «Академия образования» – URL: https://new.academy.edu.by/files/documents/KMD-M/8_Duh_nravstv.pdf (дата обращения: 17.11.2024).

4. Лыкова, Н. Г. Возможности православного воспитания в формировании духовно-нравственных ценностей учащихся : автореферат дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Лыкова, Наталья Геннадьевна ; Тюмен. гос. ун-т. – Тюмень, 2003. – 25 с.

5. Разина, М. В. Эволюция религиозного (православного) воспитания в России с XVIII века до настоящего времени : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Разина Марина Владимировна ; Ур. гос. ун-т им. А. М. Горького. – Екатеринбург, 2006. – 24 с.

6. Миронов, В. И. Воспитательный потенциал религиозной (православной) педагогики и его реализация в негосударственном общеобразовательном учреждении : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Миронов Владимир Иванович; Рос. гос. проф.-пед. ун-т. – Екатеринбург, 2010. – 27 с.

7. Сапрыкин, Д. Л. Образовательный потенциал Российской Империи. / Д. Л. Сапрыкин. – М. : ИИЕТ РАН, 2009. – 176 с.

8. Петров, Д. Н. Система учреждений образования в Могилевской губернии в конце XIX – начале XX в. / Д. Н. Петров // Магілёўшчына : [зборнік артыкулаў па археалогіі, гісторыі, краязнаўству Магілёўскай вобласці]. – Магілёў. – 2014. – Вып. 12. – С. 223-228.

9. Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона : Том XII (23). – СПб. : Семеновская Типолитография (И.А. Ефрона), 1894. – 495 с.

10. Примерные программы предметов, преподаваемых в начальных народных училищах ведомства Министерства народного просвещения : [утверждены г. министром народного просвещения 7 февраля 1897 г.]. – Вятка : Типография Маишеева, бывшая Куклина и Красовского, 1897. – 36 с.

11. Новик, Н. Е. Влияние православной церкви на развитие профессионального образования Беларуси во второй половине XIX – начале XX в. / Н. Е. Новик // Працы гістарычнага факультэта БДУ : Навук. зб. Вып. 4 / Рэдкал. : У. К. Коршук (адк. рэд.) [і інш.] – Мінск : БГУ, 2009. – С. 41–50.

ПРАВОСЛАВНАЯ КНИГА КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО И ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

*Пупышева Ирина Александровна,
учитель белорусского языка и литературы
ГУО «Вендорожская средняя школа имени М.Е. Романькова»
Могилевской области*

Патриотическое воспитание – процесс непрерывный. Старшее поколение передает нормы культуры и духовные ценности поколению младшему, воспитывая высокодуховную личность с высоким чувством ответственности за своих близких и свою страну. Задача современного педагога заключается в том, чтобы сформировать у школьника уважительное отношение к родному краю, воспитать моральные и патриотические качества в ребенке. Эта работа возможна при сплоченности всего педагогического коллектива учреждения образования и тесном взаимодействии с семьей. Общественно-политические события последних лет ещё раз убедили нас, что какие бы идеи не предлагал нам информационно-идеологический рынок, основой в воспитании подрастающего поколения должна быть общенациональная идея – идея нравственности и патриотизма. Именно от духовного воспитания молодежи зависит, какое будущее ждет их и последующие поколения. Духовный и моральный климат в обществе, знание истории своего народа имеют колоссальное значение. «Народ, у которого не сформировано чувство патриотизма, – варвар, вандал. Он не только не способен любить, понимать, уважать других людей, их корни, традиции, духовные ценности, но и осужден на забвение и исчезновение с исторической арены» [1, с. 2-3].

Педагогами ГУО «Вендорожская средняя школа имени М. Е. Романькова» Могилёвского района много лет ведется работа по патриотическому воспитанию. Нас тревожат случаи перерождения понятия патриотизма в национализм, цинизм и безразличие, немотивированную агрессивность и неуважительное отношение к государству среди молодежи. Поэтому работа по патриотическому воспитанию в учреждении образования ведется по всем направлениям: семейное (работа с родителями, установка на семейные ценности и укрепление правильных традиций), морально-патриотическое (работа волонтерского отряда «Милосердие», осуществляющего помощь одиноким и престарелым жителям населенного пункта, работа школьного музея, знакомство с православной книгой и историей религии родного края, посещение храмов), спортивно-патриотическое (все мероприятия, спортивные состязания в школе посвящены памяти героев), трудовое (постоянный уход за яблоневым «Садом надежды», посаженным в рамках республиканской акции, уход за захоронениями времён ВОВ), героико-патриотическое (участие в конкурсе макетов «Сожжённая деревня», конкурсе видеороликов по геноциду белорусского народа, конкурсе макетов медалей ВОВ, работа патриотического клуба «Поисковики-исследователи» под эгидой клуба «ВИК-

КРУ», присвоение школе имени Героя ВОВ), экологическое (работа объединения по интересам «Экология ландшафтов», где в ненавязчивой форме прививается любовь к родной земле и ответственность за неё).

Остановимся на морально-патриотическом воспитании, основанном на христианских заповедях, высокой моральности и высшем чувстве гордости. Духовно-религиозный подход рассматривает патриотизм как акт высокой духовности. Это направление имеет самую богатую традицию. Религия и церковь не раз становились консолидирующей силой в обществе, для некоторых народов конфессиональная принадлежность выступает признаком национально-патриотической самоидентификации. Для духовного становления личности ребенка идеальна совокупность воздействия семейного воспитания (как пример для личной самоидентификации) и школы. И если не в каждой семье ребенку с детства прививают православные традиции, то школа может в этом помочь. Встречи с представителями Белорусской Православной церкви, экскурсии в храмы и по святым местам, знакомство с их историей, чтение православной литературы – всё это можно осуществить в рамках воспитательной работы. Знания детей в рамках учебной программы сводятся к знакомству с такими личностями как Ефросиния Полоцкая, Франциск Скорина, изучению жанра жития. Внеурочная работа гораздо шире. В рамках 6-го школьного дня можно устраивать не просто чтение текстов, но и инсценировку их, выставку рисунков на определенную тему, особый отклик вызывает совместное празднование православных праздников.

Моя работа как классного руководителя начиналась со знакомства с главной православной книгой для детей – детской Библией.

Церковь дала белорусам книгу, а Библия – книга всех книг. Сегодня у нас (читателей) есть огромный выбор произведений литературы, но прикоснуться к миру чистого и прекрасного ребёнок должен через знакомство с детской Библией. Работа над текстом началась с распределения библейских событий между детьми. Ребята должны были прочитать свой эпизод, постараться пересказать. Краткие рассказы библейских событий сопровождаются красочными иллюстрациями, детям очень нравится повторять эти рисунки. Так родилась идея сделать выставку рисунков по библейским мотивам. Эпизоды, которые более всего впечатлили, ребята решили инсценировать. Самым ценным в чтении и работе над тестом детской Библии для меня оказалось то, что дети ненавязчиво вовлекли в этот процесс своих родителей, таким образом знакомство с главной книгой получилось семейным. Позже я с радостью заметила, что «голубые книжечки» появились и у других детей.

Во время каникул ребята в школьном лагере посмотрели христианский мультфильм «10 заповедей», так шаг за шагом началась «дружба» с первой православной книгой.

При изучении заповедей использовались различные формы работы. Сначала я предложила каждому ребёнку завести тетрадь-словарик, в которую вносились все слова из Библии с непонятным для нас лексическим значением. Признаюсь, вначале их было много. «Идол», «грех» – самые простые в понимании взрослого

человека слова казались детям непонятными. Обсуждали каждое слово и сами же формулировали его значение.

Каждую из заповедей подробно разбирали на занятиях. Например, очень интересной получилась беседа по второй заповеди «Не сотвори кумира (идола)». На вопрос, есть ли у присутствующих идола, все признались, что есть. Для большинства детей идолом в их понимании является мобильный телефон, отказаться от него они не в состоянии, виртуальный мир и игра полностью поглощает их. Для ещё одной части детей идолом являются материальные богатства.

Занятие по четвертой заповеди «Помни день субботний» было спланировано так, чтобы после обсуждения у детей была возможность выбора действий. В ходе беседы о том, как мы проводим воскресный день, оказалось, что большинство детей не имеют возможности посетить церковь. Каким же образом можно провести день с пользой? Было принято общее решение помогать в такие дни старым и всем, кто нуждается в нашей помощи. Неважно, твоя это бабушка или чужая, предложи свою помощь старому человеку! Поэтому после занятия мы и подкрепили слово делом: посетили одинокую женщину, принесли ей воды в дом.

Пятая заповедь «Почитай отца своего и мать» – единственная из заповедей, которая предусматривает награду за доброе и правильное («чтобы долго жить на земле...»). Дети очень любят задавать вопрос «а что мне за это будет?», здесь вопроса не было. Каждому из ребят есть что вспомнить и рассказать о своем детстве. Они рассказывали, сколько мамочка не спала, когда сыночек болел, как много папа должен работать, чтобы обеспечить семью. Все решили, что родителей нужно любить и слушаться, ведь это единственные люди, которые принимают нас любящими. Приятно было слышать, что для многих родителями являются не только кровные родители, память хранит любовь и нежность к воспитателю детского сада, первому учителю. Занятие по пятой заповеди было запланировано мною накануне проведения акции «Помощь другу» для детей из школ-интернатов. Беседа плавно перетекла к вопросу о том, кому должны подарить тепло своей души дети из детских домов. Многие из них потеряли родителей навсегда, а некоторых из них просто оставили, «бросили». Не все дети могут дать оценку взрослому поступку, один мальчик высказал мнение, что эти дети самые несчастные не из-за того, что одиноки в этой жизни, а из-за того, что им не за кого даже помолиться, некому даже просто пожелать здоровья и хорошего настроения. Мы все вместе убедили этого ребенка, что все равно нужно желать только хорошее тем людям, с помощью которых мы появились на свет, молиться за них, не держать зла и не желать плохого. Это занятие для меня было самым сложным эмоционально, мне показалось, что и для детей тоже.

Беседа по шестой заповеди «Не убивай» оказалась самой простой. Дети считают бесспорным тот факт, что никто не вправе отнять жизнь у кого бы то ни было. Однако не только физическая смерть пугает нас. Можем ли мы обижать друг друга, ранить словом, убивать своей грубостью? Ведь по сути это тоже грех – навредить здоровью человека, используя дурное слово. Никто не спорил, все были согласны, что грех духовного убийства равен греху физического уничтожения человека.

Беседы по восьмой заповеди «Не кради» не получилось. Неудача объяснялась тем, что каждый из присутствовавших хотя бы раз согрешил, если один может легко в этом признаться, то другой тяжело и болезненно переживает эти воспоминания. Было принято решение провести анкетирование. Анализируя ответы детей, я поняла, что вспоминать об этом мерзко и унижительно всем, но понимать это мы начинаем, когда с нами поступили так же. На вопрос, помнят ли они, что чувствовали в тот момент, почти все ответили: «Страх», двое ответили, что таким образом за что-то отомстили. Абсолютно все признались, что осознавали, как сильно расстроят человека, у которого похитили пусть даже копеечную вещь. Далее были вопросы общего содержания: считаете ли вы вором человека, плохо выполняющего работу, но требующего за неё оплату в полном объеме? Считаете ли грехом жить за чужой счет и не работать? После анкетирования я предложила каждому оценить себя, результат меня порадовал, так как многие дали справедливую оценку своим поступкам.

Беседа о лжи прошла легко. «Не солги на ближнего», – учит нас девятая заповедь. Выяснилось, что вралі хоть раз в жизни все, но нам комфортнее дружить с теми, чье слово – гранит, а поэтому было принято решение говорить всегда только правду.

Десятая заповедь учит нас не завидовать: «Не желай ничего, что есть у ближнего твоего». Порочные мысли о зависти нельзя даже подпускать к себе, иначе она разъест нас.

Хочу отметить, что начальной (можно сказать, подготовительной) работой по знакомству с православной книгой, я осталась довольна. Дети прониклись Библией, предлагали сценарии совместного празднования Рождества. Считаю, что приоткрыть дверцу в маленькое сердечко и впустить туда чудо мне удалось.

На сегодняшний день начата работа по изучению литературного наследия Святителя Николая Сербского. Притча «О двух вишнях» вызвала у детей моментальный отклик: не нужно быть злым; не нужно требовать много; «господин» (или Господь, или родители) сам знает, что тебе нужно дать; дал обещание – держи; скромность украшает любого; никогда не притворяйся и не вводи в заблуждение и т.д. Анализировать притчу и делать выводы легко, когда есть багаж знаний (Библия), когда разобрался с заповедями. Признаюсь, что давно мечтала изучить творчество этого человека, а совместная работа с детьми открывает мне глаза на многое, чего я не заметила при самостоятельном прочтении его произведений. Пытливый детский ум двигает и нас на пути духовного развития. Поэтому следующим этапом в моей работе будет разработка серии занятий по притчам Святителя Николая Сербского. Я убеждена, что чтение таких прекрасных книг обязательно даст свои плоды, пусть даже через долгий отрезок времени.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Барчук, А. Л. Грамадзянскае выхаванне школьнікаў : вучэбна-метадычны дапаможнік для настаўнікаў / А. Л. Барчук, М. У. Грудзінскі. – Мінск : Адукацыя і выхаванне, 2004 . – С. 42-58.

СОХРАНЕНИЕ И ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ ЦЕННОСТЕЙ БЕЛОРУССКОГО НАРОДА В УСЛОВИЯХ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

Власенко Эллада Григорьевна, директор,

*Илькевич Оксана Николаевна,
заместитель директора по воспитательной работе
ГУО «Гимназия №15 г. Минска»*

Актуальность темы сохранения и обеспечения преемственности традиционных ценностей белорусского народа обусловлена геополитическими вызовами, необходимостью своевременного укрепления государственного суверенитета и национальной безопасности нашей страны посредством консолидации общества и обеспечения народного единства. Патриотизм и гражданственность имеют огромное значение в социальном и духовном развитии человека. Они выступают как составные элементы его мировоззрения и отношения к родной стране, другим нациям и народам, к своей семье. Только на основе возвышающих чувств патриотизма и национальных святынь укрепляется любовь к родине, появляется чувство ответственности за ее могущество и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей, развивается благородство и достоинство личности. Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи предусматривает формирование нравственной культуры и приобретение обучающихся к гуманистическим ценностям [1: 6]. Учреждение образования – центр и основа воспитания такого гражданина страны, который будет учиться, работать, создавать и созидать на благо Родины.

В гимназии №15 г. Минска система сохранения и обеспечения преемственности традиционных ценностей белорусского народа через патриотическое и духовно-нравственное воспитание основывается на историческом опыте родственников учащихся, педагогов, на духовных и моральных традициях, ценностных убеждениях и ориентирах, составляющих основу менталитета белорусов.

Особая роль в воспитании подрастающего поколения отводится семье, так как важным составляющим в воспитании детей является родительский ресурс. Педагоги могут много доброго и вечного транслировать, но ребенок, придя домой, должен получить подтверждение полученной информации и вместе с родителями закрепить свои знания. Родители учащихся являются активными и постоянными участниками мероприятий, проводимых гимназией. Так, весной 2022 года родители и законные представители учащихся гимназии приняли участие в творческом опросе «Роль семьи в воспитании ребенка» и «Десять слов о воспитании детей». Результат – книга-сборник «Размышления о воспитании», изданная в декабре 2022 года и презентованная во время проведения районного родительского собрания в рамках реализации городского духовно-просветительского проекта «Диалоги с родителями: семья, воспитание, общество». Книга представляет собой сборник, который состоит из двух разделов: «О роли семьи в воспитании детей» и «Десять слов о воспитании». Начинается кни-

га с высказываний В. Сухомлинского: «Самый лучший воспитатель для ребёнка, тот, кто, духовно общаясь с ним, забывает, что он воспитатель, и видит в своём воспитаннике друга, единомышленника. Такой воспитатель видит самые сокровенные уголки сердца своего воспитанника, и слово в его устах становится могучим орудием воздействия на маленькую, формирующуюся личность» и Митрополита Филарета: «Если дети вырастут честными, добропорядочными людьми, способными воспринять истинные ценности, то можно надеяться на продолжение духовного оздоровления общества». А также в эпилоге книги размещено стихотворение «Вечная детская мудрость». Цитаты и детская мудрость помогают родителям осмыслить всю важность воспитания ребенка в семье. Приятно осознавать, что размышления родителей о воспитании строятся на традициях белорусского народа, на христианских ценностях, например: «Семья имеет первостепенное значение в воспитании ребенка. Ценности, которые исходят из семьи, имеют прямое влияние на формирование мировоззрения и личности ребенка. Правильны пример – основа!..». Завершается книга Терапевтическими сказками «Снежинка», «Я иду к своей звезде», которые можно почитать детям, так как сказка самый быстрый путь к душе ребенка, она наполняет внутренний мир детей добром, оптимизмом, стремлением к саморазвитию. Каждый родитель гимназии принял участие в проекте по созданию книги для родителей.

В апреле 2024 года состоялось воспитательное мероприятие «Воспитать человека», в ходе которого были созданы две книги «Книга для детей «Размышления о воспитании» (воспитание глазами детей)» и «Книга для детей и родителей. «Проекты будущего».

Книга для детей «Размышления о воспитании» состоит из двух разделов «Десять слов о воспитании» и «Общечеловеческие ценности». 120 учащихся и 20 родителей заполнили предложенные листы книги по данным разделам. Удивительно и приятно, что не осталось ни одного свободного бланка, каждый участник, присутствовавший на мероприятии, поделился своими размышлениями о тех ценностях, которые мы бережно храним. Ценным является факт, что десять слов от учащихся о воспитании перекликаются с мнением родителей.

Вторая книга посвящена проектам гимназии, таким как Минская хоровая ассамблея «Поют дети – поет город!», исторический проект «Дорогами памяти», проекты-исследования #КАРАНИ, #КАРАНИПерамога, фестиваль «Я.МЫ.РОДНОЕ», интерактивные карты «Свято-Николаевские храмы Беларуси», «Гордость за Беларусь». Учащиеся смогли описать свое участие в проектах гимназии и предложили свои варианты проектов, связанных с изучением истории Беларуси, сохранением и обеспечением преемственности традиционных ценностей белорусского народа. Именно по инициативе ребят была создана Книга потомков «Спасибо за мирное небо» в мае 2024 года. Книга включает фотографии военных лет, коллажи на военную тематику, размышления учащихся и их родителей о героическом прошлом белорусов, о необходимости сохранения исторической правды. Читая страницы этой книги, мы понимаем, что объединяя усилия школы и семьи, мы уверенно идем вперед к воспитанию учащегося патриотом нашей страны, ответственным гражданином, который не будет сомневаться в необходимости сохранения истории, традиций и ценностей белорус-

ского народа. Учащаяся 2 класса на белорусском языке написала в книге: «Памятайце пра подзвіг ветэранаў», – что свидетельствует о результативной работе с учащимися.

Создание книг, сборников – это своеобразный итог проделанной работы, анализ результатов воспитательной деятельности учреждения в вопросах патриотизма и духовности.

Одной из форм работы с законными представителями является созданная в учреждении образования Школа Активного Родителя (ШАР), которая позволяет сформировать целостную личность учащегося посредством включения родительского ресурса.

Модель ШАР в своем ядре включает взаимосвязанные компоненты:

1. социальное партнерство – взаимодействие гимназии и заинтересованных организаций, взаимодействие законных представителей с другими социальными партнерами;

2. проектная деятельность – организация единого воспитательного и образовательного пространства, организация методического пространства, организация социально значимой деятельности;

3. результативность – эффективность взаимодействия законных представителей и педагогических работников, качественное изменение уровня воспитанности и уровня нравственной, информационной культуры законных представителей и учащихся, личностного развития учащихся.

В марте 2024 года прошло освещение запуска работы проекта ШАР через мессенджеры, сайт гимназии и социальные сети. В апреле 2024 года руководством гимназии был проведен семинар с участниками ШАР, где была изложена концепция работы ШАР и направления деятельности, проведен круглый стол «Механизмы реализации воспитательного потенциала в рамках ШАР», в ходе которого обсуждены важные моменты реализации проекта и намечены ключевые этапы. Прошло обучение актива эффективным формам и методам взаимодействия. В апреле творческий коллектив гимназии совместно с ШАР приняли участие в первом Республиканском конкурсе памяти Митрополита Филарета «Воспитать человека». Результат совместной работы – Диплом победителя.

Сегодня ШАР – это полноценный ресурс в воспитательной работе гимназии.

Таким образом, объединив усилия учреждения образования и семьи в воспитании подрастающего поколения, мы можем говорить о сохранении традиций белорусского народа.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Программа патриотического воспитания населения на 2022-2025 гг. [Электронный ресурс] : постановление Совета министров Республики Беларусь 31.12.2020 №312 / ЭТАЛОН : информ.-поисковая система (дата обращения: 10.09.2024).

2. Программа непрерывного воспитания на 2021-2025 гг. [Электронный ресурс] : постановление Министерства образования Республики Беларусь 29.12.2021 №773 / ЭТАЛОН : информ.-поисковая система (дата обращения: 10.09.2024).

«ДУХОВНОЙ ЖАЖДОЮ ТОМИМ...»

*Кресик Людмила Михайловна,
учитель русского языка и литературы
ГУО «Гимназия № 33 г. Минска»*

Великий Пушкин! 225 лет со дня рождения этого великого гения мы отмечаем в этом году. В двух строчках – цель нашей жизни. Профессия учителя связана с постоянным поиском, с постоянными душевными и духовными иканиями. Мы ищем сразу свое предназначение, потом мы создаем свое внутреннее наполнение, потом мы наполняем души наших учеников.

«Человек – это то, во что он верит, – это слова еще одного талантливой писателя А. П. Чехова. Вера в чудо, вера в Бога, вера в себя... Иногда кажется, что это разные понятия. А это звенья одной цепи. «Случай – псевдоним Бога, когда он не хочет подписаться своим собственным именем», – эти слова французского писателя Анатоля Франса показывают осмысление всего бытия человека. Что наша жизнь? Это череда случайностей? Нет, это четкая закономерность. Наша жизнь – это ответ на вопрос: что мы собой представляем? Главное – при каждом испытании, в любом случае – оставаться человеком. Звучит очень просто. А сделать иногда почти невозможно...

«Рассказ «Судьба человека» М. А. Шолохова я перечитываю каждый раз по-новому. Ничто и никто не смог уничтожить дух солдата. Когда, голодный и уставший, не закусывал после стакана водки, когда хлеб принес и разделил «всем поровну». «Дождались рассвета. Хлеб и сало резали суровой ниткой. Досталось каждому хлеба по кусочку со спичечную коробку, каждую крошку брали на учет, ну, а сала, сам понимаешь, только губы помазать. Однако поделили без обиды...» – пишет автор. И я понимаю, что за каждым этим словом стоит вера. Вера в чудо, вера в Бога, вера в себя...» Эти строчки моей ученицы Лизы Колко возвращают меня к размышлениям о вере...

Восемь лет я со своими учениками участвую в Свято-Николаевских чтениях. Это каждый раз погружение во внутренний мир свой и во внутренний мир моих учеников. Это раскрытие и становление духа ребенка.

Духовной жаждою томим... Глубже не скажешь. Перечитываю работу Маши Галуц и вспоминаю наши размышления, наши поиски, наши оттачивающие мысли. Папа у Маши – священник, наш помощник и консультант.

Человек не может жить без веры!!! Она сопровождает каждого из нас на протяжении всей жизни. Ребенок безоговорочно доверяет своим родителям, в том, что Мама и Папа и всегда правы, что они самые лучшие и хотят для него только счастья. Он верит в Деда Мороза и другие чудеса, которые его окружают. Мы идем в школу, институт и учимся верить своим учителям, наставникам, друзьям. Это равносильно вере в чудо, радость, красоту, любовь. Как важно, чтобы с возрастом наша вера в лучшее оставалась с нами! Она может облекаться в разные формы, но сущность ее остается прежней.

«Вера – уверенность, убеждение, твердое сознание, понятие о чем-либо, особенно о предметах высших, невещественных, духовных. А также отсутствие всякого сомнения в бытии Бога», – читаем мы в толковом словаре Даля. Вера, на мой взгляд, – это понятие очень личное, непременно касающееся внутреннего мира любого человека, независимо от того, человек этот неверующий (что само по себе тоже является верой) или же наоборот.

Не имея веры, человек не может почувствовать себя счастливым. Если мы посмотрим на все производные слова от слова вера – доверие, уверенность, верность, то увидим, что это все понятия, играющие очень важную роль в нашей жизни. Каждый встречается с верой ежедневно – это и доверие ближнему, то есть насколько ты веришь в силу, порядочность, честность этого человека. Это уверенность в том, что все будет хорошо. Обретая веру, человек расцветает, он начинает ощущать себя не маленькой единичкой, а частью вечности.

В современном мире, наполненном огромным потоком информации, а соответственно и разных взглядов на жизнь, на ее ценности – человеку очень легко потерять себя. Вера – это то, что помогает человеку обрести смысл жизни, разобраться в главном и вместе с этим найти свой стержень. Это своего рода духовный скелет, который поддерживает все духовное и душевное состояние человека. Вера – это образ жизни. И в зависимости от того, во что человек верует, меняется его окружение, его быт, его интересы и его отношение к окружающему социуму. Для православного человека вера – это жизнь в новом измерении, к которому человек приходит сам через личную встречу со Христом. И только от его решения зависит, пойдет ли он дальше этим путем со Спасителем или им не по пути. Апостол Павел в Послании к Евреям очень четко определил понятие веры – 1 Вера же есть осуществление ожидаемого и уверенность в невидимом.

Верующий человек доверил свою жизнь Богу. А воля Божия может быть такой, что человек искренне откликаясь на призыв Его, может совершать поступки, которых и не ожидал от себя. Однако поверить так и уверовать, значит сделать усилие. От нас требуется лишь желание что-то изменить в этой жизни. Ведь если верить в чудо, то оно обязательно сбудется, если верить в добро, то окружающий мир станет лучше.

Много детских работ, много конкурсов, много детских душ доверено педагогу. Каждая книга, каждый поход в храм – это праздник и духовное наполнение. Святослав Гутько «заставил» родителей поехать в Полоцк, потому что он, по его словам, не мог писать работу про Евфросинью Полоцкую, пока сам не увидит всё своими глазами. Артем Шпилевский в 5-м классе не мог пережить страшную трагедию – смерть мамы. Я его и отца вовлекла в духовные конкурсы о Франциске Скорине, а затем и о блокадном Ленинграде. Так мы дошли до крипты храма Всех Святых, где услышали невероятные истории о жизни наших земляков. Сегодня Артем учится на истфаке БГУ, закончил лицей БГУ, являлся победителем 4 этапа республиканской олимпиады. А начинали мы с ним с храма Всех Святых...

У каждого ученика свой путь... Важно увидеть этот путь, направить, подтолкнуть, спустить, как корабль на воду, и помочь надуть паруса. И дальше – снова великий классик:

И, обходя моря и земли,
Глаголом жги сердца людей.

Это наше назначение педагогов, потому что духовность – высшая деятельность души, устремленность к стяжанию Духа Святого, безгрешности, моральному совершенству, преображению души. Духовность – дух – душа – дыхание. Дыхание человека и дыхание страны. Все связано между собой очень глубоко.

ПРАВОСЛАВНАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОВРЕ- МЕННЫХ УЧАЩИХСЯ

*Малашкевич Елена Евгеньевна,
директор
ГУО «Средняя школа № 136 г. Минска»*

Сегодня молодым людям предоставляются разнообразные возможности самореализации в различных сферах жизни. Однако все чаще среди молодежи встречается необъяснимое безразличие к своему будущему, неготовность и нежелание жить самостоятельно. Молодежь не спешит создавать собственные семьи, а создав, не желает обременять себя заботами о детях. Особо остро стоит и проблема взаимоотношений поколений. Меняются жизненные устои, культурные, социальные и материальные ценности, все это влияет на жизненные позиции и взгляды молодого человека и является почвой для возникновения конфликтов. Прослеживается тенденция неуважительного отношения к родителям и к старшим в целом. Меняется и отношение к труду. На первый план молодежь выдвигает требования по достойной оплате при малых личных затратах. Особые отношения складываются у молодежи с верой. К вере приходят либо через семью, либо через пережитое событие, воспринимаемое как сверхъестественное, непонятное или трагическое.

Ценностные ориентации динамичны – они меняются в зависимости от возраста и семейного, личного, социального окружения. В период взросления личности формируется видение дальнейшего жизненного пути и важно, чтобы рядом оказались те люди, которые помогли бы молодому человеку сделать правильный выбор.

В педагогике имеется достаточно широкий набор средств для формирования ценностных ориентиров учащихся. Это использование таких педагогических методов как дебаты, социальные пробы, проектный метод, анализ социальных явлений и воспитательных ситуаций, творческие мастерские, использование потенциала театральной педагогики, сочинения-размышления, «панорама (эстафета) добрых дел», психологические тренинги, коллективные дела и многое другое.

Особое место во всем многообразии воспитательных средств занимает православная литература как источник житейской мудрости. Хочется отметить, что православная книга сегодня представлена достаточно широко и разнообразно. Кроме богослужебных, церковно-исторических, учебных книг на книжных полках магазинов все чаще можно найти художественную православную литературу, которая представляет целый кладезь поучительных жизненных историй. Руководитель издательства Сретенского монастыря иеромонах Симеон в одном из своих интервью заметил, что «православной можно считать любую художественную литературу, которая раскрывает красоту

мира, созданного Богом, глубину и сложность Божьего творенья – человека, пусть и в его падшем состоянии, необыкновенные пути Промысла Божьего в жизни людей ...».

В нашей школьной библиотеке начало формирования фонда православной литературы было положено личными книгами. В 2008 году издательство Белорусского Экзархата подарило школьной библиотеке 73 книги духовно-нравственного содержания. В 2014 году педагогам был вручен подарочный экземпляр Святого Евангелие. В 2015 году за труды на ниве духовного просвещения работа библиотеки отмечена Грамотой синодального отдела религиозного образования и катехизации Белорусской православной церкви. Сегодня витрина с православной литературой в читальной зале занимает центральное место.

Знакомство с православной книгой начинается с первого класса. Педагоги начальной школы активно используют сказки, рассказы в которых поднимаются проблемы добра и зла, дружбы, верности и предательства, взаимопомощи. Данные произведения используются классными руководителями для проведения классных часов и педагогами-театралами для воплощения их на сцене. Это произведения Н. Агафонова («Сказки-притчи для детей и взрослых»); сборники рассказов Е. Бахметевой («Бедное сердце»), произведения В. Бороздинова («За солнцем следом»), Б. Ганаго («Неземные мысли»), сборники В. С. Миловатского «Дворец света», произведения Л. Пантелеева, В. Осеевой, Н. Носова, В. Бианки, С. Маршака, А. Барто, И. Токмаковой, В. Берестова и других замечательных поэтов и писателей. Все эти произведения учат любви к людям, к природе, к труду, послушанию и уважению к старшим.

Нашими педагогами в образовательном процессе активно используется и белорусский народный фольклор, основанный на православной культуре. Он изучается, осмысливается и воплощается через театральные постановки белорусских народных праздников и кукольные спектакли школьного театра «Батлейка».

На второй ступени общего среднего образования продолжается знакомство с более объемной и глубокой по содержанию литературой. Так в 2023 году в репертуаре театрального коллектива 7 «Т» класса появилась миниатюра по мотивам христианской пьесы Олеси Емельяновой «Кукла рождественской девочки». Рождество – особый праздник для детей, время делать добрые дела и приятные подарки. Произведение учит добру, внимательному отношению друг к другу, уважению семейных ценностей, напоминает о необходимости проявлять сострадание к тем, кто нуждается в поддержке особенно в праздники.

Недавно школьная библиотека пополнилась книгой Ирины Богдановой «Жизнь как на ладони». Это книга о крепкой дружбе, переросшей в светлое чувство любви, и увлекательных приключениях главного героя. Хочется отметить, что данный автор заслуживает особого внимания. Ирина Анатольевна педагог, поэтому каждая глава книги наполнена воспитательным потенциалом.

В старшей школе вызывают интерес книги современников о духовном поиске, о путях обретения веры. Для многих именно книга стала путеводителем в мир православия. В 2024 году школьная библиотека пополнилась книгами Федора Конюхова «Мой путь к истине», «Сила веры», книгами о Преподобном Серафиме Саровском и многими другими.

Неиссякаемым источником ценностных ориентиров является святоотеческая литература и Житие Святых отцов. Но нельзя современному невоцерковленному старшекласснику рекомендовать к прочтению такую книгу без предварительной подготовки! Необходимо сначала создать условия, чтобы заинтересовать учащихся ее содержанием.

Наш опыт показывает, что интерес к такой литературе можно вызвать через исследовательскую, проектную деятельность с последующим участием учащихся в тематических научно-практических конференциях, в творческих и интеллектуальных конкурсах, фестивалях.

Со старшеклассниками мы используем такую форму работы как клуб. Мы его назвали «Диалог». На заседаниях клуба кроме учителей присутствует педагог-психолог и специалист в области православной культуры. Перед встречей наши педагоги с учетом потребностей возраста учащихся определяют и озвучивают проблемное поле заседания клуба, готовят список литературы, перечень аудио и видеоматериалов. Но это не самое главное! Воспитательный результат встречи зависит от того, как подготовлены к ней учащиеся. Заблаговременно в рамках своего учебного предмета педагоги для «разжигания» интереса вскользь затрагивают вопросы, созвучные с тематикой встречи, предлагают к просмотру видеофрагменты, отрывки из произведений, побуждая учащихся задуматься. При такой подготовке к моменту встречи интерес к теме у учащихся достигает пикового значения. Они начинают высказывать свои ожидания, бурно обсуждают, обмениваются мнениями. При таком подходе встреча проходит продуктивно и с максимальной пользой. После заседания клуба ребята с удовольствием пишут эссе-рассуждения, проявляют инициативу по созданию творческих проектов.

Другой способ вызвать максимальную заинтересованность у учащихся Житием Святых отцов – это познакомить с интересными фактами биографии человека не называя его имени. Обсудить необыкновенность его подвигов, сделать акцент на реальность событий. Вспомнить исторические факты, относящиеся к данному времени. Охарактеризовать его положительные стороны. Подвигнуть учащихся к высказыванию своего отношения к герою рассказа как к человеку. Обсудить его ценностные ориентиры. Что для человека была семья? Как человек относился к окружающим, к старшим, к труду? Что такое для героя гордыня, смирение, послушание? Поговорить о понятии страсти. В чем видел герой смысл своей жизни? И параллельно обсудить мнение учащихся о своем смысле жизни. Чему можно у этого человека поучиться? Главное, достичь обсуждением максимального интереса к рассматриваемой личности. И только в конце обсуждения назвать имя Святого. Такое обсуждение дает понимание старшекласснику реальности человека и его жизненных событий, побуждает проводить параллели,

задаваться вопросами своего бытия, смысла жизни, заставляет задуматься о будущем. Кем бы я хотел быть, каким стать?

Опыт нашей работы показывает, что потребность разговоров о жизни, о выборе, о будущем у старшеклассников велика. В школе и в семье редко ведутся разговоры о духовном росте, внутреннем обогащении, о книге как источнике житейской мудрости.

Еще один способ заинтересовать православной литературой – это работа с текстом на сцене. Мы уже много лет используем театральную педагогику для решения воспитательных задач. Наш опыт работы показал результативность интеграции кейс-метода и метода театральной импровизации. При использовании такого метода предлагаемая кейс-ситуация решается учащимися прямо на сцене. Требования к ситуации – доступность и актуальность для актера, наличие проблемы, нетривиальность, отсутствие однозначного решения. Источниками кейсов являются литературные произведения, реальные события из жизни. Театральная сымпровизированная миниатюра представляет собой некое решение предложенной проблемы. В результате у юных актеров формируется социальный опыт, развивается практика оценочных суждений.

Педагоги-театралы используют данную методику при работе и над большими художественными полотнами. Для педагога важно знать, как юный актер принимает развитие событий в пьесе. Такой подход позволяет учащимся более глубоко анализировать художественный текст, характер героя, оценивать его поступки. Поэтому особое внимание уделяют педагоги подбору текста. Для постановок используют православную литературу, произведения русской и белорусской литературы, народное творчество, наполненное житейской мудростью и опытом.

Духовно-нравственные ценности воспеваются практически в каждом спектакле. На школьной сцене поставлены пьесы: Михаила Рощина «Девочка, где ты живешь?», Дианы Балыко «Белый ангел с черными крыльями», «Голгофа» по мотивам повести Татьяны Шипошиной «Полигон». Спектакли по произведениям Я. Купалы «Адвечная песня» и «Сон на кургане» стали гимном семейным ценностям.

Понять красоту и ценность многих произведений, в том числе, изучаемых в рамках учебных предметов, невозможно без знания православной культуры. Молодежь в советский атеистический период не имела возможности оценить всю мощь воспитательного потенциала произведений Ф. М. Достоевского. Многие хорошо знакомые нам сказки были лишены своей христианской сути. И радостно, что сегодня православная литература как носитель культурного кода и духовного наследия доступна современному человеку.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Вассерман, В. И. Трансформация ценностных ориентиров студенческой молодежи нового поколения / В. И. Вассерман. – Вестник КазГУКИ, 2014. № 4–2. С. 54–58

2. Ласько, А. И. Семья как основа государства / А. И. Ласько. – Политика, государство и право, 2014. № 6.
3. Лодыгина, И. А. Особенности формирования семейных ценностей у молодежи / И. А. Лодыгина, Е. В. Быстрова, Т. И. Миничева. – Современная педагогика, 2016. № 2.
4. Плотинская, Н. В. Феномен веры. Гносеологический аспект: автореф. канд. филос. наук: 09.00.01 / Н. В. Плотинская. – Москва, 1990.
5. Саралиева, З. Х. Семейная экосистема человека: монография / З.Х. Саралиева [и др.]. – Н. Новгород, 2018.
6. Семенов В. Е. Ценностные ориентации и проблемы воспитания современной молодежи // В. Е. Семенов. – Социологические исследования, 2007. – № 4.
7. Чулкова, М. А. Смыслоразнозначные ориентации и особенности их становления в юношеском возрасте / М.А. Чулкова. – Психология и школа, 2008.
8. Яковлева Н. Ф. Самовоспитание нравственных деятельно-волевых черт. Специфические методы воспитания характера детей-сирот / Н.Ф. Яковлева. – Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева, 2010. №1

Научное электронное издание

**РОЛЬ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ
В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ
И ПАТРИОТИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ**

Материалы XXII Республиканских
Свято-Евфросиниевских педагогических чтений

Ответственные за выпуск

О. В. Кузьмич, С. Г. Молочников

Выходит в авторской редакции

Компьютерная верстка *Я. Е. Степановой*

Дизайн обложки *Я. Е. Степановой*

Дата размещения на ресурсе: 30.12.2025

Объем издания: 1500 КБ

Издатель: государственное учреждение образования
«Академия образования».

Свидетельство о государственной регистрации издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий

№ 1/573 от 22.02.2024.

ул. Некрасова, 20, 220040, г. Минск.