ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«АКАДЕМИЯ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

ЭТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ

МИНСК • 2012

Министерство образования Республики Беларусь

Государственное учреждение образования
«Академия последипломного образования»

ЭТИЧЕСКИЕ БЕСЕДЫ

Учебно–методическое пособие

Минск ♦ АПО
2012

УДК 17
ББК 87.7
Э90

Р е ц е н з е н т ы:

профессор кафедры частных методик Института повышения квалификации и переподготовки кадров БГПУ им. Максима Танка, доктор педагогических наук *В. В. Чечет*; профессор кафедры педагогики и философии образования ГУО «Академия последипломного образования», доктор философских наук *В. В. Позняков*

С о с т а в и т е л и:

профессор кафедры педагогики и философии образования ГУО «Академия последипломного образования», доктор педагогических наук ***В. Т. Кабуш***; доцент кафедры педагогики Минского государственного лингвистического университета, кандидат педагогических наук ***А. В. Трацевская***

Этические беседы : учеб.-метод. пособие / сост. В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская ; Э90 ГУО «Акад. последиплом. образования». — Минск : АПО, 2012. — 304 с.

ISBN 978-985-495-321-2.

В пособии рассматриваются основные этические категории, образующие суть общечеловеческих ценностей и составляющие основу нравственного воспитания учащихся.

Материалы пособия могут использоваться как в учебной, так и внеклассной работе с учащимися с первого по одиннадцатый класс, а также специалистами системы среднего и дополнительного образования.

УДК 17
ББК 87.7

ISBN 978-985-495-321-2

© ГУО «Академия последипломного образования», 2012

Введение

В настоящее время мы часто сталкиваемся с проявлениями безнравственности, бездуховности среди подрастающего поколения, ростом преступности. Педагоги считают, что это является результатом этической безграмотности учащихся, которая приводит к непониманию гуманистических и общечеловеческих ценностей. В связи с этим предлагаем педагогам для работы с учащимися несколько бесед на этические темы. И в первую очередь посвящаем их таким понятиям, которые являются яркими проявлениями ценностей человеческой жизни, исходящими не из внешних обстоятельств, а из глубины нашей внутренней природы.

В Кодексе об образовании Республики Беларусь и Концепции непрерывного воспитания учащейся молодежи в качестве социального заказа записано, что основой воспитания выступают общечеловеческие, гуманистические ценности, национальные традиции белорусского народа. Это придает образовательному процессу человеческое измерение, что стимулирует педагогов обратить особое внимание на огромную ценность этических знаний. Об этом в своей работе говорит исследователь данной проблемы Маргарита Абрамовна Станчиц:

1. «Этические знания самоценны, этические методы и аргументы существенного отличны от других философских подходов и поэтому по-своему незаменимы…»

2. Этические знания — знания о моральных ценностях: их природе, генезисе, специфике.

3. Этические знания — это отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки этики. И в этом их ценность.

4. Этические знания — результат этического познания действительности, один из элементов этического сознания; на основе этических знаний формируют моральные взгляды и убеждения.

5. Этические знания не только составляют важнейшие условия развития нравственности учащихся, но и определяются глубокими закономерностями этого развития»[1].

Опыт нравственного воспитания и этического образования в Республике Беларусь как в теоретическом, так и методическом плане был в свое время широко накоплен[2]. Он освещался в работах Д. И. Водзинского, К. В. Гавриловец, А. А. Гримотя, Е. М. Костюченко, А. Д. Лаптенка, А. С. Лаптенка, П. Н. Савостенка, М. А. Станчиц., М. М. Ярмолинской, В. И. Писаренко, И. И. Рыдановой, И. Ф. Харламова, В. В. Чечета и многих других. Их теоретические, методические идеи не утеряли свое значение и в настоящее время и могут широко использоваться в современной практике. Указанные авторы рассматривают этическое образование двух наук — этики и педагогики — как средство гуманизации учебно-воспитательного процесса, как противопоставление технократического и узкопрофессионального мышления, теории и практики, как часть педагогической инноватики, средств ценностного отношения к жизни.

Особенно близки к тематике нашего пособия работы Д. И. Водзинского[3] и И. Ф. Харламова[4].

В работе мы широко использовали материал из книги А. А. Лопатиной и М. В. Скребцовой (Москва) по нравственному воспитанию и творческому развитию личности учащихся, а также работы студентов факультета социально-педагогических технологий БГПУ имени Максима Танка и слушателей курсов ГУО «Академия последипломного образования».

Этика как наука о морали образует систему этических категорий: добро, достоинство, уважение, честь, справедливость, долг, самоуважение, совесть, стыд, благородство, порядочность, целеустрем-

---

[1] Станчиц, М. А. Этическое образование и воспитание в процессе нравственного развития школьника / М. А. Станчиц. — Минск : НИО, 2001. — С. 19—20.

[2] Там же. С. 48—60.

[3] Водзинский, Д. И. Место курса этики в нравственном воспитании школьников : Преподавание этики в школе / под. ред. Д. И. Водзинского. — Минск : Нар. асвета, 1992.

[4] Этические беседы с учащимися (8 класс) : пособие для учащихся / И. Ф. Харламов [и др.]. — Минск : Нар. асвета, 1986.

ленность, доброта, мужество, человеколюбие, великодушие и др. Одновременно этика рассматривает и противоположности вышеуказанных ценностей.

Мы ставили своей целью рассмотреть в качестве материала для бесед не все категории ценностей, а лишь те из них, которые, как показало наше с педагогами эксклюзивное интервью, были востребованы практиками. Одновременно мы даем несколько материалов, которые не относятся к этическим категориям, но в основе которых лежат этические и общечеловеческие ценности и которые имеют большое значение для нравственного воспитания. Они могут использоваться как самостоятельные беседы или быть включены в другие формы и методы нравственного воспитания учащихся. В зависимости от воспитанности учащихся, воспитатель может рассмотреть или сократить тематику. Главное, чтобы беседы или другие формы работы были систематическими и регулярными, что будет способствовать становлению у учащихся гуманистического мировоззрения.

Разумеется, что предложенный материал не может полностью обеспечить процесс нравственного воспитания учащихся. Это зависит от профессионального мастерства воспитателя. Следует исходить из того, что общегуманистическое понимание мира — это индивидуальный, нетрадиционный подход каждого воспитателя к своей педагогической деятельности и его личная ответственность за своих воспитанников.

Каждая предлагаемая беседа начинается с раскрытия сущности того или иного понятия. Воспитатель может использовать ее для составления учащимися этического словаря или других форм работы.

В каждой теме приводятся цитаты и высказывания философов, писателей, мыслителей. Их можно использовать для обсуждения с ребятами, для написания мини-сочинений и других самостоятельных форм по раскрытию этических понятий.

Все беседы должны носить форму разговора педагога с детьми: воспитатель не должен навязывать учащимся ту или иную этическую ценность, а помочь им понять, что нравственные отношения являются фундаментом общества и жизни человека.

Многие материалы можно использовать не только во внеклассной работе, но и в учебном процессе, особенно по гуманитарным предметам. Это придаст им еще большую гуманистическую ценность.

Одновременно отдельные темы можно, и нужно, обыграть в форме сказок, творческих заданий, авторами которых могут стать сами учащиеся, что будет способствовать более глубокому проникновению в сущность их содержания.

Также смысл того или иного понятия доводится до детей в форме рассказов, поучительных бесед, сказок, конкретных положительных примеров из жизни коллектива. Достоинство этих форм работы в том, что они достаточно быстро усваиваются детьми.

Что касается старших школьников, то в работе с ними возможно использовать популярные интерактивные формы, сократовские и эвристические беседы; методы дискуссий; мозговой штурм; круглый стол, деловые игры и др.

Все проводимые занятия должны находить свое подтверждение в практической работе — организации добродетельных центров, проведении соответствующих операций; организации специальных движений; включении учащихся в специально создаваемые ситуации этического содержания.

1 АЛЬТРУИЗМ

В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская

Альтруизм — нравственная норма и черта личности, проявляющаяся в бескорыстной заботе о благе окружающих, готовности жертвовать собственными интересами в пользу другого человека или социальной общности.

Альтруизм — суть содействия благу,
В нем любовь, доброта и отвага,
Милосердие в нем, сострадание,
И помочь человеку желанье.
Альтруизм — суть в другом раствориться,
Целомудренно-белая птица,
Это сердце, открытое миру,
И гармонии вечная лира.
Мир спасет альтруизм — люди, верьте!
Выше он и забвенья, и смерти.

Людмила Заболоцкая

Термин ***«альтруизм»*** был предложен французским философом Огюстом Контом (1798—1857) для того, чтобы выразить понятие, противоположное эгоизму. Контовский принцип альтруизма гласил: «Живи для других».

Центральная идея *альтруизма* — идея бескорыстия как непрагматически ориентированной деятельности, осуществляемой в интересах других людей и не предполагающей реального вознаграждения. Альтруизм может стать осознанной ориентацией ценностей, определяющей поведение личности в целом; тогда он превращается в смысл жизни личности. Абсолютизация альтруизма столь же ошибочна, как и его недооценка. Реальная значимость альтруистического поведения личности определяется характером ценностей, лежащих в основе взаимоотношений с другими людьми. Альтруизм мо-

жет выступать как социально-психологическое проявление гуманности, а также в повседневном общении и деятельности людей. Механизмом проявления альтруизма может оказаться ситуативная альтруистическая установка, актуализируемая в конкретных опасных ситуациях (например спасение ребенка ценой собственной жизни).

Альтруизм — нравственный принцип, предписывающий сострадание и милосердие к другим людям, бескорыстное служение им и готовность к самоотречению во имя их блага. В качестве морального требования альтруизм формулируется в противоположность эгоизму, о чем свидетельствуют золотое правило и заповедь любви. Как принцип межличностных отношений альтруизм конкретизируется в принципе справедливости: «Поступай так, чтобы интерес другого человека не становился для тебя средством достижения собственных целей»; в принципе уважения: «В своих поступках не ущемляй интересы и права другого человека»; принципе человеколюбия, или соучастия: «Поступай так, чтобы интерес другого человека становился целью твоего поступка». Обращенный к индивиду как носителю частного интереса альтруизм предполагает самоотречение, ибо в условиях социальной и психологической обособленности между людьми забота об интересе ближнего возможна лишь при ограничении собственного интереса.

Практическая проблема, отраженная в дилемме *эгоизм*, заключается в противоречии не частного и общего интересов, а моего и чужого интересов. Как видно из определения альтруизма и самого слова «альтруизм», этот принцип повелевает содействовать благу другого человека, возможно как равного, и при любых условиях — как ближнего. В этом смысле альтруизм необходимо отличать от коллективизма как принципа, ориентирующего человека на благо сообщества (группы). Подобное определение нуждается в нормативном прагматическом уточнении, в частности, по поводу того, кто судит о том, в чем заключается благо другого, в особенности когда другой не может считаться в полной мере способным самостоятельно судить о том, что составляет его действительный интерес. При формулировке альтруизма, указывающей на необходимость подчинения своего интереса интересу другого, сам принцип альтруизма может быть поставлен под сомнение: как следует поступать по отношению к обидчику, к чинящему несправедливость, к нечестивому

человеку? В связи с этим принцип альтруизма может быть уточнен таким образом, что он не распространяется на тех, кто намеренно творит несправедливость и зло. Таким образом, альтруизм противопоставляется эгоизму, когда человек отдает предпочтение лишь личным интересам.

От *альтруизма* произошли такие слова, как альтруист, альтруистский, альтруистический. Конкретные формы проявления альтруизма — это милосердие, благодеяние, солидарность, филантропия.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Альтруизм — это сила воли, основанная на сострадании.

Т. Гьятсо

Альтруизм — это нечто большее, чем просто чувство симпатии. Это еще и ответственность друг за друга.

Т. Гьятсо

Кто в некоторой мере не живет для других, тот совершенно не живет для себя.

М. Монтень

Эгоизм — первопричина рака души.

В. А. Сухомлинский

Пока человек творит добро, ему не грозит опасность столкнуться с неблагодарностью.

Ф. Ларошфуко

Себялюбие — величайшая нищета живого создания.

Ф. Шиллер

Радость, доставленная нами другим людям, пленяет тем, что она не бледнеет, как всякий отблеск, но возвращается к нам еще более яркой.

В. Гюго

Тот, кто хлопочет о других, всегда исполнен уверенности в себе, как человек, который добивается справедливости.

Ж. Лабрюйер

Внушения узкого и близорукого эгоизма всегда подают повод к самым возмутительным несправедливостям.

Д. И. Писарев

Эгоизм умерщвляет великодушие.

Ф. М. Достоевский

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАСКРЫТИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПОНЯТИЯ «АЛЬТРУИЗМ»

Классный час, посвященный данному понятию:

— подготовка сообщений, раскрывающих данное понятие;

— рассмотрение исторических примеров альтруистического поведения;

— составление списка альтруистических поступков, совершенных каждым учеником, затем обсуждение;

— подготовка стенгазеты на тему «Альтруизм в нашей жизни».

Дебаты на тему: «Альтруизм спасет мир».

Дискуссия на тему: «Альтруизм или эгоизм помогает выжить в современном мире?»

Цикл бесед, посвященных знакомству учащихся с сущностью понятия «альтруизм», его содержанием, формами проявления;

Благотворительный концерт «Для друзей», с привлечением представителей общественных организаций, сотрудничающих со школой.

Акция милосердия «Протяни руку помощи», с участием родителей учащихся, представителей общественных организации микрорайона и города.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАСКРЫТИЮ ПОНЯТИЯ «АЛЬТРУИЗМ»

1. Необходимо обратить внимание на полное и доступное для детей раскрытие понятия «альтруизм».

2. Важно подчеркнуть значение альтруизма в жизни человека.

3. Следует учитывать возрастные особенности детей: не стоит знакомить их с понятием слишком рано, лучше начать с таких понятий, как «уважение», «справедливость», «бескорыстие», «милосердие».

4. Стоит приводить детям примеры их жизни, рассказывая о знаменитых людях, которые занимаются благотворительностью, тем самым возбуждать у них желание быть похожими на своих кумиров.

5. Детям лучше раскрывать понятие «альтруизм» на конкретных примерах (рассказах, историях).

6. Необходимо давать детям возможность самим рассказывать о своих мыслях и поступках на тему «альтруизм».

7. При раскрытии сущности альтруизма лучше использовать наглядные и игровые формы.

8. Познакомить детей с понятием «альтруизм» легче, противопоставляя его понятию «эгоизм».

Вопросы и задания

1. Как вы понимаете слово «альтруизм»? Каждый ли человек способен на альтруистический поступок?

2. Знаете ли вы людей, которые совершали поступки на пользу другим в ущерб своим интересам?

3. Как альтруистические поступки, по вашему мнению, влияют на окружающих людей?

4. Какие вы знаете слова, похожие по своему смыслу на понятие «альтруист»?

5. Чем отличается понятие «альтруизм» от понятия «эгоизм»?

6. Приведите примеры из жизни знаменитых людей, которые совершили альтруистические поступки.

7. Какие поступки своих товарищей и свои лично можно назвать альтруистическими? Почему?

8. Помогает ли альтруизм выжить человеку в современном мире?

9. Расскажите о своих мыслях и поступках альтруистического характера.

10. По вашему мнению, легко ли быть альтруистом?

11. Каким бы стал мир, если бы каждый человек совершал альтруистические поступки для окружающих людей?

12. Как вы думаете, альтруист — мудрый человек?

13. Можно ли в альтруистических поступках обрести собственное счастье?

14. Были ли в вашей жизни случаи, когда кто-либо из незнакомых людей оказал вам альтруистическую помощь? Расскажите о своих чувствах

15. Как вы думаете, у человека-альтруиста счастливая жизнь?

16. Какие альтруистические акции, дела вы можете провести для дома, школы, родины?

17. Можно ли альтруистические поступки совершать для …

18. Расскажите об альтруистических поступках своих товарищей, друзей, какие чувства они вызвали у вас.

19. Составьте сказку, рассказ о человеке, который постоянно совершал альтруистические поступки.

Список литературы

1. *Ворохов, Э.* Энциклопедия афоризмов: (В мире мудрых мыслей) / Э. Ворохов. — М. : ООО «Изд–во АСТ», 2000.

2. *Лаптенок, С. Д.* Этика и этикет / С. Д. Лаптенок. — Минск, 1998.

3. *Ожегов, С. И.* Словарь русского языка : ок. 57000 слов / С. И. Ожегов ; под ред. чл.-кор. АНСССР Н. Ю. Шведовой. — 17-е изд. — М. : Рус.яз., 1985.

4. *Философский* энциклопедический словарь / ред. кол. : С. С. Аверинцев, Л. Ф. Ильичев. — М. : Сов. энцикл., 1989.

5. *Этика :* этический словарь / под ред. Л. Г. Апресяна и А. А. Гусейнова. — М. : Гардарики, 2001.

2 БЕСКОРЫСТИЕ

В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская

Бескорыстие — способность приносить добро и пользу людям, не ожидая взамен личных выгод; моральное качество человека, состоящее в отсутствии стремления к наживе, личной выгоде; высшая, универсальная ценность межличностных отношений.

Стремишься ты помочь другому,
Учась прекрасному, благому,
Ты воздвигаешь в сердце сад
Из альтруизма, доброты,
Из службы ближнему всечасной.
И жизнь становится прекрасной,
И в феврале растут цветы.
А бескорыстие сполна
Вознаграждается Всевышним.
И говорить о том излишне,
Что людям жизнь одна дана,
Ведь тот, кто душу отдает
Другим, возвысится навеки.
Пусть бескорыстие живет,
Как откровенье в человеке!

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Бескорыстие — способность жертвовать личными интересами в пользу общественных. Бескорыстие — это когда ты делаешь добро другим не ради славы и наград, не ради признания, а незаметно, без всяких корыстных мотивов.

Бескорыстие является синонимом понятия «альтруизм» — это моральный принцип, предписывающий человеку подавление собственного эгоизма, бескорыстное служение «ближнему», готовность пожертвовать своими интересами в пользу интересов других. С бескорыстием связано и второе понятие — «щедрость», т. е. оказание бескорыстной помощи другим, отсутствие скупости. В моральных ценностях «бескорыстие», «альтруизм», «щедрость» являются звеньями одной цепи.

Бескорыстие души, бескорыстие поступков, бескорыстие в дружбе, в любви — все держится на высоких гуманных качествах человека. Один отдает больше, чем получает, и радуется этому. Другой лишь только берет. Он берет у людей их внимание, сочувствие, помощь. Такие люди редко бывают счастливыми. Они бедны дружбой, им незнакома радость отдавать, дарить без оглядки. Бескорыстный человек в любой момент может совершить поступок, и даже самопожертвование. На самопожертвовании держится подвиг, любовь, настоящая дружба. О себе — в последнюю очередь. Самопожертвование — это большое понятие, в жизни самопожертвование встречается не так уж и часто. А вот бескорыстие, альтруизм, щедрость — этим ценностям ежедневно есть место в человеческой жизни.

Большое место в раскрытии понятия бескорыстия отводится христианским ценностям. Они помогают правильному пониманию добра и зла, поскольку эти ценности имеют огромное значение в жизни человека и направлены на понимание закона любви к людям, к окружающему миру, ко всему живому на земле. Богословы с понятием добра и зла связывают целый ряд других ценностей, например таких, как благодеяние (благое деяние, ради блага); благость (дать людям то, чем располагаешь); доброжелательность (сделать то, что для человека хорошо или избавить от зла); добролюбие (сохранение в своих словах то, что понимается как добро); заботливость (выполнение должного ради блага других); мужество (защита слабых и обиженных); почтительность (оказание уважения независимо от внешнего положения человека); сострадание (разделить с человеком житейские невзгоды); трудолюбие (любовь к самому труду, а не к его результатам); храбрость (стать в опасную ситуацию ради блага других) и т. д.

Бескорыстие является свободным волеизъявлением, а ни в коем случае не выполнением воли свыше, приказа сверху. Помогает человеку — человек. Это нравственный смысл данной этической нормы. Акт бескорыстной помощи другому всегда восхищает, умиротворяет, приносит радость и успокаивает, поскольку вселяет надежду на продолжение, развитие и совершенствование жизни.

Классик советской педагогики А. С. Макаренко считал бескорыстное действие «поступком по секрету», когда человек осознает, что о его благодеянии никто не узнает. Следовательно, творить беско-

рыстие надо по убеждению, а не по расчету. Такой подход воспитывает в человеке высокие нравственные качества, которые проявляются в его добрых делах.

Противоположность бескорыстию — корыстолюбие, характеризующее поведение человека, который рассматривает свои поступки и взаимоотношения с окружающими с позиции личной выгоды. При таком подходе человек ставит свои интересы выше общественных, использует все средства для удовлетворения личных потребностей.

Корыстолюбие во все времена считалось негативным качеством человека. Но и бескорыстие не всегда является позитивным поступком. Таким оно становится, когда нарушается мера. Человек сделал доброе дело ради похвалы, подарил другому хорошую вещь ради выгоды, скрыл плохое поведение соседа, вроде бы сделал услугу — оказалось холуйство. Мера определяется тем, какую цель ставит человек. Для достижения ее можно поступить бескорыстно, но золотая середина в том, что нельзя пользоваться положительной целью, т. е. использовать её для своей выгоды.

Исходными в желании помогать людям должно стать положение о том, что оказывать помощь — это удовольствие, радость, честь. Помощь могут оказывать лишь сильные, умные, добрые, свободные.

Особенно следует проявлять такт и деликатность к недостаткам окружающих людей. Прежде чем бросать упрек и критиковать других, следует внимательно всмотреться в самого себя. Поэтому старайтесь иметь достоинства, противоположные недостаткам, которые вы критикуете в других, — это верный путь сделать себя более совершенным. Критикуете другого в грубости — будьте вежливы сами, в гордости — будьте скромны, в суровости — будьте мягки, в мелочности — будьте великодушны. Для этого следует помнить слова Христовы: «В чужом глазу соринку видят, в своем и бревна не замечают!».

Самое главное, чтобы за бескорыстием не скрывалось корыстолюбие. Последнее всегда порок, но и бескорыстие не всегда добродетель. Если человек делает доброе дело для другого с выгодой для себя, то это чистой воды корыстолюбие.

Бескорыстный человек — это самоотверженный человек, жертвующий своими интересами ради других, ради общего блага, героический, благородный. Такому человеку сопутствуют разные образные выражения: самоотверженный характер, самоотверженный по-

ступок, самоотверженный труд. Мера определяется тем, насколько человек достигает поставленных целей и насколько эти цели бескорыстны. Эту мысль можно выразить иначе: цель как начальное представление об истинной сущности человека и о результатах его деятельности. Источниками бескорыстия являются: любовь друг к другу, трудолюбие, творчество, искусство, образование, выживание, искренность, сердечность, простота. Бескорыстные благодеяния человека — это самопожерствование, благородство, верность, сочувствие, сострадание, щедрость, заботливость, добролюбие, вежливость, деликатность. Источником корыстолюбия выступают жадность, жестокость, эгоизм, зависть, трусость, безделие, погоня за удовольствиями, лень и др. Формы проявления корыстолюбия — в человеконенавистничестве, предательстве, паразитизме, демагогии, мстительности, клевете, жадности, черствости, трусости, подхалимстве, карьеризме.

Помогать Другому — это сложное этическое искусство, и ему надо учиться всю жизнь. Этический акт помощи Другому обладает психотерапевтическим влиянием: снижается агрессивность, исчезает обида, забываются ссоры, уменьшается тревожность, решаются собственные, ранее казавшиеся непреодолимыми, проблемы, инициируется активность и воскресает оптимистическое восприятие жизни. Помощь нужно оказывать незаметно, так, чтобы сделанное не трактовалось как услуга кому-то, но интерпретировалось как удовольствие для себя. Не навязывать нужно помощь, а оказывать. Помощь, оказанная Другому как вложенный капитал в надежде на проценты с него, теряет нравственную характеристику. Поэтому милосердие богатых предпринимателей, широко рекламируемое в корыстных целях, не есть бескорыстный поступок, а есть финансовая операция.

Бескорыстие как источник морально этических ценностей белорусского народа является основой фольклора. Выступает оно сердцевиной традиционной обрядности, поговорок и пословиц. Вот несколько примеров: «Пажыві для людзей — пажывуць для цябе людзі», «Радасць ёсць — весяліцца трэба, гора ёсць — памагаць трэба», «Жыві так, каб другім было добра з табою, а табе з імі», «Шчыраму сэрдцу і чужая болька колка», «Службу служы і сябру дапамажы».

Эти пословицы и поговорки и определяют лучшие черты белорусского национального характера: бескорыстие, коллективизм, отзывчивость, взаимопомощь и др.

Примеры сочувственных, бескорыстных отношений у белорусского народа к сиротам — в сиротских песнях, сказках, пословицах про сиротскую долю, в бескорыстной помощи инвалидам, людям, что оступились в жизни, в помощи односельчанам, пострадавшим от природных бедствий, беженцам, что пришли на белорусскую землю.

Одним из ярчайших примеров бескорыстия в белорусской культуре является семейно-бытовой обряд «Толока», когда люди собираются вместе и помогают нуждающимся построить дом, убрать сельскохозяйственную продукцию и т. д.

Самая плодотворная помощь та, которую оказывают человеку, не дожидаясь с его стороны просьбы о помощи. Иначе говоря: оказывай помощь раньше, чем человек осознает ее необходимость. Делать это надо с удовольствием, радостно, легко, не возлагая на плечи Другого обязанность быть должным за помощь. Наилучшая форма — «был бы счастлив» или же «сочту за честь».

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Бескорыстие — одна из самых похвальных добродетелей, порождающих славу добрую.

М. Сервантес

Неблагодарность для бескорыстия не существует.

Леонид С. Сухоруков

У бескорыстия есть предел. У корысти — нет.

Неизвестный автор

Люди преувеличивают ценность того, чего у них нет: все боготворят правду и бескорыстие, потому что не имеют в этих вопросах никакого опыта.

Бернард Шоу

Душа может считать себя щедрой, если ей приметнее давать, чем получать.

А. Мере

Истинно щедр тот, кто дает из того, что принадлежит ему самому.

Сенека Младший

Некоторые говорят, что нужно жить для себя, другие учат жить для ближних, а я думаю, каждому следует найти такую точку применения сил, чтобы жизнь для себя сама собой выходила жизнью для ближних, для дальних, для всех.

М. М. Пришвин

Что отдать — все твое, а что нет — пропадет.

Грузинская пословица

Если ты сделал добро — скрой; если тебе сделали добро — расскажи.

Арабская пословица

Получив добро, помни, а сделав — забудь.

Мудрость Меламдра

Благородно только то, что бескорыстно.

Ж. Лабрюйер

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАСКРЫТИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПОНЯТИЯ «БЕСКОРЫСТИЕ»

Просвещение (беседы, диалог, полилог, дискуссия).

В чем состоит высший смысл жизни, в чем сущность бескорыстия? Что такое корыстолюбие? Почему злых людей в народе зовут «окаянными»? Всегда ли нужно быть правдивым? Лучше ли горькая правда, чем сладкая ложь?

Почему возможна парадоксация, т. е. бескорыстие и корыстолюбие в одном лице?

Почему добро может превратиться во зло вследствие обстоятельств?

Почему нельзя однозначно судить о человеке по его действиям и поступкам?

Какие черты характера присущи эгоистам?

Как развивается жестокость и садизм?

Как вы понимаете слова : «Героизм души — жить, героизм тела умереть»?

Как вы понимаете слова А. Сент-Экзюпери: «Самая большая роскошь на свете — это роскошь человеческого общения»?

Если вы знаете границу между бескорыстием и корыстолюбием, то пересекли ли вы ее, чтобы быть на стороне добра?

Какое содержание вкладываете в понятие «сочувствие», «милосердие», «сострадание», «сопереживание». Возможно ли без этих качеств бескорыстие?

Кто я? Кто ты? — Адвокат, защитник друг друга?

Как Вы понимаете слова В. А. Сухомлинского: «Помочь одному человеку труднее, чем заявить: «Я люблю свой народ».

Отношение. На основании общественных ценностей и общественного мнения — установить в своем коллективе законы, заповеди, обычаи, определяющие отношение каждого к самому себе, своим друзьям, окружающим людям. Например, закон з а б о т ы . Заботиться — значит проявлять внимание к потребностям, нуждам окружающих людей, защищать их интересы. Забота требует внимания, поддержки, сострадания, соучастия, опеки, милосердия. В жизни каждому нужна верная, добрая, дружеская поддержка. Наша забота необходима малышам, престарелым, беженцам, постра-

давшим от землетрясения, других стихийных бедствий, малоимущим людям, животному миру, окружающей природе. Проявляя заботу, мы становимся сильнее, щедрее, благороднее, дружелюбнее.

З а п о в е д и конкретизируют законы, материализуют их в повседневной жизнедеятельности. Они указывают на отношения человека к самому себе, своему коллективу; окружающим людям и природе; обществу и всему человечеству. Например: будь внимательным и чутким, всегда готовым прийти на помощь окружающим людям. Будь там, где нужнее людям. Не ожидай просьбы, приходи на помощь сам. Смело выступай на защиту слабых, даже если обидчик сильнее тебя. Проявляй заботу о близких и далеких людях. С тобой рядом всегда другой человек — не забывай об этом! Подари человеку надежду. Умей найти и выполнить дело на пользу и радость окружающим людям. Быть сильным — значит помогать слабому. Доброе дело дороже богатства. Честно жить — людям служить.

О б ы ч а и — повторяющиеся, привычные способы поведения. Основой для становления обычаев являются принятые в коллективе законы, правила, заповеди. Их цель: простейшие нормы нравственности должны стать внутренней потребностью каждого человека, например: шефство над престарелыми, одинокими людьми; охрана природы, исторических и культурных памятников; милосердие, миротворчество; участие в улучшении окружающей жизни.

Д е я т е л ь н о с т ь

1. Организация постоянно действующих движений: «Дом без одиночества» (шефство над престарелыми людьми), «Дети Гиппократа» (помощь больным), «Дружба» (сбор средств для пострадавших в беде), «Забота» (шефство над детскими домами), «Доверие» (оказание помощи оступившимся подросткам), «Малютка» (шефство над дошкольными детскими домами) и др.

2. Создание формирований «Милосердие» с целью оказания материальной и моральной помощи нуждающимся. Шефская помощь беженцам, малоимущим, больным, оступившимся в жизни. Забота о здоровье и досуге младших школьников и дошкольников. Оказание посильной помощи людям, пострадавшим в катастрофах, природных бедствиях, войнах. Шефство над дошкольными учреждениями, больницами, ветеранами, одинокими, больными. Оказание услуг и социальной помощи окружающим людям. Помощь родителям и

родственникам в выполнении семейных обязанностей. Самообслуживание.

3. Организация добродетельных центров «Помоги себе, помоги другим», «Они нуждаются в нашей заботе», «Бюро добрых услуг» и др.

4. Проведение операций «Помоги инвалиду», «Салют ветеранам!», «Праздничный сюрприз», «День рождения», «Дети в беде».

Вопросы и задания

1. В чем сущность бескорыстия?
2. Какого человека называют бескорыстным?
3. Знаете ли вы людей, которые бескорыстно помогают другим? Расскажите о них.
4. Как вы считаете, стоит ли совершать бескорыстные дела по секрету?
5. Лучше ли горькая правда, чем сладкая ложь?
6. Почему возможен парадокс, т. е. бескорыстие и корыстолюбие в одном лице?
7. Почему добро может превратиться во зло вследствие обстоятельств?
8. Какие черты характера присущи эгоистам?
9. Почему нельзя однозначно судить о человеке по его одному поступку или действию?
10. Какое содержание вы вкладываете в понятие «альтруизм», «сочувствие», «милосердие», «сострадание», «сопереживание»? Возможно ли без этих качеств бескорыстие?
11. Если вы знаете границу между бескорыстием и корыстолюбием, то пересекли ли вы ее, чтобы быть на стороне добра?
12. Как вы понимаете слова В. А. Сухомлинского: «Помочь одному человеку труднее, чем заявить «Я люблю свой народ».
13. Как вы понимаете пословицу: «Добро не лихо, ходит тихо».
14. Если бы вы составляли азбуку бескорыстия, какие бы понятия вы включили в ее содержание?
15. Каким людям необходимо бескорыстие?
16. Сочините сказку о бескорыстной помощи человека окружающим людям.
17. Какое художественное произведение (сказку, рассказ, стихотворение) вы читали? Расскажите суть его содержания.

18. «Поступок по секрету» — по какому указанию он совершается?
19. Бывает ли бескорыстие ради похвалы или выгоды?
20. Чем опасны для общества корыстолюбивые люди?

Список литературы

1. *Борохов, Э.* Энциклопедия афоризмов : (В мире мудрых мыслей) / Э. Борохов. — М. : ООО «Изд-во АСТ», 2000.

2. *Гавриловец, К. В.* Воспитание человечности / К. В. Гавриловец. — Минск : Нар. асвета, 1985.

3. *Козич, Л. З.* На пути к милосердию : пособие для педагогов / Л. З. Козич, Н. Ф. Папко, Н. П. Трегубович. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2001.

4. *Лихачев, Д. С.* Письма о добром и прекрасном / Д. С. Лихачев. — М. : Дет. лит., 1988.

5. *Лопатина, А. А.* Начало мудрости : 50 уроков о добрых качествах / А. А. Лопатина. — М. : ООО «Книжный дом “Локус”», 2002.

3 ВЕРА

В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская

Вера — особое состояние человека, заключается оно в полном и безоговорочном принятии каких-либо сведений, явлений, событий или собственных представлений и умозаключений, которые могут выступать в дальнейшем основой своего «Я», определять некоторые из его поступков, суждений, норм поведения и отношений.

Ежели унижен, презираем,
Ты идешь над пропастью, по краю.
И душа, истерзанная болью,
Уступает хлипкому безволью.
Посмотри на звездные равнины,
Вспомни — жизни суть в дочурке,
в сыне.
И исчезнут злобные химеры,
И придет взамен святая вера.
Вера в то, что прошлые ненастья
Без следа уйдут, и образ счастья
Ступит на порог. И аист белый
Над тобой закружится несмело
С клекотом звеняще-родниковым.
Воцарится вера в сердце снова —
Вера в то, что не один на свете,
Вера, что опорой станут дети.
…Уплывут уныния химеры,
Если нерушимой будет вера.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

В англоязычных странах термин ***«вера»*** определяется двумя терминами — «faith» и «belief». Первый термин «faith» обозначает духовное и сакральное отношение человека к бытию — истине. А термин «belief» — светское и гносеологическое.

Многие философы предлагают воспользоваться этой традицией и ввести в русскоязычный философский оборот два родовых понятия — «faith» (вера) и «belief» — вера.

В современном философском словаре эти понятия определяются следующим образом: faith — вера не является копией своего предмета и не описывается как субъективный образ (картина) объектив-

ного мира; она как бы слита с оригиналом. <…> «faith» — вера как влечение души индивида к беспредельному духу, устраняет противоположность души и духа, субъекта и объекта, порождает педтилетарное отношение человека к безусловным духовным ценностям, оборачивается высшими внутренними чувствами любви и красоты.

«Belief» — вера пронизывает всю структуру мышления и увеличивает силу мысли действенными чувствами. Таким образом, belief — вера — есть ориентированная на товарный и качественно разнообразный мир способность души относительно непосредственно (без достойного основания) признавать истинность чувственных и рациональных образов в формах субъективной достоверности и доверия, уверенности и ожидания» (Современный философский словарь / под ред. проф. В. Е. Кемерова. —1996. — С. 63—64).

Близкое отношение к нашей теме свойственно религиозной вере. Именно с религиозной точки зрения объектом веры являются такие понятия, как верность поставленной цели; способность к состраданию; участливость; чувство надежности, безопасности; убежденность; стремление сотрудничать с другими; мужество; упорство в достижении цели; энтузиазм, активное отношение к жизни; справедливость; вера; верность; чувство товарищества; способность прощать; дружелюбие; вежливость; великодушие; готовность прийти на помощь; святость; честность; смирение; инициативность и находчивость; оптимизм; доброта; любовь; преданность в дружбе; послушание; терпение; миролюбие; настойчивость; целостное восприятие жизни; готовность уповать на Бога; целеустремленность; способность к раскаянию; умение не падать духом; уважительное отношение к окружающим; чувство ответственности; почтительность; способность к самодисциплине; мудрое отношение к своему достоянию; чувство благодарности; готовность доверять; надежность; бескорыстие; мудрость; поклонение Богу.

В философском понимании вера — это глубокое, искреннее, пронизывающее эмоциями принятие какого-либо положения или представления, иногда предполагающее определение рационального освоения, но обычно обходящееся без них. Вера позволяет признавать некоторые утверждения достоверными и доказательными без критики и обсуждения.

Вера — это способность человека признавать адекватность своих чувственных образов, воспринимаемых вещами и явлениями.

Вера возникает у человека, когда он заинтересован в ней и для него важно, чтобы такое представление стало главенствующим. Вера может воздействовать на поведение человека, обусловливать его убеждения и мотивы деятельности.

Таким образом, вера — это эмоциональное, заинтересованное отношение человека к тем представлениям и идеям, которые отражают желаемую реальность.

Хотя веру часто отождествляют с религией, она не является ее синонимом. «Вера (Ве +Ра) «движение солнца»: «изменение света», «знание Бога», или следование свету, путь к свету, «путь света». Родственные слова — верность, доверие. В искаженном виде сейчас слово «вера» употребляется в качестве слова «религия», а это неверно. У слова «религия» другой корень», другой смысл.

Да, действительно, вера никак не может быть синонимом религии, потому что вера, по своему изначальному смыслу, — это самое древнее естествознание.

В воспитании вера в сочетании с доверием создают эмоциональный фактор воспитательных отношений и образуют идеальное духовное пространство воспитания. В процессе педагогического взаимодействия вера и доверие трудно различимы, однако они органично дополняют более конкретизированные методы и средства воспитания. Вера и доверие обеспечивают принятие воспитания воспитанниками. Вера обеспечивает добровольное самопринуждение к исполнению долга, заменяя собой внешнее принуждение (насилие). Взаимосвязь веры и доверия между всеми участниками воспитательного процесса, педагогами и воспитанниками — неотъемлемая черта гуманистической педагогики, педагогики сотрудничества и других направлений личностно ориентированного воспитания (Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б. М. Бим-Бад // Большая Рос. энцикл., 2002. — С. 32).

Вера вырастает из самых глубин человеческого естества. Человек не может жить без веры, без точки опоры. Его внутренний мир непременно должен включать в себя развитие чувства веры во что-нибудь: в Правду, Доброту, Красоту, Счастье.

Представьте себе человека, который живет без веры. Он мрачно смотрит в будущее, решительно отвергает все подсказки сердца, вытравливает из себя все, что связано с ожиданием. На что он может

опереться? Только на разум. Отнять у человека веру — все равно что погубить его самого. Чувство веры служит нам путеводной нитью в самых сложных житейских лабиринтах.

Педагог В. А. Сухомлинский утверждал, что без веры человек вырастает духовно опустошенным и морально неустойчивым, а немецкий поэт и мыслитель И. В. Гете, наоборот, утверждал, что вера — «не начало, а конец всякой мудрости».

А. С. Макаренко утверждал, что к людям нужно подходить с оптимистической гипотезой (оптимист — тот, кто верит в хорошее, гипотеза — предположение). Нужно верить, что мы живем в хорошей стране, среди хороших, честных людей. То, что мы называем уважением человека, — это вера в доброе начало в нем.

В этическом смысле вера означает то же самое, что способность доверять, своего рода моральную силу, которая предполагает душевную стойкость.

Вера — основа доверия. Оправданием этой веры является только чувство нравственной ценности другой личности.

Веру можно обнаружить во всех видах деятельности человека — общении, игре, творчестве, труде. При этом она выполняет различные функции, связанные со следующими ее аспектами:

- *с гносеологическим* (познавательным). Вера имеет свой предмет, как всякий акт познания: верят во что-нибудь или кому-нибудь. Вера бывает истинной и ложной. Истинная получает практическое подтверждение, когда достигается поставленная цель. Примерами ложной веры могут быть суеверия;
- *аксиологическим*. Здесь просматривается связь веры с потребностями, интересами личности, ее идеалами. Характер этих идеалов может быть различным. Предметом веры могут быть как заурядные желания, но так и «сверхценные идеалы», например вера в гуманистические ценности подлинной человечности. Утрата такой веры отрицательно сказывается на личности, порождая нравственную вседозволенность, бесплодный скепсис, чувство бессмысленности существования;
- *деятельностно-волевым*. Вера как фактор активности или пассивности личности. Осуществляет функцию стимулирования душевных сил, энергии воли. Эта функция дает о себе знать в экстремальных условиях, в трудных фазах творческой деятельности, когда

требуется особое напряжение, чтобы преодолеть ситуацию противоречий. Она способствует преодолению сомнений, неверия;

• *стимулирующим*. Адекватная самооценка и адекватная вера в себя выполняют санкционирующую функцию. Они дают «добро», когда необходимо принять правильное решение, совершить какое-либо ответственное дело. Особенно важна эта функция веры в творческих актах. Вера в себя важна для процессов самовоспитания и самосовершенствования.

С течением времени взгляды на понятие веры менялись. Так, в философии Нового времени она рассматривается в контексте общей тенденции, направленной на поиск достоверного знания и соответствующих механизмов его достижения. Вера противопоставляется истинному знанию как уверенности, убежденности в истинности чего-либо, лишенных объективной обоснованности. Кант понимает веру как признание высшего блага, задаваемого моральными законами. В русской религиозной философии вера рассматривалась через синтез религиозного и философско-эстетического подходов. У истоков современной гуманистической трактовки веры стоял Эрих Фромм.

Но ближе всего, как мне кажется, к раскрытию этого понятия подошли христианские богословы, поставившие веру в один ряд с такими понятиями, как надежда и любовь. Недаром все знают слова о том, что «вера без дел мертва», которые как нельзя лучше отражают сущность этого понятия: просто верить недостаточно — нужно еще и действовать.

Гармоничное развитие личности происходит не совсем по алгоритму «вера — рассудок — вера — рассудок», а включает в себя также переходы к действию и цели (ценностям).

Вера — такая же доступная человеку способность, как способность к логическому мышлению. Для среднего человека является возможным пользоваться верой и интуицией с такой же степенью легкости, с какой он может сложить два числа между собой.

Рассудок, вера и действие, будучи вместе взятыми, еще не дают личности достаточной стабильности, благополучия. Для этого такой личности нужна еще опора на цели и нравственные ценности.

Лучшие цели дает опора на высшую ценность — Любовь.

Кант в своей критике разума писал: «Я Должен был ограничить знания (иллюзорные знания о якобы трансцендентных вещах), дабы

дать место вере (в идеал и идеалы как направляющие пункты человеческих стремлений)».

В философии Канта вера переосмысливается как позиция разума, принимающего то, что логически недоказуемо, но необходимо для обоснования морального императива.

В этике вера является важным элементом и рассматривается как элемент сознания (аксиология, ценности) наряду с такими категориями, как надежда и любовь.

Вера научная основана на научных знаниях, убеждениях, уверенности в истинности научных идей, выводов, гипотез, которые в данный момент следует еще подтвердить экспериментально.

В народе отношение к вере закреплено в пословицах и поговорках. Вот некоторые из них: «Вера и гору с места сдвигает», «Веру к делу применяй, а дело к вере», «Не та вера правее, которая мучит, а та, которую мучат», «Мера — всякому делу вера», «Верь не выезду, а верь приезду», «Не верь ушам, верь очам», «Никому не верь, только счету верь», «С верою нигде не пропадешь», «Служи верно, награжу примерно», «Это не вера, а вероподобие (правдоподобие)», «Вера — это поведение в соответствии с тем, во что вы верите», «Вера не является слепым порывом души», «Добро тому, кто верит», «Кто легко верит, так и меряет».

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Человек — это то, во что он верит.

А. Чехов

Моя вера — это вера в то, что счастье человечеству даст прогресс науки.

И. Павлов

Мои знания пессимистичны, моя вера оптимистична.

А. Швейцер

Избегайте тех, кто старается подорвать вашу веру в себя. Эта черта свойственна мелким людям. Великий человек, наоборот, внушает чувства, что можете стать великим.

М. Твен

Сущность всякой веры состоит в том, что она придает жизни такой смысл, который не уничтожается смертью.

Л. Толстой

Без дела веры нет: оно ее мерило.

Ж. Расин

Вера — это согласие воли с совестью.

Л. Толстой

Верят только в тех, кто верит в себя.

В. Вишневский

Истина не то, что есть, а то, во что верим.

Е. Ермолова

Надо верить в лучшее, а не ждать хорошего.

Г. Малкин

Главное значение имеет вера в себя, уверенность (или неуверенность) в своих силах, насколько человек доверяет (или не доверяет) своей интуиции. Каждый человек так или иначе оценивает сам себя. Эта самооценка — важный фактор саморегуляции активности или пассивности действий человека. Самооценка может быть заниженной — личность сомневается, не верит в свои способности. Но она может быть и завышенной, когда уверенность в себе оборачивается самоуверенностью, самомнением. Самооценка протекает по-разному, она может быть осознанной, но многое может и не осознаваться. Всему этому нужно учить в школе. В качестве примера приведем фрагмент занятий с учащимися социального педагога Червенского социально-педагогического приюта И. А. Макей.

П е д а г о г :

— Вера и верность — понятия одного и того же корня. Утверждая веру в истину, добро и справедливость, вы оберегаете верность принципам.

Для чего человеку необходимо во что-нибудь верить? К каким порокам души может привести безверие?

Представьте себе человека, который живет без веры. Он мрачно смотрит в будущее, решительно отвергает все подсказки души, вытравливает из себя все, что связано с ожиданием. На что он может опереться? Только на разум. Отнять у человека веру — все равно что погубить его самого. Чувство веры служит нам путеводной нитью в самых сложных житейских лабиринтах. Один философ сказал: «Вера — это прежде всего мужество духа, который стремительно «бросает» вперед, уверенный, что найдет истину. Она — не враг разума, а его свет». И если человек видит этот свет, идет в его лучах и доверяет своему сердцу, то преодолевает все на своем пути. Отсутствие веры и верности — главная причина духовной пустоты.

Если вы теряете веру в человека, то в душе происходит надлом. Постепенно теряется вера в правду, истину, появляется ожесточенность, озлобленность. Человек становится двуличным, лживым, лицемерным. Какими бы пороками ни взошли семена безверия, человек делается нравственно толстокожим, этические ценности для него не существуют. Он зорко подмечает малейшие проявления безнравственности в окружающем мире, зло как бы притягивает его, он как будто мстит кому-то, поступая не так, как его наставляют.

Вера и доверие — родственные слова. Верите ли вы в людей? Доверяете ли людям? Рассмотрим ситуации и вы ответите на вопросы.

По перрону к поезду идет женщина с тяжелым чемоданом. Молодой человек предлагает ей помощь. Это наблюдают стоящие невдалеке пассажиры.

«Ох, и прыткий какой! Чемодан ему подавай! Украсть решил, да не вышло, — говорит один». А другой отвечает: «Зачем вы так! Парень просто решил помочь!»

Два человека видели и слышали одно и то же. Но первый решил, что была попытка украсть, а второй расценил поступок юноши как предложение помощи. Почему?

— Вон человек, что скажешь ты о нем?
Ответил друг, плечами пожимая:
— Я с этим человеком незнаком,
Что про него хорошего я знаю?

— Вон человек, что скажешь ты о нем? — спросил я у товарища другого.

— Я с этим человеком незнаком,

Что я могу сказать о нем плохого?

Чувствуете разницу в общем отношении к людям? Чего мы ждем от них — хорошего или плохого? Верим ли мы в людей, доверяем ли мы им?

Восприятие человека человеком всегда субъективно. Мы видим в окружающих прежде всего те качества, которые развиты в нас самих. Доброжелательный человек отметит доброжелательность, коварный сам вечно ищет подвоха в других.

Хотите проверить, как вы относитесь к людям, верите ли вы в людей? Выпишите в столбик фамилии сверстников, с которыми учитесь в классе, затем оцените свое отношение с каждым конкретным человеком, выбрав из предложенного списка уровень своей близости с ним.

- Он мог бы быть моим лучшим другом.
- Я не вижу различия между ним и близкими мне людьми.
- Я мог бы открыть ему свою душу.
- Я мог бы проводить с ним все свободное время.
- Я мог бы пригласить его в гости.
- Я мог бы провести с ним каникулы.
- Я не стал бы обсуждать с ним свои проблемы.
- Я не доверил бы ему выполнение важного дела.
- Я перешел бы в другую бригаду, если пришлось бы работать с ним вместе.
- Я не допускал бы его близко к людям.

Чем больше людей, которые могли бы быть вашими друзьями, тем крепче ваша вера в добро и людей. И наоборот, чем больше сверстников получили отрицательную оценку, тем серьезнее вам следует подумать о своем собственном поведении, об отношении к людям в целом.

Верите ли вы в себя? Для чего человеку необходимо быть уверенным в себе?

Закончите предложения:

— Когда я думаю о себе, я чувствую гордость…

— Когда я думаю о себе, я порой ужасаюсь…

— Когда я думаю о себе, я ставлю цель…

— Когда я думаю о себе, я начинаю переживать…

— Без веры в себя нельзя быть сильным, но эта вера в себя развивает нескромность.

Согласны ли вы с этими утверждениями? В чем разница между уверенностью и самоуверенностью?

Быстро, без подготовки, письменно ответьте на вопрос «Кто я?» двадцатью словами, которыми могут быть существительные, прилагательные, наречия, местоимения. Теперь спросите у товарищей или родителей, не слишком ли вы самоуверенны.

Символом веры, стойким убеждением человека является жизненное кредо. Кредо по латыни означает «верю». Есть ли у вас жизненное кредо? Во что вы верите?

Напишите сочинение по выбору: «Мое жизненное кредо», «Жить и верить — это замечательно», «С верой никогда не пропадешь», «Юность верит в чудеса», «Чему я верю и во что я верую».

Вопросы и задания

1. Как вы представляете понятия «вера» и «религия» и в чем их разница»?

2. Как вы думаете, как вера во что-нибудь или в кого-нибудь помогает жить. Расскажите на примерах из своей жизни.

3. Были ли в вашей жизни случаи, когда неверие мешало жить, а потом убедились, что боялись этого зря? Расскажите об этом.

4. Чем отличается «вера» и «неверие»?

5. Как люди должны разговаривать друг с другом, чтобы усилить доверие?

6. Есть ли у вас друзья с твердой уверенностью (верой) в свой характер и своих силах? Что в них вас привлекает?

7. Как вы относитесь к людям с суеверием и сомнениями?

8. Как вы думаете, все ли люди созданы с твердой уверенностью?

9. Какими качествами, по вашему мнению, должны обладать люди, уверенные в своих силах и способностях?

10. Какие средства для воспитания веры кажутся наиболее действенными?

11. Расскажите о людях, которые, по-вашему мнению, требовательны к себе, чем они вас привлекают.

12. Знаете ли вы людей, верующих в Бога? Какими чертами характера они отличаются от других?

13. Есть ли у вас друзья, которые укрепили в вашем характере уверенность в ваши способности? Расскажите о них.

14. В чем, по вашему мнению, разница в уверенности и неуверенности.

15. Знаете ли вы людей, уверенных в своих силах, которые добились в жизни хороших успехов? Расскажите о них.

16. Смогли ли вы в своей жизни исправить свой характер, добиться хороших успехов? Как это вам удалось?

17. Какие общечеловеческие христианские ценности вы знаете? Что вы в них принимаете и разделяете?

18. Может ли вера помочь человеку избавиться от болезни и почему?

19. Как вы считаете, трудно ли научиться прощать родителей, учителей, друзей?

20. Как вы думаете, стоит ли быть добрым? Расскажите о моментах в вашей жизни, которые убедили вас в этом.

Придумайте и проведите в своем коллективе игру «Верю — не верю».

Список литературы

1. *Вера*. Надежда. Любовь / В. М. Жариков // Этика : учеб. пособие для вузов. — М. : ООО «Прориздат», 2003. — 280 с.

2. *Витражи* мудрости : афоризмы, крылатые слова, изречения / сост. М. В. Кароль. — Минск : Полымя, 1987.

3. *Жемчужины* мысли / сост. А. А. Жадан. — Минск : Беларусь, 1987.

4. *Закон* Божий : для семьи и школы со многими иллюстрациями / сост. протоирей Серафим Слободской ; изд. Братства во имя св. князя Александра Невского. — Нижний Новгород, 2004.

5. *Кабуш, В. Т.* Гуманистическое воспитание школьников : теория и методика : пособие для педагогов / В. Т. Кабуш ; Акад. последиплом. образования. — 3-е изд. — Минск, 2004.

4 ВЕЛИКОДУШИЕ

В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская

Великодушие — это свойство характера, выражающееся в бескорыстной уступчивости, отсутствии злопамятства, готовности жертвовать своими интересами для других, благодаря чему человек всегда творит добро.

Любовь, подвижничество, мужество —
Триумвират святой содружества.
А сострадание и искренность
В себе не сочетают выспренность.
Нам не хватает в жизни жалости…
Кому расскажешь об усталости?
Вдруг равнодушный встретишь
взор?
К кому грядешь с бедой,
с печалями,
И просишь помощи в отчаянье?
Но с малодушием встречаешься —
И друг твой прячет взгляд, как вор.
Ты доверял ему. А надо ли?
С небес судьбою камни падали…
И ты уже не на коне…
О люди, больше милосердия
К тем, кто дарил вас чистосердием…
Будь благодатен, свет в окне!
Гори, звезда великодушия!
Сердца друг друга, люди, слушайте,
И хрупкий мир наш не порушится,
Когда доверие в цене!

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Понятие ***«великодушие»*** многогранное, оно впитывает в себя все другие общечеловеческие ценности: альтруизм, бескорыстие, гуманность, добродетель, жалость, искренность, любовь, мужество, ответственность, подвижничество, сорадование, сострадание, терпимость, уважение, человечность и др. Данным ценностям противопоставляются такие понятия, как агрессия, аскетизм, жестокость, корыстолюбие, малодушие, скрытность, скупость, ущемление, фрустрация (обман, расстройство), эгоизм и др.

Во все времена и эпохи людей великодушных было много. Они выполняли свой нравственный долг служению человечеству скромно и незаметно. И это являлось для них высшей наградой.

Но есть свой долг и у свидетелей нравственного подвига. Мы не можем забывать тех, чье великодушие спасло жизнь, согревало в беде, было надеждой, опорой в жизненном пути.

Все великие религии превозносят великодушие. «Возьмите себе за правило делать все возможное для других», — призывал Конфуций. Когда Мохаммеда спрашивали, «какие деяния самые возвышенные, он отвечал: «Радовать сердце человека, кормить голодного, помогать страждущему, облегчать горе скорбящим и устранять обиды обиженного». И Мохаммед, и Иисус были бескорыстными, безотказными. Мухаммед не отказывал, когда его о чем-нибудь просили, а Иисус учил: «Просящему у тебя дай и от хотящего занять у тебя не отвращайся».

Исследователи обнаружили поразительные свидетельства в поддержку религиозных утверждений о благах великодушия. Великодушные люди, как правило, бывают более счастливыми и психологически здоровыми, чем эгоисты. К старости люди все больше осознают, что именно их наследие — то, что они оставляют миру и будущим поколениям, — привносит в их жизнь смысл и удовлетворение. Если человек тратит время на то, чтобы делать счастливыми других людей, то чувствует *себя лучше*, чем когда все свои усилия тратит на собственные удовольствия.

Великодушным человеком следует признать того, кто, несмотря на всякие основания быть недовольным своими ближними, остается расположенным к ним, даже жертвуя собой для их блага. Народная мудрость знает немало тому примеров. Особенно их много в белорусских пословицах и поговорках. Вот несколько примеров: «Службу служы і сябру дапамажы», «Той не можа быць другам, хто абыйдзе ў бядзе кругам», «Шчыраму сэрцу і чужы боль баліць», «Добрае помні, злое забывай». Эту же мысль мы находим и в русских пословицах и поговорках: «Добро добром оплатишь — молодец», «На зло добром ответишь — ты мудрец», «Живи для людей, пожертвют люди для тебя», «Злой плачет от зависти, добрый от радости», «Лучше самому терпеть, чем других обижать», «Не спрашивай, чей, да кто и откуда, а садись и обедай», «Сей добро, посыпай добром, жни добро, отделяй

добром», «Хоть не богат, а гостям рад», «Худо тому, кто добра не делает никому», «Суди Бог того, кто обидит кого».

В истории великодушие стало духовной практикой, привилегией и радостью. Ярким примером в этом плане могут служить Мать Тереза, Альберт Швейцер, Федор Хааз, Ефросинья Полоцкая и десятки других людей.

Мать Тереза (настоящее ее имя Агнес Чымха Бояхью) родилась в Югославии, по национальности она албанка. В 12 лет стала монахиней и приняла имя Тереза. В 18 лет вступила в Орден ирландских сестер Дорето и вместе с другими девушками отправилась в Индию, в г. Калькутту. Здесь Мать Тереза создала организацию «Орден милосердия». Главная задача этой организации — бескорыстная помощь людям во всех районах Земли, независимо от расы, нации, цвета кожи. Главная заповедь Ордена милосердия Матери Терезы: «Преодолеть нищету можно одним только способом: делиться тем, что у тебя есть». Главной целью жизни Матери Терезы были мир и покой людей, любовь и сострадание к ближнему, внимание и забота о больных и терпящих бедствие. Сетры-монахини Матери Терезы, которые составляли ее команду, жили как все беднейшие из бедных людей, которым они служили. Ели ту же пищу, что бедняки, вставали затемно и проводили свои дни, работая в трущобах. Большинство из нас сочли бы такое существование трудным, если не просто гнетущим. Но когда Мать Терезу посетил телевизионный репортер, он вокликнул: «При взгляде на Вас бросается в глаза, что Вы выглядите такими счастливыми. Это притворство?».

«Ну что вы», — ответила Мать Тереза, — вовсе нет. Ничто не делает вас счастливее, чем то, когда вы действительно предлагаете милосердие жестко страдающему».

Альберт Швейцер родился в 1875 году в семье протестантского пастора Людвига Швейцара. Закончил реальное училище, гимназию. Затем около двадцати лет изучал философию, теологию, медицину в университетах Парижа, Берлина, Страсбурга, много и упорно работал самостоятельно, занимался музыкой. К началу XX века жизненный путь Швейцера, казалось, был определен. Он поступает на медицинский факультет, когда ему было за тридцать лет. К этому времени он уже был доктором философии, автором труда об И. Канте. Швейцер получил широкую известность как органист, мастер ор-

ганного дела, знаменитый музыковед. В 1905 году он отказался от блестящих перспектив и отправился работать врачом в африканские джунгли, где на протяжении полстолетия строил больницы, без вознаграждения и без отдыха лечил прокаженных, врачевал язвы, принимал роды. Осознание, что он облегчает страдания людям, приносило Швейцеру огромное удовлетворение. Врачебную практику он дополнял общественно-политической деятельностью и борьбой за интересы человечества. В 1953 году ему присудили Нобелевскую премию мира. Это было естественное признание заслуг человека, чьи дела и идеи стали символом утверждения добра и милосердия.

Федор Хааз, офтальмолог, родился в Австрии, приехал в Москву из Германии. Здесь стал главным врачом московских тюрем и на этом посту посвятил себя самоотверженному служению заключенным, бесприютным и страждущим. Он сам изготовлял лекарства для бедных, лечил их во время холеры, при тюрьмах устраивал переплетные и сапожные мастерские, доставал для арестантов книги. В 1841 году напечатал за свой счет «А, Б, и В христианского благонравия». Он убеждал читателей не предаваться гневу, жестокости, эгоизму. Хааз посвятил себя добру и милосердию и показал другим людям, как нужно идти по этому пути.

Примером великодушия является и наша землячка ***Ефросиния Полоцкая*** (ок. 1110—1173), представительница белорусской культуры и просвещения, дочь полоцкого князя Георгия, внучка знаменитого князя Всеслава Чародея. В 12 лет родители решили отдать ее замуж за богатого князя Володаря. Но юная княжна находит свой путь: она ушла в монастырь, приняла постриг и стала монахиней, приняв имя Ефросиния. С разрешения полоцкого епископа Ильи она поселилась в Софийском соборе и стала переписывать книги Священного писания. Она основала новые школы при монастыре для детей. Учили в этих школах бесплатно. Духовное становление молодых людей было одной из задач ефросиньевских школ. Ефросиния собирала вокруг себя талантливых людей, оказывала им покровительство — стала первой меценаткой на наших землях. По ее заказу построили собор Спаса (теперь Спасо-Ефросиниевский собор), создан знаменитый крест — шедевр ювелирного искусства.

Умерла Ефросиния, совершая паломничество в Иерусалим к гробу Господню (1173). Тело ее было похоронено в Иерусалимском

монастыре св. Федосия, где находилось 100 лет. Затем ее останки находились в Киево-Печорской лавре, в 1910 году мощи св. Ефросинии были перевезены в Полоцк.

Ефросиния Полоцкая, заступница белорусской земли, прожила большую жизнь, освященную идеей служения людям. Разумеется, чтобы проявлять великодушие, не обязательно быть монахинями. Это качество характерно многим людям других профессий.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Степень великодушия зависит не от того, сколько мы отдаем другим, а сколько ожидаем взамен.

Леонид Сухоруков

Великодушного человека отличает то, что он не ищет выгоды для себя, но с готовностью делает добро другим.

Аристотель

Великодушие сердца — лучший вдохновитель разума.

А. А. Бестужев-Марлинский

Великодушие — творить справедливость, не завися от справедливости.

А. Хафс

Великодушие — это благородное усилие гордости, с помощью которого человек овладевает собой, тем самым овладевая и окружающими.

Франсуа де Ларошфуко

Мстительный не может быть великодушным.

П. Бауст

Великодушие состоит в том, чтобы самого себя подвергать лишениям для того, чтобы помогать другим.

Т. Мур

Для великодушных людей забвение — лучшее лекарство от оскорблений.

Публий Сир

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАСКРЫТИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПОНЯТИЯ «ВЕЛИКОДУШИЕ»

Просвещение (беседы, диалог, полилог, дискуссия, круглый стол, свободный микрофон, эссе, чтения, обсуждение, анализ).

Ответы на вопрос, кого можно назвать великодушным человеком:

— кто понимает другого человека;

— принимает его таким, каков он есть;

— предполагает, что другой человек лучше, чем он есть на самом деле;

— легко прощает другому человеку его промахи, оплошности, ошибки;

— гуманно относится к побежденному;

— творит добро «просто так»

— не злопамятен;

— создает условия, чтобы другому было хорошо;

— способен на самопожертвование;

— не теряется в сложных жизненных ситуациях.

Ответы на вопрос, где проявляется великодушие:

- в отношении матери к детям;
- в дружбе;
- в любви;
- в гуманном отношении к оступившемуся человеку, преступнику, врагу;
- в некоторых профессиях — особо (в профессии врача, учителя…);
- у всякого воспитанного человека — во всем.

Согласны ли вы с такими утверждениями? Как бы вы прокомментировали ответы? Что еще можно добавить к сказанному?

Твой практикум

Задание: попробуй разрешить данные ниже ситуации с позиций великодушия, сочувствия, альтруизма. Старайся претворять их в собственную жизненную практику.

- Мама любит смотреть по телевизору художественные фильмы, а сегодня по другой программе — моя любимая передача…
- Впервые друг забыл поздравить меня с днем рождения. Скоро приближается и его праздник…
- В день зарплаты мы с мамой пошли покупать давно обещанную гитару. Но на витрине универмага увидели туфли, о которых давно мечтала мама…
- У меня болел палец на ноге. В автобусе было много народу. При сильном толчке незнакомый парень наступил мне на больной палец…
- Мы с друзьями собирались на воскресную прогулку за город. Всё приготовили заранее: снаряжение, вкусную еду, продумали развлечения. Я даже ночью плохо спал, предвкушая радостный день. Но утром мама сказала, что плохо себя чувствует и ей тревожно оставаться одной…
- В гостинице сосед по номеру храпел всю ночь. Я почти не спал…
- Мне очень хотелось пойти с товарищем вдвоем на концерт, но неожиданно приехал из другого города его двоюродный брат…
- В трамвай вошла женщина с ребенком, который стал проситься к окошку. А я как раз сидел(а) у окна…

Отношение. Установите в своем коллективе (классе, детском объединение, клубе, кружке) заповеди и обычаи, определяющие, как стать более великодушным.

Живущий бескорыстно хорошо чувствует себя.

Искренне восхищайтесь щедрыми людьми.

Ваша жизнь всегда полна и достаточна. Каждый день ищите, где бы вы могли проявить вашу щедрость, и делайте это.

Читайте о жизни великодушных людей.

Отмечайте, когда люди бывают великодушны в неприметных жизненных ситуациях. Держите ваши глаза открытыми к великодушию.

Каждый месяц выбирайте достаточную причину поговорить с вашим сердцем. Напишите благодарственное письмо, отражающее ваше щедрое восхищение.

Пожертвуйте время для какой-нибудь бесплатной работы. Найдите одно или несколько мест, где вы можете отдавать себя бескорыстному служению.

Если вы находите, что ваша жизнь сползает к скрытности и скупости, остановитесь, сделайте три глубоких вдоха и используйте фокусирующие утверждения, повторяйте их до тех пор, пока не сосредоточитесь, а потом спросите себя, что, требующее великодушия и щедрости, вы хотели бы сделать здесь.

Слушайте с доверием.

Деятельность. Для того чтобы стать по-настоящему великодушным человеком, нужно каждый день делать благородные дела.

1) *Забота о младших*

Научи интересным делам.

Присмотри в отсутствие родителей.

Помоги в трудной ситуации.

Научи добрым делам.

Защити, если обижают.

2) *Внимание к пожилым людям*

Выполни чью-то просьбу.

Сходи в магазин, аптеку.

Помоги убрать квартиру.

Сделай то, что тебе подскажет сердце.

Избавь от одиночества.

Прояви внимание и интерес к тому, что человек говорит.

Посочувствуй, прояви милосердие.

3) *Работа с инвалидами*

Поздравь с праздником.

Придумай игру, в которую вы могли бы вместе играть.

Научи тому, что умеешь сам.

Избавь от одиночества.

Будь с ним на равных.

Принимай его таким, каков он есть.

Поддержи в трудную минуту.

4) Помощь всему живому

Накорми, обогрей животное, попавшее в беду.

Окажи помощь, нуждающемуся в ней.

Если можешь, найди новый дом бездомному животному.

Защити от проказников.

Береги окружающую среду.

Не мусори на улице.

Список литературы

1. *Вейс, Ф. Р.* Нравственные основы жизни : для ст. шк. возраста : пер. с фр. / Ф. Р. Вейс. — Минск : Юнацтва, 1994.

2. *Гавриловец, К. В.* Воспитание человечности / К. В. Гавриловец. — Минск: Нар. асвета, 1985.

3. *Козич, Л. З.* На пути к милосердию : пособие для педагогов. / Л. З. Козич, Н. Ф. Папко, Н. П. Трегубович. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2001.

4. *Лихачев, Д. С.* Письма о добром и прекрасном / Д. С. Лихачев. — М. : Дет. лит. 1988.

5. *Станчиц М. А.* Этика милосердия / М. А. Станчиц. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 1996.

5 ВОЛЯ

Л. И. Смагина

Воля — способность к выбору деятельности и внутренним усилиям, необходимым для ее осуществления. Специфический акт, не сводимый к сознанию и деятельности как таковой.

Жизнь непредвиденно изменчива,
Порой извилиста стезя.
Звенят прощальные бубенчики,
И изменить судьбу нельзя.
Плывем бездумно по течению
Из века в век, из года в год.
Другим, себе ли во спасение?
Туда ль, где нас удача ждет?
И позабыв, что люди близкие
В нас верят, словно в божество,
Поступки совершаем низкие,
Мир засевая трын-травой
Смешав бездумность и безволие
И растоптав чужую честь,
Не верим, что воспрянем более,
Но справедливость все же есть…
Не презирайте волю, странники,
Гордыню в твердый сжав кулак.
Коль люди мы, а не изгнанники,
Все можем в жизни сделать так:
Помочь обиженному, слабому,
Не растоптав его души.
И по дороге, меж ухабами
Мы проводить других спешим.
Ведь силой воли сделать многое
Мы можем, все преодолев.
И вкупе с волей слово Богово
Несет добро и гасит гнев.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Для понимания сути **воли** важно знать, что она как структурный компонент личности относится к функциям человеческой психики, а именно — к сфере регулирования и активизации психической деятельности, является практической стороной сознания (поскольку предполагает осуществление осознанных намерений) и социальным новообразованием, так как формируется в результате внешнего контроля за поведением человека, а затем самоконтроля. Наконец, сле-

дует упомянуть, что воля — одна из форм активного отражения действительности, связанная с воздействием людей на окружающий мир.

Волевое действие, будучи сложным социальным новообразованием, протекает в несколько этапов. Оно начинается с *постановки* и *ясного осознания цели*, обусловленной мотивами или осознанными побуждениями, что и становится *первым этапом*. *Цель* является идеальным, *мысленным предвосхищением результата деятельности*, она стимулирует человека на оценку реальности своего желания, объективных условий и имеющихся возможностей, на сопоставление различных доводов и поиск средств достижения цели. Этот мысленный анализ служит *вторым этапом* волевого действия. Если человек считает цель морально оправданной и достижимой, тогда он *принимает решение и составляет план его осуществления*, что представляет собой *третий этап* волевого действия. Самым важным является *четвертый этап — исполнение принятого решения*, что требует не только приложения физических усилий, но и концентрации духовных сил, поскольку достижение цели обязательно связано с преодолением внешних препятствий со стороны окружающей природы или других людей или внутренних противоречий, например между «хочу» и «должен».

Следует заметить, что степень активности в постановке и достижении целей у разных людей очень отличаются. Одним требуется постоянное напоминание о цели от иных лиц — родителей, педагогов, тренеров и др., которые иногда даже составляют план предстоящей деятельности. При этом важно, чтобы задания сознавались и воспринимались как собственные, человек действовал сознательно, побуждаемый долгом и ответственностью. А поскольку представляет себе результат, то преодолевает возникающее препятствия. Поэтому его действия являются волевыми. Если же цель воспринимается без внутреннего одобрения, вопреки личным желаниям, то ее достижение потребует больше энергии и усилий.

Другие люди не нуждаются в указаниях со стороны и проявляют активность без внешнего воздействия. Считается, что более ценными являются самостоятельные люди, однако именно разумное сочетание инициативных и исполнительных членов группы создает наиболее благоприятные условия для функционирования коллектива.

Естественно, что от значительности цели зависит не только величина прилагаемых волевых усилий, но и степень испытываемой человеком эмоциональной разрядки. Удовлетворение и радость от достижения желаемого результата стимулируют личность на новые цели и действия, что в итоге приводит к постоянной тренировке и упрочению воли, позволяющей добиться серьезных успехов в собственном развитии.

Стремление к сознательному развитию воли наиболее заметно проявляется в подростковом возрасте, продолжается в юношеском, а затем и всю жизнь. Препятствует формированию воли, во-первых, так называемое «тепличное воспитание». Только преодоление трудностей и поощрение за достижение результата приносит эмоциональный подъем, который служит своеобразным «закрепителем» содеянного и становится стимулом к выполнению других волевых действий. Недаром говорится, что самая главная победа человека — это победа над самим собой. По утверждению психологов, люди с высокой потребностью достижений лучше учатся, работают и вообще более творчески решают возникающие проблемы, поскольку напряжение духовных сил становится для них неиссякаемым источником, из которого человек черпает способность добиваться желаемого.

Воля играет важнейшую роль в структуре характера человека и приводит к формированию различных качеств личности, среди которых прежде всего называют целеустремленность, а также решительность, выдержку, дисциплинированность, мужество, упорство и настойчивость. Точно так же человеку с сильной волей свойственно и умение воздерживаться от нежелательных поступков, тормозить вспышки гнева, преодолевать дурные привычки и порок, например лень, трусость и пр.

Целеустремленность может стать устойчивой чертой характера человека, отражающей своеобразие его личности, при наличии соответствующей мотивации. Целеустремленный человек постоянно руководствуется в повседневной жизни определенной целью, ближайшей и отдаленной, конечной и промежуточной. Одни цели диктуются самой жизнью, например, обеспечить средства существования, иначе погибнешь; получить образование, чтобы найти достойную работу; воспитать детей, которые будут заботиться о тебе в старости, и пр. Другие цели человек ставит перед собой, чтобы полностью

реализовать свои возможности и способности. Множество людей терпят неудачи в жизни только потому, что не имеют хорошо продуманных целей.

Процесс достижения цели предполагает наличие у человека способности, во-первых, осознавать, чего он хочет добиться; во-вторых, составлять план действий, обирая необходимые средства; в-третьих, проявлять стойкость и выдержку при встрече с препятствиями. Кстати, волевому человеку присуща не только способность ставить перед собой ясно осознанные цели и планомерно достигать их, но и отказаться от намеченного в случае необходимости. В противном случае вместо упорства и настойчивости человек рискует проявить упрямство.

Проблема развития в человеке умения и желания достичь поставленной цели также является весьма актуальной. В современных философских теориях целеустремленность трактуется в широком значении как «специфический способ реализации деятельностного подхода по преобразованию окружающего мира», «одна из форм детерминации человеческой деятельности» и пр. Развитие целеустремленности неразрывно связывают с развитием личности в целом: человек, обладающий этим качеством, становится субъектом собственной жизни. Выделим критерии целеустремленного поведения, в число которых включены способности:

а) создавать подцели, образующие иерархическую структуру;

б) выбирать методы и средства, соответствующие поставленной задаче;

в) избегать ненужного повторения.

Важным аспектом целеустремленности считается целеполагание, т. е. умение ответить не только на вопрос, чего ты хочешь, но и для чего это нужно, поскольку именно правильная формулировка цели наполовину обеспечивает ее достижение. Определены механизмы целеобразования, в перечень которых вошли:

1) преобразование в цель не осознанных предвосхищений;

2) превращение мотивов в мотивы-цели при их осознании;

3) превращение побочных результатов действия в цель;

4) выделение промежуточных целей, переход от предварительных к окончательным целям;

5) образование иерархии и временной последовательности целей.

Интересные данные о возможностях формирования рефлекса цели были получены сотрудниками научного центра Института физиологии им. Павлова. Вначале, как рассказала один из авторов эксперимента, доктор медицинских наук Т. Кузнецова, испытуемыми были люди старше 30 лет, но затем было обнаружено, что некоторые и них уже обладают этим качеством. Далее работа велась с 200 воспитанниками дома ребенка г. С.-Петербурга в возрасте от 1,5 года до трех лет. Контрольную группу составляли шимпанзе, поскольку, по утверждению заведующего лабораторией физиологии высшей нервной деятельности доктора биологических наук В. Шуваева, дети до трех лет и шимпанзе сопоставимы по уровню развития, и их интеллект схож на вербальном уровне. Мозг шимпанзе на 95% напоминает человеческий, а двигательно-рефлекторная сфера практически идентична. В ходе эксперимента шимпанзе вели себя так же, как дети.

В ходе 20-летних исследований ученые разработали методику тренировки целеустремленности, которая заключатся в следующем. Поскольку на довербальном уровне общения, когда дети учатся разговаривать, целеустремленность проще диагностировать и развивать в процессе игр, то было специально разработано тестовое устройство, напоминающее игровой автомат. Оно фиксировало реакцию детей на приближение игрушки, лежащей на транспортерной ленте. Ребенок, избирающий самую быструю скорость, впоследствии проявлял лидерские качества, а дети, включающие средний темп или просто ожидающие приближения игрушки, показывали низкий уровень целеустремленности. В итоге выяснилось, что около 25% детей с рождения обладают целеустремленностью, 25 % — не наделены ею, а 50% относятся к промежуточному типу.

Следующим шагом стала попытка сформировать у испытуемых целеустремленность, ускоряя движение транспортерной ленты, поскольку выявилось, что повышение скорости до средней способствует возникновению реакции сосредоточенности, а высокая — вызывает положительные эмоции. Во избежание перегрузки и невротических реакций у детей, высокая скорость чередовалась с низкой. Полученные данные легли в основу методики, которая в настоящее время применяется в медицине, психологии и педагогике.

Результатом эксперимента стал вывод, что стремление добиваться намеченной цели заложено в человеке на генетическом

уровне, а развивать его можно, давая ребенку необходимый психологический толчок. В раннем детстве средством развития целеустремленности служит игра, в ходе которой зарождается умение ставить игровую цель, планировать совместную Деятельность, распределять роли и пр.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Наша личность — это сад, а наша воля — его садовник.

В. Шекспир

Без личного участия, без воли, без труда — ничего не делается вполне. В этом-то и состоит все величие человеческого деяния и истории. Человек творит ее, и исполнение ее судеб зависит от его верховной воли.

А. И. Герцен

Чтобы оправдаться в собственных глазах, мы нередко убеждаем себя, что не в силах достичь цели; на самом же деле мы не бессильны, а безвольны.

Ларошфуко

Тот, кто хочет развить волю, должен научиться преодолевать препятствия.

И. П. Павлов

Просыпаясь утром, спроси себя: «Что я должен сделать?». Вечером, прежде чем заснуть: «Что я сделал?»

Пифагор

Нет на свете стены, как бы ни были крепки ее камни, которая бы могла противостоять воле и мысли человека.

Ж. Амаду

Воля — это ежеминутно одерживаемая победа над инстинктами, над влечениями, над препятствиями и преградами, над всяческими трудностями.

О. Бальзак

Что такое воля, как не мысль, переходящая в дело!

А. А. Бестужев-Марлинский

Ум освещает путь воле, а воля повелевает действиями.

Я. А. Коменский

Воля наша, как и наши мускулы, крепнет от постоянно усиливающейся деятельности; не давая им упражнения, вы непременно будете иметь слабые мускулы и слабую волю.

К. Д. Ушинский

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ВОЛИ

Если элементы волевых действий могут формироваться еще в дошкольном возрасте, то систематическую работу по воспитанию воли у детей следует обязательно продолжить со школьниками, особенно активизируя ее с подростками. Большая роль в этой деятельности принадлежит родителям, но и педагоги как субъекты организованного воспитательного процесса тоже не могут оставаться в стороне. Первым долгом необходимо увлечь детей идеей развития воли, для чего в качестве основного средства используются беседы. Темами обсуждений становятся, во-первых, различные высказывания известных личностей о значении воли в жизни человека и о возможностях ее формировании. В первой беседе можно задать школьникам следующие вопросы:

- Как вы понимаете высказывания великих людей? (См. ниже «Жемчужины мысли»). Согласны ли вы с этими утверждениями?
- Что такое воля, с вашей точки зрения, что ее характеризует?
- Какое значение имеет для человека ее наличие или отсутствие?
- Можете ли вы назвать историческую личность, жизнь которой произвела на вас впечатление и служит примером для подражания?
- Чем отличается волевой человек от безвольного?
- Что такое цель? Какими бывают цели?
- Какие качества характера нужны для достижения цели?
- Ставите ли вы перед собой цели? Есть ли у вас основная цель?

• Что вы делаете для ее достижения? Есть ли у вас какой-то план?

Некоторые аспекты воспитания воли являются проблемными и могут стать темой для дискуссии. Это касается, например, понимания целеустремленности и способов ее проявления. Желательно обсудить со школьниками известное изречение «Цель оправдывает средства», которое многим подросткам, в силу присущей возрасту безапелляционности, кажется бесспорным и справедливым. Педагогу следует подвести воспитуемых к осознанию истинности другой известной формулы: «Цель, для которой используются неправые средства, — неправая цель». А также сообщить детям, что девиз «Цель оправдывает средства» стал руководством к действию средневековой инквизиции, которая, как известно, не только выносила несправедливые приговоры несчастным, но и отличалась при этом жестокостью и беспощадностью. Об этом прекрасно написал Феликс Кривин в рифмованной притче «Иезуиты»: «Горят костры, костры горят — Христа распятого наследство. Иезуиты говорят, что цель оправдывает средства. Что если ты наточишь нож для высшей цели, значит прав ты. Что на земле святая ложь куда надежней грешней правды… пусть сгинут все до одного, пусть станет прахом все земное! … Ложь во спасенье… Но кого? Кого спасать такой ценою?».

Еще одним дискуссионным вопросом может явиться сопоставление упорства и упрямства. Следует предложить школьникам обсудить, в чем состоит разница между этими двумя качествами человека, когда целеустремленность переходит в упрямство. В качестве комментария можно привести слова американской писательницы Гарриет Бичер-Стоу: «Различие между упорством и упрямством состоит в том, что первое имеет своим источником сильное желание, а второе, наоборот, сильное нежелание».

Заключить дискуссию о целеустремленности можно ссылкой на примечательный диалог между Алисой и Чеширским Котом из книги Льюиса Кэрролла «Алиса в стране чудес»:

— Скажите, пожалуйста, куда мне отсюда идти? — спросила девочка.

— А куда ты хочешь попасть? — в свою очередь поинтересовался Кот.

— Мне все равно…, — сказала Алиса.

— Тогда все равно, куда идти, — сказал Кот.

В этом отрывке сформулирован один из важнейших принципов жизни человека: именно цель диктует направление всей его деятельности, поэтому так важно обладать целеустремленностью, которая является основной характерной особенностью волевого человека.

Заинтересовав школьников идеей воспитания воли, педагог делает следующий шаг и знакомит с приемами развития волевых действий. Так, очень результативным является составление режима дня. Его выполнение формирует умение планировать свое время, а следовательно, и способность к разумной организации всей жизни. В расписание педагог рекомендует школьникам включать физические упражнения и конкретные дела. Кстати, физические нагрузки позволяют преодолевать некоторые те или иные отклонения, недаром людьми исключительно сильной воли были многие слабые и больные люди, например, внешне немощный великий полководец Александр Васильевич Суворов.

Самый простой в формулировке, но чрезвычайно сложный для выполнения, прием воспитания воли сформулирован в известной рекомендации: «Никогда не оставляй на завтра то, что можешь сделать сегодня». Кстати, психологи утверждают, что у безвольного человека до 20% времени уходит на поиск причин, позволяющих отложить или вообще не выполнить нежелательную обязанность. И напротив, именно стремление к постоянной занятости позволяет человеку достичь успехов не только в практической деятельности, но и в нравственном совершенствовании.

В качестве исторического примера можно сослаться на биографию французского философа Сен-Симона. Как рассказывают, в детстве слуга будил его словами: «Вставайте, граф, вас ждут великие дела!» — и маленький граф, протирая слипающиеся от сна глаза, поднимался с постели и принимался за дела, которые впоследствии поставили его в ряд величайших мыслителей своего времени.

Что касается лености и безынициативности, то прекрасную сатирическую картинку их воплощения предложил Марк Розовский, который еще в юности поставил в студенческом театре МГУ театральное обозрение под названием «Басни-цветасти». По ходу дела на пустой сцене появлялся взволнованный человек, бормоча себе под нос: «Что я мог сделать один?». Затем появлялся второй, третий…В

итоге колонна человек в 30 строевым шагом уходил за кулисы, чеканно скандируя: «Что я мог сделать один? Что я мог сделать один?». Противовесом этой беспомощной фразе служит девиз волевых и ответственных людей: «Если не я, то кто же?!»

Еще одним приемом, стимулирующим подростков на выполнение волевых действий, способно стать составление письменных соглашений или обязательств, в том числе предполагающих соревнование между двумя или несколькими участниками. В заключаемых обязательствах следует оговорить не только поставленную цель, но также сроки ее достижения и своеобразные «штрафные санкции». Для усиления воздействия оформление соглашений можно обставить эффектно, например, определив судей, которые будут давать оценку достижениям конкурентов, поместить обязательства в красивую рамку, снабдить подписями сторон и пр.

Наконец, когда школьники или хотя бы некоторые из них не только увлеклись идеей воспитания воли, но и стали осуществлять конкретные волевые действия, педагогу следует помнить о требовании к формированию привычек, которое применимо и к воспитанию воли. Это требование гласит: «Каждый день успех должен быть замечен и эмоционально подкреплен».

Помимо перечисленных выше учебных форм работы можно использовать также написание сочинений, подготовку докладов и сообщений, посвященных различным аспектам развития воли. Как правило, интерес у подростков вызывает задание на приготовление всевозможных видов наглядности — стенгазет, коллажей, плакатов и пр.

Список литературы

1. *Детское* движение : словарь-справочник. — М. ; Минск, 1998.
2. *Жемчужины* мысли / сост. А. А. Жадан. — Минск : Беларусь, 1987.
3. *Кочетов, А. И.* Как заниматься самовоспитанием /А. И. Кочетов. — Минск, 1991.
4. *Ожегов, С. И.* Словарь русского языка : ок. 57 000 слов / С. И. Ожегов ; под ред. чл.-кор. АН СССР Н. Ю. Шведовой. — 17-е изд. — М. : Рус. яз., 1985.
5. *Советский* энциклопедический словарь. — М. : Сов. энцикл., 1980.

6 ВОЛОНТЕРСТВО

В. Т. Кабуш, М. А. Станчиц

Волонтерство — это забота о людях. Сочувствие, сострадание, моральная поддержка, помощь — все, что в современном понятии называется заботой о человеке, заботой о ближнем. Именно это способствует формированию важной для человеческого общества атмосферы — взаимовыручки.

Люди без пороков и позерства,
Чуждые наносного актерства.
В их глазах ни капельки притворства,
Мысли целомудренно чисты.
Помогать другим — себе во благо,
Филантропом быть — не на полшага.
Хвастовства не вынесет бумага —
Взращивай каскады доброты.
Одиноким людям, птице, зверю
Помоги от сердца — и поверишь:
Добротою можно мир измерить
Черствости бездонной вопреки.
Дашь зимой пичужке вдоволь хлеба
И бездомным псам надежды небо,
Превращая в быль любую небыль —
И не мановением руки.
Кто творит такое? Не позеры!
Все мы личных судеб волонтеры…
Волонтерство ведь не всем дано,
И отдать себя всецело людям —
Праздник подарить им среди буден.
Пусть же волонтеров больше будет —
Их, открывших в мудрый мир окно!

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Волонтерство — это солидарность и просвещенное своекорыстие. Люди жертвуют свое время как свободно принимаемое моральное обязательство ради установления уз взаимного доверия и сопричастности. Это делает людей лично заинтересованными в благополучии других.

Волонтерство — это духовное свойство и гражданская добродетель. Значение добровольчества заключается не только в том, что

мы делаем из любви и сострадания по отношению к другим, а и в том, как это влияет на самого человека, оказывающего добровольную помощь.

Волонтерство — это богатый источник человеческого опыта. В понятие человеческого опыта мы включаем тот опыт, который приобретает человек в процессе взаимодействия с другими людьми, социальными группами, государством: милосердие, учтивость, толерантность, солидарность, сотрудничество, преодоление конфликтов, лоббирование, эмоциональные и социальные связи, защита от опасного влияния и т. д. Возможность делиться, обсуждать, нарабатывать и совершенствовать этот неформальный общественный фонд умений и навыков установления и поддержки коммуникативных отношений.

Волонтерство — это участие и ответственность как суть активной гражданской позиции и благого управления. Гражданственность, взаимное доверие, солидарность и ответственность, подкрепленные социальными отношениями, базирующимися на разделяемых мировоззренческих установках и общности обязательств, являются взаимодополняющими ценностями.

Волонтерство — этический стандарт. Это свойство добровольчества выражает определенное качество человеческих взаимоотношений. По уровню устанавливаемых норм волонтерство — одна из самых высоких степеней. Оно находится примерно на том же уровне, что и этические нормы духовных конфессий, однако поддерживается не за счет установленных догматов, а на предельно сознательном уровне.

Волонтерство — это обеспечение надежной платформы для восстановления связи между людьми. Известно, что людей всегда разделяли богатство, культура, религия, этническое происхождение, возраст, пол. Добровольчество может служить одним из главных средств примирения и восстановления разделенного общества, поскольку эта деятельность осуществляется без дискриминации по каким бы то ни было признакам. Восстановление или укрепление доверия должно быть ключевой мерой политики в любой постконфликтной ситуации, так как это будет способствовать укреплению солидарности и, как следствие, добровольной деятельности.

Ранее волонтером называли лицо, добровольно поступившее на военную службу. В некоторых государствах система волонтерства до введения всеобщей воинской повинности была основным способом комплектования армий (например в Великобритании до Первой мировой войны 1914—1918 гг.). В 18—1-й половине 19 в. в Австро-Венгрии, Франции и Италии существовали волонтёрские батальоны и полки, вливавшиеся в состав регулярной армии. Во 2-й половине 19 в. в большинстве государств система волонтерства потеряла свое значение, осталась как способ комплектования армии в Великобритании (с 1961) и как дополнение к регулярной армии, особенно в военное время, в некоторых государствах. Анализ определения понятия «волонтерство» позволяет говорить о проблеме дефиниции волонтерства.

Виды волонтерства

Волонтерство можно рассматривать в свете нескольких классификаций:

1) классификации по сектору общества, который использует/-представляет волонтеров:

а) государственные организации;

б) частный бизнес;

в) общественные объединения;

2) по функциям сообщества или общественным интересам, которым служат волонтеры:

а) организация досуга и развлечений;

б) культурная жизнь;

в) образование;

г) экономическое развитие;

д) социальная поддержка/патронаж;

е) политика;

ж) религия;

з) здравоохранение;

и) общественный контроль;

к) средства массовой информации и коммуникации;

л) физкультурные, географические, экологические объединения и т. д.

3) по двум категориям волонтерских ресурсов:

а) недостаточно используемые:
* пожилые люди;
* невовлеченные люди;
* представители меньшинств;
* люди без среднего образования;
* бедные люди;
* жители сельской местности;
* люди с физическими или умственными недостатками;
* люди, содержащиеся в учреждениях закрытого типа (тюрьмах, колониях, сумасшедших домах);
* рабочие;

б) постоянно привлекаемые к добровольной работе:
* набожные люди;
* люди с образованием;
* опытные волонтеры;
* члены специализированных общественных объединений.

Качества личности волонтера

1. Психолого-педагогическая компетентность, определяемая не просто как сумма знаний, необходимых для оказания помощи и поддержки отдельным лицам, а как определенный уровень волонтерской деятельности, неотделимый от совокупности личностных свойств и психологических характеристик, накладывающих индивидуальный неповторимый отпечаток на волонтерскую деятельность

2. Прочность усвоения таких ценностей, как гуманность, справедливость, самоопределение, конфиденциальность, респектабельность, бескорыстие и честность.

3. Сознательное и разумное использование собственных личностных качеств и дифференцированное применение навыков общения.

4. Ответственность и самодисциплина.

5. Глубокая и искренняя заинтересованность в решении проблем подопечных и в положительных результатах работы.

6. Наличие качеств личности, позволяющих располагать к себе разных людей, вызывать доверие, желание сотрудничать, помогать, и в то же время не позволяющих собой манипулировать, подавлять себя как личность.

Для примера приведем документ, регулирующий волонтерскую деятельность:

П о л о ж е н и е

О центре волонтерского движения Учреждения образования
«Белорусский государственный педагогический
университет имени М. Танка»

Основные цели и задачи центра

Основной целью деятельности центра волонтерского движения БГПУ является научно-методическое и практическое обеспечение развития содержания деятельности и форм работы в волонтерских объединениях БГПУ.

Центр волонтерского движения решает следующие задачи:

1) создает волонтерские группы на факультетах БГПУ, оказывает им методическую и практическую помощь;

2) координирует деятельность волонтерских групп БГПУ по оказанию социальной и адресной помощи различным слоям населения;

3) обеспечивает вариативность дополнительного образования студентов БГПУ;

4) создает условия для полного развития способностей и интересов членов волонтерскрго движения БГПУ;

5) участвует в разработке перспективного плана воспитательной работы в БГПУ;

6) развивает связи с общественными и государственными организациями, фондами, организует участие волонтерских групп БГПУ в семинарах, тренингах, конференциях, фестивалях, благотворительных акциях;

7) оказывает содействие развитию и распространению волонтерского движения в других учебных заведениях.

Организационная структура центра волонтерского движения БГПУ

1. Волонтерское движение БГПУ включает в себя систему волонтерских групп факультетов, лидеры которых входят в центр волонтерского движения БГПУ.

2. Организация волонтерского движения в целом и деятельность групп строятся на принципах самоуправления.

3. Высшим органом самоуправления является координационный совет, в состав которого входят представители всех факультетов. Координатор волонтерского движения в БГПУ — директор студенческого клуба.

4. Курируют деятельность волонтеров в БГПУ и оказывают методическую помощь социальный педагог и социальный работник.

5. В рамках деятельности центра волонтерского движения БГПУ действует «Школа добровольчества», в которой осуществляется обучение основам организации добровольческой и благотворительной деятельности с различными слоями населения.

6. За активную работу студенты-волонтеры представляются к поощрению за счет стипендиального фонда университета.

(Мы избрали этот вуз для примера потому, что волонтерская деятельность школьников организуют прежде всего педагоги, которые в студенческие годы сами активно участвовали в волонтерском движении).

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Истинная ценность человеческой жизни определяется тем, до какой степени эта жизнь используется для помощи другим людям.

Хелемендерис

Если хочешь сдвинуть мир, сдвинь себя!

Ф. Бэкон

Наслаждаться счастьем — величайшее благо, обладать возможностью давать его другим — еще большее.

Ф. Бэкон

Все, что делается охотно, не кажется тягостным.

О. Уайльд

Если не я, то кто же?
Если я — не для себя, то кто же для меня?
Но если я — только для себя, то зачем я нужен?
Если не сейчас, то когда?…

Гиллель

Если мы живем с одобрением, мы учимся быть уверенными.
Если мы живем с похвалой, мы стараемся хвалить.
Если мы живем в признании, мы отвечаем признанием.

Джемс Мартин

Вопросы и задания

1. Что такое волонтерство?
2. Какого человека мы называем волонтером?
3. Какие качества личности характеризуют волонтера?
4. Что такое волонтерское движение? Когда появились первые волонтерские группы?
5. Хотели бы вы изучать факультативный курс «Основы волонтерского движения»?
6. Исторический взгляд на волонтерство. Волонтерство в различных странах — что вам известно об этом?
7. Волонтерская деятельность. Охарактеризуйте это явление.
8. Что вы знаете о волонтерских центрах? Цели и задачи этих центров.
9. Существует ли определенная связь между понятиями «милосердие», «благотворительность», «волонтерство»?
10. Что ты узнал о волонтерстве от самих волонтеров?
11. А ты готов стать волонтером?
12. Кого из своих знакомых вы считаете настоящим волонтером. Расскажите о них.
13. Какую деятельность в своем коллективе вы считаете волонтерской?
14. Какие вы читали художественные произведения или смотрели телепередачи о волонтерах? Расскажите их содержание.
15. Какими качествами должен обладать современный волонтер?
16. Если бы вы в своем коллективе создавали отряд (бригаду) волонтеров, какие бы заповеди ее деятельности вы взяли?
17. Кто из замечательных людей, на ваше усмотрение, обладает качеством волонтера?
18. Можно ли волонтерство осуществить в своей семье, в кругу своих друзей?
19. Назовите перечень деятельности современных волонтеров.

Список литературы

1. *Алтынцева, Е. Н*. Волонтерское движение: взаимодействие с детьми-сиротами : учеб.-метод. пособие / Е. Н. Алтынцева, О. В. Косточкина. — Молодечно: Тип : Победа, 2007.

2. *Станчиц, М. А.* Милосердие // Праблемы выхавання. — 2010. — № 2. — С. 54—60.

3. *Станчиц, М. А.* Расширение воспитательного пространства вуза посредством вовлечения будущего педагога в волонтерскую деятельность / М. А. Станчиц, О. В. Косточкина // Педагогическая среда в университета като пространство за професионално-личностно развитие на бъдещия специалист : сб. с науч. ст. — Китен, Болгария, 2010.

4. *Станчыц, М. А.* Сістэма факультатыўных курсаў этычнай накіраванасці як сродак маральнага развіцця асобы старшакласнікаў / М. А. Станчыц // Адукацыя і выхаванне. —1994. — № 11.

7 ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ

А. М. Гоцман, В. Т. Кабуш

Гражданственность — качество личности, характеризующее ее отношение с обществом, государством, выражающееся в осознании и реализации человеком своих прав и обязанностей по отношению к себе как личности, к своей семье, окружающим людям, Отечеству.

Гражданственность —
пронзительное чувство,
В нём — гордость за Отчизну
и искусство.
И если ты родился гражданином,
Живи с народом, мудрым и единым.
Не отторгай великих предков корни,
Не забывай в чужом краю упорно
Родную землю, что тебя взрастила
И на любовь и дружбу вдохновила.
Гражданственности учат жизнь
и время.
Она для верных Родине — не бремя.
И ратный путь, и воинское братство,
Для патриота — высшее богатство.
И если грянет лютая година,
Своё святое званье гражданина
Ты подтверждай и мужеством, и делом
Достойно, беззаветно и умело.
Родителям, семье и педагогу
Ты поклоняйся истово, как Богу.
Всегда — и в светлый миг,
и в час кручины
Не предавай свой статус гражданина.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Гражданственность личности определяет человека как носителя гражданской, социальной, нравственной, правовой, политической культуры.

Гражданская культура — показатель активного гражданства, инициативного поведения и активного гражданского соучастия. В качестве примера можно привести выполнение законов, решений референдумов, выполнение своих обязанностей, определённых государством и, в первую очередь, Конституцией.

Социальная культура — система представлений и их реализация в нормах, правилах, поведении, общих для людей, связанных определённым образом жизни и служащих нормой регулирования в рамках общества или социальной группы (например, города, села, школы, класса, кружка).

Нравственная культура — система внутренних прав человека, в основе которых заложены гуманистические ценности: уважение к старшим, честность, отзывчивость, готовность прийти на помощь, законы общественного поведения. Человек, испытывающий чувства, источник которых не в личных обстоятельствах его жизни, а в делах на благо народа, всей страны, является носителем нравственной культуры.

Правовая культура — совокупность правовых знаний, убеждений и установок личности, реализуемых в процессе труда, общения, поведения, а также отношения к материальным и духовным ценностям народа. В частности, соблюдение законности, искоренение злоупотреблений, обеспечение интересов и прав граждан, устранение от соблазнов и др.

Политическая культура — ценностное представление человека о политических явлениях и воплощение на практике кодекса его поведения; умение разбираться в потоке политической информации, давать ей объективную характеристику, участвовать в миротворческой деятельности.

Поликультурный подход даёт возможность стать культурным гражданином родной страны, способным осознать и реализовать свои права и обязанности на пользу себе, своей семье, окружающим людям и Отечеству. В процессе вышесказанного формируется гражданское отношение к самому себе (Я и Я), к своей семье (Я и семья), к школе (Я и школа), к окружающим (Я и люди), к Отечеству (Я и Отечество).

Гражданское отношение к самому себе. Гражданственность следует рассматривать и с позиции отношений «человек — собственная личность». У каждого человека выполнение долга перед обществом начинается с осознания совокупности своих прав и обязанностей по отношению к себе как личности: развитие индивидуальности, свободной, творческой, саморазвивающейся личности, которую характеризуют единство нравственного и правового долга. Международный дея-

тель Кофи Аннан отмечал, что ни один человек не рождается гражданином, ни одна страна не рождается демократичной. Скорее всего, и тот и иной случай представляют собой процесс развития, длящийся всю жизнь. Молодые люди должны быть включены в этот процесс с момента рождения, вот почему каждому следует иметь программу самовоспитания, направленную на самопознание и жизненное самоопределение. Это первый путь к гражданственности, другими словами — введение в гражданственность.

Гражданское отношение к своей семье. Проявляется в преданной, искренней, бескорыстной любви к матери, отцу, братьям, сёстрам, близким и дальним родственникам. В зависимости от того, какие качества сформированы у ребёнка по отношению к членам семьи, такими они будут и к своему Отечеству. Чувство родства, долг перед родителями свидетельствуют о проявлении таких гражданских качеств, как уважение к людям, забота о младших, престарелых. Любовь и уважение к матери и отцу свидетельствуют о таких высоких социальных качествах личности, как благоговение, благородство, милосердие, мудрость. Семья — первичная социальная общность, в которую ребёнок входит с момента рождения и выполняет в ней социальные роли сына (дочери), внука (внучки), брата (сестры), родственника. Через их выполнение идёт формирование социальных ролей, необходимых для реализации функций гражданственности. Семья — самая маленькая форма государства, в ней, как и в государстве, человек имеет свои права и обязанности. К первостепенным правам ребёнка в семье относятся: право на жизнь, право свободно выражать свои взгляды и мысли; право на образование; право жить с родителями; право на защиту от насилия. Одновременно ребёнок имеет обязанности: заботиться о старших, стараться самому обслуживать себя; хорошо учиться; заботиться о младших; не обсуждать поступки родителей с посторонними.

Гражданское отношение к школе. Большое значение для формирования гражданственности имеет школьный коллектив. Учащиеся, их родители, учителя, шефы тесно взаимосвязаны: часто встречаются, ежедневно общаются, решают общие вопросы и проблемы. Опыт гражданственности формируется в трёх направлениях: первое — выполнение правил обязанностей учащихся; второе — взаи-

моотношение с членами общества учащихся; третье — участие в работе органов школьного самоуправления.

Участие в самоуправленческой деятельности и работе органов самоуправления — это школа гражданственности и демократической культуры. Здесь учатся принимать решения, устанавливать внутриколлективные законы, вносить свои предложения администрации школы, родительскому коллективу.

Органы самоуправления действуют на основании гражданских принципов: открытости и доступности; добровольности и творчества; равенства и сотрудничества; непрерывности и перспективности; самоопределения и саморазвития. Это даёт возможность воспитывать у личности положительное отношение к нормам коллективной жизни, законам государства, гражданскую и социальную ответственность.

При обсуждении любых вопросов необходимо учитывать потребность каждого коллектива, меньшинства, право человека действовать по зову собственной совести, стремление каждого к общему согласию. Такой подход даёт возможность формировать у учащихся навыки демократической культуры, желание бороться за своих товарищей и ровесников, приносить пользу людям.

Гражданское отношение к окружающим людям определяется нравственной и общей культурной зрелостью личности. Подлинно культурный гражданин — это свободный, гуманный, духовный, творческий человек. Ему свойственны умение любить ближнего, творить добро, развивать в себе такие качества, как терпение, сострадание, чуткость, степень убеждённости в необходимости выполнения норм морали, умения и навыки нравственного поведения в различных жизненных ситуациях. В целом это можно определить как уровень этической культуры личности: соблюдение важнейших правил общежития, выполнение основных социально-нравственных обязанностей.

Гражданское отношение к окружающим определяется усвоением норм общежития, дисциплиной и соблюдением этикета; эмоциональной сопричастностью: сочувствием, состраданием, сопереживанием и т. д.

Гражданское отношение к Отечеству определяется выполнением правовых и нравственных норм. Правовые нормы опреде-

ляются законами государства и, прежде всего, Конституцией Республики Беларусь. Правовое положение детей в нашем обществе предусмотрено Законом Республики Беларусь «О правах ребёнка». Выполнять обязанности, предусмотренные законами, — долг каждого гражданина, и нарушать их не позволено никому. Жители страны обязаны платить налоги, служить в армии, работать на благо Родины, уважительно относиться к символам государства.

Нравственные нормы определяются требованиями к личной нравственности человека, к его моральным ценностям — порядочности, принципиальности, совестливости, отзывчивости на чужую боль.

Правовые и нравственные нормы составляют содержание гражданских ценностей, соблюдать которые — обязанность каждого человека.

Гражданские ценности многогранны. В них включены: *общественное благо*. Гражданин должен понимать, в чём заключается благо для всего общества, и стараться служить общим интересам даже в ущерб собственной выгоде. Сознательное стремление подчинять свои действия общему благу и сотрудничать с другими гражданами на общую пользу подразумевает наличие гражданских качеств, которые можно назвать гражданскими добродетелями: самодисциплины, сострадания, чувства долга.

Права человека. Согласно всеобщей Декларации прав человека и другим документам, принятым международным сообществом, любой гражданин цивилизованного государства и любой представитель власти должны уважать, защищать и отстаивать права, присущие человеку от рождения. Их обычно разделяют на две группы: первая — гражданские политические права; вторая — экономические, социальные и культурные.

Свобода. Соблюдение в законодательстве и в реальной жизни перечисленных прав даёт свободу, которая является неотъемлемой потребностью человека. Это понятие включает в себя личную свободу (неприкосновенность личности и жилища, наличие частной жизни, ограждённой от вмешательства властей, свободу слова, свободу совести, свободу объединений), политическую свободу (свободное участие граждан в политической жизни, свободу собраний, деятельность властей в рамках закона, свободные выборы) и экономическую свободу (свободное приобретение и использование соб-

ственности, свободный выбор работы, право на любую разрешённую законом экономическую деятельность — в одиночку или вместе с партнёрами). При этом гражданин свободно осуществляет свои права настолько, насколько это не ущемляет прав и свобод других.

Справедливость. Все блага, имеющиеся в обществе, и выпавшие тяготы должны быть справедливо распределены между всеми гражданами. Справедливость следует соблюдать при принятии любых решений — при вынесении наказаний, предоставлении информации и т. д. Нередко подчёркивается, что неотъемлемой стороной понятия «справедливость» в демократическом обществе является справедливость социальная, т. е. использование возможностей государства для обеспечения приемлемого уровня жизни социально не защищённым слоям населения (нетрудоспособным, безработным и т. д.).

Равенство. Все взрослые граждане равны перед законом, имеют одинаковые права и обязанности. Не должно существовать привилегированных групп людей, имеющих преимущества перед другими благодаря своему вероисповеданию, национальности и происхождению. С другой стороны, граждане или группы граждан не могут быть лишены каких-либо прав и возможностей кроме как по решению суда. Равенство в социально-экономической сфере предполагает равные возможности для всех граждан в получении образования, работы, жилища вне зависимости от расы, религии, происхождения.

Плюрализм. Для демократического общества не только позволительны, но и полезны различия во мнениях, в образе жизни, культуре и верованиях.

Патриотизм. Подлинный гражданин своей страны верен её идеалам и ценностям. Патриотизм объединяет все группы граждан в одно целое и является наиболее точным выражением их стремления к общему благу. Он является одной из основных ценностей, и воспитание его является важной задачей гражданского образования.

Отношение к Родине проявляется в отсутствии у человека правонарушений и злостных поступков; в умении проявлять интерес, переживать успехи и неудачи общества; в участии и проявлении инициативы в общественной жизни страны.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Настоящим гражданином, стойким борцом за высокие идеалы становится только человек, который в годы детства и отрочества овладел высоким искусством человечности — научился быть преданным сыном, преданной дочерью своих родителей.

В. А. Сухомлинский

Кто не сделался прежде всего человеком, тот плохой гражданин.

В. Г. Белинский

Лишь сильное государство обеспечивает свободу своим гражданам.

Ж.-Ж. Руссо

Любовь к Отечеству должна выходить из любви к человечеству, как частное из общего.

В. Г. Белинский

Чтобы заложить в годы детства основу человечности и гражданственности, надо дать ребёнку правильное видение добра и зла.

В. А. Сухомлинский

Чтобы сделать из людей хороших граждан, им следует дать возможность проявлять свои права граждан и исполнять обязанности граждан.

С. Смайлс

Быть гражданином, ибо Родина нужна для своей безопасности, для своих удовольствий, для своего благополучия.

К. Гельвеций

Без приобретения чувств гражданина ребёнок мужского пола, вырастая, делается существом мужского пола средних, а потом пожилых лет, но мужчиной он не становится, или, по крайней мере, не становится мужчиной благородного характера.

Н. Г. Чернышевский

Нет у человека ничего прекраснее и дороже Родины. Человек без Родины нищий человек.

Якуб Колас

Кто не принадлежит своему Отечеству, тот не принадлежит и человечеству.

В. Г. Белинский

Любовь к Родине

Вопросы и задания

1. Перечислите самое хорошее, что вам подарила Родина.
2. Назовите в чем выражается любовь к Родине.
3. Как называют человека, который любит Родину?
4. Какими качествами, по вашему мнению, обладает любящий Родину человек?
5. Есть ли у вас гражданские права и обязанности по отношению к Родине? В чем они выражаются?
6. Если бы ты был руководителем школы, какие бы принципы (правила) руководства детским коллективом ты определил?
7. Устраивают ли тебя органы самоуправления в классном коллективе?
8. Цели самоуправления в школьном коллективе. Каким ты его представляешь?
9. Гражданственность. Как ты ее представляешь? Расскажи.
10. Назовите важнейшие черты гражданской культуры.
11. Как ты представляешь свои гражданские знания и умения?
12. Какие общечеловеческие ценности в жизни страны ты считаешь первичными?
13. Ученическое самоуправление: какими качествами его члены должны обладать.
14. Какие гражданские обязанности могут взять на себя члены ученического самоуправления?
15. Какие гражданские права в школе имеют обучающиеся?
16. Какие почести должен отдавать ученик символам нашей республики?
17. Почему Беларусь называют «синеокой»?

18. Назови главные символы нашей страны.

19. Если бы к вам приехали гости, какие бы достопримечательности вы показали им?

20. Какими людьми нашей республики ты гордишься? Расскажи.

Список литературы

1. *Беларусь* — наша Радзіма : падарунак Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь А. Р. Лукашэнка першакласніку / аўт.-склад. Н. Г. Ваніна [і інш.] — Мінск, 2006.

2. *Лаптенок, А. С.* Нравственная культура советского общества / А. С. Лаптенок. — М. : Знание, 1991.

3. *Мартынова, В. В.* Гражданин : програм.-метод. рек. по воспитанию учащихся / В. В. Мартынова. — 2-изд., перераб. — Минск, 1995.

4. *Макаренко, А. С.* Воспитание гражданина / А. С. Макаренко. — М. : Просвещение, 1968.

5. *Никончук, А. С.* К вопросу этики в социальной работе / А. С. Никончук // Соц. пед. работа. — 1998. — № 5.

6. *Основы* гражданского образования. — 2-изд. с доп. и изм. — Нижний Новгород, 1996.

8 ГУМАННОСТЬ

В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская

Гуманность — человечность, человеколюбие, уважение к людям и их переживаниям. Одна из основных нравственных ценностей, которая должна формироваться у современного человека в процессе его жизнедеятельности.

Мы любим мир — и это данность,
Забота, мудрость и гуманность
Пусть не оставят нас вовек.
Не оступись, увидев пропасть
Души по имени «жестокость»,
И помни — ты ведь человек…
Воздастся тем, кто был жестоким
И от чужой беды далёким.
Есть силы высшие — для всех.
К тем, кто презрением растоптан,
Холодным словом, взглядом попран,
Придут и радость, и успех.

А попирающий, послушай —
Твой мир ущербностью иссушен
И к деградации ведёт.
Из зла добро не прорастает —
И это истина святая,
А значит, твой настал черёд
Гонимым быть и оскорблённым,
Простою лаской обойдённым…
Судьба несётся камнем вниз.
Жить без гуманности непросто,
Она — любви заветный остров,
И на него ты оглянись!

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Гуманность существует столько, сколько существует человечество. По своему смыслу гуманность — это великодушие, доброе отношение к людям, готовность человека прийти на помощь в самую трудную минуту, поскольку она, как принцип поведения, предусматривает веру в сильные добрые качества личности. А. С. Макаренко отмечал, что к человеку надо подходить с оптимистической гипотезой. Это значит, что гуманными могут быть не только уважение и отношение к нему, но и нетерпимость к тем или

иным поступкам, которые мешают утверждению подлинно гуманистических отношений между людьми.

Понятие «гуманность» определяется как человечность, отзывчивость, человеколюбие, уважение к людям, к человеческому достоинству и формируется на основе повседневного отношения личности к окружающим. Приобретая глубокую осознанность, устойчивость, отношение превращается в личностное качество — гуманность. В педагогической литературе она трактуется как человечность, человеколюбие, уважительное отношение к человеческому достоинству и выступает её характеристикой. Содержание устойчивого гуманного отношения к человеку обусловлено его потребностями в любви, эмоциональном контакте, благополучии другого, творческом самоутверждении, чувстве собственного достоинства.

Доктор психологических наук, профессор, академик РАО, заведующий лабораторией гуманной педагогики МГПУ, руководитель Международного центра гуманной педагогики Ш. А. Амонашвили называет духовность и гуманность фундаментальными понятиями образования. Смысл гуманного педагогического сознания и гуманизации образовательного процесса он видит в их духовной основе. Этим понятиям, которые возрождаются в нашем меркантильном, технократическом, материалистически озабоченном мире, суждено преобразить его, противопоставить насилию низших ценностей (чувству собственности, индивидуализму, алчности, культу наживы и т. д.) ценности высшие, и в первую очередь такие как вера в высшее, возвышенное, любовь к ближнему, совесть, служение добру. Но духовность и гуманность утратят влияние, если их превратить в обычные слова и обозначать ими неадекватные, даже противостоящие, реалии. Они — понятия, а не просто слова для разговорной речи, не инструменты, не украшения. Это поле боя, а не пещеры для укрытия. В них мы вкладываем не только смысл, идеи и чаяния, но и принцип жизни в настоящем, и её образ в будущем.

В этих понятиях мы возрождаем энергию, накопленную тысячелетиями, способную воодушевить многих на духовный подвиг.

Слово «духовный» в толковых словарях почти приравнивается к слову «нравственный». Духовный — это искренний, сердечный, добрый, отзывчивый. А духовность поясняется как интеллектуальная, внутренняя, нравственная сущность человека. Во-первых, в

понятии «гуманность» важен этот духовный аспект, который и есть причина внешних качеств и деяний человека, именуемых нами гуманными. Во-вторых, нужно подчеркнуть различие между гуманностью в материалистическом смысле, что есть не сама суть, а её проявление, и гуманностью с аспектом духовности, что делает понятие полным.

В-третьих, гуманность в таком понимании более полно отражает смысл гуманной педагогики. Классическая педагогика основана на духовных началах, на началах христианства. Примечательно, что вся она возникла в славянско-европейском пространстве, где христианская религия особо прочно и широко пустила свои корни. Высоту, вечность, мудрость классические педагогические учения черпают из недр христианства.

С точки зрения аксиологии и педагогики, человек — ценность, носитель и передатчик (в определённом смысле, учитель, педагог, наставник) информации, накопленной человечеством. Только ему присуще такое качество, как достоинство, позволяющее судить об индивиде как о нравственной личности. Человек — часть природы, гуманность позволяет ему понять и младенца, и юношу, и мужа, и старца, и женщину; ему не нужно быть, вместе с тем, и другим и третьим; ему не нужно даже быть в том положении, которое его интересует в каждом из них; лишь бы ему представилось явление, а уж чувство бессознательно откликнется на него и поймёт его. На всё будет у него и привет, и ответ, и участие, и утешение, чистая радость от счастья ближнего и сострадание в его горе. Только для человека характерно такое качество, как человечность. Н. К. Рерих отмечал, что «…человечность есть светлая радость, есть раскрытие сердца, есть праздник души. Радостный человек добрее, доходчивее, отзывчивее. Чем же порадовать людей вне их самости, вне зависти, вне ненавистничества?».

Гуманистическая этика материально основывается на принципе, что «благо» — то, что хорошо для человека, а «зло» — то, что человеку вредит; единственный критерий этической оценки — благополучие человека.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Подлинная гуманность означает прежде всего справедливость.

В. А. Сухомлинский

Чувство гуманности оскорбляет, когда люди не уважают в других человеческого достоинства, и ещё более оскорбляется и страдает, когда человек сам в себе не уважает собственного достоинства.

В. Г. Белинский

Гуманностью называют то, что разрешает человеку обходиться с неприятной неизбежностью так, чтобы иметь в будущем как можно меньше болезненных переживаний.

В. Швебель

Гуманность кончается там, где начинается боязнь за собственное благополучие.

В. Швебель

Негуманный человек не может долго жить в естественных обстоятельствах, равно как не может долго пребывать и в радости. Гуманный же покоится в гуманности, а знающий использует её.

Конфуций

Благородный муж, имеющий волю, и человек, обладающий гуманностью, не стремятся сохранить жизнь ценою нарушения гуманности. Они жертвуют собой и тем завершают свою гуманность.

Конфуций

Все люди наделены способностью к состраданию, поэтому дух гуманизма будет развиваться и впредь.

А. Швейцер

Гуманизм — это то единственное, что, наверное, осталось от ушедших в небытие народов и цивилизаций, — книги, народные сказания, архитектурные пропорции.

А. Н. Толстой

Гуманизм переживёт человеческий род!

Станислав Ежи Лец

Гуманность в человеке есть результат воспоминания о страданиях, которые ему знакомы либо по собственному опыту, либо по опыту других людей.

Клод Адриан Гельвеций

Гуманность есть человеколюбие, но развитое сознанием и образованием.

В. Г. Белинский

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАСКРЫТИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПОНЯТИЯ «ГУМАННОСТЬ»

З а н я т и е 1

Просвещение (дискуссия, беседы, диалог, полилог, классные часы, анализ ситуаций из жизни учащихся, окружающих людей).

Гуманизм и человек. Гуманизм как мировоззренческий принцип. Сущность гуманизма в признании человека как личности, его прав на свободу, счастье и социальную защиту, удовлетворение потребностей и интересов. Ориентация личности на общечеловеческие ценности и принципы: сорадование и сострадание ближнему. Гуманизм и оптимизм в жизни человека. Сущность гуманистического сознания. Гуманистическая направленность личности. Духовная, социальная активность личности как её гуманистическая потребность. Отношение личности к самой себе в контексте гуманистической направленности. Отношение к человеку как высочайшей жизненной ценности. Гуманность — условие уважительного отношения к культурному и духовному наследию всех народов и наций. Гуманистическая культура человека. Гуманизм и национальная культура. Целостные установки ненасилия и гуманистический идеал сегодня.

Гуманность — одно из важнейших качеств личности, выражающих осознанное и сопереживаемое отношение к человеку.

Уважение — признание достоинства, ценности личности другого человека. Чуткость — внимательность и заботливое отношение к проблемам других людей.

В заключительной части желательно провести с учащимися ряд дискуссий.

Какой смысл ты вкладываешь в понятие «гуманный человек»?

Какими чертами обладает гуманный человек?

Каких людей среди нас больше: хороших или плохих?

С каким человеком ты можешь поделиться своим горем и радостью? Твоё представление о счастье.

В чём проявляется забота и взаимопонимание, отзывчивость, сострадание, взаимоподдержка в нашем коллективе?

Готовы ли вы разделять чувства и мысли другого человека, его печаль? В чём сущность противоположных установок — холодность, безразличие и отчуждённость от другого?

Развиваете ли вы чувство самоуважения: способность принимать человека таким, какой он есть, признавать его право на собственные убеждения, развиваться по собственному пути, отвечать за свои поступки, действия?

Готовы ли вы избавляться от противоположных установок: подавлять индивидуальность другого, проявлять невнимание к его нуждам, безразлично относиться к ним, избегать безответственности, обмана и унижения другого?

Гуманное отношение к животным, природе. В чём оно проявляется?

Анализ воспитывающих ситуаций: добрые и злые люди, доброта и гуманность.

Организация в коллективе школ гуманности.

Одно из занятий можно посвятить теме «Что такое гуманность?».

Ц е л ь : подвести участников к более глубокому пониманию понятия «гуманность».

Используя технику «мозгового штурма», разобрать с участниками тонкости проблемы гуманности, показать гораздо более глубокое понимание данного понятия.

1. Попросите каждого написать своё определение понятия «гуманность», выделить три ключевых слова.

2. Объедините участников в группы, предложите выработать общее определение данного понятия.

3. Постройте схему из трёх ключевых слов.

4. Объясните каждой команде своё решение.

5. Попросите детей проголосовать за наиболее понравившееся определение. Для этого дайте каждому по одному цветному листочку и предложите наклеить его на лист бумаги.

Подобным образом можно узнать наиболее удачное, по мнению учеников, определение гуманности.

Можно провести обсуждение на тему: «Почему именно это понятие, на ваш взгляд, является наиболее верным?»

Р е з у л ь т а т . Работая вместе, ученики придут к более глубокому пониманию проблемы, найдут главные, ключевые слова, характеризующие это понятие.

З а н я т и е в т о р о е

Мои «за» и «против»

Ц е л ь : используя известные афоризмы, помочь учащимся выработать собственное мнение, учить их критически мыслить, высказываться и отстаивать свою позицию.

1. Заранее приготовленные карточки с афоризмами разрежьте на несколько частей, перемешайте и выдайте ученикам.

2. Попросите школьников собрать карточки таким образом, чтобы из отрывков получились логические высказывания.

3. На этом этапе начинается групповая работа.

Работа с афоризмами

Вникнуть в содержимое афоризма и постараться объяснить его. Группы работают над объяснением своего афоризма; каждый в группе должен быть готов объяснить его содержание.

Группа должна прийти к общему мнению, но это не значит, что каждый не имеет право высказать свою точку зрения, не похожую на мнение остальных.

Афоризмы для работы

- Истинное сострадание начинается только тогда, когда, поставив себя на место страдающего, испытываешь действительно сострадание (Л. Н. Толстой).

• Владеть собой настолько, чтобы уважать других, как самого себя, и поступать с ним так, как мы желаем, чтобы с нами поступали, — вот что можно назвать человеколюбием (Конфуций).

• Стоит лишь верить в человека больше, чем это обыкновенно бывает, чтобы вызвать наружу все лучшие стороны его характера (С. Смайлс).

• Легче любить всё человечество в целом, чем одного соседа (Э. Хофнер).

• Сострадание правит миром (древнеиндийский афоризм).

Отношение. Формируется в процессе отношений ученик — ученик, ученик — педагог, ученик — родители, ученик — окружающие люди, ученик — окружающий мир. Всё это происходит на основании взаимодействия сотрудничества, взаимопомощи, содействия, ненасилия в разрешении конфликтов. Одновременно воспитанникам необходимо дать возможность сравнить противоположные установки — конкуренция, конфронтация, противоборство. Средствами воспитания гуманных отношений выступает взрослый (педагог, родитель, воспитатель) как носитель гуманного способа поведения, а также различные художественные произведения (рассказы, сказки, былины, рисунки). В данном варианте педагог обращает внимание воспитанников на состояние другого человека: охарактеризовать его состояние, ситуацию, положение, дать оценку его эмоциям — тревоге, радости, разочарованию. Разбор таких ситуаций позволяет воспитаннику сделать выбор способа поведения на основе собственного жизненного опыта, а также воображения и мышления. Педагог направляет и развивает разные стадии переживания воспитанников: переживание-сочувствие (жаль человека, следует ему помочь), переживание-утверждение (я так не поступал бы), переживание-действие (необходимо помочь) и т. д.

Разработать в коллективе «Кодекс гуманного человека», включающий следующие понятия: ценность человеческой жизни, сердечность, забота; справедливость, бескорыстие, уважение человеческого достоинства; милосердие, доброта, способность к состраданию, сопереживание, терпение, доброжелательность, скромность; стремление к взаимопомощи. Взаимослужение, взаимоответственность; готовность оказывать помощь близким и далёким людям; вежливость, чуткость, мягкость в обращении; стремление к ладу, миру и добрососедству;

благоговение, глубочайшее почтение перед жизнью, ответственность во взаимоотношениях с людьми; высокий уровень самосознания; чувство собственного достоинства, самоуважение; самодисциплина, честность; ориентировка в духовных ценностях жизни; самостоятельность принятия решения и ответственность за него; свободный выбор содержания жизнедеятельности, образовательной программы.

Деятельность. Подбор хрестоматийного материала и документов, раскрывающих гуманистическую и общественно-философскую мысли в истории Отечества.

Проведение этнографических экспедиций с целью сбора материалов, отражающих гуманистическое отношение к человеку в устном народном творчестве.

Организация выставок и читательских конференций по произведениям писателей-гуманистов.

Проведение круглых столов, вечеров-встреч, клубов «Диалог», посвящённых встречам с людьми с интересными и сложными судьбами.

Разработка с учащимися общешкольных и классных документов, определяющих гуманное отношение к окружающим людям.

Создание в органах ученического самоуправления советов, штабов, охраняющих и защищающих права гуманного отношения к сверстникам.

Составление внутриколлективных документов, раскрывающих ненасильственные формы взаимодействия педагогов и учащихся.

Организация в школе и социуме служб, оказывающих моральную, психологическую и социальную помощь взрослым и детям.

Список литературы

1. *Амонашвили, Ш. А.* Размышление о гуманной педагогике / Ш. А. Амонашвили. — М. : Изд. Дом Шалвы Амонашвили, 1995.

2. *Волков, Ю. Г.* Личность и гуманизм / Ю. Г. Волков. — Челябинск, 1995.

3. *Гавриловец, К. В.* Воспитание человечности / К. В. Гавриловец. — Минск : Нар. асвета, 1985.

4. *Петушкова, Е. В.* Целевая направленность и ценностные ориентиры гуманистического воспитания // Праблемы выхавання. — 1997. — Вып. 6.

5. *Рерих, Н. К.* Мальчику / Н. К. Рерих ; сост. В. В. Фролов. — М. : Изд. Дом Шалвы Амонашвили, 2004.

9 ДОБРОТА

В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская

Доброта — качество, выражающее способность и стремление делать людям добро. Под добром понимаются такие качества личности, как мягкость, предупредительность, заботливость, способность к сочувствию. Подлинная доброта является принципиальной и вдохновляется заботой не только о благополучии другого человека, но и его моральном совершенстве, достоинстве.

Вознесись к высоким звёздам,
Доброта.
Ты отважна и доверчиво свята.
Злые козни и лихие времена
Одолеешь, и подаришь нам сполна
Добродетель — робкий трепетный цветок,
Сострадание — печальный лепесток.
И сочувствия волшебная река
Осияна, словно ангела рука.
Кто не знал, не ведал счастья бытия,
Одиноко брёл по жизни, не тая
Раздражение и злобу, нелюдимость.
Жизнь одна, душа с небес святых дана
Совершенная, как ранняя весна.
И губить её в пороке и во лжи —
Значит зря, темно, неправедно прожить.
Чувства добрые. Красив из них букет —
Добродушия, отзывчивости цвет.
Над Землёю, полной сладостных тревог,
Добросердечно длань простёр Спаситель-Бог,
Призывая ко вселенскому добру.
И тогда придёт на помощь верный друг —
Доброта согреет души, и тогда
В каждом сердце вспыхнет нежности звезда.

бовь,
Позабыв о мире ласки и цветов.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Понятие «***добро***» относится к наиболее общим понятиям морального сознания, разграничивающим нравственное и безнравственное. В истории философии и культуры оно трактовалось, в зависимости от принимаемого стандарта, как то, что соответствует непосредственным (житейским) потребностям, интересам и ожиданиям человека как индивида или члена сообщества (удовольствие, польза, счастье). С развитием морального сознания и этики вырабатывается более строгое понятие собственно морального *добра*: а) оно осознаётся как особого рода ценность, не касающаяся природных или стихийных событий и явлений. *Добро* (как и зло) характеризует действия, совершённые свободно, ради них самих, а не ради чего-то постороннего; б) *добро* знаменует не просто свободные, но сознательно соотнесённые с высшими ценностями, с идеалом поступки. С этим связано позитивное нормативно-ценностное содержание добра: оно заключается в преодолении обособленности, разобщённости и отчуждения между людьми, в утверждении взаимопонимания, морального равенства и гуманности в отношениях между людьми; оно характеризует действия человека с точки зрения его духовного возвышения и нравственного совершенствования. Таким образом, добро связывается с духовным миром самого человека.

Традиционно добро связывают с понятием блага, к которому относят то, что полезно людям. Соответственно, не является благом то, что никому не нужно и вредно. Благо существует в виде самых различных вещей. Благом называют книгу и пищу, дружбу и электричество, технический прогресс и справедливость. У этих разных вещей есть один общий признак: все они имеют положительное значение в

жизни людей, полезны для удовлетворения их потребностей — жизненных, социальных, духовных.

Благо относительно: нет ничего такого, что было бы только вредным, как и такого, что было бы только полезным. Поэтому благо в одном отношении может быть злом в другом.

Критерии добра. Это прежде всего то, что способствует проявлению подлинной человеческой сущности — самораскрытию, самовыявлению, самореализации личности. И тогда добро — это любовь, мудрость, талант, активность, гражданственность, чувство сопричастности к проблемам своего народа, человечества в целом. Это вера и надежда, истина и красота — всё, что придаёт смысл человеческому существованию. Но в этом случае ещё одним критерием добра и одновременно условием, обеспечивающим самореализацию человека, выступает гуманизм как «абсолютная цель бытия» (Гегель). И тогда добро — всё, что связано с гуманизацией человеческих отношений: это мир, любовь, уважение, внимание человека к человеку. Это научно-технический, социальный, культурный прогресс — но только в тех их аспектах, которые направлены на утверждение гуманизма.

Таким образом, в категории добра воплощаются представления людей о наиболее положительном в сфере морали, о том, что соответствует нравственному идеалу.

Добро есть единство побуждения (мотива) и результата (действия). Доброй должна быть как цель, так и средства её достижения.

Как качество личности добро выступает в виде добродетели. Как свойство поведения — в виде доброты.

Доброта — это, с одной стороны, линия поведения, приветливая улыбка или вовремя произнесённая любезность. С другой — сознательно или невольно используемая философия, а не природная склонность. Кроме того, добро не исчерпывается сказанным или сделанным. В нём — вся сущность человека.

Л. Н. Толстой отмечал, что доброта для души то же, что здоровье для тела: она незаметна, когда владеешь ею, и она даёт успех во всяком деле. Доброта как общечеловеческая ценность усиливает все положительные качества личности.

Однажды философа Жан-Жака Руссо спросили, какие качества необходимы девушке для создания нормальной и счастливой семьи.

Руссо отметил: «Красота — 0, хозяйственность — 0, образование — 0, ум — 0, положение в обществе — 0, денежные средства — 0, сердечная доброта — 1».

Свои математические выкладки Руссо расшифровал следующим образом: сердечной доброте — качеству положительному — он выставил единицу. Все остальные качества, обозначенные 0, выставляются рядом с единицей, соответственно удесятеряя её каждым новым положительным качеством. Доброта и ум дадут 10, если к ним ещё добавить деньги, то будет 100 и т. д. По мнению Руссо, любое из качеств само по себе ничего не значит, и лишь доброта несёт в себе ценность. Спорить с этим трудно. Человек недобрый не может пользоваться уважением в семье, в обществе. Человеческая доброта — первооснова взаимоотношений между людьми, главная составляющая этики воспитанного человека.

От слова *доброта* целый ряд производных слов: добро (благо), доброволец, добровольный, добродетель, добродушный, доброжелатель, доброжелательность, доброжелательный, доброкачественный, добронравный, добропорядочный, добросердечный, добросовестный, добротный, доброхотный, добряк и др. С ними связано позитивное нормативно-ценностное содержание доброты: оно заключается в преодолении обособленности, разобщённости и отчуждения между людьми, утверждении между ними взаимопонимания, морального равенства и гуманности. Оно характеризует действия человека с точки зрения его духовного возвышения и нравственного совершенствования. Таким образом, добро связывается с духовным миром самого человека: как бы ни определялся его источник, добро творится человеком как личностью, т. е. ответственно.

В качестве примера раскроем содержание отдельных вышеприведённых понятий.

Добро (благо) — положительная оценка состояния чего-либо или действий кого-либо, оценка духовного, сверхприродного характера. Добром (благом) чаще всего называют идеальное состояние совершенства, гармонии, удовлетворения и правды, которое, с точки зрения этики, должно быть внесено в поведение людей и в жизнь общества, в образование и воспитание, в социальные институты в качестве духовной основы жизни.

Добровольность — это когда люди сами выбирают; когда они сами хотят того, чего не могут и выбирать, что от них требуется; когда люди хотят того, что от них требуется, потому, что это требуется: повинность умом и чувством.

Добродетель — способность человека совершать добро, устойчивое и постоянное качество его душевной жизни.

Добродушный — добрый и мягкий по характеру, незлобливый.

Доброжелательный — желающий добра, готовый содействовать благополучию других, благожелательный.

Доброкачественный — хорошего качества.

Добронравный — отличающийся хорошим поведение, хорошим нравом.

Добропорядочность — характеристика личности, свидетельствующая о её соответствии своим обязанностям, вменяемым ей статусом в сообществе.

Добросердечный — обладающий добрым сердцем, ласковый, участливый.

Добросовестный — честно выполняющий свои обязательства, обязанности.

Доброта стала сущностью фольклора, основой общечеловеческих ценностей славянского народа. Вот несколько примеров: «Доброе слово лечит, а злое калечит», «Доброго чтут, а злого не жалуют», «Кинь добро назад, очутится впереди», «От добра добра не ищут», «В ком добра нет, в том и правды мало», «От доброго дерева добрый плод», «Не ищи красоты, ищи доброты», «Не хвались родителями, хвались добродетелями». «Худо тому, кто добра не делает никому».

В этих пословицах и поговорках душа славянского народа, его мудрость и широта, всё, что связано с гуманизацией человеческих отношений: мир, забота, трудолюбие, взаимопомощь. Добро противоположно злу. К последнему следует отнести такие качества, как высокомерие, гордыня, злословие. Короче говоря, добро рассматривается как высшее моральное понятие. Добрый человек отзывчив, внимателен и всегда готов прийти на помощь нуждающемуся, каких много. Это, например, больные дети. Когда болеет ребёнок, у гуманного человека всегда возникает ощущение высшей несправедливости. Поэтому на лечение детей собирают средства «всем ми-

ром». Особого отношения требуют дети-сироты. Ребёнок без семьи — всегда беда, поэтому хочется подарить ему частичку своей доброты и заботы. Доброта нужна и пожилым инвалидам. О таких людях говорят «безнадёжные», поскольку их нельзя вылечить. Но это не значит, что мы бессильны им помочь.

Наша помощь нужна одиноким старикам, людям в трудных жизненных обстоятельствах, бездомным, брошенным животным. Ко всем им нужен просто человеческий подход. Но, к сожалению, сегодня появляются неформальные движения в среде молодёжи, которые негативно относятся к людям с трудным социальным положением. Это готы, эмо, шники, скинхеды. Все они и сами нуждаются в помощи и уроках доброты.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Доброта — это единственное одеяние, которое никогда не ветшает.

Г. Торо

Приставлять одно доброе дело к другому так, чтобы между ними не было промежутка, — вот что я называю счастливой жизнью.

М. Аврелий

Лучший способ сохранить память о добрых делах — повторить их.

Ф. Бэкон

Добрый человек не тот, кто умеет делать добро, а тот, кто не умеет делать зла.

О. В. Ключевский

Доброта — язык, на котором немые могут говорить, и который глухие могут слышать.

П. Бови

Трудное быстро забывается, помнится доброе.

В. Быков

Первый шаг к добру — не делать зла.

Ж.-Ж. Руссо

Главное в человеке — способность делать добро.

П. Глебка

Доброта — это то, что может услышать глухой и увидеть слепой.

М. Твен

Во внутреннем мире человека доброта — это солнце.

В. Гюго

Попытайтесь быть хотя бы немного добрее — и вы увидите, что окажетесь не в состоянии совершить дурной поступок.

Конфуций

Доброта

Вопросы и задания

1. Как вы понимаете, что такое доброта?
2. В каких случаях добро превращается во зло?
3. В чем, по вашему мнению, больше добра, в том чтобы помочь куском хлеба, или в том, чтобы научить человека его зарабатывать?
4. Верно ли, что «добро должно быть с кулаками» и что это «кулаки добра»?
5. С чем бы вы предпочли столкнуться — со злом или равнодушием?
6. Можно ли одним добром воспитать хорошего человека?
7. Как, по вашему мнению, научиться быть добрым, любить других, прощать и не обижаться?
8. Можно ли человека назвать несчастливым, если он от своих родителей получил доброе сердце, умение сострадать и сопереживать?
9. Согласны ли вы с тем, то скупость — тягчайший порок? Были ли в вашей жизни случаи, убедившие вас в этом?

10. Смогли бы вы поделиться последним с каким-либо человеком? Делился ли с вами кто-то последним? Что вы испытывали в этот момент?

11. Согласны ли вы с мнением, что «добро делает человек с добрым сердцем»? Приведите пример из своей жизни?

12. Что значит «заниматься благотворительностью»? Может ли подобная деятельность сделать человека счастливым?

13. Могут ли вещи и предметы быть добрыми? Приведите примеры.

14. Расскажите, кто из ваших близких помогал вырасти добрым (например родители, учителя, друзья и т. д.)

15. Как вы понимаете пословицу: «Доброе дело, что дождь в засуху»?

16. Нарисуйте «дерево доброты», а на дереве столько плодов, сколько добрых людей в своей жизни встречали. Расскажите об этих людях.

17. Кто из литературных героев или сказочных персонажей, по вашему мнению, считается самым добрым?

18. Напишите маленький рассказ по пословице «Добрым сердцем мир держится».

19. Чтобы ваш коллектив был добрым, какие бы ценности вы включили в заповеди?

20. Какие личностные качества определяют доброго человека?

Список литературы

1. *Куклачёв, Ю. Д.* Школа доброты / Ю. Д. Куклачёв. — М. : Мнемозина, 2005. — Кн. 2, ч. 4 : Бойцы Армии Добра и Милосердия

2. *Лопатина, А. А.* Начало мудрости : 50 уроков о добрых качествах / А. А. Лопатина, М. В. Скребцова. — М. : ООО «Книж. мир “Локус”», 2002.

3. *Мы живём* среди людей : кодекс поведения / авт.-сост. И. В. Дубровина. — М., 1989.

4. *Сухарев, В. А.* Психология добра и зла / В. А. Сухарев. — Донецк : Сталкер, 1998.

5. *Сухомлинский, В. А.* Хрестоматия по этике / В. А. Сухомлинский, О. В. Сухомлинская. — М. : Педагогика, 1990.

10 ДОЛГ

М. Л. Петрушенко

Долг — одно из фундаментальных понятий этики, обозначает нравственно аргументированное принуждение к поступкам: нравственную необходимость, фиксированную в качестве субъективного принципа поведения. Долг выражает императивность морали. Сами действия, поскольку они мотивированы долгом, именуются обязанностями.

Долг отдавая Родине великой,
Шли воины бесстрашно в смертный бой,
Щиты крепки, иконописны лики,
И жизнь чела пометила судьбой —
Порою благосклонной, а порою
Непостижимо горькой, как полынь.
Но все они — отважные герои —
И чей-то муж, и чей-то милый сын.
Долг красен платежом —
извечно это,
Как звезды в небе, солнце и река.
Кровавые июньские рассветы
На воинов взирали свысока —
На юных, что еще любви не знали,
На полных сил людей, и пожилых.
Но воля разных их — мощнее стали.
Отвага, вдохновляющая их,
Дорогою вели. Короткой, долгой?
Шептали пересохшие уста
Об исполненье воинского долга,
И был молитвой воинской устав.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Существуют различные определения ***долга***, например:

- обязательство субъекта или группы субъектов перед другим субъектом или субъектами, чаще всего — добровольное моральное обязательство индивида перед другими людьми;
- *долг* — это выступающее в качестве внутреннего переживания принуждение поступать в соответствии с потребностями, исходя-

щими из этических ценностей, и строить свое бытие в соответствии с этими требованиями.

Раскрытие понятия *«долг»* обычно происходит через дифференциацию субъективной и объективной сторон этой ценности.

Под объективной стороной долга понимают требования, вытекающие из специфики тех ролей, которые исполняет человек, т. е. это те обязанности, которые человек должен выполнять независимо от того, желает он этого или нет.

Субъективная же сторона означает осознание человеком требований общества и, как следствие, добровольная, а также внутренняя готовность и потребность их выполнить.

Долг представляет собой осознание личностью безусловной необходимости исполнения того, что заповедует моральный идеал. Долг каждого человека — следовать по пути добродетели, делать добро другим людям, противостоять злу. Только тот, кто не принимает во внимание именно это содержание долга, может усмотреть в нем лишь понуждение. Однако долг должен осознаваться как данная изнутри необходимость, как внутреннее побуждение. «Ведь долг — не что иное, как обязанность вернуть ранее полученное. Как категория нравственная он означает сознание, ощущение человеком, группой необходимости воздать тому и тем, кто или что для них сделал. Пока человек совсем маленький, он не ведает, что живет как бы в долг — перед родителями, семьей, обществом, выполняющим свой долг пред только то рожденными поколениями, они же отдадут свой «долг» нам, уже повзрослев… (Б. З. Вульфов).

Мы различаем такие виды долга, как общественный, который заключается в обязанностях пред обществом; обязанность по отношению к Родине, Отечеству выражает понятия «патриотический долг»; по отношению к государству — гражданский, к нации — национальный, к семье — семейный, а также родительский, сыновний. Как отмечает Юрий Яковлев, все дети в долгу перед своими родителями, но этот долг редко удается вернуть отцу и матери. Однако жизнь предъявит тебе свой счет, и со временем тебе придется вернуть этот долг уже своим детям.

Кроме того, долг может быть моральным, нравственным. Моральный долг — это тот же общественный долг, но выполненный людьми сознательно добровольно, в силу моральной необходи-

мости. Сознательное выполнение долга служит критерием совести, чести и достоинства.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Человек чувствует свой долг лишь в том случае, если он свободен. А всякий долг, добровольно возложенный на себя, подразумевает свободу.

А. Бергсон

Не полюбивши долга, нельзя его исполнить.

И. А. Гончаров

Самое высшее удовольствие в жизни — сознание выполненного долга.

У. Гэзлитт

Быть верным долгу в несчастье — великое дело.

Демокрит

У нас у всех есть один якорь, с которого, если сам не захочешь, никогда не сорвешься — чувство долга.

И. С. Тургенев

Долг — это любовь к тому, что сам приказываешь себе.

И. Гете

Стремитесь всегда исполнить свой долг, и человечество оправдает вас даже там, где вы потерпите неудачу.

Томас Джеферсон

Давайте верить в то, что сила — на стороне правды; и пусть эта вера поможет нам исполнить наш долг так, как мы его понимаем.

А. Линкольн

Нельзя пренебрегать исполнением долга из одного только страха нажить себе врагов или кому-нибудь не понравиться. Исполнение

долга дает человеку славу, польза от которой больше, чем вред от возможного врага.

Ф. Гвиччардини

Во многих источниках — не исключение и толковые словари — понятие ***«долг»*** отождествляется и определяется через понятие «обязанность». Действительно, ***«обязанность»*** — это основа понятия «долг», и можно было бы ставить между этими двумя категориями знак равенства, если бы не одно но …

В чем заключается это «но»… Если спросить обывателя, т. е., так сказать, среднестатистического человека, какие чувства, эмоции он испытывает при слове «обязанность», какой ответ мы можем услышать? Да и чего греха таить, не надо далеко ходить, спросим у самих себя. Слово «обязанность» не вызывает воодушевления, желания воплощать эту обязанность в жизнь. Скорее всего это «понятие» воспринимается как некая работа, причем не всегда приятная. Это то, что надо сделать независимо от нашего желания. Конечно, человек с твердыми моральными принципами ежедневно выполняет работу, которую выполнять «не хочется, а надо», и это «не хочется» он давно переборол в себе. Однако есть и другая категория людей, для которых моральные нормы не более чем литературное словосочетание, а уж слова «обязан», «обязанность» вызывают устойчивое отторжение.

Может быть долг следует рассматривать как высшее звено в иерархии «обязанностей». Но тогда к этому понятию нужен совсем иной подход. Определение долга не должно быть так прозаично, банально и буднично, как смысл, вкладываемый в понятие «обязанность». Долг — это ценность высшего порядка. Долг — это не работа, которую «не хочется делать, а надо». Нам кажется, что долг — это что-то вроде готовности к самоотдаче, самопожертвованию, и не во имя привнесенных ценностей, к примеру политических символов, а ради ценностей, не подвластных ни времени, ни месту, к примеру любви к человеку, любви к родине, во имя торжества и справедливости. А уровень «долженствования» напрямую зависит от уровня моральных ценностей, врожденных или воспитанных. То есть этот уровень — некая шкала, планка, которую человек устанавливает для себя сам, т. о. все важнейшие решения и действия согласуются с высотой этой планки.

Наша педагогическая задача в этом направлении — это воспитание и привитие высших моральных ценностей подрастающему поколению, чтобы планка была поднята столь высоко, что понятие долга вышло бы из разряда обязанностей, а определялась как готовность отдать всего себя служению идеалов.

Чувство долга — сложнейшее чувство, это как здание, которое строится всю жизнь, и фундамент этого строения — это развитость чувства долженствования в родителях. Если фундамент прочен, то последующие наслоения будут незыблемы.

Огромная роль в развитии чувства долга принадлежит самовоспитанию, самосовершенствованию, самоанализу, способности увидеть себя со стороны, умению объективно оценивать свои поступки.

Существуют различные виды долга: гражданский, патриотический, воинский и т. д. Работая с детьми, мы должны добиваться того, чтобы наши воспитанники воспринимали вышеперечисленное не как обязанность, привнесенную извне, а как внутреннюю необходимость и готовность затратить умственные и физические ресурсы во имя чего-то.

Конечно, сформировать в человеке внутреннюю потребность в тех моральных ценностях, о которых мы говорим, — сложнейшая задача. Здесь успех кроется в постоянном совершенствовании человека. Для того чтобы человек испытывал необходимость отдать долг Родине, прежде необходимо воспитать в нем беззаветную и бескорыстную любовь к родной земле; чтобы разбудить в юноше стремление в воинскому долгу, сначала нужно привести его к осознанию сопричастности к судьбе своей страны, сформировать желание защищать и оберегать ее; чтобы требовать от молодежи соблюдения гражданских позиций, необходимо в первую очередь воспитывать любовь к человеку, стремление сделать добро людям, помогать нуждающимся и не оставаться безучастным к бедам своих сограждан.

В этом аспекте, неудивительно, что как нравственная потребность долг у разных людей имеет разный уровень индивидуального развития. Один человек выполняет предписание общественного долга, опасаясь осуждения общества или наказания с его стороны. Другой не нарушает его, потому что хочет заслужить общественное

признание, похвалу, награду. Третий — потому что убежден: пусть это трудная, но все же великая и нужная обязанность. И, наконец, для четвертого исполнение долга является его внутренней потребностью, вызывающей нравственное удовлетворение.

Последний вариант — наивысшая, самая зрелая ступень в развитии общественного долга — внутренняя потребность человека, удовлетворение которой составляет одно из условий его счастья.

Мы уже говорили о том, что долг может быть нравственным, сыновним, гражданским и т. д. Нельзя сказать, что какой-либо вид долга наиболее значим, но долг пред Родиной занимает особое место в системе воспитания подрастающего поколения. На мой взгляд, любовь к Родине, долг перед Родиной вбирает в себя и сыновний, и общественный, и воинский долги. Очевидно, что чувство долга перед Родиной тесно связано с чувством патриотизма. Если угодно, между этими категориями можно поставить знак равенства. Таким образом, раскрывая юной аудитории сущность понятия «долг», мы можем делать это через рассуждения о патриотизме.

Наша земля выдержала все тяготы Великой Отечественно войны, стала свидетельницей героического подвига солдат и мирных людей, она видела образцы беспримерного мужества и героизма, того, как можно жертвовать собой во имя Родины и свободы, примеры самоотдачи и несгибаемой воли народа. Все это — проявления патриотизма, готовности умереть за свою Родину.

Наша задача — сохранить и культивировать в подрастающем поколении все вышеперечисленные устремления души, составляющие в совокупности понятие «патриотизм».

Белорусская земля, волею судеб находящаяся в центре Европы, являющаяся трамплином из Европы в Россию, не раз становилась жертвой военных действий. Все это воспитало в белорусах ненависть к захватчикам и агрессорам, с одной стороны, и безотчетную любовь к Родине — с другой.

Наша земля, наша культура и язык будут живы до тех пор, пока мы воспитываем в наших детях те же чувства.

Но патриотическое воспитание строится не только на военных событиях, но и на любви к природе родной земли.

Беларусь не зря называют царицей лесов, болот и озёр. Наша земля действительно поэтически красива. Бесчисленные озера и ре-

чушки, леса, имеющие первозданный вид, — все это заставляет восторгаться красотой родной земли, проникаться еще большей любовью к ней.

Еще одна сторона в воспитании патриотизма — это привитие чувства гордости нашими земляками и их достижениями. Беларусь славилась и славится выдающимися людьми: писателями и поэтами, космонавтами и учеными, художниками, деятелями искусства, спортсменами и т. д. Все, что сделали эти люди, прославляет нашу страну, делает ее уважаемой в глазах всего мира.

Наша задача как педагогов — прививать подрастающему поколению чувство уважения к Родине и гордости за свой народ и стремление быть похожими на тех, кто славит имя нашей страны.

Считаю, что воспитание патриотизма в молодежи делает любовь к Родине более осознанной и зрячей, что влечет за собой готовность отдавать ей все свои силы, знания, талант, а значит исполнять свой долг.

Вопросы и задания

1. Что вы вкладываете в понятие «долг»?
2. Что является двигателем долга?
3. Известно, что выполнить долг трудно, но не выполнить его еще труднее. Почему?
4. Если мы не выполнили свой долг, то какие общечеловеческие качества мы утратили?
5. С каким общечеловеческими качествами совместим долг?
6. Какими общечеловеческими «прописными» правилами определяются нравственное поведение и долг в различных ситуациях?
7. Существуют ли противоречия между «хочу» и «надо»?
8. С возрастом у вас меняется значение понятия долга?
9. Знаете ли людей, которые проявляли выдающуюся отвагу, чтобы выполнить свой долг? Расскажите о них.
10. Как вы думаете, должно ли быть соблюдение долга перед самим собой?
11. Каким бы стал мир, если бы каждый человек выполнял свой моральный долг? Опишите и нарисуйте это мир.
12. Как вы думаете, есть ли что-то в жизни человека, чтобы оправдать невыполнение долга?

13. Как вы считаете, вы всегда выполняли свой долг перед семьей, школой, товарищами?

14. Что, по вашему мнению, является обязательным условием для выполнения долга?

15. Помогает ли вам выполнение долга ориентироваться в жизни?

16. Выполнение вами сыновнего, товарищеского долга помогает совершенствовать свою личность?

17. В народе существует выражение: «Каково общество, таков долг, а каков долг, такова совесть». Как вы понимаете эти слова?

18. Испытываете ли чувство вины и стыда за невыполнение своего долга перед Родиной, школой, семьей?

19. Почему выполнение долга считается общечеловеческим достоянием?

20. Составьте программу самовоспитания долга. Какие общечеловеческие, гуманистические, нравственные качества вы в нее включили?

Список литературы

1. *Баблер, В. С.* Нравственность. Культура. Современность / В. С. Баблер. — М. : Знание,1990.

2. *Вейсс, Ф. Р.* Гражданин. Нравственные основы жизни : для старшего шк. возраста / Ф. Р. Вейсс — Минск : Юнацтва, 1994.

3. *Каминский, М.* Долг / М. Каминский // Азбука нравственности.— М. : Мол. гвардия, 1976.

4. *Лихачев, Д. С.* Память истории священна / Д. С. Лихачев. — М. : Правда, 1996.

5. *Михайлова, А. С.* Становление нравственного сознания : из истории духовной культуры Беларуси / А. С. Михайлова. — Минск : Беларус. кнігазбор, 1997.

11 ДОСТОИНСТВО

Ф. В. Кадол, В. Т. Кабуш

Достоинство — важнейшая морально-этическая категория, понятие нравственного сознания человека, выражение его самосознания и оценки себя как социально значимой личности, отношения человека к самому себе, преломление через отношение к конкретному индивиду со стороны других людей и социума в целом. Оно формируется на основе имеющихся у человека личностных и социальных ценностей, достоинств или добродетелей.

Не урони, как флаг победный
Свое достоинство, мой друг,
Неважно, что ты самый бедный,
А все успешные вокруг.
Не предавайся злоключеньям,
Самооценку не теряй.
Поверь: закончатся мученья
И возродится в сердце рай.
Еще ты встанешь и поднимешь
Флаг нерастраченной души.
Свое растоптанное имя
На гордый щит поднять спеши.
Вновь уважаемый, воспрянешь
И вновь родившийся поймешь
Что никогда других не ранишь,
Скорее — души их спасешь.
И из слагаемых успеха,
Возьмешь достоинство и честь
Теперь вокруг тебя, как эхо —
И панегирики, и лесть.
А зло к обидевшим вернется,
Умноженное во сто крат.
Неси достоинство, как солнце,
Оно превыше всех наград!

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Достоинство является базисно-интегрированным качеством личности и состоит в устойчиво выраженной потребности быть добродетельным и уважать себя, глубоком осознании и эмоционально-оценочном переживании своих достоинств и недостатков, а также в

нравственной саморегуляции своих действий и поступков, мобилизации волевых усилий, позволяющих вести себя достойным образом в любых жизненных обстоятельствах. Понятие «достоинство» употребляется с такими близкими по смыслу терминами, как достоинство личности, достоинство человека, достоинство школьника, личное достоинство, чувство собственного достоинство и др. В русском языке все они являются производными от слова «достояние». Считается, что обладать достоинством — значит иметь нечто ценное, полезное и необходимое для себя и других людей.

Достоинство человека — это его здоровье, разумный образ жизни, образованность, трудолюбие, честность, правдивость и все другие положительные качества. В словаре В. И. Даля достойный человек определяется как уважаемый и ценимый за его жизненные успехи и личные достижения. В толковых словарях специально выделяется нравственное значение термина достоинство, под которым понимается совокупность высоких моральных качеств и уважение этих качеств в самом себе. Одним из проявлений достоинства человека является осознание им своих человеческих прав и моральной ценности, внутреннее и внешнее проявление их уважения у других. В белорусском языке понятию «достоинство личности» соответствует термин «годнасць асобы», означающий «неабходныя якасці чалавека, а таксама ўсведамленне гэтых якасцей». В учебных пособиях по этике также отмечается, что достоинство — это ценность, приобретаемая и сохраняемая человеком в процессе жизни. Причем каждый человек является обладателем или носителем не одной, а нескольких ценностей, которые в совокупности и характеризуют объективную сторону его достоинства.

В историко-педагогических и религиозных источниках отмечается, что нравственное достоинство человека выступает как противоположность зла. Платон, говоря о трех частях души, отмечал, что каждой их них (уму, воле и чувству) соответствует определенная добродетель: мудрость (интеллектуальная добродетель), мужество (волевая добродетель), воздержание (эмоциональная добродетель). Аристотель разделил добродетели на два вида: интеллектуальные и нравственные. К интеллектуальным добродетелям он относил мудрость и рассудительность, мудрость созерцательную и мудрость практическую. К нравственным добродетелям Аристотель причис-

лял мужество, умеренность, щедрость, кротость, стыд, правдивость, великодушие.

Христианская культура определяет добродетель как «пламенное стремление, великодушие воздержания, святыню рассудительности, благородство терпения, величие мира, сочувствие, сострадание, невозмутимую кротость, нелицемерную любовь, высоту смиренномудрия, простоту нестяжания, мужество, благородство, милость, искусство жить праведно». Иоанн Златоуст утверждал необходимость добродетели для спасения души и оправдание человеком своей праведной жизни. Жизнь человека, исполненная добродетелей, соответствует нравственным принципам, его нравственному долгу, совести и нравственному достоинству.

Нравственные идеалы современной православной традиции также обязывают сохранять свое достоинство. Так, известный священнослужитель и духовный советник В. В. Путина старец Иоанн Крестьянкин завещал православным: «Нужно молиться, работать, блюсти свое достоинство, и тогда Россия не угаснет. В будущем Россию ждет то, что Господь предназначил. Нужно бороться с грязью, пошлостью, и Россия воскреснет».

В современной морально-этической литературе добродетель рассматривается как определенное высоконравственное и устойчивое стремление человека к истинным и вечным общечеловеческим ценностям, которые приобретаются в процессе высоконравственной и социально значимой жизнедеятельности, достойного образа жизни.

Ввиду многообразия достоинств человека, их подразделяют на отдельные группы. В самом общем виде принято говорить о физических и духовных достоинствах личности. Последние классифицируются на интеллектуальные (образованность, остроумие, сообразительность, наличие здравого смысла, способность к логическому мышлению и нравственным умозаключениям); эстетические (положительное отношение к прекрасному, общая эстетическая культура, художественный вкус); нравственно-этические (патриотизм, трудолюбие, дисциплинированность, ответственность, совесть, вежливость, великодушие, принципиальность и т. д.). Очень часто нравственные достоинства называют добродетелями, а безнравственные действия и поступки — пороками.

Добродетели также принято разделять на природные и приобретенные. Природные добродетели — это добродетели естественных сил и способностей: одаренность, талантливость, творческие способности, открытость, честность, целомудрие, великодушие. Приобретенные добродетели — это добродетели, усвоенные человеком в процессе интеллектуального и нравственного формирования, они являются результатом полученного образования и воспитания. Это умеренность, выдержка, корректность, вежливость, уважение, симпатия к человеку, забота о благе, отзывчивость, благородность, великодушие. Приобретенными добродетелями также являются верность долгу, данному слову, мужество, стойкость, терпение, постоянство, целеустремленность.

Каждый человек, являясь носителем определенных нравственных достоинств, не лишен и недостатков. И нельзя не согласиться с В. О. Ключевским, который считал, что достойный человек не тот, у кого нет недостатков, а тот, у кого есть достоинства. Поэтому объективной основой достоинства человека является наличие у него положительных личностных качеств, которые он проявляет как в повседневной жизни, так и в альтернативных ситуациях.

В целом, как нравственнообобщающая характеристика личности, достоинство выражает совокупность свойств и качеств человека, общественная значимость которых осознается и оценивается им самим, а также получает адекватную оценку со стороны других людей. К важнейшим этическим признакам достоинства следует отнести: во-первых, наличие у человека совокупности моральных качеств, которые определяют его социальную значимость; во-вторых, осознание и адекватную самооценку человеком своего «Я»; в-третьих, проявление на этой основе чувства самоуважения и уважение к человеку со стороны других людей.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Достоинство именно то, что больше всего возвышает человека, что придает его деятельности, всем его стремлениям высшее благородство.

К. Маркс

Если бы в мире не существовало моральной категории достоинства, то не могло бы быть ни оценивания, ни любви, ни стремлений, ни достижений, ни борьбы, ни целей, ни идеалов, ни надежд.

П. Боранецкий

Осознание своего успеха в каком-то одном деле является могучим источником нравственного достоинства, источником моральной стойкости в преодолении трудностей в других делах.

В. А. Сухомлинский

Чувство гуманности оскорбляется, когда люди не уважают в других человеческого достоинства, и еще более оскорбляется и страдает, когда человек вовсе не уважает собственного достоинства.

В. Г. Белинский

Опыт показывает, что успеха добиваются не самые умные, а самые эмоционально устойчивые, верящие в себя люди.

Игорь Вагин

Чувство гуманности оскорбляется, когда люди не уважают в других человеческого достоинства, а еще больше оскорбляется и страдает, когда человек вовсе не уважает собственного достоинства.

В. Г. Белинский

Безмерное самолюбие и самомнение не есть признак чувства собственного достоинства.

Ф. М. Достоевский

Все наше достоинство — в способности мыслить. Только мысль возносит нас, а не пространство и время, в которых мы — ничто. Постараемся же мыслить достойно — в этом основа нравственности.

Б. Паскаль

Самовоспитание — это человеческое достоинство в действии.

В. А. Сухомлинский

Пословицы разных стран и народов

Лучше потерять голову, чем доверие.
Всех богатств добытых лучше добывание доброй славы.
Если человек не уважает себя, то и другие его уважать не будут.
Тщеславным людям кажется, что все ими восхищаются.
Тщеславные люди глухи ко всему, кроме похвал.
Чванство не ум, а недоумие.
Насколько умом слаб, настолько в нем гордыни.
Каждый зазнается настолько, насколько ему хватает разума.

Пословицы русского народа (*по В. И. Далю*)

Деревня добра, да слава худа. Хороша деревня, да улица грязна.
Хороши ребята да славушка худа.
Добрая слава до порога, а худая за порог.
Добрая слава лежит, а худая бежит.
Добрая слава далеко ходит, а худая дальше.
Добрая слава за печкой сидит, а худая по свету бежит.
И сатана в славе, да не по добру.
Хоть денег ни гроша, зато слава хороша, какова пава, такова и слава. По павушке и славушка.
Доброму Савве добрая и слава. Что Савва, то и слава.
Каково поживешь, таково прослывешь.
Как поплыл, так и прослыл.
Которой рекой плыть, той и славой слыть (той и славу петь).
Угля сажей не замараешь. По саже хоть гладь, хоть бей — все одно.
Худая слава пройдет — никто замуж не возьмет.
Не слыша слышишь, не видя, видишь.
Как про тебя сказывали, таков ты и есть.
Знают в Орле, кто живет в добре.
Сухую грязь к стене не прилепишь (*о клевете*).
Не заслонишь солнце рукавицей, не убьешь молодца небылицей.
Дал денежку, а славы на рубль.
Подальше от кузни, поменьше копоти.
Людей не осуждай, а за собой примечай!

Право на защиту достоинства личности растущего человека гарантируется специальными законами отдельных государств и правозащитными документами мирового сообщества, в частности Всеоб-

щей декларацией прав человека и конвенцией ООН «О правах ребенка». Последняя вступила в силу 2 сентября 1990 года и объявила ребенком «каждое человеческое существо до достижения 18-летнего возраста». Она требует особой защиты и «постоянного улучшения положения детей во всем мире», воспитания подрастающего поколения в духе идеалов мира, достоинства личности, свободы и равенства. Государства, подписавшие этот документ, обязуются создавать условия для соблюдения прав каждого ребенка, уважать и защищать его честь и личное достоинство. Применительно к системе школьного обучения и воспитания в Конвенции специально оговорено, что государства-участники принимают все необходимые меры для обеспечения того, чтобы школьная дисциплина поддерживалась с помощью методов, отражающих уважение человеческого достоинства.

В Конституции Республики Беларусь человек провозглашен высшей социальной ценностью. Государство гарантирует своим гражданам свободу, неприкосновенность и достоинство личности (статья 25). В Законе Республики Беларусь «О правах ребенка» детализируются требования о неприкосновенности личности ребенка, его защите от всех видов эксплуатации, физического или психического насилия, грубого или оскорбительного обхождения, так как ни один ребенок не должен быть подвергнут грубому обращению или унизительному наказанию. Данное положение распространяется как на профессиональную деятельность педагогических работников, так и на воспитательные меры со стороны родителей. Если будет установлено, что родители или лица, их замещающие, постоянно унижают или оскорбляют достоинство ребенка, не в состоянии обеспечить надлежащее воспитание, личностное развитие и жизнедеятельность, то в судебном порядке ребенок передается в органы опеки, определяется в интернатное учебно-воспитательное учреждение, а родители лишаются родительских прав. При этом с них взыскиваются денежные средства на содержание ребенка в школе-интернате или детском приюте. В целом, практическая работа по защите достоинства личности ребенка включает в себя систему правовых, социально-экономических, педагогических и морально-психологических мероприятий.

Достоинство

Вопросы и задания

1. Как вы понимаете сущность достоинства?
2. На основании каких ценностей формируется у человека достоинство?
3. Как достоинство помогает человеку ориентироваться в жизненных обстоятельствах?
4. Какими качествами определяется достоинство человека?
5. Отличается ли внешнее и внутреннее достоинство человека?
6. Какие качества в совокупности характеризуют объективную сторону достоинства?
7. Какие качества противоположны достоинству?
8. Может ли человек с высоким чувством достоинства иметь недостатки?
9. Как, по вашему мнению, изменилась бы жизнь на земле, если бы все люди обладали достоинством?
10. Помогает ли вам чувство достоинства контролировать свои поступки и эмоции?
11. Расскажите, как вы в повседневной жизни не позволяете себе поступить ниже своего достоинства? Расскажите об этом.
12. Как достоинство и совесть помогают осознанию своей ответственности перед самим собой.
13. Достоинство личности требует от других людей уважения к ней, признания за человеком соответствующих прав и обязанностей. Как в подобных ситуациях вы выходили, соблюдая нормы приличия?
14. По вашему мнению, определяется ли достоинство человека общественным мнением и частной собственностью?
15. Согласны ли вы, что человек получает возможность повседневно соблюдать чувство своего достоинства в открытом гражданском обществе? Приведите факты подтверждения этой точки зрения.
16. Приведите пример человека, с высоким положением, который, по вашему мнению, не умоляет свого достоинства и примерно осуществляет свое человеческое назначение.
17. Если бы вам предложили определить права, которые помогают сохранить свое личное достоинство, какие бы вы положения включили?

18. Можно ли соблюдать достоинство в семье?

19. Как вы понимаете пословицу: «Чего хвалить не умеешь, того не хули!»

20. Какие бы вы дали рекомендации, чтобы члены вашего коллектива сохраняли высокие чувства достоинства?

Список литературы

1. *Гавриловец, К. В.* Гуманистическое воспитание в школе / К. В. Гавриловец. — Минск : Полымя. — 2000.

2. *Кабуш, В. Т.* Гуманистическая воспитательная система : теория и практика / В. Т. Кабуш. — Минск : АПО, 2001.

3. *Кадол, Ф. В.* Честь и личное достоинство старших школьников : теория и методика формирования / Ф. В. Кадол; Учреждение образования «Гомел. гос. ун-т им. Франциска Скорины». — Гомель, 2002.

4. *Нравственная* культура личности : условия формирования / под ред. А. С. Лаптенка. — Минск : НИП, 2001.

5. *Перевозная, Е. В.* Достоинство и честь / Е. В. Перевозная. — Минск : Нар. асвета, 1983.

12 ЖАЛОСТЬ

А. В. Трацевская

Жалость — нравственное чувство, вызывающее сочувствие и сострадание к несчастью или горю другого и побуждающее готовность избавить его от этих мучений. Жалость не имеет границ своей направленности и распространяется на все живые существа и природу.

Жалость к кошке и увядшей розе,
И согбенной старенькой берёзе,
Жалость к псу бездомному
под ливнем,
Неизбывна жалость, неизбывна.
Слёзы не прольются без кручины,
Горя не бывает без причины.
Старости беспомощные очи —
В них вглядевшись, и себе
пророчишь
Участь беспросветно-ледяную
И тропу к Всевышнему земную.
Отроки, и к вам нагрянет
старость,
Девицы свои утратят чары,
И тогда всплывут воспоминанья
Из глубин прозрачных подсознанья.
Содрогнётся с болью человек:
Как я прожил свой жестокий век?
Ведь чужие души безоглядно
Ранил. Только время беспощадно,
Не жалеет тех, кто был беспечен,
И надменен, и бесчеловечен.
Жалость к нищим
и незащищённым,
И к поэтам, в целый мир
влюблённым,
Проявите, люди, проявите,
Жалостью-любовью мир спасите.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Жалость — одно из основных понятий этико-философской мысли. Особенно многогранно и широко раскрыто данное понятие в трудах В. С. Соловьёва, имя которого стоит в одном ряду с такими историческими лицами, как Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский. Тру-

ды Соловьёва поднимают многие проблемы философии, религии, истории, политики, этики, эстетики и искусства. Долгое время это имя было забыто, считалось, что он чисто религиозный философ, хотя один из основных своих трактатов «Религиозные основы жизни» сам автор переименовал в «Духовные основы жизни». С. Н. Булгаков отмечал, что труды Соловьёва являются принадлежностью русской культуры и самосознания.

В труде «Оправдание добра» он просто и доступно говорит о жалости как гаранте нравственности, обеспечивающем личную нравственность человека. На основании идей В. С. Соловьёва мы даём характеристику понятия «жалость», оставляя идеи автора без разъяснения и комментариев с целью творческого осмысления их педагогом:

- «… жалость побуждает нас к действию с целью избавить другое существо от страдания или помочь ему;
- … когда кто-нибудь в силу жалости решился помочь страдающему существу, то он может … представить себе, особенно по воспитанию прежних опытов, и ту радость, которую он этим доставит как тому существу, так и самому себе…;
- … кто жалеет о чужих страданиях, тот, конечно, принимает участие и в чужих радостях и удовольствиях, когда они невинны и безвредны. Но это естественное следствие нравственного отношения к другим нельзя принимать за основание нравственности;
- … ибо жалеть все страждущие существа есть свойство одобрительное, безусловно и во всех случаях, так что оно может быть возведено в правило, не требующее никаких ограничений, тогда как участие в чужих радостях и удовольствиях может быть одобрено лишь условно и с ограничениями;
- … жалость есть добро; человек, проявляющий это чувство, называется добрым, чем глубже он его испытывает и чем шире применяет, тем он признаётся добрее; человек безжалостный, напротив, называется злым по преимуществу;
- … сущность жалости, или сострадания, вовсе не есть непосредственное отождествление себя с другим, а признание за другим собственного (ему принадлежащего) значения — права на существование и возможное благополучие;
- … я отношусь безжалостно или равнодушно к другим существам, считаю позволительным их обижать и не обязательным — по-

могать им, когда смотрю на них только как на средства для своих целей, то они являются только вещью, живое — мёртвым, осуществлённое — бездушным, сродное мне — чужим, подобное мне — безусловно различным;

• … я кого-нибудь действительно жалею, то я, во-первых, не стану сам причинять ему страдание или вред, не буду обижать его и, во-вторых, когда он независимо от меня подвергается страданию или обиде, я буду помогать ему. Отсюда два правила альтруизма <…>: *1) не делай другому ничего такого, чего себе не хочешь от других и 2) делай другому всё то, чего сам хотел бы от других* <…>: эти два правила, соединяемые обыкновенно вместе, выражаются так: никого не обижай, и всем насколько можешь помогай;

• … не помогать другим — значит уже обижать их; человек последовательно справедливый непременно будет исполнять и обязанности милосердия, а человек истинно милосердный не может быть в то же время несправедливым. Это неразделённость двух альтруистических правил (при всём их различии) очень важна как основание для внутренней связи, права и нравственности, политики и духовной жизни общества».

Из вышеприведённого, чувство «жалости», по В. С. Соловьёву, является одной из вечных основ человеческой нравственности. Жалость присуща человеку и выражает этическое отношение к низшей человеческой и внешней природе. Данное чувство, считает Соловьёв, в зачаточной форме свойственно многим животным. Человек без жалости подчас ниже уровня животного. Даже любовь в смысле чисто психологическом он объясняет как укоренившуюся, ставшую постоянной, жалость. Наличие в душе человека природного «корня жалости», по Соловьёву, позволяет надеяться на установление должных социальных отношений, ибо жалость может выступать основанием альтруизма и реально побуждать к альтруистическим действиям.

Чувство жалости, по его мнению, безгранично усугубляется, возвышается и расширяется — от материнской любви, семьи переходит на род и племя, на гражданскую общину, на целый народ, на всё человечество, охватывает собою объём всего живущего во Вселенной.

В защиту ценности «жалость» выступала народная философия, которая носила бытийный характер и учила жалеть свою семью, род,

народ. До наших дней она сохраняется в крылатых словах, пословицах, поговорках. Отдельные из них мы приведём ниже : «Як мы да людзей, так і людзі да нас», «Добрае доўга помніцца, а дрэннае век не забудзеш», «Добры чалавек хоць і чужы, ды лепшы за дрэннага сваяка», «Добра рабі, добра і будзе», «Не тады, калі салодка, а тады, калі горка, прыяцель патрэбен», «Сапраўдны сябар пазнаецца ў бядзе», «Удзячнасць з'яўляецца стымулам да дабрадзейства», «Удвая дае, хто хутка дае», «Толькі сэрца і робіць чалавека чалавекам, усё астатняе лухта», «У тым, хто нясе, павінна быць больш сіл, чым у ношы», «Сам не хваліся, няхай людзі пахваляць», «Шчыраму сэрцу і чужая болька баліць», «Чалавек народжаны не толькі для сябе аднаго», «Самае высакароднае спаборніцтва — спаборніцтва ў чалавечнасці», «Каштоўнасць дабрачыннасці ў ёй самой».

Христианская этика определяет «жалость» десятью религиозно-нравственными заповедями, записанными на каменных таблицах. Включённые в состав Ветхого Завета, они предписывают нормы общественного поведения: почитать родителей, не воровать, не убивать, не прелюбодействовать, не желать чужого добра, не сотворить себе кумира. К этому своеобразному этическому кодексу примыкают и собственно религиозные установления: запрет служить другим богам, произносить всуе клятвы и Божье имя, требование соблюдать субботний день.

Педагог не должен претендовать на сущность толкований текстов из Священного Писания. Это привилегия священнослужителей. Опыт работы Узденской санаторной школы Минской области показал, что задача педагогического коллектива — акцентировать внимание воспитанников на отражённых в Священном Писании нравственных проблемах, которые дают ключ к пониманию важных духовных истин. И в первую очередь таких, как самопожертвование, благотворительность, благородство, соучастие, сострадание, щедрость, заботливость, добролюбие, деликатность. А также противопоставить христианские ценности таким человеческим порокам, как ожесточённость, обособленность, жадность, властолюбие, человеконенавистничество, своекорыстие, мракобесие, фашизм, национализм, экстремизм, фанатизм.

Особое внимание в воспитании жалости у учащихся следует уделить освоению общечеловеческой культуры. Последняя включа-

ет такие ценности, как «человеческая жизнь», «права человека на собственную уникальность», «боготворение матери», «уважительное отношение к природе, животному миру», утверждение своим образом жизни таких понятий, как «дом», «семья», «родная земля» и др. Все указанные ценности формируют у учащихся порядочность, благородство, деликатность, совестливость, стыд и др. Современные педагоги отмечают, что у части детей и подростков по отношению к другим людям не сформированы такие качества, как сочувствие, сопереживание, сострадание. Формирование у детей и подростков жалости оказалось на периферии образовательного процесса. Трудно не согласиться с писательницей Ниной Берберовой, которая в своей автобиографии «Курсив мой» пишет: «Люди кругом становились всё безжалостнее, и это было законом времени, а вовсе не модой, веком, а не днём. Безжалостное в людях нашего времени началось ещё в 80—90-х годах прошлого века… «Пожалейте меня!» — но никто уже не умел, да и не хотел жалеть. Слово «жалость» доживало свои последние годы, недаром на многих языках это слово теперь применяется только в обидном, унижающем человека смысле: с обертоном презрения — на французском языке, с обертоном досады — на немецком, с обертоном ироничного недоброжелательства — на английском». То же самое происходило и в русском языке.

И все мы испытываем некоторое презрение к жалости, не терпим, чтобы нас жалели, видя в этом унижение нашего достоинства. Зря, ведь одним из коренных значений слова «жалеть» в русском языке является «любить, беречь, заботиться».

Проявление жалости со стороны других людей помогает страдающему легче переносить муки, избавляет от чувства одиночества, покинутости, заставляет проявлять терпение, мужество, выходить за пределы своей боли, думать о других с благодарностью. Человек нуждается в утешении и сочувствии, в возможности высказать, а иногда и выплакать свою боль и обиду и быть выслушанным и понятым. Здесь более важно не суровое нравоучение, а понимание и любовь. Ведь страдание, по словам О. Уайльда, это «рана, из которой брызжет кровь, лишь только к ней дотронется рука иная, чем рука любви».

Жалеть надо каждого человека, и даже того, кто низко пал. «Люби человека в грехе его», ведь каждый грешный человек — это также ты!» — повторял знаменитый русский юрист А. Ф. Кони.

Но жалеть и любить надо именно человека, а не его грех, проступок, глупость. Заботиться надо о больном, а не о его болезни. Сострадание должно помогать человеку, но вместе с тем и бороться против зла в нём, соединяя мягкость сопереживания с твёрдостью противостояния злу, а подчас и с суровой требовательностью, борющейся с человеком за человека. Без этого сострадание может вылиться в гибельную, расслабляющую сентиментальность.

Среди наиболее характерных признаков проявления *жалости* следует обратить внимание на следующие *критерии*:

- *ориентация* на приоритет гуманных взаимоотношений с окружающими и внутреннее принятие жалости как общечеловеческой ценности;
- *сформированность* представлений о ценности другого человека и способах проявления милосердия;
- *восприимчивость* к чувствам других людей, потребность в выражении чувств сострадания, жалости, человеколюбия, нетерпимость к проявлению унижения, оскорбления;
- *бескорыстная* забота о близких и далёких людях, умение сопереживать им в несчастье и радоваться их благополучию.

Показателями указанных критериев выступают три компонента:

1) *познавательный*: умение раскрыть содержание понятия «жалость», выделить и проанализировать милосердный поступок, дать ему оценку; знание способов регуляции со сверстниками с учётом милосердных проявлений (способность простить, уступить, понять и т. д.), осознание и мотивировка как своих собственных гуманных поступков, так и поступков других;

2) *эмоциональный*: способность к осознанию своих чувств и переживаний окружающих, умение разделять их радость и горе; владение эмоционально-выразительными средствами передачи переживаний и др.;

3) *поведенческий*: осознание необходимости регуляции своего поведения на основе гуманного и отношения к другому; позитивное принятие незнакомого человека, в том числе внешне непривлека-

тельного, слабого, больного, искренность в общении с ним, бескорыстная помощь без напоминаний и подсказки.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

В жалости всегда есть прилив любви или нежности, а в злорадстве — прилив ненависти или гнева.

Дэвид Юм

Высушить одну слезу — больше доблести, чем пролить целое море крови.

Джордж Байрон

Главное в человеке — способность делать добро.

Василь Быков

Жалость — такая штука, которой всегда не хватает каждый раз, когда она больше всего нужна.

Р. Желязны

Истинная сущность жалости не есть простое отождествление себя и другого, но признание за другим собственного значения — права на существование и наибольшее значение.

Александр Дюма-сын

Когда вокруг так много несчастных и страждущих, я не могу только брать от жизни, а должен вернуть людям взятое.

Альберт Швейцер

Люби: чем больше ты разделишь с другими, тем больше будешь обладать.

Мать Тереза

Любить — то же самое, что жалеть. Мы готовы к абстрактной любви, мы готовы заботиться об их будущем. Иной отец стегнёт сына ремнём за каждую двойку <…>. Он бьёт детей из любви к детям, и жалости к детям он не знает.

Семён Соловейчик

Малые услуги, оказываемые вовремя, являются величайшими благодеяниями для тех, кто их получает.

Демокрит

Мне не нужно царства, мне не нужно спасения и небес; я всего-навсего хочу помочь бедным и угнетённым в их беде.

М. Ганди

Никакой человек не достоин похвалы. Всякий человек достоин только жалости.

Василий Розанов

Побеждай гнев мягкостью, зло добром, жадность — щедростью, ложь — правдой.

Древнеиндийский афоризм

Самое великое, самое божественное в человеке — способность жалеть и прощать.

Александр Дюма-сын

Цель человеческой жизни — служение, проявление сострадания и готовность помогать людям.

Альберт Швейцер

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАСКРЫТИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПОНЯТИЯ «ЖАЛОСТЬ»

Подготовила Р. Е. Роговская
(г. Дисна, Миорский район)

1. *Беседа: «Что такое жалость? В чём она проявляется?»*

Жалость — сострадание, соболезнование, печаль, сожаление.

Немало встречается злого
В любой человечьей судьбе,
А скажут лишь доброе слово —
И легче на сердце тебе.
Но доброе слово такое
Не каждый умеет найти,
Чтоб справиться другу с тоскою,
Невзгоды осилить в пути.

М. Шехтер

Мы часто говорим друг другу: «Желаю вам всего доброго», «Желаю вам добра и счастья». Это не просто проявление вежливости, в этих словах мы выражаем свою человеческую сущность. По-настоящему хорошие, добрые желания живут в душе того, кто умеет отдавать силы своей души другим людям. Мы говорим друг другу: «Здравствуйте», «Доброго вам здоровья». В этих словах заключается глубокий моральный смысл, в них самая сущность прикосновения души к душе, этими словами мы выражаем своё отношение к величайшей ценности — человеку. Мы говорим друг другу: «Спасибо», «Благодарю». В этих словах, ставших формулой человечности, выражается отношение к сделанному для нас добру, наши пожелания, чтобы честному, сердечному, чуткому, душевному человеку всегда сопутствовало добро.

Дело не столько в том, чтобы уметь произносить эти слова в нужный момент, сколько в сердечной чуткости, в умении отвечать на добро движениями своей души, т. е. быть сострадательным человеком.

2. *Послушайте стихотворение Константина Бальмонта*

Б а б о ч к а

Помню я: бабочка билась в окно,
Крылышки тонко стучали.
Тонко стекло и прозрачно оно,
Но отделяет от дали.
В мае то было.
Мне было пять лет.
В нашей усадьбе старинной
Узнице воздух вернул я и свет —
Выпустил в сад наш пустынный.
Если умру я и спросят меня:
«В чём твое доброе дело?»
Молвлю я: «Мысль моя майского дня
Бабочке зла не хотела».

В о п р о с ы

- Что, на ваш взгляд, вносит в понимание жалости стихотворение Бальмонта?
- Приходилось ли вам сталкиваться когда-либо с беззащитным существом? Удалось ли вам сделать что-нибудь, чтобы облегчить его страдания? Опишите чувства, испытанные в этой ситуации.
- Нарисуйте спасённую мальчиком бабочку.

3. *Представьте, что вы встретили человека, который не знает, что такое жалость. Как бы вы объяснили ему это?*

Кроме счастья в жизни человеческой есть горе, беда, страдание, отчаяние, боль души. Соучастие в облегчении беды, несчастья, страдания другого человека называется состраданием, или жалостью.

4. *Рассмотрите ситуацию. Обоснуйте своё мнение*

Вы гуляете с огромной собакой и вдруг замечаете, что кто-то из подростков мучает бездомную дворнягу. Как вы поступите:

а) спустите собаку на хулиганов;

б) отберёте дворнягу;

в) не обратите внимания на садиста;

г) сделаете замечание и, повернувшись, уйдёте.

5. *Подумайте, какие качества мешают человеку быть жалостливым? Нужно ли учиться жалости и учить других?*

Чтобы развить в себе жалость, стремитесь вкладывать свои душевные силы в другого человека, учитесь видеть в нём себя, свои тревоги, заботы, волнения. Душевное соучастие требует труда, хлопот, беспокойства, нередко — отказа от некоторых благ и ограничения желания. Приводите примеры жалости, которая разъясняет и показывает, как поступать в том или ином случае.

Список литературы

1. *Аксамітаў, А.* Прыказкі і прымаўкі : тлумач. слоўн. бел. прыказак і прымавак XIX і XX ст. / А. Аксамітаў — 2-е выд., дапрац. — Мінск : Бел. навука, 2002.

2. *Козич, Л. З.* На пути к милосердию : пособие для педагогов / Л. З. Козич, Н. Ф. Папко, Н. П. Трегубович. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2001.

3. *Соловьёв, В. С.* Оправдание добра : нравственная философия / В. С. Соловьёв ; вступ. ст. Н. А. Голубева и Л. В. Коноваловой. — Минск : Рэспубліка, 1996.

4. *Станчиц, М. А.* Мастерская милосердия : опыт организации благотворительной деятельности школьников / М. А. Станчиц. — Минск : Бел. фонд соц. поддержки детей и подростков «Мы — детям», 2000.

5. *Рерих, Н.* Антология гуманной педагогики / Н. Рерих. — М. : Изд. Дом Шалвы Амонашвили, 2004.

13 ЖЕНСТВЕННОСТЬ

Е. Г. Прокопчик

Женственность — совокупность наиболее значимых, привлекательных качеств женщины, которые проявляются в различных сферах жизнедеятельности человека — работе, семье, в отношениях с другими людьми.

Воспевали женственность великие
Всех времен, народов. И рекли,
Что в тысячелетьях люди дикие
Женщину безмерно берегли.
Не сказать, что холили изысканно,
Одевали в пестрые шелка,
Но в глазах мужчин читалось
искренне
Обожанье Дамы очага.
Пилигрим, идя по весям с посохом,
С черствым хлебом в старенькой
суме,
Говорил о Ефросинье Полоцкой,
О вселенском о ее уме.
И звучала речь его торжественно,
И лилась, как праздничный хорал.
Он ценил, как все мужчины,
женственность,
Ту, что в дневном лике увидал.
… После были — с красными
косынками,
Мужикам-большевикам под стать
Были эти бабы не тростинками,
А могли кувалдами махать.
Изводились трепетные, нежные
Чувства, мысли, музыка, слова.
Да, эмансипация мятежная
До сих пор не умерла. Жива…
Пусть гремят балы. На них
естественно
Возродись, как птица Феникс,
женственность,
И воспрянь навеки. В добрый час.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Человек рождается мужского или женского пола. В процессе своей жизни как сознательно так и бессознательно он определяет свой социальный пол — ***гендер. Гендер*** — совокупность социаль-

ных и культурных норм, которые общество предписывает выполнять людям в зависимости от их биологического пола. «Не биологический пол, а социокультурные нормы определяют, в конечном счете, психологические качества, модели поведения, виды деятельности, профессии женщин и мужчин. Быть в обществе мужчиной или женщиной означает не просто обладать теми или иными анатомическими особенностями — это означает выполнять те или иные предписанные нам гендерные роли» (А. А. Денисова). Гендерные роли — вид ролей социальных, они нормативны, выражают определенные социальные ожидания, проявляются в поведении. На уровне культуры они существуют в контексте определенной системы половой символики и стереотипов мужественности и женственности.

Женственность (феминность) — характеристики, связанные с женским полом, или характерные формы поведения, ожидаемые от женщины в данном обществе, или же социально определенное выражение того, что рассматривается как позиции, внутренне присущие женщине.

Традиционно предполагалось, что женственность (феминность) биологически обусловлена, и ей приписывались такие черты, как отзывчивость, мягкость, поглощенность материнством, заботливость, эмоциональность и т. п. Эти представления находились в соответствии с отнесенностью женщин к частной, а не к публичной сфере. Но феминистские исследования оспорили обусловленность социокультурных характеристик и процессов биологическими различиями: феминность не столько природна, сколько с детства сконструирована — девочка подвергается осуждению, если она недостаточно женственна. Согласно французским феминистским теоретикам (Э. Сиксу, Ю. Кристевой), феминность — это произвольная категория, которой женщин наделил патриархат. Существует также представление, что феминность — особая «равная — но различная» противоположность маскулинности, что также неверно, поскольку маскулинные черты (стойкость, самодостаточность, смелость и др.) полагаются ценными для всех людей, включая женщин, а феминные — желательны только для женщин с точки зрения их привлекательности для мужчин.

В русской философии «женственность» отождествляется с вечной женственностью. Вечно женственное — обозначение, ставшее особенно популярным после слов Гете, которыми заканчивается

вторая часть «Фауста»: Das ewig weibliche ziht uns hinan — Вечно женственное влечет нас ввысь».

В русском языке слово *женственность* употребляется сравнительно недавно; так, например, поэт Жуковский писал по поводу женской красоты: «ей (женщине) нужно только приобрести то, что на немецком языке так прекрасно называется Weiblichkeit и для чего нет еще выражения в языке нашем». Что касается самой сущности этого понятия *вечной женственности*, то в религиозно-философском отношении это начало близко подходит к *душе мира*, *Софии*, посреднику между бытием божественным и земным. По толкованию В. Соловьева, *вечная женственность* есть образ всеединства мира, созерцаемый богом. Культ *вечной женственности* может сливаться и с культом *Богоматери* — как, например, было в средневековье. Вообще же прямым проводником вечноженственного является женское. Поэтому любовь есть область ярких проявлений *вечной женственности.* Особенность *вечной женственности* в ряду других существенных мировых начал заключается в ее эстетическом характере. Вечная женственность есть, прежде всего, красота, источник и цель всех высших переживаний прекрасного в искусстве или вне его. Отсюда: искусство проходит под знаком вечной женственности, а изображения любви и женские образы являются наиболее определяющими для писателя.

Женственность — этическая категория, означающая совокупность качеств, ожидаемых от женщины, таких как эмоциональность, нежность, хрупкость, искренность, что вызывает в мужчине желание оберегать и защищать женщину; квинтэссенция феминного гендерного стереотипа.

Женственность также является социально-психологической категорией, означающей набор качеств у некоторых мужчин, которые отличаются в своём поведении и мироощущении от большинства представителей «сильного пола». Эта черта нередко является причиной дискриминации, остракизма, неприязни и даже ненависти со стороны других людей.

Психолог Ж. Миллер предположила, что такие черты феминности, как эмоциональность, уязвимость и интуиция — это не слабость, а особая сила, которая может стать существенной для построения лучшего общества, и что эти черты мужчины могли бы развивать в себе.

Содержание модели женственности определяет особенности общественно-производственных и семейных функций женщин в современном обществе, типичные или наиболее приемлемые формы деятельности для представительниц женского пола. В настоящее время идеальная модель женственности предполагает гармоничное сочетание интересов, связанных с работой и семьей, а также качеств, необходимых для достижения высокого социального и профессионального статуса (энергичности, деловитости, целеустремленности и т. п.), с качествами, обеспечивающими оптимальные взаимоотношения с другими людьми (отзывчивостью, терпеливостью, заботливостью, деликатностью и т. п.). Современной женщине часто не хватает именно женственности в ее традиционном понимании: мягкости, нежности, терпимости, всего того, что составляет присущий только ей стиль поведения.

Антонимом слову «женственность» является «мужественность». Вместе с тем понятия женственности и мужественности неразделимы и созависимы. Майкл Киммел писал: «Мужественность и женственность есть построения относительные,…никому не удаётся понять социальное значение мужественности или женственности без соотнесения их друг с другом».

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Женщина — ангел-хранитель мужчины на всех ступенях его жизни. Она на земле представительница грации, жрица любви и самоотвержения; она утешительница в бедствиях и горестях жизни, радость и гордость мужчины.

В. Г. Белинский

Природа сказала женщине: будь прекрасной, если можешь, мудрой, если хочешь, но благоразумной ты должна быть непременно.

П. Бомарше

Женщины — первые воспитательницы рода человеческого.

Т. Гиппель

Нравственность народов зависит от уважения к женщине.

В. Гумбольдт

Женщины очень участливы, добросердечны и сострадательны, прекрасное они предпочитают полезному.

И. Кант

Царство женщины — это царство нежности, тонкости и терпимости.

Ж.-Ж. Руссо

Женщина: самая явная живая плоть, которая излучает самый нежный свет

А. Сент-Экзюпери

Женщина — великая воспитательница мужчин.

А. Франс

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАСКРЫТИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПОНЯТИЯ «ЖЕНСТВЕННОСТЬ»

Беседа «Социальное становление женщины»

Все мы являемся мужчинами или женщинами. И это определяется не только отличиями в строении нашего организма. В равной степени важны и другие факторы, которые определяют наши разные социальные роли. Требуются долгие годы для осознания в себе глубокого понимания того, что это значит — быть женщиной. Женщина — это нечто большее, чем только привлекательная внешность.

Попробуем задать себе несколько вопросов: какой мы представляем себе настоящую женщину? чем должна заниматься женщина?

Когда социологи задали ряд подобных вопросов различным группам людей, то, несмотря на разнообразие, большинство ответов оказалось в значительной степени сходными. Вот основные черты женщины, названные различными людьми. *Женщина:* добрая, женственная, ласковая, заботливая, честная, красивая, трудолюбивая,

умелая хозяйка и хорошая мать. Основа её жизни — благополучие семьи.

Какие качества женщины вы бы добавили к сказанному?

Вам, девочки, с рождения созданы более благоприятные условия для понимания своей женской роли. С самого начала вы имеете соответствующую полу ролевую модель, вам не приходится отказываться от своей первичной идентификации с матерью. Врачи, воспитатели, учителя также способствуют формированию вашего женского образа. Отсутствие в нашей культуре жесткого стереотипа «настоящей женщины», разнообразие представлений о подлинно женских качествах также облегчают формирование полоролевой идентичности, давая вам широкие возможности соответствовать стереотипу, оставаясь собой.

Давайте поговорим о женственности. Не секрет, что за последние годы все больше стал распространяться тип «сильной», независимой женщины, и многие девушки начинают стесняться своей женственности, боятся показаться непривлекательными, старомодными и из желания быть «своим парнем» в компании сверстников начинают держаться слишком свободно, порой — грубовато, не отказываются от предложенной сигареты, поддерживают сомнительные разговоры. Одним словом, стремятся доказать, что они ни в чем не уступают мальчишкам. Какое-то время такой стиль общения, казалось бы, себя оправдывает — по меньшей мере, ты не чувствуешь себя «белой вороной», у тебя появляется своя компания. Однако подобного рода поведение отражает лишь крайне поверхностное стремление самоутвердиться и не имеет ничего общего с проявлениями истинной мужественности или женственности. Кроме того, исследования, проведенные врачами одного из кабинетов семейных отношений, заставляют нас задуматься о том, насколько в действительности выигрышным является такой стиль общения. Наблюдения врачей свидетельствуют о том, что чаще всего неудачными, несчастными в семейной жизни бывают те из пациенток, которые словно нарочно пытаются скрыть признаки женственности. Резкий голос, слишком свободная, грубоватая манера держаться, нетерпимость, постоянное стремление доказать свою правоту. Напротив, брак с истинно женственной девушкой влияет на мужчину двояко. С одной стороны, он становится более мужественным от потребности

опекать, защищать, с другой — резкие черты его характера смягчаются, постепенно и он сам становится ласковее и добрее.

Большая сила заключена в женской слабости. И те девушки, которые сознательно или неосознанно отказываются от нее, сами лишают себя возможности специфически, по-женски влиять на мужчин, хотя себе они могут казаться интересными, современными, «продвинутыми».

Скорее всего, сейчас вы еще не думаете о вступлении в брак, о своей собственной будущей семье, но все же нужно постепенно готовить себя к этому, взращивать в себе истинную женственность, истинную мужественность, иначе через несколько лет может оказаться поздно. Все мы отдаем себе отчет в том, что изменять уже сложившиеся черты характера намного труднее, чем с самого начала создавать их такими, какие нам хотелось бы иметь.

Женщина была, есть и будет олицетворением *красоты, любви, жизни на Земле.* Творцом, началом всех начал на земле является женщина. *Истинная женственность* — это тонкость чувств, нежность, гибкость, богатая эмоциональность, обострённая восприимчивость к прекрасному, отзывчивость, доброта, высокая способность к пониманию других и сопереживанию, самоотверженность, терпеливость.

Женственность

Вопросы и задания

1. Кого из ваших знакомых, по вашему мнению, можно назвать настоящей женщиной? Объясните.
2. Представьте, что вы берете у девушки, женщины интервью. Какие вопросы вы бы задали?
3. Как вы думаете, какую девушку, женщину вы можете назвать женственной? Почему?
4. Какой цветок, по вашему мнению, олицетворяет женственность? Нарисуйте его.
5. Какими качествами, по-вашему, должны обладать бабушка, мать, сестра?
6. Напишите, чем, по вашему мнению, может гордиться девочка. Объясните.

7. С какой девушкой, женщиной вы хотели бы подружиться и почему?

8. Как вы думаете, какие качества больше всего необходимы для девочки и какое из них самое главное?

9. Всегда ли подруги должны быть похожи друг на друга? Есть ли у вас подруга, которая похожа на вас во всем? С кем из них вам лучше дружить?

10. Какую девочку, по-вашему, можно назвать кроткой? Есть у кротости похожие близкие качества? Перечислите их (смиренность, скромность, нежность и др.)

11. Встречали ли вы кротких девочек? Чем они отличаются от других?

Список литературы

1. *Берн, Ш.* Гендерная психология. — СПб. : Прайм-ЕВРОЗНАК, 2002. — 320 с.

2. *Мой* мир и я : путь любви : пособие для учащихся / М. Станеки-Козвоски, У. Хейнс., А. Бжиска ; под ред. Б. П. Битинаса. — М. : Междунар. фонд образования, 1994. — 354 с.

3. *Словарь* гендерных терминов / под ред. А. А. Денисовой ; Регион. обществ. организация «Восток—Запад : Жен. инновац. проекты». — М. : Информация — XXI век, 2002. — 256 с.

4. *Современный* словарь по педагогике / сост. Е. С. Рапацевич. — Минск : Соврем. слово, 2001. — 928 с.

5. *Фромм, Э.* Мужчина и женщина / Э. Фромм // Психология и психоанализ любви : учеб. пособие для фак. психологии, педагогики и соц. работы / Д. Я. Райгородский. — Самара : Изд. Дом Бахрах-М, 2002. — 688 с.

14 ЗАКОНОПОСЛУШАНИЕ

Я. И. Кот

Законопослушание — это осознанное деятельное непротиворечие действующему законодательству, организация и реализация индивидуумом своей жизнедеятельности в соответствии с ним.

Без уважения к другим
Не проживёшь достойно, мудро.
Твои шаги — вхожденье в утро
Без чёрных мыслей. Береги
Всех окружающих и верь,
Что прав Конфуций, несомненно,
Быть смелым в действиях. И цену
Добра увидишь — без потерь.
Быть осмотрительным в речах,
А значит, не обидеть словом.
Души нетлеющий очаг
Пусть станет ясным, не суровым.
Законы совести блюди,
И стар, и млад, — и это данность.
О человек, ты огради
Себя от всех проступков странных —
Тех, что другим приносят боль,
Тех, что иным — на рану соль.
О человек, ты в мир влюблён
И мудрости верши закон.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Само понятие ***«законопослушание»*** можно разбить на две основные составляющие: закон и послушание. Последнее всегда подразумевало объединение собственных порывов с какими-либо требованиями (Бога, Отечества, родителей и т. п.), а в данном случае — закона. Антиподом этого понятия можно назвать *правовой нигилизм*. Законопослушание, рассматриваемое по отношению к частному лицу, а не к группе, может быть отнесено к добродетелям и в различной мере обусловлено степенью развития таких качеств, как сила воли, совесть, самодисциплина, выдержанность, чувство долга, порядочность, праведность, честь, честность, ответственность. Законопослушание связано не с подавлением собственного «я», а с умением осознанно руководить им.

С самого начала цивилизации законополушание стало неотъемлемой частью процветания человечества. Законы были основным способом организации и регулирования отношений в любом объединении людей. Изначально они являлись единым целым с моральными, религиозными нормами и традициями (к примеру: «Рыба гибнет без воды, так и люди гибнут без закона и порядка» (Talmud); «Закон — это свет» (Библия)). По мере развития человечества необходимость сосуществования многообразия религий и культур обусловила обособление закона. Какие бы изменения ни претерпевало общество, законопослушание было характерной чертой мужей, жён, воинов, мудрецов — истинных граждан.

Примером законопослушания служил греческий философ ***Сократ*** (469/470—399 гг. до н. э.). Он родился в Афинах, в семье ваятеля Софроникса и повивальной бабки Фенареты. Отличался необычайным мужеством в борьбе за истинность своих убеждений и удивительным послушанием законов. Его необоснованно обвиняли во враждебности к демократии. В действительности же Сократ критиковал все формы правления — монархию, тиранию, аристократию, плутократию и демократию, если они попирали справедливость. Главным критерием в его философии была нравственность, которая отождествлялась с законопослушанием. Он считал, что основная цель знания (в то время философии) — научить добродетельной жизни. Сократ требовал от людей уважения к труду, обосновывал необходимость человеку властвовать над своими страстями, хоть и не чурался наслаждений. Сам он не позволял страстям брать верх над разумом, потому и стал идеалом мудреца.

Популярность суждений Сократа и обличение своих современников создали ему много врагов. Ряд влиятельных и богатых афинян обвинили его в антигосударственной деятельности и в поклонении демону. Мудреца поместили в темницу, откуда, несмотря на просьбу друзей, он отказался бежать, не желая нарушать закон. В мае 399 г. до н. э. Сократ выпил кубок с ядом, парализующим дыхание. Его пребывание в темнице и предсмертные беседы с друзьями описаны в диалоге Платона «Федон». Источниками учения Сократа могут служить труды его учеников: «Диалоги» Платона, «Воспоминания» Ксенофонта, сочинения Аристотеля. Главу о Сократе написал Диоген.

Один из наиболее выдающихся римских императоров ***Диоклетиан*** (284—305) родился в местечке Диоклеи (теперь Дуклея, в Черногории). Его отец был вольноотпущенником. За время своего правления Диоклетиану удалось восстановить мощь Империи и стабилизировать обстановку после долгого периода смут, гражданских войн и дворцовых переворотов. Император добровольно сложил с себя полномочия на 59-м году жизни, так как срок его избрания закончился, а изменять закон он не желал.

Но не только в Древнем мире жило множество известных личностей, почитающих закон. Одним из ярких примеров законнопослушания можно счесть и ***Василия Андреевича Жуковского*** (1783—1852). Незаконнорождённый сын довольно состоятельного помещика Афанасия Ивановича Бунина. Родился в селе Мишенское в трёх верстах от уездного города Белёва (Тульская губерния). Великий русский поэт, учитель А. С. Пушкина и всех русских лириков не только первой, но и второй половины XIX в., человек, действенная доброта которого не имела границ, величайший труженик Жуковский был и образцом законопослушного гражданина, воспитавшего своим примером целое поколение. Бесстрашие поэта, говорившего властям правду, сродни бесстрашию декабристов, вышедших на Сенатскую площадь. Высоконравственный человек, он освещал и облегчал трудный жизненный путь многим людям, соприкасавшимся с ним. Жизнь его можно считать и трагической, и счастливой. Он не боялся трудностей и несчастий и смолоду неустанно занимался самовоспитанием.

В 1824 г. Жуковский был назначен наставником Великого князя Александра Николаевича, будущего Императора Александра II. В «Плане учения», составленном в Дрездене в 1826 г., подробно говорится о занятиях, распределённых на годы возраста наследника трона — от 8 до 20 лет. Жуковский вырабатывал свою педагогическую теорию. В тексте объяснения есть мысли, важные для характеристики его личности и воззрений. Это чётко сформулированные пожелания будущему царю (а косвенно и уже царствующему). В конце «Плана» Жуковского есть интересные высказывания: «Уважай закон и научи уважать его своим примером», «Люби свободу, то есть правосудие, свобода и порядок — одно и то же», «Будь верен слову: без доверенности нет уважения, неуважаемый — бессилен».

Поэт считал, что просвещение даёт умение ценить благо порядка и законов, и эти мысли лежали в основе его воспитательной программы.

В своих лекциях по русской истории Жуковский говорил о роли закона и законопослушания в становлении государства: «Там нет закона, где каждый — законодатель; там нет свободы, где каждый — властитель; где каждый на своём месте покорен закону, там и для всех совокупно нет другого властителя, кроме закона».

В 1830 г. В. А. Жуковский написал письмо императору в защиту декабристов, возможно и спасшее их от смертного приговора. Среди прочего в нём говорилось, что законопослушание «…необходимо для частного человека, ибо каждый на своём месте должен знать, что делать и как поступать», «…народ просвещённый… привязан к закону, в котором заключается его нравственность, и к порядку, в котором заключается его благоденствие и безопасность…».

Существуют профессии, в которых высокий уровень законопослушания должен быть обязательной и неотъемлемой частью сознания. Наиболее характерным примером представителя даже нескольких таких специальностей является ***Анатолий Фёдорович Кони*** (1844—1927), рыцарь законопослушания времён перелома веков и эпох, юрист, общественный деятель, литератор. Закончил юридический факультет Московского университета со степенью кандидата. Доктор права, почётный член Московского университета, почётный академик Петербургской АН, член Государственного совета, член законодательной комиссии по подготовке многочисленных законов и положений (где и получил прозвание «верный паладин Судебных Уставов»).

Кони работал помощником секретаря, секретарём прокурора Московской судебной палаты, прокурором Санкт-Петербургского окружного суда, вице-директором департамента Министерства юстиции, председателем Санкт-Петербургского окружного суда, председателем гражданского департамента Санкт-Петербургской судебной палаты, обер-прокурором кассационного департамента Сената, а в 1891 году стал сенатором. Всегда уважал и почитал право. После Великой Октябрьской социалистической революции Кони продолжал заниматься литературной работой, был профессором уголовного судопроизводства в Петроградском университете (1918—1922), высту-

пал с лекциями в научных, общественных, творческих организациях и культурно-просветительских учреждениях.

Русскому обществу А. Ф. Кони известен как лектор, писатель, оратор. Переполненные залы судебных заседаний по делам, рассматривавшимся с его участием, многочисленная публика на слушании его литературных и научных речей, успех его публикаций, судебных статей — всё это служит тому подтверждением. «Я прожил жизнь так, что мне не за что краснеть. Я любил свой народ, свою страну, служил им, как мог и умел. Я не боюсь смерти…», — писал А. Ф. Кони за год до смерти.

Приблизительно в тот же период американский президент, один из «отцов основателей» Соединённых Штатов Америки, Томас Джефферсон сказал о законопослушании: «Конечно же, одна из наивысших обязанностей гражданина — скрупулёзное послушание законам государства».

В современных государствах основным юридическим актом, который определяет остальную систему национального законнодательного регулирования, является Конституция. В Конституции Республики Беларусь (ст. 2) закреплено: «***Человек***, его права, свободы и гарантии их реализации являются ***высшей ценностью и целью общества и государства***» (Конституция Республики Беларусь : науч.-практ. коммент. / Г. А. Василевич. — Минск : ГИУСТ БГУ, 2005). Наше сознание не часто обращается к мыслям о благе государства и о людях за пределами круга наших близких, но все мы мечтаем о совершенном государстве, об идеале, где интересы каждого предусмотрены и обеспечены. Но такое возможно лишь при условии осознания каждым, что государство начинается с себя. Отношение законодательства к человеку может совершенствоваться лишь на условиях равного взаимного послушания.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Закон всегда имеет в виду только пользу и поэтому должен быть уважаем безусловно.

Ф. Р. Вейсс

Свобода состоит в том, чтобы зависеть только от законов.

Вольтер

Не быть подчинённым никакому закону — значит быть лишённым самой спасительной защиты, ибо законы должны нас защищать не только от других, но и от самих себя.

Г. Гейне

Закон обнаруживает своё благотворное действие лишь тем, кто ему повинуется.

Демокрит

Закон есть высшее проявление человеческой мудрости, использующее опыт людей на благо общества.

С. Джонсон

Закон — это разум в действии; именно разум делает людей самоценными.

Р. В. Соузерн

Наряду с законами государственными, есть ещё законы совести, восполняющие упущения законодательства.

Г. Филдинг

Закон повелевает то, что следует делать, и запрещает противное этому.

Цицерон

Законы изобретены для блага граждан.

Цицерон

Сущность закона — человеколюбие.

В. Шекспир

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАСКРЫТИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПОНЯТИЯ «ЗАКОНОПОСЛУШАНИЕ»

П р о с в е щ е н и е (беседы, диалог, полилог, дискуссия, круглый стол, свободный микрофон, эссе, чтение, обсуждение, анализ).

Ответы на вопрос «Кого можно назвать законопослушным человеком?»:

- ответственно относится к своим обещаниям и обязанностям;
- уважительно относится к окружающим, особенно к старшим;
- не нарушает правила;
- тренирует свою силу воли;
- помогает родным и близким;
- не лжёт;
- предупреждает нарушения правил, законов;
- помогает найти виновных, чтобы они больше не нарушали;
- стремится всё делать по справедливости.

Ответы на вопрос «В чём проявляется законопослушание?»:

а) в учёбе,

б) в работе,

в) в поведении в транспорте,

г) в отношении к хулиганству и грубости,

д) в отношении к работникам правопорядка,

е) в некоторых профессиях (особенно это касается юристов, милиционеров, водителей, экономистов, учителей и т. д.),

ж) у любого воспитанного гражданина — во всём.

П р о в е р ь с е б я

З а к о н о п о с л у ш а н и е — форма правосознания, при которой основным мотивирующим фактором является авторитет закона (действующего права). Оно формируется в результате целесообразного выбора на основе взвешивания и оценки достоинств и преимуществ (для себя, для других и всего общества) соблюдения закона и недостатков, невыгод, отрицательных последствий его нарушения (Нерсесянц, В. С. Теория права и государства / В. С. Нерсесянц — М. : Норма, 2005. — С. 75).

Правосознание — воля человека к соблюдению права и закона, воля к лояльности своего поведения, воля к законопослушанию (Ильин, И. А. Собрание сочинений : в 10 т. / И. А. Ильин. — Т. 4. — С. 449).

Совесть — категория этики, характеризующая способность личности осуществлять моральный самоконтроль, самостоятельно формулировать для себя нравственные обязанности, требовать от себя их выполнения и производить самооценку совершаемых поступков (Словарь по этике / под ред. И. С. Кона. — М., 1981).

Законопослушание

Вопросы и задания

1. Законы регулирующей цели, которые ставит политическая жизнедеятельность людей. Какая категория морали лежит в их основе?
2. Как, по вашему мнению, объединяют законы и право?
3. Какие моральные общества страны охраняют законы?
4. Могут ли быть нарушения моральных требований общества правовым нарушением?
5. Чем регулируются моральные принципы общества?
6. Существует ли аморальное право общества? В чем и когда это проявляется?
7. Бывают ли благородные по правовой основе законы?
8. Существует мнение: там где слаба в обществе мораль, там нет и достойной системы правопорядка. Объясните, как вы это понимаете.
9. Чем сильнее в обществе мораль, тем умереннее законы.
10. Нравственность — спасительная подушка общества. Приведите по этому случаю примеры из жизни своего коллектива.
11. Законы — это итоги (вывод) опыта и условий морально-практической жизни общества. Можете ли вы привести примеры с художественной литературы и средств массовой информации?
12. Какие нравственные качества, по вашему мнению, способствуют не нарушению законов?
13. Если бы в стране все были законопослушными, какой бы это была страна? Ваше мнение.
14. Как вы считаете, чему в обществе служат законы?

15. Что служит критерием выполнения законов?

16. С чего начинается законопослушание?

17. Приведите примеры известных людей, которые для вас являются примером законопослушания

18. Какое значение имеют законы в жизни общества?

19. Если бы вам пришлось открыть школу «законопослушания», какие бы предметы в ней преподавали, чему бы учили учеников?

20. В чем, по вашему мнению, проявляется законопослушание?

21. Какого человека, по вашему мнению, можно считать законопослушным? Ваше мнение.

Список литературы

1. *Кечнкьян, С. Ф.* Учение Аристотеля о государстве и праве / С. Ф. Кечнкьян. — М. : АН СССР, 1947. — 185 с.

2. *Василевич, Г. А. Конституция* Республики Беларусь : науч.-практ. коммент. / Г. А. Василевич. — Минск : ГИУСТ БГУ, 2005. — 487 с.

3. *Нерсесянц, В. С.* Теория права и государства / В. С. Нерсесянц — М. : Норма, 2005. — 212 с.

4. *Нерсесянц, В. С.* Философия права / В. С. Нерсесянц. — М. : Норма, 2006. — 643 с.

15 ИДЕАЛ

М. Е. Минова

Идеал (от греч. ′ιδεα — первообраз, фран. ideal) — образ возвышенного, совершенного, благого и прекрасного, высшая цель стремления, образец, определяющий способ мышления, поведения и деятельности человека, социальной группы, общества.

Он, словно Феникс — сказочная птица,
Восстав из пепла, может возродиться,
Поправ несправедливость, беззаконье,
Расправит людям рабские ладони.
Откроет идеал тропинку к звездам.
Неважно, что себя явил он поздно.
Стремясь к нему, земляне станут лучше,
Когда коснется сердца тонкий лучик
Возвышенного, должного, благого.
И станет тропка торною дорогой.
А в мире пониманье воцарится,
В нем, совершенном, счастье воплотится.

Философы, писатели, поэты,
Пусть ваши мысли мудрые по свету,
Как птицы в гнезда, тихо разлетятся
И над землей, как листья, закружатся.
Любите, люди, осени и зимы,
Ведь совершенство их неповторимо.
И если вас судьба не обласкала,
Поверьте, путь открыт для идеала.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Понятие ***«идеал»*** многогранно, оно включает различные представления о совершенстве: наилучшее, завершенное состояние того или иного явления; образ благого и должного; высшая ценность; образец нравственной личности; совершенство в отношениях между людьми; наиболее гармоничное устройство общества. Применяется к абстрактным и конкретным предметам: идеал добра, идеал человека, идеал женской красоты, идеал государства и т. д. Идеал может

быть не только интеллектуально сконструированным объектом, например идеальный газ, но так могут называться и реальные явления: идеальное решение, идеальная цветовая гамма, идеально выполненное задание.

Идеалом также называют индивидуально принятый стандарт, касающийся личных качеств и способностей. Как элемент морального сознания — это ценностное представление, поскольку им утверждается определенное, безусловное, положительное содержание поступков. Он является также императивным представлением, поскольку его содержание определено в отношении воли человека и вменяется ему в обязательное исполнение. Идеал — критерий разграничения добра и зла, существенного и несущественного, правильного и неправильного и т. д.

От слова ***идеал*** образуется целый ряд производных слов: идеализация, идеализм, идеалист, идеальное. Раскроем их содержание. *Идеализация* — представление кого-либо или чего-либо лучшим, чем в действительности; наделение качествами, соответствующими идеалу. *Идеализм* — философское мировоззрение, считающее основой всего существующего духовное начало (идею). *Идеалист* **:** 1) последователь идеалистической философии; 2) человек, бескорыстно служащий какому-нибудь делу, идее; 3) идеализирующий действительность, мечтатель, непрактичный человек. *Идеальное***:** 1) что-то существующее не в действительности, а только в сознании, абстрактный объект; 2) что-то совершенное, соответствующее идеалу.

Идеалы как общечеловеческие ценности остаются неизменными. Им сопутствуют благородство устремлений, чистота помыслов, возвышенная направленность, моральная непогрешимость. Любая ложь, лицемерие, вероломство не совместимы с идеалом. Всякое злодеяние составляет его противоположность. Подлинный идеал служит воплощением добра, истин, красоты.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Идеалом является всякая действительность в своей наивысшей истине.

Г. Гегель

Без идеалов, то есть без определенных хоть сколько-нибудь желаний лучшего, никогда не может получиться никакой хорошей действительности.

Ф. М. Достоевский

Идеал воспитания в том, что отдача духовных сил во имя человека хранилась в сердце как нечто сокровенное и неприкосновение.

В. А. Сухомлинский

Идеал — это путеводная звезда. Без нее нет твердого направления, а нет направления — нет жизни.

Л. Н. Толстой

Жизнь идет к совершенству, руководствуясь идеалом, — тем, что не существует, но мыслится, воображается возможным к осуществлению.

М. Горький

Были во все времена люди, отдавшие жизнь за идеал.

Р. Роллан

Проповедь самых высоких идеалов не служит ничему, если не видеть положительного пути к их достижению.

А. Барбюс

Как только поверишь в то, что достиг идеала, дальнейшее развитие приостанавливается и начинает движение вспять.

М. Ганди

Самоё время заменит идеал успеха идеалом служения.

А. Эйнштейн

Настоящий идеалист — это человек, высота которого зависти не от его физического роста, а от грандиозности его мечты.

Х. А. Ливрага

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАСКРЫТИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПОНЯТИЯ «ИДЕАЛ»

П р о с в е щ е н и е (беседы, диалог, полилог, семинары, дискуссии, дебаты, игра, интерактивные методы обучения, эссе). Одной из форм раскрытия понятия «идеал» является семинар «Нравственный идеал личности и коллектива».

Обучающий семинар «Нравственный идеал личности и коллектива»

Ц е л ь : содействие формированию у учащихся ценностного отношения к нравственным идеалам личности, коллектива, общества.

З а д а ч и : 1) изучить идеалы и ценности участников семинара; 2) расширить представления учащихся о нравственных идеалах; 3) способствовать их формированию у коллектива учащихся.

Ход обучающего семинара

1. *Открытие семинара*

П е д а г о г . «Наш семинар посвящен важной, интересной, но сложной и неоднозначной теме — «Нравственный идеал». Понять суть и смысл этого понятия пытались многие философы, поэты, писатели. Во все времена идеалы были разными. Более того, в любое время свой идеал был и есть у каждого человека. Ведь каждый из нас имеет право на индивидуальный вкус, а значит на свой идеал, свои основания человеческих суждений, решений и поступков. Человек всегда стремится к идеалу, пытается достичь его и понять.

Идеал — высшая ценность; образец совершенства; наилучшее, завершенное состояние того или иного явления; образец личных качеств, способностей человека; высшая норма нравственного представления о благом и должном; совершенство в отношениях между людьми; наиболее совершенное устройство общества. Некоторые из

вас подготовили изречения мыслителей об идеале. Давайте послушаем их, обсудим и сравним».

2. *Выступления учеников, подготовленные заранее. Обсуждение*

3. *Индивидуальная работа: «Что такое нравственный идеал?»*

Учащиеся получают задание написать, что такое нравственный идеал человека. У детей могут возникать трудности, так как они не имеют глубокого представления о нем. Их представления скорее подходят к определению хорошего человека. Для того чтобы учащиеся расширили, углубили их, целесообразно привести примеры из истории, религии, литературы. Например, Иисус Христос, его ученики, святые христианской церкви могут послужить примерами нравственного идеала человека. В качестве примера можно использовать образ А. Швейцера, М. Ганди, Матери Терезы и других знаменитых людей.

После рассказа о нравственно-религиозных идеалах человека ответы учащихся станут более глубокими и продуманными.

4. *Индивидуальная работа. Работа с методикой самооценки личности*

Учащиеся получают задание определить качества человека, которые являются для них характеристиками идеала и антиидеала. Детям предлагается бланк методики самооценки, включающий 40 качеств.

Требуется внимательно прочитать слова и слева от них поставить знак «+», характеризующий положительные качества воображаемого идеала. Справа поставите знак «—» рядом со словами, выражающими качества, которыми идеал не должен обладать (черты «антиидеала», отрицательные качества). Из отмеченных положительных и отрицательных черт следует выбрать присущие себе и обвести кружком значок возле этих слов.

Качества идеала	Качества личности	Качества «антиидеала»
	Агрессивность	
	Беспечность	
	Бескорыстие	
	Гордость	
	Дружелюбие	
	Жестокость	
	Заботливость	
	Застенчивость	

Окончание

Качества идеала	Качества личности	Качества «антиидеала»
	Изнеженность	
	Искренность	
	Легковерие	
	Лицемерие	
	Мнительность	
	Навязчивость	
	Настойчивость	
	Небрежность	
	Непринужденность	
	Нерешительность	
	Обаяние	
	Отзывчивость	
	Осторожность	
	Подвижность	
	Принципиальность	
	Презрительность	
	Равнодушие	
	Расчетливость	
	Самозабвенность	
	Сдержанность	
	Скупость	
	Терпеливость	
	Трусость	
	Увлекаемость	
	Уступчивость	
	Холодность	
	Черствость	
	Честность	
	Эрудиция	
	Энтузиазм	
	Эмоциональность	
	Язвительность	

По окончании семинара педагог обрабатывает и анализирует информацию. Результаты методики могут стать поводом для будущих бесед или других мероприятий, она позволит учащимся определиться с теми качествами личности, которые являются для них качествами идеала. Целесообразно предложить учащимся составить индивидуальный список качеств нравственного идеала человека.

5. *Работа в группах. Составление коллажа «Идеал нашего коллектива»*

Участники делятся на группы по 5—6 человек. Каждой группе предлагается, используя стимульный материал (вырезки из газет, информационные материалы, буклеты и т. д.), составить коллаж на тему «Идеал нашего коллектива». На каждую заглавную букву слова «идеал» учащиеся должны придумать одно или несколько нравственных качеств. Например, И — идейный, Д — добрый, Е — естественный, А — активный, Л — любознательный. После этого надо подобрать материалы для иллюстраций. По итогам работы оформляется выставка.

6. *Работа в группах. Составление кодекса нравственных идеалов и заповедей коллектива учащихся*

Каждая группа получает задание составить проект кодекса нравственных идеалов и нравственных заповедей учащихся. Приведем один из них.

Кодекс нравственных идеалов включает понятия: 1) гуманное отношение к людям; 2) любовь к Родине; 3) дружба и товарищество; 4) справедливость; 5) ответственность перед другими людьми, обществом, природой и самим собой; 6) активность и трудолюбие; 7) верность и преданность коллективу; 8) оптимизм.

Нравственные заповеди коллектива: 1) сначала думай о людях, а потом о себе; 2) не проходи мимо нуждающихся в твоей помощи, помоги им, чем можешь; 3) береги и защищай свою Родину; 4) будь верным другом и надежным товарищем; 5) будь справедливым по отношению ко всем; 6) уважай старших, люби родителей и заботься о них; 7) заботься обо всем живом: о людях, животных — и только тогда ты сможешь быть добрым; 8) всегда и во всем слушай свою совесть и делай так, как она велит; 9) если делаешь что-то, делай на совесть; 10) старайся, чтобы все твои дела и поступки были достой-

ны высокого звания «ученик»; 11) будь веселым, бодрым и всегда надейся на лучшее.

7. *Подведение итогов семинара. Рефлексия*

Семинар завершается рефлексией. Учащиеся по кругу высказывают свои чувства, пожелания и предложения по теме семинара.

Практическая деятельность по раскрытию понятия «идеал» включает: индивидуальную познавательную и оценочную деятельность учащихся; социально значимую деятельность (волонтерскую, шефскую работу); деятельность по формированию и сплочению коллектива учащихся на основе общих нравственных идеалов. Целесообразно использовать следующие формы и методы: методику организация самовоспитания, проектирование, моделирование, методику коллективной творческой деятельности (КТД), творческие мастерские, практические занятия, игры, традиционные мероприятия, ритуалы, символы.

Методика организации самовоспитания А. И. Кочетова создает условия для формирования учащимся своей личности в соответствии с поставленной целью — идеалом — и присущей ей потребностью к саморазвитию. Методика предполагает разработку и реализацию учащимся (с помощью педагогов) программы самовоспитания.

Программа и этапы самовоспитания

I этап — осознание необходимости работы над собой и определение целей. Учащийся формулирует для себя нравственные идеалы, жизненный девиз, конечную цель стремлений и деятельности, духовные ценности человека.

II этап — диагностический, на котором учащийся с помощью педагогов познает себя, определяет свои достоинства и недостатки, интересы и увлечения, идеалы и отношения к себе, другим людям, обществу, дает себе объективную самооценку.

III этап — выработка программы самовоспитания, работа над собой.

IV этап — первичное самовоспитание, создание своего образа жизни.

V этап — активное осуществление программы самовоспитания, включающей изменении себя и обстоятельств.

VI этап — завершающий — оценка результатов самовоспитания.

Средства самовоспитания: самоустановка и самоинструкция, планирование, самоорганизация, самоконтроль, самооценка, самокритика, рефлексия, труд на общую пользу, соблюдение нравственных идеалов и норм, ведение дневника и т. д. Программа и средства самовоспитания помогут учащемуся найти и осознать свой идеал, стремиться к его достижению с помощью самосовершенствования.

Творческие мастерские посвящаются различным аспектам идеала и производным от него понятиям, например: творческие мастерские по темам «Идеал истины», «Идеал женской красоты», «Идеалы современной молодежи», «Идеалы современной молодежи», «Идеальное и реальное в истории и культуре» и т. д. Учащиеся готовят информационный материал, оформляют выставки рисунков и других творческих работ.

Большим потенциалом по раскрытию понятия «идеал», по формированию идеалов личности коллектива обладают игры.

Игра служит средством моделирования идеалов и ценностей учащегося. В ней дети свободно проявляют свои качества и способности, стремления и отношения. С помощью игры они могут освоить общественные и личностные идеалы и даже условно осуществить их. В игре ученик может избрать роль своего идеала — героя, мудреца и др. — и попробовать ее сыграть, а значит оценить свои достоинства и недостатки, ощутить свободу выбора и ответственность за идеал.

Традиции, ритуалы и символы формируют устойчивое, положительное, эмоционально окрашенное отношение каждого члена коллектива к идеалам. Они становятся общепринятыми, объединяя учащихся в единый сплоченный коллектив.

Список литературы

1. *Караковский, В. А.* Стать человеком. Общечеловеческие ценности — основа целостного учебно-воспитательного процесса / В. А. Караковский . — М., 1993.

2. *Новейший* философский словарь / под ред. А. А. Грицанова. — 3-е изд., испр. — Минск : Книж. дом, 2003.

3. *Ожегов, С. И.* Словарь русского языка : 70 000 слов / С. И. Ожегов ; под ред. И. Ю. Шведовой. — 23-е изд., испр. — М. : Рус. яз., 1981.

4. *Словарь* по этике / под ред. А. А. Гусейнова, И. С. Кона. — 6-е изд. — М. : Политиздат, 1989.

16 КОЛЛЕКТИВИЗМ

Е. П. Гринько, В. Т. Кабуш

Коллективизм — способность человека активно откликаться на нужды других людей, жить общественными интересами; принцип воспитания, утверждающий приоритет интересов коллектива над устремлениями индивида. Способствует формированию в человеке идеалов братства, взаимопомощи, уважение к другим людям (И. К. Дракина).

«Возьмемся за руки, друзья», —
Взывал великий Окуджава,
Поодиночке жить нельзя,
А на миру и смерть во славу.
Есть общность дум и общность слов,
Неразделимых, словно узы.
И есть основа из основ —
Коллективизм — ядро союза,
Год друг без друга не прожить,
Все вместе делается споро.
И в общей лодке славно плыть
И режиссеру, и актерам.
Рожь и пшеницу убирать,
Дома, мосты совместно строить.
Коллективизм не растерять,
И за другого быть — горою.
А если тяжек путь порой,
И ждут шипы, а не цветочки,
Вступить за друга как герой,
«Чтоб не пропасть поодиночке».

Людмила Заболоцкая

Так что это за сообщество, именуемое коллективом? Чем оно отличается от толпы ждущих на остановке автобуса, от очереди за ходовым товаром подешевле, от банды боевиков, от милой компании приятелей? Почему мы возлагаем на него большие надежды? Разве в с я к и й школьный класс или армейский взвод, всякая студенческая или заводская бригад — коллектив? (Б. З. Вульфов).

Замечательный писатель, *Антуан де Сент-Экзюпери писал:* «Величие всякого ремесла, быть может, прежде всего в том и состоит, что оно объединяет людей: ибо ничего нет в мире драгоценнее уз, соединяющих человека с человеком».

Коллективизм — нравственное качество, проявляющееся в чувстве товарищества, принадлежности к коллективу, долга перед ним, в умении при необходимости подчинять личные интересы общественным. Быть коллективистом значит осознавать себя частью коллектива, жить его интересами, вносить свой вклад в его успехи и достижения.

В истории разработки принципа коллективизма особое место занимает деятельность *А. С. Макаренко (1888—1939),* который утверждал: «Главнейшей формой воспитательной работы я считаю коллектив». Он создал методику воспитания «в коллективе» и «через коллектив», описал и проанализировал её в своих литературно-педагогических сочинениях. Под коллективом А. С. Макаренко понимал «социальный живой организм, который потому и организм, что он имеет органы, что там есть полномочия, ответственность, соотношение частей, взаимозависимость, а если ничего этого нет, то нет и коллектива, а есть просто толпа, или сборище». Идеальным первичным коллективом А. С. Макаренко считал тот, который одновременно ощущает и единство, спаянность, крепость и в то же время ощущает, что это не компания друзей, которые договорились о чём-то, а явление социального порядка, коллектив, организация, имеющие определённые обязанности, выполняющие перед своими товарищами, перед обществом долг, несущие за свои поступки, действия ответственность. Ряд положений, сформулированных А. С. Макаренко, составляют основу современной концепции воспитательных систем:

- «наличие в среде учащихся общей цели, общего интереса и общего дела»;
- «человек не воспитывается по частям, он создаётся синтетически всей суммой влияний, которым он подвергается»;
- «… отдельное средство может быть и положительным, и отрицательным, решающим моментом является не его прямая логика, а логика и действие всей системы средств, гармонически организованных»;
- «там, где воспитатели не соединены в коллектив и коллектив не имеет единого плана работы, единого тона, единого, точного подхода к ребёнку, там не может быть никакого воспитательного процесса»;

• «… решающим в деле воспитания является не метод отдельного учителя и даже не метод целой школы, а организация школы, коллектива и организация воспитательного процесса».

В коллективе, писал А. С. Макаренко, зависимости очень сложные. Каждый должен согласовать личные стремления с целями всего коллектива и коллектива первичного, не может быть личности вне коллектива. Не может быть обособленной личной судьбы и личного счастья, противопоставленных судьбе и счастью коллектива.

Дальнейшее развитие принцип коллективизма нашел в трудах *А. В. Сухомлинского (1918—1970),* который считал, что главной целью школы, семьи, общества в целом является воспитание гражданина-коллективиста. Ведущей силой, объединяющей детей в коллектив, является, по мнению Сухомлинского, забота человека о человеке, ответственность человека за человека, ответственность человека перед коллективом и обществом. Чуткость, отзывчивость, сострадание, любовь к людям воспитываются в раннем детстве, с первых шагов сознательной жизни. Чтобы разбудить в ребёнке добрые чувства к людям, надо поставить его в позицию деятельной заботы о них. Воспитание моральной зрелости, утверждал В. А. Сухомлинский, представляет собой сложный процесс, затрагивающий все сферы отношений формирующейся личности в естественной и общественной средах, начиная от взаимоотношений в семье, классном коллективе и кончая выполнением гражданского долга.

У В. А. Сухомлинского коллектив предстаёт как богатство индивидуальностей. Коллективизм начинается с того, чтó есть в каждом отдельном человеке, какие духовные богатства имеет каждый человек, чтó он приносит в коллектив, чтó дает другим, чтó от него берут люди. Но богатство каждой личности — только основа полноценной, содержательной жизни коллектива. Коллектив становится воспитывающей силой при наличии такой совместной деятельности, в которой высокая идейная одухотворенность труда сочетается с благородными моральными ценностями.

Противоположностью коллективизма является индивидуализм — особая форма мировоззрения, подчеркивающая приоритет личностных целей и интересов, свободу индивида от общества. Базовыми признаками индивидуализма называют следующие: главенство личных целей (у индивидуалистов часто наблюдается несоответствие

личных и групповых целей, при этом на первое место у него выходят личные цели, а групповые остаются на заднем плане); самостоятельность действий личности (хотя индивид всегда является членом разных социальных групп и организаций, человек с индивидуалистической психологией в высокой степени автономен от них и способен успешно действовать, не обращаясь к их помощи).

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

… чтобы бороться за права личности, необходимо создать коллектив.

Тадеуш Котарбинский

Личность, сливаясь с коллективом, не теряет себя. Напротив, она достигает в коллективе высшей ступени сознания и совершенства.

А. Барбюс

Чем шире коллектив, перспективы которого являются для человека перспективами личными, тем человек красивее и выше.

А. С. Макаренко

Коллективная одухотворенность сама по себе большая воспитательная сила. В этом душевном состоянии есть своя красота, своя эстетика.

В. Сухомлинский

Коллектив создается именно тем, что каждый человек воплощает в труде самого себя — личные способности, мысли, вдохновение.

В. Сухомлинский

Жизнь в коллективе вырабатывает, по существу, новые нормы поведения, новую этику.

И. Мележ

Жизнь никогда не зависела и не зависит только от твоих собственных убеждений, моральных норм и привычек. На нее ежедневно и бесконечно влияют другие люди — семья, коллектив, общество.

И. Шамякин

Целостность и единство семейного коллектива — необходимое условие хорошего воспитания.

А. С. Макаренко

Основой практической деятельности учителей и воспитателей в современной белорусской школе служат взгляды выдающихся советских педагогов о коллективе и коллективизме. Коллективизм предполагает такие отношения между обществом и личностью, при которых развитие общества в целом создает благоприятные условия для развития личности, а развитие последней есть условие прогресса всего общества. Выделим основные требования, вытекающие из принципа коллективизма в отношениях между людьми: товарищеская взаимопомощь, сознание и выполнение долга перед обществом, сознательное сочетание личных интересов с общественными, равенство в коллективе, уважение коллектива и его решений, сознание ответственности перед коллективом за свои поступки и поведение товарищей. Коллектив заботится о человеке, об удовлетворении его потребностей, о полном развитии сил и дарований личности. Принцип коллективизма не означает ликвидацию индивидуальных различий между людьми. Наоборот, только в коллективе человек может полностью раскрыть свои способности и дарования. Подлинный коллективизм не имеет ничего общего с обезличиванием и деперсонализацией индивида, равно как и с изоляционистскими установками, связанными с функционированием изолированных закрытых сообществ корпоративного типа. В структуре коллективизма большую роль играют общественные интересы личности, ее стремление к общению с людьми и совместной работе с ними, умение сочетать общественное с личным и — при необходимости — предпочесть интересам личным интересы коллектива и общества. Коллективизм — принцип организации взаимоотношений и совместной деятельности

людей, проявляемый в осознанном подчинении личных интересов общественным, в товарищеском сотрудничестве, в готовности к взаимодействию и взаимопомощи, во взаимопонимании, доброжелательности и тактичности, в интересе к проблемам и нуждам друг друга. Сложное нравственное качество — коллективизм зарождается у детей из отдельных проявлений социальных чувств к сверстникам, основанных на потребности общения с ними, симпатии, дружелюбия, сочувствия, стремления поделиться чем-либо, желания вместе поиграть, общими усилиями решить ту или иную задачу. В процессе совместной деятельности появляется умение договориться, согласовать свои действия, справедливо разрешить спор. Так, постепенно, по мере накопления опыта, в результате целенаправленных воздействий социальные проявления у детей развиваются, усложняются, перерастают в коллективизм.

Коллективизм

Вопросы и задания

1. Что такое коллективизм? Как вы его понимаете?
2. Что значит, по вашему мнению, быть коллективистом?
3. Проиллюстрируйте вашими рассказами яркие примеры коллективизма.
4. В чем вам помогает в жизни ученический коллектив?
5. Чего, по-вашему, недостает в жизнедеятельности вашего класса (клуба, кружка, школы)?
6. Что необходимо сделать, чтобы жизнь вашего коллектива была более интересной?
7. Чем отличается коллективизм от индивидуализма?
8. Как вам помогает коллективизм в развитии коллективного и индивидуального в развитии одноклассников?
9. Оцените деятельность вашего коллектива.
10. Успехи и недостатки в жизнедеятельности вашего коллектива.
11. Кого вы считаете самым хорошим коллективистом в вашем классе?
12. Как вы думаете, вы считаете, надо постараться, чтобы сделать хор отличным коллективом?

13. Какие дела, на ваш взгляд, сплачивают коллектив?

14. Довольны ли вы деятельностью органами ученического коллектива в вашем классе?

15. Защищают ли ваши права и обязанности органы ученического самоуправления?

16. Устраивает ли связь коллектива вашего класса с другими коллективами в организации трудовой деятельности, дружбе, культурно-массовой работе?

17. Кого из взрослых ваших знакомых считаете настоящим коллективистом?

18. Какую вы получаете помощь от ваших товарищей в учебной деятельности?

19. Кого вы считаете наставником своего ученического коллектива.

20. Существуют ли в вашем коллективе соуправление? С какими взрослыми органами самоуправления вы сотрудничаете?

21. Осуществляет ли ваш класс шефство над младшими школьниками?

Список литературы

1. *Коломинский, Я. Л.* Человек среди людей : кн. для старшеклассников / Я. Л. Коломинский. — Минск : Нар. асвета, 1987.

2. *Кон, И. С.* В поисках себя: личность и её самосознание / И. С. Кон. — М. : Политиздат, 1984.

3. *Лутошкин, А. Н.* Эмоциональные потенциалы первичного коллектива / А. Н. Лутошкин. — Ярославль, 1977.

4. *Макаренко, А. С.* Воспитание гражданина / А. С. Макаренко ; сост. Р. М. Бескина, М. Д. Виноградова. -- М. : Просвещение, 1988.

5. *Немов, Р. С.* Путь к коллективу : кн. для учителя / Р. С. Немов. — М. : Наука, 1988.

6. *Сухомлинский, В. А.* Методика воспитания коллектива / В. А. Сухомлинский. — М. : Просвещение, 1981.

17 ЛЮБОВЬ

В. Т. Кабуш, Я. И. Кот

Любовь — это эмоциональное отношение, обусловленное случайной совокупностью факторов и возводящее объект этого отношения (личность, предмет, процесс, явление, т. п. или их совокупность) в систему жизненных ценностей, приоритетов человека.

Любовь к Отчизне и любовь
К искусству, музыке и слову.
Любовь не может быть суровой
И возрождаться будет вновь
В воспоминаниях и снах,
В портрете старом из альбома.
Казалось, все в любви знакомо,
Но в ней всегда царит весна.
В сердечной склонности — любовь,
И в обожании, и в страсти.
Любовь — когда в любом ненастье
Мы видим россыпи цветов.
Не оступившись ни на шаг,
Сомненья смутные отбросив,
Любимым щедро дарим осень,
Где листья, как слова, шуршат.
Звонит снежинками январь.
И улетают годы-зимы,
Но мы по-прежнему любимы,
Как много лет назад. Как встарь…

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Любовь — термин с самым большим количеством разночтений, форм и вариаций. Известно, что предметом любви может являться достаточно широкий спектр объектов — как особа противоположного пола, так и ощущение, идея, и т. п. Множество поэтов, писателей, философов, проповедников старались дать определение тому, что такое любовь и каков её истинный лик. Мало кто из них пришел к согласию, но в одном все единодушны — объект любви неизменно становится ценностью для любящего человека. Мы можем рассмотреть эту закономерность и наоборот — все жизненные ценности какого-либо человека являются объектом какой-то из форм любви этого человека.

Значимость же этих ценностей для любящего переменна и зависит от силы любви на конкретный момент. В то время, когда мы начинаем любить что-либо или кого-либо, начинается период конфликта различных, уже устоявшихся в жизни человека, ценностей. К примеру, у подростка любовь к сверстнику часто начинает конфликтовать с любовью к семье, в случае если и с одной, и с другой стороны претендуют на одно и то же (время, внимание и т. п.). Ради любви к истине человек может пожертвовать любовью к родине или любовью к женщине. Ради любви к человечеству кто-то может пожертвовать любовью к жизни. И т. п. Но невозможно определить все виды и проявления любви, так как это всегда зависит от личных качеств любящего и многообразия обстоятельств в его жизни. Противоположностью понятию «любовь» в различных плоскостях являются «равнодушие» и «ненависть».

В англоязычных культурах слово любовь (love) может относиться к большому спектру различных чувств и состояний, от удовольствия («I loved that meal») до сильного межличностного влечения («I love my wife»). «Love» также может подразумевать конкретное страстное желание и интимную романтическую любовь, эмоциональную близость и половой контакт, семейную любовь, дружбу [1, с. 173—199] и платоническую любовь, или религиозную любовь [2, с. 178—182].

В персидской культуре все охвачено любовью и все существует для любви, начиная от любви к друзьям и семье, мужьям и женам и в конечном счете достигая божественной любви, являющейся конечной и наивысшей целью всего живого.

В прокитайских культурах «Аи» (Ai) (愛) является традиционным китайским иероглифом для обозначения любви и состоит из символа, обозначающего сердце (в середине) внутри символов «принятия», «чувствовать», что демонстрирует нам величественность данной эмоции.

Два основных понимания любви существует в китайской традиции. Одно из них возникло из конфуцианства, делавшего основной упор на действия и долг, в то время как другое вышло из моизма, которое провозглашало вселенскую любовь. Основой, ядром конфуцианства является концепция *рен* (добродетельная любовь), которая базируется на долге, деянии и, скорее, на поведении в отношении,

чем на само́м чувстве любви. В конфуцианстве человек демонстрирует любовь посредством действий, к примеру, ребенок — покорностью и набожностью, родители — добротой, верностью по отношению к монарху и т. д.

Современное *Аи, Ai* (愛) часто используется как эквивалент западной концепции любви. *Аи* используется и как глагол (т. е. «*во аи ни*» 我愛你, — «я люблю тебя»), и как существительное (к примеру *аикуин* 愛情, или «романтическая любовь»). Тем не менее, по причине влияния конфуцианского принципа рен, фраза «во аи ни» (я люблю тебя) несет конкретное содержание ответственности, обязательства и верности. Вместо того чтобы часто говорить «Я люблю тебя», как в некоторых западных культурах, китайцы выражают свои чувства более обыденным способом. Обычно, фраза «ты нравишься мне» (*во шихуан ни*, 我喜欢你) является нормальным способом выражения симпатии в китайском языке; это более игриво и менее серьезно [3, с. 85—142]. Такая же ситуация и в японском языке (суки да, 好きだ). Китайцам более свойственно говорить «Я люблю тебя» на английском или другом иностранном языке, чем на своем родном языке.

В японском буддизме аи (愛) — это страстная заботливая любовь и основное желание. Она может развиваться либо в эгоизм, либо в самоотречение и просветление. Амаи (甘え) — японское слово, означающее «потакающая любовь», является частью японской традиционной культуры воспитания детей. Японские матери должны обнимать и баловать своих детей, а дети, в свою очередь, должны награждать своих матерей привязанностью и прислуживанием. Некоторые социологи предполагают, что социальные взаимоотношения японцев в дальнейшей жизни базируются на модели взаимоотношений матери—ребенка «амаи».

Греки различают несколько различных видов любви. К примеру, древние греки имели слова *филия, эрос, агапе, сторге и ксения*. Тем не менее в греческом языке всегда было сложно четко разграничить содержание данных терминов. Так, к примеру, в древнегреческом переводе библии имеются примеры использования понятия глагола *агапо* с таким же значением, как и филео.

Агапе (ἀγάπη agápē) в современном греческом языке означает любовь, а точнее, «любовь души» (сагапо s'agapo — «Я люблю те-

бя»), агапо — глагол — «Я люблю». Чаще под этим продразумевают «чистую» любовь.

Ксения (ξενία xenía) — любовь — гостеприимство (очень значительная черта древнегреческой культуры). Это подразумевает ритуальную любовь-дружбу, формируемую между хозяином и его гостем, который ещё недавно мог быть незнакомцем. Хозяин дома кормил и предоставлял ночлег гостю, от которого мог ожидать только благодарности. Важность этой традиции ярко выражена в греческой мифологии (к примеру, в «Илиаде, «Одиссее»).

В латинском языке есть несколько различных глаголов, соответствующих нашему «любить». *Amo* — простой глагол, означающий «я люблю» (*amare* — «любить»). Римляне использовали это слово как в романтическом смысле, так и в физическом: *amans* — любовник или любовница, *amator* — профессиональный любовник, любитель, *amica* — подруга и по отношению к куртизанке. Основным существительным является *amor* — любовь. Подчеркивая значимость данного понятия в древнеримской культуре, некоторые ученые рассматривают латинское название Рима — Roma, как анаграмму слова *amor* (любовь) [4, с. 53—93]. Однокоренными словами также являются *amicus* — друг — и *amicitia* — «дружба» (часто основано на взаимной выгоде, а иногда означающее «долженствование» или «влияние»). Дравнеримский оратор и мыслитель Цицерон написал трактат «О дружбе» («de Amicitia»), в котором раскрывал некоторые особенности данного понятия того времени. Ещё один древний мыслитель Овидий написал труд «Искусство любви» («Ars Amatoria»), которая глубоко анализирует различные аспекты любви — от внебрачных отношений до чрезмерно опекающих родителей.

Религиозные воззрения на любовь

Иудаизм

В иврите «Ахава» чаще всего используется для обозначения межличностной любви и любви между Богом и его созданиями. *Кхесед* часто переводится как «любящая доброта» и используется для описания множества форм любви между двумя людьми.

В Торе содержится заповедь любить других людей, она гласит: «Люби своего соседа как себя» (Leviticus 19:18). Заповедь Торы любить Бога «всем своим сердцем, всей своей душой и изо всех своих

сил» (Deuteronomy 6:5) в книге Mishnah (основном тексте иудейских заповедей) раскрывается как относящаяся к добрым делам, как готовность пожертвовать собственную жизнь для предупреждения определенного серьезного проступка, готовность пожертвовать все свое имущество, благодарность Господу, несмотря на сложности (трактовка Berachoth 9:5). В духовной литературе представлено множество методов развития и воспитания такого рода любви — к примеру, размышляя о божественных деяниях или восторгаясь чудесами мироздания. Любовь же между супругами считается неотъемлемой частью жизни: «Созерцай жизнь с супругой, которую любишь» (Ecclesiastes 9:9). Библейская книга «Песнь Соломона» считается романтично сформулированной метафорой любви между Богом и его народом и читается как классическая любовная песня. Один из проповедников 20-го века определял любовь с точки зрения иудея, как «давать не ожидая, что будешь брать» (Rabbi Eliyahu Eliezer Dessler. «Michtav me-Eliyahu». Vol. 1).

Христианская точка зрения провозглашает, что вся любовь идет от Бога. Любовь мужчины и женщины (*эрос* в греческой философии) и самоотверженная любовь к другим (*агапе*) часто рассматриваются как более высокое и более низменное проявление одного и того же чувства [5, с. 133—145].

В христианских кругах часто ссылаются на некоторые греческие концепции любви.

Агапе: в Новом Завете *агапе* — это добродетельная, самоотверженная, альтруистическая и безусловная любовь. Такой является отеческая любовь. Считается, что именно этой любовью Бог любит все человечество и именно эту любовь стремятся испытывать друг к другу все христиане.

Филео: также использовалось в Новом Завете, филео — братская любовь.

Христиане верят, что любить Бога всем своим сердцем, разумом и силой, любить своего соседа как себя — две самые важные вещи в жизни (основные заповеди «Евангелия от Марка» 12: 28—34).

Апостол Павел возносил любовь как самую важную добродетель из всех. Описывал любовь в знаменитой поэме (1 Коринфянам. 13: 4—7) так: «Любовь долго терпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует,

не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине; все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит».

Пророк Иоанн проповедовал: «Ибо так возлюбил Бог мир, что отдал Сына Своего единородного, дабы всякий, верующий в Него, не погиб, но имел жизнь вечную. Ибо не послал Бог Сына Своего в мир, чтобы судить мир, но чтобы мир спасен был через Него…» (От Иоанна 3:16-17). Иоанн так же писал: «Возлюбленные! Будем любить друг друга, потому что любовь от Бога, и всякий любящий рожден от Бога и знает Бога».

Кто не любит, тот не познал Бога, потому что Бог есть любовь…» (1 Иоанн 4: 7—8).

Святой Августин считал, что человеку важно уметь различать разницу между любовью и похотью. Похоть, согласно Св. Августину, — это чрезмерное потакание плоти, а любить и быть любимым — то, что он ищет всю свою жизнь. Сам святой писал про себя: «Я был влюблен в любовь» — подразумевая, что он полюбил любовь и Бог любит его в ответ. Святой Августин говорил, что единственный, кто может любить по-настоящему и в полной мере, — это Господь, потому что любовь по отношению к человеку лишь провоцирует такие недостатки, как «зависть, подозрение, страх, злость и раздор». (Saint Augustine's Confessions).

Христианские теологи видят Бога как источник любви , который отражается в людях и их проявлениях любви, потому тема любви для них является одной из центральных. Так, знаменитейший из христианских теологов К. С. Льюис написал книгу «Четыре любви». Папа Бенедикт XVI написал свои первые заметки под названием «Бог — это любовь», где он говорил, что человеческое существо, созданное по подобию Бога, который является любовью, может любить, отдавая себя Богу и другим (*агапе*) и получая и переживая в размышлениях любовь Бога (*эрос*). Эта жизнь любви, согласно Бенедикту XVI, — жизнь, ведущая к святости, как в случае Матери Терезы и благословенной Девы Марии — путь, на который становятся все христиане, когда начинают верить, что Бог их любит [6, с. 183—217].

А вот как говорится о любви в листовке Жировического монастыря:

КАКИМ БУДЕТ ЧЕЛОВЕК БЕЗ ЛЮБВИ?

УМ без любви делает человека ХИТРЫМ

ВЕРА без любви делает человека ФАНАТИКОМ

БОГАТСТВО без любви делает человека ЖАДНЫМ

ВОСПИТАНИЕ без любви делает человека ДВУЛИКИМ

ПРАВДА без любви делает человека КРИТИКАНОМ

ВЛАСТЬ без любви делает человека НАСИЛЬНИКОМ

СПРАВЕДЛИВОСТЬ без любви делает человека ЖЕСТОКИМ

ЧЕСТЬ без любви делает человека ВЫСОКОМЕРНЫМ

ПРИВЕТЛИВОСТЬ без любви делает человека ЛИЦЕМЕРНЫМ

ОБЯЗАННОСТЬ без любви делает человека РАЗДРАЖИТЕЛЬНЫМ

КОМПЕТЕНТНОСТЬ без любви делает человека НЕУСТУПЧИВЫМ

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ без любви делает человека БЕСЦЕРЕМОННЫМ

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Любовь! Это самая возвышенная и победоносная из всех страстей! Но ее всепокоряющая сила заключается в безграничном великодушии, в почти сверхчувственном бескорыстии.

Г. Гейне

Любовь — как дерево; она вырастает сама собой, пускает глубоко корни во все наше существо и нередко продолжает зеленеть и цвести даже на развалинах нашего сердца.

В. Гюго

Только та любовь справедлива, которая стремится к прекрасному, не причиняя обид.

Демокрит

Любовь никогда не требует, она всегда дает. Любовь всегда страдает, никогда не выражает протеста, никогда не мстит за себя.

М. Ганди

Супружеская любовь размножает человеческий род, дружеская — совершенствует его, а безнравственная — развращает и унижает.

Ф. Бэкон

Любовь — это неведомая страна, и мы все плывем туда каждый на своем корабле, и каждый из нас на своем корабле капитан и ведет корабль своим собственным путем.

М. М. Пришвин

...У любви тысячи аспектов, и в каждом из них — свой свет, своя печаль, свое счастье и свое благоухание.

К. Г. Паустовский

Когда любишь, то такое богатство открываешь в себе, столько нежности, ласковости, даже не верится, что так умеешь любить.

Н. Г. Чернышевский

Вопросы и задания

Задания для самостоятельной работы учащихся

1. Что общего в понимании любви в разных странах?
2. В чем заключается религиозное воззрение на любовь?
3. Как вы думаете, в чем прежде всего выражается любовь?
4. Кого на земле вы больше всего любите? Кто, по-вашему, больше всего любит вас?
5. Что было бы с людьми, если бы никто никого не любил?
6. Может ли любовь исцелить? Были ли в вашей жизни моменты, когда вас исцелила любовь? Расскажите об этом.
7. Можно ли любить людей, не уважая их?
8. Что меняется в характере человека, когда его кто-то любит?
9. В чем проявляется у человека любовь к Родине?
10. Любовь к матери, брату, сестре, другу. Что их объединяет и в чем они различаются?
11. Родина краше солнца, дороже золота. Как вы понимаете суть этой пословицы?

12. Как вы думаете, помогает ли вера в Бога научиться любви? Расскажите о людях, которым вера помогла научится любить.

13. Как вы думаете, всех ли нужно любить? Есть ли люди, недостойные любви?

14. Можно ли жить не любя жизни? Как научиться любить жизнь? Ваше мнение.

15. Что, по-вашему, нужно любить в жизни больше всего?

16. Как вы думаете, какими качествами должен обладать человек, влюбленный в жизнь?

17. Что в жизни меняется под влиянием любви человека?

18. Каким бы стал мир, если бы все люди любили жизнь? Ваше мнение.

Список литературы

1. *Ксёнда, О. Г.* Психология личности : курс лекций / О. Г. Ксёнда, В. А. Поликарпов. — Минск : Изд. «Четыре четверти», 2011.

2. *Скворцов, А. А.* Этика : учебник / А. А. Скворцов. — М. : Изд. «Юрайт», 2011.

3. *Иванов В. Г.* История этики древнего мира / В. Г. Иванов. — СПб. : Лань, 1997.

4. *Шишкин А. Ф.* Из истории этических учений / А. Ф. Шишкин. — М. : Гос. изд. полит. лит., 1959.

5. *Гефдинг, Г.* Этика или наука о нравственности / Г. Гефдинг. — СПб. : Изд. В. И. Губинскаго, 1898.

6. *Золотухина-Аболина, Е. В.* Курс лекций по этике / Е. В. Золотухина-Аболина. — Ростов н/Д. : Феникс, 1999.

7. *Лаптенок, С. Д.* Этика и этикет / С. Д. Лаптенок. — Минск : Нар. асвета, 2002. — 239 с.

18 МИЛОСЕРДИЕ

М. А. Станчиц

Милосердие — сострадательная и деятельная любовь, выражающаяся в готовности помочь нуждающимся (людям и всему живому), неотъемлемое свойство гуманной личности. В нём сочетаются духовно-эмоциональный аспект (переживание чужой боли как своей) и конкретно-практический (стремление к победе).

Милосердие — любовь неодолимая.
Кто его в безумном мире этом
выдумал?
Без него не так седые звёзды
светятся,
Без него не так берёзонька
невестится.
Где истоки и тепла, и вдохновения?
В милосердии, в духовности,
в спасении...
Не жалейте для друзей и близких
радости.
Слово доброе порою слаще
сладости.
И плечо подставив нищему и сирому,
Для него, чужого, станьте доброй
лирою.
Сострадание в очах, как откровение, —
Значит, вы готовы к подвигу спасения.
Одаряя хлебом птицу, пса бездомного,
Станьте частью мироздания огромного.
И иссякнет бездна зла и равнодушия,
Детский, светлый мир вокруг светло
закружится.
...Зримо, свято, нерушимо, как созвездие,
Наше с вами к присным людям
милосердие.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

В русском языке понятие «***милосердие***» — глубокое и многоплановое. Например, в словаре Ожегова оно определяется как готовность помочь кому-либо, человеколюбие. В современной литературе

(этической, педагогической, социальной, психологической и др.) трактуется:

- как морально-этическая ценность, имеющая общечеловеческую значимость;
- принцип поведения, основанный на сочувствии, сострадании, соучастии и готовности делать добро;
- одно из важнейших проявлений нравственности;
- уровень общественной гуманности;
- часть душевного богатства человека, его интеллигентности;
- психическое свойство личности, проявление черт характера личности;
- общесоциальная проблема, социальный феномен;
- добровольное благодеяние;
- состояние души.

В исторических материалах не встречается слово «милосердие» как понятие, характеризующее сущность поведения первобытных людей, но примеры сначала инстинктивных, а затем и осознанных форм взаимопомощи позволяют считать, что в условиях первобытной общины оно присутствует как проявление личностного участия в решении жизненно важных ситуаций.

Гуманистические идеи античности определяют добродетельным индивида, живущего в согласии с самим собой и доброжелательно относящегося к людям, гармонично сочетающего любовь к себе и другим.

«Гражданский гуманизм» средневековья способствует возникновению «христианского гуманизма». Милосердие в этот период рассматривается как отношение человека к объектам и субъектам деятельности, предполагая обратную связь.

Эпоха Возрождения — самый благоприятный период разработки вопросов гуманизма и бытия человека. В отношениях между людьми обоснована необходимость деятельной любви человека к человеку. Милосердие утверждается как принцип поведения, основанный на готовности делать людям добро и тем самым воссоединять в себе два аспекта — качество личности и пространство благотворительности, которое способствует проявлению этого качества в добрых делах и поступках.

Для общественного попечения продуктивной является эпоха Просвещения. Ключевым принципом своей деятельности общественные благотворительные организации определяют милосердие как соучастие, сострадание, сочувствие. Оно объединяет людей, является личностным качеством каждого общественного субъекта. Новое время открыло новые грани гуманизма. В этот период человеку предоставляется возможность быть милосердным к себе, позаботиться о своём благе. Милосердие для себя определяется как новая грань многоаспектного понятия. В XIX—начале XX в. милосердие, воплощённое в благотворительности, приобретает статус социальной помощи и поддержки нуждающихся категорий населения (*историографический анализ осуществлён Е. А. Башаркиной.* — Авт.)

Впервые проповедь милосердия нашла отражение в религиозных учениях.

В иудаизме источником идей о милосердии и благих делах является Ветхий Завет. Бог мыслится прежде всего как милостивый и милосердный. Среди видов благотворительности — гостеприимство, предоставление пищи и одежды нуждающимся, выкуп пленных, утешение скорбящих. В этой религии подчёркивается необходимость трудиться, а помощь нуждающимся не должна стимулировать у них лень и безделье.

Ислам как наиболее молодая мировая религия многое, в том числе и идею милосердия, позаимствовал у других конфессий. Корни милосердия у мусульман — в родоплеменной взаимопомощи. Исторически сложилась особая забота мусульман о сиротах, так как пророк Мухаммед рос в сиротстве. Милосердие и благотворительность в исламе являются традицией. В число обязательных ритуальных праздников входит раздача милостыни. Формирование потребности в проявлении милосердия происходит в детстве.

Идеологический источник милосердия в буддизме — закон кармы. Основной принцип в реализации чувства милосердия — нацеленность на конкретный результат, активное сострадание. Милосердие и благотворительность как просветление и путь к достижению высшей цели начинаются у буддиста с себя, своего отношения к окружающему миру. В буддизме принцип милосердия распространяется на всё живое.

Первоисточником милосердия в христианстве является личность Иисуса Христа. В христианстве милосердие носит всеобъемлющий характер. Вся деятельность Церкви — милосердие, и проявляется оно через благотворительность. Оба феномена одновременно выступают в христианстве как средства и как цель.

Преподобный Серафим Саровский говорил, что только те дела служат для стяжания душе Духа Святого, которые совершаются человеком ради Христа, т. е. ради исполнения Его воли и Его заповедей. Поэтому помощь ближним должна основываться на исполнении заповедей Господних о милосердии и сопровождаться любовью. Апостол Павел пишет: «Если я раздам всё имение моё, а любви не имею, нет мне в том никакой пользы» (1 Кор. 13,3).

Праведный Иоанн Кронштадтский горячо советует всем христианам непременно соединить милосердие со святой любовью: «Будьте внимательны к себе, когда бедный человек, нуждающийся в помощи, будет просить вас о ней. Враг постарается в это время обдать сердце ваше холодом, равнодушием и даже пренебрежением к нуждающемуся. Преодолейте в себе эти нехристианские и нечеловеческие расположения, возбудите в сердце своём сострадательную любовь к подобному вам во всём человеку, к этому члену Христову — к этому храму Духа Святого, чтобы и Христос Бог возлюбил вас. И о чём попросит вас нуждающийся — по силе исполните его просьбу. Знай, что милостыня твоя всегда ничтожна в сравнении с человеком, этим чадом Божьим. Знай, что твоя милостыня есть земля и прах. Знай, что с вещественной милостью непременно должна об руку следовать духовная: ласковое, братское, с чистосердечной любовью отношение к ближнему, не давай ему заметить, что ты одолжаешь его, не покажи гордого вида.

Все жертвы и милостыни не заменят любви к ближнему, если нет её в сердце. Самое слово *милостыня* показывает, что она должна быть делом и жертвою сердца и подаваема с умилением или сожалением о бедственном состоянии нищего. Любви свойственно радоваться при оказании помощи любимому. Те, которые подают алчущим хлеб или деньги с сожалением, с лукавым оком и чёрствым сердцем, — всё равно что кладут яд в свой хлеб или в свою милостыню, хотя этот яд духовный, невидимый».

В католицизме в основу милосердия положена концепция личного спасения. Для католиков оно однопорядково справедливости. Католицизм проповедует сотрудничество между сильными и слабыми, между различными народами и нациями. Интенсивное приучение дееспособных нищих к труду считается частью милосердного отношения к ним. Можно говорить и о тесном взаимодействии католического костёла и семьи в организации благотворительности и воспитании детей в духе милосердия.

Милосердие в православии не просто сострадание, а высшая созидательная сила, призыв к действию. Оно не является жалостью. Скорее, это состояние, когда человек становится милосердным не ради себя или другого, а «ради Христа», ибо сказано: «Так как вы сделали это одному из сих братьев Моих меньших, то сделали Мне» (Мф., 25; 40).

В православии неразрывно связаны милосердие и благотворительная деятельность, религиозная проповедь и миссионерство. Православные христиане оказывают помощь престарелым, инвалидам, сиротам, больным, одиноким и т. д. Истоки православного милосердия уходят корнями в седую древность. Как утверждает известный русский историк и писатель XIX в. М. П. Погодин, в языческой Руси «заботиться о стариках, недужных и больных было первейшей обязанностью и общей добродетелью славян».

Путешественники с Запада, посещавшие в те времена земли восточных славян, отмечают, что человеколюбие, сострадательность, стремление разделить горе и беду другого были характерны для наших далёких предков задолго до того, как они в 988 году приняли христианство.

У восточных славян существовали такие формы поддержки ближнего, как «слепня», «помочи». Чувство любви и сострадания одинаково оказывались не только в отношении человека, но и в отношении раненой птицы, голодного зверя, выброшенной на берег рыбы и даже больного дерева.

В Беларуси наиболее известными формами взаимопомощи были толока, бонда, «сябрына». Толока — помощь тем, кто попал в сложную, даже экстремальную, ситуацию: пожар, болезнь или смерть кормильца, сиротство. Особая забота проявлялась о погорельцах: им предлагали пожить в своём доме, присматривали за животными, по-

могали в строительстве нового жилья. Своеобразное возрождение пережила толока в годы Великой Отечественной войны, когда не хватало техники, лошадей, были дотла сожжены целые деревни.

Бонда — один из видов древней взаимопомощи, когда доля добычи от охоты выделялась не только женщинам и детям, но и старикам, больным, калекам. Отсюда и современный обычай: когда колют кабана, угощают «свежиной» соседей, нуждающихся.

Сябрына — разновидность взаимопомощи и коллективной работы, когда община должна была поддерживать в соответствующем состоянии дороги, мосты, обеспечивать амуницией воинов. На сельскую общину возлагалась ответственность за воспитание и имущество несовершеннолетних сирот, назначались откупы.

В славянских государствах с их традициями взаимопомощи и взаимовыручки, общинно-коммунальным укладом жизни добровольный труд долго выступал самоценным явлением, воспринимался как нечто естественное, не требующее специальной организации.

Источником морально-этических ценностей народа, сокровищницей мудрости являются сказки, притчи, пословицы, поговорки. Они свидетельствуют, что народы издавна стремились к проявлению милосердия и с его помощью воспитывали высокие моральные качества.

Вот одна из сказок о милосердии.

Самые прекрасные руки

Испанская сказка

Три девушки шли на ярмарку, где, как им сказали, будет присуждена премия той, у которой окажутся самые красивые руки.

Одна из них нарвала букет великолепных роз и других прекрасных цветов, выросших на лесных полянах, среди полей и лугов, где светило ласковое солнце и весело пели птицы. Она надеялась, что их красота и аромат передадутся её рукам и принесут ей премию.

А другая подошла к ручейку, который, словно серебряная змейка, бежал, тихо журча, через долину по светлым камешкам и золотистому песку. В его кристальных водах она вымыла свои маленькие изящные ручки, и они стали после этого ещё красивее.

А третья была тихой и скромной. Она постеснялась перенять красоту, как её подруги, у цветов или ручья и надеялась только на свои достоинства, которые дал ей Бог.

И вот шли они втроём и встретили грязного, оборванного нищего, который дрожащим голосом попросил у них милостыню ради милосердного Господа. Та, что несла цветы, рассеянно взглянула на него и пошла дальше, не сказав ни слова, потому что думала лишь о премии, которую надеялась получить. Да к тому же руки у неё были заняты прекрасным букетом.

У второй руки были свободны. Но она только что вымыла их в ручье и боялась испачкать, нечаянно прикоснувшись к несчастному. Поэтому она тоже не сказала ни слова и продолжала идти своей дорогой.

Третья же девушка достала из сумочки монетку и дала нищему. Он, получив подаяние, поцеловал руку своей благодетельнице и уронил при этом слезу, которая превратилась в драгоценную жемчужину, засверкавшую неземным светом.

Немало очень красивых девушек собрались на ярмарке. Но ни та, что сорвала великолепные цветы, ни та, что вымыла руки в протекавшем через долину ручье, ни многие-многие другие не получили драгоценную диадему, которой увенчали ту, чьи руки были признаны самыми прекрасными. Самыми достойными такой награды оказались те руки, на которые упала слеза бедняка.

В пословицах и поговорках белорусов и русских находим много высказываний о милосердии, доброте, сочувствии:

Без любві і спачування няма чалавечага звання.

Дабро не дакучыць.

Добры чалавек і жывёлу шкадуе.

Каб ведаў, што дапамагу, то свайго сэрца ўкалупнуў бы.

Лепш даваць, чым прасіць.

Пажыві для людзей — пажывуць для цябе.

Свет не без добрых людзей.

Шчыраму сэрцу і чужая болька баліць.

Доброму человеку и чужая болезнь к сердцу.

Жизнь дана на добрые дела.

Сей добро, посыпай добром, жни добро, оделяй добром.

Худо тому, кто добра не делает никому.

Час в добре пробудешь — всё горе забудешь.

Милосердие — это огромная сила, связывающая и объединяющая людей. Милосердие сближает сильнее кровного родства и преданной дружбы. Только милосердный способен закрыть глаза на физические недостатки и плохой характер человека. Только милосердный может искренне восхищаться каждым живым существом лишь потому, что оно, это существо, — дело рук Создателя. Мы, может быть, и в хлебе насущном нуждаемся меньше, чем в любви, милосердии и прощении.

Мать Тереза

Милосердие не бывает чрезмерным …

Ф. Бэкон

Быть милосердным — значит делать всё, что в наших силах.

Джон Донн

В вопросах веры и надежды люди расходятся, но всё человечество едино в милосердии.

Александр Поуп

Истинное милосердие — это желание приносить пользу другим людям, не думая о вознаграждении.

Хелен Келлер

Милосердие — поистине великая вещь, это дар Господа, который, будучи правильно употреблён, уподобляет нас самому Богу, насколько это вообще возможно...

Иоанн Златоуст

Милосердие — это добродетель сердца. Милостыня и подаяние — лишь проявления, а не сущность этой добродетели.

Джозеф Аддисон

Милосердие в буквальном смысле слова означает любовь, любовь, которая способна на понимание, которая не просто делится имуществом, но с истинной симпатией и мудростью помогает людям помочь себе самостоятельно.

Франклин Рузвельт

Милосердие никогда не пропадает зря; оно может быть встречено неблагодарностью, оно может ничего не дать тому, ради кого было проявлено, и всё равно оно делает свою работу, делая сердце дарителя прекраснее и совершеннее.

Ничего не могу назвать поистине своим, кроме того, что я сделал своим, употребив с пользой; добрые дела, совершённые нами, пребудут с нами во веки веков, и лишь такое богатство мы сохраним, а всё прочее принадлежит не нам.

Коньерз Мидлтон

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАСКРЫТИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПОНЯТИЯ «МИЛОСЕРДИЕ»

Вопросы и задания

1. Почему мыслители разных народов в различные эпохи старались высказать своё понимание категории «милосердие»?
2. Что такое милосердие?
3. Как понимается милосердие представителями различных конфессий?
4. Какие формы взаимопомощи существовали у восточных славян, в том числе и в Беларуси?
5. Что вам известно о Доме милосердия в Минске? Посетите его и соберите информацию о нём. Расскажите о Доме милосердия своим друзьям, родным, знакомым.
6. Согласны ли вы с утверждением, что милосердие — общечеловеческая и христианская ценность?
7. Каким вы себе представляете милосердного человека?
8. Что вам известно о докторе Фёдоре Петровиче Гаазе? Поищите сведения о нём в литературных источниках. Расскажите о том, что вы узнали, друзьям.
9. В чём сущность морального героизма А. Швейцера?
10. Как Агнесс Гонджа Бояджиу стала Матерью Терезой, Матерью бедных, больных, одиноких? Разыщите в Интернете сайты, посвящённые ей.

11. Приведите известные вам примеры участия школьников в милосерднической деятельности.

Твой практикум

Вспомни ситуации, когда кому-то помог, о ком-то позаботился.

При чтении газет, журналов, художественной литературы обрати внимание на ситуации, в которых люди проявляют сострадание, сочувствие, заботу, доброту к ближнему. Расскажи об этом своим близким, друзьям, знакомым.

Обсудите ситуации

- Женщина, оплатившая операцию по пересадке пальцев мальчику из детского дома, пожелала остаться неизвестной.
- Аня Багрецова из Новополоцка страдала смертельным заболеванием. Добрые люди из Германии оказали бескорыстную помощь девочке и спасли её.
- Прочитайте и обсудите рассказ Ф. Кривина «Нищий».

Список литературы

1. *Детское* движение : словарь-справочник. — М., 2005.
2. *Беларуская* энцыклапедыя. — Мінск, 2000. — Т. 10.
3. *Воскресение*. — 2008. — № 12. — С. 5.
4. *Милосердие* : учеб. пособие / под ред. М. П. Мчедалова. — М. : РОССПЭН, 1998.
5. *Станчиц, М. А.* Сборник программ для занятий по формированию этической культуры учащихся во внеурочной работе / М. А. Станчиц. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2007.

19 МИРОЛЮБИЕ

В. Г. Литвинович, А. В. Трацевская

Миролюбие — стремление к миру, согласию, сохранению мира и мирных отношений.

Дожди-менестрели в холодном апреле
В закрытые ставни стучат.
Ах, только бы им отозвались свирели
И в доме не гасла свеча.
Свеча миролюбия и мирозданья,
Свети сквозь года и века.
И если священное будет мерцанье,
И если вдруг издалека
Услышится голос последнего друга,
Забытого в суетной мгле,
Протянем ему мы повинные руки —
И станет теплей на Земле.
Мир близким дарите, им радость верните.
Велик миролюбия храм.
Судьбу милосердно и свято храните —
Воздастся сторицею вам.
Пусть будут чисты наших мыслей колодцы
И ярок улыбок каскад.
И дождь золотой добротою прольется,
Хоралы любви зазвучат!

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Жизненный мир человека, как принято рассматривать в философии, — это не только среда (макро-, мезо-, микро-), в которой живет человек, но и сам человек, который творит свой мир. Поэтому жизненный мир человека — это его взаимоотношения и взаимодействие с миром. В основе этих отношений — миролюбие. Последнее является принципом морали и политики, основывающейся на признании человеческой жизни высшей социально-нравственной ценностью и утверждающей поддержание и укрепление мира как идеала отношений между народами и государствами. Миролюбие предполагает уважение личного и национального достоинства отдельных граждан и це-

лых народов, государственного суверенитета, прав человека и народа на собственный выбор образа жизни. Миролюбие способствует поддержанию общественного порядка, взаимопониманию поколений, развитию исторических, культурных традиций, взаимодействию различных социальных групп, этносов, наций, культур (Словарь об этике / под ред. А. П. Гусейнова и И. С. Кона. — М., 1989. — С. 180—182).

Идеи миролюбия уходят своими корнями в древнейшие цивилизации и мировоззренческие системы. В мифах Азии и Европы, Америки и Африки можно отыскать мифы и легенды о золотом веке человечества, когда повсюду царили мир и благополучие. Представления о всеобщей гармонии содержатся, например, в памятниках древнеиндийской литературы: «Веды» (около XV—V вв. до н. э.), «Авеста» (от IX в. до н. э. до III в. н. э.), в священной книге древних персов, в древних рукописях Китая.

Идея всеобщего мира находилась в центре внимания античных мыслителей, но в своеобразном плане: мир понимался как проблема отношений между греческими государствами и устранение междуусобных войн (Платон и др.) В то же время оправдывались войны, которые велись с внешними врагами с целью захвата рабов. Военное искусство понималось как часть политического.

Сходных воззрений придерживался и Аристотель. Он исходил также из общественной природы человека, стремящегося к совместной жизни и политическому общению. Эта ценная мысль получила дальнейшее развитие в арабской философии, например, у Абу-Наср Мохамеда Фараби (870—950) (Фараби. Трактат о взглядах жителей добродетельного города / Фараби // Из истории философии Средней Азии и Ирана VII—XII вв. / С. Н. Григорян. — М. : Наука, 1960).

В средние века с проповедями о «божьем мире» выступала христианская церковь, косвенно выражая чаянья простых масс, измученных феодальными распрями, о мирском покое. «Блаженный» Августин (354—430) считал войну злом и проповедовал необходимость мира как главного блага на земле.

В библии нашли отражение представления о мире, интегрирующие толкования различных религий. В этом источнике мы находим расширенное понимание мира. Здесь мир рассматривается не как отсутствие войн, а предлагает общее блага и общую пользу, милосердное отношение людей друг к другу.

С мечтами о мире выступали в своих трудах гуманисты (философы, педагоги, общественные деятели и политики) — Эразм Роттердамский и Жан-Жак Руссо, Ян Амос Коменский и Иоганн Готфрид Гердер, Вильям Пенн и Иммануил Кант.

Главные ценности, провозглашаемые гуманистами, — это терпимость и достоинство, уважение к чужой жизни и улучшение условий бытия, это нравственное совершенствование людей и создание межгосударственных союзов, стоявших на службе мира и безопасности народов и наций. Постепенно мечты о мирном разрешении конфликтов и споров стали находить не только многочисленных последователей-теоретиков, но и людей предворяющих эти идеи в жизнь.

Так возникло всемирное движение за мир ненасильственными средствами, которое объединило многочисленные организации планеты и людей доброй воли, стремящихся к объединению и согласию. В ЮНЕСКО разработана обширная программа, названная «Культурой мира», в которой принимает участие совместный российско-белорусский проект «Учимся и учим культуре мира». Его содержание раскрывает пути и средства формирования культуры жизни учащихся на идеях вечного мира и ненасильственных формах сопротивления злу, на стремлении к единению и согласному взаимодействию, нравственному совершенствованию и всеобщему благу.

Проблема культуры мира представляет исключительную актуальность для Республики Беларусь. Белорусский народ по своей природе миролюбивый, спокойный, уравновешенный, терпеливый и трудолюбивый. Но современные условия существования ставят в конфликтные ситуации и наше государство. Поэтому так созвучна нашим гражданам концепция культуры мира, выдвинутая ЮНЕСКО в качестве главной перспективной цели всего мирового сообщества.

«Мир — это не просто отсутствие конфликтов, — пишет в своей программе Дэвид Адамс, один из авторов концепции, — а позитивный, динамичный и основанный на широком участии процесс, неразрывно связанный с демократическими принципами и развитием для всех, который позволяет обеспечивать уважение различий, поощрять диалог и постоянно с помощью ненасильственных средств трансформировать конфликты в новые возможности для взаимоот-

ношений и сотрудничества» (На пути к культуре мира : документы и материалы. — М. : МИК, 1999. — 56 с.).

Слово *мир* обозначает дружественные отношения, спокойствие, отсутствие разногласий, вражды, войн, ссоры. Все это достигается только ненасильственными средствами: законами, правилами, условиями, переговорами. В разговорной речи это слово заменяется синонимом (тождественным словом) лад. Просторечное его значение — совет. От слова *мир* произошло ряд других: мирить — восстанавливать согласие; мириться — устанавливать мирные отношения; миролюбивый — проникнутый миролюбием; миротворец — способствующий поддержанию мира; миролюбие — стремление к сохранению мира.

На земле есть ряд людей, которые специально занимаются миротворческой деятельностью. Раньше эту функцию выполняли миссионеры, посылаемые для религиозной пропаганды среди нехристианского населения. Среди поучений религиозного толка много миротворческих. Вот только два из Евангелия от Матфея: «Блаженны миротворцы, ибо они будут наречены сынами Божьими» (так говорят о людях, которым удалось кого-либо примирить); «Возврати меч твой в его место, ибо все взявшие меч, мечем погибнут», «Не убивай, кто убьет — будет подлежать суду».

С образованием государств миссию миротворца начали выполнять послы — дипломатические представители высшего ранга. В их обязанности входило устанавливать мир, дружбу и взаимоотношения между странами. Советский дипломат Майский в своих воспоминаниях писал, что дипломатия существует не для того, чтобы ссорить, а для того чтобы мирить людей, страны, народ. Сегодня миссию мира выполняют не только дипломаты, но и деятели культуры, искусства, представители различных общественных движений и организаций.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Если война приносит зло, то мир будет ее исцелением.

Квинтилиан

Мир — высшее благо, какого люди желают в жизни.

М. Сервантес

Мир — добро цивилизации, война — ее преступление.

В. Гюго

Мир — это свобода, основанная на признании прав всякого человека.

Цицерон

Мир есть первое условие для культурного развития.

А. Н. Толстой

Мир настолько благодетелен, что самое это слово ласкает слух.

Цицерон

Мир существует не для того, чтобы мы его познавали, а для того, чтобы мы воспитывали себя в нем.

Георг Лихтенберг

Надо жить в мире — таков первый закон человека.

Ш. Монтескье

Пушинка мира ценнее, чем железный груз победы.

Л. Фейхтвангер

Скажем войне: иди себе с миром!

Ханрик Ягодзинский

У мира не меньше побед, чем у войны, но куда меньше памятников.

Франк Хаббард

Хочешь мира — блюди справедливость.

Надпись на Дворце мира в Гааге

В мире жить с миром — с миром жить.

Русская пословица

Мир да лад — божья благодать

Русская пословица

Многие мыслители прошлого, начиная с Конфуция и Сократа и кончая современными мыслителями — Альбертом Щвейцером, Солженицыным, Сахаровым, — осуждали войны, разрабатывали различные проекты и программы всеобщего мира. На протяжении истории человеческого бытия существовало много борцов за мир и счастье, которые опирались на ненасильственные методы сопротивления злу и насилию: Махатма Ганди, Николай Рерих, Мать Тереза. В нашей Беларуси это Ефросиния Полоцкая (1110—1173), Кирилл Туровский (1130—1190), Франциск Скорина (1490—1551), Николай Гусовский (1470—1533) и др.

Миротворческий, гуманистический характер носила деятельность Франциска Скорины — белорусского первопечатника, ученого энциклопедиста просветителя-патриота. Именно его деятельность вывела белорусскую культуру на миролюбивую политику и международную арену. Открытое в Великим княжестве Литовском книгопечатание предоставило новые возможности для распределения миротворческих идей и формирования демократического читателя.

Список литературы

1. *Аксалітаў, А.* Прыказкі і прымаўкі : тлумач. слоўн. бел. прыказак і прымавак XIX і XX ст. / Анатоль Аксалітаў. — 2-е выд., дапрац. — Мінск : Бел. навука, 2002.

2. *Библия* : книга Священного писания Ветхого и Нового Завета. — Минск : Беларусь, 1990.

3. *Кабуш, В. Т.* Человек : учеб.-метод. пособие по организации воспитания учащихся / В. Т. Кабуш ; ГУО «Акад. последиплом. образования» — 5-е изд., испр. — Минск : АПО, 2006.

4. *Соловьев, В. С.* Оправдание добра : нравственная философия / Вступ. ст. Н. А. Голубева и Л. В. Коноваловой. — Минск : Республика, 1996. — 479 с.

5. *Рерих*. — М. : Изд. Дом Шалвы Амонашвили, 2004. — 224 с. — (Антология гуманной педагогики).

20 МУЖЕСТВЕННОСТЬ

Е. Г. Прокопчик

Мужественность — совокупность наиболее значимых качеств личности мужчины, проявляющихся в различных сферах жизнедеятельности человека, которые содержат как общие для всех людей нравственные качества, формы поведения, так и специфические, связанные с особенностями пола во взаимоотношениях мужчин и женщин в обществе, и прежде всего в семье.

Кто с навощёнными дощечками,
С неизменным грифелем в руке.
Начертало время быстротечное
И оно осталось вдалеке.
Были поражения, виктории,
Но не изменился Геликон,
Ведь жива по-прежнему история —
С самых незапамятных времен.
Породив Гомера и Овидия,
Ги де Мопассана и Гюго,
Люди в фолиантах их увидели
Мужественность, веру и огонь.
В строфах и романах отражаются
Их героев мужество и стать.
С ними мир вовек не попрощается,
Даже если будет умирать.
О мужи, защитники и воины,
Берегите женщин, мир и дом.
Увенчаться мужеством достойны вы,
Потому — мужчинами зовем.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Понятие ***«мужественность»*** рассматривается в традиционной и современной модели. Содержание традиционной модели включает в себя особенности личности и черты характера, связанные с активной деятельностью и достижением высокого социального и профессионального статуса. Это такие черты, как энергичность, деловитость, властность, уверенность, потребность в достижении, стремление к соперничеству, кроме того смелость, ловкость, воля, сила (как физи-

ческая, так и моральная), эмоциональная сдержанность, рациональность мышления.

Современная модель соответствует изменившемуся характеру брачно-семейных отношений, т. е. типу семьи, в которой предполагаются равные права и обязанности обоих супругов. Такой тип семьи предъявляет высокие требования к личностному развитию мужчин, их нравственной воспитанности, культуре чувств, коммуникативным умениям и навыкам.

В настоящее время вместо термина *«мужественность»,* свойственного славянской культурной традиции, применяется понятие *«маскулинность»* (masculinity). В словаре гендерных терминов под редакцией А. А. Денисовой маскулинность (мужественность) представляется как комплекс характеристик поведения, возможностей и ожиданий, детерминирующих социальную практику той или иной группы, объединенной по признаку пола. Т. е. маскулинность — это то, что добавлено к анатомии для получения мужской гендерной роли. Здесь же отмечается, что при рассмотрении мужественности необходимо учитывать ее множественность, историчность и ситуационностъ. Множественность проявляется в наличии в каждом обществе нескольких моделей мужественности — от доминантных до маргинализированных. Историчность проявляется в изменениях, вносимых в ее структуру в ходе исторических процессов. Под влиянием культурных и экономических факторов и технологического развития общества меняются социальные практики мужчин и женщин, что приводит к изменению традиционных гендерных ролей. Ситуационность мужественности проявляется через социокультурную зависимость интенсификационных и инфляционных изменений, происходящих с ее некоторыми характеристиками. Всё вышеизложенное указывает на вариативность моделей маскулинности и их зависимости от изменений, происходящих в обществе.

Современные исследователи мужественности выдвигают идею о существовании многочисленных мужественностей, т. е. признают важность влияния расы, национальности, принадлежности к определённому социальному классу и субкультуре, сексуальной ориентации на то, что именно вкладывается в понятие мужественности.

В древнем обществе мужественность сводилась к смелости, храбрости и отваге, к умению защитить семью или племя от врагов и

принести добычу. Мужественный человек обычно был высок, мускулист и физически крепок.

Существенный перелом во взгляде на сущность мужественности произошёл в эпоху барокко, когда изначальный смысл оказался скорректированным такими качествами, как галантность и элегантность, сконцентрированные в образах джентльмена и денди (хотя существует версия, что содержание этих гендерных стереотипов сформировалось в образе рыцаря).

В эпоху капитализма мужественность акцентируется в солидности и респектабельности — в умении зарабатывать деньги и обеспечивать семью. Также понятие включает в себя элегантность — умение следить за собой. Кинематограф рисует образы идеальных мужчин — борцов за справедливость с волевыми подбородками.

В славянской культуре с давних пор сохраняется образ «мужика» — как «мастера золотые руки», надёжного, трудолюбивого, способного обеспечить себя и близких.

Мужественность — это набор традиционных мужских качеств. Прежде всего — это воля, сила (физическая, умственная, эмоциональная), активность, ответственность, не нуждающиеся в контроле, самостоятельность и умение незамедлительно принимать решения в сложных ситуациях, вежливость, стойкость, постоянство (во всех отношениях), храбрость. Истинная мужественность предполагает великодушие, объективность в оценке себя и других, организованность, логичность мышления.

Антонимом слову «мужественность» является «женственность». Мужественность и женственность — это не только биологические понятия. Они пронизывают всю нашу жизнь и относятся к таким стержневым человеческим ценностям, как истина, добро, справедливость. Значение их замечательно определил Юрий Рюриков: «Мужественность и женственность — одни из главных измерений человека, великие социальные и культурные двигатели человечества. Они породили краеугольные фундаменты человеческой цивилизации, и культивировать, растить их, наверное, так же важно, как и самые высокие моральные ценности».

Социальное становление мужчины

Процесс становления каждого из нас как мужчины или женщины долгий. Он не определяется просто нашей принадлежностью к тому или иному полу, не заканчивается к возрасту 17—18 лет, когда мы достигаем физической зрелости. Требуются долгие годы для осознания в себе глубокого понимания того, что это значит — быть мужчиной. Попробуем задать себе несколько вопросов: каким мы представляем себе настоящего мужчину? чем должен заниматься мужчина? Когда социологи задали ряд подобных вопросов различным группам людей, то, несмотря на разнообразие, большинство ответов оказалось в значительной степени сходными. Вот основные черты мужчины, названные различными людьми.

Мужчина

Смелый, умный, волевой, справедливый, мужественный, благородный, способный обеспечить семью, умеющий защитить жену и детей, надёжный, обладающий основными умениями благоустройства дома (есть *мужчина* в доме).

Наверное, у каждого из нас есть свой образ идеального мужчины. А насколько мы сами соответствуем эти идеальным представлениям? Зачем вообще надо к этому стремиться, зачем нужна мужественность? Ответ на этот вопрос прост: природа создала нас мужчинами для того, чтобы мы рано или поздно вступили в брак, узнали счастье любви, могли подарить себя и свою любовь, жене, а потом и детям. И именно потому мы не просто отличаемся от женщин — в этих отличиях мы гармонично их дополняем, поэтому так важно развивать в себе заложенные природой качества мужественности.

Каждый из нас уже понял значительность осознания себя не просто как человека, но как мужчину. Не менее значимо осмыслить, что этот процесс невозможен в одиночестве. Только общение с девочками, девушками, женщинами способно помочь осознать и воспитать в себе истинно мужские качества. Невозможно почувствовать себя по-настоящему мужчиной, если исключить из круга своего общения женщин — маму, сестру, девочек-одноклассниц. Очень важно найти простой и естественный стиль общения, с одной стороны — тёплый и дружеский, а с другой — без всякого привкуса игр, которые так часто потом становятся причиной страданий. И единственный путь добиться этого — относиться к друг другу с искренним уважением,

видеть и ценить в одноклассницах их лучшие качества, проявлять внимание, прежде всего самим проявлять истинно мужские качества и замечать, когда это делают другие.

Только истинно «мужественный» мужчина в состоянии «найти себя» в жизни, создать крепкую семью. Настоящего мужчину отличает твёрдый характер, устойчивость, упорство, умение держать слово, решительность, активность, самостоятельность, стойкость к невзгодам, предприимчивость, надёжность.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Кто осмысленно устремляется ради добра в опасность и не боится её, тот мужествен, и в этом мужество.

Аристотель

Никто лучше мужественного не перенесёт страшное.

Аристотель

Мужественный человек обычно страдает не жалуясь; человек же слабый жалуется не страдая.

П. Буаст

Мужествен не только тот, кто побеждает врагов, но и тот, кто господствует над своими страстями.

Демокрит

Кто полон милосердия, непременно обладает мужеством.

Конфуций

Мужественность воспитывается изо дня в день в упорном сопротивлении трудностям.

Н. Островский

Мужество без благоразумия — только особый вид трусости.

Сенека

Мужество идёт обыкновенно рядом с мягкостью характера, и мужественный человек более других способен на великодушие.

Н. В. Шелгунов

Есть три вещи, которые необходимо утверждать в мальчиках и юношах — долг мужчины, ответственность мужчины, достоинство мужчины.

В. А. Сухомлинский

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАСКРЫТИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПОНЯТИЯ «МУЖЕСТВЕННОСТЬ»

Внимательно прочтите «Памятку для юноши» и скажите, какие качества вы еще включили бы в этот документ.

Памятка для юноши

Мужественность

- Мужественность — это то качество характера, которое особенно ценится в мужчине и воине; но и женщина, обладающая мужеством, вызывает уважение окружающих.
- Мужественность — это превосходство над собственными страхами.
- Мужественность — это готовность к самоотречению в борьбе за высшее благо общества.
- Мужественность — это способность не только совершать подвиги, но и признавать ошибки.
- Мужественность — это не игнорирование опасностей, но осознание и преодоление.
- Мужественность — это одно из главных качеств всякого удачливого полководца и государственного деятеля.
- Мужественность — это сочетание в человеке силы духа, чувства долга, доблести, благородства и самоуважения.

Преимущества мужественности

Считаете ли вы себя мужественным человеком? Какие добрые дела помогло вам мужество совершить в своей жизни?

- Мужественность даёт возможность не только самому пойти на край света, но и повести за собой других людей.
- Мужественность даёт силу для выполнения долга.
- Мужественность даёт независимость от страхов, сомнений и трусости.
- Мужественность налагает ответственность не только за себя, но при возникновении форс-мажора — и за других.
- Мужественность даёт свободу в делах и поступках, если понимать под свободой осознанную необходимость.
- Мужественность обеспечивает уважение и самоуважение и почтение со стороны окружающих.
- Какие дела и поступки, кроме указанных ниже, помогают вам жалеть себя, чтобы быть мужественным? Расскажите.

Проявления мужественности в повседневной жизни

- Экстремальные виды спорта. Люди, занимающиеся альпинизмом, дельтапланеризмом и другими экстремальными видами спорта, демонстрируют не только физическую силу, сноровку, но и мужество.
- Военные действия. Участие в военных действиях требует от солдат и офицеров немалой мужественности.
- Профессиональная деятельность. Спасатели, пожарные, офицеры — это профессии, которые выбирают мужественные люди.
- Сказки. В русских народных сказках часто фигурируют герои, ставшие с течением времени олицетворением мужества — Илья Муромец, Добрыня Никитич.
- Признание ошибок и промахов. Для того чтобы признать как публично, так и перед самим собой свои ошибки и промахи, человеку требуется проявить честность и мужество.

Как достичь мужественности

Расскажите какие пути воспитания мужественности вы используете в своей жизни, кроме указанных ниже.

- Мужественность — это одно из основополагающих качеств личности. Не может быть мужественным человек без чести, совести,

чувства долга, доблести. Мужественность необходимо воспитывать с детства.

- Семейное воспитание. Когда родители предоставляют своему ребенку самостоятельность в преодолении препятствий, пусть небольших, они тем самым воспитывают в нем мужество.
- Получение знаний. Обширные знания, умение логически мыслить, знакомство с различными философскими школами, знание правовых основ государства и моральных норм, принятых в обществе, все это в совокупности помогает воспитать в человеке чувство долга и, следовательно, мужество.
- Позитивный настрой. Мужественный человек воспринимает любые препятствия не как проблемы, а как задачи, для которых существует решение. Вырабатывая такое отношение к препятствиям, человек воспитывает в себе мужество.

Список литературы

1. *Бадентэр, Элизабет*. Мужская сущность / Элизабет Бадентэр ; пер. с франц. И. Ю. Крупичевой, Е. Б. Шевченко. — М. : АО Изд-во «Новости», 1995.

2. *Мой* мир и я : путь любви : пособие для учащихся / М. Станеки-Козвоски, У. Хейнс., А. Бжиска ; под ред. Б. П. Битинаса. — М. : Междунар. фонд образования, 1994.

3. *Словарь* гендерных терминов / под ред. А. А. Денисовой ; регион. обществ. организация «Восток—Запад: Жен. инновац. проекты». — М. : Информация — XXI век, 2002.

4. *Современный* словарь по педагогике / сост. Е. С. Рапацевич. — Минск : Соврем. слово, 2001.

21 НАДЕЖДА

А. В. Трацевская

Надежда — эмоциональное переживание, возникающее при ожидании субъектом некоего желаемого события, отражает предвосхищаемую вероятность его реального осуществления. Формируется вследствие познания причин, обусловливающих ожидаемые события, или на основе субъективного эмоционального опыта, накопленного в сходных ситуациях в прошлом.

Предсказывая возможное развитие событий, надежда играет роль внутреннего регулятора деятельности, помогающего субъекту определять ее последствия и целесообразность. При сильной мотивации она может сохраняться и в отсутствии обосновывающих ее условий.

Надежда, вера и любовь —
Вы триедины и единственны.
И люди вас встречают вновь,
Простых, премудрых и таинственных.
Узрев надежду на пути,
Приветь ее добром и лаской.
И как судьбу — не пропусти,
Раскрась торжественными красками.
Бессильный силу обретет,
Предавший веру — вновь уверует.

Надежда — трепетный цветок,
Негоже быть ему утерянным.
Найди его и отогрей
В ладонях нежно и доверчиво.
И ты увидишь на заре,
Что жизнь, как небо, переменчива.
Ты за надеждою иди
Назло преградам, злу и горестям.
И никогда не отпусти
Забрало перед ликом совести.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Наверное, в нашей жизни трудно найти такого человека, который бы ни разу ни на что и ни на кого не надеялся. Каждый день

своей жизни мы постоянно надеемся на что-то, ожидаем, что все задуманное получится, пусть этому осуществлению и предшествуют некоторые трудности. И даже не задумываемся, что значит для нас понятие ***«надежда».***

Проблема надежды издавна волновала разум людей. Существовали различные точки зрения ее понимания. Она считалась и нравственной добродетелью, и иллюзией, и самообманом, вредным для человека, и одной из основополагающих добродетелей наряду с верой и милосердием (любовью). Конечно, и в нашем современном мире существует различное понимание данной человеческой ценности, но то, что надежда ценна и необходима человеку, думается, у многих не вызывает вопросов. Если говорить о понимании надежды, то определяем ее как способность человека верить в лучшее, что бы с ним ни случилось, знать и верить в то, что все будет хорошо, даже если все противоречит этому. Надежда является смыслом человеческого существования даже в те моменты, когда кажется, что все потеряно. Она неразрывно связана с верой и оптимизмом. Это наш главный духовный стержень, помогающий выжить.

Исходя из этого, можно сказать, что значение надежды огромно. Она несет в себе утешение в те моменты, когда особенно тяжело, помогает обрести смысл жизни, а главное — не потерять его, побуждает нас к действиям для реализации поставленных целей, возрождает оптимизм, помогает бороться с отчаянием, жизненными разочарованиями и тяготами, а самое важное — возрождает нас из пепла, когда нам кажется, что мы уничтожены, придавлены жизненными проблемами, когда мы уже совсем отчаялись.

Надежда. В христианстве надежда трактуется исключительно как положительная ценность, в частности, рассматривается как одна из добродетелей наряду с верой и любовью. Христианская надежда основывается на Господе Иисусе Христе, который, по словам апостола Павла, есть надежда наша (1 Тим.1, 1). «Совершенно уповайте на подаваемую вам благодать в явлении Иисуса Христа», — говорит апостол Петр (1 Петр 1, 13).

Символом надежды является якорь, потому что тот, кто имеет в сердце крепкую христианскую надежду, также противостоит всем бурным волнам житейского моря.

Негативное значение надежды обусловливается тем, что она воспринималась как иллюзия. Однако из представления об иллюзорности надежды не всегда делается вывод о том, что она является злом. Если надежда неспособна устранить предстоящее зло, то способна избавить человека от страдания, вызванного ожиданием неизбежного.

Нейтральное значение понятия «надежда» — это как бы ожидание события, которое, с ценностной точки зрения, может быть и хорошим, и плохим. По Платону, у хороших, правильно мыслящих людей надежды истинные и достижимые, у дурных и неразумных — ложные и несбыточные. С такой трактовкой связано понимание надежды как положительной ценности — справедливой награды за доблестный труд и добродетельную жизнь.

Позитивное значение. В современной культуре надежда рассматривается как парадигма позитивного восприятия мира, фундаментальный мировоззренческий оптимизм. В христианской традиции надежда выступает одним из центров триединого комплекса универсальных человеческих ценностей: Вера—Надежа—Любовь понимается как своего рода активная жизненная позиция, ориентированная на утверждение царства любви, свободы, справедливости и добра.

В экзистенциализме надежда рассматривается как желательное будущее, возможное и вероятное. В случае если есть преграда, она служит источником положительных эмоций, позволяющих пойти на риск, необходимый для преодоления преграды.

При этом сбываемость надежды зависит: а) от силы, с которой человек желает себе добра; б) от силы, которую человек направляет на борьбу со злом. Безусловно, невозможно овладеть желанным добром, еще не одержав победы над злом (зло попросту занимает место добра).

Имя София носила мученица, казненная в Риме во II веке вместе со своими дочерьми Верой, Надеждой и Любовью за верность христианской вере. София, по христианской традиции, — как мать трех «теологических добродетелей».

Вдова-христианка по имени София вела тихую, затворническую жизнь. Трех своих дочерей, названных именами трех христианских добродетелей, она воспитывала в трудах, посте и молитве. Девочки

любили слушать Священное Писание и были счастливы, если могли подать милостыню.

Когда слуги имп. Адриана вызвали их на суд, София сразу поняла, что это означает. Мать и три дочери встали на молитву, прося Божией помощи. Когда их ввели во дворец, они предстали перед Адрианом с лицом светлым, очами веселыми и с сердцем мужественным. Вере было 12 лет, Надежде — 10 и Любови — 9. На глазах у матери их истязали по очереди. Веру избили немилосердно и отрезали груди, но вместо крови из раны истекло молоко. Потом ее положили на раскаленное железо. Мать молилась вместе с дочерью и укрепляла ее в страдании — и железо не обожгло Веру. Будучи брошенной в котел с кипящей смолой, Вера громко молилась Богу и осталась невредимой. Тогда Адриан приказал отрубить ей голову.

Видя сестру Веру, пострадавшую, безбоязненно подошла к Адриану Надежда. Он начал испытывать ее и, видя ее единомыслие с сестрой, отдал на мучения. Жестоко избиваемая, она не издала ни звука. Тогда Надежду стали строгать железными когтями, а после бросили в пылающую печь. Ангел божий хранил ее, и она осталась жива. Адриан приказал зарубить ее мечом. Тогда император подозвал к себе младшую — девятилетнюю. «Крепка как смерть, Любовь, и реки не потопят ее. Молится ныне Любовь святая, серафимским пламенем любви ко Господу горящая, обнови окамененные и иссохшие сердца наши… Радуйся, за Господа Иисуса на колесе протянутая, жезлом биенная, сверлами прободенная и в печь огненную ввергенная. Радуйся, въяве показавшая нам, что ради любви лютые мучения претерпеваются сладостно и никакие муки не могут разлучить Любовь от любви Христовой».

Все три дочери Софии с радостью встречали свою мученическую кончину, но, чтобы продлить мучения матери, император не подвергал ее пыткам, он отдал ей истерзанные тела трех девочек. София положила их в ковчег и с почестями похоронила на высоком холме за городом. Три дня сидела мать у могилы дочерей и, наконец, предала свою душу Господу. Верующие погребли ее тело на том же месте.

Подобными проявлениями надежды изобилует каждый день нашего земного существования. Всякий из нас надеется на что-то и живет ожиданием лучших дней.

Надежда влияет на моральное состояние человека и проявляется в его поведении. В ряду основных нравственных добродетелей она занимает срединное место между верой и любовью.

Рациональность и ценность надежды

В литературе, посвященной ценности надежды (у человека), американский философ Бовенс, оспаривая утверждения скептиков об иррациональности надежды, усматривает рациональность ее (в смысле полезности) в инструментальной ценности надежды. Он считает, что это самый сильный аргумент против скептиков. При этом он находит всего три довода. В нашей интерпретации суть их следующая:

1. Надежда раскрывается /открывается человеку.

2. Субъективно надежда противодействует риску антипатии, отвращения. Например, мы надеемся, что кто-то или что-то не так уже отталкивающие.

3. Надежда создает новые надежды.

(Нам представляется, что список этот далеко не полон. Не боясь повторений с тем, что уже нами говорилось выше, продолжим его сами.)

4. Надежда всегда создает ожидания с возможным положительным исходом, внушая оптимизм.

5. Она придает уверенность человеку в его устойчивости, прочности и надежности его настоящего бытия, его жизни.

6. Она всегда обращена к идеалу и мечте, к лучшему и наилучшему для человека сейчас и в будущем. Всем известен смысл знаменитых слов Мартина Лютера Кинга: «Я имею мечту».

7. Обращенность надежды в будущее заставляет человека мыслить хотя бы минимально рационально, последовательно, исходить из смены состояний и т. п.

8. Надежда — всегда враг и антипод пессимизма и алармизма в уме и в чувствах человека, иными словами, она укрепляет у него «самоуверенность» и чувство самоценности.

9. Надежда, если шире — эсперанция, — это первое, с чего начинается самоопределение, автономия и суверенность би-систем, включая человека.

10. Надежда — это исходное начало для предвидения будущего. При этом «жизнь — это утраченные надежды», утраченные возможности, но она всегда содержит хоть «искорку надежды», а значит обретения и новых надежд, как бы понимая и возвышая человека над повседневностью.

11. Надежда никогда не выстраивается как требование: «Все и одномоментно!», так как по природе она суть мера существования между наименьшей для этого возможностью, невозможностью и не слишком большим, но достижимым (по Аристотелю).

12. Надежды, по сути, — локомотивы для жизнеутверждения человека, для его перспективной жизнедеятельности, лекарства для снятия неуверенности, сомнений, колебаний, различных страхов и фобий, паники и отчаяния. Разве все это не рационально? Список, по-видимому, можно продолжить.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Надежда — единственное благо, которым нельзя пресытиться.

Люк де Вовенарг

Счастье скоро покидает, а добрая надежда никогда.

Пословица

Надежда на счастье, пусть даже обманчивая, никогда не причиняет человеку зла, потому что она облегчает жизнь.

Лопе де Вега

Надежда — лучший врач из всех, какие мне известны.

А. Дюма-отец

Поддержка, которой человек наиболее часто пользуется в жизни, — это надежда.

А. Ф. Вельтман

Надежда — это стремление души убедить себя в том, что желаемое сбудется.

Р. Декарт

Что самое общее для всех? — Надежда, ибо если у кого и ничего нет, то она есть.

Фалес

Пока человек жив, он никогда не должен терять надежды.

Сенека

Где умирает надежда, там возникает пустота.

Леонардо да Винчи

Надежда — естественное моральное переживание человека, которым можно управлять. Механизм этого управления находится в руках человека, и каждый в состоянии руководить этим процессом. Приведем в качестве примера несколько форм работы, которые использовала в своей педагогической практике педагог-организатор ГУО «Язненский учебно-педагогический комплекс «Детский сад — общеобразовательная школа» Вилейского района Мария Константиновна Курьянович.

Послушайте сказку В. Сухомлинского и ответьте на вопросы.

Вода во фляге

По сухой безводной степи бредет путник. Солнце жжет его тело, горячий ветер режет глаза. Путник идет много часов, а степь бесконечна. У него уже нет сил. Ему хочется пить. Он облизывает потрескавшиеся губы пересохшим языком и, тяжело дыша, смотрит на далекий горизонт. Впереди брезжит что-то темное. Может быть, это лес?

Высоко в небе летит орел. Он спускается с высоты, видит уставшего, измученного человека и флягу у него за плечом. До чуткого слуха птицы доноситься бульканье — значит во фляге вода.

— Путник, я вижу, ты изнемогаешь от усталости. Почему же ты не пьешь воду? Ведь у тебя за плечами полная фляга, — спрашивает орел.

— Если я выпью воду, у меня не останется больше никакой надежды, — отвечает путник. — У меня давно нет сил, и мною движет только надежда.

Орел не смог понять, что такое надежда. Он еще долго кружил над путником, его глаза застыли в недоумении, как черные бусинки.

В о п р о с ы :

1. Что помогло путнику выстоять? Почему?
2. Как бы вы объяснили орлу, что такое надежда?
3. Что производит в душе надежда?

«Надежда — мой компас земной, а удача — награда за смелость», — говорится в одной из песен А. Пахмутовой и Н. Добронравова. Надежда ведет нас по жизни, без надежды человечество не смогло бы выжить. Надежда воодушевляет нас на труды. В самом деле, нам необходима надежда на будущее, без которой не может существовать настоящее. Уничтожьте надежду — и все погибнет. Станет ли ребенок учиться, если не будет питать себя надеждой на плоды учения? Что заставит мореплавателя вверить судно морю, если не будет манить его надежная пристань? Станет ли земледелец сеять семена, если отнять у него надежду на жатву как награду за труды?

4. Случалось ли вам попадать в такие ситуации, кода выстоять помогла надежда? Расскажите об этих ситуациях.

З а д а н и е

Прочитайте пословицы и напишите по одной из них небольшое сочинение-рассуждение.

- Пока дышу — надеюсь.
- Без надежды, что без одежды — и в теплую погоду замерзнешь.
- Колотись, бейся, а все надейся.

Надежда

Вопросы и задания

1. Как вы понимаете слово «надежда»? Сформулируйте свой смысл об этом понятии.

2. Какие слова могут обозначать тот смысл, что и слово надежда?

3. Почему слова «вера», «надежда» и «любовь» являются ценностями человеческой жизни?

4. В чем разница религиозного понятия и светского слов «вера, надежда, любовь»?

5. Почему слова «вера, надежда, любовь» стали людскими именами, а другие нет?

6. Какой смысл вы вкладываете в эти имена? В чем проявление этого в последние годы?

7. Как вы понимаете известные слова: «Надежда умирает последней»?

8. Помогают ли вам эти слова определить свой идеал и почему?

9. Почему некоторые люди говорят, что надежда является не очень важным качеством.

10. Какими качествами обладает надеющийся человек?

11. Подберите противоположные слова понятию «надежда».

12. Если у человека нет надежды, то как называют такого человека?

13. Помогла ли вам надежда в жизни?

14. Есть ли, на ваш взгляд, недостатки у надежды? Какие?

15. Существуют ли правила, которые ограничивают применение этой ценности.

16. Какое состояние у вас появилось (удовлетворенность, огорчение, радость) после знакомства с понятием «надежда».

17. Изменилась ли мотивация поведения после освоения понятия «надежда»?

18. Помогло ли вам понятие «надежда» в общении с родителями, учителями, друзьями?

19. Какой опыт в этом плане вы передадите своим друзьям?

20. С какими родственными словами близко понятие «надежда»?

Список литературы

1. *Жариков, В. М.* Этика : учеб. пособие для вузов / В. М. Жариков // Вера. Надежда. Любовь. — М. : ООО «Прориздат», 2003. — С. 50—59.

2. *Витражи* мудрости : афоризмы, крылатые слова, изречения / сост. М. В. Кароль. — Минск : Полымя, 1987. — 139 с.

3. *Жемчужины* мысли / сост. А. А. Жадан. — Минск : Беларусь, 1987. — 432 с.

4. *Закон* Божий : для семьи и школы со многими иллюстрациями / сост. протоирей Серафим Слободской ; изд. Братства во имя св. князя Александра Невского. — Нижний Новгород, 2004. — 648 с.

5. *Севастьянов, Н. Г.* Общечеловеческие ценности. http://www.education.ru/publications/o_c?=20003510056

22 ОТНОШЕНИЕ

А. В. Трацевская

Отношение — качество, представляющее собой целостную систему индивидуальных, избирательных связей личности с различными сторонами объективной действительности. Отношения характеризуют тот конкретный смысл, который имеют для личности отдельные объекты, явления, люди. Эти взаимоотношения влияют на его личностное отношение к самому себе.

Изящно-утончённа на берёсте
Архаика давно забытых слов.
И сквозь века непринужденно, просто
На нас взирает древняя любовь.
Чуть уловимый запах земляники
От грамоты. Журчанье ручейка.
Старинный Минск прозрачно-
сердоликов.
Немига, словно море, глубока.
Аз, буки, веди — вас придумал гений,
Но до еще Кирилловских времен
Жить не могли без светлых отношений
Ни Лада, ни Любава, ни Семен.
Сплетались пряди многих поколений,
Неутомимо длился род людской.
Но не бывает брак без отношений,
Без доброты не вырастет покой.
Любовь и дружба, равенство и братство
Неразделимы — нет мудрее уз.
Виват, святое отношений царство!
О люди, будет вечен наш союз!

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Отношение — это один из компонентов, определяющих сущность человека.

Человек живет в обществе и строит с ним определенные этические отношения, непосредственно общается с другими людьми, реализуя свою социальную сущность. В ситуации отношения у человека меняется очень многое: от выражения лица до взглядов на окружающее. Собственно говоря, само человеческое «Я», внутреннее содержание личности возникает и формируется только в процессе

отношений с окружающими людьми. Отношения происходят в группах и коллективах, а эти общности неоднородны.

Общество состоит из большого количества групп, внутри которых формируются и развиваются их отношения.

Уже на самых ранних стадиях жизни формирование личности тесно связано с положением, в котором оказывается ребенок среди окружающих, с местом в той группе, которая является микросредой его развития[1].

Отношение классифицируют по содержанию, по форме, по способам социальных связей между людьми, по нравственным качествам проявленных в процессе отношений.

По содержанию существуют личностные, приятельские, дружеские, товарищеские, родственные, социальные отношения.

Приятельские отношения указывают на особую роль принятия—непринятия, являются одним из условий поддержания межличностных отношений.

Товарищеские основаны на деловых контактах, где цели, средства, результаты совместной деятельности определяют поддержание связей, распределение функций.

Товарищеские отношения между людьми, членами коллектива и сообщества основываются на общности интересов, проявляющихся во взаимной помощи и солидарности, уважении и доверии, доброжелательности и симпатии.

Дружеские отношения строятся на основании симпатий, восхищения, уважения. Симпатии и восхищения несут в себе эмоциональный заряд, а уважение — признание самостоятельности другой личности.

Дружеские отношения строятся на общности интересов и взаимной привязанности, проявляются в практической взаимопомощи и выручке, сочувствии, взаимопонимании и являются функцией общения. Дружба более индивидуальна и избирательна, чем товарищество. Она предполагает не только общность положения и интересов, но и взаимную симпатию, эмоциональную привязанность. Она оставляет основу семейным, общественным, производственным от-

[1] Крысько, В. Г. Социальная психология : словарь-справочник / В. Г. Крысько. — Минск : Хорвест, 2004.

ношениям. В широком смысле дружба обозначает не только межличностные, но и социальные отношения.

Межгрупповые отношения проявляются в многогранных связях, возникающих между социальными группами, и способах их взаимодействия. Последние обусловлены моральными, социальными и психологическими факторами.

Социальные отношения — система связей индивидов в условиях общества. Они (связи) объективны, не зависимы от воли и сознания индивида. При этом отношение к тому, что представляется нам чуждым и негативным, является развитием «золотого правила» морали, требующего относиться к другому так, как хотелось бы, чтобы относились к тебе.

Родственные отношения — это отношения к членам семьи, близким и дальним родственникам, взаимодействие с членами семьи при исполнении семейных ролей; забота о членах семьи и их родственниками.

Отношение к труду — это одно из функциональных ценностей личности, которые связывают индивида с обществом и культурой. В моральном плане отношение к труду включает представление личности о назначении труда в жизни человека, о его значении для общества и жизни человека. Это отношение с такими моральными понятиями, как «труд и совесть, труд и честь», реальная возможность индивида трудиться на благо общества, своей семьи, самого себя, поскольку труд выступает как сознательное служение людям, утверждение себя в обществе.

Родственные отношения требуют осознания себя представителем определенного пола, а также регулирования своего поведения в семье в соответствии с принятыми в обществе морально-этическими требованиями и установками.

Отношение к обществу и Родине. Родина — страна, в которой человек родился, в который он проживает и связан с ней эмоциональными переживаниями. Чувство Родины всегда связано с человеком. Недаром два слова в сознании человека рядом: Родина-мать. Подлинное, искреннее отношение человека к Родине называется патриотизмом, оно происходит от греческого слова «патрис», что означает «родина». Отношение человека к Родине, обществу являет-

ся обязанностью каждого и проявляется в отношении к труду, в патриотизме, интернационализме, солидарности.

Отношение — это один из компонентов, характеризующих сущность человека, которая проявляется в ценностях, нормах, целях жизнедеятельности, принципах и идеалах.

Ц е н н о с т ь — это факты, явления, которые человек переживает как существенно важное для себя и окружающих людей. В первую очередь к ним следуют отнести закон жизни, или, другими словами, святость жизни. Это значит, каждый должен способствовать защите жизни, сохранению психического здоровья окружающих. Общечеловеческую ценность — жизнь — необходимо поднять выше всех других ценностей.

Н о р м ы — моральные поведенческие требования, регулирующие жизнедеятельность членов коллектива (класса, организации, кружка) и их общественную жизнь в соответствии с ценностями существующей культуры и укрепляющие стабильность и единство общества. Нормы, как правило, представляют собой конкретные установки в отношении поведения членов коллектива, их образцы, определяющие границу допустимого поведения применительно к конкретным условиям коллектива или сообщества, они могут быть универсальными для всех членов школьного коллектива и частными (локальными) для конкретного класса, кружка, сообщества. Нормы могут иметь строго предписывающий характер и выступать в качестве ориентира. В коллективе нормы со временем переходят в привычки, обычаи, ритуалы, а особо значимые и ценимые всеми членами коллектива — в традиционные формы регулирования поведения. В данном случае они выступают как моральные отношения морального сознания.

Ц е л ь — один из элементов поведения, сознательной деятельности, которые характеризуется предвосхищением в сознании, мышлении результатов и путей, способов ее достижения. Цель заранее предполагает выбранные человеком моральные нормы, принципы, идеалы, понятия добра и зла, справедливости, счастья. Ценности формируются от направленности на то, что близко человеку, — на свою личность, на дом, семью, школу, до высших, связанных с ценностями коллектива, с общенациональными и общечеловеческими ценностями.

Мы живем среди людей, поэтому первым отношением к ним должно быть уважение. В моральном понимании «уважение предполагает: справедливость, равенство прав, удовлетворение интересов окружающих людей, представление им нравственной свободы; доверие к людям, внимательное отношение к их убеждениям, устремлениям: чуткость, вежливость, деликатность, скромность» (Словарь по этике / под ред. И. С. Кона).

Существуют личностные, приятельские дружеские, товарищеские отношения.

У каждого человека уважение должно реализовываться на следующих уровнях: уважительное отношение к своей семье; уважительное отношение к своему учебному коллективу; уважительное отношение к окружающим людям; уважительное отношение к обществу, отечеству. В. Г. Белинский, философ и литературный критик, писал: «Чувство гуманности оскорбляется, когда люди не уважают в других человеческое достоинство, и еще более оскорбляется и страдает, когда человек сам в себе не уважает собственное достоинство».

Правильное отношение к окружающим людям определяется соблюдением каждой личностью моральных принципов. П р и н ц и п ы — исходное положение, руководящая идея, основное правило поведения, поступка. Они дают человеку общее направление деятельности и служат основанием соблюдения норм поведения. Человек, у которого есть принципы, действует честно и открыто. В соответствии с ними формируются его отношения к другим людям и к самому себе. Мы часто слышим: «Он поступает в соответствии со своими принципами», «У него гуманные принципы», «У него нет никаких принципов».

И д е а л — образ совершенства, наиболее ценное в отношениях между людьми, моральное и абсолютное основание морального долга, критерий разделения добра и зла. Нравственный идеал — «понятие морального сознания, в котором предъявляемые к людям нравственные требования выражаются в виде образа нравственно образцовой личности, представления о человеке, воплотившем в себе все наиболее высокие моральные качества (добродетели)». Идеал указывает на конечную цель нравственного воспитания и самовоспитания человека, дает ему высший образец, к которому он должен стремиться. Цель воспитания — это идеальное представление о лич-

ности, какой бы мы хотели ее видеть. Ценности, нормы, цели жизнедеятельности, принципы и идеалы в соответствующих ситуациях способствуют формированию у человека таких гуманистических качеств, как великодушие, скромность, сочувствие, требовательность, человечность и чуткость.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Любовь к Отчизне и любовь к людям — это два быстрых потока, которые сливаясь образуют могучую реку патриотизма.

В. А. Сухомлинский

…Без подлинной любви к человечеству нет подлинной любви к Родине.

А. Франс

Человек не может жить один. Высшее счастье и радость человеческая — общение с другими людьми.

В. А. Сухомлинский

Не наноси другому вреда тем, что причинило бы боль тебе.

Буддистское изречение

Пусть твоей единственной радостью будет служение людям, и тебе не понадобится других удовлетворений.

М. Ганди

Лучшее, что есть в жизни человека, — это его дружба с другими людьми.

Л. Ленколь

В мире нет ничего лучше и приятнее дружбы; исключить из жизни дружбу — все равно что лишить мир солнечного света.

Цицерон

Друг — это зеркало для друга, нет зеркала светлей.

А. Анвари

Человек должен желать хорошего и великого.

А. Гумбольдт

Плохо, если у человека нет чего-нибудь, за что от готов умереть.

Л. Н. Толстой

Обсудим вопросы, касающиеся отношения к своим друзьям.

Вопросы и задания

- Как нужно относиться к людям, чтобы появились друзья?
- Как вы думаете, дружить можно только с человеком или друзьями могут быть животные, растения или просто какое-нибудь место? Расскажите, есть ли у вас такие друзья.
- С каким человеком вы хотели бы подружиться и почему?
- Что значит «бескорыстная дружба»? Может ли она быть корыстной?
- Были ли в вашей жизни случаи, когда кто-либо совершенно бескорыстно оказал неоценимую помощь? Совершали вы когда-нибудь что-либо подобное для других людей? Расскажите об этом.
- Как вы думаете, у человека, посвятившего себя служению, много друзей? Встречали ли вы когда-нибудь людей, посвятивших себя служению людям? Расскажите об этих людях.
- Были ли в вашей жизни моменты, когда вам было очень плохо и становилось легче тогда, когда вы совершали что-то очень хорошее?
- Что бы вы посоветовали человеку, который хочет иметь друзей? Много ли друзей у вас? Как становятся вашими друзьями? Расскажите о своих друзьях.

Пословицы о дружбе

Верный друг лучше сотни слуг

- Расскажите о такой ситуации в своей жизни, когда вам очень помог друг.

- Можете ли вы о ком-либо из своих друзей сказать, что это верный друг?
- Как вы думаете, верность — необходимое качество для друга?
- Какие, по вашему мнению, качества больше всего необходимы для друга и какое из них самое главное?

Истинный друг познается в беде

- Только в беде познается истинный друг. Можно ли узнать истинного друга в радости?
- Были ли в вашей жизни моменты, когда друзья помогли вам в беде? Когда вы помогли в беде своим товарищам?
- Нет друга, так ищи, а нашел, так береги.
- Расскажите, как вы познакомились со своими друзьями.
- Бережно ли вы относитесь к своим друзьям или бывает, что вы поступаете с ними небрежно?

Дружба и братство дороже богатства

- Какое качество для вас дороже всего на свете?
- Расскажите о дружбе, к которой подходит эта пословица.
- Напишите и нарисуйте сказку или историю о том, как поспорили дружба и богатство, кто из них дороже для людей и что из этого получилось.

Скажи мне кто твой друг, и я скажу кто ты

- Всегда ли друзья должны быть похожи друг на друга? Есть ли у вас друг, который ни в чем не похож на вас; который похож на вас во всем? С кем из них вам легче дружить?
- Были ли в вашей жизни такие случаи, когда кто-либо, увидев вашего друга, не хотел общаться с вами? Когда, наоборот, после знакомства с вашим другом к вам стали лучше относиться?
- Как вы думаете, должны ли люди судить друг о друге по друзьям и знакомым друг друга? Может ли подобное суждение о человеке быть объективным?

Список литературы

1. *Бойков, Д. И.* Как развить навыки общения у ребенка : метод. рек. / Д. И. Бойков, С. В. Бойкова. — СПб : СОИУУ, 1995.

2. *Лобанов, А. А*. Общение и отношение / А. А. Лобанов // Основы профессионально-педагогического общения / А. А. Лобанов. — М. : Изд. центр. «Академия», 2002.

3. *Жариков, Е. С*. Для тебя и о тебе : как для учащихся / Е. С. Жариков, Г. Л. Крутельницкий. — М. : Просвещение, 1991.

4. *Лихачев, Д. С.* Письма о добром и прекрасном / Д. С. Лихачев. — М. : Дет. лит. 1985.

5. *Хороший* том : сборник правил и советов на все случаи жизни. — М. : ТЕРРО : Книжная лавка, 1996.

23 ПАТРИОТИЗМ

М. Л. Петрушенко

Патриотизм (греч. patris — родина, отечество) — социальное чувство личности, содержанием которого является любовь к родине, преданность своему народу, своему Отечеству и готовность подчинять его интересам свои частные интересы.

Святая отчизна, великая Родина,
Немало дорог по земле этой пройдено,
Но трепетно-влажный куст черной смородины
Как в юности, трогает душу. И вновь
Мы видим к созвездьям ушедшее прошлое,
Где было лихое и было хорошее.
И землю родную топтал враг непрошенный,
Но все побеждала к Отчизне любовь.
Глубокие старцы и юные отроки
Врагов поражали, ведь смелые — отроду
Рождаются в Белой Руси патриотами
И с чувством гармонии в мире живут.

Нам дороги зимы и яркие осени,
И небо с прозрачной библейскою просинью.
Пусть ивы и липы с вечерними росами,
Как в зеркало жизни, глядят в чистый пруд.
Любовь не исчезнет. Источник не высохнет,
Коль скоро слова об Отчизне не выспренни.
Пусть мир будет светлым, гуманным и искренним,
И в нем лишь для радости розы цветут!

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Исторический источник **патриотизма** — веками и тысячелетиями закреплённое существование обособленных государств, формировавших привязанность к родной земле, языку, традициям. В условиях образования наций и национальных государств патриотизм становится частью общественного сознания, отражающего общенациональные моменты его развития. За все века патриотизм претерпел различия, в частности:

- полисный патриотизм (существовал в античных городах-государствах (полисах));
- имперский патриотизм (чувство лояльности к империям и правителям империи);
- этнический патриотизм — национализм (преданность национальным традициям);
- государственный патриотизм (преданность и любовь к своему государству);
- духовно-религиозный патриотизм (имеет глубоко религиозный характер).

На разных этапах общество меняло характер патриотизма. Революционный патриотизм был направлен на воспитание ненависти к господствующим порядкам, к паразитической верхушке общества. С развитием государства это понятие наполнялось политическим смыслом.

В настоящее время всё шире развивается *личностный патриотизм*. Сущность его определяется как духовно-творческий акт возвышения личности, обладающей важнейшими нравственными качествами *до осознания её нераздельности, единства с Отечеством как высшей ценности, необходимости служения ему и своему народу.*

Патриотизм не наследуется, а формируется в течение жизни человека.

Чувство патриотизма — не врождённое качество, а приходящее в процессе работы над человеком во время его воспитания и привития высших духовных ценностей. В этой связи ещё раз хочется отметить тот факт, что недостаточно в педагогическом процессе просто говорить о патриотизме, — важно, чтобы сам педагог был проникнут

этим чувством. Только тогда в полной мере он может донести это чувство до других.

До сих пор мы говорили о том, что патриотизм — это всеобъемлющая любовь к Родине, готовность жертвовать собой ради её блага. Но само определение «любовь» достаточно общее. Для того чтобы определить всю полноту этого понятия, важно выяснить, из чего складывается это чувство, что является основой для любви к Родине).

В о - п е р в ы х , говорить о патриотизме было бы неуместно без почитания человеком места своего рождения и места постоянного проживания; в о - в т о р ы х — это защита и забота о той земле, которую человек считает своей малой родиной, преданность данной территориальной области; в - т р е т ь и х — уважение к предкам, традициям и историческому прошлому своей страны, проявление терпимости к землякам, проживающим на этой территории, желание помогать им.

Наконец, любовь невозможна без ежедневных дел, которые улучшали бы состояние родной земли, благодаря которым происходит укрепление и развитие всех сфер жизнедеятельности того места, которое мы называем своей Родиной. Все эти проявления любви к Отчизне нашли отражение в народной мудрости: «Родина — мать, умей за неё постоять», «Родная сторона — мать, чужая — мачеха», «С родной земли — умри, не сходи», «Тот герой, кто за Родину горой», «Береги землю родимую, как мать любимую», «Кто за Родину дерётся, тому сила двойная даётся», «Родину, как и родителей, на чужбине не найдёшь», «Дома и стены помогают», «За морем веселье, да чужое, а дома и горе, да своё», «За родной край хоть помирай», «Ищи добра на стороне, а дом люби по старине», «Лучше на своей стороне костьми лечь, нежели на чужой славу носить», «И кости по Родине плачут», «Человек без Родины, что земля без семени».

Патриотизм — сокровенное чувство, и истинный патриот переживает его в себе, не вещает на каждом углу о своей любви к Родине. Патриот делает всё на её благо, причём бескорыстно, не из желания продемонстрировать свою преданность Отчизне, а исключительно из высочайшего чувства полной самоотдачи и самопожертвования. О патриотизме судят не по словам, а по делам человека. Патриот — не тот, кто себя так называет, а тот, кого будут считать таковым другие, и прежде всего — соотечественники.

В чувстве патриотизма скрыта такая великая сила, которая из человека, казалось бы слабого, может сделать сильного, из неуверенного — смелого и решительного. Не каждый отдаёт себе отчёт, что в нём живёт это мощнейшее чувство до тех пор, пока, будучи поставлен перед выбором — пострадать за родную землю или сохранить своё благополучие, человек, воодушевляясь, находит в себе силы для самопожертвования.

Неисчерпаемой копилкой примеров патриотизма может служить как Отечественная война 1812 г., так и Великая Отечественная война 1941—1945 гг. Ведь какое иное чувство, кроме патриотизма, могло двигать простым народом, угнетённым собственным государством, в его борьбе против французских, немецких захватчиков? Да и мало ли было врагов в нашем многострадальном прошлом? Что заставляло людей бросаться на пулемётные амбразуры, идти на воздушный таран? Откуда черпали силы подвергавшиеся немыслимым пыткам, но молчавшие? Что заставляло людей умирать со словами «За Родину!»? Ответ может быть только один — глубочайшее, бескорыстное чувство патриотизма, которому даже смерть не страшна. До какой степени нужно любить родное небо, леса, озёра и реки, луга и болота, чтобы не задумываясь принести себя в жертву, зная, что больше никогда этого не увидишь, но ради того, чтобы сохранить родную землю для своих детей?

Патриотами могут быть не только взрослые, но и дети. Во время Великой Отечественной войны многие мальчики и девочки совершали подвиги и погибали за независимость своей Родины. Такой была восьмиклассница из городского посёлка Корма Валя Артемьева. Бесстрашно она делала всё, что было в её силах, чтобы приблизить победу. Она расклеивала листовки в занятом врагами городе. Одна из них оказалась даже на броне танка. Девочка служила связной в партизанском отряде. Однажды в дом, где жили Валя с мамой, пришёл партизанский командир. Об этом узнала полиция. Партизанский командир был ранен и вскоре умер, а Валю с мамой забрали в полицейский участок. Немцы замучили маму на глазах у дочери. Они предлагали отпустить девочку, если та расскажет о месте дислокации партизан. Но девочка молчала. Утром её вывели на тюремный двор и расстреляли.

Ваня Озерянский попал в партизанский отряд, когда ему было 8 лет. Его родителей убило взрывом бомбы во время фашистского налёта. Мальчик участвовал во многих походах и никогда не отставал от взрослых бойцов отряда.

В конце войны партизанам было дано задание уничтожить вражеский гарнизон. Когда отряд попал в засаду, Ваня сражался рядом со взрослыми. Вдруг пуля попала ему в колено. Юный партизан упал, но не сказал никому о своём ранении. Партизаны отступили — мальчик остался один. Фашисты хотели выпытать у Вани нужные сведения, но он никого не выдал.

Партизаны считали, что он погиб, но оказалось что, отступая, фашисты увезли с собой и Ваню. В одном из германских городов он был освобождён частями Красной армии.

Патриотизм — не врождённое чувство. Это любовь к родной земле, прививаемая с самого раннего детства, подкрепляемая примером родителей и близких, великих и выдающихся людей, которые славят свою Родину и трудятся на её благо.

Мы видим, как поют гимн своей страны спортсмены перед ответственными матчами, как наворачиваются у них слёзы на глаза, когда во время награждения флаг родной страны вздымается вверх. А в более старшем возрасте мы чувствуем искреннюю радость и даже ощущаем дрожь, когда слышим название своей страны или фамилию соотечественника, который стал победителем. Патриотизм — это желание прославить свою землю, сделать так, чтобы её имя звучало на весь мир. И всё это — проявления патриотизма. Чем можно объяснить волнение человека, который долго пробыл на чужбине и возвращается домой? Чем можно объяснить учащённое сердцебиение человека, который вдали от Родины услышал звуки родной речи? Чем можно объяснить стремление человека, живущего вдали от родной земли, вернуться и разделить участь своей Отчизны в трудное для неё время? Патриотизмом, ощущением себя неотъемлемой частью земли предков! Отсюда и проистекает чувство благодарности родной земле за то, что она есть, за то, что она родила в душе патриотизм.

Для воспитания всесторонне развитой личности необходимо начать с того, чтобы весь процесс образования и воспитания был пронизан стремлением привить ребёнку человеколюбие, уважение,

доброту. Нормы и идеалы гуманизма должны стать доминирующими при формировании личности. Такая тенденция неизбежно приведёт к тому, что мы взрастим морально здоровое поколение, которое станет основой для создания жизни, где не будет места для ненависти, грубости, насилия, где жестокость сменится добротой, а человеконенавистничество — человеколюбием, и это станет залогом процветания общества, а вместе с ним и родной земли. Воспитание патриотизма, гражданственности, гуманизма имеет особое значение. Недаром это направление в образовательном процессе взято под контроль государства.

Гармоничная личность невозможна без наличия у неё системы ценностей, частью которой являлись бы такие нравственные идеалы, как любовь и уважение к родителям и Родине, чувство долга, совесть, честь, мужество, стойкость.

Воспитание патриотизма тесно связано с эмоциями. В этой связи очень важны детские и юношеские впечатления. Сознание каждого человека тысячами невидимых нитей связано с ландшафтом его обитания, с обычаями и традициями родных мест и образом жизни местного населения, его историческим прошлым, родовыми корнями. Эмоциональное восприятие родного дома, родителей, своего двора, улицы, города, деревни, птичьего пения, шелеста листвы, запаха трав, шума проливного летнего дождя, смены времён года и связанных с этим изменений в природе, образа жизни местного населения, культуры поведения, характеров, нравов и много другого влияет на развитие психики, а вместе с ней на становление патриотического чувства каждого человека и закрепляется на уровне его подсознания.

Немаловажным аспектом, входящим в комплекс задач патриотического воспитания, является формирование уважительного отношения к символам суверенности народа и государства — государственному гербу, гимну, флагу. В заключение хочется сказать, что здоровое чувство самоуважения, дающее человеку право претендовать на то, чтобы быть уважаемым другими людьми, сродни чувству уважения к родной земле, которое, в свою очередь, даёт ей право быть уважаемой другими государствами. Что может быть дороже сердцу истинного патриота?

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Высочайший патриотизм — страстное, беспредельное желание блага Родине.

Н. Г. Чернышевский

Лучшее средство привить детям любовь к Отечеству состоит в том, чтобы эта любовь была у отцов.

Ш. Монтескье

Патриотизм более, нежели другое проявление человеческого духа, находится в зависимости от воспитания и навыка.

М. Е. Салтыков-Щедрин

Патриотизм — это не значит одна любовь к своей Родине. Это гораздо больше. Это — сознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание вместе с ней её счастливых и несчастных дней.

А. Н. Толстой

Сила патриотизма всегда пропорциональна количеству вложенного личного труда: бродягам и тунеядцам всегда бывало чуждо чувство родины.

Л. М. Леонов

Патриотизм

Вопросы и задания

1. Как вы понимаете патриотизм?
2. Что, по вашему мнению, стоит за словом «патриотизм»?
3. Кого из литературных героев ты считаешь настоящим патриотом? Почему?
4. Перечислите разные эпитеты к слову Родина.
5. Если бы тебе предложили рассказы о своей Родине, чтобы ты рассказал?
6. Какое место ты бы нарисовал, связанное с Родиной?

7. Кто из твоих дедушек и бабушек защищал Родину во время Отечественной войны? Какими наградами и за что они награждены?

8. Почему Родину всегда сравнивают с матерью? И почему эти слова пишут через дефис?

9. Что ты считаешь своей малой Родиной?

10. Что тебе больше всего нравится в нашей Родине?

11. Если бы тебе предложили написать законы человека-патриота, что бы ты в них включил?

12. Как вы понимаете свой патриотический долг перед семьей, школой, родиной?

13. Может ли быть патриотом человек, который живет за рубежом?

14. Кого из своих друзей, знакомых считаешь настоящим патриотом? Почему?

15. Какой свой поступок по отношению к семье, школе, товарищам ты считаешь патриотическим?

16. С какими другими нравственными понятиями тождественно слово «патриотизм»?

17. Может ли человек совершенствовать патриотические поступки по отношению к самому себе?

18. Патриотизм и ответственность перед своей совестью — как вы это понимаете?

19. Расскажите о патриотических поступках своих товарищей.

20. Расскажите, биографии каких героев вы знаете.

Список литературы

1. *Васильев, В.* Патриотизм / В. Воронов, Е. Васильев // Азбука нравственности. — М. : Мол. гвардия, 1976.

2. *Патриотизм* // Пед. энцикл. сл. / гл. ред. Б. М. Бим-Бад. — М. : Большая Рос. энцикл., 2002.

3. *Кабуш, В. Т.* Патриотическое воспитание как условие становления личности школьника / В. Т. Кабуш // Материалы науч.-практ. конф. / ответ ред. Л. В. Бурэя, А. В. Репринцева. — Белгород ; Старый Оскол : Изд-во «РОСА», 2009.

24 САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ

Е. Г. Тесова

Самостоятельность — личная ответственность, уверенность в себе, потребность оценивать окружающий мир через собственные убеждения и опыт, умение рассчитывать прежде всего на себя.

Всегда наличествует творчество
В самостоятельном труде.
Ваять, слагать стихи нам хочется
И быть полезными везде.
Твой выбор — быть самостоятельным
И независимым от всех,
И креативным, и старательным,
Предвидеть свой большой успех.
Самостоятельностью доброю
Никто не может пренебречь.
Мир гармоничен. Все в нем собрано,
Что должен холить и беречь.
И если ты самостоятельный,
Такими ж вырасти детей —
К чужим и близким быть внимательным,
И за мечтой своей лететь.
И добродетелью увенчаны
Самостоятельность и труд.
Неважно, воин ты иль женщина —
Тебя надежным все зовут.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

В современной психолого-педагогической литературе ***самостоятельность*** определяется так:

– одно из ведущих качеств личности, выражающееся в умении поставить определенную цель, настойчиво добиваться ее выполнения собственными силами, ответственно относиться к своей деятельности, действовать при этом сознательно и инициативно не только в знакомой обстановке, но и в новых условиях, требующих принятия нестандартных решений;

– уникальная способность человека противостоять давлению извне, сохранять свою индивидуальность [2, с. 63];

– качественная сторона волевой, мыслительной и практической деятельности, опосредованная жизненным опытом личности;

– умение человека самому определять цели деятельности на основе собственных мотивов и возможностей и быть ответственным за принятые решения.

Таким образом, ***самостоятельность*** — это интегративное, нравственно-волевое качество личности, влияющее на успешность выполнения различных видов деятельности.

Как нравственное качество самостоятельность связана с нравственной позицией личности и ее параметрами. В данном контексте самостоятельность проявляется в чертах характера, выражающих отношение человека к другим людям, к миру и к самому себе. Самостоятельного человека невозможно заставить делать то, что противоречит его нравственным принципам. Он не стремится беспокоить других из-за личных проблем, рассматривает помощь людям как личную пользу, согласовывает собственные стремления со стремлениями окружающих, старается максимально проверить себя в интересном деле, сопоставить требования, предъявляемые к любому виду деятельности, с собственными силами, сосредоточен на познании окружающего мира, чтобы получить опору своим взглядам и убеждениям. Самостоятельный человек обладает высоким уровнем самосознания, то есть осознает себя в качестве субъекта деятельности, а представления о самом себе складывает в мысленный образ «Я» через самопознание, самоотношение и саморегуляцию. Он всегда может осознать меру собственных возможностей в противостоянии определенным внешним воздействиям, перерабатывая их в своем сознании, и лично, без помощи или требований посторонних влияний, способен совершать деятельность, актуальную для себя и для окружающих.

Как волевое качество личности самостоятельность включает в себя элементы близких по содержанию, но имеющих отличительные оттенки, других волевых качеств. Так, характеризуя человека как самостоятельного, мы подразумеваем, что он всегда достигнет цели, несмотря на множество препятствий (сила воли), так как умеет принимать разумные решения и осуществлять их (решительность), способен сам мобилизовать силы для относительно длительного преодоления препятствий (настойчивость). Самостоятельный человек

сознательно подчиняется общепринятым нормам, установленному порядку (дисциплинированность), сам управляет своими поступками, а не поступки управляют им (самодисциплина). Он в срок выполняет обещания, так как последователен в мыслях и действиях (исполнительность), умеет предвидеть их результат (прогностичность) и может действовать быстро и с большим напряжением физических и духовных сил (энергичность). У самостоятельного человека развито чувство долга за возложенные поручения (ответственность). Он целенаправленно управляет мыслями, чувствами, действиями, поступками (самообладание).

Формирование самостоятельности как нравственно-волевого качества личности воспитанников всегда являлось важной задачей педагогики. В общей системе народной педагогики самостоятельность детей и молодежи развивалась в процессе трудового воспитания: семья всегда гордились ребенком, если из него вырастал самостоятельный человек — настоящий мастер на все руки или хорошая хозяйка. Поэтому старшее поколение передавало младшим не только знания и практические умения по овладению определенным ремеслом и промыслом, но и учило быть инициативным, ответственным и самостоятельным.

Понятие самостоятельности в средние века связано с основами светского европейского воспитания: общением и этикетом, воспитанием чувства собственного достоинства. В эпоху Возрождения и Реформации утверждается право личности на свободное, самостоятельное развитие творческих способностей. Французский философ и гуманист М. Монтень провозгласил, что основой гуманистического воспитания является свобода личности, а к основным чертам, которые свойственны свободной личности, он относил самостоятельность.

Великий чешский педагог Ян Амос Коменский утверждал, что на повышение интереса к учению и достижение высоких результатов влияет самостоятельная работа обучающихся, которая формирует у них сознательное отношение к учебе и собственному поведению.

Согласно идеям английского педагога-просветителя Д. Локка, идеалом воспитания является уверенный в себе, образованный, самостоятельный деловой человек с твердыми убеждениями. Французский просветитель Ж.-Ж Руссо научно обосновал, что воспитание и обучение ребенка, организуемое в соответствии с его возраст-

ными потребностями и возможностями, должно обязательно формировать самостоятельность, которая помогает воспитаннику в развитии воли, чувств и характера. И. Кант полагал, что самостоятельность позволяет воспитаннику преодолевать противоречие между собственной свободой и необходимостью выполнения требований общества.

Главная цель педагогических теорий XX века (гуманистической педагогики, открытого образования, гибкого образования и др.) — самоактуализация личности, помощь воспитанникам в осознании особенностей собственной личности и отношения к миру и с миром, что актуализирует роль самостоятельности детей и молодежи как нравственно-волевого качества.

В советской педагогике, продолжающей традиции русской классической педагогики XIX века, самостоятельность подрастающего поколения формировалась в процессе учебной деятельности, через включение детей и молодежи в деятельность общественных организаций, в системе дополнительного образования, в процессе индивидуальной работы.

Формируя самостоятельность как нравственно-волевое качество личности современных воспитанников, необходимо учитывать:

1) потребность в самостоятельности свойственна детям с раннего возраста. Психологи считают, что фраза ребенка «я сам» означает начало становления самостоятельности;

2) все виды деятельности, в которых воспитанник действует самостоятельно, должны быть интересны ему: интерес является эмоциональным проявлением потребности ребенка в самостоятельности;

3) развитие самостоятельности обусловлено возрастными особенностями воспитанников. Дошкольное детство — возраст постоянного движения вперед от первого самоутверждения (3—4 года) до гармонизации отношений со взрослыми и сверстниками (5—6 лет). Формируется первое цельное детское мировоззрение, система соподчиненных мотивов, первичные морально-этические понятия. Появляется стремление управлять собой и своими поступками на основе формирующейся самооценки: ребенок начинает понимать, что не все может, осознает свое место в системе отношений с окружающим миром, оценивает свои личные качества. Первое проявление самостоятельности начинается у дошкольника в 3—4 года, в 5—6 лет он

уже может самостоятельно выполнять простейшие операции, быть инициативным, целеустремленным, активным, предприимчивым. Младший школьный возраст (6—11 лет) характеризуется развитием саморегуляции и самоуправления поведением: дети учатся делать то, что надо, а не только то, что хотелось бы. Они благоприятно реагируют на интеллектуально насыщенные задания во всех видах деятельности. Развивается рефлексия: ребенок осознает то, что он делает, и пытается аргументировать свою деятельность. Продолжает формироваться самооценка: воспитанники начинают подмечать свои сильные и слабые стороны. Появляется уверенность в себе. Подростковый возраст (11—14 лет) — период утверждения самостоятельности и индивидуальности. Развиваются познавательные способности, абстрактное мышление, осознаются возможности и потребности. Подростки способны рефлексировать, ищут ответ на вопрос: «На что я годен?» — и готовы принять персональную ответственность за свое будущее. Формируются осознанное понимание разнообразных социальных ролей в семье и в обществе, профессиональные интересы, социальное сознание и самосознание, и на этой основе — интерес к самовоспитанию и самообразованию. Ранняя юность (14—18 лет) — возраст, характеризующийся стремлением к независимости, оригинальности и самоуправлению. Возрастает интерес и самоуважение к себе. На основе возрастающей волевой регуляции, самосознания и соотношения себя с идеалом появляется возможность осознанного самовоспитания и самообразования. Сформирована мировоззренческая позиция, так как воспитанники имеют не только определенные опосредованные знания, но и опосредованный жизненный опыт. Углубляется потребность в общении. Важной становится потребность в достижении, то есть стремление к успеху в любой деятельности с учетом ее ориентации на определенный стандарт качества исполнения. Потребности молодых людей становятся осознанными, а поведение ориентируется не только на внешние нормы и мнения окружающих, но и на внутреннюю автономную систему принципов;

4) самостоятельность неотделима от трех ведущих эмоций самоуправляющего механизма личности — «Я-концепции»: а) чувства успеха, уверенности в общественном признании (Я нравлюсь); б) уверенности в способности к той или иной деятельности (Я спо-

собен); в) чувства значимости и самоуважения (Я значу). Положительная Я-концепция способствует формированию и проявлению самостоятельности;

5) самостоятельность связана с самовоспитанием, самообразованием и самоактуализацией личности.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

В своих делах можно полагаться только на себя и на свой труд.

Эзоп

Воспитание имеет целью сделать человека самостоятельным существом, то есть существом со свободной волей.

Фридрих Гегель

Человек признает и прославляет лишь то, на что он сам способен…

Иоганн Вольфганг Гёте

— «Сам, сам, сам!» — восклицает ребенок, не допуская взрослых к своему занятию. Разве до семи лет ум и сердце не помнят о завете самостоятельного достижения на Земле? «Пусть вверху и внизу работают на меня», — так говорит человек, забывший о самосовершенствовании, но ребенок помнит и защищает самостоятельность.

Пусть каждая мать, подходя к колыбели ребенка, скажет ему первую формулу образования — ты все можешь… Сознание «все могу» — не есть хвастовство, но лишь осознание самостоятельности.

Советовала бы вам, насколько возможно, просто разумными доводами утверждать необходимость внушения и воспитания со школьной скамьи понимания личной ответственности ребенка за каждое побуждение, за каждую мысль и поступок, также как и ясного представления о смысле и значении своего существования: отсюда явится и понимание необходимости самостоятельного выполнения жизненного долга.

Елена Рерих

Твой практикум

• *Укажите*, какие правила самостоятельности, сформулированные *Л. Н. Толстым*, вы разделяете.

«1) Что означено непременно исполнить, то исполняй, несмотря ни на что.

2) Что исполняешь, исполняй хорошо.

3) Никогда не справляйся в книге, ежели что-нибудь забыл, а старайся сам припомнить.

4) Заставляй ум свой действовать со всею ему возможною силою…».

• *Разработайте правила*, способствующие формированию вашей самостоятельности.

• *Дайте оценку правилам* самовоспитания, составленным в юности великим русским педагогом XIX века *К. Д. Ушинский*. Какие из этих правил вы считает приемлемыми для воспитания своей самостоятельности?

«1) Спокойствие совершенное, по крайней мере внешнее.

2) Прямота в словах и поступках.

3) Обдуманность действия.

4) Решительность.

5) Не говорить о себе без нужды ни одного слова.

6) Не проводить времени бессознательно: делать то, что хочешь, а не то, что случится.

7) Каждый вечер добросовестно давать отчет в своих поступках.

8) Ни разу не хвастать ни тем, что было, ни тем, что будет».

Оценка сформированности самостоятельности основывается на определении ее уровней с учетом следующих критериев:

а) способности человека опереться на собственные силы;

б) наличия личного мнения;

в) действия по собственной инициативе на основе выбора;

г) умения правильно оценивать себя, свои возможности и жизненные ресурсы — здоровье, физические силы, способность выдерживать эмоциональные перегрузки, уравновешенность, компетентность и т. д.;

д) умения объективно реагировать на конструктивную, взвешенную и аргументированную критику или принимать ее;

е) наличия наиболее актуальных для каждого возрастного периода нравственных и волевых качеств личности.

Как правило, выделяют трехуровневую оценку самостоятельности. Высокий уровень самостоятельности определяется, если сформированы 4—5 критериев; средний — 2—3 признака; низкий фиксируется при проявлении одного критерия.

Дайте оценку сформированности вашей самостоятельности.

- *Объясните смысл притчей*

Один ученик беспокоил учителя бесконечными вопросами. Учитель сказал ему: «В твоем сердце ответы на все твои вопросы, и только ты знаешь, как найти их. Твой путь к истине не может быть освещен кем-то другим. Ты хочешь взять взаймы мой фонарь. Я же хочу научить тебя, как сделать свой собственный».

Как-то олимпиец сказал Диогену: «Как жаль, Диоген, что ты с такой закалкой никогда не участвовал в Олимпийских состязаниях. Наверное, ты был бы первым!». Диоген ответил: «Зато я участвую в состязаниях более важных — я состязаюсь в борьбе с собственными пороками».

Список литературы

1. *Педагогика* : Большая соврем. энцикл. / сост. Е. С. Рапацевич. — Минск : Соврем. слово, 2005.
2. *Поддубская, Г. С.* Воспитываем самостоятельность / Г. С. Поддубская // Пачатк. шк. — 2010. — № 8. — С. 63—66.
3. *Наумчик, В. Н.* Педагогический словарь / В. Н. Наумчик, М. А. Праздников, О. В. Ступакевич. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2006.
4. *Таранов, П. С.* Анатомия мудрости : 120 философов / П. С. Таранов. — Симферополь : Таврия, 1997.
5. *Тёсова, Е. Г.* Выполни себя / Е. Г. Тёсова. Минск : Белорус. фонд соц. поддержки детей и подростков «Мы — детям», 1999.

25 СОВЕСТЬ

Я. И. Кот

Совесть — это внутренняя способность морального анализа своей роли в мире, способность различать добро и зло, побуждающая человека делать осознанный выбор.

Притчи слагая и повести
О любомудрии совести,
Остановись на пороге
И размети все пороки.
Совесть с душой тесно связана,
С тонкими чувствами, с разумом.
В ком стыд живет, а не гаснет,
Совесть останется ясной.
Словно ромашка печальная,
Словно речушка хрустальная,
Совесть скромна, незаметна,
Но, как любовь, беззаветна.
И принося без стеснения
Близким своим огорчения,
Знай: умерла твоя совесть,
Стала душа невесомой.
Остановись на мгновение,
Совесть, зови о спасении.
Не убаюкивай, совесть,
Жизни великую повесть.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Совесть — это способность человека оценить свои поступки. Понятие «совесть» часто отождествляют с понятием «стыд». Стыд — это чувство сильного смущения от сознания предосудительности поступка; позор, бесчестье, чувство неловкости за свои поступки перед людьми. В народе говорят, что совесть — стыд перед Богом. В ком стыд, в том и совесть. Это черта духовного облика личности, выражающее се способность к внутренней оценке с позиций добра и зла своего поведения, своих чувств, а также действий, мнений других людей. Слабое развитие совести у того человека, который, отдавая себе отчет в том, что причинил кому-то материальный или моральный ущерб, не порицает себя за это, не испытывает стыда, недоволь-

ства собой и стремления поправить дело. Совесть предполагает осознание личностью своего долга и ответственности перед собой и другими людьми. В сложной обстановке совесть заставляет человека вести себя так, чтобы не заслужить упрека со стороны близких людей, всего народа. Когда говорят о свободе совести, имеют в виду право человека исповедовать любую религию или не исповедовать никакой. В понятии «совесть» отражается тесная связь этики и психологии.

Наличие совести позволяет человеку оценить свой поступок с точки зрения моральной правильности или неправильности. Часто можно услышать, что у кого-то «нет совести» — это означает, что человек не оглядывается на свои поступки и не принимает никаких мер к тому, чтобы исправить совершенное им зло. Совесть — это так называемое моральное сознание индивидуума, она позволяет человеку быть убежденным в том, совершает он добро или зло. Совесть также дает возможность нравственно оценить свои поступки.

Словом ***«совесть»*** обозначается тот всеобщий факт, что люди производят нравственную оценку как своих собственных поступков (до и после совершения их), так и действий других людей. Эта оценка выражается в форме суждения, в котором критерием служит понимание добра и зла; она имеет безусловный характер и сопровождается определёнными чувствами самоудовлетворенности, если поступок согласуется с индивидуальной оценкой добра и зла, или же угрызениями совести, если такого совпадения нет.

Хотя показания совести и кажутся всегда простыми и непосредственными, в действительности явление совести весьма сложно. В истолковании её природы, а главным образом, её возникновения и значения, мыслители сильно расходятся. Уловить природу совести нелегко по той причине, что она связана с другими родственными ей явлениями.

Одни считают совесть природным инстинктом человека, другие считают совесть частью его разума, третьи — частью человеческой воли, тогда как четвёртые полагают, что совесть является производной чувств и эмоций человека.

Многие (например Дарвин) прямо отождествляют совесть с нравственным чувством, хотя правильнее, казалось бы, делать между ними различие и видеть в совести основу реализации нравственности.

Совесть побуждает человека делать хорошее и избегать делать злое, сопровождая хорошие поступки чувством радости и удовлетворения, а плохие поступки — чувством стыда, страхами, которые часто называются «угрызениями совести».

Таким образом, совесть способна взывать к нашим чувствам и эмоциям, воле и разуму, побуждая нас поступать в соответствии с тем, что мы считаем добрым и правильным.

Все, что произвольно — т. е. все поступки человека, которые могут быть действием и бездействием, подлежит оценке совести. Совесть в каждом отдельном случае умалчивает о большой посылке и своё суждение (или осуждение) непосредственно связывает с меньшей посылкой, т. е. с конкретным случаем или поступком.

Совесть кажется чем-то чисто индивидуальным, хотя она, очевидно, способна и к выражению в нравах и правовых понятиях народа.

Совесть может быть и сословной (например, мы говорим — судейская совесть), причём объективная совесть может приходить в столкновение с субъективной. Явление совести свойственно только человеку: только человек обладает стремлением к совершенствованию и к истине, т. е. занимает как бы срединное положение между истиной и ложью, добром и злом.

До сих пор вопрос об истинных истоках совести остаётся открытым, ведь он затрагивает психологические аспекты человеческого существования, находящиеся за границами возможного практического познания.

Совесть истолковывали как голос «внутреннего Я», проявление природного человеку чувства, как единственное основание морального долга (Фихте, Кант, теория нравственного чувства). Совесть — это внутренний монолог, хотя чаще происходит диалог, даже многоголосая дискуссия. Латинская поговорка звучит: «Совесть — тысяча свидетелей». Вечный судья в человеке видит, слышит и чувствует то, что скрывается от общественного мнения, — противоречия между убеждениями, помыслами, мотивами и непосредственной деятельностью.

Совесть можно рассматривать также как психологическую способность человека к раскаянию. Это своеобразный моральный стресс, создаваемый конфликтом между сознанием и подсознанием,

высокими и низкими стремлениями, намерениями и результатами деятельности.

Пожалуй, именно поэтому совесть также можно определить как морально-психологический защитный «механизм», который одновременно помогает личности преодолеть отчуждение от окружающей среды.

Совесть отличается от других моральных регуляторов поведения следующими свойствами:

а) алогичностью — невыводимостью из «моральных аксиом», которыми пользуется человек, логически выводя свою моральную оценку);

б) непосредственностью — знание хорошо «это» или плохо и знание о том, как человеку должно поступить, приходит к нему не в результате рассуждений, а непосредственно, одномоментно;

в) несомненностью — в отличие от рассудочных оценок, которые всегда множественны и противоречивы («с одной стороны, это хорошо, но с другой — плохо»), что порождает сомнения («когнитивный диссонанс» — очень умное, научное слово), голос совести звучит как истина в последней инстанции, места для сомнений не оставляющая;

г) силой побуждения. Сопротивление этому голосу возможно, главным образом, через попытки заглушить его. но даже будучи заглушенным, он продолжает работать в психике, порождая, в частности, такие явления как стыд — сожаление о том, что ведешь себя не в соответствии с требованиями совести;

д) практической полезностью: следование советам (приказам) совести приносит результаты, которые при их ретроспективной оценке оказываются не только хорошими, но и гораздо лучшими, чем то, что человек мог бы пожелать себе сам в момент принятия решения.

Главная задача психологии совести

Главные вопросы здесь — как развить совесть, как научить человека сначала узнавать голос совести, а затем слышать его все более отчетливо и все более постоянно.

Ответы на эти вопросы требуют более широкого контекста духовного развития. Все эти задачи решаются через расширение сознания и самосознания. Несмотря на их фонетическое и лексическое сходство, задачи расширения сознания и задачи расширения самосо-

знания — это хотя и связанные между собой, но во многом все-таки существенно разные и самостоятельные задачи, методы решения которых отнюдь не тождественны.

Расширение сознания — это развитие способности видеть мир все более сложным: все больше вещей мира и все больше разнообразных связей между ними. Эту способность развивают любая интеллектуальная и эстетическая деятельность, равно как и многие специальные религиозные «практики».

Расширение самосознания — это формирование все более и более объемного и сложного «образа Я». И здесь ведущую роль играет работа по систематическому самонаблюдению (организованной интроспекции) и ее естественное дополнение — самоосмысление. В ходе этой работы человек открывает в себе множество идущих одновременно и последовательно психических процессов разного уровня осознанности, часть из которых выглядит в интроспекции как голоса персонажей внутренней жизни, существующих в сложных отношениях между собой и как бы разыгрывающих пьесу со сложными сюжетными линиями.

Совесть лучше всего слышна, когда все остальные источники информации молчат. Поэтому многие религиозные практики такое большое значение уделяют достижению «внутренней тишины».

Совесть — это приобретенный в процессе воспитания механизм негативной обратной связи, относящийся к сфере этики и морали. Если накопленная информация соответствует принятым в обществе нормам относительно того, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а сам механизм не излишне чувствителен, а прагматичен, тогда совесть — «полезное устройство», освобождающее от необходимости постоянно решать вопрос, правильно ли мы поступаем. Совесть направляет, ведет по узкой, но прямой тропе к нужной цели. Как и всякая другая система обратной связи, совесть выполняет свою миссию автоматически и на уровне подсознания.

Однако порой совесть может сама оказаться неправа. Все зависит от ваших понятий добра и зла. Если они реалистичны и разумны, то совесть становится для вас союзником при столкновениях с реальным миром, надежным компасом в плавании по волнам социальной морали, — компасом, который помогает держаться подальше от бед, избегать жизненных рифов.

Но если ваши убеждения не совпадают с существующими реалиями, то ваш компас, именуемый совестью, уведет вас в сторону от правильного курса — к нежелательной цели, чреватой хлопотами, тревогами и всевозможными неприятностями.

Если, например, в процессе воспитания вы усвоили, что иметь на одежде пуговицы грешно (а бывает и так), то всякий раз, когда вам придется носить одежду с пуговицами, вы будете испытывать угрызения совести. Если же вы выросли в крепком убеждении, что, отрезав человеку голову, высушив ее и повесив как трофей на стену, вы совершаете справедливый и достойный настоящего мужчины поступок, то, не сделав этого, вы будете чувствовать себя виноватым, недостойным и неполноценным человеком. Дикарь из племени охотников за головами назвал бы это «грехом упущения».

Совесть должна помочь вам обрести счастье, повысить способность к деятельной жизни. Но чтобы ваша совесть стала для вас верным и добрым гидом, опорой должна служить правда. Иначе слепое следование велениям совести может сделать вас несчастными, выбить из колеи.

Немало вреда причиняют нам и попытки с моральных позиций рассматривать вопросы, не имеющие к морали никакого отношения. Например, выражение или невыражение собственного Я никоим образом не являются этической проблемой, если оставить в стороне тот факт, что реализовать данные нам от природы таланты и способности — наш долг.

И, тем не менее, самовыражение может приобрести с точки зрения вашей совести аморальную окраску, если, скажем, в детстве вас постоянно сдерживали, стыдили, высмеивали и даже, быть может, наказывали, когда вы пытались выразить собственные мысли, если вас упрекали в том, что вы «рисуетесь», хотите показать себя в выгодном свете. В этих условиях в ребенке формируется убеждение, что проявлять свои способности, выдвигать собственные идеи, «высовываться» с какими-то предложениями, да и вообще быть чересчур словоохотливым — нехорошо.

Если ребенка наказывают, когда он сердится или раздражается, стыдят, когда он чего-то боится, смеются над ним, когда он открыто проявляет любовь и привязанность, то у такого ребенка складывается убеждение, что явно выражает свои чувства — дурно. Некоторых

детей учат, что грешно показывать «плохие эмоции» — гнев, страх и т. п., но сдерживая плохие эмоции, вы одновременно тормозите и творческие эмоции. Ведь, по сути, чувства нельзя делить на хорошие и плохие, а только на соответствующие и несоответствующие обстоятельствам. Когда вы встречаетесь в лесу один на один с медведем, то вполне естественно, испытываете страх. А если вам нужно устранить какое-то препятствие, используя только физическую силу, то порой очень полезно крепко рассердиться. Контролируемый и целенаправленный гнев — важный элемент отваги.

В каких же случаях совесть в самом деле способна превратить человека в труса? Многие из людей, заторможенных неправильно сформировавшимся нравственным самосознанием, одним из выражений которого и является наша совесть, в любом виде деятельности предпочитают держаться в тени. Они чересчур восприимчивы, слишком много и озабоченно размышляют о том, а имеют ли они вообще право рассчитывать на успех даже в самом благородном деле и насколько он ими заслужен. В глубине души они считают, что не имеют права на заметное место в обществе; кроме того, слишком обеспокоены тем, как бы окружающие не подумали, что они пытаются выставить себя в выгодном свете.

Волнение перед выходом на сцену, страх перед аудиторией — хорошо известные и широко распространенные явления. Эти переживания легко понять, если взглянуть на них под углом чрезмерной негативной информации. Страх перед аудиторией — во многих случаях проявление детской боязни наказания за попытку высказать собственное мнение, за стремление «высунуться», «похвастаться» своими знаниями. Эти вещи с детства кажутся нам заслуживающими наказания. Чувство страха перед аудиторией достаточно ясно показывает почти универсальный характер такого явления, как подавление, сдерживание самовыражения.

Итак, совесть — особый морально-психологический механизм, который действует изнутри нашего собственного сердца, придирчиво проверяя, выполняется ли долг. Главная функция совести — самоконтроль.

Понятие совести тесно взаимосвязано с другими этическими категориями и понятиями, такими как категория долга, понятие стыда. Однако они не являются тождественными.

Завершая разговор о совести, можно сказать, что она всегда выступает как особого рода внимательность, как осторожное замедление рассмотрения морального сюжета и чуткое вслушивание в ход внутренних и внешних событий. Не нужно ли переосмыслить происходящее и предпринять душевные и практические усилия, чтобы восстановить нарушенную моральную гармонию? А народная мудрость учит: говори с другими поменьше, а с собою (то есть со своей совестью) побольше.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Совесть — тысяча свидетелей.

Квинтилиан

Совесть — это память общества, усвоенная отдельным лицом.

Лев Толстой

Будь хозяином своей воли и слугой своей совести.

Мария Эбнер-Эшенбах

Совесть царствует, но не управляет.

Поль Валери

Создание внутреннего судилища в человеке... есть совесть.

И. Кант

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАСКРЫТИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПОНЯТИЯ «СОВЕСТЬ»

Просвещение (беседы, диалог, полилог, дискуссия, круглый стол, свободный микрофон, эссе, чтения, обсуждение, анализ).

Задание 1

Обсудить с учащимися вопрос, чему учит нижеприведенная сказка.

«В одной деревне жили были дед и баба, и была у них внучка Даша. В деревне была у них хорошая репутация, а у внученьки — как бабушки с дедушкой. Все думали, что девочка — просто чудо! Верили ей, доверяли, и что она ни делала — всё сходило с рук. Бабушка с дедушкой никогда ничего плохого не делали, и совесть у них была чистая. Вот однажды шла девочка по базару и видит, что там продаётся узелочек, а на нём написано: «Совесть». Удивилась девочка и говорит:

— А что это?

— Совесть, — сказал продавец.

— Вы не шутите? — спросила девочка.

— Нет, — убедительно отвечал продавец, — это самая настоящая совесть.

— Совесть? Это хорошо. — подумала девочка, — а она чистая? И чья она?

—Что ты, что ты, конечно чистая, — хитро ответил продавец, — бери девочка, бери.

Девочка подумала и говорит: — Я подумаю. А сколько вы будете ещё продавать совесть? Я завтра к вам приду и скажу.

— Хорошо, я завтра буду ждать тебя. — сказал продавец. И думает, что это очень хорошо, потому что он избавится от совести, от грязной и необученной.

Бедная девочка, вы только представьте себе: у неё и так грязная совесть, а теперь будет ещё хуже. Какой ужас! Бедные бабушка и дедушка! Какая у них теперь будет совесть? Ведь они не обучили девочку, а следовательно, и совесть девочки. Они ещё не знают о том, что она собирается сделать.

Девочка пришла домой и долго ходила по дому, даже не пошла гулять с друзьями, потому что очень сильно задумалась над вопросом, купить совесть или не купить. Ходит по дому думает, думает и пришла к выводу, что купит, потому что очень нужна совесть.

Прошёл день, настала ночь, и вот пришло утро. Девочка быстро встала, собралась, взяла деньги и побежала на базар за совестью. Приходит на базар и видит, что стоит тот мужичок и продаёт совесть. Она быстренько подбежала и сказала:

— Здравствуйте, я вчера к вам приходила и вот сейчас я пришла сюда опять, чтобы купить совесть, она ещё не продалась?

Продавец ей сказал:

— Ой, сколько людей подходило, хотели купить, но я не дал, я продам её тому, кому она действительно нужна. На самом деле к нему никто не подходил, — все знают, что совесть купить нельзя.

— Ты купишь её или нет, потому что много у меня клиентов?

Девочка лихорадочно ответила, что возьмёт без промедления.

Продавец обрадовался и говорит:

— Ну, вот и хорошо.

— А сколько стоит совесть?

— Ну это, думаю, неважно, потому что если она тебе так сильно нужна, ты её купишь за любую цену. А если тебе не надо, продам кому-нибудь другому.

— Нет, что вы, что вы, конечно я возьму её, она мне очень нужна.

Купила девочка совесть и идёт домой довольная. Все спрашивают её: «Даша, Даша, что случилось, почему ты такая довольная?» Девочка и отвечает: «Я купила совесть, чистую, неиспользованную, новенькую». Все с неё смеются и подшучивают, зная, что совесть купить нельзя. Пришла она домой, открыла узелок, а в нём таблеточка лежит. Взяла таблеточку, смотрит и думает, что делать с ней. Видит рядом записочку, а в ней написано: «Возьми таблетку, выпей её и подожди полчаса, пока проявится её свойства». Даша сделала всё по инструкции и ждёт. Полчаса прошло — ничего. Разочаровалась девочка в таблетке. Вышла на улицу и начала грубить всем, вредничать. Вот и проявилось — только вместо хорошей совести у неё плохая, очень плохая, грязная и необученная. Узнали бабушка с дедушкой и говорят внученьке: «Зачем ты это сделала? Почему ты не спросила нас? Мы бы тебе сказали, что совесть купить нельзя,

потому что совесть надо обучать, и только тогда она будет хорошей, чистой и будет правильно тебя направлять. Что же теперь делать?»

Думают они, думают и придумали, что уже если купила внучка совесть, то и надо её обучать. Правда на это уйдёт много времени. Пусть это будет уроком всем им.

Задание 2

— Как бы ты определил сам для себя, что такое совесть.

— Вспомни случаи в своей жизни, когда тебя мучила совесть.

— Легко ли поступать по совести?

— Что побуждает человека слушать голос совести?

— Как, по-твоему, можно избавиться от терзаний совести?

— Испытывали ли вы когда-нибудь чувство стыда и почему?

— Вспомните, было ли у вас желание совершить что-то плохое, а голос внутри вас останавливал. Вы и не совершили плохого поступка.

— Как вы думаете, чей внутренний голос вы слышали? (Голос совести).

— Да, это был голос совести, которая защищала вас от совершения греха.

— Прочитаем через абзац, как объясняет связь совести и греха православие.

— А как работает совесть? Узнаем это, прочитав в учебнике.

— Какие важные дела совершает совесть?

Перед выбором совесть подсказывает, как должен поступить человек.

После ошибки совесть срабатывает, как по тревоге: «Так нельзя! Исправься!».

Какая особенность есть у совести?

Про совесть говорят, как про живое существо: «Совесть без зубов, а грызёт». Помните, она грызла сердце Нины Карнауховой?

Совесть может разговаривать с человеком. О чём говорит совесть с человеком?

Обычно совесть ругает, укоряет нас, когда мы что-то делаем не так. Она мучает нас.

— Что же происходит с человеком, когда его мучает совесть? (Он не может заснуть, всё думает о плохом поступке; вздыхает; ходит с поникшей головой).

— Почему голова у человека поникла? (Ему стыдно).

Список литературы

1. *Ярхо, В. Н.* Была ли у древних греков совесть? (К изображению человека в аттической трагедии) / В. Н. Ярхо // Античность и современность. — М., 1972. — С. 251—263.

2. *Гусейнов, А. А.* Этика : учебник / А. А. Гусейнов, Р. Г. Апресян. — М. : Гардарики, 2003.

3. *Словарь* по этике / под ред. И. С. Кона. — 3-е изд. — М. : Изд-во полит. лит., 1975.

4. *Этика* : учеб. пособие / под общ. ред. Т. В. Мишаткиной и Я. С. Яскевич. — 3-е изд. — Минск : ООО «Новое знание», 2004.

5. *Очерк* истории этики / под ред. Б. А. Чагина, М. И. Шахановича, З. Н. Мелещенко. — М. : Мысль, 1969.

26 СОСТРАДАНИЕ

С. В. Брич

Сострадание — одна из основных душевных ценностей человека, выраженная в понимании, сочувствии и переживании чужому несчастью, горю, страданию, соединённая с желанием оказания деятельной помощи.

Звон колоколов. Церквушка ветхая
Всё равно для нас великий храм.
Ночь в окно сиреневыми ветками
Входит, как сказитель древний,
к нам.
И несёт с собою ожидание
Мудрости извечной, неземной,
Умоляет нас о сострадании
К травам, людям, вотчине родной.
И судьбой с другими крепко связаны,
Как икону, их боготворим.
О любви своей, ещё не сказанной,
Может поздно, но поговорим.
Пожалеем птицу, пса бездомного,
Яблоню в заброшенном саду.
Станет мир души ещё огромнее,
Если к вере всех нас приведут.
Полоцк-град. Серебяные, синие
Небеса. Нисходит благодать
От святой Предславы-Евфросинии,
Что могла любому сострадать.
И в великом звёздном мироздании
Мать Тереза свой явила след.
И живёт планета Сострадание,
А её прекрасней, верьте, нет!

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Понятие ***сострадание*** многоаспектно. Оно включает в себя такие общечеловеческие ценности, как человеколюбие, жалость, доброжелательность, уважение, милосердие, чуткость, сопереживание, великодушие и т. д. Им противопоставляются понятия жестокость, злорадство, агрессия, ненависть, лицемерие, эгоизм и т. д.

Вопрос о причинах и жизненном смысле сострадания на протяжении многих столетий был полем горячих споров и научных дискуссий. Ответ на него в первую очередь зависел от мировоззренче-

ского подхода теологов и философов к бытию мира и месту человека в нём. Кроме того, большое значение для каждого имел жизненный опыт, который порождал специфическую рефлексию своих и чужих страданий. Для многих творческих личностей опыт часто становится источником теоретических открытий и литературно-философских, а иногда и теолого-богословских описаний. Поэтому неудивительно, что Ф. М. Достоевский, переживший трагический фарс собственной смертной казни и познавший ужасы каторги, всю жизнь проповедовал гуманистическую ценность сострадания.

Большое внимание этой аксиологической категории уделял Н. А. Бердяев. Он был убеждён, что новая этика должна сделать сострадание одним из своих краеугольных камней. Столь высокую его роль в человеческой жизни русский философ объясняет несколькими причинами. Во-первых, способность к состраданию помогает выявить нравственный облик человека, так как в нем проявляется умение жить чувствами и мыслями других людей, бороться с различными формами жестокости и несправедливости. Людей, способных к полному и деятельному состраданию, можно назвать носителями абсолютного и высшего добра. Во-вторых, оно относится к сущностным чертам славянского национального характера. Н. А. Бердяев отмечал, что «изоляция и самодовольство индивидуумов, семейств, профессий, классов, наций чуждо русскому нравственному сознанию, и в этом раскрывается русское этическое призвание. Именно русское этическое сознание ставит любовь и сострадание к человеку выше любви к государству, к нации, к отвлечённой морали, к семье, к науке, к цивилизации». Его слова в полной мере могут быть отнесены к менталитету всех восточнославянских народов, включая белорусский. В-третьих, сострадание — показатель демократичности общества, способного проявлять человеколюбие. Авторитарное же сознание и деспотические режимы практически всегда выступали против нравственной ценности сострадания.

Однако Н. А. Бердяев определяет сострадание как «соединение со страдающей тварью в её богооставленности», т. е. в её страдании. В этом он видит главную особенность христианской этики: нужно сочувствовать ближнему, облегчать его страдания и вместе с тем понимать, что они являются результатом греха. Следует также иметь в виду, поскольку страдание бывает возвышающим и очищающим

(но есть другое — унижающее и раздавливающее), что и сострадание неоднозначно. Оно должно способствовать освобождению человека от второго вида страдания и помогать ему должным образом переносить страдания первого вида.

Все мировые религиозные конфессии уделяют огромное внимание ценности сострадания. В Новом Завете описывается земная жизнь Христа, где представлена его любовь к людям, в результате которой он воплотился в Человека и принял грехи всего человечества, показывая этим пример искреннего сострадания:

«И ходил он по всей Галилее, уча в синагогах их и проповедуя Евангелие Царствия, и исцеляя всякую болезнь и всякую немощь в людях.

И прошёл о Нём слух по всей Сирии; и приводили к Нему всех немощных, одержимых различными болезнями и припадками, и бесноватых, и лунатиков, и расслабленных, и Он исцелял их.

И следовало за Ним множество народа из Галилеи и Десятиградия, и Иерусалима, и Иудеи, и из-за Иордана» (Мт.: 4: 23-25).

Читая о евангельских чудесах, невольно спрашиваешь у себя: откуда Христос черпал бесконечное терпение и силу? Евангелие отвечает нам, что причина всему сострадание. Сострадание — не жалость, это способность со-страдать, понести страдание вместе с другим человеком, разделить чью-то муку, болезнь.

Новозаветная история говорит, что нам нелегко пережить подлинное сострадание не по выбору, когда мы отзываемся на боль одних, а других отвергаем; не то сострадание, которое обращено только на тех, кого мы любим естественной любовью, а такое, которое способно обнять ненавидящих нас и чуждых во всём.

В буддизме существует довольно поучительная притча, обращённая к внутреннему миру каждого человека:

«Человек пришёл к Будде и сказал:

— Я очень богат, у меня нет детей, жена умерла. Я хотел бы сделать какую-нибудь работу для заслуг. Что я могу сделать для бедных и униженных? Только скажи мне, что должен делать?

Услышав это, Будда стал очень печален, и слеза скатилась по Его щеке.

Человек был озадачен такой реакцией. Он спросил:

— В Твоих глазах слёзы? Ты вдруг опечалился, почему?

Будда ответил:

— К сожалению, ты не сможешь никому помочь до тех пор, пока не поможешь себе. Твой основной «металл» ещё не стал золотом, ты не можешь сделать ничего сострадательного, ибо твои энергии в самом низу. Ты хочешь помочь людям, откуда у тебя может струиться сострадание?».

Многовековая белорусская народная мудрость знает немало примеров проявления сострадательной любви к человеку, что получило отражение в пословицах и поговорках. Вот пример некоторых из них: «Чужы боль, але баліць як свой», «Дапамажы бядоваму сёння — дапамогуць табе заўтра», «У бядзе падтрымай, а ў радасці паспявай», «Сёння гора ў суседа — заўтра ў цябе», «Шчыраму сэрцу і чужы боль баліць».

Таким образом, можно говорить, что душевная ценность сострадания проявляется в ряде аспектов. Во-первых, это внутреннее сопереживание чужому несчастью, что помогает сострадающему легче переносить муки, избавляет от чувства одиночества, покинутости, заставляет проявлять терпение, находить мужество побеждать свою боль, вспоминать о других с благодарностью. Во-вторых, сострадание проявляется непосредственно в поступке. Это активная форма сострадания, которая реализуется в милосердии и благотворительности. И третий аспект — сострадание как умение прощать. Прощение как формула любви и сострадания учит прощать не только «ближнего», но и «дальнего», и даже врага. Мы просим прощения у тех, кому причинили страдание. Мы должны уметь прощать тех, кто заставил страдать нас.

Жизнь и история дают нам многочисленные примеры истинного сострадания и любви к ближнему. Здесь необходимо вспомнить имена таких великих личностей, как великая княгиня Елизавета Фёдоровна, Мартин Лютер Кинг, Мать Тереза.

Княгиня Елизавета Фёдоровна была женой князя Сергея Александровича, дяди последнего русского императора Николая II. Сергей Александрович погиб от бомбы террориста Каляева в 1905 г. В это время Елизавета Фёдоровна находилась в Кремле. Узнав о случившемся, она направилась к месту трагедии. Когда Елизавета Фёдоровна подъехала, убийца уже был схвачен, у места происшествия собралась толпа. Княгиня без стенаний и слёз начала собирать

останки мужа и класть их на носилки. В течение ещё нескольких дней после взрыва находили части тела великого князя, а его сердце оказалось на крыше близстоящего здания.

После такого потрясения можно было ожесточиться, возненавидеть этот несправедливый мир. Но в том, как повела себя княгиня, поистине отразилось величие любви и сострадания. Во время взрыва пострадал кучер Ефим. После похорон мужа Елизавета Фёдоровна сменила траурное чёрное платье на голубое и поехала в больницу. Она сделала это намеренно, чтобы смягчить мучения кучера, и он спокойно умер.

Забота и сострадание проявились у неё и по отношению к убийце мужа. Елизавета Фёдоровна подала прошение царю о том, чтобы Каляева оставили в живых. Она пришла к нему в тюрьму и просила покаяться. Без злобы, ненависти, а с чувством глубокого сострадания она говорила: «Он не знал, что творил». Это яркий пример сострадательной любви к людям, и даже к своим врагам. После смерти мужа Елизавета Фёдоровна продала свои драгоценности, а на полученные средства организовала знаменитую Марфо-Мариинскую обитель. Вся её дальнейшая жизнь превратилась в подвиг сострадания и любви к несчастным и нуждающимся. В 2000 г. великая княгиня была канонизирована Православной Церковью.

Мартин Лютер Кинг, баптистский пастор, лидер движения за гражданские права в США, основатель организации «Южная конференция христианского руководства» для борьбы с расовой несправедливостью и дискриминацией. В этот период чернокожее население находилось в тяжёлом положении. Из-за глубокого чувства сострадания к нему Кинг развернул правозащитное движение, за что в 1964 г. получил Нобелевскую премию Мира. В одном из своих выступлений он отметил: «… сострадание и ненасилие является дорогой смирения и самоконтроля. Мы, негры, много говорим о наших правах и делаем это по праву. Нашему поколению посчастливилось увидеть, как в Азии и Африке разворачивалась великая драма борьбы за свою свободу и независимость. Все эти события были ниспосланы Провидением. Однако мы должны быть уверены, что понимаем их правильно. Стремясь достичь свободы, мы не должны пытаться совершить скачок от положения обездоленности к привилегированному положению, подрывая таким образом справедливость и

взаимоуважение. Мы не должны стать жертвами философии чёрного превосходства. Бог хочет не просто свободы людей с чёрным, коричневым и жёлтым цветом кожи. Бог хочет свободы всего человеческого рода». В 1964 г. за активную деятельность Мартин Кинг был расстрелян в Мемфисе (штат Теннеси). Ценой собственной жизни он показал людям, как нужно идти по сложному пути сострадания.

Мать Тереза (Агнес Гонджа Бояджиу) сочетала в себе светскую благотворительную деятельность с христианскими взглядами и убеждениями, оказывая помощь нуждающимся практически во всём мире. Несмотря на уговоры родителей, в юном возрасте она приняла постриг. В 19 лет после обучения в Ирландии прибыла в Калькутту. В тогдашнюю столицу Индии стекались миллионы бездомных бедняков. Мать Тереза раздавала обездоленным своё скромное жалование, лечила их, но заразилась сама. Врачи поставили диагноз — туберкулёз, но вскоре больная чудесным образом поправилась. В 1950 году после личной встречи с Папой Римским она получила разрешение на создание католического Ордена милосердия. Вскоре в заброшенном святилище индийской богини Кали была открыта первая больница, за ней последовали детские дома, центры прививок, «город мира» для прокажённых. Первую в мире больницу для больных СПИДом открыла тоже Мать Тереза. Её называли гениальным менеджером, но сама она объясняла свой успех так: «Самые малые дела нужно делать с большой любовью и искренним состраданием», что подтверждает вся её жизнь. Хотелось, чтобы её пример и жизненные принципы были восприняты каждым человеком: «Жизнь — возможность, используй её; жизнь — мечта, соверши её; жизнь — долг, исполняй его; жизнь — горе, преодолевай его; жизнь — борьба, выдержи её; жизнь — счастье, сделай его; жизнь — это жизнь, борись за неё».

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Почувствовать боль другого — вот суть сострадания.

У. Беннет

Сострадание исцелит больше грехов, чем осуждение.

Г. Бичер

Сострадание — это не просто выражение жалости; это добродетель, вошедшая в привычку. Сострадание — это постоянная готовность разделить страдания других людей.

Х. Ван Зеллер

Если несчастье других людей оставляет вас безразличным и вы не чувствуете сострадания, вас нельзя назвать человеком.

Д. Картер

Кто сострадателен от первых лет своих, тот сострадания достойней остальных.

Маари

Сострадание часто прекраснее, чем милостыня, ибо деньги — это внешнее по отношению к человеку, а тот, кто сострадает, — делится с другим своей собственной душой.

У. Маунтфорд

Сострадание — это естественное чувство, которое, умеряя в каждом индивидууме действие себялюбия, способствует взаимному сохранению всего рода.

Ж.-Ж. Руссо

Истинное сострадание начинается только тогда, когда, поставив себя в воображении на место страдающего, испытываешь действительно страдание.

Л. Н. Толстой

Сострадание — это любовь, которая терзается болью любимого.

Ф. Фенелон

Подлинное сострадание есть сопереживание нравственной оправданности страдающего.

Гегель

Сострадания заслуживают не только несчастья людей, но и их отчаянные попытки казаться всем счастливее.

Э. Севрус

Сострадание

Вопросы и задания

1. Как вы понимаете сострадание? Какие общечеловеческие ценности оно включает?

2. Какие понятия противопоставляются состраданию?

3. Какие качества человека помогает воспитать сострадание?

4. Как трактуется сострадание в христианской этике?

5. От каких негативных качеств человека помогает освободиться сострадание?

6. Может ли быть сострадание унижающим для человека?

7. Откуда сострадание человека черпает терпение и силу?

8. Можно ли испытывать сострадание к дальнему человеку?

9. Знаете ли вы в истории людей, которые проявили истинное сострадание? Расскажите о них.

10. Известны ли вам люди, которые за свое глубокое сострадание к людям были удостоены Нобелевской премии мира? Расскажите о них.

11. Как вы думаете, нужно ли прощать тех, кто заставил вас страдать?

12. Многовековая белорусская мудрость знает немало примеров проявления сострадания и любви к человеку. Соберите их среди своих близких и знакомых, запишите о наиболее ярких из них и расскажите в своем коллективе.

13. Проявляли ли в своей жизни сострадание к окружающим? Расскажите об этом.

14. Каким образом мы можем проявлять сострадание живой природе, живому миру? Если у вас был такой опыт, поделитесь им.

15. Что вы знаете и можете рассказать о благотворительной деятельности Матери Терезы? Расскажите о ней в своем коллективе.

16. Составьте из пословиц и поговорок заповеди своего коллектива о благотворительной деятельности. Защитите свой проект перед коллективом.

17. Если бы кто-то спросил у вас, как научиться приходить на помощь к окружающим, как бы вы ответили?

18. Какими качествами должен обладать сострадающий?

19. Расскажите случаи, когда вам или вашим близким кто-то помог.

Список литературы

1. *Кабуш, В. Т.* Воспитание в духе культуры мира / В. Т. Кабуш, В. Г. Литвинович. — Минск : АПО, 1999.

2. *Козич, Л. В.* На пути к милосердию : пособие для педагогов / Л. З. Козич, Н. Ф. Попко, Н. Т. Трегубович. — Минск : Адукацыя і выхаванне, 2001.

3. *Лихачев, Д. С.* Письма о добром и прекрасном / Д. С. Лихачев. — М. : Дет. лит., 1988.

4. *Мишаткина, Т. В*. Этика : учеб. пособие / Т. В. Мишаткина [и др.] ; под ред. Я. С. Яскевич. — Минск : Новое знание, 2002.

5. *Разин, А. В.* Этика : учеб. для вузов / А. В. Разин. — М. : Акад. проект, 2003.

27 ТОЛЕРАНТНОСТЬ

Е. А. Башаркина

Толерантность — это терпение к другому, иному, не похожему на тебя. Это чувство принятия другого человека, других мнений, имеющих такое же право на существование.

Толерантен человек — и всем вокруг
Он советчик и психолог, верный друг.
Коль доверить тайну — будет вечно с ним,
Человеком этим, мудрым и простым.
Если мнением своим ты дорожишь, —
Все равно ему об этом расскажи,
Он поймет, рассудит здраво, и вовек
Не унизит тебя этот человек,
Даже если знает больше твоего,
И совсем иное мнение его
О проблеме, что поставил перед ним,
Уважение к тебе он сохранит.
Он терпим и справедлив — всегда во всем.
Толерантность для него, как отчий дом.
Толерантность дарит людям мир любви.
Пусть живет она у каждого в крови.
Без нее уйдут ответственность и честь,
Только с нею благородство в душах есть!

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Толерантность — моральное качество, характеризующее отношение к интересам, убеждениям, верованиям, привычкам и поведению других людей. Выражается в стремлении достичь взаимного понимания и согласования разнородных интересов и т. д. без применения давления, преимущественно методами разъяснения и убеждения. Является формой уважения к другому человеку, признания за

ним права на собственные убеждения, на то, чтобы быть иным, чем я (Словарь по этике).

В XXI веке понятие «толерантность» стало международным термином, ключевым словом в проблематике мира. Толерантность — уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и проявления человеческой индивидуальности; отказ от догматизма, от абсолютизации истины и утверждение норм, установленных в международно-правовых актах в области прав человека (Декларация принципов толерантности. ЮНЕСКО). Современные словари трактуют толерантность как способность терпеливо или снисходительно (в позитивном смысле слова) относиться к другому, к его инакодействию или инакомыслию; как уживчивость, неконфликтность, принятие другого таковым, какой он есть. Этот смысл определяет социально-образовательную ценность толерантности.

Толерантность происходит от латинского tolerantis, которое буквально означает «терпение», «выносливость». Понимание толерантности неоднозначно в разных культурах, оно зависит от исторического опыта народов.

В русском языке существуют два слова со сходным значением — *толерантность и терпимость*. Термин «толерантность» обычно используется в медицине и в гуманитарных науках и означает «отсутствие или ослабление реагирования на какой-либо неблагоприятный фактор в результате снижения чувствительности к воздействию». А более знакомое и привычное слово «терпимость», употребляемое в обычной речи, означает «способность, умение терпеть, мириться с чужим мнением, быть снисходительным к поступкам других людей».

Толерантность во все времена считалась человеческой добродетелью. Она подразумевала терпимость к различиям среди людей, умение жить, не мешая другим, способность иметь права и свободы, не нарушая прав и свобод других. Толерантность также является основой демократии и прав человека; нетерпимость в полиэтническом, поликонфессиональном либо в поликультурном обществе приводит к нарушению прав человека, проявлению насилия и жестокости. Толерантность повышает адаптивные возможности человека. По-другому на здоровье личности влияет явная интолерант-

ность, иначе нетерпимость, неуважение. Интолерантность к сложности и неопределенности окружающего мира отрицательно сказывается на способности противостоять негативным воздействиям действительности. Интолерантность к приверженцам иных взглядов и идей ведет к фанатичности. Это наиболее опасная форма, т. к. способна привести к деградации и полному уничтожению личности.

Признаки толерантности. Язык. В разговоре друг с другом дети не употребляют оскорбительных выражений и намеков. Они с уважением относятся к другим языкам и к тем, кто на них говорит.

Социальные отношения. Взрослые и дети обращаются друг к другу с взаимным уважением.

Особые события. При проведении школьных фестивалей, родительских дней и других особых мероприятий во всех делах, представлениях принимают равное участие дети обоих полов и культурных, этнических и языковых групп.

Культурные события и действия. Признаются праздники культурных групп, представленных в школе, и, если это возможно, ученики из других групп принимают в них участие.

Религиозные обычаи. Уважаются вероисповедания всех детей, проявляется взаимное уважение друг к другу.

Деятельность педагога в воспитании толерантности включает:

1) организацию жизнедеятельности детей так, чтобы одни могли проявить, а другие — увидеть хорошее в ком-то или в чем-то;

2) создание доверительности, открытости взаимоотношений педагога и учеников;

3) проявление толерантности педагогами — существенный фактор, воспитывающий толерантность учеников;

4) обучение детей проявлять толерантность во взаимоотношениях друг с другом;

5) организацию внеклассной работы, направленной на воспитание толерантности;

6) знакомство школьников с иными культурами, можно и заочно, опосредовав их соответствующими текстами, содержащими информацию о других культурах, отражающими ценностные приоритеты других культур, иную логику мышления и поведения людей.

В результате данной систематической работы должен сформироваться толерантный класс, т. е. такой, в котором умеют внимательно

слушать и слышать; советуют и предлагают; жалеют, сочувствуют, сопереживают; обеспечивают поддержку; где царит согласие; есть стремление во всем разобраться.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Толерантность — это открытость, диалог, понимание и уважение других. Диалог должен брать верх над насилием, понимание — над безразличием, знание других людей — над неведением и предубеждением.

К. Аннан

От того, как мы видим другого человека, как мы к нему относимся, зависит мир и покой в нашей душе.

В. А. Сухомлинский

Один из высочайших принципов истинной нравственности заключается в уважении к человеческому достоинству во всяком человеке, без различия лица, прежде всего за то, что он — человек, а потом уже за его личные достоинства.

В. Г. Белинский

Наиболее полно и концентрированно выражается воспитанность и нравственная культура человека в том, чтобы мерить одинаковой мерой и равно ценить как собственное, так и чужое достоинство.

Ф. Бэкон

Ничто не обходится нам так дешево и не ценится так дорого, как вежливость и доброта.

М. Сервантес

Истинная доброта заключается в благожелательном отношении к людям.

Ж.-Ж. Руссо

Само первое и самое главное в жизни — это стараться владеть самим собою.

В. Гумбольд

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАСКРЫТИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПОНЯТИЯ «ТОЛЕРАНТНОСТЬ»

Для понимания сущности понятия «толерантность» учащиеся изучают предложенные тексты, используя следующие методы и приемы технологии развития критического мышления через чтение и письмо.

1. ***«Двучастный дневник»*** предполагает установление взаимосвязи прочитанного материла с поставленной задачей — раскрытием сущностных характеристик понятия «толерантность». В основе приема лежит комментирование прочитанного текста, рассказывающего о толерантности. Технически дневник оформляется путем разделения листа бумаги на две части — для цитат и комментариев. Выписанная цитата текста — понятие, словосочетание, фраза, которые запомнились, обратили на себя внимание, вызвали ассоциации, мысли, желание прокомментировать. Комментарии демонстрируют личное отношение ребенка к анализируемой информации.

2. ***«Синквейн». Синквейн*** — это стихотворение, которое требует синтеза информации и материла в кратких выражениях, что позволят описывать или рефлектировать по заданному поводу. «Синквейн» — это стихотворение, состоящее из пяти строк:

— в первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным),

— вторая строчка — это описание темы в двух словах (двумя прилагательными),

— третья строчка — описание действия в рамках этой темы тремя словами.

— четвертая строчка — фраза из четырех слов, показывающая отношение к теме,

— пятая строка — это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

Например:

Толерантность
снисходительная, милосердная
принимает, уступает, уважает.
Желаешь примирения — прояви толерантность.

Терпимость

Синквейн составляется самостоятельно, вмещая самые значимые слова с точки зрении составляющего. На основании синквейна формулируется более полный ответ, сообщение, рассказ и т. д.

3. ***«Аллитерация».*** Этот прием способствует развитию индивидуального сознания, мыслительной деятельности, творческого воображения детей о сущности понятия «толерантность». Аллитерация — дополнительная характеристика понятия на ту же букву, с которой начинается понятие.

Например:

Т — терпение
О — ответственность
Л — лад
Е — единство
Р — расположение
А — аккуратность
Н — надежность
Т — терпимость
Н — несхожесть
О — ожидание
С — снисхождение
Т — товарищество
Ь — !

Подобранные слова обсуждаются, рассматриваются в контексте характеристик толерантности.

4. ***Анализ басни Эзопа и осмысление вопросов*****.**

Древнегреческий баснописец Эзоп был рабом при дворе царя Креза. Свои басни он сочинил в XVI веке до н. э., тем не менее те истины относительно человеческой натуры, которым он учил, остаются и в наши дни столь же справедливыми. Скорее принесут пользу доброжелательный и дружеский подход и понимание людей, чем грубость, насилие, негодование.

Солнце и ветер

Поспорили солнце и ветер о том, кто сильнее.

— Я! Я сильнее, — воскликнул ветер. Видишь человека в плаще? Бьюсь об заклад, что мне скорее удастся заставить его снять плащ, чем тебе.

Солнце зашло за тучу, а ветер начал так дуть, пока не превратился в ураган.

Но чем сильнее дул ветер, тем плотнее старик запахивал на себе плащ. Наконец, ветер стих, а затем и совсем прекратился.

Тогда солнце выглянуло из-за тучи и добродушно улыбнулось старику. Вскоре он стал вытирать пот со лба и снял плащ. Тут солнце и сказало ветру, что доброта и дружелюбие всегда пересилят ярость и принуждение.

О б с у ж д е н и е

— О чем говорится в басне? Каков ее смысл?

— Какого принципа взаимодействия с окружающими придерживаетесь вы? Каких результатов достигаете?

— Считаете ли вы себя добрым, снисходительным, терпеливым человеком? В чем это проявляется?

— Как к вам относятся люди? Чем отвечают на вашу доброту?

— Чем отвечаете вы на добросердечность людей?

5. ***«Цветовой диктант».*** Вспомните добрые слова (жизнь, любовь, мама, улыбка и т. д.) и раскрасьте их тем цветом, с которым они у вас ассоциируются. Затем проделайте то же самое с «сердитыми словами». Сравните, одинаковы ли оттенки цветов. Какие из них приятнее вам? Почему?

6. ***Упражнения на развитие толерантности***

- *Упражнение «Пантомима толерантности»*

На отдельных листах бумаги написано несколько определений толерантности. Листы вывешены на доске. Все участники разбиваются на 3—4 подгруппы (по 3—5 человек). Каждая подгруппа получает одно из определений толерантности, вывешенных на доске. Задание участникам — пантомимически изобразить это определение таким образом, чтобы остальные участники догадались, о каком именно определении идет речь. Время на подготовку пантомимы — 5 мин.

• *Упражнение «Лукошко»*

Ведущий проходит по кругу с лукошком, в котором находятся различные мелкие предметы. Участники, не заглядывая в лукошко, берут какой-то один предмет. Когда все готовы, ведущий предлагает каждому найти какую-нибудь связь между этим предметом и понятием толерантности. Рассказ начинает участник, первым получивший игрушку. Например: «Мне достался мячик. Он напоминает мне земной шар. Думаю, что толерантность должна быть распространенна по всему миру».

• *Упражнение «Волшебная лавка»*

Попросите участников группы представить, что существует лавка, в которой есть весьма необычные «вещи»: терпение, снисходительность, расположенность к другим, чувство юмора, чуткость, доверие, альтруизм, терпимость к различиям, умение владеть собой, доброжелательность, склонность не осуждать других, гуманизм, умение слушать, любознательность, способность к сопереживанию. Ведущий выступает в роли продавца, который обменивает одни качества на какие-нибудь другие. Вызывается один из участников. Он может приобрести одну или несколько «вещей», которых у него нет. Например, покупатель просит у продавца «терпение». Продавец выясняет, сколько ему нужно «терпения», зачем оно ему, в каких случаях он хочет быть терпеливым. В качестве платы продавец просит у покупателя что-то взамен, например, тот может расплатиться «чувством юмора», которого у него с избытком.

Список литературы

1. *Башаркина, Е. А.* Гуманистическое воспитание подростков : монография / Е. А. Башаркина. — Могилев : Могилев. гос. ун-т им. Кулешова, 2010.

2. *Декларация* принципов толерантности // Основные документы по правам человека [Электронный ресурс]. — 1995. — Режим доступа: http://www.shkdaprav.ryazan.ru./deklaracia tolerantnosti htm: Дата доступа 21.10.09.

3. *Формирование* толерантной личности в полиэтнической образовательной среде : учеб. пособие / В. Н. Гуров [и др.]. — М., 2004.

4. *Кожухарь, Г. С.* Модель усиленной мотивации : взаимодействие базовых механизмов межличностной толерантности / Г. С. Кожухарь // Вопр. психологии. — 2007. — № 2.

5. *Солдатова, Г. У.* Жить в мире с самим собой и другими : тренинг толерантности / Г. У. Солдатова, Л. А. Шайгерова, О. Д. Шарова. —2-е. изд. — М., 2001.

29 УВАЖЕНИЕ

И. Г. Матыцина

Уважение — чувство, связанное с направленностью личности, переживающей почитание и осознающей объект почитания как свой идеал, содержание которого определяется социальным уровнем личности.

Ключи тысячелетий не утеряны
И непреложны истины добра.
В худой лачуге и роскошном тереме
Тепло от звездной пыли по утрам.
А после смотрят звезды в ночи длинные,
Загадочные, равные для всех.
Туман повис тончайшей пеленою
Над градами и весями в росе.
И канделябры медные старинные
В жемчужном зале призрачно горят.
В лачуге ветхой с желтою лучиною
Седые старцы таинство творят.
Возносятся молитвы. Вдохновение
Исходит от намоленных икон.
И хрупкие флюиды уважения
Витают с незапамятных времен.

Учтивость созидают поколения,
Передавая трепетность сердец.
Испытывают дети уважение
К высокой категории «отец».
Горячий хлеб лежит на белой скатерти,
Венчая единенье близких душ.
Коль будет уважение — на паперти
Не будут ни жена, ни старый муж.
Для всех людей во благо, во спасенье
Себя и окружающих людей
Пусть вечно торжествует уважение,
Любви не истончается предел.
И связь времен — великая симфония —
Не оборвется. И крепчает нить.
Коль будет уважение, гармонию
Вселенной, люди, сможем сохранить.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Одной из основополагающих общечеловеческих ценностей без сомнения является ***уважение***, основанное на глубоком и искреннем

почитании личности. Практически каждый человек уже с раннего возраста знает о том, что нужно уважать других людей. Несмотря на то, что все люди заслуживают уважения, в реальной действительности далеко не все его получают.

В Конституции Республики Беларусь слово «уважение» употребляется трижды:

Статья 14. Государство регулирует отношения между социальными, национальными и другими общностями на основе принципов равенства перед законом, уважения их прав и интересов.

Статья 53. Каждый обязан уважать достоинство, права, свободы, законные интересы других лиц.

Статья 83. (Присяга Президента Республики Беларусь).

Тем не менее недостаточная проработка понятия «уважение» (с философской, психологической, педагогической точек зрения) привела к некоторой смысловой и содержательной его размытости и нечёткости.

«Толковый словарь русского языка» Ожегова предлагает такое определение: «**Уважение** — почтительное отношение, основанное на признании чьих-нибудь достоинств. Достоин уважение кто-нибудь. Питать уважение к кому-то. Сделать что-то из уважения. Пользоваться общим уважением. Взаимное уважение».

В современном русском языке слово «уважение» означает понимание весомости, значимости другого человека, его ценности и достоинства. Можно выделить следующие слагаемые уважения: уважение к самому себе; уважение к другим людям; уважение, которого мы требуем от других по отношению к нам.

Интересными представляются основные положения концепции понятия «уважение» (В. Ю. Ламан, Д. Б. Сандаков), адаптированные для учащихся школы:

1. Уважение — одно из основополагающих явлений в жизни человека, которое определяет его интеллект, здоровье, творческие возможности, социализацию.

2. Уважение — это состояние человеческого желания и внимания, при которых любая поступающая информация воспринимается и обрабатывается наиболее полно, в своих истинных характеристиках.

3. Уважение — принятие любой информации такой, какая она есть, признание права любой информации на существование в той форме и в том месте, в котором она существует.

4. Уважение — это условие правильного, полного и адекватного восприятия информации бодрствующим внимательным сознанием человека (ученика). Уважение — универсальный ключ к постижению знаний.

5. Уважать можно и нужно не только окружающих людей (их личностные особенности, мнения, заблуждения, решения, поступки), но и самого себя, мироздание, жизнь, знания, информацию, власть, законы природы, социальные законы, время, огонь, труд и т. п.

6. Уважение — это непреложное условие гармоничных нормированных взаимоотношений в системах «человек — человек», «человек — вещь», «человек — информация», «человек — социум».

7. Овладение содержанием понятия «уважение» и использование феномена уважения в жизни — непреложное условие развития личности, профессиональных, интеллектуальных и духовных возможностей человека.

8. Каждый ученик должен знать о необходимости уважения и уметь уважать: жизнь на Земле, жизнь человека, свою собственную жизнь, своих родителей, общество, знания, учителей, администрацию и технических работников школы, транспорт и иные системы жизнеобеспечения, время, труд, деньги и т. д.

Итак, уважение является одним из компонентов свободы, гуманности, эмоционального благополучия личности и красноречиво проявляется только в деле, в процессе общения и совместной деятельности. Поэтому для того, чтобы требовать уважения к себе, человек должен с таким же уважением относиться к другим людям. Нередко именно уважение определяет наше поведение и отношения с окружающими и, что немаловажно, способствует социальному успеху человека.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Как можно больше уважения к человеку, как можно больше требовательности к нему.

А. С. Макаренко

Уважай мысли и чувства братьев своих

Д. С. Лихачёв

Любовь без уважения далеко не идет и высоко не поднимается: это ангел с одним крылом.

А. Дюма-отец

Владеть собой настолько, чтобы уважать других, как самого себя, и поступать с ними так, как мы желаем, чтобы с нами поступали, — вот что можно назвать человеколюбием.

Конфуций

Любовь и уважение к родителям без всякого сомнения есть чувство святое.

В. Г. Белинский

Уважение к людям есть уважение к самому себе.

Джон Голсуорси

Неуважение к предкам есть первый признак безнравственности.

А. С. Пушкин

Любовь без уважения недолговечна и непостоянна, уважение без любви — холодно и немощно.

Б. Джонсон

Уважать всякого человека, как самого себя, и поступать с ним, как мы желаем, чтобы с нами поступали, — выше этого нет ничего.

Конфуций

Кто легко склонен терять уважение к другим, тот прежде всего не уважает себя.

Ф. М. Достоевский

Уважать женщин — это долг, которому всякий честный человек должен повиноваться с рожденья.

Лопе де Вега

Нравственность народов зависит от уважения к женщине.

В. Гумбольдт

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАСКРЫТИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПОНЯТИЯ «УВАЖЕНИЕ»

1. ***Классный час,*** посвященный данному понятию:

— опрос учащихся класса (педагогов, родителей), обобщение информации и представление результатов для обсуждения (Я уважаю человека, если он…; Достоин ли я уважения и почему? И т. п.);

— подготовка сообщений (мини-презентаций) о выдающихся личностях (поэтах, композиторах, политических деятелях и др.), являющих собой пример и образец «уважаемого и уважающего человека»;

— составление правил поведения, способствующих проявлению уважительного отношения друг к другу.

2. ***Мастерская «Уважение»*** *(технология французских мастерских)*

Мастерская (мастер — от лат. magister, нем. meister — учитель; человек, очень хорошо разбирающийся в каком-либо деле, специалист) — помещение для специального производства; комната, где работают ремесленники, мастера и художники; рабочая комната.

Алгоритм мастерской:

- саморегуляция — эмоциональный настрой перед работой в мастерской, слово мастера;
- индукция (наведение) — главный этап мастерской, направленный создание эмоционального настроя, включение подсознания, области чувств каждого ученика, создание личного отношения к предмету обсуждения. Индуктором в данном случае является понятие «уважение»;
- самоконструкция (индивидуальная работа учащихся) — индивидуальное создание гипотезы, решения, текста, рисунка, проекта;
- социоконструкция (построение элементов в паре, микрогруппе) — создание творческого продукта в групповом взаимодействии;
- социализация — предъявление созданного продукта всем участникам мастерской, представление своих идей, мыслей, рисунков, записей и др. ;
- афиширование — демонстрация и защита работ;
- разрыв — внутреннее осознание участником мастерской неполноты или несоответствия своего старого знания новому, психологическое состояние участника мастерской, при котором ему вне-

запно открывается новое видение предмета, закона, явления, образа, отношения, внутренний эмоциональный конфликт, подвигающий к углублению в проблему, к поиску ответов, к сверке нового знания с литературным или научным источником;

• рефлексия — анализ и оценка своих результатов и эмоционального состояния («делаю — осознаю, чувствую, вдумываюсь, что со мной...»), осознание своих внутренних перемен и «разрывов», интеллектуального и эмоционального движения.

3. *Дискурс (дискуссия, диспут)* «Каждый человек достоин уважения?»

Дискурс (фр. discours, англ. discourse, от лат. discursus — бегание взад-вперед; движение, круговорот; беседа, разговор) — речь, процесс языковой деятельности; способ говорения, имеющий целью критическое обсуждение и обоснование взглядов и действий участников коммуникации.

Для «разминки» можно предложить составить словарь эпитетов к слову «уважение». Например: безграничное, бесконечное, беспредельное, беспримерное, благоговейное, большое, великое, всеобщее, высокое, глубокое, горячее, громадное, заслуженное, исключительное, искреннее, невольное, необыкновенное, необычайное, огромное, особенное, особое, почтительное, священное, тайное, трепетное и др.

Вопросы для обсуждения:

— Можно ли (и нужно ли) уважать человека, не обладающего какими-либо достоинствами?

— Можно ли уважать человека, не оказывая ему почести?

— Как уважать человека, живущего на другом континенте или жившего в XVII веке?

— Можно ли уважать человека, не любя его. А любить не уважая?

— Может ли подросток, который умеет уважать труд, намеренно разбить стекло или поцарапать парту?

— Может ли ученик, осознавший необходимость уважения к знаниям, грубо говорить со своим учителем или администрацией школы? И т. д.

Уважение

Вопросы и задания

1. Как вы думаете, были бы люди счастливее, если бы умели уважать друг друга? В чем заключается уважительное отношение к людям? Какими качествами должен обладать человек, который хочет научиться уважать людей? Умеете ли вы уважать людей?

2. Как вы думаете, все люди достойны уважения? Может ли человек измениться под влиянием уважения?

3. Чувствуете ли вы, когда вас уважают? В чем это прежде всего выражается? Что вы испытываете по отношению к людям, уважающим вас? Изменяетесь ли вы под влиянием уважения?

4. Если вас уважает человек, которого вы совсем не уважаете, приносит ли вам радость его уважение?

5. Уважаете ли вы каких-либо людей, которых, кроме вас, не уважает никто? Расскажите об этих людях. За что вы уважаете их?

6. Согласны ли вы с мнением, что мудрый человек уважает всех людей, несмотря на их самые разные качества и особенности?

7. Можно ли любить людей, не уважая их?

8. Будет ли семья дружной и счастливой, если все ее члены не уважают друг друга? Уважают ли друг друга члены вашей семьи?

9. Что значит уважать чье-то мнение, чьи-то мысли? Чье мнение и чьи мысли вы уважаете?

10. Почему говорят, что старость надо уважать? Согласны ли вы с этим? Значит ли это, что дети не нуждаются в уважении? Уважают ли вас взрослые?

11. Хотели бы вы учиться в «школе уважения»? Как вы думаете, какие предметы преподают в такой школе?

12. По вашему мнению, помогает ли вера в Бога научиться уважать людей?

13. Должен ли человек уважать сам себя? Если человек не умеет уважать самого себя, может ли он научиться уважать других? За что вы уважаете себя?

14. Перечислите пороки, которые происходят от чрезмерного уважения к себе. Затем перечислите пороки, которые происходят от недостатка уважения к себе.

15. Как вы думаете, сложнее или легче жить человеку, уважающему себя и других людей? Приведите примеры из жизни, подтверждающие вашу точку зрения.

16. Нарисуйте «дерево уважения». У этого «дерева» должно быть ровно столько веток, сколько людей в своей жизни вы по-настоящему уважаете. Дети могут повесить «дерево уважения» на стену и время от времени подрисовывать к нему новые ветки.

Список литературы

1. *Ожегов, С. И.* Словарь русского языка : ок. 57000 слов / под ред. Н. Ю. Шведовой. — 17-е изд., стер. — М. : Рус. яз., 1985.

2. *Саляхова, Л. И.* Настольная книга классного руководителя : личностное развитие, учебная деятельность, духовное и физическое здоровье школьника. 5—9 классы / Л. И. Саляхова. — 2-е изд., стер. — М. : Глобус, 2008.

3. *Формы* идеологической и воспитательной работы с учащейся и студенческой молодежью : актуал. пробл. идеол. обеспечения деятельности органов власти : науч.-практ. материалы / авт.-сост. : Л. А. Годуйко, И. Г. Матыцина, Н. Н. Шацкая ; Брест. облисполком, упр. идеол. работы, Брест. гос. ун-т // Информ. бюллетень. — 2008. — № 1.

4. *Щуркова, Н. Е.* Педагогическая технология / Н. Е. Щуркова. — М. : Пед. о-во России, 2002.

5. *Ламан В. Ю.* Феномен уважения и его использование для повышения качества обучения в средней школе / В. Ю. Ламан, Д. Б. Сандаков : http://www.obrazovanie.by

30 ХРАБРОСТЬ

В. Т. Кабуш

Храбрость — черта характера, проявляющаяся в способности личности преодолевать чувство страха в экстремальных ситуациях ради достижения цели.

Издревле храбрость в почете была,
Жизнь из столетья в столетье
текла.
И на Немиге великая рать
Шла защищать. Побеждать.
Умирать…
И, уходя в поднебесную даль,
Нам о себе оставляла печаль
Здесь, на израненной, мудрой земле,
В тлеющих углях, в белесой золе.
Трусов чурался великий народ,
Вновь возносились хоругви: «Вперед!»
Исстари храбростью полнился люд…
Слышите? Воины-предки поют.
Их голоса проникают в сердца
И праучителя, и праотца.
С мужеством, смелостью —
не отступить.
Люди ушли — будут подвиги жить.
Не безрассудство, не пафос, а честь
У современников (верите?) есть.
Скрещивать шпаги и спорить о том,
Кто защитит и Отчизну, и дом,
Нам не пристало, ведь храбрость
несет
В чашах сердец наш достойный народ.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Храбрость означает: идти в неведомое вопреки всем страхам. Храбрость не значит «бесстрашие». Бесстрашие случается, если ты продолжаешь быть храбрым, все более храбрым. Это предельный опыт храбрости — бесстрашие; это цветение храбрости, которая стала абсолютной. Поначалу разница между трусом и храбрым человеком невелика. Вот единственная разница: трус прислушивается к своим страхам и следует им, храбрый же человек откладывает их в сторону и идет вперед.

Храбрый идет в неведомое вопреки всем страхам. Он знает, что такое страх, ему бывает страшно. Когда ты отплываешь в необозначенные на картах моря — как Колумб, в тебе есть страх, безмерный страх, потому что никто не знает, что будет дальше. Ты покидаешь берег безопасности. У тебя, в определенном смысле, все было хорошо; недоставало лишь одного — приключения. Когда ты идешь в неизвестное, это приводит тебя в трепет. Вновь начинает биться сердце; снова ты жив, всецело жив. Жизнь пульсирует в каждой фибре твоего существа, потому что ты принял вызов неведомого. Принять вызов неведомого вопреки всем страхам — вот что такое храбрость.

Страхи есть, но если ты вновь и вновь принимаешь вызов, постепенно эти страхи исчезают. Опыт радости, которую приносит неведомое, придает тебе достаточно сил, наделяет тебя некой цельностью, обостряет разум. Впервые ты начинаешь чувствовать, что жизнь не только нудна, но и полна приключений. Тогда малопомалу страхи исчезают; тогда ты все время ищешь приключений.

Человек никогда не знает, получится у него что-то или нет. Это азартная игра — но лишь игроки знают, что это такое.

Смелость — особенность поведения, в устойчивых формах — черта личности, выражающаяся в выполнении действий, связанных с преодолением экстремальных и опасных ситуаций. Развивается смелость путем создания случаев, в которых она необходима для осуществления общественно значимой деятельности. Одной из форм смелости является борьба с рутиной, косностью, со старым, отжившим, за новое прогрессивное (смелый новатор, смелый ученый).

Иногда у отдельных ребят смелость, в результате неправильного понимания, приобретает неразумные формы удальства, лихачества, желания «порисоваться». Поэтому следует понимать, что настоящая смелость всегда разумно мотивирована, общественно оправдана. Смелость воспитывается путем создания ситуаций, в которых она необходима для деятельности. Детям следует подавлять страх, не бояться темноты, одиночества, животных и насекомых. Развивается смелость такими видами спота, как плавание, прыжки в воду, кроссы, гимнастика на снарядах, прыжки с трамплина и спуск с гор на лыжах, езда на велосипеде, хоккей, борьба, бокс и т. п.

Смелость предполагает решительные действия во имя достижения поставленной цели, верность избранным идеалам и принципам, вопреки враждебным обстоятельствам и давлению со стороны других людей, откровенное выражение своего собственного мнения, особенно когда оно противоречит устоявшимся или санкционированным властью взглядам, непримиримость в отношении всякого зла, несправедливости. Конкретными выражениями смелости являются подвиг, почин, инициатива. Смелость противоположна трусости, малодушию, приспособленчеству. Нравственная оценка смелых поступков зависит от их конкретного социального содержания. Смелость морально оправдана, когда она подчинена осуществлению гуманных и справедливых целей, порождена назревшими социальными задачами и выражается в прогрессивных действиях. Морально устойчивый и «сильный человек имеет право быть мягким. Люди слабые часто внешне производят впечатление очень сильных, напористых, нервных. Но по-настоящему сильные люди очень спокойные и уравновешенные» (Б. З. Вульфов).

Бесстрашие — положительная черта характера, выражающаяся в отсутствии страха. «Боятся все, но страшно каждому по-разному: мужественный человек способен сделать усилия, чтобы преодолеть страх. В то же время страх будто предостерегает, оберегает, защищает нас от рискованных поступков, резких решений, заставляя трезво оценивать возможную опасность» (Б. З. Вульфов).

Мужество — сложная волевая черта личности, своеобразное сочетание смелости, выдержки, настойчивости и решительности. «Мужественность, включает в себя те особенности личности, черты характера, которые связаны с активной деятельностью, достижением высокого социального и профессионального статуса: энергичность, деловитость, властность, уверенность, потребность в достижении, стремление к соперничеству, а также смелость, ловкость, волю, силу (как физическую, так и моральную), эмоциональную сдержанность, рациональность, мышление» (Е. С. Рапацевич).

Решительность — особенность поведения человека, выражающаяся в умении своевременно принимать обоснованные и устойчивые решения и без лишних задержек, колебаний и сомнений переходить к их выполнению. Особенно ярко проявляется в сложных ситуациях, когда действие связано с известным риском и необходим вы-

бор из нескольких примерно равных возможностей. «Особое значение это качество приобретает в тех случаях, когда возникает необходимость сделать выбор, а также сложных обстоятельствах, связанных с определенным риском. Решительный человек в подобных условиях, быстро проанализировав ситуацию, взвесив все «за и против», делает оптимальный выбор и энергично реализует принятое решение в практической деятельности» (Е. С. Рапацевич). Решительность означает также умение быстро задерживать или прекратить осуществление принятого решения, если этого требуют новые обстоятельства. Решительность следует отличать от торопливости, опрометчивости, импульсивности.

Отвага — форма бесстрашия, при которой эмоции страха не переживаются, будучи вытеснены чувством долга, ставшими доминирующим мотивом деятельности.

Что же такое храбрость

Храбрость — это качество характера человека, позволяющее ему достичь намеченной цели, невзирая на угрозы, опасности, риск и отсутствие определенности. Храбрость — это объективное восприятие ситуации и себя в ней и твердое знание того, что каждую ситуацию возможно изменить к лучшему. Храбрость — это качество характера, выражающееся в манере поведения. Храбрость — это способ сильного и благородного человека взаимодействовать с обстоятельствами, отделяющими его от цели. Храбрость — это умение мгновенно оценить риск и принять оптимальное решение.

Преимущества храбрости

Храбрость обеспечивает объективность — в восприятии людей и обстоятельств. Храбрость раскрывает личность — для героических поступков. Храбрость дает независимость — от неуверенности и сомнений. Храбрость дает энергию — для активных и ответственных действий. Храбрость дает силы — для преодоления страха. Храбрость взывает уважение — со стороны каждого человека. Храбрость дает опору — для преодоления препятствий.

Как достичь храбрости

Брать п р и м е р с родителей, подающих пример личной храбрости, которые не только прививают это качество детям, но и сами в нем укрепляются. С п о р т. Виды спорта, причисляемые к экстре-

мальным, требуют от человека помимо ловкости и сноровки — храбрости. Это относится к парашютному, горнолыжному спорту, авто- и мотогонкам. Семейное воспитание. Храбрость — одна из непременных составляющих патриотизма; родители, воспитывающие детей в духе патриотизма, прививают им храбрость. Психологические тренинги. Качественный психологический тренинг может помочь человеку поверить в себя — это единственное необходимое условие для развития личной храбрости. Стрессовые ситуации. Человек, осознанно поставивший себя в стрессовую ситуацию (например решив прыгнуть с парашютом или нырнуть в прорубь), учится преодолевать страх. Место вытесненного страха занимает храбрость. Интерес к истории. Глубоко изучая историю своей страны, человек воспитывает в себе патриотизм. Патриотизм же подразумевает храбрость и готовность защищать свою страну от внешних врагов. Таким образом, изучая историю, человек делает шаг на пути храбрости.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Храбрость нужна не только в битвах, но и в простых житейских делах.

Франклин

Храбрость есть не столько отсутствие страха, сколько победа над страхом.

Н. Бердяев

Храбрым помогает не только судьба, как поучает старинная поговорка, но гораздо более — разумное суждение.

Цицерон Марк Туллий

Храбрость для защиты отечества — добродетель, но храбрость в разбойнике — злодейство.

А. А. Бестужев-Марлинский

Храбрость — талант, старанием его не освоишь.

В. Быков

Мужество делает ничтожными удары судьбы.

Демокрит

Храбрый тот, кто умеет свою трусость подавить.

А. С. Макаренко

Храбрость — это до конца осознанная ответственность.

П. Павленко

Судьба боится храбрых и давит трусов.

Сенека

Смелость — жизненная энергия души.

К. Д. Ушинский

Храбрость без ума недорого стоит.

В. Шишков

Не мощь армии, не качество оружия, а силу духа обеспечивает победу.

И. Фихте

Пословицы о храбрости

Храбрым счастье помогает

- Как вы думаете, что помогает храброму?
- Всегда ли храбрым помогает счастье?
- Расскажите истории, сказки или легенды о героях-храбрецах.

Храбр человек, укрощающий тигров, но смиряющий самого себя — храбрее.

- Как вы думаете, почему себя самого смирить труднее, чем тигра? Знаете ли вы людей, способных на это?
- Были ли в вашей жизни такие моменты, когда вам не хватало храбрости, чтобы усмирить себя, когда, наоборот, храбрость усмиряла самого себя?

Храброму не нужна длинная шпага

- Как вы думаете, если трусливого человека хорошо вооружить, станет ли он храбрым?
- Кто, по-вашему, сильнее: слабый, но храбрый, или сильный, но трусливый?

Благословен тот, кто предпочел себе брата своего

- Как вы думаете, почему это правило всех религий мира называют «золотым»?
- Согласны ли вы с мыслью, что соблюдение этого правила — источник счастья человека?
- Поступали ли вы когда-нибудь так, как учит «золотое правило»?
- Знаете ли вы людей, которые всегда соблюдают это правило? Расскажите о них.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ, РАСКРЫВАЮЩИЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПОНЯТИЕ «ХРАБРОСТЬ»

Беседа

Вопросы и задания для беседы

Считаете ли вы себя храбрым человеком?

Было ли вашей жизни какое-либо событие, которое сделало вас храбрее?

Как вы думаете, что нужно для того, чтобы научиться храбрости?

Есть ли в вашей жизни люди, рядом с которыми вы никогда ничего не боитесь?

Были ли в вашей жизни случаи, когда беспокойство за чью-либо жизнь делало вас храбрее?

Вопросы и задания

Задания для самостоятельной работы учащихся

- Считаете ли вы себя храбрым человеком?

- Вспомните и расскажите, когда вам удалось поступить храбро, а когда, наоборот, вы струсили?
- Как вы думаете, нужна ли храбрость, чтобы признаться, что вы чего-то боитесь? Нужна ли храбрость, чтобы признаться в своих недостатках?
- Кода вы поступаете более храбро: когда вас видят другие люди, знакомые или друзья, или когда вас никто не видит?
- Чем отличается смелость от храбрости?
- Можно ли научиться храбрости и что для этого нужно делать?
- В каких жизненных ситуациях храбрость, по вашему мнению, необходима любому человеку?
- Если бы вас попросили написать список самых важных качеств, какое место вы отвели бы для храбрости?
- Представьте, что вы учитесь в школе храбрости. Опишите и нарисуйте эту школу.
- Были ли в вашей жизни какие-либо случаи, когда беспокойство за что-либо, делала вас храбрее?
- Может ли храбрый человек испытывать страх?
- Есть ли в вашей жизни люди, рядом с которыми вы никогда ничего не боитесь?
- Как вы думаете, помогает ли вера в Бога стать храбрее? Подтвердите это примерами из жизни.
- Представьте, что вы попали к Фее мудрости, у которой есть эликсиры храбрости, честности, доброты. Фея может подарить вам только один флакон с эликсиром какого-либо качества. Какой флакон вы попросили бы у Феи мудрости? Напишите и нарисуйте об этом сказку (Л. Лопатина, М. Скребцова)

Список литературы

1. *Вульфов, Б. З.* Словарь педагогических ситуаций : учимся воспитанию. — М. : Пед. о-во России, 2001.

2. *Педагогика* : Большая соврем. энцикл. / сост. Е. С. Рапацевич. — Минск : Соврем. слово, 2005.

3. *Храбрость* Начало мудрости: 50 уроков о добрых качествах / А. Лопатина, М. Скребцова. — М. : Книж. Дом Локус, 2002.

30 ЧЕСТЬ

Ф. В. Кадол

Честь — морально-этическое понятие, отражающее понимание человеком необходимости соблюдать нравственные ценности своей социальной общности (государства, трудового или ученического коллектива, семьи), сохранение на этой основе своей социально-нравственной или профессиональной репутации, требующее заботы об укреплении и признании личного достоинства конкретного индивида общественным мнением, членами референтной группы.

Чужую честь не попирай,
И честь свою не замарай.
Достоин будь великих предков
И волю к жизни не теряй.
На поле чести храбрым будь,
И если даже тяжек путь,
Преодолей его достойно
И об Отчизне не забудь.
Ты честь мундира береги,
И выйти с честью помоги
Тому, кто с трудностью столкнулся, —
Друг другу люди не враги.
Мы честью просим (и всерьез)
Не пребывать в тенетах грез.
Тех, кто себя (с какой бы стати?)
На пьедестал, как сфинкс, вознес.
Долг чести, дело чести — свет,
И их величественней нет.
Живи честь честью — и продлится
Судьба твоя на много лет.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Честь является производным от слов «чтить», «почитать», «уважать» и характеризуется как положительная репутация, доброе имя человека. Она также рассматривается и как достойные уважения моральные качества личности. В современном толковании честь в большей мере относится к социальной значимости человека, его нравственному облику. В белорусском языке ему соответствует сло-

во «гонар», означающее «грамадскую вартасць чалавека, яго станоўчую рэпутацыю, тое, што выклікае ўсеагульную павагу, якую заслугоўвае чалавек за сваю карысную дзейнасць». К основным смысловым характеристикам чести следует отнести: 1) наличие у человека положительной репутации; 2) уважение к человеку со стороны других людей; 3) осознание и внутреннее переживание своей социальной значимости. В соответствии с этим честь следует рассматривать как устоявшуюся потребность учащихся в укреплении своей репутации, осмысление и внутреннее принятие моральных требований общества, его нравственных традиций к действиям и поступкам человека, а также способность мобилизовать волевые усилия на устойчивое соблюдение норм и правил поведения, получающих нравственное одобрение со стороны окружающих людей и позволяющих позитивно воспринимать себя

Характеристика понятия чести содержит два аспекта — объективный и субъективный, или личный. С объективной точки зрения честь характеризует нравственную направленность прошлой и настоящей жизни человека и определяет меру ответственности и доверия, возлагаемых на него в будущем. Понятие чести является результатом общественной оценки поведения человека, его участия в социально значимой деятельности. Сам же человек проявляет заботу о том, чтобы не уронить свою честь, не запятнать свою репутацию. Благодаря этой объективной стороне своей нравственности человек пользуется в обществе уважением и почетом. Прав А. П. Чехов, который писал, что честь нельзя отнять, ее можно только потерять, совершая безнравственные поступки. Все это касается объективной стороны или поведенческих проявлений чести. Честь — как объективная оценка личности, определяющая отношение общества к гражданину или юридическому лицу, а также социальная оценка моральных и деловых качеств личности.

Но честь имеет и сугубо личностную, или субъективную, сторону. Она связана с нравственным самосознанием личности и выражает осознание человеком своего личного достоинства, определяемого социальным положением и заслугами личности, ее стремлением разделять нравственные ценности своей социальной среды. Субъективная, или личная, сторона чести заключается в способности человека оценивать свои поступки, подавлять в себе эгоистические, без-

нравственные стремления и намерения, действовать в соответствии с принятыми в обществе моральными нормами и правилами. Личная сторона чести всегда неразрывна с социальной, оказывая на нее огромное воздействие. Ведь человек не может «уклониться» от суждений окружающих его людей.

Честь также определяют как внутреннее достоинство, проявление благородства, доблести, честности. Важным структурным элементом чести является осознание и самооценка человеком своего общественного положения, тех нравственных требований, которые предъявляются к его поведению. В свою очередь, закрепившееся эмоционально ценностное отношение личности к себе, преломленное через систему оценочных отношений к личности со стороны значимых для нее других людей, проявляется как важнейшее нравственное чувство. Именно оно побуждает растущего человека быть достойным уважения, ориентирует на непременное выполнение нравственных норм и правил поведения, в частности, правил школьной дисциплины и общественного правопорядка, принятого в обществе этикета.

Чувство чести связано с переживанием своей социальной значимости и нравственной достойности в глазах референтных групп или общественного мнения в целом. Поэтому у отдельных учащихся чувство чести может характеризоваться различной широтой референтной ориентации. Будучи зависимой от того, насколько поступки и действия человека соответствуют общественным требованиям, честь предписывает ему определенный стиль поведения и выполняет императивную функцию. Не случайно существовали и существуют «кодексы чести» отдельных социальных общностей: рыцарской или дворянской, рабочей, воинской, партийной, научной. Свои особенности характерны для чести учителя, руководителя школы. Определенные требования предъявляются к чести учащегося. Многие из этих требований сформулированы в правилах школьной дисциплины и культуры поведения, где неизменное соблюдение которых определяет достойность образа жизни ученика. Правила поведения, существующие в школах, нередко оформляются в виде кодексов чести. Вместе с тем каждый ученик претендует на признание своей изначальной значимости, так как ему присуще чувство чести в общечеловеческом смысле слова. Об этой стороне чести говорится в

различного рода международных документах, декларациях и законодательных актах о соблюдении прав человека. В данном случае понятие «честь» имеет более широкое значение. Такие же понятия, как честь школьника, учителя, рабочая честь и гордость, являются более узкими и специфическими.

В предупреждении отклонений учащихся от требований в соблюдении понятия чести основное значение принадлежит самим учащимся, их собственным усилиям в нравственном самосовершенствовании. Известный английский историк Э. Гиббон писал, что каждый человек обладает двояким воспитанием — одним, которое получает от кого-то, и другим, более важным, которым обязан самому себе. В этом смысле педагогические усилия учителей и классных руководителей могут дать только внешний импульс, а все дальнейшее формирование регулятивно-волевой сферы учащихся зависит от их нацеленности «на постоянный труд души», целенаправленное самовоспитание, в чем его главный смысл и методика нравственного побуждения к активной работе по закреплению социально значимого поведения, соответствующего понятию чести растущего человека.

С точки зрения своего содержания, нравственное самовоспитание характеризуется направленностью на развитие у себя социально одобряемых свойств и качеств и превенцию поведенческих недостатков. На практике оно чаще всего связывается с совершенствованием навыков и привычек поведения, соответствующих понятию «честь».

В юношеском возрасте формируются предпосылки для осознания необходимости самовоспитания, выделения важнейших нравственных качеств, которые необходимо совершенствовать. Таким является честь растущего человека, а также ее более частные проявления. В частности, честь современного школьника включает в себя привычку быть ответственным, держать данное слово, проявлять заботу о своей репутации, дорожить ею, быть в меру самолюбивым и гордым. Число подобных привычек, а также характер их проявления с обогащением нравственного опыта учащихся постепенно возрастает. В целом же содержание нравственного самовоспитания по совершенствованию поведенческих проявлений чести учащихся может быть объединено в «Кодекс чести современного школьника»:

1. Проявляй заботу об укреплении репутации хорошего ученика и принципиального человека.

2. Ответственно относись к достижению максимально возможных для тебя успехов в учебе, стремись быть активным во всех школьных делах.

3. Не выставляй напоказ свои преимущества перед другими, но и не будь излишне застенчивым, дорожи своим добрым именем.

4. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляй мужское достоинство и благородство, девичью честь и гордость.

5. Оказывай знаки внимания учителям, родителям и старшим людям, в отношении с ними проявляй отзывчивость и корректность.

6. Уважительно относись к себе и требуй этого от других.

7. Не допускай оскорбительных поступков к окружающим тебя людям.

8. Проявляй честность и нравственную принципиальность в оценке своих поступков, держи данное слово.

9. Совершенствуй себя, проявляй решительность и настойчивость для преодоления недостатков в своем поведении.

Разумеется, что этот кодекс носил примерный характер. Положительный эффект дает обсуждение с учащимися крылатых выражений, афоризмов, ярких высказываний ученых, мыслителей, педагогов, писателей, а также пословиц, поговорок, притч, народной мудрости в целом. Приведем наиболее подходящие для обсуждения с подростками и старшими школьниками. Используя их, важно сравнивать положительные проявления и нравственные характеристики с моральными антиподами. Метод противопоставления поможет лучше уяснить, в чем проявляется истинная честь человека.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Не сильные лучшие, а честные. Честь и собственное достоинство — сильнее всего.

Ф. М. Достоевский

Ценность и достоинство человека заключены в его сердце и в его воле; именно здесь — основа его подлинной чести.

М. Монтень

Честь — это награда, присуждаемая за добродетель…

Аристотель

Честь — это внешняя совесть, а совесть — это внутренняя часть.

А. Шопенгауэр

Исчезает честь — остается формула чести, что равносильно смерти чести.

Ф. М. Достоевский

Честь нельзя отнять, ее можно потерять.

А. П.Чехов

Понятие о чести — наиболее сильный стимул нравственности, чем всякие уложения о наказаниях.

А. Сен-Симон

Честь есть краеугольный камень человеческой мудрости.

В. Г. Белинский

Человеческая гордость за свой труд — важнейший источник нравственной чистоты и благородства.

В. А. Сухомлинский

Пословицы русского народа *(по В. И. Далю)*

Идет княгиня: на плечах корзина, а в корзине мякина.
На грош амуниции, а на рубль амбиции.
Гроша не стоит, а глядит рублем.
Как брянская коза, вверх глядит.
И зрячий глаз, да не видит нас.
Спесивый не взглянет, слепой не разглядит.
Не велика спица в колеснице.
Отставной козы барабанщик (*ответ тому, кто хвалится службой*).
Подставь шею, так насядут.
Сделайся овцой, а волки готовы.

Пословицы разных стран и народов

За Родину, за честь — хоть голову снесть.
Честь солдата береги свято.
Бесчестье хуже смерти.
Честь головою сберегают.
Честь чести и на слово верит.
Кого почитают, того и величают.
Добрая слава дороже богатства.
Где честь, там и правда.
Бесчестие хуже смерти.

ФОРМА И МЕТОДЫ РАСКРЫТИЯ ПОНЯТИЯ «ЧЕСТЬ»

Пословицы о чести

В ком честь, в том и правда

Как вы думаете, можно ли честь сравнить с правдой? Подтвердите это примерами из жизни.

Представьте, что вы встретили человека, который считает, что честь может быть без правды. Как бы вы убедили его в обратном?

Встречали ли вы в своей жизни людей, у которых честь не расходилась с правдой? Расскажите о них.

Торгуя честью, не разбогатеешь

Как вы думаете, можно ли торговать честью?

Какими качествами, по вашему мнению, должен обладать человек, который дорожит своей честью?

Умеете ли вы предъявлять требования к себе, чтобы сохранить свою честь достойной? Расскажите о людях, которые, по вашему мнению, достойны, чтобы сохранить свою честь незапятнанной.

Вопросы и задания

1. Если человек достойно охраняет свою честь, ему труднее или легче живется?
2. Что, по вашему мнению, означает понятие «честь школьника»?
3. Какие качества, стремления к достойной чести развиваются у человека?

4. Может ли человек, стремящийся сохранить свою честь, быть несчастным?

5. Знаете ли вы людей, которые всю жизнь берегли свою честь? Расскажите о них.

6. Как вы думаете, меняется ли мир под влиянием людей, соблюдавших свою честь и достоинство?

7. Какой станет жизнь на Земле, если все люди будут себя вести с чувством высокой чести и достоинства?

8. Есть ли среди ваших друзей те, которые берегут свою репутацию и честь? Расскажите, чем они отличаются от своих сверстников.

9. Как вы думаете, есть ли у человека с незапятнанной честью родственные чувства? Назовите их.

10. По-вашему, если у человека есть цель в жизни, значит ли это, что ему легче сохранять свои честь и достоинство?

11. Как вы считаете, идеал человека помогает ему сохранять свою честь?

12. Согласны ли вы с тем, что по-настоящему счастлив тот человек, который умеет пронести свою честь через всю жизнь? Приведите пример.

13. Как, по вашему мнению, отличается ли человек тщеславный от человека, имеющего свою честь?

14. В чем проявляется поведение человека, соблюдающего свою честь и достоинство?

15. Если бы вам предложили составить «Кодекс школьника», какие положения вы включили бы в этот проект?

Список литературы

1. *Кабуш, В. Т.* Гуманистическая воспитательная система : теория и практика / В. Т. Кабуш. — Минск : АПО, 2001.

2. *Кадол, Ф. В.* Честь и личное достоинство старших школьников : теория и методика формирования / Ф. В. Кадол ; Гомел. гос. ун-т им. Ф. Скорины. — Гомель, 2002.

3. *Кобачевская, С. М.* Дорогой добра и успеха : формирование нравственных качеств / С. М. Кобачевская. — Мозырь : Содействие, 2010.

4. *Сманцер, А. П.* Гуманизация педагогического процесса в современной средней школе / А. П. Сманцер. — Минск : БГУ, 2010.

5. *Чечет, В. В.* Педагогика семейного воспитания / В. В. Чечет. — Минск : Красико-Принт, 2008.

31 ЩЕДРОСТЬ

В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская

Щедрость — моральное качество личности, которое заключается в готовности и способности делиться с людьми своими материальными и духовными ценностями. Щедрость противоположна скупости, жадности. Она может быть действенной и показной. Ценностной является щедрость души, искреннее и бескорыстное общение с другими людьми, передача им своих знаний, участливое отношение к их нуждам.

Мудрому щедрость впридачу дается,
Дождь золотой в его длани прольется
Не из чеканных монет, а из солнца,
Что в благородных струится очах.
Многие щедрость души растеряли,
Словно себя у себя же украли.
Злые ль волшебники радость забрали
И доброты погасили очаг?

И на щите — равнодушия холод,
Даже когда человек еще молод…
Не иссякай, человечности школа,
В лоно любви взрасти нас скорей.
Обожествляя других, мы богаче.
Может ли быть в этом мире иначе?
Щедро дарите друг другу удачу,
Чтобы заблудшие души согреть.

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Щедрость внешне схожа с милосердием (древне-русское слово «щедрый» означало в то же время *милостивый, милосердный*, в словаре В. И. Даля также в качестве одного из значений указывается: «милосердный на раздачу милостыни»). Тем не менее их нельзя смешивать друг с другом: милосердие как христианская добродетель есть помощь нуждающимся, богоугодное дело, совершается незаметно, желательно тайно; щедрость как аристократическая добродетель адресована необязательно нуждающимся и чаще всего не им,

является способом утверждения индивида, имеет показной (в смысле показа, а не лицемерия) характер. В той мере, в какой щедрость выполняла функцию этического смягчения и прикрытия социальных контрастов, она в средневековую эпоху в значительной мере трансформировалась в милосердие, благотворительность.

В народе щедрость и щедрые люди пользовались большим уважением, а их добродетель высоко оценивалась окружающими. Вот несколько народных высказываний.

Думаю, щедрость — это широта души.

Щедрость — это когда тратишь, и это не вредит тебе и твоей семье.

Щедрость подразумевает отдачу другим.

Щедрость — это когда ты готов поделиться своими средствами с другими.

Щедрость — это светлая энергия добра, бескорыстия, жертвенности и добролюбия, направляемая на людей.

Щедрость — значит для других.

Щедрость — это бескорыстная готовность материально помочь, готовность подарить что-либо, облагодетельствовать нуждающегося.

Человеческая щедрость. Если говорить об этом узко то это деньги, подарки. Щедрость души, щедрость поступков, щедрость в дружбе, в любви — все держится на тепле, сердечности человека. Один отдает больше, чем получает, и радуется этому. Другой лишь берет. Он берет у людей их внимание, сочувствие, помощь. Такие люди редко бывают счастливыми. Они бедны дружбой, им не знакома радость отдавать, дарить без оглядки.

Щедрый легко отдает, ему приятно отдавать. И тут хочется задать вопрос: отдавать что? отдавать чье? Есть такое выражение : добрый за чужой счет.

Жадный человек обычно жаден не только на деньги. Почти не встретить доброго, открытого человека, который ни в чем не скупой, только в денежных делах скряга. Так не бывает. А наоборот бывает? Деньги потратить не жалко, а душевное тепло потратить в голову не приходит. Просит приятель в долг — возьми, пожалуйста. Отдашь когда сможешь, не торопись. А навестить больного друга не пошел. Собирался, откладывал со дня на день, а он уже выздоровел. Времени не хватало? Или щедрости?

Большой и добрый писатель Антуан де Сент-Экзюпери написал в одной из своих книг: «Единственное действенное орудие — самопожертвование! На самопожервовании держится подвиг, любовь, настоящая дружба. О себе — в последнюю очередь».

Или вспомним два художественных произведения: художественный фильм «Баллада о солдате» и повесть Василя Быкова. В фильме — пример правильного нравственного воспитания, щедрости души молодого человека, который жертвует самым дорогим — бесценными минутами жизни не знакомым ему людям.

В произведении Василя Быкова рассказывается о русском солдате, делящимся всем, даже своей жизнью, со случайным попутчиком из концлагеря.

Что есть щедрость? Это когда ты можешь что-то потратить, не щадя себя, сил, времени, не жалея об этом в последующем, никогда не хвастаясь им.

Следует отметить, что щедрость, гостеприимство, уважительное отношение к людям — одна из исторических традиций белорусского народа. Именно щедрость позволяет избежать конфликтов, является предпосылкой для дружеского отношения людей.

Что такое щедрость

Щедрость — бескорыстие, отсутствие скупости; значительная, широкая материальная помощь, дар.

Щедрость — качество, обозначающее нравственно совершенную меру в обращении с личным имуществом, представляющим ценность для других. (*Словарь современного русского литературного языка*).

Щедрость — это открытость индивида другим, готовность делиться с ними как своим материальным достатком, так и способностями, знаниями, душевными силами.

Щедрость — это богатство души. Только тот, кто имеет, способен отдавать.

Щедрость — одно из лучших морально-этических качеств, которые присущи человеку.

Щедрость — это готовность делиться не только тем, что необходимо, но и тем, что необходимо тебе самому.

Преимущества щедрости

Щедрость обеспечивает возможности для личного роста.

Щедрость обеспечивает богатство, в первую очередь — душевное.

Щедрость обеспечивает признание — редкий человек способен осудить и очернить щедрость.

Щедрость обеспечивает уверенность в собственных силах и возможности помочь тем, кому помощь необходима.

Щедрость обеспечивает независимость от материального.

Проявления щедрости в повседневной жизни

Одаривание. Человек, делающий подарок другому — щедр.

Учение. Хороший учитель, как и хороший духовный пастырь, делится с учениками не только знаниями, но и собственной душой.

Помощь нуждающимся. Помогая людям, в том числе занимаясь благотворительностью, человек проявляет щедрость.

Семейные отношения. Хорошие родители щедро одаривают своих детей любовью, уча и их, в свою очередь, быть щедрыми.

Как научиться быть щедрым

Щедрость — это моральное качество человека. Трезво оценивая себя, работая над собой, возможно воспитать в себе щедрость.

Отношение к родным и близким. Человек, щедрый к своим родным, любимым, близким людям, приучается быть щедрым и ко всем остальным.

Благотворительность. Занимаясь благотворительностью человек, проявляет не только милосердие, но и щедрость.

Обучение. Щедрым может быть тот, у кого есть что отдать окружающим. Чем больше у человека знаний — тем большим количество знаний он может поделиться, проявив щедрость, нежели бездельник, перебивающийся «с кваса на хлеб».

Внимательность к окружающим. Только тот человек способен проявить щедрость, который замечает тех, кому это в данный момент необходимо.

Щедрость — свойство человека, охотно оказывающего помощь. Побеждай гнев мягкостью, зло — добром, жадность — щедростью, ложь — правдой.

Противоположностью щедрости является скупость, которая ведет к расточительности и удовлетворению страстей. Скупость на бытовом уровне высмеивается.

В естественном языке и в повседневном сознании щедрость понимается широко, включая также то, что называется щедростью души. Об этом прекрасно писал Д. С. Лихачев в «Письмах о добром и прекрасном»: «Меня не удовлетворяют словарные определения слова «жадность»: стремление удовлетворить чрезмерное, ненасытное желание чего-либо, или скупость, корыстолюбие. В принципе, это определение четырехтомного словаря верно, но оно не передает того чувства отвращения, которое меня охватывает, когда я наблюдаю проявления жадности в человеке. Жадность — это забвение собственного достоинства, это попытка поставить свои материальные интересы выше себя, это душевная кособокость, жуткая направленность ума, крайне его ограничивающая, тухлость умственная, желчность к себе и другим, забвение товарищества. Жадность в человеке даже не смешна, она унизительна. Она враждебна к окружающим.

Иное дело — разумная бережливость; жадность — ее искажение, ее болезнь. Бережливостью владеет ум, жадность овладевает умом.

Щедрость же — это качество сердца. Только высокодуховный человек с легким сердцем может быть щедрым».

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Истинно щедр тот, кто дает из того, что принадлежит ему самому.

Сенека

Отдать и не почувствовать, что ты что-то отдал, — это лучшая разновидность щедрости.

Макс Бирбом

Уважать следует того, кто щедр, а не того, кто может быть щедрым.

Николо Макиавелли

Щедрый человек — это тот, кто дает подходящему человеку подходящую вещь в подходящее время.

Аристотель

«Я стократ щедрей тебя», — похваляется иной, а просители придут, повернется к ним спиной.

Авиценна

Великодушного человека отмечает то, что он не ищет выгоды для себя, но с готовностью делит добро другим.

Аристотель

Быть щедрым — значит давать больше, чем можем; быть гордым — значит брать меньше, чем нужно.

Д. Х. Джебран

Щедрость не нуждается в плате, она сама вознаграждает себя.

И. Ливри

Главный вопрос жизни — не «Что я могу получить?», а «Что я могу отдать?».

Р. Баден Паул

Отдать и не почувствовать, что ты что-то отдал, — это лучшая разновидность щедрости.

М. Бирбом

Дающая рука не оскудеет.

Библия

ФОРМЫ И МЕТОДЫ, РАСКРЫВАЮЩИЕ ПОНЯТИЕ «ЩЕДРОСТЬ»

Беседа

Вопросы и задания для беседы.

- Что вы вкладываете в понятие «щедрость».
- Что человеку мешает быть щедрым?
- Как нужно поступать, чтобы быть щедрым? Что вы предлагаете?
- Что вы можете взять на себя, чтобы ваш коллектив (класс) был более щедрым?

Чтение детям сказки

Щедрое дерево

Шэл Сильверстейн

Жила на свете Яблоня…, и она любила маленького-маленького Мальчика. Каждый день мальчик приходил к ней, собирал ее листья и сплетал из них венок, чтобы играть в Лесного короля. Он взбирался по ее стволу, катался на ее ветвях и ел яблоки. И они играли с Яблоней в прятки. А наигравшись, он засыпал в тени ее ветвей.

И мальчик любил Яблоню … Очень. И Яблоня была счастлива.

Но шло время. Мальчик подрастал, Яблоня частенько теперь оставалась одна.

И вот однажды Мальчик пришел к Яблоне, и она сказала:

— Иди сюда, Мальчик, взберись по моему стволу, покачайся на моих ветвях, поешь моих яблок, поиграй в моей тени, и ты будешь счастлив!

— Я уже слишком взрослый для того, чтобы лазить по деревьям и качаться на ветвях, — ответил Мальчик. — Я хочу покупать вещи и получать удовольствия. Мне нужны деньги. Ты можешь дать мне деньги?

— Прости, — ответила Яблоня, — но у меня нет денег. У меня есть только листья и яблоки. Возьми мои яблоки, Мальчик, и продай их в городе. Ты получишь за них деньги и будешь счастлив.

Мальчик взобрался по стволу, собрал все яблоки и унес. И яблоня была счастлива. После этого Мальчик долго не появлялся, и Яблоня грустила. Но однажды мальчик вернулся, и Яблоня задрожала от радости и сказала:

— Иди сюда, мальчик, взберись по моему стволу, покачайся на моих ветвях, и ты будешь счастлив.

— Я слишком занят, чтобы лазать по деревьям, — ответил Мальчик. — мне нужен теплый дом, — продолжал он. — Я хочу иметь жену и детей, и поэтому мне нужен дом. Ты можешь дать мне дом?

— У меня нет дома, — ответила Яблоня, — мой дом — это лес. Но ты можешь срезать мои ветви и построить себе дом. И станешь счастливым.

Мальчик срезал ветви Яблони и унес их, чтобы построить себе дом. И Яблоня была счастлива.

Потом Мальчик снова исчез на долгое-долгое время. А когда он вернулся, Яблоня была так счастлива, что едва могла говорить.

— Иди сюда, Мальчик, — прошептала она, — иди, поиграй.

— Я слишком стар и печален, чтобы играть, — ответил Мальчик. — Мне нужна лодка, чтобы уплыть далеко … и стать счастливым.

И Мальчик спилил ствол Яблони … и построил себе лодку, и уплыл далеко-далеко. И Яблоня была счастлива, … но не совсем.

Опять прошло много времени, и Мальчик вернулся к Яблоне.

— Прости, Мальчик, — сказала она, — но мне нечего больше дать тебе. У меня не осталось яблок.

— Яблоки мне теперь не по зубам, — ответил Мальчик.

—У меня не осталось ветвей, — сказала Яблоня, — ты не сможешь покачаться на них.

— Я слишком стар, чтобы качаться на ветвях, — ответил Мальчик.

— У меня не осталось ствола, — сказала Яблоня, — и тебе не по чему больше взбираться вверх.

— Я слишком стар, чтобы взбираться вверх, — ответил мальчик, — мне бы теперь только тихое спокойное место, чтобы посидеть и отдохнуть. Я очень устал.

— Ну что ж, — сказала Яблоня, выпрямляясь, насколько это было возможно, — старый пень как раз годится, чтобы посидеть и отдохнуть. Иди сюда, мальчик, садись и отдыхай.

Так Мальчик и сделал.

И Яблоня была счастлива…

Вопросы и задания к сказке

1. В чем проявляется щедрость Яблони?
2. Можно ли Мальчика считать щедрым?
3. Как бы вы поступили на месте Мальчика?
4. Как вы считаете, можно ли излишней щедростью повредить себе и окружающим людям?
5. Совместимы ли, на ваш взгляд, щедрость и расточительство?

Список литературы

1. *Арлова, Г. П.* Беларуская народная педагогіка / Г. П. Арлова. — Мінск : Нар. асвета, 1993.

2. К каким добродетелям приобщать // Педагогика и психология семейного воспитания / М. П. Осипова [и др.] ; под ред. М. П. Осиповой. — Минск : ИВЦ, Минфина, 2008.

3. *Сухомлинский, В. А.* Хрестоматия по этике / В. А. Сухомлинский ; предисл. О. В. Сухомлинской. — М., 1990.

4. *Станчиц, М. А*. Концептуальные подходы и проблемы этического образования / М. А. Станчиц // Новые технологии систем непрерывного образования. — Минск, 1995.

5. *Щедрость*. Азбука мудрости / А. Лопатина, М. Скребцова. — М. : Сфера, 1999.

32 ЭМПАТИЯ

Е. А. Башаркина

Что за таинственный процесс, посредством которого один человек становится осведомлённым о чувствах и эмоциях другого? Это **эмпатия** — эмоциональная форма восприятия и понимания другого человека, сопереживание, способность чувствовать и видеть мир, как он.

Войти в мир другого и быть в нём
как дома —
Извечная сила любви.
И вместе пойдёте тропинкой знакомой,
И вслед запоют соловьи.
Пойми стариков, и с наивным ребёнком
На равных всегда говори.
Постигни Вселенную трепетно-тонко,
Сочувствие людям дари.
И если несчастье постигнет другого,
Подставь без раздумий плечо,
И этим приблизишься к мудрому Богу
И станешь прекрасней ещё
Не гордою статью, не сказочным
ликом —
Своим пониманьем иных.
Ты — бренный, земной, но душою
великий,
Коль скоро печёшься о них —
О людях, кто рядом. И чувственно
веришь
Гельвецию, Мерфи, Дидро.
Младенцу, берёзке купаловской, зверю
Дари щедрой дланью добро!

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Эмпатия (от греч. empatheia — сопереживание) — постижение эмоционального состояния, проникновение-вчувствование в переживания другого человека. Эмпатия обобщает сочувствие, сострадание, умение понять другого человека, проникнуться его горестями и радостями.

Представления об эмпатии получили развитие в гуманистической психологии, в исследованиях К. Роджерса. Эмпатия стала обсуждаться в контексте психотерапии, а вслед за этим — в сфере практики педагогического процесса, управленческой деятельности, семейной жизни и т. д. К. Роджерс определял её как «способ существования с другим человеком... Это значит — войти во внутренний мир другого и быть в нём как дома. Это значит быть сензитивным к изменениям чувственных значений, непрерывно происходящих в другом человеке. Это означает временное проживание жизни другого, продвижение в ней осторожно, тонко, без суждения о том, что другой едва ли осознаёт...» [3]. Он описывает полноценную эмпатию как многосторонний процесс, характеризующийся постоянной чувствительностью к изменяющимся переживаниям другого, временной другой жизнью, деликатным пребыванием в ней без оценивания и осуждения, частным обращением к другим для проверки своих впечатлений и внимательным прислушиванием к получаемым ответам. Если посмотреть на себя откровенно, то сможешь определить, что главное — желание, чтобы вас поняли, разделили с вами те чувства и переживания, которые вы испытываете.

Л. Мерфи рассматривала эмпатию (по автору — ***симпатию***) в нескольких аспектах. Во-первых, она понималась как некоторая привычная групповая реакция детей на те или иные стимулы, связанная с научением и подражанием; во-вторых, как присущая ребёнку индивидуальная способность, отражающая глобальное, доброе отношение к другим и детерминирующая поведение ребёнка; в-третьих, как выражение симпатии к другим детям; в-четвёртых, как спонтанная, сиюминутная реакция ребёнка на дистресс другого. По убеждению Мерфи, эмпатия у детей является устойчивой личностной чертой, называемой «социальной сензитивностью» или «социальным сознанием» ребёнка и выражающейся в гуманной способности реагировать на радость и боль другого. Дж. Аронфрид признавал за эмпатией функции не только эмоционального сопереживания, вызванного «страданиями» взрослого, но и эмпатийного действия, выражавшегося в стремлении ребёнка устранить его неблагополучие. Аронфрид отводил эмпатии роль эмоционального механизма альтруистического акта, понимаемого им как психологический компонент предуготованности индивида к определённому действию, ос-

нованному на предчувствии результатов поступка для другого индивида и предполагающему полное мотивационное бескорыстие. Таким образом, Аронфрид фактически вычленил из эмпатийного акта альтруистическое действие, придавая ему самостоятельное содержание. Исходя из изложенных характеристик, *эмпатия представляется как способность сострадать, сопереживать и как стремление к познанию личности другого человека, т. е. как эмоционально-утешительная реакция на чужое неблагополучие.*

Различают *эмоциональную* эмпатию, основанную на способности правильно воспринимать и понимать чувства другого человека; *когнитивную* эмпатию, базирующуюся на интеллектуальных процессах сравнения, аналогии и т. п., и *предикативную* эмпатию, проявляющуюся как способность человека предсказывать душевные волнения, переживания другого в конкретных ситуациях. В качестве особых форм эмпатии выделяют сопереживание — переживание субъектом тех же эмоциональных состояний, которые испытывает другой человек, через отождествление с ним, и сочувствие — переживание собственных эмоциональных состояний, связанных с чувствами другого. Полный эмпатийный процесс представляет собой сопереживание, сочувствие и внутреннее содействие, которое может привести к реальной помощи. Сочувствие побуждает человека к помощи другому. Чем более устойчивы его альтруистические мотивы, тем шире круг людей, которым он помогает.

Эмпатическая способность человека увеличивается с ростом жизненного опыта. Эмпатия легче реализуется в случае сходства поведенческих и эмоциональных реакций человека. Способность к ней — необходимое условие для личностного развития. Понимаемая как личностное свойство, она имеет социальную природу и поддаётся целенаправленному формированию. Эмпатические переживания занимают важное место «внутри» социальных эмоций и мотивов, являющихся значимыми образованиями личности. Действенный компонент эмпатии проявляется при более высоком уровне нравственного сознания личности и наличии адекватного социального опыта. В современной социокультурной ситуации она рассматривается как феномен межличностного взаимодействия, один из основных механизмов регуляции межличностных отношений, посредством которого формируется система ценностей, определяющая в дальнейшем поведение человека по отношению к другим людям.

Выделяют три существенные особенности эмпатийного процесса: сохранение собственной позиции эмпатирующего, благодаря которой существует психологическая дистанция между ним и эмпатируемым; наличие в эмпатии сопереживания, а не просто эмоционально положительного отношения эмпатирующего к эмпатируемому; динамичный (процесс, действие), а не статичный (состояние, способность) характер феномена эмпатии [5]. Потенциально в содержание эмпатического выражения могут включаться *(со стороны переживающего)*: а) переживание человека, его субличности или других значимых фигур жизненного мира, б) факт и способ выражения человеком этого переживания, в) его личностное отношение к самому переживанию и его выражению и со стороны сопереживающего; г) непосредственное «сопереживание»; д) «сочувствие», т. е. его реакция на переживание человека, е) отношение к нему, к сложившейся ситуации, к самому себе в ней; ж) его настроения и чувства, прямо не относящиеся к этой ситуации [3]. В процессе эмпатии необходимо уделить внимание зоне ближайшего развития переживания. Мучительный опыт, который ранее не мог быть пережит человеком самостоятельно, теперь, в атмосфере эмпатического общения, может быть внутренне преображён. Результатом становится не только факт разрешения критической эмоциональной ситуации, но и развитие культуры переживания, в результате работы которого должен быть обретён новый жизненный смысл — смысл-путь, смысл-опора. Однако не менее важна и вторая сторона — поиск смысла-правды, смысловое познание реальности.

В эмпатическом взаимодействии центральным элементом, наряду с выражением самого переживания, является описание деталей его предметной ситуации. Погружение в жизненный мир другого, взгляд с его позиции, видение мира под тем же углом зрения, что у эмпатируемого, должны сочетаться с умением посмотреть по-другому на предметную ситуацию переживания. К. Роджерс писал, что глаз переживающего «засорён страстностью и страхом», мешающими ему увидеть свою ситуацию по-новому и широко — не сквозь узкую бойницу цели и боли, а вот глаза сопереживающего — «свежие и бесстрашные», поэтому он поможет справиться со сложившимися (предлагаемыми) обстоятельствами [5]. Эмпатия может осуществляться в режимах «здесь и сейчас» и «там и тогда», апеллируя к разным регистрам сознания человека, отвечать типологии жизненных миров, поз-

воляя слышать и эмпатически откликаться на инфантильные и реалистические, ценностные и творческие аспекты переживания, выстраивать композицию, исходя из особенностей сложившейся ситуации.

Технологическая цепочка проявления эмпатии:

– фиксация эмоционального состояния другого человека;

– проникновение данным эмоциональным состоянием и участие в его изменении;

– обозначение, рекомендация способов решения сложившейся эмоциональной ситуации;

– совместное осмысление изменяющегося состояния;

– закрепление достигнутого результата в дальнейшем взаимодействии.

Способность к эмоциональному отражению у разных людей неодинакова. Выделяют три уровня развития эмпатии: *первый* — общаясь с собеседником, человек проявляет своеобразную слепоту к состоянию, переживаниям, намерениям собеседника; *второй* — по ходу общения у человека возникают отрывочные представления о переживаниях другого; *третий* отличает умение сразу войти в состояние другого человека не только в отдельных ситуациях, но и на протяжении всего процесса взаимодействия.

Для выявления уровня развития эмпатии может быть использована методика В. В. Бойко «Ваши эмпатические способности», которая позволяет определить шесть её компонентов:

1) *рациональный канал* характеризует направленность внимания, восприятия и мышления эмпатирующего на состояние, проблемы и поведение другого человека;

2) *эмоциональный канал* отражает способность эмоционально отзываться на переживания другого;

3) *интуитивный канал* фиксирует умение человека оценивать поведение другого в условиях дефицита информации о нём, опираясь на опыт, хранящийся в подсознании;

4) *установки, способствующие или препятствующие эмпатии*, которые облегчают или затрудняют действие всех эмпатических каналов. Так, эффективность эмпатии снижается, если человек считает неуместным проявлять любопытство к другой личности;

5) *проникающая способность в эмпатии* — важное коммуникативное свойство человека, позволяющее создавать атмосферу открытости, задушевности и доверительности;

6) *идентификация в эмпатии* даёт возможность поставить себя на место другого человека, понять его на основе сопереживаний [1].

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Самый лучший человек не тот, кто поступает сообразно с добродетелью по отношению к себе, а тот, кто поступает так по отношению к другим.

Аристотель

Приучить дитя вникать в душевное состояние других людей, ставить себя на место обиженного и чувствовать то, что он должен чувствовать, — значит дать дитяти всю умственную возможность быть всегда справедливым.

К. Д. Ушинский

Всякое разумное воспитание требует, чтобы глаз матери ежедневно и ежечасно следил бы по лицу ребёнка за всяким изменением его душевного состояния.

И. Г. Песталоцци

Каких качеств мы должны желать хорошему учителю... честной и чувствительной души.

Д. Дидро

С помощью воспитания можно раскрыть сердца для гуманности, а ум для истины и сделать, наконец, из всех граждан здравомыслящих и чувствующих людей.

К. А. Гельвеций

Самое главное — развивать в ребёнке внутренние силы, благодаря которым человек не может не делать добра, то есть учить сопереживать.

В. А. Сухомлинский

ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАСКРЫТИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ПОНЯТИЯ «ЭМПАТИЯ»

Для понимания сущности понятия «эмпатия» учащиеся изучают предложенные тексты, используя следующие методы и приёмы технологии развития критического мышления через чтение и письмо:

1. ***«Двучастный дневник»***. Предполагает установление взаимосвязи прочитанного материала с поставленной задачей — раскрытием сущностных характеристик понятия «эмпатия». В основе приёма — комментирование прочитанного текста, рассказывающего о ней. Оно способствует формированию умения интерпретировать информацию, пропуская её через личный опыт, выстраивать ассоциации. Дневник оформляется путём разделения листа бумаги на две части — цитату и комментарий. Цитата текста — понятие, словосочетание, фраза, которые запомнились, обратили на себя внимание, вызвали ассоциации, мысли, желание прокомментировать: какие ассоциации вызывает это понятие? почему эта фраза привлекла внимание? какие мысли возникли в связи с цитатой? какие чувства вы испытали? какие возникают вопросы? с чем вы не согласны? Комментарий — это рассуждения, пояснительные и критические замечания. Какого рода он может быть? Это позиция читающего (за/против); интерпретация выписанной цитаты; выражение эмоций, ассоциаций по отношению к информации; вопросы, связанные с прочитанным, и т. д. Комментарии демонстрируют личное отношение ребёнка к анализируемой информации.

2. ***«ИНСЕРТ»*** *(Интерактивная система пометок для эффективного чтения и мышления)*. Приём направлен на глубокую проработку информации по теме «Эмпатия». Он формирует умение самостоятельно и глубоко осмысливать информацию, тщательно её прорабатывать, внимательно вглядываться в детали. Основная цель — побудить читающего к отслеживанию собственного понимания информации, используя определённую маркировку:

«V» — знаю;

«+» — новое;

«-» — информация противоречит имеющемуся личному опыту;

«?» — информация вызывает вопрос, сомнение или несогласие.

Затем составляется обобщающая таблица, четыре графы которой соответствуют названной маркировке; обсуждение результатов самостоятельного чтения информации в парах, а затем в группах, коллективно.

3. ***«Кластер».*** На этапе подготовки к самостоятельному оформлению своих мыслей в устной или письменной форме по результатам прочтения информации об эмпатии можно использовать кластер. Он поможет нелинейно представить собственные мысли, идеи. Иначе этот вид деятельности называют схемой размышления. Форма кластера может быть различной: «в гроздь», когда наибольшее развитие получает одна из идей, и равномерное «разбрасывание» идей вокруг темы. По ходу «набрасывания» идей устанавливаются связи и взаимосвязи. Очень важно, чтобы дети могли выявить как можно больше связей.

Технически проделывается следующая работа: посередине страницы в кружок вписываются названия темы из одного-двух слов, набрасывание идей в кружках рядом с основной темой и установление логико-смысловых связей между ними. У одной темы может быть несколько подтем. Каждая из них, в свою очередь, тоже имеет несколько подтем. И т. д.

Умение составлять кластер, т. е. схему размышлений как собственных, так и заложенных в какой-либо информации, позволит ясно увидеть и зафиксировать основные характеристики категории «эмпатия» и связанные с ними определяющие моменты. По составленному кластеру ребёнок выступает, размышляет, анализирует.

4. ***«Синквейн».*** Способность резюмировать, излагать сложные идеи, чувства, представления, понятия в нескольких словах — важное умение. Оно требует вдумчивой рефлексии, основанной на богатом понятийном запасе. *Синквейн — это стихотворение*, которое требует синтеза информации и материала в кратких выражениях, что позволяет описывать или рефлексировать по заданному поводу. Слово «синквейн» происходит от французского слова, которое означает «пять». Таким образом, синквейн — это стихотворение, состоящее из пяти строк.

В первой строчке тема называется одним словом (обычно существительным).

Вторая строчка — описание темы в двух словах (двумя прилагательными).

Третья строчка — описание действия в рамках этой темы тремя словами.

Четвёртая строчка — фраза из четырёх слов, показывающая отношение к теме.

Пятая строка — синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

Например:

Эмпатия:

проникновенная, чувствительная

понимает, разделяет, участвует.

Эмпатия — искусство понимания другого!

С о п е р е ж и в а н и е

Синквейн составляется самостоятельно, вмещая самые значимые слова с точки зрения составляющего. На основании синквейна формулируется более полный ответ, сообщение, рассказ и т. д.

5. ***«Аллитерация».*** Этот приём способствует развитию индивидуального сознания, мыслительной деятельности, творческого воображения детей о сущности понятия «эмпатия». Аллитерация — дополнительная характеристика понятия на ту же букву, с которой начинается понятие.

В переводе с латинского «литера» — буква [ad к, при +eltera]. Таким образом, интерпретация «аллитерации» означает «при букве, к букве». Например:

Э — эмоциональность;

М — многогранность;

П — проницательность;

А — атмосфера;

Т — терпение;

И — искренность;

Я — явление;

И — иерархия, игра, искусство;

К — культура, классификация;

А — акселерация.

Подобранные слова обсуждаются, рассматриваются в контексте характеристик эмпатии, дополняются.

6. *Упражнения на развитие эмпатии [7; 8]*

Эпитеты

Рассматривая фотографии людей в журналах или газетах, нужно описать их, но не какие-то отдельные части лица, а дать характеристику личности в целом. Следует подобрать не менее семи эпитетов, характеризующих человека и его эмоциональное состояние. Например: спокойный, уживчивый, слабый, бесхитростный, дружелюбный, покладистый, простой, весёлый и т. д.

Разведка

Для выполнения этого упражнения нужен партнёр, которым может быть любой человек. Задача: незаметно для другого выяснить у него посредством диалога какие-либо сведения, например, его настроение, что его радует, что огорчает и т. д. Эти вопросы можно задать и самому себе.

Построение монологов от лица другого

Для выполнения этого упражнения можно использовать случаи, приведённые ниже, а затем перенести этот способ и в непосредственные ситуации общения с другими людьми, т. е. мысленно попытаться строить монологи от лица другого.

1. Два человека хотят пройти через лес. Одному из них очень страшно. Что будет делать тот человек, который не боится? Как он будет успокаивать другого?

2. Вы ведёте ребёнка на укол, а он упирается и плачет. Постройте своё обращение к нему, продумайте слова утешения.

3. Ученица на уроке отвечает невпопад. На предыдущем уроке, когда её спрашивали, молчала. Сегодня она сказала, что к занятию готова, но отвечает неуверенно. Учитель обвиняет её в лени. Что чувствует девочка?

Могу ли я представить?

Нужно выбрать себе какого-либо ученика и постараться представить его в разных эмоциональных состояниях: плачущим, растерянным, обиженным, страдающим, хитрым, грубым, весёлым. Проделайте это с несколькими учениками. Кого было легко увидеть в различных состояниях, а кого трудно? Почему?

Позитивный образ

Нужно закрыть глаза и вспомнить ученика, с которым трудно было установить нормальные взаимоотношения, подумать о нём некоторое время, стараясь мысленно увидеть и услышать его. Когда появится чёткий образ, открыть глаза и постараться найти в действиях и характере этого ученика не менее пяти сильных сторон или положительных черт.

Попробуйте описать его позитивным языком. Например:

— вместо «ленивый» — способный отказываться от завышенных требований;

— вместо «упрямый» — способный сказать «нет», возразить авторитетам, имеющий свою точку зрения;

— вместо «пугливый» — способный избегать угрожающих событий;

— вместо «агрессивный» — способный реагировать на что-либо спонтанно и прямо, защитить себя. И т. п.

Список литературы

1. *Бойко, В. В.* Энергия эмоций в общении: взгляд на себя и других / В. В. Бойко. — М. : Информ. изд. дом, 1996.

2. *Василюк, Ф. Е.* Семиотика и техника эмпатии / Ф. Е. Василюк // Вопр. психологии. — 2007. — № 2.

3. *Пономарёва, М. А*. Развитие эмпатии в раннем юношеском возрасте / М. А. Пономарёва // Адукацыя і выхаванне. — 2009. — № 5.

4. *Роджерс, К.* Эмпатия / К. Роджерс // Психология эмоций : тексты / под ред. В. К. Вилюнаса, Ю. Б. Гиппенрейтер. — М., 1984.

33 ЮМОР

В. Т. Кабуш

Юмор — умение представить события, недостатки, слабости в комическом виде; выражение шутливо-доброжелательного отношения к событиям, ситуациям, поведению других людей и к себе. Юмор — предпосылка положительных эмоций даже в острых и сложных ситуациях. Юмор по отношению к себе — признак развитого самосознания и зрелости личности (Г. М. Коджаспирова, А. Ю. Коджаспиров).

Беззлобно-насмешлив, с улыбкой ребенка
Он друга утешил. И мягко, и тонко
Углы обошел, за которыми — бездна.
Он знал — укорять и топтать бесполезно.
Он верил: нельзя быть бездумно-суровым,
Порою убить можно взглядом и словом.
Не злясь, не ворча, не жужжа, словно зуммер,
Твой друг применил не сатиру, а юмор.
И ты отошел от тревоги и шока,
И снова счастливою стала дорога.
Пусть дарит нам самые светлые чувства,
С туманом играет юмор в искусстве.
И радует он, согревая отрадой,
Ведь юмор дается нам только в награду
За наш позитив к старику и ребенку.
Путь будет он радостным, светлым и тонким!

Людмила Заболоцкая

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОНЯТИЯ

Юмор по своей природе относится ко всему душевному строю человека, выступает как свойство его характера; предполагает умение увидеть возвышенное в ограниченном и малом, значительное —

в смешном и несовершенном. В самом понятии *«юмор»* можно выделить две стороны — *интеллектуальную* (в зависимости от используемых приемов остроумия) и *эмоциональную* (по степени веселости). Поэтому чувство юмора составляет обязательный компонент воспитанности. Соответственно, с чувством юмора человек не рождается. Как и другие чувства, юмор нуждается в упражнении и тренировке. Б. В. Бушелова в своей работе «О культуре поведения» (М., 1974) отмечает: «Без него человек становится тяжелым в общении, мелкие недоразумения повседневной жизни превращаются в его глазах в серьезные проблемы, незначительные столкновения — в конфликты, шутки — в оскорбления, розыгрыши — в издевательства. Все это ведет к потере самообладания, усложнению отношения с людьми и т. п. Развитое чувство юмора, наоборот, упрощает, облегчает и украшает общение» [2, с. 47]. Юмор, как правило, присущ сильным, оптимистическим людям со значительно выраженным волевым характером. Несомненно, такие люди обладают самокритичным умом, не боятся последствий своих действий. И, наоборот, отсутствие юмора — один из признаков человека неумного.

Различают большое количество оттенков юмора в соответствии с национальными и индивидуальными особенностями (английский, немецкий, юмор Гоголя, Бернарда Шоу и др.). Значение юмора высоко оценивали писатели, философы. Вот их отдельные суждения.

- В юмористическом смехе содержится и скорбь, и величие (Жан Поль Рихтер).
- Двойственное чувство величия и несовершенство бытия отмечал Карл Зольгер.
- Связывал юмор с преодолением трагического и переходом личности от этической к религиозной стадии Кьеркегор.
- Юмор как ассоциативную игру с художественной фантазией связывал Гегель.
- Талант произвольно приходит в хорошее расположение духа (И. Кант).

Но флагманом юмора в драматургии был и остается англичанин Бернард Шоу. Чувство юмора — одна из самых привлекательных черт личности Шоу. Это отмечают решительно все, кто близко знал и общался с этим гениальным человеком. Юмор — его жизненная позиция. «Смех — мой меч, мой щит и копье», — писал Шоу. Вот

характеризует его известный русский ученый и книголюб А. А. Шамшурин: «Будучи одним из самых ироничных писателей своего времени, Шоу использует такие средства, как гипербола, гротеск, метафора, пародия, без которых нет юмора и сатиры. Он горазд был на розыгрыши и остроты, сам был первым остряком, полемистом и спорщиком. Иронией и смехом он мог сразить любого противника. Он не раз объявлял себя «шутом при дворе его величества Народа». Но о самом себе он мог шутить до бесконечности».

Однажды Шоу рассказал друзьям о том, как он увидел самую лучшую карикатуру на себя на одном приятельском ужине: «Она висела на противоположной стене зала и сразу привлекла мое внимание тем, что напоминала оригинал. Правда, карикатура была зла, но не скрывала чего-то хорошего в тайниках моей души. Чтобы рассмотреть портрет получше, я надел очки, подошел поближе и увидел … зеркало!».

Существуют различные формы юмора: ирония, остроумие, игра слов, пародия, сатира, сарказм, анекдот, шутка, каламбур и так далее. Особый вид юмора представляет собой «черный юмор».

Наряду с текстовой формой, юмор может быть также представлен в графическом виде: карикатура, шарж и др.

Ирония. В кратком словаре по эстетике (М., 1983) этот термин обозначен как разновидность комического, как один из способов создания комедийного, а также как один из способов создания комедийного образа. Ирония — это скрытая насмешка, взрывная сила которой замаскирована внешне серьезной формой. Она выявляет конфликт ничтожного содержания с внешне благопристойной, респектабельной формой. И является действием комедийного развенчивания того, что противостоит прогрессивному развитию и гуманистическим ценностям. (Б. Шоу, Б. Брехт, М. Салтыков-Щедрин, В. Маяковский, И. Эренбург и др.).

Остроумие. В словаре русского языка С. И. Ожегова остроумие трактуется как изобретательность в нахождении ярких, удачных, смешных или язвительных выражений: остроумный человек, остроумное решение. Остроумное выражение включает изобретательность, тонкость ума, обнаруженные в поступках, действиях.

Если заглянуть в словари, то *анекдот* — это небольшой, забавный, смешной рассказ. Но им следует уметь пользоваться. В каждом

коллективе, компании есть любитель анекдотов, у которого на все случаи жизни заготовлены смешные истории, часто переполненные пошлостью и непристойностью. Нужно запомнить золотое правило: на протяжении всего пребывания в компании не следует рассказывать больше одного, двух анекдотов, при том, если ты сверстник этих товарищей. Несколько бестактно выглядит тот, кто начинает рассказывать анекдот в обществе старших по положению, по возрасту.

Во всех случаях в каждой шутке, анекдоте необходимо, чтобы содержание было комическим, что относится к основным эстетическим категориям, отражающим жизненные явления, характеризующиеся внутренней противоречивостью, несоответствием между тем, чем они являются по существу, и тем, за что они себя выдают. <…> Это может быть несоответствие цели и средства, усилий и результатов, возможностей и претензий в действиях людей и т. д. Желательно, чтобы комическое было подмечено и взято из реальной жизни. И как юмор, выраженный в разных формах, комическое должно быть уместным в конкретной обстановке, нельзя в него вкладывать слова, содержащие даже крупицу яда. Комическое должно понравиться присутствующим, а не обидеть их. Нельзя смеяться над тем, что присутствующим свято и дорого или составляет предмет их гордости и чести.

Для того чтобы смеющиеся были с вами и не оскорбились на шутки, следует для объекта иронии избрать свои недостатки. Часто способность пошутить над собой становится источником бодрости. Осмеивать следует человеческие слабости, а не самого человека.

Чувство юмора — способность человека понимать юмор. Под чувством юмора подразумевается комплекс эмоциональных и физиологических поведенческих процессов. Отсутствие чувства юмора может выступать объектом иронии.

Чувство юмора закладывается в человеке при рождении, но начинает проявляться и развиваться в раннем детстве под влиянием окружающей среды, услышанных анекдотов и т. п. Отсутствие предпосылок для его развития приводит к формированию прямолинейного характера, человек такого типа, негибкий, не улавливающий юмора, может иметь проблемы в социальной адаптации.

Комплекс качеств, которые развивают юмор

Критичность: найти смешное там, где, казалось, нет ничего смешного.

Смекалка: найти при помощи юмора выход из трудного положении.

Умение расположить окружающих к себе: ничто так не сближает людей, как хороший, безобидный смех.

Находчивость: в трудных ситуациях юмор дает возможность из нескольких возможных решений выбрать наиболее верное.

Умение правильно оценить сложившуюся ситуацию: если это уместно — рассказать шутку или анекдот.

Доброжелательность: умение заметить и поддержать положительные качества окружающих анекдотом или хорошей шуткой.

Но самое главное — человек с чувством юмора всегда вызывает уважение. В подтверждение этой мысли приведем пример, описанный Б. В. Бушеловой.

Учитель физики к очередному уроку дал ученикам задание сделать отвесы. Положили ребята на учительский стол кто грузило на нитке, кто мешочек с песком на шпагатике, а Петя — огромную гирю на капроновом тросе. Явное озорство! Притихли ребята что-то будет!

— Это чье? — спросил учитель. — Твое? Прекрасно. Иди-ка, Петя, подержи свой отвес, чтобы всем ребятам было видно, пока я урок объясняю.

Влюбленно смотрели ребята на учителя: чувство юмора — великая сила! Без него глядишь — и готов конфликт. В конфликтных случаях роль юмора бывает неоценима.

Чувство юмора развивается упражнениями. Главное упражнение: найти смешную черточку в серьезном, улыбнуться при неудаче, пошутить над недостатком, промахом. Разумеется, объектом этого должен быть не кто-нибудь, а сам упражняющийся.

Хороший, добрый юмор всегда вызывает смех, вдохновение. Он является самым сильным средством против того, что отжило, устарело, и дает дорогу всему новому, прогрессивному. Смех, что соль в пище, — придает новый вкус.

И еще одна деталь: шутки в свой адрес нужно правильно воспринимать и не обижаться на них, но и в обиду себя не давать. На шутку надо отвечать шуткой, но сдержанно и непринужденно. Она должна сопровождаться улыбкой, а не гримасой.

ЖЕМЧУЖИНЫ МЫСЛИ

Юмор — не дар ума. Это дар сердца, сама добродетель, исходящая из богато одаренного сердца, если ему не позволено следовать своим побуждениям.

Л. Берне

Самый дорогой дар природы — веселый, насмешливый и добрый ум.

В. О. Ключевский

Возбуждение сострадания к осмеянному и не знающему себе цены прекрасному и есть тайна юмора.

Ф. М. Достоевский

Если шутка прячется за серьезное — это ирония; если серьезное за шутку — юмор.

Артур Шопенгауэр

Человек, лишенный чувства юмора, лишен гораздо большего, чем просто чувство юмора.

Марк Твен

Юмор, как плющ, вьется вкруг дерева. Без ствола он никуда не годен.

Генрих Гейне

Человек, который хотя бы отчасти не юморист, — лишь отчасти человек.

Гилберт Честертон

Юмор — очень редкий металл.

Илья Ильф и Евгений Петров

Если человек лишен чувства юмора, значит было за что.

Денис Рудый

О пользе «Смеха для здоровья»

Почему полезно научиться шутить? Американские ученые пришли к выводу, что смех положительно влияет на различные части тела человека. Исследователи из Стэнфордского университета впервые доказали, что смех стимулирует определенные части головного мозга, который начинает вырабатывать так называемые «гормоны удовольствия» — эндорфины. По словам ученых, смех полезен для мышц лица, так как, улыбаясь, человек задействует 15 лицевых мышц, к которым увеличивается приток крови.

Как известно, во время сильного продолжительного смеха из глаз выделяются слезы. Тем самым, считают ученые, уменьшается внутреннее напряжение и человек может выйти из состояния депрессии. Медики отмечают, что такой же эффект на людей оказывают слезы, вызванные плачем.

Кроме того, исследователи пришли к выводу, что смех может существенно укрепить иммунную систему. Их выводы основаны на результатах проверки слюны пациентов больницы: выяснилось, что после смеха в слюне больных содержится гораздо больше борющихся с микробами веществ, чем в обычном состоянии.

Большое значение смех имеет и для сердца. Легкие смеющегося человека обрабатывают намного больше воздуха, чем обычно, обогащая кровь необходимым сердцу кислородом. При этом расширяются кровеносные сосуды, из-за чего происходит обогащение внутренних органов полезными веществами.

Недавно также была доказана теория, согласно которой смех оказывает болеутоляющее действие. Выяснилось, что после просмотра кинокомедий люди на некоторое время значительно теряют восприимчивость к боли.

Как научиться шутить

Если понять природу юмора и усвоить приемы создания шуток, можно говорить о начале рождения юмора. Это не использование уже заезженных шуток и выражений, это создание своих собственных! Вот самое простое упражнение, которое вы можете проделать прямо сейчас и обязательно улыбнетесь. Оно не займет у вас более трех минут:

1) выберите любую букву русского алфавита и составьте предложение из 10—12 слов (можно больше), где каждое слово будет начинаться с этой буквы. В том числе предлоги, союзы и местоимения;

2) проделайте это упражнение еще два раза с любыми другими буквами;

3) а теперь перечитайте и улыбнитесь.

Бывает, что уже на этом упражнении у людей немного «скрипят мозги». И это хорошо — значит что-то меняется, и у вас открывается новый угол обзора на привычные вещи.

Вы, наверное, замечали, что шутящий человек смотрит на мир немножко под другим углом, поэтому-то он и обращает внимание на то, чего обычный человек не улавливает. Участники учатся видеть мир с самых разных неожиданных углов.

Вопросы и задания

- Говорят, что юмор — дело серьезное. Какими аргументами вы подтвердили бы, а какими постарались бы столь твердое суждение опровергнуть?
- Свойственно ли вам пошутить, посмеяться над шуткой? Это вам помогает или создает в общении со сверстниками неудобство?
- Как вы считаете, члены вашего коллектива обладают юмором? Подтвердите или опровергните это мнение.
- Помогает ли вам чувство юмора найти смешное в том, где, казалось бы, нет ничего смешного? Приведите пример.
- Умеете ли вы найти смешное, комическое в серьезном? Подтвердите примерами из личного опыта.
- Как вы считаете, может ли быть остроумие не только шуткой, но и решением трудной проблемы? Были ли в вашей жизни подобные примеры?
- Помогает ли вам остроумие в общении со сверстниками и в формировании своего характера?
- Согласны ли вы с утверждением: тот, кто боится смешного, как правило, боится правды? Приведите свою точку зрения.
- Что вы выбираете у человека мишенью для шутки — то, чем он обладает, или то, на что претендует или рассчитывает?

- Становится ли шутка над самим собой источником душевной бодрости? Приведите пример.
- Как вы воспринимаете шутку в свой адрес — обижаетесь или стараетесь поддержать?
- Каким должен быть ответный юмор с вашей стороны — сдержанным или игровым поведением?
- Над чем нельзя смеяться у человека как у присутствующего, так и отсутствующего?
- Можно ли шутить над человеком, который не любит шуток?
- Как вы поступите в плане юмора с человеком с обостренным самолюбием?
- Как вы считаете, можно ли шутить с человеком старше вас?
- Как вы понимаете существующее выражение, что юмор, как правило, — черта сильных, жизнерадостных людей? Почему?
- В каких ситуациях юмор помогает вам сохранить уверенность в себе и в глазах окружающих?
- Каким образом чувство юмора обусловливает душевный комфорт в тяжелых ситуациях?
- В каких жизненных ситуациях проявление чувства юмора крайне необходимо и очень важно?

Список литературы

1. *Алешина, Л. Г.* О вежливости, о такте, о деликатности / Л. Г. Алешина. — Л. : Лениздат, 1975.

2. *Бушелова, Б. В.* О культуре поведения / Б. В. Бушелова . — М. : Изд-во «Знание», 1974.

3. *Гольдникова, А*. Хорошие манеры в рисунках и примерах / А. Гольдникова ; пер. с пол. Д. С. Гальпериной. — М. : Мол. гвардия, 1979.

4. *Веселая* Вы душа, Бернард Шоу / сост. А. А. Шамшурин . — Кишинев, 1998.

5. *Краткий* словарь по эстетике / под ред. М. Ф. Овсянникова. — М. : Просвещение, 1983.

Заключение

В настоящее время воспитание осложнено негативными явлениями, которые сложились в обществе: кризис социальной системы; распад семьи; обострение политической ситуации; продолжение социальной напряженности; межнациональные распри; нарастание экономической нестабильности; криминализация жизни; ухудшение экологической обстановки; увеличение числа беженцев, переселенцев; демонтаж административной системы и др. Все это способствует нарастанию из года в год негативных тенденций среди подростков и молодежи. В частности, у значительной части молодежи происходит крушение нравственных идеалов, снижается социально-политическая активность, насаждается националистическая идеология, формируются потребительское настроение и уродливые формы материальных интересов; развивается физическая неполноценность детей и подростков; распространяются среди подростков и молодежи наркомания, проституция, преступность, взгляды и субкультура «крутых».

Перед образовательными учреждениями встал вопрос о необходимости совершенствования воспитательной теории и практики. И в этом плане следует более широко и глубоко использовать этические ценности. «Ведь человек реализует свою ценность в чем-то внешнем: в поступке, открытии истины, в творческом создании исключительно значимых вещей. Человеческая и любая другая ценность — это единый мир ценностей, неразделенных, где она проявляется, дополняется в другом» (В. М. Жаринов). И мы делаем попытку ответить на данные вопросы в настоящем пособии. При этом не отрицаем то, что накоплено предыдущей практикой воспитания, а опираемся на нее.

Великий гуманист Альберт Швейцер в своей фундаментальной работе «Благоговение перед жизнью» писал, что этика дает нам оружие избавиться от иллюзорных идеалов. Он писал: «Только тогда, когда большинство людей в своих мыслях и поступках будут побуждать гуманность полемизировать с действительностью, гуманность перестанут считать сентиментальной идеей, и она станет тем, чем она должна быть, — основой убеждений человека и общества».

Современный гуманизм изучает *этика*. Это термин греческого происхождения и означает «обычай», «нрав», «характер». Этика предполагает знания основных норм взаимоотношений между людьми, личностью и коллективом, а также между коллективами.

Обычаи — устойчивые формы поведения, свойственные территориальным общностям, по своей психической природе близкие к привычкам. Они считаются итогом этического воспитания.

Нравы — уклад общественной жизни, имеющий моральное значение, они носят ответственную основу.

Характер — совокупность устойчивых психических черт личности, влияющих на все стороны поведения человека, обусловливающих его устойчивое отношение к окружающему миру, другим людям, труду, самому себе. Характер выражает индивидуальные своеобразия личности и проявляется в стиле деятельности и общения.

Исходя из вышесказанного, делаем вывод: ***этика — комплексное средство воспитания школьников.***

В данный сборник мы включили те этические ценности, которые необходимы учащимся в повседневной жизнедеятельности. Одновременно включили ряд терминов, которые в своей основе имеют ярко выраженную этическую основу. В зависимости от воспитанности учащихся, количество терминов можно уменьшить или, наоборот, увеличить. Для этого мы даем выборку терминов указателя по этике и морали, разработанного доктором философских наук, профессором С. Д. Лаптенком. Это, на наш взгляд, дает возможность педагогу расширить содержательный и методический выбор в зависимости от возраста и уровня этической грамотности учащихся.

Каждый термин, представленный в пособии, начинается с определения его сущности (дефиниции). Последнее можно расширить или сравнить в другими определениями, взятыми из словарей или пособий, указанных в конце каждого раздела. Это позволит показать учащимся этику как сложное, многогранное, многоплановое понятие, что объясняет наличие его определений. Одновременно в коллективе учащихся на заключительных занятиях можно организовать дискуссию, полилог, сбор-спор. Это дает возможность педагогу показать, что этика является основой теории и практики воспитания и самовоспитания и какое место она занимает в сознании человека. А самое главное — показать воспитанникам, что этические зна-

ния — общечеловеческие ценности и «активно действующая сила» (С. П. Залыгин).

Центральное место в каждой этической беседе отводится характеристике понятия. Педагог, используя свои теоретические знания, личный профессиональный и жизненный опыт, суждения и мнения учащихся, должен подвести ребят к тому, что каждая ценность — это приоритет общечеловеческих ценностей и стержень личного опыта каждого воспитанника. Эту мысль хорошо выразил выдающийся философ, родоначальник немецкой классической философии Иммануил Кант. Сформулированный им нравственный закон (знаменитый императив Канта) утверждает: «… поступай только согласно такой максиме, руководствуясь которой ты в то же время можешь пожелать, чтобы она стала всеобщим законом». Вторая часть того же самого императива гласит: «Поступай так, чтобы ты всегда относился к человечеству и в своем лице, и в лице всякого другого так же, как к цели, и никогда не относился бы к нему только как средству». Эти слова можно принимать как цель, как средство и результат каждой этической ценности. Это требует от каждого педагога интеллектуального напряжения, но другого метода в воспитании нет.

В характеристике содержания каждой ценности приводятся высказывания замечательных людей, мудрецов. Их можно использовать в раскрытии того или иного понятия, а можно реализовывать в раскрытии истории этики, использовать для самостоятельной работы учащихся, для систематизации мудрых мыслей, написания кратких эссе, эпиграфом к различным формам работы и просто для толкования того или иного понятия. Все это будет расширять представления у школьников о полноте конкретного понятии, что позволит углубить их знания о человеческих ценностях.

Однако мало знать, нужно знания использовать в повседневной жизни. Для этого необходима педагогика, которая способствует при помощи своих закономерностей проявлению этики в сознании, поведении, в отношениях воспитанника к действительности. Поэтому белорусская школа должна сделать этическое образование приоритетным в решении проблемы нравственного развития школьников. Неверно сводить этику лишь к сознанию. Она должна проявляться не только в сознании учащихся, но и в конкретной практике. «Чтобы стать нравственным, человек должен вырваться из зон изоляции, создаваемых нравами, подняться над эмпирической ограниченно-

стью своего бытия, мыслить общечеловеческими, гуманистическими категориями, саму человечность возвышая до жизнеориентирующего принципа» (А. А. Гусейнов). Ведь в жизни часто бывает так, что нам требуется пожертвовать моральным благосостоянием. В переводе этого тезиса на педагогический язык это означает, что этика нуждается в конкретных управлениях.

Альберт Швейцер об этом писал: «Открой глаза и поищи, где человек или группа людей нуждаются немного в твоем участии, в твоем труде. Может быть, ты окажешь добрую услугу человеку, чувствующему себя одиноко, или озлобленному, или больному, или неудачнику. Может быть, это будет старик или ребенок. Или доброе дело сделают добровольцы, которые пожертвуют своим свободным вечером или сходят по какому-либо делу для других». В каждом коллективе учащихся и его социальном окружении найдется такой фронт работы. Именно в таких делах и будет проявляться социально-этическая активность учащихся и формироваться духовное развитие.

В ряде этических ценностей есть вопросы и задания для учащихся. Их нежелательно использовать для закрепления материала, а также для контроля преподавателя за тем, как учащиеся умеют делать нравственный выбор этических ценностей, справляются с самооценкой своих суждений и для самообразования. Результаты выполненной работы желательно использовать на последующих беседах с целью самоанализа, самооценки, самоустановки учащихся с позиции этических ценностей.

В каждом разделе пособия имеется стихотворение с одноименным названием ценности. Эти стихотворения можно использовать в процессе проведения бесед, а также как самостоятельное средство во внеклассной работе.

«Вы успели заметить, что, говоря о человеческой ценности, мы неизбежно выходим на все основные нравственные понятия: добро и зло, уважение и честь, достоинство и справедливость. Это подтверждает, что понятие человеческой ценности является основополагающей нравственной категорией. От нее зависит отсчет прочих важнейших понятий, определение главных принципов и положение морали» (В. М. Жаринов).

Содержание

Введение 3

1. Альтруизм. *В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская* *7*

2. Бескорыстие. *В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская* 13

3. Вера. *В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская* 23

4. Великодушие. *В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская* 34

5. Воля. *Л. И. Смагина* 43

6. Волонтерство. *В. Т. Кабуш, М. А. Станчиц* 53

7. Гражданственность. *А. М. Гоцман, В. Т. Кабуш* 61

8. Гуманность. *В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская* 70

9. Доброта. *В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская* 79

10. Долг. *М. Л. Петрушенко* 87

11. Достоинство. *Ф. В. Кадол, В. Т. Кабуш* 95

12. Жалость. *А. В. Трацевская* 104

13. Женственнность. *Е. Г. Прокопчик* 116

14. Законопослушание. *Я. И. Кот* 124

15. Идеал. *М. Е. Минова* 133

16. Коллективизм. *Е. П. Гринько, В. Т. Кабуш* 142

17. Любовь. *В. Т. Кабуш, Я. И. Кот* 149

18. Милосердие. *М. А. Станчиц* 158

19. Миролюбие. *В. Г. Литвинович, А. В. Трацевская* 168

20. Мужественность. *Е. Г. Прокопчик* 174

21. Надежда. *А. В. Трацевская* 182
22. Отношение. *А. В. Трацевская* 192
23. Патриотизм. *М. Л. Петрушенко* 201
24. Самостоятельность. *Е. Г. Тесова* 209
25. Совесть. *Я. И. Кот* 217
26. Сострадание. *С. В. Брич* 229
27. Толерантность. *Е. А. Башаркина* 238
28. Уважение. *И. Г. Матыцина* 246
29. Храбрость. *В. Т. Кабуш* 254
30. Честь. *Ф. В. Кадол* 262
31. Щедрость. *В. Т. Кабуш, А. В. Трацевская* 270
32. Эмпатия. *Е. А. Башаркина* 279
33. Юмор. *В. Т. Кабуш* 290
З а к л ю ч е н и е 299