

ПЕДАГОГІЧНАЯ АСАМБЛЕЯ

Тэматычны модуль для падрыхтоўкі педсаветаў, арганізацыі метадычнай работы, самаадукацыі, вучэбнай і выхаваўчай дзейнасці

Праект
Заснаваны
ў 2010 г.

ВАЕННА-ПАТРЫЯТЫЧНАЕ ВЫХАВАННЕ – У ФОКУСЕ ГОДА МІРУ І СТВАРЭННЯ

У мэтах кансалідацыі беларускага народа, умацавання ў грамадстве ідэй міру і стваральнай працы як галоўных умоў развіцця беларускай дзяржавы Прэзідэнтам Рэспублікі Беларусь 2023 год аб'яўлены годам міру і стварэння. Адным з ключавых напрамкаў работы пазначана ўдасканаленне сістэмы ваенна-патрыятычнага выхавання насельніцтва.

Ваенна-патрыятычнае выхаванне навучэнцаў – адзін з ключавых кірункаў дзейнасці ва ўстановах адукацыі краіны ўжо не першы год. Быць патрыётам – гэта значыць мець актыўную грамадзянскую пазіцыю, любіць сваю зямлю, дом, родных і блізкіх, быць гатовым браць на сябе адказнасць за ўласны дабрабыт, за вырашэнне актуальных праблем грамадства, адэкватна адказваць на выклікі часу. Менавіта таму работа педагогаў скіравана на фарміраванне ў дзяцей патрыятычнай свядомасці, маральна-псіхалагічных якасцей, неабходных для абаронцаў Айчыны.

Як стварыць групу сцяганосцаў у школе, правесці ваенна-патрыятычную гульню ці квест, актывізаваць працу школьнага парламента або арганізаваць даследчую дзейнасць па краязнаўстве? На гэтыя і іншыя актуальныя пытанні мы паспрабавалі адказаць у рубрыцы «Педагогічная асамблея», а таксама прадставіць вам, паважаныя чытачы, матэрыялы з вопыту работы ўдзельнікаў інавацыйнага праекта «Укараненне мадэлі фарміравання актыўнай грамадзянскай пазіцыі ў вучняў 9–11 класаў у працэсе сацыяльна значнай дзейнасці».

Воспитываем уважительное и почтительное отношение к государственным символам

Создание и подготовка знаменных групп



Е. П. Акимова,

начальник центра идеологической, воспитательной и социальной работы Гродненского областного института развития образования



Р. И. Боуфалик,

учитель допризывной подготовки СШ № 3 им. В. М. Усова г. Гродно, полковник запаса

Патриотическое воспитание представляет собой целенаправленный процесс по формированию у обучающихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Родины. Основой развития гражданственности, патриотизма и национального самосознания у школьников выступает государственная идеология [1].

УДК 37.017.4

В статье раскрывается актуальность использования государственной символики Республики Беларусь на проводимых в учреждениях образования мероприятиях патриотической направленности. Определены этапы формирования у учащихся уважительного отношения к государственной символике, основные аспекты подготовки знаменных групп и порядок их действий при проведении торжественных мероприятий, даны рекомендации по отработке соответствующих навыков у знаменной группы.

The article reveals the importance of using the state symbols of the Republic of Belarus at patriotic events held in educational institutions. The stages of the formation of a respectful attitude to state symbols, the main aspects of the preparation of banner groups and the order of their actions during celebrations are determined, recommendations are given on the development of appropriate skills in the banner group.

Среди значимых идеологических приоритетов можно выделить государственный суверенитет Республики Беларусь, символами которого являются Государственный флаг, Государственный герб, Государственный гимн [2]. Именно с воспитания у подрастающего поколения уважительного отношения к государственным символам начинается формирование готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите суверенных интересов Родины.

Личностные смыслы патриотического воспитания

Учреждения образования располагают широким спектром педагогических методов и средств для комплексного и целенаправленного развития у учащихся гражданских и патриотических качеств на основе патриотических ценностей, идей, убеждений, отражающих сущность белорусской государственности. При этом процесс патриотического воспитания должен основываться на **формировании у детей патриотического сознания, патриотических убеждений и патриотических чувств** [3, с. 393–394].

□ **Формирование патриотического сознания.** Этот процесс организуется во всех учреждениях образования с учетом возрастных особенностей детей, осуществляется как на уроках, так и во внеурочной воспитательной деятельности, на информационных и классных часах [4]. Однако педагогические усилия должны быть направлены не только на то, чтобы сформировать у детей и молодежи знания о символах государства, но и на то, чтобы выработать у них уважительное отношение к государственной символике. Результат этой работы во многом будет зависеть от того, в какой мере эти знания приобретут для них личностный смысл, «прийдут»

через их эмоциональные переживания и превратятся в руководящие принципы (мотивы) действий и поступков [5].

При этом учащимся следует разъяснить, зачем каждому человеку необходимо уважительно относиться к символам своего государства и какое поведение считается уважительным.

□ **Формирование патриотических убеждений.** Убеждение – твердый взгляд на что-нибудь, основанный на какой-нибудь идее, мировоззрении.

В процессе воспитания педагогам необходимо донести до учащихся информацию об истории развития государственных символов суверенной Беларуси. В частности, рассказать о возникновении Государственного флага и Государственного герба, о том, что начиная с 1917 года они неоднократно видоизменялись, однако всегда имели схожую основу, что позволяет говорить об их исторической преемственности.

□ **Формирование патриотических чувств.** Чувство – это эмоциональный процесс переживания человеком своего отношения к тому, что он познает и делает, и к тому, что его окружает. Только с опорой на чувства детей можно эффективно осуществлять патриотическое воспитание.

Эмоциональную составляющую в формировании уважительного отношения к государственным символам усиливают ритуалы чествования государственной символики. Они, как правило, вызывают глубокие патриотические чувства, гордость за свою страну.

Ритуалы чествования государственной символики

Сегодня в учреждениях образования ритуалы чествования сопровождают мероприятия, посвященные государственным праздникам Республики Беларусь, торжественные линейки по случаю начала и окончания учебного года, вручения аттестатов, дипломов и т.д. Чествование

государственной символики во время проведения торжественных мероприятий включает ритуал подъема Государственного флага либо ритуал вноса (выноса) Государственного флага и исполнения Государственного гимна Республики Беларусь. Отдавая почести символам государства, обучающиеся тем самым проявляют любовь и уважение к своей Родине, гордость за свою принадлежность к белорусскому народу.

Право подъема Государственного флага предоставляется учащимся учреждения образования, достигшим высоких результатов в учебе, спорте, творческой и общественной деятельности и т.д. Возможно, следует предусмотреть ритуал фотографирования при развернутом Государственном флаге на Доску почета школы.

Ритуал вноса (выноса) Государственного флага требует особой подготовки. Наличие знаменной группы, прошедшей обучение и имеющей соответствующую экипировку, усиливает торжественность момента.

Созданием знаменных групп, подбором участников и их обучением занимается руководитель по военно-патриотическому воспитанию.

Знаменная группа состоит из 4 человек. Для акцентирования значимости ритуала рекомендуется предусмотреть единообразную экипировку знаменной группы: это могут быть пилотки, береты с символикой учреждения образования, белые перчатки и перевязь. В учреждениях образования, где функционируют классы военно-патриотической направленности, знаменные группы создаются на их базе.

При проведении торжественных мероприятий используется Государственный флаг Республики Беларусь, размер которого должен соответствовать эталону, определенному Законом Республики Беларусь «О государственной символике Республики Беларусь» [2].

Необходимо учитывать, что Государственный флаг Республики Беларусь и флаг административно-территориальной единицы (либо учреждения образования) вносятся (выносятся) всегда в развернутом виде. При этом следует учитывать приоритетность Государственного флага Республики Беларусь.

При вносе (выносе) Государственного флага Республики Беларусь, штандарта (флага) учреждения образования ведущий торжественного мероприятия подает команду: «Встать! Смирно!

Равнение напра(ле)во! Государственный флаг Республики Беларусь (и штандарт (флаг) учреждения образования) внести!»

Рекомендации по отработке навыков у знаменной группы.* При движении знаменной группы первым идет старший знаменной группы, за ним – знаменщик, справа и слева от него в одной шеренге – ассистенты знаменщика. При движении знаменной группы по проходам актовых (зрительных) залов допускается ее построение в колонну по одному в следующем порядке: старший знаменной группы, ассистент знаменщика, знаменщик, ассистент знаменщика.

Старший знаменной группы, приложив руку к головному убору (при отсутствии головного убора рука не прикладывается), подает команду знаменной группе: «За мной! Строевым! Шагом марш!»

Рекомендации по отработке навыков у знаменной группы. По предварительной команде «Строевым шагом!» членам группы следует подать корпус несколько вперед, перенести тяжесть его больше на правую ногу, сохраняя устойчивость; по исполнительной команде «Марш!» начать движение с левой ноги полным шагом. При движении строевым шагом ногу с оттянутым вперед носком необходимо выносить на высоту 15–20 см от земли и ставить ее твердо на всю ступню, отделяя в то же время от земли другую ногу. Руками, начиная от плеча, производить движения около тела: вперед – сгибая их в локтях так, чтобы кисти поднимались выше пряжки пояса на ширину ладони и на расстоянии ладони от тела; назад – до отказа в плечевом суставе. Пальцы рук полусогнуты. В движении голову держать прямо. Смотреть перед собой.

Звучит «встречный марш». На торжественном мероприятии знаменная группа, двигаясь вдоль присутствующих, занимает указанное место в начале строя на правом фланге или перед залом (лицом к залу). После остановки старший знаменной группы подает команду «Нале-во!» или «Кру-гом!» (в зависимости от расположения).

Знаменщик ставит Государственный флаг у правой ноги и держит его свободно опущенной рукой. Ведущий торжественного мероприятия объявляет: «Торжественное мероприятие (собрание) объявляется открытым!» Исполняется Государственный гимн Республики Беларусь. Старший знаменной группы отдает воинское

* Поскольку в настоящее время порядок чествования государственной символики во время проведения торжественных мероприятий в учреждениях образования не определен, за основу подготовки и проведения ритуала берутся требования строевого устава Вооруженных Сил Республики Беларусь [6].

приветствие, ассистенты и знаменщик стоят по стойке смирно. Гимн знаменной группой не исполняется.

На торжественных мероприятиях допускается установка Государственного флага Республики Беларусь в специальный держатель на сцене, при этом он устанавливается строго вертикально. Внос Государственного флага осуществляется так же, как указано выше. Знаменная группа доходит до места, где находится держатель. Старший знаменной группы командует: «На месте! Стой! Напра(ле)во!» Знаменная группа поворачивается в сторону держателя, знаменщик устанавливает Государственный флаг Республики Беларусь, после чего старший знаменной группы командует: «Нале(пра)во! За мной! Строевым! Шагом марш!» Знаменная группа покидает сцену. Затем ведущий объявляет об открытии торжественного мероприятия, и присутствующие исполняют Государственный гимн

Республики Беларусь. Вынос Государственного флага осуществляется в обратном порядке.

Рекомендации по отработке навыков у знаменной группы. В строю на месте знаменщик держит Государственный флаг Республики Беларусь у ноги свободно опущенной правой рукой. Нижний конец древка должен находиться у середины ступни правой ноги; для движения по предварительной команде «Шагом!» знаменщик переносит Государственный флаг на левое плечо и держит его левой рукой, вытянутой по древку, а правую руку опускает: нижний конец древка должен находиться на высоте 50–60 см от земли; при прохождении торжественным маршем знаменщик держит Государственный флаг вертикально строго по центру туловища, при этом его правая рука находится на древке и располагается на уровне плеча, а левая – на конце древка; допускается установка конца древка флага в стакан на перевязи знаменщика (при его наличии).

Резюме авторов

Основой формирования уважительного отношения к государственной символике является организация воспитательной работы, направленной не только на приобретение обучающимися знаний о символах государства, но и на выработку у них навыков сознательного гражданского поведения во время проведения торжественных мероприятий с использованием государственной символики.

ЛИТЕРАТУРА

1. **О государственных символах Республики Беларусь:** Закон Респ. Беларусь, 5 июля 2004 г., № 301-3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://etalonline.by/document/?regnum=h10400301>. – Дата доступа: 24.11.2022.
2. **Строевой устав Вооруженных Сил Республики Беларусь:** Указ Президента Респ. Беларусь, 4 июня 1997 г., № 318 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://lektcii.org/8-17328.html>. – Дата доступа: 24.11.2022.

Мадэльны ўрок ад настаўнікаў СШ № 11 г. Жлобина на сайце часопіса www.n-asveta.by

- Артёменко И. П.** «Австралия»: урок английского языка в 6 классе (www.n-asveta.by/dadatki/madelny_urok/2023/n01/artymenko.pdf)
- Дегтярёва С. Н.** Задачи на применение дробей (www.n-asveta.by/dadatki/madelny_urok/2023/n01/degtyaryova.pdf)
- Демиденко В. Ю.** Применение подобия треугольников к решению практических задач (www.n-asveta.by/dadatki/madelny_urok/2023/n01/demidenko.pdf)
- Дубова Е. М.** Наречие как часть речи (www.n-asveta.by/dadatki/madelny_urok/2023/n01/dubova.pdf)
- Касцючэнка А. В.** Правапіс -н-, -нн- у прыметніках (www.n-asveta.by/dadatki/madelny_urok/2023/n01/kascyuchenka.pdf)
- Кудимова Е. И.** Состав и свойства воздуха (www.n-asveta.by/dadatki/madelny_urok/2023/n01/kudimova.pdf)
- Лобанова О. И.** Угольная кислота и ее соли (www.n-asveta.by/dadatki/madelny_urok/2023/n01/lobanova.pdf)
- Чупругина Н. А.** Создание и редактирование векторного изображения (www.n-asveta.by/dadatki/madelny_urok/2023/n01/chuprugina.pdf)



Акадэмія
паслядыпломнай
адукацыі

СУМЕСНЫ ПРАЕКТ
«АД ПАКАЛЬНЫХ
ПРАЕКТАЎ – ДА МАСАВАЙ
ПРАКТЫКІ»

НАРОДНАЯ
Асвета

АКТИВНАЯ ГРАЖДАНСКАЯ ПОЗИЦИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ: АКЦЕНТ НА СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Компетентное мнение



В рамках реализации Программы непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021–2025 гг. в учреждениях образования организуется работа по гражданскому и патриотическому воспитанию, направленная на формирование у ребят активной гражданской позиции, что предполагает развитие у них навыков деятельного созидательного участия в жизни общества, ответственности и сознательности в исполнении социальных прав и обязанностей, а также проявления гуманности и уважения в процессе общественных отношений.

Формированию гражданского самосознания, потребности в самореализации, навыков осмысления предпринимаемых действий, совершаемых поступков и стратегий поведения помогает вовлечение подростков в специально организованную социально значимую деятельность, которая представляет собой совокупность социально значимых действий, осуществляемых субъектом в различных сферах и на различных уровнях организации общества.

Участие старшеклассников в такой деятельности, включение их в процесс решения коллективных задач способствует проявлению субъектных качеств, выработке активной жизненной позиции, коммуникативных умений, эмпатии и толерантности, развитию гуманистических отношений друг к другу, основанных на взаимодействии, сотрудничестве, сплоченности, взаимопомощи и поддержке. Обозначенные приоритеты воспитания определили актуальность реализации в 12 учреждениях образования Республики Беларусь (2019–2022 гг.) инновационного проекта «Внедрение модели формирования активной гражданской позиции у учащихся 9–11 классов в процессе социально значимой деятельности» (научные консультанты Е. А. Башаркина, О. С. Яковлева). В результате в школах была создана система воспитательной работы по гражданскому и патриотическому воспитанию, подобран диагностический инструментарий оценки воспитанности учащихся и их социально-личностного роста, постоянно пополняются банки информационные и методических материалов, проводятся занятия факультатива «Великая Отечественная война (в контексте Второй мировой войны)», эффективно действуют клубы и объединения по интересам патриотической направленности, органы школьного самоуправления, организовано волонтерское движение, а также взаимодействие с общественными объединениями посредством проведения совместных мероприятий и вовлечения ребят во все виды социально значимой деятельности. Такая система работы нацелена на обеспечение личностных изменений участников проекта: осознание каждым себя как гражданина, определяющего будущее Беларуси, знающего и соблюдающего нормы правового государства, правила взаимодействия, построения конструктивного диалога; проявляющего социальную активность, готовность к сплочению для решения лично и общественно значимых проблем, к сотрудничеству и согласию.

Консультант проекта:

Елена Александровна Башаркина,
заместитель декана по учебной работе
факультета педагогики и психологии детства
Могилевского государственного университета им. А. А. Кулешова,
кандидат педагогических наук, доцент

Военно-патриотическая игра «Зарница»

Реализация проекта ученического самоуправления
«Летопись памяти»

О. С. Молчанова,

педагог-организатор второй категории
гимназии № 2 г. Новополоцка



«Любить свою Родину – значит беречь и знать ее», – писал В. Г. Белинский. От того, насколько хорошо дети знают историю своего края и Отечества, зависит глубина их патриотических чувств. Особенно ценно, если эти знания приобретены учащимися в процессе самостоятельной работы, организованной в рамках проектной деятельности. Осознанное изучение ребятами истории своей страны способствует формированию у них чувства сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своего народа, гордости за людей, чьим трудом и талантами славится Беларусь.

Участниками ученического самоуправления нашей гимназии разработан проект «Летопись памяти».

Цели проекта: формирование у подростков патриотического сознания, уважения к историческому наследию Беларуси, воспитание патриотизма, любви к Отечеству, готовности к выполнению конституционных обязанностей гражданина Беларуси.

Задачи:

- собрать и проанализировать информацию об уровне осведомленности учащихся о событиях Великой Отечественной войны и освобождении Беларуси от немецко-фашистских захватчиков;
- организовать поисково-исследовательскую деятельность ребят в шестой школьный день;
- систематизировать исследовательский материал.

Реализация проекта осуществляется в три этапа.

I. Этап «Что я знаю о войне?». Изучается уровень знаний учащихся о Великой

Отечественной войне, основных событиях в истории страны, создаются рабочие творческие группы, составляется план проведения мероприятий по патриотическому воспитанию, организуется краеведческая и поисковая деятельность, а также работа форум-театра «Преемственность поколений».

II. Этап «Свет Победы негасим». Осуществляется вовлечение учащихся в гражданско-патриотические акции и мероприятия, в работу форум-театра «Преемственность поколений»; организуются экскурсии, походы по местам боевой славы и конкурсы исследовательских работ «Внуки войны»; проводятся уроки мужества, творческие встречи, патриотические и военно-спортивные фестивали, военно-патриотическая игра «Зарница».

III. Этап «Памяти павших будем достойны». Проводится повторное определение уровня знаний учащихся о Великой Отечественной войне, представляются лучшие исследовательские работы по теме «Внуки о войне», выпускается и презентуется «Летопись памяти».

Предлагаем вашему вниманию **военно-патриотическую игру «Зарница»**.

Цель игры: формирование у учащихся гражданственности и патриотизма.

Задачи:

- воспитывать у детей любовь и уважение к своей стране;
- развивать умения взаимодействовать в команде;
- популяризировать физкультуру и спорт среди подрастающего поколения.

Оборудование: мультимедийный комплекс, мультиторд, микрофоны, презентация, карточки с заданиями, бланки для ответов, спортивный инвентарь, ватманы, карандаши, фломастеры, ножницы, клей.

Ход игры

I. Организационно-мотивационный этап

Ведущий 1. «Никто не забыт и ничто не забыто» –

Гордая надпись на глыбе гранита.
Потухшими листьями ветер играет,
Дождем проливным венки замывает,
Но словно огонь у подножья – гвоздика!
Никто не забыт и ничто не забыто!

Ведущий 2. Много лет назад была одержана победа в Великой Отечественной войне.

Ведущий 1. И гордость, и радость, и слезы, и боль невозвратных потерь – всё соединилось в нашей великой Победе.

Ведущий 2. Год за годом заря над землей вставала,

Поднималась Беларусь, забыв о былом.
И любовью мальчишек своих баловала,
Как могла, согревала на сердце своем...

Ведущий 1. Только вдруг 41-й ударил огнем,
Подпоясал мальчишек солдатским ремнем.

Ведущий 2. Глядит на них Родина, очи суровы.

Откуда вы? Кто вы? На что вы готовы?

Ведущий 1. Готовы на битвы, на годы разлуки.

Готовы на радость победных огней.

Ведущий 2. На голод, на холод могильных камней.

Ведущий 1. Готовы на все ради завтрашних дней.

Ведущий 2. Победа была завоевана дорогой ценой. 27 миллионов своих сыновей и дочерей потеряла Родина-мать. Память о павших священна: никогда не гаснет Вечный огонь.

Ведущий 1. И пусть всегда горит Вечный огонь у Могилы Неизвестного Солдата, пусть 9 Мая навсегда останется самым большим и светлым праздником, отменить который не позволено никому.

Ведущий 2. Склоним головы, вспоминая павших. Почтим память погибших минутой молчания.

Ведущий 1. Помните. Через века. Через года. Помните...

Ведущий 2. О тех, кто уже не придет никогда. Помните.

Какой ценой завоевано счастье – помните!

Ведущий 1. Сегодня в рамках фестиваля «Славлю Отечество» мы проводим военно-патриотическую игру «Зарница», чтобы своими результатами доказать, что мы – достойное поколение наших дедов и прадедов, защищавших Отечество.

II. Основной этап

Ведущий представляет команды, в составе которых – ученики от 5 до 11 класса.

□ **Конкурс «Смотр строя и песни»**

Все команды проходят строевым шагом, исполняя песню, выбранную заранее. Оцениваются четкость строевого шага и выполнение команд, отдаваемых командиром отряда. Максимальное количество баллов – 10.

□ **Конкурс «Боевой листок»**

Команды выпускают боевой листок на заданную тему. Оценивается соответствие содержания теме, информативность, художественное оформление, грамотность, творческий подход. Максимальное количество баллов – 10. Время выполнения – 15 мин.

□ **Конкурс «Знатоки истории»**

Участники отвечают на вопросы викторины «Великая Отечественная война и история Беларуси». Каждому участнику предлагается ответить на 10 вопросов (Приложение 1). За каждый верный ответ – 1 балл. Время выполнения – 10 мин.

□ **Конкурс «Военная песня»**

По описанию нужно узнать песню, вставить пропущенные в тексте слова, затем всей командой ее исполнить (Приложение 2). Предлагается 4 песни на военную тематику. Высший балл за один правильный ответ – 5. Время выполнения – 10 мин.

□ **Конкурс «Полоса препятствий»**

Полоса состоит из следующих заданий: «Болото» (переправиться по «кочкам», пройти по бревну), «Разведчик» (проползти между скамейками под натянутыми веревками), «Снайпер» (поразить дротиком мишень), «Санитары» (пронести «раненого» на носилках), «Штаб» (собрать звезду). Побеждает команда, прошедшая полосу за наименьшее время и с наименьшим количеством штрафных баллов.

III. Заключительный этап

Объявляются победители, награждаются участники.

Приложение I

Викторина для учащихся 5 классов

- Самый древний город в Беларуси:
 - Минск; **б) Полоцк;** в) Брест.
- У наших далеких предков хозяином в доме считалось мифическое существо:
 - лесовик; **б) домовик;** в) банник.
- Первым полоцким князем является:
 - Всеслав Чародей; **б) Рогволод;** в) Изяслав.
- Белорусская княжна с тремя именами:
 - Ольга; б) Ярослава; **в) Рогнеда.**
- Софийский собор построен в:
 - Витебске; **б) Полоцке;** в) Пинске.
- Мастер, создавший крест Ефросинии Полоцкой:
 - а) Лазарь Богша;** б) Ярослав Мудрый; в) Николай Кузьмич.
- Основным законом страны называется:
 - Уголовный кодекс; б) правила дорожного движения; **в) Конституция.**
- Символ государства:
 - а) герб; б) гимн;** в) столица.
- Бог – опекун животноводства и богатства у древних славян:
 - а) Велес;** б) Ярило; в) Зюзя.
- Князь, при котором Полоцкое княжество достигло наивысшего расцвета:
 - Изяслав; б) Рогволод; **в) Всеслав Чародей.**

Викторина для учащихся 6–7 классов

- Начало Великой Отечественной войны:
 - 22 июля 1939 г.; **б) 22 июня 1941 г.;** в) 7 ноября 1941 г.
- Окончание Великой Отечественной войны:
 - 3 июля 1944 г.; б) 1 сентября 1945 г.; **в) 9 мая 1945 г.**
- Территория Беларуси освобождена:
 - июль 1943 г.; **б) июль 1944 г.;** в) июль 1945 г.
- Событие, произошедшее 3 июля 1944 г.:
 - а) Минск был освобожден от немецко-фашистских захватчиков;** б) Полоцк был освобожден от немецко-фашистских захватчиков; в) Витебск был освобожден от немецко-фашистских захватчиков.
- Деревня в Беларуси, сожженная в марте 1943 г.; теперь там размещается одноименный мемориальный комплекс:
 - Дальва; б) Озаричи; **в) Хатынь.**
- Кодовое название стратегической наступательной операции Красной Армии по освобождению Беларуси от немецко-фашистских захватчиков:
 - а) «Багратион»;** б) «Тайфун»; в) план «Барбаросса».

7. Крепость, защитники которой больше месяца держали героическую оборону, находится в городе:

а) Гомель; б) Пинск; **в) Брест.**

8. Пионер-герой, который подорвал себя гранатой, когда оказался в окружении врага:

а) М. Казей; б) М. Шмырев; в) В. Матросов.

9. Мужественная медсестра, уроженка Полоцка. Вынесла с поля боя 128 раненых. Была тяжело ранена, получила обморожение. Девушке ампутировали руки и ноги:

а) З. Туснолобова-Марченко;

б) З. Космодемьянская; в) М. Осипова.

10. Разведчица бригады «Неуловимые» в Полоцком районе. Была арестована фашистами, мужественно выдержала все допросы; расстреляна. Ее имя носит одна из улиц Полоцка:

а) Л. Костецкая; б) З. Портнова;

в) Т. Мариненко.

Викторина для учащихся 8 классов

- Самый древний город на территории Беларуси:
 - Заславль; б) Туров; **в) Полоцк.**
- Бог – опекун животноводства и богатства у древних славян:
 - Перун; **б) Велес;** в) Ярило.
- Белорусский город, где была найдена вторая берестяная грамота:
 - Брест; б) Гродно; **в) Мстиславль.**
- Князь, при котором Полоцкое княжество достигло наивысшего расцвета:
 - Брячислав; б) Изяслав; **в) Всеслав Чародей.**
- Мастер, создавший крест по заказу Ефросинии Полоцкой:
 - Иоан; **б) Лазарь Богша;** в) Илья.
- Государственный статус старобелорусского языка был утвержден в:
 - а) III Статуте ВКЛ;** б) Привелее Казимира 1447 года; в) Брестской унии.
- «Золотой век» ВКЛ отмечался при правлении:
 - Казимира Ягеллончика; **б) Сигизмунда I Старого;** в) Стефана Батория.
- В летописи 980 года упоминается:
 - Менск; б) Брест; **в) Туров.**
- Речь Посполитая являлась:
 - унитарным государством; **б) федерацией;** в) конфедерацией.
- Живопись водяными красками по сырой штукатурке называется:
 - икона; б) мозаика; **в) фреска.**

Викторина для учащихся 9–11 классов

- Реактивные установки «Катюша» впервые вступили в бой под:
 - Минском; **б) Оршей;** в) Витебском.
- «Стреляющим городом» фашисты называли:
 - Полоцк; б) Могилев; **в) Минск.**

3. Экипаж самолета, совершившего таран в 1941 году под Радощковичами, возглавлял:

а) М. Л. Жуков; б) Б. И. Ковзан;

в) Н. Ф. Гастелло.

4. Бат'ка Минай – это партизанский псевдоним:

а) В. З. Коржа; **б) М. Ф. Шмырева;**

в) П. К. Пономаренко.

5. Кодовое название белорусской наступательной операции:

а) «Цитадель»; б) «Тайфун»; **в) «Багратион».**

6. В освобождении БССР участвовали:

а) 4 фронта; б) 2 фронта; в) 3 фронта.

7. Минск был освобожден:

а) 3 июля 1942 г.; б) 3 июля 1943 г.;

в) 3 июля 1944 г.

8. Полочанка, медсестра, потерявшая во время ВОВ обе руки и ноги, Герой Советского Союза:

а) Л. Костецкая; б) В. Хоружая;

в) З. Туснолובה-Марченко.

9. 4 июля 1944 года был освобожден:

а) Полоцк; б) Витебск; в) Брест.

10. Белорусский летчик, единственный в мире совершивший 4 тарана и оставшийся в живых:

а) Ф. Смолячков; **б) Б. Ковзан;** в) А. Горовец.

Приложение 2

1. «Песни военных лет», «Из архива Госфильмофонда», «Народные песни о войне» – в таких разделах часто можно найти эту песню. Написана она в 2012 году композитором В. Осошником и поэтессой Н. Осошник и исполнена группой «Герои». Сегодня она звучит на военных праздниках в городах нашей страны. («А закаты алые».)

Перед (*боем*) тихие, теплые вечера,

И покрыт тревожною (*сон*) тишиной.

У вчерашних мальчиков гимнастерки (*новые*),

И письмо от (*мамы*) с собой.

2. В 1939 году на экраны вышла веселая музыкальная кинокомедия «Трактористы», где прозвучала эта песня, написанная композиторами братьями Покрасс и поэтом Б. Ласкиным. Через весь фильм проходит мысль о необходимости быть бдительным и готовым к предстоящим боям с врагами Родины. Песня стала очень популярной в то время. С новой силой зазвучала она в дни Великой Отечественной войны, в короткие и редкие минуты солдатских привалов. («Три танкиста».)

На границе (*тучи*) ходят хмуро,

Край суровый (*тишиной*) объят.

У высоких (*берегов*) Амура

Часовые Родины (*стоят*).

3. В 1962 году у памятника советскому воину-освободителю в Болгарии побывал композитор Э. Колмановский. Ему рассказали историю создания скульптуры, и у композитора появилась идея песни. В 1967 году на стихи К. Ваншенкина она была написана и впервые прозвучала в исполнении Ансамбля Советской Армии. Премьера состоялась у подножия памятника Алеше в Болгарии. («Алеша».)

Белеет ли в поле пороша, (*пороша*), пороша!

Белеет ли в поле пороша иль гулкие ливни (*шумят*).

Стоит над горою Алеша, (*Алеша*), Алеша.

Стоит над горою Алеша – в Болгарии русский (*солдат*).

4. Эта песня живет более восьмидесяти лет. Написанная в 1938 г. М. Блантером и М. Исаковским, она и сегодня одна из самых популярных. Ласковое русское имя, привычный родной пейзаж... Кто бы мог подумать, что в годы войны это имя будет наводить ужас на врагов. («Катюша».)

Расцветали (*яблони*) и груши,

Поплыли туманы над (*рекой*).

Выходила на берег (*Катюша*),

На высокий (*берег*), на крутой.

ЛИТЕРАТУРА

1. Астахова, Н. Игровые конкурсные программы / Н. Астахова // Воспитательная работа в школе. – 2009. – № 4.
2. Жук, Л. И. О подвиге, о доблести, о чести / Л. И. Жук. – Минск: Красико-Принт, 2010.

Кафедра выхавання на сайце часопіса www.n-asveta.by

Матюто О. П. Круглый стол «Беларусь – страна моего будущего» (www.n-asveta.by/dadatki/2023/n01/matyuto.pdf)

Мицкевич Т. Н. Классный час «Щучин в прошлом и в настоящем» (www.n-asveta.by/dadatki/2023/n01/mickevich.pdf)

Проневич С. В. Классный час «Быть человеком!» (www.n-asveta.by/dadatki/2023/n01/pronevich.pdf)

Квест «К защите Отечества будь готов!»

Формирование у учащихся гражданственности и патриотизма посредством сотрудничества с пограничной заставой

Т. А. Полонейчик,

заместитель директора по воспитательной работе
СШ аг. Пограничный Берестовицкого района



Одним из условий воспитания гражданственности и патриотизма является формирование у учащихся психологической и физической готовности к выполнению конституционной обязанности по защите Родины.

Наша школа располагается вблизи государственной границы, поэтому большое внимание мы уделяем сотрудничеству с военнослужащими 10-й пограничной заставы Гродненской пограничной группы. Коллективом школы совместно с пограничниками организована работа военно-патриотического лагеря «Юный пограничник», а также объединения по интересам «Юные друзья пограничников».

Учащиеся и военнослужащие заставы принимают активное участие в социально значимых благотворительных акциях и трудовых десантах, а также в проведении уроков мужества, ток-шоу, диспутов, интеллектуально-познавательных игр. Эти мероприятия направлены на формирование у ребят интереса к службе в Вооруженных Силах Республики Беларусь, воспитание уважительного отношения к защитникам Отечества, воинам, героической истории своего народа.

Предлагаем вашему вниманию квест «К защите Отечества будь готов!» для старшеклассников – воспитанников военно-патриотического лагеря.

Цель: формирование у подростков уважительного отношения к защитникам Отечества и воинам, а также интереса к службе в Вооруженных Силах Республики Беларусь.

Задачи:

- способствовать формированию у ребят чувства патриотизма и глубокого уважения к историческому и культурному прошлому Беларуси;

- содействовать развитию у учащихся познавательных, коммуникативных, творческих способностей.

Оборудование: маршрутные листы, ручки, карточки с заданиями.

Ход квеста

I. Организационный этап

Координатор раздает командам маршрутные листы, знакомит участников с условиями и правилами проведения игры.

У каждой команды – индивидуальный маршрутный лист, где указано, в каком порядке необходимо посетить станции. На разных станциях учащимся предстоит выполнить задания, за которые они получают фрагменты пазла. В конце игры каждая команда собирает пазл и зачитывает фразу, написанную на нем. Побеждает команда, которая наберет наибольшее количество баллов. Старт и финиш квеста – площадка у школы.

Перед началом игры участники должны разгадать ребусы и узнать места расположения станций.

Ответы на дополнительное задание.

- ✓ 11-й пограничной заставе «Брест» Брестской Краснознаменной пограничной группы имени Ф. Э. Дзержинского присвоено имя Героя Советского Союза лейтенанта А. М. Кижеватова.
- ✓ 5-й пограничной заставе «Песчатка» Брестской Краснознаменной пограничной группы – имя Героя Советского Союза полковника И. П. Барсукова.
- ✓ 1-й пограничной заставе «Усово» Гродненской пограничной группы – имя Героя Советского Союза лейтенанта В. М. Усова.
- ✓ 1-й пограничной заставе «Лынтупы» Витебской пограничной группы – имя Героя Советского Союза ефрейтора С. С. Пустельникова.
- ✓ 12-й пограничной заставе «Лесная» Гродненской пограничной группы – имя Героя Советского Союза генерал-лейтенанта Д. В. Казакевича.
- ✓ 3-й пограничной заставе пограничной комендатуры «Лоев» Гомельской пограничной группы – имя Героя Советского Союза лейтенанта Н. Т. Сушанова.

□ Станция «Эмодзи»

Участники угадывают названия фильмов о Великой Отечественной войне, зашифрованные с помощью эмодзи.

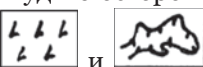





1. 🍎🍎🍎👤👤👤👤
2. 👤👤👤👤👤
3. ⭐⭐⭐🚫🤫🤫
4. 🌅🌅🌅🌅🌅🌅🌻🌻
5. 👤👤👤🚗🗣️🇷🇺

Ответы. 1 – «В бой идут одни старики», 2 – «Пять невест», 3 – «А зори здесь тихие», 4 – «Три дня до весны», 5 – «Они сражались за Родину».

□ Станция «Ориентирование»

Участникам предлагается ситуация, которую они смогут разрешить, расшифровав записку. За правильно выполненное задание – 1 балл.

Ситуация. Саша и Дима – воспитанники оздоровительного лагеря. Во время похода в лес ребята отстали от группы и заблудились. Мудрые воспитатели, предвидя это, еще в начале похода раздали детям записки: «Дорога домой

проходит через , двигаться нужно на запад – 1 км не сворачивая. Будьте осторожны: на пути могут встречаться . За  поверните направо и двигайтесь около 1 км по . Справа вы увидите  через , перейдите ее и двигайтесь прямо. Через 500 м по правой стороне  тропинка к лагерю».

Ответ. Дорога домой проходит через смешанный редкий лес, двигаться нужно на запад – 1 км не сворачивая. Будьте осторожны: на пути могут встречаться бурелом и овраги. За разрушенным строением поверните направо и двигайтесь около 1 км по полевой дороге. Справа вы увидите мост через реку, перейдите ее и двигайтесь прямо. Через 500 м по правой стороне за метеостанцией тропинка к лагерю.

III. Заключительный этап

С полученными на станциях фрагментами пазла и заполненными маршрутными листами команды возвращаются в пункт сбора, складывают пазл с ключевой фразой и объясняют ее смысл.



ЛИТЕРАТУРА

1. **Буткевич, В. В.** Патриотическое воспитание учащихся: история и современность / В. В. Буткевич. – Минск: Нац. ин-т образования, 2010. – 208 с.
2. **Ведерко, С. Н.** Военная подготовка: учебно-методическое пособие / С. Н. Ведерко, В. А. Смирнов. – Минск: РИВШ, 2015. – 253 с.
3. **Гамолко, С. Н.** Школа защитника Отечества. 10–11 классы: пособие для учителей / С. Н. Гамолко, Г. А. Леонovich. – Минск: Сэр-Вит, 2010. – 200 с.
4. **Кабуш, В. Т.** Воспитать человека: пособие для педагогов учреждений общего среднего образования / В. Т. Кабуш, Т. В. Плахова, А. В. Трацевская. – Минск: Зорны Верасок, 2015. – 160 с.

Патриотические игры в воспитательной работе

Формирование гражданской ответственности и патриотизма у подростков



Н. И. Ленчикова,

заместитель директора по воспитательной работе
Городецкого УПК детский сад – средняя школа Шкловского района

Любовь к своей земле, своему народу – естественное для человека чувство. Ведь здесь он родился, сделал свои первые шаги, начал познавать окружающий мир, впервые произнес слово «мама». Но любовь к Родине не возникает сама по себе – ее нужно деликатно и ненавязчиво прививать с самого раннего детства.

Как пробудить у подрастающего поколения интерес к истории родной земли, ее природе, легендам, героическому прошлому, архитектурным памятникам, литературе? Как привить любовь к своему Отечеству?

Поиск ответов на данные вопросы подтолкнул педагогов и учащихся нашего учреждения образования к идее создания ряда дидактических игр, поскольку они обладают высоким мотивационным потенциалом. Кроме того, игровая деятельность способствует вовлечению школьников в образовательный процесс, интеграции знаний из различных предметных областей, переносу их в новые ситуации, развитию творческого мышления, формированию коммуникативных навыков, социальных ориентаций и норм поведения, умений межличностного взаимодействия [1].

Предлагаем вашему вниманию **авторские дидактические игры**, которые можно использовать в процессе организации воспитательной работы в школе.

- **Интерактивная игра-викторина «Путешествие по Беларуси»** (авторы-разработчики: К. Рагимова – учащаяся, В. П. Сердюкова – учитель информатики, К. В. Динтю – педагог-организатор)

Цели: расширение кругозора учащихся, формирование чувства гордости за свою страну.

Задачи: совершенствовать знания учащихся о национальной символике, достопримечательностях, культурных, исторических, экономических достижениях Республики Беларусь; способствовать развитию у детей логического мышления, творческих способностей и умения ориентироваться в нестандартных ситуациях; воспитывать у ребят

целеустремленность, чувство взаимовыручки, коллективизма.

Возрастная категория участников: 10–14 лет.

Описание. Игра-викторина состоит из 33 вопросов по 6 темам: «Символика», «Животный и растительный мир», «Архитектурные памятники», «Культура и творчество», «Спорт», «Промышленность». Вопросы и ответы появляются на слайде после щелчка мышью.

Условия. В игре могут принимать участие как отдельные игроки, так и команды. Право первого хода разыгрывается по жребию. На обдумывание ответа отводится 1 минута. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл, при ошибке право ответа переходит к другому участнику.

Мультимедийный продукт «Путешествие по Беларуси» может использоваться в образовательных учреждениях различного типа при проведении уроков, классных и информационных часов, в процессе внеурочной и досуговой деятельности учащихся. С игрой можно познакомиться, пройдя по ссылке: <https://disk.yandex.ru/i/nhaZbu4YYK47dw>.



- **Настольная игра «Тропинками малой родины. Десять чудес земли городецкой»** (авторы-разработчики: А. Шустикова, Д. Шмулявцова – учащиеся, Н. В. Стрижанова – учитель белорусского языка и литературы)

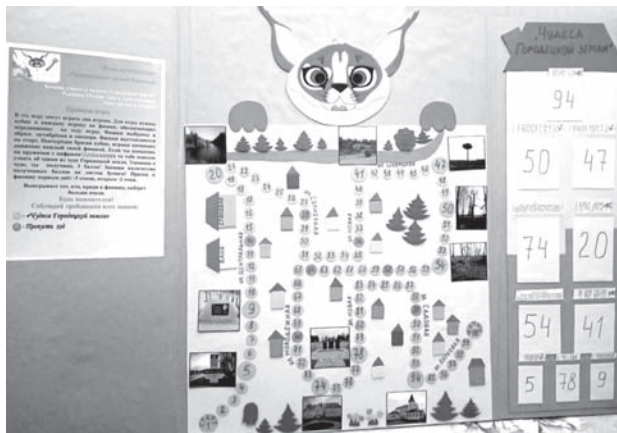
Цель: знакомство учащихся со знаковыми местами, связанными с событиями Великой Отечественной войны, природными и археологическими памятниками, историческими фактами и легендами агрогородка Городец.

Задачи: мотивировать детей на активное изучение истории родного края; воспитывать у школьников уважительное отношение к героическому прошлому своей родины; способствовать развитию у ребят памяти, воображения, мышления и речи.

Возрастная категория участников: 10–14 лет.

Игровой набор: игровое поле, фишки-фигурки октябрёнка и пионера, кубик, карточки с информацией, которая содержит интересные сведения или факты об одном из десяти чудес Городецкой земли.

Описание. Игра имеет вид книжки-раскладушки. В центре игрового поля изображены определенные места агрогородка Городец (современная инфраструктура, памятники). Кружочки зеленого цвета означают свободный ход, красного – пропуск хода, оранжевого – одно из чудес (10 чудес Городецкой земли – 10 кружочков данного цвета; рядом с кружочками располагаются картинки или фотографии достопримечательностей). На обложке справа в кармашках размещены карточки с описанием того или иного знакового объекта, числа на кармашках соответствуют числам на оранжевых кружочках. Слева на обложке записаны правила игры.



Условия. В игре участвуют два игрока. Они выбирают фишки, поочередно бросают кубик и делают ход (количество шагов соответствует количеству точек на кубике). Если фишка оказалась на кружочке оранжевого цвета, игрок отвечает на соответствующий вопрос: при правильном ответе он получает 3 балла, если ответа нет, предоставляется возможность узнать интересные сведения и факты о данном «чуде». Побеждает тот, кто получает наибольшее количество баллов.

□ **Игра-путешествие «Заветный ключ от страны Пионерия»** (автор-разработчик: Н. И. Ленчикова – заместитель директора по воспитательной работе)

Цели: формирование у учащихся гражданской ответственности и патриотизма, привлечение подростков к деятельности детских и молодежных общественных объединений и организаций.

Задачи: воспитывать любовь к своему Отечеству, малой родине; развивать организаторские и лидерские способности; содействовать сплочению коллектива; способствовать возрождению пионерских традиций.

Возрастная категория участников: 10–14 лет.

Оборудование: пазл «Карта Республики Беларусь», трафарет пионерского значка, пазл-плакат с изображением достопримечательностей Республики Беларусь, бумажные ключи с буквами, составляющими кодовое слово «Дружба», большой ключ, музыкальный центр, фонограммы детских песен, спортивный инвентарь, канцелярские товары, маршрутные стрелки.

Ход игры

I. Организационно-мотивационный этап

Ведущий приветствует команды и знакомит с условиями игры.

Условия игры: пройти 6 станций, собрать 6 ключей с буквами, составить кодовое слово и получить большой ключ от страны Пионерия.

Дополнительное пояснение. На каждой станции участников встречают пионеры-инструкторы, которые предлагают пройти испытание, следят за правильностью его выполнения, выдают ключик с буквами, ставят отметку в маршрутном листе. Получив все ключи, команды возвращаются к месту сбора. Победителем и обладателем большого ключа становится команда, которая быстрее других прошла испытания, собрала все ключи и правильно сложила кодовое слово.

II. Основной этап

Станция «Мое отечество – Беларусь»

Команды отвечают на вопросы.

1. Как правильно называется государство, в котором мы живем? (*Республика Беларусь.*)
2. Какой город является вторым по величине в Беларуси? (*Гомель.*)
3. Какая страна первой в мире добровольно отказалась от ядерного оружия? (*Беларусь.*)
4. Столько областей входит в состав нашей республики? (6.)
5. Какая битва состоялась в 1410 году, когда белорусы вместе с литовцами и поляками разгромили крестоносцев? (*Грюнвальдская.*)
6. Как называлось славянское племя, жившее на территории Гомельщины тысячу лет назад? (*Радимичи.*)

7. Какое кодовое название носила военная операция Советской Армии по освобождению Беларуси летом 1944 года? (*«Багратион».*)

8. Когда празднуется День Независимости Республики Беларусь? (*3 июля.*)

9. Какой хищник изображен на гербе города Гомеля? (*Рысь.*)

10. Как зовут всемирно известного художника – уроженца города Витебска? (*Марк Шагал.*)

Дополнительное задание. Собрать пазл «Карта Республики Беларусь» из вырезанных по контуру областей.

Станция «Достопримечательности моей страны»

Команды собирают пазл-плакат, называют изображенные на нем достопримечательности и отмечают их на карте Республики Беларусь. (*Брестская крепость, Мирский замок, Несвижский замок, Национальная библиотека Беларуси, Троицкое Предместье, Беловежская пуща и т.д.*)

Станция «Страна Пионерия»

Игроки отвечают на вопросы, связанные с пионерским движением и пионерской организацией.

1. Какого слова из пионерских законов не хватает в данном ряду: честь, слово, забота, хозяин? (*Дружба.*)

2. Как называется дружная пионерская семья? (*Отряд.*)

3. Как называется дело, которое дает пионеру отряд, дружина, классный руководитель? (*Поручение.*)

4. Как называется программа работы пионеров с младшими школьниками? (*«Наследники».*)

5. Когда отмечают День Белорусской республиканской пионерской организации? (*13 сентября.*)

6. Как называется объединение всех пионерских отрядов школы? (*Дружина.*)

7. Как называется традиционное приветствие пионеров? (*Салют.*)

8. Как называется документ, в котором определены права и обязанности членов БРПО? (*Устав.*)

9. Какой день отмечают 8 февраля? (*День юного героя-антифашиста.*)

10. Какого числа большая пионерская семья собирается вместе на праздник пионерской дружбы? (*19 мая.*)

Дополнительное задание. Три представителя каждой команды по заранее подготовленному трафарету наносят на лист бумаги контур пионерского значка, вырезают и раскрывают его.

Станция «Сочиняй-ка»

Участники из предложенных слов (пионер, пример, слово, дело) сочиняют четверостишие, записывают его и хором зачитывают.

Станция «Веселые нотки»

На игровом поле за каждым квадратом «спрятана» мелодия детской песни. Игроки выбирают номер и таким образом определяют песню, которую будут исполнять.

Станция «Физкульт-ура!»

Члены команд проходят три спортивных испытания.

Прыжки всей командой через вращающуюся длинную скакалку: все вместе без остановок должны выполнить 20 прыжков. Если команда справилась с этим заданием, она получает ключ, если нет, то переходит к выполнению второго задания.

Бросание дротиков в висящую на расстоянии пяти метров мишень: за три попытки необходимо поразить центр мишени. В испытании участвуют два представителя команды (девочка и мальчик). Если ребята не справляются со вторым заданием, они приступают к выполнению третьего.

Прыжки в длину с места: участникам (5 человек от команды) необходимо пересечь отмеченную на полу линию.

Если команда не справилась ни с одним из предложенных испытаний, то она на этой станции не получает ключа с буквой.

III. Заключительный этап

Команда, выполнившая все задания и собравшая в ходе игры 6 ключей с буквами, составляет кодовое слово «Дружба». Ведущий вручает ее членам ключ от страны Пионерии и напоминает учащимся о том, что самое главное в этой стране – дружба. Ведь только дружные пионеры смело покоряют самые высокие вершины, преодолевают трудности, становятся настоящими патриотами, совершают добрые и полезные дела на благо своей Родины.

По окончании игры-путешествия пионеры-активисты, члены совета дружины, ветераны пионерского движения поздравляют победителей, вручают им дипломы и сувениры.

ЛИТЕРАТУРА

1. **Комарова, И. А.** Педагогические возможности игры в образовательном процессе школы / И. А. Комарова // Народная асвета. – 2018. – № 10. – С. 30–32.
2. **Комарова, И. А.** Философско-педагогические аспекты феномена игры и игровой деятельности / И. А. Комарова, В. С. Бальцевич // Философско-педагогические проблемы непрерывного образования: сб. научных статей. – Могилев: МГУ им. А. А. Кулешова, 2018. – С. 82–85.
3. **Богданович, О. Н.** Интеллектуально-познавательные игры «Умному скучно не бывает» / О. Н. Богданович. – Мозырь: Белый ветер, 2012. – 88 с.

Занятие с элементами тренинга «Патриотом быть обязан»

Работа районного детского парламента

А. А. Оскирко,

методист первой категории

Сморгонского районного центра творчества детей и молодежи



Одна из задач, стоящих перед нашим обществом, – формирование у подрастающего поколения активной гражданской позиции. Важную роль в ее решении играет грамотно организованная работа молодежных организаций (например, детского парламента). Благодаря деятельности данного органа самоуправления ребята получают возможность принимать решения, касающиеся жизни микросоциума (школьного коллектива), а также продвигать в среде сверстников идеи гражданственности и патриотизма.

На базе Сморгонского районного центра творчества детей и молодежи организована работа детского парламента. Цели его деятельности – содействие развитию социального партнерства органов детского и местного самоуправления, формирование у молодежи устойчивой гражданской позиции и культуры делового взаимодействия, подготовка подростков к участию в жизни государства и общества, вовлечение учащихся района в активную социально значимую деятельность, а также реализацию районных, областных и республиканских программ и проектов гражданско-патриотической направленности.

Члены детского парламента были привлечены к осуществлению инновационного проекта «Внедрение модели формирования активной гражданской позиции учащихся 9–11 классов в процессе социально значимой деятельности». Ребята самостоятельно подготовили и провели ряд мероприятий для своих сверстников. Большой интерес у школьников вызвало участие в разработке и реализации программы «Синергия поколения». Наиболее значимыми, по отзывам участников, стали дебат-турниры «Поэтом

можешь ты не быть, но гражданином быть обязан» и «Образ будущего», благотворительный челлендж «Шесть рукопожатий», акция «Бумеранги добра» (для детей-инвалидов, обучающихся на дому), а также предлагаемое вашему вниманию **занятие с элементами тренинга «Патриотом быть обязан» для членов районного детского парламента – лидеров детских общественных объединений.**

Цель занятия: формирование гражданственности и патриотизма у учащихся старших классов.

Задачи:

- развивать коммуникативные и лидерские качества у членов районного детского парламента;
- обобщить знания участников о патриотизме, показать многоаспектность данного понятия;
- популяризировать деятельность парламента в учреждениях образования района, интернет-пространстве.

Оборудование: мультимедийный комплекс, фломастеры, клей, листы бумаги формата А4, карточки, скотч, маркеры.

Ход занятия

I. Организационный этап

Ведущий приветствует участников (депутатов детского районного парламента), знакомит с темой, целью и задачами работы, предлагает составить и принять правила взаимодействия в группе.

Упражнение «Правила игры». Учащиеся передают мячик по кругу. Как только его возвращают в исходную точку, ведущий сообщает, что упражнение выполнено неправильно, так как мячик нужно передавать друг другу улыбаясь. Ребята выполняют упражнение заново. Ведущий еще дважды вносит правки: нужно не только улыбаться друг другу, но и передавать игрушку только левой рукой; нужно, улыбаясь, передавать игрушку левой рукой, стоя на правой ноге.

После выполнения упражнения участники отвечают на вопросы.

1. Что вы чувствовали, когда слышали, что упражнение было выполнено неправильно, и вам приходилось выполнять его повторно?
2. Как вы думаете, почему у вас возникли эти чувства?

Примерный ответ. Чувствовали себя некомфортно, потому что для нас не были четко сформулированы правила выполнения упражнения.

II. Основной этап

Для согласованной работы команд педагог предлагает учащимся самостоятельно выработать правила, соблюдение которых позволит успешно вести дискуссию, получить возможность высказаться и быть услышанным в ходе мероприятия. Участники делятся на 4 группы и выполняют задание. Затем ребята презентуют свои варианты правил, из которых составляется единый свод. Правила записываются на доске.

Правила работы в группе

1. Относиться друг к другу уважительно.
2. Не использовать мобильный телефон во время занятия.
3. Принимать активное участие в работе.
4. Оказывать друг другу поддержку.
5. Соблюдать правила этикета.
6. Не критиковать.
7. Учитывать равенство всех участников.
8. Говорить по одному, не перебивать.
9. Соблюдать временные рамки.

Прием «Продолжи фразу». Группам предлагается продолжить фразу «Патриотизм – это...» (определение должно быть кратким и емким). После обсуждения представитель каждой группы знакомит всех с результатами работы. Каждое определение размещается на доске. Затем педагог предлагает учащимся еще одно определение: патриотизм (греч. Πατριότης – «соотечественник», латρίς – «родина», «отечество») – политический принцип и социальное

чувство, осознанная любовь, привязанность к Родине, преданность ей и готовность к жертвам ради нее, осознанная любовь к своему народу, его традициям. Организуется обсуждение.

Вопросы

1. Чем отличаются все представленные определения?
2. Есть ли что-то, что объединяет их?
3. Какое определение, на ваш взгляд, наиболее точное?
4. Может ли одно определение полностью раскрыть суть данного понятия?

Педагог подводит итоги обсуждения и обращает внимание детей на то, что суть и глубину понятия «патриотизм» невозможно отразить одним определением, поэтому в каждом из представленных группами вариантов раскрыта та или иная его грань.

Кроссворд. Учащимся предлагается в группах решить кроссворд по теме занятия.

По горизонтали

1. Преданность своему Отечеству, своему народу.

По вертикали

2. Идеология и политика, исходящая из идей национального превосходства и противопоставления своей нации другим.
3. Отечество, родная страна.
4. Основная политическая организация общества, осуществляющая его управление, охрану его экономической и социальной структуры.
5. Крайний национализм, проповедующий национальную и расовую исключительность и разжигающий национальную вражду и ненависть.
6. Идеология так называемого мирового гражданства, ставящая интересы всего человечества в целом выше интересов отдельной нации.

									⁵ Ш	⁶ К
									О	О
									В	С
¹ П	а	т	³ р	и	о	т	и	з	м	
	ц		о		с		н		о	
	и		д		у		и		п	
	о		и		д		з		о	
	н		н		а		м		л	
	а		а		р				и	
	л				с				т	
	и				т				и	
	з				в				з	
	м				о				м	

Ведущий просит учащихся найти в кроссворде названия радикальных идеологий.

Ответы. Национализм и шовинизм.

Прием «Ассоциации». Ребятам предлагается на каждую букву слова «патриот» подобрать прилагательные-ассоциации.

Примерные ответы

П – преданный, пламенный

А – активный, альтруистичный

Т – трудолюбивый, требовательный

Р – радостный, рассудительный

И – искренний, истинный

О – ответственный, оптимистичный

Т – толерантный, творческий

Презентуются результаты. Организуется обсуждение вопроса: «Что для вас значит патриотизм?»

Затем ведущий обобщает ответы учащихся и подводит их к выводу, что быть патриотом – это значит способствовать развитию своей страны, делать что-нибудь хорошее для своей семьи, окружающих людей, своей малой родины, и для этого не нужно каких-то глобальных действий или широких жестов, достаточно посильной помощи.

Прием «Молчаливая дискуссия». Ведущий предлагает участникам занятия отразить на альбомных листах свои ассоциации по теме «Быть патриотом – это...» и поделиться тем, что лично они могут сделать, чтобы изменить окружающий мир к лучшему. Свои предложения и мысли можно записать или изобразить графически. Все работают одновременно, соблюдая самое главное правило: «Говорить нельзя, нужно все делать молча». Тот, кто выполнил задание, может посмотреть, что делают соседи, и, не говоря ни слова, письменно высказать свое мнение, задать вопрос (написать его на листах у других учащихся) и получить письменный ответ.

После завершения молчаливой дискуссии парламентарии вслух обсуждают полученные результаты, делятся своими впечатлениями и эмоциями от проделанной работы.

III. Заключительный этап. Рефлексия

Прием «Мой вывод». Учащимся предлагается продолжить фразу: «Сегодня на занятии меня больше всего затронуло...».

ЛИТЕРАТУРА

1. **Патриотизм** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Патриотизм>. – Дата доступа: 27.08.2021.
2. **Создай свой кроссворд онлайн** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://crossmaker.ru>. – Дата доступа: 07.09.2021.
3. **Патриотизм «слепой» и «гражданский»** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://wiki2.org/ru/Патриотизм#«Слепой»_и_«гражданский»_патриотизм. – Дата доступа: 08.09.2021.



Л. В. Емельянова,
учитель истории
высшей категории
Туголицкой СШ
Бобруйского района

ФАКУЛЬТАТИВНОЕ ЗАНЯТИЕ ПО ИЗУЧЕНИЮ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Немаловажную роль в гражданско-патриотическом воспитании играет проведение в учреждениях образования факультативных занятий по курсу «Великая Отечественная война советского народа (в контексте Второй мировой войны)», в ходе которых ребята узнают о фашистской оккупации, о проводившейся немецко-фашистскими захватчиками на территории Беларуси политике геноцида. Изучение истории Великой Отечественной войны способствует формированию у учащихся таких важных качеств, как уважение к героическому прошлому своего народа и готовность к защите независимости и суверенитета государства (материал представлен на сайте журнала www.n-asveta.by).



Неделя школьного парламента «Школа – страна знаний, страна возможностей»

Формирование активной гражданской позиции школьников
через участие в социально значимой деятельности



Н. Н. Крамкова,

заместитель директора по учебной работе
Техтинской СШ Бельничского района

Решению задач формирования у учащихся активной гражданской позиции, правовой культуры, инициативности, ответственности, а также развития лидерских способностей содействует организация в учреждениях образования ученического самоуправления. Его деятельность направлена прежде всего на создание оптимальных условий для самореализации и социализации учащихся через вовлечение их в социально значимые дела.

Решению задач формирования у учащихся активной гражданской позиции, правовой культуры, инициативности, ответственности, а также развития лидерских способностей содействует организация в учреждениях образования ученического самоуправления. Его деятельность направлена прежде всего на создание оптимальных условий для самореализации и социализации учащихся через вовлечение их в социально значимые дела.

В нашей школе ученическое самоуправление функционирует с 2004 года. Его главным органом является школьный парламент, члены которого внесли большой вклад в реализацию многих проектов, в том числе и республиканского инновационного проекта «Внедрение модели формирования активной гражданской позиции у учащихся 9–11 классов в процессе социально значимой деятельности». Юные парламентарии самостоятельно подготовили и провели ряд воспитательных мероприятий. Одно из них, неделя школьного парламента «Школа – страна знаний, страна возможностей!», было приурочено к проведению референдума по принятию школьной конституции. План недели ребята составили так, чтобы мероприятия отражали разные направления гражданско-патриотического воспитания.

День 1. Урок «У партизанской землянки» (5–6 классы), посвященный памяти командира партизанского отряда Героя Советского Союза О. Касаева, чье имя носит пионерская дружина школы. Урок проводится на территории партизанского лагеря, в восстановлении которого принимали участие учащиеся и педагоги школы.

Девиз дня: «Мы чтим героическое прошлое нашей Родины».

День 2. Мастер-класс «Куклы наших бабушек» (7–8 классы). Т. Н. Хрущева, народная мастерица агрогородка Техтин, знакомит учащихся с техникой изготовления обрядовых кукол.

Девиз дня: «Мы сохраняем народные традиции».

День 3. Интерактивная игра «Конституция Республики Беларусь» (9–11 классы). Школьникам предоставляется возможность проверить знание Конституции, а также проявить смекалку и умение логически мыслить.

Девиз дня: «Мы соблюдаем закон».

День 4. Акция «Дерево добрых дел» (все учащиеся и педагоги школы). Каждому участнику предлагается сделать доброе дело и обозначить его выполнение размещением листика или цветочка на символическом дереве, расположенном в фойе школы. Акция проходит в течение всего учебного года.

Девиз дня: «Мы творим добро».

День 5. Разработка проекта «Будущее Техтина построим сами» (члены школьного парламента). Цель проекта – формирование у учащихся чувства ответственности за будущее своей малой родины, стремления жить и работать в родной деревне. Квест «Моя большая и малая родина» (8–9 классы). Ребятам предлагается проверить свои знания по истории родного края.

Девиз дня: «Мы помним прошлое и строим будущее страны».

День 6. Референдум.

Предлагаем вашему вниманию квест «Моя большая и малая родина».

Цель квеста: формирование у учащихся уважительного отношения к прошлому и настоящему своей малой родины и страны в целом.

Задачи:

- активизировать у ребят познавательный интерес к изучению исторического наследия родного края;
- способствовать развитию навыков работы в команде.

Оборудование: мультимедийный комплекс, маршрутные листы, раздаточный материал, аудио-файлы, конверты с подсказками.

Ход квеста

I. Организационный этап

Ведущий приветствует участников игры и предлагает разделиться на 2 команды.

Прием «Кот в мешке». В мешочке находится равное количество жетонов с номерами «1» и «2» (общее количество равно количеству игроков). Учащиеся поочередно достают жетоны и таким образом определяют, в какой команде они будут играть.

У каждой команды свой маршрут, состоящий из 7 станций. На каждой станции командам предстоит выполнить задание и получить конверт с подсказкой. Собрав все подсказки, игроки должны отгадать, из какого стихотворения взяты слова, и назвать автора произведения. Команда, справившаяся со всеми заданиями, становится победителем квеста.

II. Основной этап

□ **Станция «Правовая»**

Участникам необходимо продолжить фразы.

1. Право на гражданство каждый человек получает:
 - а) с рождения;
 - б) при получении паспорта;
 - в) с 18 лет.
2. Человек самостоятельно принимает решение о вступлении в детскую либо молодежную общественную организацию:
 - а) с 14 лет;
 - б) с 10 лет;
 - в) с 18 лет.
3. Уголовная ответственность за правонарушения наступает:
 - а) с 16 лет;
 - б) с 18 лет;
 - в) с 14 лет.
4. Ребенок другой национальности:
 - а) не имеет права на гражданство Республики Беларусь;
 - б) имеет право на гражданство Республики Беларусь, если хотя бы один из родителей является гражданином страны;
 - в) имеет право на гражданство Республики Беларусь, если он здесь родился.
5. Право на свободу вероисповедания предоставляется:
 - а) с рождения;
 - б) с 16 лет;
 - в) с 18 лет.
6. Президентом Республики Беларусь может стать:
 - а) гражданин любой страны Содружества Независимых Государств не моложе 34 лет;

- б) гражданин Республики Беларусь не моложе 31 года;
- в) лицо белорусской национальности в возрасте от 30 до 55 лет.

7. Основной закон Республики Беларусь – это:
- а) Уголовный кодекс;
 - б) Конституция;
 - в) Конвенция.

8. На Государственном флаге Республики Беларусь белый цвет символизирует:

- а) свободу и чистоту;
- б) связь поколений;
- в) добро и милосердие.

Ответы. 1а, 2а, 3а, 4б, 5а, 6б, 7б, 8а.

□ **Станция «Игровая»**

Учащиеся играют в белорусскую народную игру «Чепел» (материалы для проведения игры представлены на сайте журнала www.n-asveta.by).



□ **Станция «Природная»**

Игроки получают карточки с изображением растений, которые распространены на территории Бельничского района, и определяют их названия (на карточках – изображения аира, лопуха, цикория и мать-и-мачехи).

□ **Станция «Культурная»**

Школьники получают карточки с биографическими данными известных деятелей культуры, уроженцев Бельничского района, их фотографиями, и определяют, о ком идет речь.

1. Академик живописи, ученый секретарь Белорусской академии изобразительного искусства. Родился 21.09.1953 г. в д. Угольщина. Его работы выставляются в Национальном художественном музее Республики Беларусь, Музее современного изобразительного искусства в Минске, Третьяковской галерее в Москве, выставочном объединении «Центральный дом художника в Москве», галереях Германии, Норвегии.

2. Белорусский и русский художник-пейзажист. Народный художник Беларуси и России. Почетный академик АН БССР, действительный член Академии художеств СССР. Родился 29.02.1872 г. в имении Крынки (недалеко от д. Техтин Бельничского района). Из ранних можно выделить картины «Весна идет», «Вечные снега», «Весенний день». В годы Великой Отечественной войны создал картины «Красная Армия в лесах Карелии», «По следам фашистских варваров» и др. Наиболее известны лирические пейзажи советского времени «Лесная речка зимой», «Весенние воды», «Лед прошел», «Начало осени», «Сирень зацвела», «Дни майских роз» и др.

3. Белорусский писатель и литературовед. Родился в 1908 г. в г. п. Бельнич. После окончания Могилевского педагогического техникума продолжил учебу в Ленинградском историко-лингвистическом институте. Автор сборников повестей «Сербряное утро», «Выплаченный долг», книги для детей «Сердоликовая бухта». Перевел на белорусский язык произведения М. Салтыкова-Щедрина, И. Тургенева, Ф. Гладкова.

Краязнаўчая віктарына «Цудоўны край – Пастаўшчына»

Патрыятычнае выхаванне вучняў праз праектную дзейнасць



І. М. Пракаповіч,
настаўнік геаграфіі вышэйшай катэгорыі
гімназіі г. Паставы



Т. Г. Волкава,
намеснік дырэктара па вучэбна-метадычнай рабоце
гімназіі г. Паставы

У жыцці няма нічога пастаяннага. «Усё цячэ, усё мяняецца», – казаў Геракліт. На змену старому прыходзіць новае, але гэта новае з’яўляецца працягам мінулага. У дачыненні да чалавека спадчына – гэта тое, што ён атрымаў ад сваіх папярэднікаў (бацькоў, дзядоў, прадзедаў, прапрадзедаў): пабудаваная бацькам ці дзедам хата, дагледжаны сад, намаляваныя карціны, напісаныя кнігі, складзеныя песні і шмат іншага.

У больш шырокім сэнсе спадчынай з’яўляюцца ўсе тыя каштоўнасці і багацці, якія захавалі для нас нашы продкі. Што да іх можна аднесці? У першую чаргу – непаўторныя па прыгажосці прыродныя краявіды з вялікай колькасцю азёр, лясоў, лугоў, балот, якія перасякаюцца маляўнічымі стужкамі рэк, а таксама шматлікія помнікі гісторыі і культуры, народныя абрады і традыцыі.

Вялікае значэнне ў патрыятычным выхаванні дзяцей мае краязнаўчая даследча-пошукавая дзейнасць. На працягу некалькіх гадоў нашы гімназісты з’яўляюцца ўдзельнікамі і пераможцамі конкурсаў краязнаўчай накіраванасці рознага ўзроўню. Аднак хочацца, каб колькасць вучняў, зацікаўленых у вывучэнні і даследаванні гісторыі і культуры роднага краю, павялічылася. З гэтай мэтай у гімназіі працуе аб’яднанне па інтарэсах «Terra Incognita», кіраўніком якога з’яўляецца настаўнік геаграфіі І. М. Пракаповіч. Ім створаны аўтарскі вучэбна-метадычны комплекс па краязнаўстве раёна, які складаецца з наступных узаемазвязаных адукацыйных элементаў: вучэбная праграма, падручнік, шпыткі для вучняў, атлас і контурныя карты, мультымедычныя і іншыя дапаможныя матэрыялы. Члены

аб’яднання вандруюць, наведваюць экскурсіі, збіраюць і сістэматызуюць матэрыял, праводзяць даследаванні ў межах творчага **праекта «Патрыятычнае выхаванне вучняў на аснове вывучэння гісторыка-культурнай спадчыны роднага краю»**, які распрацаваў І. М. Пракаповіч. У ходзе рэалізацыі праекта вырашаюцца наступныя **задачы**: садзейнічаць развіццю ў вучняў пазнавальнага інтарэсу да вывучэння гісторыі, культуры і прыроды роднага краю; павысіць актыўнасць удзелу дзяцей у мерапрыемствах і конкурсах грамадзянска-патрыятычнай накіраванасці. Дзейнасць ажыццяўляецца ў **тры этапы: падрыхтоўчы** (аналіз навукова-метадычнай літаратуры; вызначэнне кірункаў дзейнасці; распрацоўка функцыянальных абавязкаў удзельнікаў праекта, плана

работы, лакальнай дакументацыі); **асноўны** (распрацоўка вучэбных і пазаўрочных заняткаў, матэрыялаў конкурсаў, банераў, рэкламных матэрыялаў, інтэрактыўнага плаката, экскурсіі; падрыхтоўка групы вучняў-экскурсаводаў; размяшчэнне матэрыялаў у СМІ); **заклучны** (сістэматызацыя і абагульненне матэрыялу, прэзентацыя вынікаў).

Падчас работы над праектам арганізавана даследчая дзейнасць школьнікаў. Старшакласнікі сабралі цікавыя матэрыялы пра вытворчасць цэгля на Пастаўшчыне, асаблівасці арганнай культуры, спадчыну Друцкіх-Любецкіх, гісторыю навучальных устаноў, прыродна-гістарычны комплекс «Крыжоўкі», млыны. На аснове гэтых даследаванняў школьнікі сумесна з настаўнікам падрыхтавалі **краязнаўчую віктарыну «Цудоўны край – Пастаўшчына» для вучняў старшых класаў**, якую прапануем вашай увазе.

Мэта віктарыны: стварэнне ўмоў для выхавання ў вучняў пачуцця патрыятызму, любові да сваёй малой радзімы, павагі да яе гістарычнага мінулага.

Задачы:

- паглыбіць веды вучняў пра гістарычную, культурную і прыродную спадчыну Пастаўшчыны;
- садзейнічаць развіццю ў дзяцей пазнавальнага інтарэсу да вывучэння гісторыі, культуры і прыроды роднага краю праз арганізацыю краязнаўча-даследчай дзейнасці;
- папулярываваць вынікі даследчай працы школьнікаў.

Абсталяванне: мультымедычная ўстаноўка, карткі з заданнямі, выстава даследчых работ.

Ход віктарыны

I. Арганізацыйны этап

Вядучы. Пастаўскі раён знаходзіцца на паўночна-заходняй ускраіне Беларусі, у значным аддаленні ад вялікіх гарадоў і навуковых цэнтраў. Па гэтай прычыне яго тэрыторыя вывучалася часткова і толькі па некаторых напрамках. Зараз актыўна развіваецца мясцовае краязнаўства. Пад кіраўніцтвам настаўніка географіі І. М. Пракаповіча вучні нашай гімназіі праводзяць цікавыя даследаванні, падчас якіх вывучаюць географічныя, гістарычныя, этнаграфічныя, культурныя адметнасці рэгіёна. Краязнаўчая віктарына падрыхтавана на аснове даследчых работ, з якімі вы пазнаёміліся раней.

У мерапрыемстве прымаюць удзел 2 каманды па 6 чалавек. Віктарына складаецца з 4 тураў, у кожным туры – па 3 заданні. За кожнае правільна выкананае заданне каманда атрымлівае 10 балаў. Пераможцай становіцца каманда, якая набрала большую колькасць балаў.

II. Асноўны этап

□ Тур 1. Прыродна-гістарычны комплекс «Крыжоўкі»

Вучань 1. «Крыжоўкі» – адметны прыродна-гістарычны комплекс, які знаходзіцца на мяжы Пастаўскага і Мядзельскага раёнаў у лясным масіве «Манькаўская дача» паміж вёскамі Сарочына і Пятроўшчына. Тут размяшчаюцца маляўнічыя марэнныя ўзгоркі паазёрскага ледавіка, лагчына ракі Мядзелкі, узбярэжжы азёр Доўжа і Варанец, старадаўні Альгердаў шлях, помнікі Першай і Другой сусветных войнаў, мясціны, звязаныя з жыццём і дзейнасцю вядомых асоб.

Заданне 1. Найкаштоўнейшай асаблівасцю тэрыторыі з'яўляецца прыродны комплекс, дзе на невялікай плошчы на рознай вышыні адносна ўзроўню мора ляжаць тры невялікія возеры. Падумайце і адкажыце, як называецца гэты комплекс. (*Прыродны комплекс «Сарочынскія азёры».*)

Заданне 2. Праз Пастаўшчыну праходзіць дарога з Полацка на Вільню – стары Альгердаў шлях. Якія яшчэ назвы меў гэты гасцінец? Чаму ён так называўся? (*У часы княжання Вітайта гэты гасцінец называўся Вітайтаў шлях, пазней – шлях Баторыя. Шляхам Напалеона гэты гасцінец стаў звацца з прычыны таго, што войскі імператара ў 1912 годзе ішлі маршам па гэтай дарозе.*)

Заданне 3. На тэрыторыі комплексу «Крыжоўкі» размяшчаецца пяць азёр: Варанец, Доўжа і Сарочынскія азёры – Вялікае Сарочынскае, Малое Сарочынскае, Амшара. Пазнайце возера па апісанні.

А. Гэта адно з найпрыгажэйшых азёр на Пастаўшчыне. Яно размешчана ў 7 км на поўдзень ад Пастаў каля вёсак Доўжа, Параскі і Шабаны. Знаходзіцца ў басейне ракі Мядзелкі. Плошча возера складае 1,04 км². Рэкардсмен па ступені выцягнутасці сярод азёр раёна. (*Возера Доўжа.*)

Б. Азярцо размешчана ў адным паніжэнні разам з возерам Амшара і калісьці ўтварала з ім адзіны вадаём. Возера з'яўляецца марэнным і ўтворана адкладамі ледавіка. У пасляледавіковы час яно было слабасцёчным, зараз жа яго можна аднесці да вярховых балот. Жыўленне возера галоўным чынам дажджавое і снегавое. (*Возера Малое Сарочынскае.*)

В. Гэта возера прываблівае сваёй прыроднай маляўнічасцю і празрыстасцю вады. Яно мае амаль правільную акруглую форму і вялікую глыбіню (да 30 м), што ў спалучэнні з высокімі берагамі стварае запамінальны краявід. З возерам звязаны шэраг легенд і таямніц, на яго беразе знаходзіцца неўладкаваная турысцкая стаянка. (*Возера Варанец.*)

□ **Тур 2. Спадчына роду Друцкіх-Любецкіх на Пастаўшчыне**

Вучань 2. Князі Друцкія згадваюцца ў крыніцах XIII–XIV стст. Іх прозвішча звязана з Друцкім удзельным княствам, якое існавала ў раннім Сярэднявеччы. У XV ст. утварыўся род Друцкіх-Любецкіх (яшчэ іх называлі князямі Відэнецкімі – па назве маёнтка, які знаходзіўся на поўнач ад Друцка). У які час прадстаўнікі гэтага роду патрапілі на Пастаўшчыну, сказаць дакладна немагчыма, але адбылося гэта, верагодна, у другой палове XVIII ст., калі Ануфрый Друцкі-Любецкі ажаніўся з Элеанорай Жабай. Як вядома з гістарычных дакументаў, род Жабаў валодаў Асінагарадком. Пасля Ануфрыя маёнтак Казлоўск перайшоў у спадчыну да яго сына Ігнація-Станіслава-Юзафа (1809–1861), які быў у шлюбе з Адэлаідай Святаполк-Мірскай. Пасля смерці гаспадара яго спадчына дасталася сыну Уладзіславу-Томашу, які пасля пераходу з каталіцтва ў праваслаўе стаў звацца Уладзімірам Друцкім-Любецкім.

Заданне 1. Вясной 1904 г. У. Друцкі-Любецкі звярнуўся да цара Мікалая II з просьбай дазвольць яму перадаць свой фальварак на дабрачынныя мэты. Назавіце гэты фальварак. На якія дабрачынныя мэты князь хацеў яго ахвяраваць? (У. Друцкі-Любецкі перадаў свой фальварак Варанец для стварэння селькагаспадарчага вучылішча, фінансаваў яго будаўніцтва, заснаваў стыпендыі для навучэнцаў.)

Заданне 2. Да 30-х гг. XIX ст. большасць прадстаўнікоў роду Друцкіх-Любецкіх была каталіцкага веравызначэння, аднак пасля падаўлення расійскімі ўладамі паўстання 1830–1831 гг. некаторыя з іх перайшлі ў праваслаўе і сталі актыўнымі яго прыхільнікамі. Асабліва вызначыліся ў гэтым Ігнацій Ануфрыевіч і яго сын Уладзімір. Назавіце цэрквы і капліцы, якія былі пабудаваны і адноўлены іх намаганнямі. (Свята-Пакроўская царква і царква на могілках у Асінагарадку, царква Успення Прасвятой Багародзіцы ў Манькавічах, царква ў Ажунах, капліца-пахавальня Друцкіх-Любецкіх у Казлоўшчыне і ў Манькавічах, капліца-маўзалеі У. Друцкага-Любецкага ў Варанцы.)

Заданне 3. Уладзімір Друцкі-Любецкі – гэта князь, мецэнат і прыхільнік хрысціянства, сааўтар і фундатар вядомай працы даследчыка Аляксея Сапунова «Матэрыялы па гісторыі і геаграфіі Дзісенскага і Вілейскага ўездаў Віленскай губерні» (1896 г.). Яму належалі маёнткі Манькавічы і Казлоўск (Казлоўшчына) на Пастаўшчыне. Пасля смерці цела яго было забальзамавана і знаходзілася ў срэбранай труне з дубовым футлярам. Дзе была капліца, у якой

быў пахаваны князь? Ці захавалася яна да нашых дзён? (Спачатку цела князя знаходзілася ў капліцы ў Манькавічах, але пазней было перавезена ў капліцу каля возера Варанец. Падчас Першай сусветнай вайны немцы капліцу разбурылі, а труну з целам князя разрабавалі і скінулі ў возера. На месцы былой капліцы застаўся толькі падмурак.)

□ **Тур 3. Вадзяныя млыны на тэрыторыі Пастаўскага раёна**

Вучань 3. У XVIII–XX стст. млыны былі своеасаблівымі лакальнымі цэнтрамі эканамічнага і грамадскага жыцця. Бедныя сяляне для ўласнага спажывання малолі муку на невялікіх ручных жорнах. У вялікіх сем'ях і ў заможных гаспадароў была патрэба ў памоле значных аб'ёмаў збожжа, таму паездка «ў млын» выглядала як вельмі важная сямейная падзея. Там чалавек вырашаў не толькі гаспадарчыя праблемы, але і атрымліваў інфармацыю пра падзеі ў навакольных вёсках. Млынары шмат чаго ведалі, таму не дзіўна, што ў легендах і паданнях яны надзяляліся незвычайнымі здольнасцямі.

Заданне 1. Галоўная функцыя вадзянога млына – памол зерня на муку двух відаў: грубая і мелкая (пыталь). Для чаго яшчэ выкарыстоўваліся млыны? (Некаторыя млыны прапаноўвалі даволі шырокі набор паслуг: вытрацоўка электраэнергіі, распілоўка драўніны, валянне сукна, выраб алею і паперы.)

Заданне 2. Устанавіце адпаведнасць паміж млынамі і рэкамі, на якіх яны размяшчаліся.

Млын	Рака
1) у Акелах	а) Дзявіца
2) у Варапаеве	б) Караліноўка
3) у Задзеўі	в) Заражанка
4) у Юньках	г) Аржоўка
5) у Манькавічах	д) Ласіца
6) у Смыччы	е) Лучайка
7) у Томішках	ё) Мядзелка
8) у Казлоўшчыне	ж) Лынтупка

(1б, 2в, 3а, 4е, 5ё, 6г, 7ж, 8д.)

Заданне 3. У XVIII–XX стст. вадзяных млыноў у Пастаўскім раёне налічвалася 28. Гады пабудовы некаторых млыноў невядомыя, але паводле інвентарызацыі 1591 г. у адным мястэчку была плошча і дзве вуліцы – «Да млына» і «Да сяла Судоўскага». Гэта інфармацыя сведчыць пра тое, што ў канцы XVI ст. млын ужо дзейнічаў. Як называлася мястэчка, дзе размяшчаўся самы стары вадзяны млын на Пастаўшчыне? (Лынтупы.)

□ **Тур 4. Вытворчасць цэгля ў Пастаўскім раёне**

Вучань 4. Развіццё лакальных тэрыторый заўсёды абавязана на мясцовыя рэсурсы. У будаўніцтве адным з асноўных матэрыялаў

з'яўляецца цэгла, якая вырабляецца з гліны або з сілікатных пяскоў. Гістарычныя цэнтральныя часткі некаторых населеных пунктаў Пастаўшчыны забудаваны дамамі з чырвонай цэгля, якая выраблялася ў асноўным у нашай мясцовасці.

Заданне 1. Цэгла-сырэц (няпаленая цэгла) нарыхтоўвалася пераважна вясной і восенню, а яе абпальванне адбывалася з чэрвеня па верасень. Падыходная сыравіна павінна ўтрымліваць пясок і не быць занадта ліпкай. Каб выкапаная гліна стала аднастайнай, яе мясілі. Чыю сілу выкарыстоўвалі для палягчэння гэтага працэсу? *(Выкарыстоўвалі сілу быкоў ці коней. Звычайна будаваўся памост, дзе ў цэнтры ўсталёўваўся слуп. На памост накладвалі гліну, а да слупа прыязвалі рабочую жывёлу, папярэдне завязайшы ёй вочы. Яна хадзіла па памосце і мясіла сыравіну, даводзячы яе да неабходнага стану.)*

Заданне 2. Па якасці цэгла дзялілася на некалькі груп. Як яны называліся?

А. Найбліжэйшая да агню цэгла, самая моцная; не набірае ў сябе вільгаці. *(Жалязняк.)*

Б. Крыху чырванейшая і слабейшая за жалязняк. *(Паўжалязняк.)*

В. Мяккая цэгла яркага колеру, якая выкарыстоўвалася для муроўкі сцен. *(Чырвоная.)*

Г. Дрэнна абпаленая цэгла бледнага колеру, выкарыстоўвалася для муроўкі печаяў. *(Пунсовая.)*

Заданне 3. Вучнямі выяўлена і апісана 29 цагельняў, 2 чарапічныя заводы і 1 кафельны завод, якія дзейнічалі на тэрыторыі Пастаўскага раёна ў XX ст. Якая цагельня лічыцца самай вялікай? *(Цагельня Сасноўка.)*

III. Заклучны этап

Падвядзенне вынікаў віктарыны.

Вядучы. Паважаць сябе і чакаць павагі ад іншых можна толькі тады, калі ведаеш край, дзе жывеш. Любіць сябе і чакаць любові ад іншых можна толькі тады, калі любіш людзей, што жывуць у краі тваім. Паважаць і любіць можна толькі тых і толькі тое, што табе добра знаёма...

Пастаўшчына – край блакітны, азёрны,

Край рачулак і рэк, срэбразвонных крыніц.

З краявідам такім дарагім, непаўторным,

З пахам ліпы, язміну, чаромхі, суніц.

ЛІТАРАТУРА

- Пракаповіч, І. М.** Адкуль паходзяць назвы. Назвы рэк і азёр Пастаўскага раёна / І. М. Пракаповіч. – Наваполацк: Усяслаў Чарадзей, 2000. – 45 с.
- Пракаповіч, І. М.** За смугою мінулых часоў. Старажытная гісторыя і археалагічныя помнікі Пастаўскага краю / І. М. Пракаповіч. – Мінск: Кнігазбор, 2011. – 112 с.
- Пракаповіч, І. М.** Фізічная геаграфія Пастаўскага раёна / І. М. Пракаповіч. – Мінск: Кнігазбор, 2007. – 124 с.
- Пракаповіч, І. М.** Ваколцы Паставаў: помнікі прыроды, гісторыі і культуры з маршрутамі краязнаўчых вандровак / І. М. Пракаповіч. – Паставы: Сумежжа, 2004. – 60 с.



Е. С. Юдциц,

заместитель директора по воспитательной работе, учитель истории высшей категории Березовской БШ им. А. Н. Заставного

УРОК-РЕКВИЕМ «ДЕТИ ВОЙНЫ»

В рамках воспитательного проекта «Любовью к Родине дыша!», основная цель которого – привлечение школьников к активному участию в общественной жизни своей малой родины и страны в целом, члены пионерской дружины им. А. Н. Заставного приняли участие в интернет-проекте «Познаем Беларусь вместе», республиканском патриотическом проекте «Цветы Великой Победы», международном патриотическом проекте «Во славу общей Победы», а также провели ряд мероприятий для своих сверстников: брейн-ринг «За любимую Беларусь», пионерский квиз «Я патриот своей страны», эстафету памяти «Беларусь помнит, помним каждого». Мероприятие «Дети войны», посвященное Дню юного героя-антифашиста, было проведено в форме урока-реквиема, на котором ребята вспоминали о подвигах своих ровесников, отдавших жизнь за свободу родины, и почтили их память минутой молчания (материал представлен на сайте журнала www.n-asveta.by).



О. Н. Крагель,

учитель английского языка первой категории Березовской БШ им. А. Н. Заставного

Интерактивная экскурсия «Путешествие в СССР»

Роль школьного музея в патриотическом воспитании



Н. В. Скепко,

заместитель директора по воспитательной работе
СШ № 5 г. Волковыска



Е. О. Яцкевич,

учитель истории первой категории,
руководитель музея СШ № 5 г. Волковыска

История любого населенного пункта всегда интересна и увлекательна, ведь интересны традиции, обычаи и судьбы людей. Сохранить эту уникальность – задача школьного музея, служащего центром патриотического воспитания. В нашем учреждении образования в 2014 г. создан музей советской эпохи, экспозиция которого отражает события и факты, связанные с жизнью родного края.

В рамках реализации инновационного проекта «Внедрение модели формирования активной гражданской позиции у учащихся 9–11 классов в процессе социально значимой деятельности» в школьном музее появились две тематические зоны: «Советское наследие» («Документы и материалы», «Фотодело в СССР», «Коллекционирование в СССР», «Праздники и значимые даты», «Уголок советского школьника») и «Советская «хрущевка» 1960 – 1970-х гг.

Школьный музей – не только хранитель экспонатов и документов, но и место, где реализуются молодежные инициативы, проводятся уроки, тематические воспитательные мероприятия, экскурсии.

Предлагаем вашему вниманию **интерактивную экскурсию «Путешествие в СССР».**

Цель: формирование у школьников познавательного интереса к прошлому своей страны, знания к ее историческому наследию.

Задачи:

- развивать у детей познавательную активность, расширять кругозор;
- приобщать учащихся к исследовательской деятельности, связанной с изучением истории своей страны;
- формировать навыки работы в команде.

Ведущими экскурсии являются учащиеся: один играет роль современного школьника, а другой – его сверстника из Советского Союза. В ходе мероприятия гости посещают 5 интерактивных площадок музея советской эпохи.

Ход интерактивной экскурсии
I. Вступительный этап

Современный школьник. Здравствуйте!

Советский школьник. Добрый день!

Современный школьник. А ты что, не местный? Может быть, проездом в наших местах?

Советский школьник. Нет, а почему ты так решил?

Современный школьник. Просто выглядишь как-то необычно.

Советский школьник. Я родился и вырос в Советском Союзе. Слышал о таком государстве?

Современный школьник. Да-да, кажется что-то припоминаю, бабушка мне рассказывала о том, что раньше существовало такое государство – СССР.

Советский школьник. Предлагаю тебе совершить небольшое путешествие в прошлое. Согласен? А наши гости согласны? Итак, начнем!

II. Основной этап

Современный школьник (*берет в руки виниловую пластинку, внимательно ее рассматривает*). А это что, диски, что ли?

Советский школьник. Нет, это виниловые пластинки – символ нашей эпохи. Выпускались эти пластинки на студии грамзаписи «Мелодия».

Современный школьник (*держит виниловую пластинку в руках, удивленно рассматривает*). А как же можно было слушать музыку?

Советский школьник. Для проигрывания грампластинок использовались специальные аппараты: граммофоны, патефоны. Позже появились радиолы, которые совмещали в себе радио и устройство для воспроизведения звука с виниловых пластинок. Хочешь послушать?

Современный школьник. Да, конечно, очень интересно.

Советский школьник. Вставляем пластинку в устройство, наводим на пластинку иглу и ... слушаем музыку (*звучит мелодия песни «Когда весна придет, не знаю...» из кинофильма «Весна на Заречной улице» (муз. Б. Макроусова, сл. А. Фатьянова)*).

Современный школьник (*показывает на радиоточку*). Очень интересно! Так выглядел магнитофон в те времена?

Советский школьник. Нет, это не магнитофон. А вот что это? (*Предлагает гостям разгадать загадки.*)

1. Не человек,
А разговаривает. (*Радио.*)
2. В Москве играют,
В Ленинграде пляшут. (*Радио.*)

В Советском Союзе радио было одним из главных источников информации. Радиоточки имелись буквально в каждой квартире. Продолжим наше путешествие.

Современный школьник (*обращает внимание посетителей на паспорт времен СССР*). Интересно, интересно... Это так выглядел паспорт советского гражданина?

Советский школьник. Да, этот паспорт – главный документ советского гражданина. В отличие от современных, советские паспорта были бессрочными: по достижении 25 и 45 лет граждане вклеивали в документ лишь новую фотографию. Хочется отметить, что в СССР был еще один важный документ – партийный билет (*показывает партийный билет*).

Современный школьник (*обращает внимание посетителей на грамоты и дипломы победителей соцсоревнования*). А это что за документы? Грамоты?

Советский школьник. Характерной особенностью советского периода было социалистическое соревнование по производительности труда между работниками, цехами, целыми предприятиями. Мы видим дипломы и грамоты, которыми награждали победителей.

□ Интерактивная площадка «Соцсоревнование»

Советский школьник. Предлагаем вам побывать в роли работников промышленных предприятий. Сейчас посмотрим, кто станет победителем нашего соцсоревнования. Разделимся на две команды: первая – работники цементного завода «Победа», который действует на территории городского поселка Красносельский; вторая – работники Волковысского завода «Волмет». Любый советский рабочий должен был не только знать лозунги советской эпохи, но и воплощать их в жизнь. Посмотрим, как хорошо вы знаете эти лозунги. Для этого вставьте пропущенные слова в предложенные фразы.

Лозунги

1. СССР – оплот ... (*СССР – оплот социализма!*)
2. Кто не с нами – тот против ... (*Кто не с нами – тот против нас!*)
3. ... – в четыре года! (*Пятилетку – в четыре года!*)
4. ... – ум, честь и совесть нашей эпохи! (*Партия – ум, честь и совесть нашей эпохи!*)
5. ... – дружные ребята! (*Октябрята – дружные ребята!*)
6. ... – всем ребятам пример! (*Пионер – всем ребятам пример!*)
7. Искусство принадлежит ... (*Искусство принадлежит народу!*)

После выполнения задания объявляется команда-победитель, которой вручается вымпел «Победителю в социалистическом соревновании».

Современный школьник. Ты продолжаешь меня удивлять! Пойдем смотреть дальше! А это деньги, как я понимаю? Все примерно как и сейчас: бумажные купюры и монеты.

Советский школьник. Да, правильно, это денежные знаки и монеты СССР.

Современный школьник (*переходит к разделу экспозиции «Коллекционирование в СССР»*). А это что? Похоже, это дело коллекционера.

Советский школьник. Действительно, это предметы коллекционирования. Население СССР, особенно юные жители, любили коллекционировать значки, марки, спичечные коробки, этикетки, календарики. Особой популярностью пользовались поздравительные открытки.

Советский школьник. А ты знаешь, какие праздники отмечали советские люди?

Современный школьник (*задумывается*). Сложно сказать.

□ Интерактивная площадка «Советские праздники»

Участникам раздаются листы с названиями месяцев и наборы советских поздравительных открыток.

Советский школьник. А давайте попросим помощи у наших гостей. Предлагаем вам

составить календарь значимых советских праздников. Для этого нужно приклеить мини-открытки к карточке с названием месяца.

Календарь

Январь – *Новый год.*

Февраль – *День Советской Армии и Военно-морского флота СССР.*

Март – *Международный женский день.*

Апрель – *День космонавтики.*

Май – *День Победы.*

Июнь – *День работников легкой промышленности.*

Июль – *День Военно-Морского Флота.*

Август – *День строителя.*

Сентябрь – *День знаний.*

Октябрь – *День рождения комсомола.*

Ноябрь – *День Великой Октябрьской социалистической революции.*

Декабрь – *День образования СССР.*

Команда, первой правильно выполнившая задание, получает приз.

Советский школьник. Несмотря на большое разнообразие праздников, самым ожидаемым и любимым для советского человека был, конечно же, Новый год. Мы видим экспозицию с советскими новогодними игрушками, огоньками, открытками.

Современный школьник (*переходит к разделу экспозиции «Фотодело в СССР»*). А это что такое, фотоаппарат? (*Берет в руки фотоаппарат и внимательно его рассматривает.*)

Советский школьник. Да, действительно, это фотоаппарат. Самым массовым и популярным у нас был фотоаппарат «Смена».

Современный школьник. А как же тогда делали фотоснимки?

□ **Интерактивная площадка «Мастер-класс по изготовлению фотографий времен СССР»**

Советский школьник. Сейчас расскажу и покажу. Первоначально делали снимок. После того как пленка отснята, ее надо было проявить. Для этого существовал специальный фотобачок. В полной темноте наматывали пленку на спираль и помещали внутрь светонепроницаемого бачка (*помещает пленку внутрь фотобачка*). Затем туда заливали проявитель, который должен был быть определенной температуры – от 20 до 25 градусов. 10 минут пленка прокручивалась в бачке (*прокручивает фотопленку в бачке*), затем проявитель оттуда выливался. Наливалась пресная вода, а потом фиксаж. В фиксаже пленка находилась еще 20 минут, после чего ее снова промывали водой (*опускает фотопленку в кюветы поочередно*). Дальше пленку просушивали. Для этой цели использовалась леска, натянутая на кухне (*подвешивает пленку на леску*).

Современный школьник. И все? Фотографии готовы?

Советский школьник. Нет! Еще их надо было напечатать. Для этого занимали ванную комнату и выключали там свет. Подключали к сети фотоувеличитель и фотофонарь. Наливали в кюветы проявитель, фиксаж и промывающий раствор. Брли щипцы, пачку с фотобумагой и негативы. Последовательно бумагу опускали в проявитель, промывали, затем – в фиксаж, опять промывали и укладывали в отдельный кювет (*опускает фотобумагу в кюветы поочередно*).

Современный школьник. Ну, а теперь-то все? Можно любоваться фотографией?

Советский школьник. Потерпи еще немного! Наши фотографии отпечатаны, промыты, но их же надо еще высушить. Это мы делали путем простого подвешивания их на леску с помощью прищепок (*прикрепляет фотографии на леску прищепками*). Позже начали пользоваться глянецвателем. Укладывали бумагу, при помощи резинового валика мокрую фотографию раскатывали (*укладывает лист фотобумаги на глянецватель, начинает раскатывать*). Под действием высокой температуры фотографии высушивались, а еще приобретали глянец.

Современный школьник. Все! Готово!

Советский школьник. Нет, заключительный этап – художественная обрезка готовых снимков резакон! А далее снимки выкладывали в альбом, прикрепляя уголками, либо аккуратной стопкой складывали в пачку от фотобумаги. Готово!

Современный школьник. Надо же, как интересно, но одновременно так сложно... У нас теперь все гораздо проще... Делаем фото на телефон либо цифровик (*делает селфи на телефон*). Затем можем просмотреть фотографии на компьютере, выбрать лучшие из них. По необходимости можем распечатать их на принтере. Спасибо за интересную информацию!

Советский школьник. А теперь приглашаем гостей побывать в советской квартире того времени.

Современный школьник. С удовольствием!

Советский школьник (*стучит в дверь*).

Здравствуйте. К вам можно?

□ **Интерактивная площадка «Советская квартира «хрущевка»**

Участников экскурсии встречают учащиеся, играющие роли хозяев квартиры.

Хозяин 1. Здравствуйте, заходите. Мы всегда рады гостям. Угощайтесь, пожалуйста (*угощает гостей*).

Хозяин 2. Эту квартиру мы получили совсем недавно. Называется она «хрущевка». Основными предметами мебели были диван, стол, шкаф, этажерка.

Современный школьник (подходит к телевизору). А это что? Неужели телевизор?

Хозяин 1. Да, это телевизор. Появился он у нас совсем недавно. Первые телевизоры выглядели как странные ящики с маленьким окошечком размером со спичечный коробок. Наша семья купила сетевой ламповый черно-белый телевизор «Неман».

Современный школьник. Наверное, он очень дорогой?

Хозяин 2. Первые телевизоры были диковинкой. Как только кто-то покупал телевизор, его дом в ближайшие минуты моментально заполнялся соседями, друзьями и родственниками, пришедшими полюбоваться на это чудо техники. Данный прибор занимал почетное место в каждой квартире. Его накрывали красивой салфеткой, чтобы уберечь от пыли.

Современный школьник. И как люди жили раньше без телевизора? Даже представить себе не могу.

□ **Интерактивная площадка «Советские фильмы»**

Советский школьник. Да, телевидение очень изменило жизнь советского человека. Предлагаем нашим гостям вспомнить советские фильмы. Вам необходимо будет по аудиозаписи определить советский фильм 1960–1970-х годов, а затем подобрать к нему соответствующие иллюстрации.

На столе разложены картинки с кадрами из советских фильмов. Звучат цитаты.

1. «Царь, очень приятно, здравствуйте, царь...» («Иван Васильевич меняет профессию».)

2. «Штирлиц, а вас я попрошу остаться». («Семнадцать мгновений весны».)

3. «Какая гадость эта ваша заливная рыба!» («Ирония судьбы, или С легким паром!».)

4. «Шурик! Вы комсомолец?» – «Да, а что?» – «Это же не наш метод!» («Операция «Ы» и другие приключения Шурика».)

5. «Жить, как говорится, хорошо!» – «А хорошо жить – еще лучше!» («Кавказская пленница».)

6. «Есть ли жизнь на Марсе, нет ли жизни на Марсе – это науке неизвестно!» («Карнавальная ночь».)

7. «А по мне – так одной лучше! Хочу халву ем, хочу – пряники!!!» («Девчата».)

8. «Распространите среди жильцов нашего ЖЭКа. А если не будут брать – отключим газ!» («Бриллиантовая рука».)

9. «Женские туфли хочу. Три штуки. Размер 42, 43, 45». («Джентльмены удачи».)

10. «Гриш, а Гриш, и шо я в тебя такой влюбленный, а?!» («Свадьба в Малиновке».)

Подводятся итоги викторины.

Современный школьник (подходит к столу, на котором стоит сифон). А это что за бутылка такая?

Советский школьник. Попробуйте отгадать загадку и ответить на вопрос, как она связана с данным экспонатом: «Кто напиток этот знает, тот название отгадает. Я зову его «шипучка» и зову «вода-колючка». Что же это за вода?» (*Гости высказывают свои предположения.*) Правильный ответ – газированная вода из автоматов (*показывает картинки*). Получить вкусную газировку можно было и в домашних условиях. Для этого использовались сифоны.

Как вы, наверное, уже поняли, эта стеклянная бутылка с «лапкой», «ушком» и «хоботком» в верхней части – сифон, домашний автомат для газирования воды. Такой был почти в каждой советской семье. Отдельно к нему продавались металлические баллончики со сжиженным углекислым газом, из которых «заправляли» воду пузырьками. В сифон необходимо было налить простую воду, затем добавить сироп, вставить в «ушко» баллончик, взболтать и нажать на ручку. Так получалась вкусная газированная вода. Хочется обратить ваше внимание на граненый стакан.

Современный школьник. Да, я знаю. Моя бабушка его использует как мерный стакан для сыпучих продуктов.

Советский школьник. Граненые стаканы были самой распространенной посудой в СССР. Ни одна хозяйка не представляла свою кухню без них. Первый советский граненый стакан сошел с конвейера старейшего в России стекольного завода в городе Гусь-Хрустальный Владимирской области в сентябре 1943 года. Изобретение этой формы приписывают знаменитому скульптору В. Мухиной.

III. Заключительный этап

Советский школьник. Вот такая была наша жизнь в Советском Союзе в 1960–70-х годах.

Современный школьник. Какое интересное мини-путешествие, спасибо тебе!

Советский школьник. Надеемся, в нашем музее вы смогли окунуться в атмосферу советской эпохи. Будем рады видеть вас еще!

ЛИТЕРАТУРА

1. **Столяров, Б. А.** Музейная педагогика. История, теория, практика: учеб. пособие / Б. А. Столяров. – М.: Высшая школа, 2004. – 216 с.
2. **Шляхтина, Л. М.** Музейная педагогика: учеб.-метод. пособие / Л. М. Шляхтина. – СПб.: СПбГИК, 2021. – 60 с.
3. **Мироненко, Е. М.** Роль школьных музеев в патриотическом воспитании / Е. М. Мироненко // Молодой ученый. – 2021. – № 19. – С. 297–299.

Родительское собрание «Роль семьи в гражданско-патриотическом воспитании учащихся»

Повышение педагогической культуры родителей

М. А. Кунцевич,
учитель белорусского языка и литературы
высшей категории
СШ № 10 г. Бобруйска



Формирование гражданственности и патриотизма всегда было и остается приоритетной задачей в воспитании подрастающего поколения. Важную роль в ее решении играет семья, которая является для ребенка своеобразной микро моделью общества. Именно в семье он получает первые знания о своем роде, об истории, культуре и традициях малой родины и Отчизны в целом, о боевых и трудовых подвигах своего народа.

В нашей школе большое внимание уделяется повышению педагогической культуры родителей в вопросах воспитания у детей гражданственности и патриотизма. Мы считаем, что родители должны понимать, что если мы сумеем воспитать патриотов, то можем быть уверенными в стабильном развитии нашей страны.

Предлагаем вашему вниманию родительское собрание «Роль семьи в гражданско-патриотическом воспитании учащихся».

Цель: повышение уровня педагогической культуры родителей.

Задачи:

- ❑ раскрыть сущность гражданского и патриотического воспитания;
- ❑ актуализировать представления родителей о процессе воспитания гражданственности и патриотизма у детей;
- ❑ составить план работы семьи по патриотическому воспитанию.

Оборудование: мультимедийный комплекс, рабочие листы.

Ход родительского собрания

I. Организационный этап

Классный руководитель приветствует родителей, сообщает тему мероприятия, знакомит с этапами работы, предлагает в качестве эпиграфа к собранию слова

Дж. Байрона «Тот, кто не любит свою страну, ничего любить не может» и просит участников выразить свое мнение относительно данного высказывания.

II. Основной этап

Родители делятся на группы по 2–4 человека и выполняют задания.

Задание 1. Обсудите вопрос «Какова роль семьи в воспитании патриота?», проанализируйте цитаты и выскажите свое мнение.

Цитаты

1. Наши дети – это наша старость. Правильное воспитание – это наша счастливая старость, плохое воспитание – это наше будущее горе, это наши слезы, это наша вина перед другими людьми, перед своей страной. (А. С. Макаренко.)

2. Лучшее средство привить детям любовь к Отечеству состоит в том, чтобы эта любовь была у отцов. (Ш. Монтескье.)

3. Где прошло детство, там и начинается Родина. (Кузьма Чорный.)

4. Патриотизм – это когда ребенок любит родителей, дом, озеро возле него. Когда он бесплатно занимается спортом, занимается в кружках. Сохранить память детства и радости – вот откуда берется патриотизм. (Ю. Куклачев.)

5. Своих детей учу личным примером, чтением литературы, поездками по достопримечательным местам Родины. Рассказываю об их бабушках и дедушках. Других способов воспитания, по-моему, человечество еще не выработало. (М. Сеславинский.)

6. Патриотизм возникает тогда, когда у ребенка на горизонте есть личности, совершающие понятные ему и полезные действия, вызывающие уважение. Это могут быть люди из прошлого, из фильмов, близкие, учителя. (Е. Березий.)

Примерный ответ. Первостепенная роль в формировании патриотических чувств у детей принадлежит семье. В основе гражданско-патриотического воспитания лежит личный пример родителей.

Классный руководитель раздает родителям рабочие листы.

Задание 2. Прочитайте цитату и выделите в ней 4 направления гражданско-патриотического воспитания. Заполните первую колонку таблицы в рабочих листах.

Направления гражданско-патриотического воспитания	Эпиграф	Мероприятия

Цитата

Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенная. Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству. (Д. С. Лихачев.)

Ответ. 1) Любовь к семье (маме, папе, бабушке, дедушке, ближним и дальним родственникам, семейным традициям); 2) любовь к малой родине (городу, поселку, природе родного края, его традициям и истории, школе, ученическому коллективу); 3) любовь к Отечеству (народу, его историческому и героическому прошлому, культуре, традициям, государственной символике); 4) любовь к человечеству (уважительное отношение к людям других национальностей, их культуре).

Задание 3. Из предложенных цитат выберите эпиграфы к каждому направлению и аргументируйте свой выбор. Внесите эпиграфы в таблицу.

Цитаты

1. На одной из планет Маленький принц спросил: – А где люди? – Их нет. Они летают, у них нет корней. (А. Экзюпери.)
2. Люби каждую травинку, поникшую от росы или согретую солнцем, каждую кружку воды из лесного колодца, каждое деревцо над озером, трепещущее в безветрии листьями, каждый крик петуха и каждое облако, плывущее по бледному и высокому небу. (К. Паустовский.)
3. Любовь к Отчизне и любовь к людям – это два быстрых потока, которые, сливаясь, образуют могучую реку патриотизма. (В. А. Сухомлинский.)
4. Патриотизм – это не значит только одна любовь к своей Родине. Это гораздо больше. Это – сознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание вместе с ней ее счастливых и ее несчастных дней. (А. Н. Толстой.)

5. Лучше черствый хлеб у себя дома, чем множество блюд за чужим столом. (П. Аретино.)

6. Если люди не научатся помогать друг другу, то род человеческий исчезнет с лица земли. (В. Скотт.)

Задание 4. Подумайте над тем, какие мероприятия по каждому направлению вы могли бы рекомендовать для проведения с детьми в школе и в своей семье. В процессе заполнения третьей колонки воспользуйтесь QR-кодом.



По завершении работы организуется обсуждение предложенных мероприятий.

Задание 5. Продолжите фразу: «Патриотизм – это...».

Примерные ответы. Почитание места своего рождения и места проживания, любовь к родным и близким, забота о них. Сохранение традиций родного края. Уважение к своим предкам, любовь и терпимость к землякам, желание помогать им. Конкретные каждодневные дела на благо Родины: от поддержания порядка и упрочения дружеских отношений с соседями (по подъезду, дому, двору) до достойного развития всего города, района, Отчизны в целом.

Задание 6. Дома в кругу родных обсудите предложенные ниже мероприятия и составьте план работы семьи по патриотическому воспитанию.

Мероприятия

1. Поход в краеведческий музей, музей боевой славы.
2. Совместный просмотр фильма о Великой Отечественной войне.
3. Семейный конкурс на знание государственной символики.
4. Разработка герба, флага и другой символики семьи.
5. Совместное семейное чтение литературного произведения патриотической направленности.
6. Составление календаря семейных дат.
7. Сбор семейного архива.
8. Конкурс на знание карты государства.
9. Составление энциклопедии памятных мест города.
10. Составление «копилки добрых дел».

III. Заключительный этап. Рефлексия

Классный руководитель еще раз напоминает родителям о том, что воспитание патриотизма начинается с родного дома, раздает рекомендации.

Рекомендации для родителей

1. Обращайте внимание ребенка на красоту родного города, поселка и т.д. Во время прогулки рассказывайте, что находится на вашей улице, поговорите о значении каждого объекта.
2. Вместе с ребенком принимайте участие в благоустройстве и озеленении своего двора.
3. Учите ребенка правильно оценивать свои поступки и поступки других.
4. Устраивайте семейное чтение книг о Родине, известных личностях, о традициях и культуре своего народа.
5. Поощряйте ребенка за стремление поддерживать порядок, примерное поведение в общественных местах.

Учитель благодарит родителей за активное участие и просит продолжить фразы: «Сегодня я пришел/пришла на родительское собрание, и это хорошо, потому что...» и «Сегодня я пришел/пришла на родительское собрание, и это плохо, потому что...».

ЛИТЕРАТУРА

1. **Серых, О. М.** Четыре этапа формирования патриотизма. Методические рекомендации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-chetire-etapa-formirovaniya-patriotizma-2210642.html. – Дата доступа: 03.11.2022.
2. **Особенности формирования у детей представлений о семье** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://vuzlit.com/454758/osobennosti_formirovaniya_detey_predstavleniy_ seme. – Дата доступа: 03.11.2022.



О. Н. Воронько-Малахова,

педагог-организатор первой категории Курмановской средней школы Мстиславского района

**МУЗЫКАЛЬНЫЙ СПЕКТАКЛЬ
«НАМ НЕ НУЖНА ВОЙНА...»**

В настоящее время актуальным является привлечение подрастающего поколения к изучению исторического и культурного наследия Беларуси. Прошлое – это начало всего настоящего. Будущее невозможно без прошлого. Поэтому в нашей школе большое значение придается проведению мероприятий, посвященных Великой Отечественной войне. Участие ребят в музыкальной постановке «Нам не нужна война...» позволило им почувствовать ту страшную боль, которую принесла война на нашу землю, и понять: чем больше дорожит человек памятью своих отцов, дедов и прадедов, тем лучше осознает он свое место в этом мире, тем глубже чувствует свою ответственность за будущее (материал представлен на сайте журнала www.n-asveta.by).

