

Панов С.В., кандидат
педагогических наук, доцент
кафедры историко-культурного
наследия Беларуси
Республиканского
высшей школы института

Деятельностный подход в обучении истории

Постановка проблемы

... В каждом учебном предмете должны быть части, которые ориентированы именно на то, чтобы строить деятельность. И, может быть, в каждом учебном предмете именно это – самое главное.

(Г.П. Щедровицкий. Материалы дискуссии «Наука и учебный предмет». Советская педагогика. 1965. № 7).

Необходим переход от дидактических к предметным классификациям учебной деятельности.

(Л.Н. Алексашкина. Деятельностный подход в изучении истории в школе. Преподавание истории и обществознания в школе. 2009. № 5).

Постановка проблемы (исходное противоречие)

Мы вынуждены констатировать, что на новом этапе развития исторического и обществоведческого образования мы снова пришли к тому, от чего упорно 20 лет уходили – формализованности содержания и системы проверки знаний, господству репродуктивных методов обучения.

(Барабанов В.В., Монахов В.М. История как учебный предмет в современной социокультурной ситуации в России. Преподавание истории и обществознания в школе. 2010. № 10).

Постановка проблемы (исходное противоречие)

Существует противоречие между научно-теоретическим знанием, представленным в содержании образования в соответствии с принципом научности, и индивидуальным эмоционально-окрашенным личностно значимым (востребованным) для учащихся знанием в условиях распространения исторической культуры в информационном обществе.

(Новиков А.М. Культура как основание содержания образования. Адукацыя і выхаванне. 2012. №7).

Постановка проблемы (формулировка вопроса)

Какими способами деятельности целесообразно овладевать учащимся, чтобы эффективно разрешать проблемы их социализации в условиях распространения различных форм исторической информации (культуры), становления новых ценностных ориентиров, формирования национальной идентичности и исторической памяти общества, обновления образов исторического прошлого, изменения структуры и содержания современного исторического образования при переходе с концентрической на линейную систему обучения?

Пути решения проблемы

В современной психолого-педагогической теории подчёркивается **актуальность становления индивида как культурно-исторического субъекта, который будет воспринимать историю как своё прошлое и чувствовать ответственность перед будущим общества как перед своим будущим, зависящим от его действий в настоящем.**

(Фельдштейн Д.И. Взаимосвязь теории и практики в формировании психолого-педагогических оснований организации современного образования. Адукацыя і выхаванне. 2011. № 7.)

Пути решения проблемы

Ориентация на активную познавательную деятельность школьников через педагогическое целеполагание, выбор содержания, приемов и средств обучения.

Реализация деятельностного подхода в обучении, который учитывает специфику, связанную с формализованным и неформализованным характером таких видов учебных исторических знаний, как *теоретические, фактологические (в совокупности хронологических и картографических), оценочные* и структурой познавательной деятельности в процессе изучения истории, предусматривающей формирование определенных способов деятельности.

Категориальный аппарат

Под деятельностным подходом понимается планирование и организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной, разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьников в контексте их миропознания и самопознания, личностного становления.

(Л.Н. Алексашкина. Деятельностный подход в изучении истории в школе. Преподавание истории и обществознания в школе. 2009. № 5).

Категориальный аппарат

Характеристики деятельностного подхода в обучении

- **интегративность**, основанная на взаимодействии методологии исторической науки, психолого-педагогической теории, дидактики, частной методики;
- **системность**, предусматривающая осуществление деятельностного подхода на всех этапах планирования и организации процесса обучения (целеполагание, представление и усвоение содержания учебного материала, его систематизация и обобщение, контроль и оценка результатов обучения);
- **диалогичность**, предполагающая применение метод примера и тренинга при организации самостоятельной познавательной деятельности в 5-9 классах и оказание необходимой консультативной помощи старшеклассникам в 10-11 классе с выходом учащихся на саморефлексию своих учебных достижений.

Категориальный аппарат

Компоненты содержания исторического образования
(в соответствии с культурологической парадигмой)

1. Предметные знания (теоретические и фактологические).
2. **Специфические виды деятельности** (хронологические и картографические; работа с историческими документами (источниками); историческое описание (реконструкция); анализ и объяснение; интерпретация (рассмотрение версий и оценок); применение знаний и умений в общении и социальной среде.
3. Опыт творческой деятельности, транслируемой в форме проблемных ситуаций и познавательных задач.
4. Опыт эмоционально-ценностного (лично-смыслового) отношения к изучаемым событиям и их участникам.

Хронологические знания и умения (локализация исторических событий во времени)

5-9 классы

- указание дат важнейших событий;
- соотношение года с веком;
- указание хронологических рамок явлений, процессов (периодов) во всемирной истории и истории Беларуси;
- установление последовательности исторических событий и продолжительности (длительности) периодов;
- составление хронологических таблиц на основе рядоположных фактов.

10-11 классы

- контекстуальное определение хронологических рамок явлений, процессов (их периодов) во всемирной истории и истории Беларуси, а также дат важнейших событий;
- объяснение критериев периодизации исторических процессов;
- определение места событий в хронологическом (причинно-следственном) ряду;
- составление синхронических таблиц по заданным признакам.

Картографические знания и умения (локализация исторических событий в пространстве)

5-9 классы

- определение местоположения различных объектов на исторической карте;
- чтение исторической карты с опорой на ее легенду;
- выявление изменений на исторической карте в рамках определенного периода.

10-11 классы

- использование исторической карты как источника необходимой информации;
- характеристика геополитического положения стран.

Работа с историческими документами (источниками)

5-9 классы

- описание внешнего вида источника и его атрибуция (название, автор, время и место создания);
- объяснение назначения документа;
- выявление сходства и различия данных из различных источников.

10-11 классы

- поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках;
- отнесение источника к той или иной группе в соответствии с их классификацией;
- определение (смысла, сути) главной идеи источника;
- сопоставление данных источника с другими известными фактами;
- определение субъективности (объективности) автора документа (характеристика автора и его мотивации);
- различение исторического факта от его авторской интерпретации в источнике;
- конкретизация теоретических выводов с опорой на документы.

Историческое описание (реконструкция)

5-9 классы

- описание исторических объектов (предметов, памятников, изо);
- описание событий и их участников (с составлением простого или сложного плана, на основании одного или нескольких источников, от лица участника, современника, историка);
- характеристика занятий, образа жизни (на основе текста и иллюстраций учебника).

10-11 классы

- реконструкция образа исторических событий и их участников (на основании документальных источников);
- характеристика условий и образа жизни, мыслей людей (в форме эссе, реферата, презентации).

Анализ и объяснение

5-9 классы

- соотнесение отдельного исторического факта с общим процессом, явлением (систематизация, отбор фактов, относящихся к определенному явлению);
- объяснение значения исторических понятий;
- объяснение характерных признаков исторических событий;
- сравнение исторических событий и их участников по требуемым признакам (с определением общего и различного в табличной форме);
- обозначение причин и следствий рядоположных (однотипных) исторических событий.

Анализ и объяснение

10-11 классы

- различение факта-события и его описания историком;
- раскрытие значения (существенных признаков) событий и явлений;
- конкретизация исторических понятий и теоретических выводов с помощью фактологического материала;
- обобщение исторических фактов и формулировка на этой основе выводов;
- объяснение направленности (тенденций развития) исторических процессов (рассмотрение исторических ситуаций с точки зрения альтернатив выбора;
- сравнение исторических явлений, процессов по самостоятельно выбранным (определенным) признакам (составление сравнительно-обобщающих таблиц);
- установление причинно-следственных связей между событиями (объяснение взаимообусловленности исторических событий и явлений);
- систематизация суждений о причинах и следствиях событий (на основе изучения учебной и научной литературы);
- высказывание и аргументация собственного отношения к изучаемым событиям и их участникам.

Интерпретация (рассмотрение версий и оценок событий и личностей)

5-9 классы

- изложение точек зрения на исторические события и их участников, представленных в учебной литературе;
- выявление общего и различного в представленных точках зрения;
- определение мотивации, обусловившей формирование определенной точки зрения.

10-11 классы

- сопоставительное рассмотрение (анализ, разъяснение) точек зрения, оценок, версий исторических событий и их участников, представленных в учебной и научной литературе;
- аргументированный выбор версии, оценки из числа представленных в учебной и научной исторической литературе;
- определение и аргументированное обоснование собственного отношения к событиям прошлого и настоящего и их участникам;
- характеристика взглядов, позиций историка, исследователя.

Применение знаний и умений в общении и социальной среде

5-9 классы

- использование знаний об историко-культурном наследии в общении в школе и вне школы как основы для построения диалога в современной поликультурной среде;
- осуществление самоидентификации как представителя белорусской нации (**национальная идентичность**);
- способствование сохранению памятников истории и культуры (через участие в работе школьного музея, в общественных мероприятиях).

Применение знаний и умений в общении и социальной среде

10-11 классы

- применение знаний для анализа истоков и сущности современных событий, при освещении их в средствах массовой информации;
- формулирование собственного аргументированного отношения к событиям общественно-политической и духовно-культурной жизни страны;
- осуществление самоидентификации как гражданина Республики Беларусь;
- овладение опытом познания, приобщения к достижениям национальной и общечеловеческой культуры, наследования (сохранения) **исторической памяти** своего народа (в исследовательской деятельности по собиранию исторических материалов, их обработке и презентации при реализации проектов).

Необходимые пояснения

Под *национальной идентичностью* понимается конкретная *эмоционально-психологическая* (предполагает собственное отношение к изучаемому материалу), *политико-идеологическая* (связана с умением выявлять и соотносить различные позиции) и *культурная* (формируется через представление художественного образа) позиция личности, которая проявляется в восприятии и идентификации себя в окружающем мире с точки зрения представителя белорусской нации как нации политической, определяющим признаком которой является суверенная государственность.

Под *исторической памятью* понимаются все виды информации о событиях прошлого, их времени и месте, участниках, а также способность дорожить историческими традициями своего народа.

Использование возможностей образного образования для реализации деятельностного подхода в обучении истории

Историческое образование понимается как социокультурный феномен и рассматривается как способ вхождения человека в мир культуры, а культура как совокупность ценностей, норм, идеалов, культурно-оформленных образцов поведения и деятельности. Процесс освоения культуры сопровождается внутренним эмоциональным проживанием её исторически сложившихся достижений посредством художественно-творческой деятельности, что связано с **формированием образов исторического прошлого.**

Использование возможностей образного образования для реализации деятельностного подхода в обучении истории

Под **образами исторического прошлого** понимаются представления о ком-либо или чём-либо, которые возникают в сознании в индивидуальном или коллективном порядке на когнитивном и эмоциональном уровнях. Образы исторического прошлого не столько воссоздаются, сколько создаются потомками, которые, позитивно или негативно оценивая предшественников, обосновывают таким образом собственные решения и действия.

(Стрелова О.Ю. Образы – мифы – фальсификации. Преподавание истории и обществознания в школе. 2010. № 8).

Использование возможностей образного образования для реализации деятельностного подхода в обучении истории

Умение конструировать образы событий и персонажей исторического прошлого прежде всего с помощью художественных средств является основой для **формирования эмоционально-ценностного отношения** к содержанию учебного материала, т. к. историческая память, одним из носителей которой является учащийся, по своей природе образна и сохраняет (воспроизводит) сведения о прошлом на основе чувств и ощущений, вызванных настоящим.

Для формирования образов исторического прошлого целесообразно применение *методического приёма мультисенсорного восприятия образов исторического прошлого (перевода визуального образа на вербальный язык)*, осуществления т. н. визуальной встречи на основе представления образа, созданного художественными средствами (репродукции картины и др.).

Прием мультисенсорного восприятия образа исторического события, представленного художественными средствами

Что я вижу на картине?
(внешние признаки, одно-два
слова).
Что я спрашиваю у себя,
смотря на картину?
Я опасаюсь, что ...
Я надеюсь, что ...
Я чувствую ...
Я слышу ...
Я ощущаю запах ...
Когда и где это произошло?
Что произошло дальше?

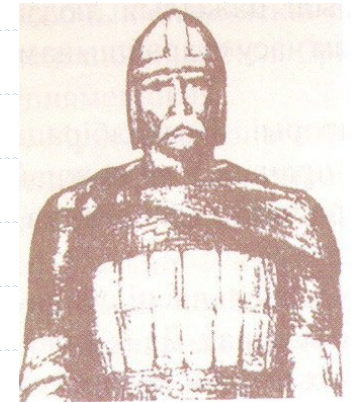
*(Ульрих Майер, Маркус Бернхардт,
по материалам семинара
«Горизонты времени – история для
будущего»,
Институт им. Гёте в Минске, октябрь
2011 г.)*



Реализация деятельностного подхода в обучении через усвоение образов прошлого, представленных художественными средствами в документальном материале



Реализация деятельностного подхода в обучении через усвоение образов прошлого, представленных художественными средствами в учебном материале



Использование возможностей образного образования для реализации деятельностного подхода в обучении истории

Предполагается использование методических приёмов формирования и творческой реконструкции образов исторического прошлого при создании ситуации учебного диалога:

- *картинное описание* (воссоздание яркого целостного образа исторического события для формирования эмоциональных представлений);
- *образная характеристика* (воссоздание яркого оригинального образа реальных исторических деятелей);
- *сюжетный рассказ* (воссоздание образа исторического события с острой конфликтной ситуацией);
- *персонификация* (образное или сюжетное повествование от первого лица);
- *драматизация* (реконструкция диалога двух или более лиц);
- *стилизация* (имитация подлинных текстов первоисточников);
- *интервью* (воображаемая беседа).

(Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Теория и методика преподавания истории. М., 2003).

Деятельностный подход в обучении истории

Рекомендуемая литература

Лазукова Н.Н. Формирование учебных умений на уроках истории.

Преподавание истории и обществознания в школе. 2002. № 1.

Алексашкина Л.Н. Деятельностный подход в изучении истории в школе.

Преподавание истории и обществознания в школе. 2009. № 5.

Алексашкина Л.Н. Концепция исторического образования в средней школе. Преподавание истории и обществознания в школе. 2009. № 6.

Алексашкина Л.Н. Результаты изучения истории в основной школе и их измерение. Преподавание истории и обществознания в школе. 2010. № 9.

Алексашкина Л.Н. О системном подходе к развитию умений школьников при изучении истории в основной и старшей школе. Преподавание истории и обществознания в школе. 2011. № 5.