

**ПРОГРАММА КВАЛИФИКАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА
при прохождении аттестации педагогического работника
на присвоение высшей аттестационной категории**
*Направление деятельности: учителя русского языка и
литературы*

**Нормативные правовые акты, регламентирующие организацию
образовательного процесса по русскому языку и русской литературе**

Система образования в Республике Беларусь. Основное, дополнительное, специальное образование. Формы получения образования.

Требования, предъявляемые к педагогическим работникам. Права и обязанности педагогических работников.

Контроль и самоконтроль за обеспечением качества образования.

Основные термины, применяемые в Кодексе Республики Беларусь и их определения.

Русский язык как учебный предмет. Значение русского языка в системе общего среднего образования. Цели и задачи обучения русскому языку в учреждениях общего среднего образования.

Основные подходы к обучению русскому языку, принципы отбора содержания и обучения. Характеристика подходов к обучению русскому языку с точки зрения обучения: системно-функциональный, сознательнокоммуникативный и коммуникативно-деятельностный.

Цели и задачи обучения русской литературе в учреждениях общего среднего образования.

Формирование читательских умений учащихся в процессе изучения литературы как методическая проблема и пути ее решения.

Профессиональная компетентность учителя русского языка и литературы в условиях перехода на профильное обучение.

Контроль и оценка результатов учебной деятельности учащихся по учебному предмету «Русский язык» при реализации учебных программ общего среднего образования.

Контроль и оценка результатов учебной деятельности учащихся по учебному предмету «Русская литература» при реализации учебных программ общего среднего образования.

Правила проведения аттестации учащихся при освоении содержания учебных программ по русскому языку и литературе.

Требования и методические рекомендации инструктивно-методического письма Министерства образования Республики Беларусь «О преподавании учебных предметов «Русский язык» и «Русская литература» в текущем учебном году.

Требования санитарных норм, правил и гигиенических нормативов к организации образовательного процесса по учебным предметам «Русский язык» и «Русская литература».

Теория и содержание преподаваемого предмета

Значение учебного предмета «Русский язык» в системе общего среднего образования и воспитания.

Содержание обучения русскому языку на II и III ступенях общего среднего образования.

Знания о системе языка и речи; знания об особенностях функционирования языковых единиц в речи; знания о нормах русского литературного языка; знания и умения, необходимые для создания различных видов речевой деятельности; культурно-речевые умения и навыки; знания, связанные с отражением в языке истории, культуры русского и белорусского народов.

Основные фонетические законы русского языка. Содержание обучения звуковой стороне слова. Произносительная норма.

Содержание обучения лексикологии и фразеологии. Основные категории лексики и фразеологии.

Содержание и задачи обучения словообразованию. Состав слова. Словообразование. Изобразительно-выразительные возможности словообразования.

Задачи обучения морфологии. Система морфологических категорий самостоятельных и служебных частей речи. Морфологические ошибки.

Орфография как система правил написания. Цель и задачи обучения орфографии. Работа над орфограммой и орфографическим правилом.

Содержание обучения синтаксису. Функционально-стилистические возможности синтаксиса.

Пунктуация как система знаков препинания и правил их употребления. Частнометодические принципы обучения пунктуации. Методика работы над пунктуационным правилом.

Теоретические понятия развития речи учащихся. Основы культуры устной и письменной речи. Типология упражнений по культуре речи. Словарный запас и грамматический строй речи учащихся.

Текстоцентрический подход к отбору содержания обучения русскому языку. Грамматика текста в школьном курсе русского языка.

Функциональная стилистика. Принципы и методы функциональностиллистической работы.

Изложение как вид творческих упражнений. Сочинение как вид творческих упражнений. Жанрово-стилистический подход к развитию связной речи учащихся.

Обучение русскому языку на повышенном уровне: задачи, цель, содержание. Формирование лингвистического мышления учащихся филологических классов.

Значение учебного предмета «Русская литература» в системе общего среднего образования.

Изучение литературы как искусства слова.

Основные компоненты содержания литературного образования:

* Знания: а) произведения русского фольклора и литературы; б) лучшие достижения словесного искусства народов мира; в) сведения об основных периодах мирового литературного процесса; г) биографии виднейших писателей; д) теоретико-литературные знания.

* Система специальных, *читательских* умений: умения, связанные с первичным восприятием художественных произведений; аналитические умения; синтезирующие умения; умения, связанные с оценкой художественного произведения; *речевые* умения.

* Опыт литературно-творческой деятельности, предполагающей изучение литературы не только по законам научного, но и художественного творчества, развивающей воображение, фантазию, эмоциональную сферу учащихся, способности к сочинительству в разных жанрах, пересозданию текста в другие виды искусства.

* Система норм отношения к миру, к людям, к себе, формирование которых способствует духовному становлению, нравственному самоопределению учащихся.

Взаимосвязь и взаимообусловленность всех четырех компонентов литературного образования.

Целевые установки и содержание каждого из этапов литературного обучения: 5-9 классы; 10-11 классы.

Принципы формирования содержания литературного образования:
проблемно-тематический принцип построения художественных произведений для учащихся 5 классов; жанрово-хронологический принцип построения художественных произведений для учащихся 6-9 классов; линейный принцип построения художественных произведений (на историко-литературной основе) для 10-11 классов.

Список рекомендуемой литературы

Нормативные правовые акты

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании от 13 января 2011 г. с изменениями, внесенными Законом Республики Беларусь от 14 января 2022 г. № 154-З. По состоянию на 1 сент. 2022 г. – Минск: Национальный центр правовой информации Республики Беларусь, 2022. – 512 с.

2. Концепция развития системы образования Республики Беларусь до 2030 года // [Электронный ресурс]: – Режим доступа: <https://edu.gov.by/kontseptsiya-do-2030-goda/kontseptsiya.pdf>. – Дата доступа: 01.09.2025.

3. Об утверждении образовательных стандартов общего среднего образования : постановление Министерства образования Республики Беларусь от 28 ноября 2025 г. № 199 // Национальный образовательный портал. URL: https://adu.by/images/2025/12/W22544307p_1765918800.pdf (дата обращения: 19.12.2025).

4. Об аттестации учащихся при освоении содержания образовательных программ общего среднего образования. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pravo.by/document/?guid=12551&p0=W22238659&p1=1&p5=0>. – Дата доступа: 01.09.2025.

Основная литература

1. Валеев, Г.Х. Обобщение передового педагогического опыта с позиций системно-целостного подхода / Г.Х. Валеев // Педагогика. – 2024, – №5. – С. 39 – 40.

2. Материалы к квалификационным экзаменам по теории и методике преподавания предметов. // – Минск: Академия образования,

2024. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.academy.edu.by/semenarikonfer/592.html>

3. Долбик, Е.Е. Секреты синтаксиса и пунктуации, 9 класс : пособие для учителей / Е.Е. Долбик. — Минск : Народная асвета, 2017 (и последующие издания).

4. Долбик, Е.Е. Русский язык : учеб. пособие для 11 класса учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения (с электр. прилож. для повыш. уровня) / Е.Е. Долбик [и др.]. – Минск : Национальный институт образования, 2023. – 296 с. (и последующие издания).

5. Жигалова, М.П. Методика преподавания русской литературы: учебно-методическое пособие для студентов филологического факультета / М.П. Жигалова; учреждение образования «Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина». — Брест : БрГУ, 2019.— 213 с.

6. Кульневич, С.В. Анализ современного урока / С.В. Кульневич, Т.П. Лакоценина – Ростов на Дону : Творческий центр «Учитель», 2019. – 176 с. (и последующие издания).

7. Русский язык: пособие-репетитор для подготовки к централизованному тестированию / О.Е.Горбацевич, Т.В.Ратько. _ — Минск : Аверсэв, 2023 (и последующие издания).

8. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии / Г.К. Селевко. — М.: Нар. образование, 2017. — 256 с. (и последующие издания).

9. Сурикова, О.В. Рефлексивный анализ профессиональной деятельности педагога / О.В. Сурикова // – Минск : АПО, 2023. – 96 с.

10. Ткачева, Т.Л. Русский язык в таблицах и тестах : пособие для подготовки к экзамену / Т.Л. Ткачева. – Минск : Аверсэв. – 2020, 2023, 2024. – 576 с. (и последующие издания).

Современные технологии, методы, приемы по русскому языку и литературе

Общедидактические методы обучения русскому языку и литературе: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемного изложения учебного материала, частично-поисковый (эвристический), исследовательский, преобразовательный, контрольный.

Педагогические методы и приёмы повышения мотивации учащихся на уроках русского языка и литературы. Методы контроля и самоконтроля эффективности учебно-познавательной деятельности.

Реализация компетентностного подхода в образовательном процессе по русскому языку и литературе.

Современный урок русского языка. Структура урока русского языка: характеристика этапов.

Основные требования к уроку на современном этапе. Комплексная реализация развивающей, образовательной и воспитательной функций обучения на уроке.

Анализ и самоанализ результатов урока русского языка и литературы. Системный анализ урока русского языка и литературы с позиции личностно ориентированного подхода. Самоанализ урока – процедура рефлексивной деятельности учителя. Рефлексия и саморефлексия урока и их роль и место в профессиональной деятельности учителя. Самоанализ учителем хода и продуктивности его управляющей деятельности. Памятка по самоанализу урока русского языка и литературы.

Содержание и организация контрольно-оценочной деятельности на уроках русского языка и литературы.

Домашнее задание как этап современного урока. Дифференцированный подход при составлении домашних заданий для учащихся на уроках русского языка и литературы.

Состав и структура учебно-методических комплексов по учебным предметам «Русский язык» и «Русская литература».

Формирование ключевых компетенций на уроках русского языка и литературы.

Эффективные методы и приёмы при изучении разделов русского языка (фонетики, орфографии, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации и др.).

Требования к современному уроку русской литературы: целостность, проблемность, вариативность, творческий характер, воспитательная направленность.

Классификация. Критерии оценки эффективности урока русской литературы.

Общим требованием для всех методов является ориентация их на эстетическую сущность литературы, её художественную специфику.

Метод эмоционально-образного постижения литературного произведения (приемы активизации сотворчества читателя: выразительное чтение, заучивание наизусть, устное словесное рисование, пересказы, расширение авторских ремарок, стилистический эксперимент и др.).

Методы и приемы литературоведческого анализа художественного произведения в единстве формы и содержания, в аспекте рода, жанра, авторской позиции и индивидуального стиля писателя.

Проблема формирования читательских умений в методической науке и школьной практике.

Важнейшие критерии уровня литературного развития учащихся. Приемы и методы, направленные на развитие читательских интересов учащихся, расширение их читательского кругозора.

Системное изучение теоретико-литературных понятий как основы качественного литературного образования.

Сравнительно-типологический метод (установка ассоциативных связей между русской и белорусской литературами; формирование понятия о национальных особенностях художественной культуры и мировом литературном процессе).

Изучение русского языка и литературы на повышенном уровне.

Система факультативных занятий по русскому языку и литературе.

Информационно-коммуникационная компьютерная компетентность педагога.

Использование электронных средств обучения в образовательном процессе.

Возрастные особенности обучающихся.

Мотивы учебной деятельности в зависимости от возраста обучающихся.

Стили педагогической деятельности.

Особенности организации образовательного процесса в условиях интегрированного обучения и воспитания.

Основная литература

1. Долбик, Е.Е. Секреты синтаксиса и пунктуации, 9 класс : пособие для учителей / Е. Е. Долбик. – Минск : Народная асвета, 2015 (и последующие издания).

2. Жигалова, М.П. Методика преподавания русской литературы : учебно-методическое пособие для студентов филологического факультета / М. П. Жигалова; учреждение образования «Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина». – Брест : БрГУ, – 2014. – 213 с.

3. Ковалева, Н.Н. Семинарские занятия как эффективная форма изучения обзорных тем в старших классах / Н. Н. Ковалёва // Русский язык и литература. – 2010. – № 6.

4. Литвинко, Ф. М. Методика преподавания русского языка в школе: учебн. пособие / Ф.М. Литвинко. – Минск : Вышэйшая школа,

2015. – 448 с. (и последующие издания).

5. Перевозная, Е.В. Педагогическая деятельность учителя литературы: содержание и структура / Е.В. Перевозная // Русский язык и литература. – 2010. – № 2.

6. Перевозная, Е.В. Педагогическое общение на уроках литературы / Е.В. Перевозная // Русский язык и литература. – 2010. – № 3.

7. Столяренко, Л.Д. Педагогическая психология / Л.Д. Столяренко. – Ростов н/Д : Феникс, 2017. – 544 с. (и последующие издания).

8. Тихонов, А. Н. Новый словообразовательный словарь русского языка для всех, кто хочет быть грамотным / А. Н. Тихонов. – Москва : АСТ, 2019. – 639 с. (и последующие издания).

9. Структура ИКТ-компетентности учителей. Рекомендации ЮНЕСКО. // [Электронный ресурс]. – 2013. – Режим доступа: <http://iite.unesco.org/pics/publications/ru/files/3214694.pdf>. Дата доступа 01.02.2014.

10. Фасоля, А.Н. Компетентностно ориентированные задачи. Проблемы терминологии, типологии и создания [Электронный ресурс] / А.Н. Фасоля // Изд. Группа «Основа».– 2015. – №11. – С. 6-9. – Режим доступа : http://www.e-osnova.ru/PDF/osnova_9_47_13154.pdf. – Дата доступа: 06.07.2019.

11. Хуторской, А. В. Современная дидактика / А. В. Хуторской. – СПб : “ПИТЕР”, 2018. – 544 с. (и последующие издания).